

شری پنڈت لیکھرام آریہ مسافر کا مختصر جیون برتانت

دنیا کی ترقی کی تاریخ ہمیشہ بڑے آدمیوں کی زندگیوں کے خوں سے طیار ہوتی ہی ہے۔ انہیں سے بھی جن بہادر ویر مردوں نے کہ دھرم کے میدان میں کام کیا ہے اور اپنے لئے ہونے دہارنگ سدھانتوں پر اپنی پیاری جان تک بیوجھا دینے میں دلچسپی نہیں کیا۔ انکی دھرم پرانستائے لئے خیالات کے پھیلاؤ میں مقناطیسی طاقت کا کام دیا ہے یہ ایک ستر امر ہے کہ ایک جماعت کی زندگی کا انڈاء صرف اُن قربانیوں سے ہی ہو سکتا ہے جو کائنات جماعت کے مصلحتیہ عقیدہ کی حفاظت میں کرنے کے لئے طیار ہوں ہر ایک زندہ مصلح یا جماعت ایسی زندگی کا نظارہ اس قسم کی قربانیوں سے کرتی رہی ہے اور جسقدر زیادہ تعصب معدوئیں کو کسی سچائی کے ہادی کو مخالفتین کے ہاتھوں کی برداشت کرنی پڑی ہیں دوسرے الفاظ میں جسقدر زبردست تہمات کو کسی سچے دھرم منکس کے کسی خاص سچائی روری ہے اسقدر زیادہ اساعت اس سچائی کی دناس ہوئی رہی ہے۔ اس لئے وہ جماعت مبارک ہے جسکے رہبروں کو کہ اپنے لوکی تہمات سے اپنی ملی ہوئی سچائیوں کو بابت کرنا کا موقع ملے۔ ابھی پورے پچیس برس ہیں گزرے کہ آریہ مصلح ویدک سچائی کی شعل باجھیں لیکر یوں انسان کی خدمت کے لئے متحد ہوئے سماجی دیانندی کی گھیر آواز نے کچھ کرن کی بندھ سوتی ہوئی بھارت سستان کو حکا دیا۔ اس کی جگہ پرستانہ کا نظرو پڑا۔ سچے دھرم کی ہباس ہر ایک دل میں بھوک اٹھی۔ ویدک روشنی نے اندھیرے کو کاشنا شروع کیا۔ دیش میں زبردست حرکت پھیل گئی۔ مخالفت صحت سے صحت حلوں کو شاستی اور مستقل مزاجی سے برداشت کرتے ہوئے سماجی دامنہ نے اپنے عقیدوں کا پرچار کیا۔ لیکن محدود دانشاں کے کام آخر محدود ہوتے ہیں۔ اگر آخری تہمات سماجی دیانندی اپنی زندگی سے نہ دیتے تو وہ دل جل جان کے سد بھارت دیش میں بچ گئی دکھائی نہ دیتی۔ ایک موت نے ہزاروں کی لاکھوں زندگیوں کا کام کیا اور ویدک دھرم کی انکی زیادہ سے زیادہ پرچند ہوئی گئی +

جہاں ہر ایک سچائی تحریک کو ایک بڑے آدمی کی تہمات سے زبردست حرکت بخنی ہے وہاں اُس زبردست حرکت کے راستے میں جھوٹی بڑی روکاؤں بھی موجود ہوتی ہیں جنہیں دور کرنے کے لئے کہ دیگر دھرم پر وکی تہمات کی ضرورت ہوتی ہے۔ آریہ مصلح کی تحریک کے راستے میں بھی اس قسم کی روکاؤں حاصل ہوتی ہیں اور پرانیا کے انظام اور ہمارے کرموں کے مطابق اُن روکاؤں کو دور کرنے کے لئے تادہ سہادوں کی ضرورت پڑتی رہی۔ اسی قسم کی ضرورت کو پورا کر کے لئے گوردوت و دیار تھی نے ویدک دھرم کی عظمت پر اپنے جسم کو سماجی دیانندی تہمات کے ٹھیک چھ جھال بعد اچ بچ کر کے سواہا کر دیا۔ پچھ سالوں کا عرصہ اور گزر گیا۔ اس عرصے میں اور کاؤں جمع ہوتی گئیں ان سب کو کاٹنے کے لئے لیکھرام آریہ مسافر نے ۶ مارچ ۱۸۹۵ء کو شام کو بچ چھ لوگے لفظوں میں ویدک دھرم کی بزرگی کی تہمات دی۔

پنڈت لیکھرام کا شمار گوا جس جماعت میں نہیں ہو سکتا جس میں کہ بدھ اور شکر نامک اور دیانند وغیرہ اپنے جند روپ سے سنسار کو روشن کرتے ہوئے سائنسی کی شرا کر رہے ہیں۔ لیکن اس میں سندھ میں کہ وہ اُل جھٹتے ہوئے ستاروں میں سے ایک تھے جو کہ ابے چند راؤ ٹی متو بہا کو دو مالاکا کر رہے ہیں اس لئے ضروری ہے کہ پنڈت لیکھرام کا مختصر جیون برتانت ناظرین کو اب کے روبرو پیش کیا جاوے تاکہ جہاں ایک طرف دے معنیت سے ایک قسم کی ذاتی واقفیت حاصل کر سکیں وہاں دوسری طرف اُس سیرٹ سے بھی واقفیت کر سکیں جو کہ انکی تصانیف کی محرک تھی +

یہی گورکھنوں اور اپنے دیگر مقوم بھائیوں کی مدد سے کہا کچھ نہیں کر دیکھتے تھے بد قسمتی سے گورکھن ملک سے نہیں ملکی امید ہیں اور اپنے بھائیوں کا یہی قیقاؤں کا غنائی نہیں۔

یہ بڑی بھاری مشکلات ہیں جنکا مقابلہ ایک معمولی آدمی کر نہیں سکتا لیکن پھر بھی عہد ہمت مردان مدد خدا۔ پورشارتھ کے مقابل کو کسی شکل خیر سکتی ہے۔ ہماری نظروں میں بہت کم ہندوستانی ایسے گندے ہیں جنہیں راستی کی تحقیقات کا وہ جوں کام کرتا ہو جو پنڈت لیکھرام آریہ مسافر کی طبیعت کو حرکت دیتا تھا۔ پنڈت لیکھرام نے بھارت ورث کی مسلسل لیکن مستند تالیف کی ضرورت کو بڑے زور سے محسوس کیا تھا اور انکا ارادہ تھا کہ ہرشی داندیا کا جیون چرطیا کر کے بعد اس موجودہ تالیف کے لئے حالات دریافت کر کے لئے نکلیں۔ اس بڑے فہم کام کے لئے انہوں نے ہندوستان کی کل تواریخ جمع کر کے شروع کر دی تھیں اسوس کہ متعصب اور ہر جم قائل نے ان سب خیالات کا خونخوار تجربے حاتمہ کر دیا۔ لیکن کیا جانے لئے سچے آریہ مسافر کی ایک آخری وصیت نہیں ہے۔ ہمارے دھرم کی بیا د جو کہ سرسٹی کی گھٹی گھٹی گئی تھی اور جو کہ ویدوں کا گہرے زاد پیلے ریل ہمارے کی جوتی بر سے اتر کر آریہ ورث میں پھیل چکا تھا اسلئے آریہ ورث کی مکمل اور مستند تالیف طیار کرنا آریہ پر نپلا کا ہی فرض ہونا چاہئے۔ اسوقت آریہ سماج میں سیکڑوں کی گچیوٹ موجود ہیں۔ انہیں سے سیکڑوں سنسکرت زبان میں اعلیٰ درجہ کی مہارت پیدا کر سکتے ہیں اور شاید دو چار ایسے بھی ہوں جنہیں روزی کا زیادہ فکر نہیں ہے۔ سچے ایسے تجربہ کار جب عالم بھی ہیں جو روزی سے بیکر ہونیکے علاوہ کافی وقف اور دوسرے اس کا ہر جرح کر سکتے ہیں کیا انہیں سے ایک بھی آریہ مسافر کی اس وصیت کو پورا کر سکے لئے کھڑا نہ ہوگا؟ اس میں شبہ نہیں کہ اس کام کیلئے صبر۔ استقلال اور بھرت کی ضرورت ہوگی۔ پچیس سندھ نہیں کہ برسوں تک ایسے محقق کو گو نہ سہرائی اور کس ہر سہی کی جات میں بڑے رہنا ہوگا۔ لیکن اگر یہ کام پورا ہو گیا تو آریہ ورث کی مکمل تالیف شائع کر نپولا اپنے بھائیوں کے لئے ایک بے بہا خزانہ چھوڑ جائیگا اور جس وقت کہ رشی سستان اپنی پورانی عظمت سے واقف ہو کر اپنی موجودہ حالت پر غور کرگی اور پھر صوف کی شخص کر کے اپنی حالت کو درست کرنا شروع کرگی اسوقت کیا ایسے بہادر کا ستن پورا نہ ہوگا؟ ہم انشور سے پرانتھنا کرنے ہیں کہ کسی کو گہے بیت کے ہر دے کو وہ پریرت کرے تاکہ ویدک دھرم کی اسی میں ایک بڑی مشکل منزل طے ہو جاوے گا

اس پرانتھنا کا ایسے اند سے نکالے ہوئے سات برس پورے ہوئے کو آئے ہیں۔ وبالیر مانا ایسے شبہ کا مول کی بربر نا بھی برابر کرتے رہتے ہیں۔ لیکن آج تک اس مشک میدان میں قدم رکھنے کے لئے ایک بھی آریہ ویر اور نہ بڑی بھاری حالت میں اگر دھرم ویر لیکھرام آریہ مسافر کو کسی قدر تفراری کے ساتھ یاد کیا جائے تو کون صحت دل ہوگا خواص میں شریک نہ ہو۔

آریہ مسافر کی تصانیف کو اسقدر اراد ہمت یصرف اسی خیال سے تالیف کیا گیا ہے کہ ہر ایک دھرم کے پیاسے کے ہاتھ میں اسکی ایک جلد ضرور پہنچ جائے جن کو اسپر بھی کتاب خرید کر نیکامقدور نہیں ہے اُن تک اس کتاب کی علامہ فہم تعلیم کا پہنچنا صاحب ثروت ویدک دھرم کو ناکام ہے جو کہ آریہ سستان کو عورتی اور عیسائی وغیرہ متوں کے پچندوں سے چھڑا کر اُنہیں ہمیشہ کے لئے مفذذ کرنا چاہتے ہیں اُن کا فرض ہے کہ اس کی سیکڑوں جلدیں خرید کر مفت تقسیم کریں۔

دل میں اس قدر تضحی تھی جسے کہ لوگ یا گلیں کی حد تک یہی ہنسنے لگتے تھے لیکن حرم کے سامنے میں اگر کام کیا ہے تو دیوانوں نے اس لئے یہ دیوانی مبارک تھی۔
۴۔ ماسیح مشہور کی شام کو ایک شفی القلب سلمان جو حدیثی کہہ مار کر کے آقا ہونگی جاے نہ انیس میں حدیث کے چھری اُن کے بیٹ میں گھس کر بھاگ گیا ہے رات کے باوجود عمدہ سے عمدہ علاج کے گا ہیتری مشرک حجاب کرتے ہوئے اس فانی جسم کو چھوڑ کر اپنے بچے دین کو بدھا گئے اور چلتے ہوئے آریہ سماج کے ممبروں کو اوجھٹ کر گئے کہ تھوڑا کر کا کام بند نہ ہونے یا وئے
آریہ پریشو! ویک دم کے مخالف حملوں سے حفاظت کرنا کو حجاب ہم سب کی گردنوں پر ہے۔ برہمنیتا سے براہ متعلق ہے کہ ہمیں مل اور آساہ پروان کریں تاکہ ہم اس مانگ نہ واری کو دھرم اوسا دارا کر سکیں *

ستی کا جیون کیا شکشا دیتا ہے ؟

دیوی کشتی کا ہونیک حشر اب کہاں ہے ؟ ۱۲ جولائی ۱۹۰۹ء کے پیر جاکر اسے ناظرین معلوم کر چکے ہونگے کہ دھرم ویر منڈت لیکھ رام آریہ سماج کی دھرم تہی کشی دیوی جی دیہات ۱۲ جولائی ۱۹۰۹ء کے دن کو چاند پر شریوں ہو گیا۔ گویا دھرم ویر کے ساتھ میرا آخری ظہری سندھ دھرم ہو گیا جالندھر سے جرائی ہے کہ دیوی کی ارتھی کے ساتھ آریہ پرشوں کا بڑا جھانسی ہجوم تھا۔ جالندھر کے آریہ پرشوں نے اسیت پٹی مسکار میں ہی مشرک ہو کر جیتو کر تو یہ نالن کی طرف پرچی ظاہر کی ہے۔ اسکے لئے بھی میں پر ماتما کا دہنیہ داد کرتا ہوں۔
کسی دیوی کا جیون شور و شر کا جیون نہ تھا۔ ایسی عورتیں موجود ہیں جنہوں نے سنسار کے اندر بہت کچھ شور مچا رکھا ہے اور ایسی عورتیں ہی موجود ہیں جنکو عیش و تماشی آجیوں نے ہی مشہور کر رکھا ہے۔ اس قسم کی ستروں نے اب تک سنساری بھلائی ہیں کچھ دیر کا کام ہمیں کیا۔ لیکن اسی دین کے اندر اس قسم کی ستر شیں ہو چکی ہیں اور باوجود سخت گری حالت کے اسوقت بھی کبھی کبھی ایسا چٹکار دکھائی دیتا ہے۔ جسے جیون ہی دلیل کو رسائل میں جانے سے بچا رہے ہیں۔ ایسی ستر یوں میں سے لکشی دیوی کو سن

ایک سریشٹھ ستی

سمجھتا ہوں لکشی دیوی کث اور کہاں پیدا ہوئیں ؟ اُن کے والدین کے نام کیا تھے ؟ انہوں نے بچپن میں کس طرح پرورش پائی ؟ وغیرہ وغیرہ سوالات ہیں جن کے جوابات دھرم دھتھ سے ہمیں کچھ بھی نامہ نہیں ہو سکتا گو اسقدر معلوم ہے کہ اُن کا جرم کو مری کی جانب ایک پھاڑی گاؤں میں ہوا تھا اور گائے والدین اور بچائیوں کے نام بھی دریافت کر کے درج کے گائے کا سکتے ہیں تاہم اُس سے مراد یہی معلوم ہوگا کہ ہاری عرت کے قابل دیوی دیہاتی برہمنوں کے یہاں شل دیگر لوکیوں کے پتی رسی۔
دھرم ویر کے جیون ورنانت سے جس محول کو کچھ بھی واقف ہے انہیں معلوم ہے کہ اس دیوی کا دواہ اشوت ہوا جبکہ اُسکی عمر تقریباً ۱۲ برس کی تھی۔ اپنے دواہ سے تیل دیو تین سال کے بعد ہی منڈت لیکھ رام جی کے جالندھر میں ایسی دھرم تہی کو لے آنا شروع کیا تھا اور جو سمبندہ سہو گائنی منڈت جی کا مبر سے ساتھ تھا اسکے باعث ایسی وقت سے میں لکشی دیوی کے سو بھیا دھتھا آجیوں کو جاسا ہوں یہ منڈت سے ہی بہت کم کو تھیں سو بھیا دھتھ میں تیل اند دھتھ کا تھا اُنکی تکلیف کو دوسرا معلوم کر کے اسکا علاج کر کے توجہ و زور خود شکایت کر کے کسی کو تکلیف دینا نام میں ساقی تھیں جو

خدا اوقات کے جمع کر کے صروت بڑی توسیٹ لیکھ رام کے اور کوئی شخص اس کام کے مل نہ سمجھا گا اشوت سے برابر دیش دیش ستروں میں ویک دم کا پرچار کرتے ہوئے یہ مسادے وہ شہرت حاصل کی جو نہایت ہی کسی موجود مذہبی واعلم کے لیب ہوئی ہوگی ویک دم کی چھاٹوں کو گرجن کر کے اندر منڈت لیکھ رام جی کی زندگی ایک بیکلنگ بن گئی ہو گئی تھی اور اس لئے ان کی اس زمانے کی سوانح عمری اس مختصر سے مضوں میں لکھا جس میں ہے ہمیں اسکا صرف یہ دکھانا مقصود ہے کہ منڈت لیکھ رام کا جیون اس قسم کا تھا کہ ہر ایک مذہب اور ملت کے طالبان حق اور نے تعصب آدمیوں کو اُنکی نہ صرف عزت ہی کرنی چاہئے۔ بلکہ اُن کے جیون سے خاص سبق بھی لینا چاہئے +
مذہب و عہد اسلام کی حقیقتات آریہ سافر نے خاص طور پر لکھی تھی اور اس لئے اُنکی تصانیف مشیر اس مذہب کے متعلق موجود ہیں منڈت لیکھ رام کی کوئی خیر بھی بذات خود کسی مذہب یا ملت رکھتی خاص جگہ نہیں ہے۔ اُن کی ہر ایک تصنیف مخالفوں کے سخت سے سخت بجا حملوں کے جواب میں لکھی گئی ہے اور اس لئے کوئی اہل انصاف بھی اس پر کلام نہیں لگا سکتا لیکن بعض عہدی واعظان نے یا عوام اور انداز غلام احمد قادیانی کے خصوصاً منڈت جی کی زبردست تحریروں سے گھبرا کر اپنے جاہل بھائیوں کو اُنکے برخلاف لکھانا اور خود بخود ہی سچ سے انہیں دھمکانا شروع کیا منڈت لیکھ رام کی قائم کو ہر طریقے پر غصہ کیا حالت تک پہنچ کر وہ کسی کو کشش نہ کی تھی۔ آخر کار جب یہ سب کوششیں بے سود ثابت ہوئیں تو ایک موزی۔ دھوکہ باز مسلمان کے ہاتھ سے انہیں جھوٹا کر جان دینی بڑی اور اس طرح ہر آقا کو داد کے ذریعہ سے دبانے کی کوشش کی گئی۔ ہاں۔ جسم سرد ہو گیا اور وہ لاکھ جنوں نے کہ دلائل کی زبردست چوڑوں سے متعصبوں کے دل اچھا کر دئے تھے جس کے لئے مادی قلم کپڑے سے لاجا رہ گئے۔ لیکن سچائی کے لئے ہونے کی ضرورت کے کسی کو خیال ہے۔

۱۔ پرنٹ لیکھ رام کمال چٹاکس تھے جس کا ثبوت اس سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتا ہے نہ تو یہ بارہ برس کے عرصہ میں علاوہ متواریہ پرچار کر کے اور سوامی دیاسد کے جیون رہتا کے متعلق مایا مہاراشیوں سے زیادہ کام صاف اکتھا کر کے انہوں نے بہت سی کتابیں چھپوائیں جو کل ۱۰۰ صفحوں کے قریب ہو گئی اور اُنکے علاوہ آٹھ یا نو صفحوں کے قریب لاکھ چھپو گئے۔ دھن میں لکے ہوئے دن رات ایک کر دیتے تھے اُن کی آواز کی طرح کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں۔ لیکن باوجود دھرم ورتہ میں کمال سخت مزاح رکھنے کے اُنکا دل بڑا ہی نرم تھا کسی بھائی کی تکلیف بھی ملاحظوں کے دیکھ نہیں سکتے تھے جگرتک اور لاکھتا بہت کچھ ہے۔ منڈت لیکھ رام کے کبر کیڑا کپڑا خاک پیش کرنے کے لئے اُنکی کمزوریوں کا ذکر کرنا بھی ضروری ہے اور ساتھ اس کے اُن کا ہر منہ پر وصف بھی تفصیل کے ساتھ بیان کرنا لازمی ہے اُنکی دیری۔ اُنکے اندر بدھمن۔ اُن کے پیچھے دشواس علی لیاقت اور سچی حقیقتات کے ساتھ ساتھ ویک دم کے ساتھ ساتھ برہمن نے انہیں ویک دم کے حق میں کسی قدر تعصب بنا دیا تھا اور ایسے وقت میں وکے دوسروں کی کمزوری کے لئے انہیں معاف کرنے کے قابل نہیں رہتے تھے اور ایک مشکوکی تعریف شکر کے خاموش نہیں رہ سکتے تھے بلکہ بلائی نا اُسکے رتبہ وغیرہ کے فرائض بعض اوقات سخت سے سخت حملے کر دیا کرتے تھے۔ اسی لئے لاکھ لکھی صاحب برصونے جو کہ منڈت جی کے دوست اور عرت کرنے والے بھی ہیں منڈت جی کو آریہ سماج کے علی کا خطاب دے رکھا تھا۔ لیکن یہ کمزوری منڈت جی کی تحریروں میں ظاہر نہیں ہوتی۔ اس کا خاتمہ تقریر کے ساتھ ہی ہو جاتا تھا +
وید۔ ویک دم۔ وید سداہت اور وید کھاریہ عمری دیا منڈت کی جانب اُن کے

اس کثت کو سہل کیا۔ ایسے وقت میں جبکہ اس دان کی وجہ سے ساس کی طرف سے بھی سختی ہوئی امید نہیں ہو سکتی تھی کہ لکشی دیوی کی طبیعت اس سے متغیر نہ ہوگی۔ لیکن میں نے جب اس وقت بھی آریہاؤں کے ہمیں ایسی تنگ دلی سے بالکل بری یا لکشی جی کی جالندھری کی طیاری پر مدد دی ہزار کہ جو گدارہ دونوں کے لئے اکٹھا دیا جانا تھا اسکی تقسیم کا خیال شریعتی آریہ پرتی مذمتی سمجھا جب کہ میرا ہوا۔ چنانچہ انترنگ بھگت کے مہروں نے مجھے اس کام کے لئے برت کیا کہ میں آریہ مساوی کا ما اور بدھو دونوں کے گدارہ کا مناسب مقرر کروں۔ بھگت کے عمر جاتے تھے کہ گدارہ کا حق دھرم ویر کی ہوا کا ہی تھا۔ لیکن چونکہ انکی ما تاساتھ تھیں اسلئے انکا بھی گدارہ اس میں سے ملنا مناسب سمجھا گیا تھا۔ بھگت کے مہروں کا خیال تھا کہ لکشی دیوی شاید اپنی ساس کیلئے یا خیر ویر ہوا سے زیادہ منظور مقرر کی جاوے اسلئے مجھے ہدایت ہوئی تھی کہ میں اس میں اپنی ساس کے لئے آکر رہو یا ہوا اور منظور کر کے کے لئے برت کر دوں لیکن ہم کسے جڑوں ہونے جبکہ دیوی نے خود بخود مانا کے لئے دس روپیہ ہوا اور منظور کر لئے میں پھر سفر میں رہا اور سفر سے ہی شریعتی جی کی جالندھری جاتے کے لئے برت کرتا رہا۔ آخر کار جب گورکھ کے لئے مھکتا کا کام پورا کر کے بس جالندھری ایسے گھر ۸-۱۰ اپریل ۱۹۰۷ء کو واپس آیا تو لکشی دیوی بیٹے سے ہی اس جگہ پہنچی ہوئی تھیں۔ لالہ گینا نال کے مکان میں ان کے لئے جگہ دلانی گئی۔ اور کلیا ہوا و دیالہ میں ۱۹۱۱ء نے باقاعدہ پڑھائی شروع کر دی۔ اسوقت سے لکشی دیوی نے پڑھنے کا درجہ اڑدہ کر لیا اور تھوڑے ہی عرصہ میں اچھی پتی کی۔ لیکن بیماری پھر لگتی پڑھائی میں باسح ہوئی رہی۔ اندوں میری پھر جاتی اور میری لڑکیاں اکثر لی لکشی جی کو اپنے ہمراہ سیر کے لئے لیا کرتی رہیں اور اس طرح انکی فوت یا مہما اور طاقت جمائی کے درست کرنے کی کوشش کرتی رہیں۔ لیکن چونکہ اکیلی ہونے کے باعث بعض اوقات وہ ایک وقت روٹی باس کر ہی دونوں وقت کھاتی ہیں اس لئے طبیعت بالکل درست نہ ہوئی۔ تقریباً ہر سہ ماہ سخت درد میٹھ ہوا کہ پھر بچا اور بعض اوقات بغیر سیکاری کے طبیعت صاف نہ ہوئی۔ لیکن اس حالت میں بھی علاوہ لکشی دیوی کے حساب اور سام پڑھائی کے ساتھ چاکٹا کی پڑھائی بھی جاری رکھی جی کہتا دیوی نے اس خاص جماعت میں پڑھی تھی۔ جو کلیا ہوا و دیالہ کے متعلق بنڈا و متوا تھ سے لالہ دیو جی لے کھلائی تھی۔ جس قدر پڑھنے والی تھیں ان میں سے اگر کچھ لالہ یا کھلائی لکشی دیوی نے نہض دیکھنا انہیں اچھی طرح آگیا تھا اور اکثر اوتھد ہیوں کے گھر بھی جان گئے تھیں لیکن پھر بھی پڑھائی میں بڑا دگھن پڑتا تھا۔ روزمرہ کی بیماری کچھ کرتے نہیں دینی تھی۔ صحت کی ایسی حالت دیکھ کر میں نے اپنی لڑکیوں کے ساتھ لی لکشی دیوی جی کو اپنے گھر میں رہنے کے لئے جبکہ دی میری بڑی لڑکی شریعتی ویدکا دیوی کے ساتھ ان کا بڑا پرہیز تھاتھ مجھے معلوم ہوا کہ لکشی دیوی کے حال بالکل خراب ہیں میں نے بھی ان کے حال کو کچھ پیچھا اور ان کا باقاعدہ علاج ڈاکٹر گنگا رام جی سے شروع کرایا۔ اب صحت مدنی دل بدن درست ہوئی شروع ہوئی اور لکشی دیوی نے میری لڑکیوں کے ساتھ ہی سیتا لالہ پڑھا کے مشکل مضامین مجھ سے پڑھنے شروع کئے۔ سنسکرت بھی شروع کر دی اور پانچ او لیکاک کو ختم کر کے رجویا پڑھنے کے ساتھ لکشی دیوی شروع کر لیا۔ لیکن ایک وقت میں بنڈت کوئی ناخوہانے مقدمہ میں مبتلا ہوا اور دوسری طرف میری لڑکی کے دولہ کا انتظام شروع ہوا۔ ان سب سے مجھ کو فرصت ملتی تھی۔ لیکن دیوی نے پھر بھی اپنی جاری رکھی۔ لاہور ۱۹۰۹ء میں انکی صحت بہت اچھی ہو گئی تھی۔ اور انکے

لنگوں انہوں نے مجھ سے ایسے ہر دن کا ہرادیہ پرگٹ کیا تھا کہ اگر دوسرے تک سسکت دیا کرتا اور دھرم رکھوں کی پڑھائی جاری رہی تو وہ کیا آخر میں خانہ صر کا یا دارج لینے کے علاوہ کینا ہوا و دیالہ میں پڑھنے کا کام کرنے کے لئے بھی طیارہ جوئی لیکن اسی حینہ میں مجھے گورکھ کی خلات سیر ہوئی اور مجھ کو قبل اذیت اُسے کہ آخر میں سیرا کیلئے اسلئے کرنی پڑی۔ بغیر چل جت کے دیوی نے میری درخواست کو قبول کیا اور کینا آخرم کا کام کر دیا۔ مرنے کے درمیان حصہ ہی ہی شروع کر دیا کینا آخرم میں انکے انتظامی ماتہ سے مجھے واقفیت ہوئی۔ مجھے امید تھی کہ لکشی دیوی سی جب چاہ ستری کے اندر بھی لڑکیوں پر دباؤ رکھ کر اسے پریم کر کے اپنی طاقت موجود ہونے کا فائدہ کم کرتے ہوئے نہ کام کا آغاز میرے روپ پر ہی ہو گیا تھا۔ جنوری ۱۹۰۸ء کو میں جالندھری سے آیا۔ اسوقت کو دیوی لکشی لالہ سوسا تھ جی کی سیرا کیلئے آخرم کے ساتھ آخرم کا کام کرتی ہیں سوسا تھ جی کو بچوں کی معلوم تھا کہ اپنی بیماری کا حال کسی دیوی بریلا ہی نہیں کرتیں جب جنوری کے حاتمہ میں پھر جالندھری کو مجھے لکشی جی کی بیماری کا حال معلوم ہوا۔ میں نے سوسا تھ جی کو جوہر دلائی اور اسدن سے لالہ سوسا تھ جی اور انکی دھرم تہنی نے خیریت شروع کی۔ جس پریم اور سوسا تھ سے ان دونوں نے لکشی کی سیرا کیلئے آریہ ایک کو اس کے لئے انکا شکر ہونا چاہئے۔ لالہ سوسا تھ جی نے سیرا کر کے میں کوئی کسر میں چھوڑی۔ لیکن بیماری سختی گئی اب ہر تنگ دیت بھی کب بعض اوقات دن میں تین تین مرتبہ سیرا ہو جاتی ہیں۔ فوری کے اخیر میں پھر گیا تھا۔ اسوقت انہیں اور بھی کمزور پایا۔ لیکن اسوقت تک مجھ نہ کچھ پڑھنے کا شغل جاری تھا اس کے بعد وجود گورکھ دیوی کے گورکھ کے متناجی حلسہ برتال ہو گیا اور اڑدہ ہم کر لیا۔ اس سے پہلے جب میں فردی کے حاتمہ پر گیا تھا تو انہوں نے اپنی رائے ظاہر کی تھی کہ بنڈتین ہزار روپیوں کے جوان کے پاس جمع تھے وہ دو ہزار روپیہ دھرم اتھ دینا چاہتی ہیں۔ گورکھ بھومی میں وہ میری پھوٹی لڑکی ساتھ لیکر آتی تھیں۔ تہہ ہی مکمل میں سیرا ہو گئیں۔ امجی بھگت گنگا ستان سے آئیں فائدہ ہوا سار حاتا رہا۔ لیکن وہی پورا نادر دھمت شروع ہوا۔ ڈاکٹری دوائے ماتہ مرکب۔ تو فوری میں بنڈت گنگا تھ جی کی دوائی دی گئی۔ اس دوائے دو دن میں ہی اچھا فائدہ کیا اور پھر یفین ہو گیا کہ گنگا جل اور اوتھدھی سیدوں سے شاید انکی طبیعت ٹھیک ہو جاوے۔ ہنگامہ اسوقت بالکل بے سرو سامانی تھی۔ سب کا خیال میں ڈیرہ تھا لیکن باوجود اسکے لی لکشی کی صحت کے لئے میں نے ان سے رہنے کی درخواست کی۔ لی لکشی جی کو جو ڈاکٹر فائدہ معلوم ہوتا تھا اور ان کو یقین تھا کہ اس اوتھدھی سے انکا روگ کم ہو جاوے گا لیکن ساتھ ہی گورکھ کے کام اور میری شکلات کا خیال آیا اور باوجود بیماری درجاساتوں کے انہوں نے یہاں سے جاہابی مناسب سمجھا میں انکے اُس وقت کے اعلیٰ ہواؤ کو ہمیں بھول سکتا انکے الفاظ تقریباً یہ تھے۔ "کھائی جی! ایڈی السور کو کچھ راضی کر مارا اور مجھے ایسی ہموں کی سیرا کے لوگہ سا مضابطہ ہے تو وہاں بھی ایسے کمروں کے کچھ بھوگے کے بعد راضی ہو جاوے گی۔ لیکن آپکا سامان دھماں جو اسوقت گورکھ کی انی میں لگا ہائے بٹ حوالہ" اسی جلسہ پر شریعتی جی نے دو ہزار روپیہ ایک ٹیف کے لئے گورکھ میں دان دیا۔ اب اس دن ڈاکٹر لکشی دیوی نے مجھ سے کہا تو مجھے انہیں پھر سونپنے کے لئے بری ناک اور ساتھ ہی بچتا پایا کشا لکھ لوگ یہ کہیں کہ چونکہ ایک جالندھری ہوتی تھیں اسلئے میں اس امر کا فائدہ کرتا ہوں ہوا۔ اس اسٹیڈوش کے لئے دان کر لیا جس کے ساتھ کیرا تعلق ہے دیوی نے ایک شانی میں نے کھریڈت رام کھت جی پر دھان آریہ رتی بدھی سجھا۔ پنجاب سے جو اس جلسہ میں شریعتی تھے ڈاکٹر کیا۔ انہوں نے بھی مجھے صلاح دی کہ میں پھر شریعتی جی کو دوبارہ غور کرنے کے لئے برت کر دوں۔ میرے دوبارہ ہزار روپیہ شریعتی جی لے گیا۔ بھو نا جی! انکے

لہذا یہ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

کے لئے مسیح سے ۳۶۴ سال پیشتر علمیت میں بہت ترقی کی تھی ویکھو تاریخ مسیح
 (مصری اسکندریہ) ۳۰۰۰ - قریب دو دن کی ہرکاری میوزم میں تکرار میں ملکی ہوئی ایک ساگون کی لکڑی
 ہے جو زیادہ زمانہ گزرنے کے سبب سے پتھر ہو گئی ہے اس کی بابت ماہرین علم
 جیالوجی نے فیصلہ کر دیا ہے کہ وہ تین ہزار سال سے بہت پرانی ہے روکھو فہرست
 عجائب خانہ کورکی

۴۰۰۰ - ہیسپس - ایس کے بیان سے ثابت ہے کہ مصری بارہوی خانان کا
 خاتمہ ۱۲ ہزار برس گزرے کہ ہو گیا +
 ۴۰۰۰ - درتو تاریخ ایساں نو شہدہ کہ پتھر انچا ہزار سال ہیسار ماکے نیلک شایہ
 قدامت ایساں مکانے تو قدر روکھو تاریخ میں داری صفحہ ۱۸۹

۴۰۰۰ - لہو میں مصری فہرست خانان کے مکت موجود ہیں جو چار ہزار تین سال
 سے زیادہ قدیم ہیں جن کا سال مرحوم پیرک بش صاحب ہمارو فخر و فضا چار ہزار
 پانچ سو سال بتلاتے ہیں +

۴۵۲۴ - درتو تاریخ بین مسطوراست کہ صفحہ ۱۸۹ پر شہدہ ہزار شمس صدوی
 شش سال قبل زکولہ تیسے رویتین متعارف بود روکھو تاریخ چین فارسی مولفہ پانچ
 ایکسوس صاحب کلکتہ نمٹت صفحہ ۲-۳

۴۹۳۰ - ذکر محمود و فتح سرحدات - دران اٹناوشیم ادویہ دیچہ نہادنا و کبا متقاد
 ہندو اتر تاریخ عمارت آہنیا ہزار ہزار سال گذشتہ بود درتو تاریخ قرشتہ صفحہ ۳۰
 ۴۹۶۹ - تین ہزار سا اسی برس مسج سے پہلے بہت قدیم بادشاہت میں کی تھی جس
 کو سیدیں مسج نے شکستہ میں اول اولیہ سے پہلے قرار دیا - ادویہ امرتینی ہے کہ یہ

سلطنت ہزار برس تک جی ہے (روکھو تاریخ یونان صفحہ ۱۸۹ و ۱۹۰)
 ۵۰۰۰ - قاهرہ سے ۵ میل جو ہر نام و شور واقع ہے وہاں کے عجائب قاعد کے ایک فہر
 نے ... ۵ ہزار سال کی مہنوں مولا تیں زمانہ قدیم کی شہزادیوں کی رزمہ کی جس جو
 بالکل ایسی ہیں گویا ابھی دم آخر ڈھلے - سروں پر ان کے تلخ حجلہ تیز اور پاک

ادویہ شہزادہ ہر ایک اپنی اعلیٰ بیستیر سے (انیس ہند ۱۲-۱۱) پرل شہزادہ و مولا
 اور اسی قسم کی دیو جاہریوں کی لاشیں ہے پور کے پور میں موجود ہیں جو مگر بغیر تشریح
 شکی کی گئی ہیں - وہ بھی مسج سے تین چار ہزار سال پہلے کی ہیں (ازموت)

۵۰۰۰ - ایک فاضل و شہرہ ور مورخ خرفانہ کہ کہم کو قادی شہر کہت ہیں وہاں شہر
 مل مکتا ہے جو کہ پانچویں خاندان کی ایک قبر سے نکالے گئے ہیں یہ بت ۵۰۰۰ برس کے
 پرانے ہیں اور زمانہ حال کے نیااد کسانوں کے باطل شاپہر بنی تھے مٹی و گچ

نکلتا ہے - جو اپنی تصویر جیسی خدیم کوئی سے پہلے بننے سے پہلے اس کی ترقی کو زمانہ
 قایم کرتا ہے یہ طوفان فرج کے زمانہ سے پہلے ہے اور ہم کو اس زمانہ حال بتاتے ہیں
 (روکھو مشریش صاحب آئی کوگر لینی انگریزی صفحہ ۱۱۱)

۵۲۴۲ - مصر کے مؤرخ بالاشاق بیان ہے کہ مصر کے مینا مسج سے ۵۲۴۰ سال
 پہلے بنے تھے (روکھو پراگرن تاریخ جلد ۱ صفحہ ۲۴۲ و ۲۴۰)

۵۳۱۴ - مصری جو تھے خاندان میں جی مینار فہرست ادب بتیشا کتے اور یہی
 ایس کے بیان کے بموجب یہ خاندان مسج سے ۵۳۲۴ سال پیشتر شروع ہوئے تھا
 ۵۹۹۰ - دو مئیں اور مئیں کا خاندان ۵۹۰ سال قبل چھٹے خاندان کے پانچویں

کو کہتے ہیں کہ مینار بنے اس حساب سے ۱۰۰ سال مسج سے پہلے وہ بنائے گئے
 (روکھو سیکرٹ ڈاکٹر ن صفحہ ۴۲۲)

ہے اس کی شاہاہن کے آواز سے ۱۴۹ سال گزرے ہیں ۳۱۶۹ + ۱۸۱۱ = ۵۹۸۰
 شہادت (۳۰) آریہ نرت کے پروردہ توشی شری پاو دیو ستاسری گریہ شاپنی
 چاکر مت ۱۹۴۹ میں نے میں - کہ یہ برہم دن کے دوسرے ہرک آدھا اندو یو روت
 سرشکر کا جٹا ٹیکہ وہاں ہا گیا ہے اس کے کلی رنگ کو شاہا شاہاہن کے آواز تک
 ۱۴۹ سال ہوئے ہیں وہاں پختہ ہیں -

॥ नन्दा हिन्दुगुणः मितानि सौरवर्षा यत्र तीतानि ॥
 مژدہرہ مذ کے حوت ۹ - انداوری کے - اور پانچا کا ۱ - اور ک کے - ۳۱۶۹ -
 یہ مس مسج لینے سال شکی ایشیہ کی رنگ سے شاہا شاہاہن کے آواز تک گزے ہیں
 اور اب شاہا شاہاہن ۱۸۱۱ ہے ۳۱۶۹ + ۱۸۱۱ = ۴۹۸۰ سال روکھو ان کا
 پانچا تک مت ۱۹۴۹ یکرم صفحہ ۳۲

فہرست ہزار بحساب برہم دن اور شاہا شاہاہن -

برہم دن کا ایک پیر	۱۰۸۰۰۰۰۰۰ سال
دوسرے ہرک اردو (ادھا)	۴۰۰۰۰۰۰۰ سال
اداس کلی رنگ کے شروع ہوتے آدھے ہرک اور گزرے ہیں	۴۰۰۰۸۴۸۰۰۰ سال
کلی رنگ کے آواز سے شاہاہن تک	۲۱۶۹ سال
شاہاہن سے آج تک	۱۸۱۱ سال
میزان کل یہیے آریہ سموت	۱۹۰۰۸۵۲۹۹۰

فہرست ہزار بحساب منور اور شاہا شاہاہن

چھ منو تر	۳۳۰۰۰ سال
یروست کے ۲۴ چھوٹک	۱۱۹۴۰۰۰۰ سال
مٹا شہزادوں کے مٹا	۳۹۸۸۰۰۰ سال
کلی رنگ کے شاہاہن تک	۳۱۰۹ سال
شاہاہن سے آج تک	۱۸۱۱ سال
بران کل یعنی آریہ سموت	۱۹۰۰۸۵۲۹۹۰ سال

یاب ہم اختر ارض کا جواب عرض کرتے ہیں -
 مینار (۱) جناب پادری ذہن صاحب فرماتے ہیں کہ کلی رنگ کا شروع مسج سے ۳۱۶۹
 مال پہلے چھا روکھو تاریخ عالم شہدہ - (قرالینتار حوتہ اول صفحہ ۱۱)
 نمبر (۲) پادری آڈکسن صاحب فرماتے ہیں کہ کلی رنگ چھ اترامہ ۳۲۴۰
 برس کا ہے - جو کہ خدیم سے ۳۰۰ سال پہلے شروع ہوا روکھو مٹو سٹا لایت مٹو
 صفحہ ۲۳۳ کا لم ۲۵۱۰)

واختہ جو کہ پہلے پادری صاحب نے ۲۰۱ سال چھ اترامہ - اور دوسرے ۱۰۰
 سال کر دئے - مگر دوسری لفظی ہے تاریخ بدیع ہندوستان کے لائق معصفت
 سے صحیح لکھا ہے کہ حقیقت ۳۱۰۰ سال مسج سے پہلے کلی رنگ شروع ہوا -

(روکھو صفحہ ۱۸۹۰ + ۳۱۰۰ = ۴۹۹۰ سال +
 مٹو سٹا ۳۰۰۰ ڈاکٹر دیو پتر صاحب فرماتے ہیں کہ تین ہزار سال سے
 زیادہ مٹو سٹا کہ پتھوں نے سال شکی کا حساب کسی قدر صحیح پڑا لالا اور اس کو
 دن میں کہتے کیا اور ہر پانچ سال کے عرصہ کے بعد ایک لون کا مہینہ زیادہ کیا تاکہ
 فی سال لہو پچھل دن کا حساب صحیح ہو جائے - برہمن پانچا تک مٹو اور شاہوں
 کی گزشتہ اور مٹو البروج سے واقف تھے - اور قبل پانچویں کے ہند میں آنے

اور کہا کہ نہایت قوی اور بڑا ہے، پسیر رکھے جاتے ہیں۔ سینے اور ج و خضیعہ +
 (دوا و خمد و شان صفحہ ۲۵۰) باب تیسرا ^{۱۳۹۹} مطبوعہ طبع ۱۳۹۹
 مروجہ الہیات اسم فرشتہ کہتا ہے "نامہ کلار خفا و خفت و چیں۔ کنار چند نیز میا
 کہ طوفان بہکات ماز سید۔ بلکہ طوفان فوج دراصل با عساکر و دربار
 دتا و خ فرشتہ مقدمہ صفحہ ۱۸۱ مطبوعہ و قول کشور

پھر وہی مورخ لکھتا ہے کہ اس کے اذیت بے اعتدال و متعذر اور اندہ کہ شخصہ از حسیہ سلونی ما
ما دولت العرش و فوق العرش رسید کہ ایامیر المؤمنین ایضاً اس آدمی پر ہزار سال کی قیاد
حضرت جاب فادکہ کہ آدم جوں ایں منے سر مرتبہ کما ریافت آن شخص ساکت شد نہ شریعت
انگنہ ستاد ولایت بنیاد بر زبان مبارک آمد و فرما گزری ہزار بارے پر سیدی کی پیش افرا
کہ بگویم کفتم آدم انجا بخیر کجی عالم است با ایمان کہ دو اذنی خالی ہند یاں را من حق حرات
عقبت ان سرور گزرا ترخ فرستہ جلد اول مقدمہ صفحہ ۵۸۱

ڈاکٹر مینٹ ڈی (صاحب فرماتے ہیں۔ کہ جو انسانی ٹہریاں سنسنڈ کے پاس بازو کی
کمر سے پر اور جھبل گیا سنسنڈ کے کنارے پر کچان و لمبٹ تھا بہا اور اوڑھا کر اٹھنے والا
بہا وے فرماتی ہیں۔ وہ ایک سخت پتھر کے ساتھ مخلوط ہیں اور ہر ایک ان میں پتھروں
ہیں۔ ان سے تباہ ہوتا ہے کہ اگر وہ میں انسان کسی کے لڑیہ سے پہلے تھا۔ اور ان
انسانوں کی بھی تباہی نہیں کی کہ وہ دنیا پر تسلیں جیانی انسان کے لڑیہ میں پیدا ہو
سے پہلے معدوم ہو چکی ہیں (دیکھو ٹائپیں صفحہ ۳۵ سے ۳۵۵ تک)

یہ ہفت روزہ جس وقت اس کو پانڈوا بدیشی کہتے ہیں اسکی بابت مورخوں کی مختلف رائے ہیں۔ انگریزوں کے پانے جوتسی منڈل صاحب نے اپنے خیال سے لکھا ہے کہ عیسے مسیح کے جنم سے ۱۱۶ سال پہلے یعنی سرخ دھا ہے اور ایسا ہی کرل ٹاؤ صاحب برماور نے اپنی تاریخ راجستھان میں لکھی ہے (۱۸۹۰ء/۴۴+۱۱۶۹=۱۳۰۷)

(۲) انجیل افسانہ متا بہادر تاریخ ہندوستان میں ایک نثر چار سو پچاس لکھ
جس کی پہلی پرچہ شکر کا ہونا بتاتے ہیں (۱۸۹۰ء + ۱۸۷۵ء = ۱۸۹۰ء)

(۳) مورخ راج زنجبلی لکھتا ہے کہ جب کجک کے مہم کو لگنے لگا۔ اس وقت کوٹہاڑ کی باہمی رانی ہوئی تھی۔ یہ گزشتہ کلسن پینڈت نے بعد ازاں جے سم کا شاہکارا بن مطابق ۱۷۹۹ء میں تالیف کیا۔ ۱۷۹۹ء - ۱۷۹۴ء کا کٹہر منہ صاحب برصطانی کا مہم

مسح سے ۱۲ سوال پہلے قرار دیتے ہیں۔ (۱۹۹۰ + ۱۲۰۰) = ۳۱۹۰ +

مگر ان سب کو باہر رست مخالفت سے کہہ کر ۲۰۵۰، ۳۳۳۷، ۴۲۳۶، ۳۱۹۰

اس وقت درہشتگرہی سولہ ۱۹۹۹ء ہے

اس وقت یہ سسر پرست ہے۔

سند اول اگر بدشاہ کے وقت اچکے طرح کے علماء و فضلاء جمع رہتے تھے تو خصوصاً سکر کے پندرہویں بہت زیادہ قدر ہوتی تھی، جنہیکہ سکر کے بڑے و دونوں اور مستند محدثین نے تحفہات ہو کر کیا گئی ہے اور جو کچھ وہاں

یہی ایک تعلیم الشان مہافت کا وزیر اعظم تھا۔ وہ یہ ہے کہ دوسرے کا انبار پر کچھ راجید
 ملکی جہاں پر ایک استاد و بسرا ہے اسے تاشخ خیر فرما دے خوش اسرار آغا گروا نید
 دوسرے کی جہاں ہی چار ہزار کھسعد و نوشتش سال از وگشتہ دستبر آور چل نہیں کرل
 کے و استغنیست حکما جیت از اور گشتینی خویش برگرفت کورنخی بر مردم آسان کشت و
 دیکر ال ہزار کھسعد و پنجاہ دوسرے پیری شد از دیکھو تین اکبر کی بڑی عمارت کھسعد و پنجاہ
 ۱۹۴۶ء (۱۳۶۵ھ) تا ۱۹۴۷ء (۱۳۶۶ھ) ۱۹۴۸ء (۱۳۶۷ھ) تا ۱۹۴۹ء (۱۳۶۸ھ) ۱۹۵۰ء (۱۳۶۹ھ) تا ۱۹۵۱ء (۱۳۷۰ھ) ۱۹۵۲ء (۱۳۷۱ھ) تا ۱۹۵۳ء (۱۳۷۲ھ) ۱۹۵۴ء (۱۳۷۳ھ) تا ۱۹۵۵ء (۱۳۷۴ھ) ۱۹۵۶ء (۱۳۷۵ھ) تا ۱۹۵۷ء (۱۳۷۶ھ) ۱۹۵۸ء (۱۳۷۷ھ) تا ۱۹۵۹ء (۱۳۷۸ھ) ۱۹۶۰ء (۱۳۷۹ھ) تا ۱۹۶۱ء (۱۳۸۰ھ) ۱۹۶۲ء (۱۳۸۱ھ) تا ۱۹۶۳ء (۱۳۸۲ھ) ۱۹۶۴ء (۱۳۸۳ھ) تا ۱۹۶۵ء (۱۳۸۴ھ) ۱۹۶۶ء (۱۳۸۵ھ) تا ۱۹۶۷ء (۱۳۸۶ھ) ۱۹۶۸ء (۱۳۸۷ھ) تا ۱۹۶۹ء (۱۳۸۸ھ) ۱۹۷۰ء (۱۳۸۹ھ) تا ۱۹۷۱ء (۱۳۹۰ھ) ۱۹۷۲ء (۱۳۹۱ھ) تا ۱۹۷۳ء (۱۳۹۲ھ) ۱۹۷۴ء (۱۳۹۳ھ) تا ۱۹۷۵ء (۱۳۹۴ھ) ۱۹۷۶ء (۱۳۹۵ھ) تا ۱۹۷۷ء (۱۳۹۶ھ) ۱۹۷۸ء (۱۳۹۷ھ) تا ۱۹۷۹ء (۱۳۹۸ھ) ۱۹۸۰ء (۱۳۹۹ھ) تا ۱۹۸۱ء (۱۴۰۰ھ) ۱۹۸۲ء (۱۴۰۱ھ) تا ۱۹۸۳ء (۱۴۰۲ھ) ۱۹۸۴ء (۱۴۰۳ھ) تا ۱۹۸۵ء (۱۴۰۴ھ) ۱۹۸۶ء (۱۴۰۵ھ) تا ۱۹۸۷ء (۱۴۰۶ھ) ۱۹۸۸ء (۱۴۰۷ھ) تا ۱۹۸۹ء (۱۴۰۸ھ) ۱۹۹۰ء (۱۴۰۹ھ) تا ۱۹۹۱ء (۱۴۱۰ھ) ۱۹۹۲ء (۱۴۱۱ھ) تا ۱۹۹۳ء (۱۴۱۲ھ) ۱۹۹۴ء (۱۴۱۳ھ) تا ۱۹۹۵ء (۱۴۱۴ھ) ۱۹۹۶ء (۱۴۱۵ھ) تا ۱۹۹۷ء (۱۴۱۶ھ) ۱۹۹۸ء (۱۴۱۷ھ) تا ۱۹۹۹ء (۱۴۱۸ھ) ۲۰۰۰ء (۱۴۱۹ھ) تا ۲۰۰۱ء (۱۴۲۰ھ) ۲۰۰۲ء (۱۴۲۱ھ) تا ۲۰۰۳ء (۱۴۲۲ھ) ۲۰۰۴ء (۱۴۲۳ھ) تا ۲۰۰۵ء (۱۴۲۴ھ) ۲۰۰۶ء (۱۴۲۵ھ) تا ۲۰۰۷ء (۱۴۲۶ھ) ۲۰۰۸ء (۱۴۲۷ھ) تا ۲۰۰۹ء (۱۴۲۸ھ) ۲۰۱۰ء (۱۴۲۹ھ) تا ۲۰۱۱ء (۱۴۳۰ھ) ۲۰۱۲ء (۱۴۳۱ھ) تا ۲۰۱۳ء (۱۴۳۲ھ) ۲۰۱۴ء (۱۴۳۳ھ) تا ۲۰۱۵ء (۱۴۳۴ھ) ۲۰۱۶ء (۱۴۳۵ھ) تا ۲۰۱۷ء (۱۴۳۶ھ) ۲۰۱۸ء (۱۴۳۷ھ) تا ۲۰۱۹ء (۱۴۳۸ھ) ۲۰۲۰ء (۱۴۳۹ھ) تا ۲۰۲۱ء (۱۴۴۰ھ) ۲۰۲۲ء (۱۴۴۱ھ) تا ۲۰۲۳ء (۱۴۴۲ھ) ۲۰۲۴ء (۱۴۴۳ھ) تا ۲۰۲۵ء (۱۴۴۴ھ) ۲۰۲۶ء (۱۴۴۵ھ) تا ۲۰۲۷ء (۱۴۴۶ھ) ۲۰۲۸ء (۱۴۴۷ھ) تا ۲۰۲۹ء (۱۴۴۸ھ) ۲۰۳۰ء (۱۴۴۹ھ) تا ۲۰۳۱ء (۱۴۵۰ھ) ۲۰۳۲ء (۱۴۵۱ھ) تا ۲۰۳۳ء (۱۴۵۲ھ) ۲۰۳۴ء (۱۴۵۳ھ) تا ۲۰۳۵ء (۱۴۵۴ھ) ۲۰۳۶ء (۱۴۵۵ھ) تا ۲۰۳۷ء (۱۴۵۶ھ) ۲۰۳۸ء (۱۴۵۷ھ) تا ۲۰۳۹ء (۱۴۵۸ھ) ۲۰۴۰ء (۱۴۵۹ھ) تا ۲۰۴۱ء (۱۴۶۰ھ) ۲۰۴۲ء (۱۴۶۱ھ) تا ۲۰۴۳ء (۱۴۶۲ھ) ۲۰۴۴ء (۱۴۶۳ھ) تا ۲۰۴۵ء (۱۴۶۴ھ) ۲۰۴۶ء (۱۴۶۵ھ) تا ۲۰۴۷ء (۱۴۶۶ھ) ۲۰۴۸ء (۱۴۶۷ھ) تا ۲۰۴۹ء (۱۴۶۸ھ) ۲۰۵۰ء (۱۴۶۹ھ) تا ۲۰۵۱ء (۱۴۷۰ھ) ۲۰۵۲ء (۱۴۷۱ھ) تا ۲۰۵۳ء (۱۴۷۲ھ) ۲۰۵۴ء (۱۴۷۳ھ) تا ۲۰۵۵ء (۱۴۷۴ھ) ۲۰۵۶ء (۱۴۷۵ھ) تا ۲۰۵۷ء (۱۴۷۶ھ) ۲۰۵۸ء (۱۴۷۷ھ) تا ۲۰۵۹ء (۱۴۷۸ھ) ۲۰۶۰ء (۱۴۷۹ھ) تا ۲۰۶۱ء (۱۴۸۰ھ) ۲۰۶۲ء (۱۴۸۱ھ) تا ۲۰۶۳ء (۱۴۸۲ھ) ۲۰۶۴ء (۱۴۸۳ھ) تا ۲۰۶۵ء (۱۴۸۴ھ) ۲۰۶۶ء (۱۴۸۵ھ) تا ۲۰۶۷ء (۱۴۸۶ھ) ۲۰۶۸ء (۱۴۸۷ھ) تا ۲۰۶۹ء (۱۴۸۸ھ) ۲۰۷۰ء (۱۴۸۹ھ) تا ۲۰۷۱ء (۱۴۹۰ھ) ۲۰۷۲ء (۱۴۹۱ھ) تا ۲۰۷۳ء (۱۴۹۲ھ) ۲۰۷۴ء (۱۴۹۳ھ) تا ۲۰۷۵ء (۱۴۹۴ھ) ۲۰۷۶ء (۱۴۹۵ھ) تا ۲۰۷۷ء (۱۴۹۶ھ) ۲۰۷۸ء (۱۴۹۷ھ) تا ۲۰۷۹ء (۱۴۹۸ھ) ۲۰۸۰ء (۱۴۹۹ھ) تا ۲۰۸۱ء (۱۵۰۰ھ) ۲۰۸۲ء (۱۵۰۱ھ) تا ۲۰۸۳ء (۱۵۰۲ھ) ۲۰۸۴ء (۱۵۰۳ھ) تا ۲۰۸۵ء (۱۵۰۴ھ) ۲۰۸۶ء (۱۵۰۵ھ) تا ۲۰۸۷ء (۱۵۰۶ھ) ۲۰۸۸ء (۱۵۰۷ھ) تا ۲۰۸۹ء (۱۵۰۸ھ) ۲۰۹۰ء (۱۵۰۹ھ) تا ۲۰۹۱ء (۱۵۱۰ھ) ۲۰۹۲ء (۱۵۱۱ھ) تا ۲۰۹۳ء (۱۵۱۲ھ) ۲۰۹۴ء (۱۵۱۳ھ) تا ۲۰۹۵ء (۱۵۱۴ھ) ۲۰۹۶ء (۱۵۱۵ھ) تا ۲۰۹۷ء (۱۵۱۶ھ) ۲۰۹۸ء (۱۵۱۷ھ) تا ۲۰۹۹ء (۱۵۱۸ھ) ۲۱۰۰ء (۱۵۱۹ھ) تا ۲۱۰۱ء (۱۵۲۰ھ) ۲۱۰۲ء (۱۵۲۱ھ) تا ۲۱۰۳ء (۱۵۲۲ھ) ۲۱۰۴ء (۱۵۲۳ھ) تا ۲۱۰۵ء (۱۵۲۴ھ) ۲۱۰۶ء (۱۵۲۵ھ) تا ۲۱۰۷ء (۱۵۲۶ھ) ۲۱۰۸ء (۱۵۲۷ھ) تا ۲۱۰۹ء (۱۵۲۸ھ) ۲۱۱۰ء (۱۵۲۹ھ) تا ۲۱۱۱ء (۱۵۳۰ھ) ۲۱۱۲ء (۱۵۳۱ھ) تا ۲۱۱۳ء (۱۵۳۲ھ) ۲۱۱۴ء (۱۵۳۳ھ) تا ۲۱۱۵ء (۱۵۳۴ھ) ۲۱۱۶ء (۱۵۳۵ھ) تا ۲۱۱۷ء (۱۵۳۶ھ) ۲۱۱۸ء (۱۵۳۷ھ) تا ۲۱۱۹ء (۱۵۳۸ھ) ۲۱۲۰ء (۱۵۳۹ھ) تا ۲۱۲۱ء (۱۵۴۰ھ) ۲۱۲۲ء (۱۵۴۱ھ) تا ۲۱۲۳ء (۱۵۴۲ھ) ۲۱۲۴ء (۱۵۴۳ھ) تا ۲۱۲۵ء (۱۵۴۴ھ) ۲۱۲۶ء (۱۵۴۵ھ) تا

یہ روز شاہ کے نامہ میں اس ڈیلے پر عیاں کہ اب جو بڑے بڑے قدری شہر کھڑے آبادی کے ساتھ آباد ہوئے جن کی تہذیب کے لئے اس تاریخ سے اس قدر نامہ چاہئے جو کہ حضرت نوح کے طوفان کو یاد دلائی کی پیدا لیش کو منسوب کیا گیا ہے (دیکھو کتابیں آف بین الکائنات و لغت مشرقیہ طبعیہ سٹون صاحب صفحہ ۳۷۵)

..... ایڈیٹورس ایس جی کوکس صاحب نے دیکھ کر کہ جب زمین میں مٹی کی تہات کے اگلنے کے قابل ہوئی، اُس زمانہ سے اب تک ایک سو نو سال گزرے ہوں گے۔ (دیکھو پاپو لڑا)

۴۰۰۰۰۔ پروفیسر ایل نار صاحب فرماتے ہیں کہ جب زمین سرد ہو کر نہاتات کے قابل
ہوئی۔ اب تک دو کروڑ سال گزر چکے ہونگے۔ (دیکھو سیکرٹ ڈاکٹر ن جلد دوم صفحہ ۶۹)

.....۶۰۰ کروڑ روپے کراچی کے لیے ہیں۔ کہ زمین کے سر پر ہے اسے اس حالت میں بیچے کے واسطے ۶۰ کروڑ سال ہوئے چاہئیں (دیکھو کلاسٹ ان نام صفحہ ۳۳) ۹۰۰۲۳۹۰۰ اہل چین خیال کرتے ہیں کہ دنیا کے نیلے بادشاہ سے حکم کہ کھنڈ (ان کے متفق ایک سو سو سے پانچ سو سال پیشتر گذرا ہے ۶۰ کروڑ ۶۰ لاکھ سال گذرے ہوئے) (دیکھو ہندوستان صفحہ ۱۲ ایک)

۱۰۰۴۸۸۸ تا پنج خطائی مسر آغا گریان آفرینش برساند و بزم ایصال تانامال
 بہت ہزار و بہت صد و چشتا و چار روز و شصت سال سپری شد و ہر روز ہزار
 سال پندار دنیا پانیندی عالم صد ہزار روز پورا آئین اکبری صحفہء عالمیہ کلکتہ ۱۹۶۷
 قریب ہندوستان صفحہ ۷۷ سے ۸۱ تک

..... اس روایت میں صاحب فرماتے ہیں کہ زمین کے سرحدوں کو بنانا تھے قابل
 ہوتے تھے اور اس وقت سے اب تک دس کروڑ سال گزرے ہونگے (سیکریٹ ڈاکٹرن
 جلد ۱ صفحہ ۶۹)

.....۳۰- ایک اسرائیلی نوٹس خ فرماتے ہیں کہ ابتدائے سے جب تک کہ بنائات وغیرہ بنی کر ہیں اور اس وقت سے آدمیوں کے پیدا ہونے تک، کم کر دوڑ سال ہوئے

پانچویں (سیکٹر ڈاکٹرین مشہورہ لندن ص ۶۹)

دوسوڑ گری کی مری تاں گپ پختہ کئے۔ اسے بیسٹینس کروڑ سال گزرے ہیر گئے۔ اس سے کم ہیں نہیں جو سکستا ریکٹر ڈاکٹر ان مطبوعہ لندن جلد ۴ صفحہ ۹۴ سطر ۱۲۲

..... پیر ویسٹریڈ صاحب زما ہے کہ۔ ۵۰ کروڑ سال کا کدے ہوئے ہے
جسے یورپ میں نباتات وغیرہ پیدا ہونا شروع ہوئی (دیکھو مسٹر ریڈ صاحب کا ایک کچر جو
انہوں نے لکھا ہے) جو جو جکل سوسائٹی میں (واقعہ)

.....اے پروفیسر کسکی صاحبہ! ہمارے شوہر معدودت جیسا جو جسٹس نے آخر کار
نہایت بے رحم تحقیقات کے بعد امر پایہ ثبوت پہنچوایا ہے کہ جب سے دنیا میں نباتات اُگنی

منوع ہوئیں اس سے آج تک ایک ارب برس گزرے ہونگے۔
(دیکھو در لڑالین صفحہ ۱۸۰)

مورخ آرمیل آفٹنسن صاحبہا در سابق گو روز بمبئی فرماتے ہیں۔ "جو مدت ایک دن
برہما کی قرارداد کی ہے یہ عالم ہیئت کے اصول پر قائم ہوئی ہے فوڈ اور ایمپائیئر کی

کمال کر دینا جو کچھ عالم ہیئت ہندو کے ہم راہ ۳۲ کروڑ سال میں ہی رہی ہوتی ہے ایک سال

میں نے اس چہرہ کی سیاری لڑکیوں کا محیطہ صانع کرنا ہے۔ یعنی ان کو اس دوزخ - ایسا پڑھ کر
 شہداء کے کان دینا تھا کہ کہتے ہیں کہ جو قدیم زمانہ میں جہانیت تھی اب تو نہاں ہو گیا ہے جسے جانے کتنے

ملاؤ دوزخ

योगं तेन कदाचिद्गणानि च । शौचं यमौ चोपदेष्टा मन्त्रं
पावलं तदप्रयत्ने ॥

ترجمہ دیدہ ناول ہونے سے منور ہی سرتوں میں پر وہاں ہے۔ پس جو
سرتی منور کے خلاف ہے وہ خود بنادیتی ہے۔

اس وقت دیمل کے تباہی اور پریران کے گرتے تو بھانٹان ہوتے ہیں جب
یک کریدم اور مکتوں کا آپدیس کرے والا منور نظر نہیں کرتا۔

پریشیہ پریران خاص ملوہ قلم زار کا اول ہیئت دان جانتے ہیں اور کا
ہو کا بیج سے پہلے (۱۲۸) اور ۱۳۹ سال قرار دیتے ہیں۔ یہ بھی اپنی سرتی میں منور کا

دکر کرتے ہیں۔ اور اسے اپنے قدیم بہت بتلاتا ہے۔
اب دیکھنا چاہئے کہ سب گرتے اس کی بات قدیم ہونے کے قابل ہیں تو خود

منور اس کی جانب دکر کیا ہے۔ اور خود منور میں کس بات کا حوالہ دیا جاتا ہے۔
واقع ہو کر جہاں تک منور سرتی کو دیکھا گیا ہے۔ دیدوں کے سوا اور کسی گرتے

کا نام و نشان اس میں نہیں ہے۔ اور اگر کہیں کسی کا نشان پایا جاتا ہے تو صرف
پریران اور آپند اور ویدر انگ ہیں۔

جہاں مہرے کسی کا حوالہ دیا ہے وہ بہت زیادہ تو خود ویدر تھا ہے۔ ورنہ باقی
انہیں رشی کرپنڈرائے گرتوں کا شاذ و نادر حوالہ ہے۔ رام کرشن۔ دیوی وغیرہ

کا نام و نشان نہیں۔ اب ہم دیکھنا چاہتے ہیں کہ منور نے اپنی تاریخ تصنیف کی باب
کیا ذکر کیا ہے۔ آیا خاموشی کا برتاؤ ہے۔ یا صاف الفاظ میں کہا ہے۔ چنانچہ منور

ادویاء ۱۔ شاوک ۱۶۳۰ ۱۶۳۱ ۱۶۳۲ میں لکھا ہے۔

स्वायम्भुवस्यास्य मनोः पङ्क्तुः स्वामनवोऽपरो । तृ
ष्टवन्तः प्रजाः स्वाः स्वामहोत्मानो महोजसः ॥ ६१ ॥

स्वरोचिषश्च्योत्तमश्चतामसो वै तत्तथा ॥ चाक्ष
श्चमहाने जावि वस्वत्ता त एव च ॥ ६२ ॥ स्वायम्भुवाः
वाससे ते मनवो भीरु ते जसः ॥ स्वस्वेऽन्तरे स व्यभि
दसु त्वा वा पुश्च राचरम् ॥ ६३ ॥

ترجمہ سو، ہمو سے آد لیکر منور منور سے پہلے ہو چکے ہیں۔ اور
ان کے دور میں بھی سرشتی جڑا گیا ہے۔

چونکہ منور گرتے ہیں۔ ان کے نام یہ ہیں سوبھو۔ سوآروہ۔ آدم۔ تیس
رپوت۔ چاکیش۔ اب موجودہ منور دیو سوت ہے۔

دوسرے ہونے دیکھا کہ حوا تو ان سے اب منور منور میں چار چار گت مختلف
سبحاؤ والا ایتری قانون کے مطابق پیدا ہوتا ہے۔

اس سے صاف ظاہر ہے کہ اس وقت چھ منور گرتے تھے۔ ساتویں دیو سوت
منور میں انہوں نے سرتی خانی۔ جس کے آگے کی فرسنگ شلک ذیل سے ظاہر ہوئی ہے۔

अद्वा नोदशकं सहस्रदशकं या ते च सत्य शुभे भाद्रे मा
ते कृता मपा हि ननु नो वृत्ता ज्ञाया पूरो मा सन्यः

ترجمہ دیو سوت منور کے پہلی گرتے کے دس ہزار دس سال گزر جاتے پر
کیا دون جیسے کی دابہیں پرورانی کو یہ گرتے نیم دس ہزار ہوا۔

یہ منور ۱۴ ہوتے ہیں۔ اور منور نے ان باتوں کا نام بھی نہیں دیا۔ اس لئے
مات فہرہ کہ مہرے اس سے منور کے گرتے کی۔ پس اس کی مکی پرستنا۔ ہوتی۔ ج

تفصیل سے ظاہر ہے۔ جو
۲۷ چتر میں جو گرتے ہیں
۲۸ دین کے تین چتر گرتے ہیں
کلی ایک جو گرتے ہیں۔ اس کے
میزان

اور ۱۲۰۵۳۲۹۹۰ = ۱۰۰۱۰ = ۱۲۰۵۲۲۹۸ یہ کل سال منور سرتی کی
تصنیف کو گرتے۔

”مورخ افسان صاحب فرماتے ہیں کہ ”منور کے نوابن کی تاریخ کو جو اصل میں نو
سورس قبل مسیح کے لکھے گئے ہیں۔ تاریخی واقعات کے لکھنے والے ہندو افسانہ چار

جگہوں میں سے گرتے کہ ب سات منور سرتی کے پہلے قرار دیتے ہیں۔ جو کہ ایک
ایسی مدت ہے کہ ۲۲۰۰ کو آدھ چتر سرتی سے ضرب کرنے سے حاصل ہوتی ہے۔

(دیکھو تاریخ ہندوستان صفحہ ۲۵۷ مسئلہ ۶)
”مورخ۔ یہ بالکل غلط ہے۔ ایسا نہیں ہے۔ یہ سرتی سوا ہندو منور میں نہیں

ہوتی۔ بلکہ ساتویں موجودہ دیو سوت منور میں تصنیف ہوتی ہے۔ جیسا کہ اوپر
ذات کیا گیا ہے۔ پس منور سرتی کو کہتے ہوئے ۱۲۰۵۲۲۹۸ سال گرتے ہیں جیسا

کہ شلک اے صدر ج بالا سے ثابت کیا گیا۔
”منور کے قانون سے منور کے دس احکام نقل کئے گئے (دیکھو مسئلہ کے دس

احکام۔ سروریم چلش صاحب کہتے ہیں کہ منور سرتی کسی دفع میں پوناں اور
دین ایک بھی را کج تھی۔ اور اسی پر علہ آدھ ہوتا تھا (دیکھو منور سرتی انگریزی

کا دریا چ منور کا قانون منور کے قانون سے بہت پہلے کا ہے (دیکھو بائبل
ان انڈیا مطبوعہ نیویارک)

اس جگہ مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ باقی سات منور سرتی کے نام بھی ظاہر
کو تلامذہں کیوں کر لوگ پوچھا کرتے ہیں۔ سو انھیں چھ منور جو گرتے ہیں ان

کے نام اور ساتوں جو گرتے ہیں۔ اس کا نام ہم کہہ چکے ہیں۔ اب آئندہ آئینا لے
منور سرتی کے یہ نام ہیں۔

सावर्णि दं ह सावर्णि ब्रह्म सावर्णि कस्त तः थर्म
सावर्णि को रुद्र पुचो रोच्यश्च भौतकः ॥

ترجمہ۔ سادریہ۔ کوئن سادریہ۔ برہم سادریہ۔ دہرم سادریہ۔ رور سیر
روہیج۔ اور یونکر۔

”مورخ صدر صاحب۔ اس کتاب کی بابت یورپین مورخ بائبل کے نام
کے پانچ گرتے سروریا کہتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ گرتے سادریہ سادریہ سادریہ

کلی تھی ہے (تاریخ ہندوستان صفحہ ۲۵۷ مسئلہ ۶)
”پھر ایک اور مورخ فرماتے ہیں (مورخ سرور سادریہ سادریہ سادریہ سادریہ

ایک بڑے ہیئت والی کتاب ہے) تحقیقات حالات ایلیا جلد ۹ صفحہ ۲۲۹
وجلد ۹ صفحہ ۹۲) ”پھر لکھا ہے۔ ”علم ریاضی کی اور شاخوں میں جو ترقی آئی

نے کی ہے وہ علم ہیئت کی نسبت اور بھی زیادہ میان کہ منور کے قابل ہے چنانچہ سرتی
نسبت میں علم شلک کا بیان ایسا پایا جاتا ہے کہ اس سے ان کا یہ علم نسبت نو تلامذہ

بہت زیادہ ہی ثابت نہیں ہوتا۔ بلکہ ایسا ہی ہے۔ ایسے لائق بات جاتے ہیں جن کا علم گرتے
دوں کو سور سادریہ سادریہ سادریہ سادریہ سادریہ سادریہ سادریہ سادریہ

علاوہ بریں خوراک اور مگر راکھ کو کھتی لکھی ہوتی ہے کہ کھت کی کتاب جبکہ نام نہ کر
 بہت مدد دیتے ہیں اس کتاب میں ایک سو ستونک ہیں اور ہر ایک میں ایک جگہ
 جتنے نام تھے اس کو تحریر کیا تھا

سمکرت زبان کا اس قدر کم خوراک اور ہر ایک میں ایک جگہ تھا اس قدر سختی رکھی
 دی تھی تحقیقات کر کے دلائل کے لئے ایک بڑی بھاری محنت ہے۔
 اس کتاب کا مصنف گجرات دیش کے بادشاہوں کا ہا میں رہت کے لکھو کی وفات سے
 نیکر ہمدست رہا میں مدلیہ لطف کے زوال تک سب تکفیل اور حال میں کرتا ہے۔

جو کچھ ہندو راجاؤں کی بابت تحریر کرتا اس کا مختصر خاکہ میں یہاں درج کرتا ہوں
 جس رات کو ہا میں تیرہ ٹھکرے انتقال کیا۔ اسی رات پاک ٹھکرہ پر بیٹھا اور ساتھ میں ایک
 راج لیا۔ اس کے جائیں نو سو سے ہوئے جن کی حکومت ۱۵۰ برس تک رہی اس کے بعد
 چند گرت کے سر میں خانان کا دور شروع ہوا جس کے بعد میں گجرات کا تخت ۱۰۸ برس
 اس کے بعد پچھتر سال آخر خوراک اس کے نام پڑے جاتے ہیں جن کا زمانہ
 سلطنت تقریباً ۱۳۰ برس کا ہوتا ہے۔

گرچہ کھیل جس نے صرف ۱۲ برس تک راج کیا تھا چاری موسیقی کی سازش سے راج
 کھڑ دینے والا تھا مگر کیا جاتا ہے اس کے بعد ایک ہجرت تھیں (شاک لوگوں) کے قہر
 میں راج کو بعد ازاں بکرا جیت والے انہیں نے دلاں سے نکال کر خود ہا میں کر سونگ
 ۵۰ برس بعد گجرات نشین ہوا۔ اس کی آزادی اور سخاوت کی بہت ہی تعریف کی گئی ہے اس
 نے ایک نیا مکت جاری کیا اور ۸۶ برس سلطنت کی جس کے بعد اس کا بیٹا جائیں ہوا۔ مگر
 اس کے بعد ۱۲۵ برس بعد ایک اور راج شاہا ہن نامی نے خود پکڑا اور ایک
 سمت جاری کیا۔ میں مناسب سمجھتا ہوں کہ کچھ مصنف کی رائے بکرا جیت اور دلائل
 کی بات ہے اس کے دلائل درج کر دوں

वीरमोता च मसत्या युते व वंचंतुः शने। व्यती विवक्रमा
 दिव्य उ ज्ञयिन्या मभूदितः ॥ सत्त्वसितः ॥ सूक्ष्म सिध्य
 निवेताल अमुखाने कदेवना। विद्यासि द्रोमनीसद्वः सी
 वरा पुरुषः ॥ वैर्यादि गुणविराया तः स्थाने स्थानेनरा
 परैः। परीक्षक त्रया धारा नि प्र हसत्त्वकांचनः ॥
 ससक्ता वा ह श्रीयाम् दानाय नृणामरिखलाम् ॥
 कृत्वामम्वत्सराणां सः आवीत कर्ताम हीतले ॥
 षडशीतिमितमराज्यम् वषाणाम् तस्यभूपते।
 विक्रमादित्य पुत्रस्य न तो राज्ञ्यम् प्रवर्ति मम् ॥
 पंचनिशद्यतेभूपा हत्सराणां मशते गते।
 शालिवाह न भू पोभू हत्सरे शकारकः ॥

شاہا ہن کے عہد حکومت کے ۵۰ برس بعد پال تیرا ساکت نشین ہوا اور ایک برس
 تک راج کیا بیٹے سے مصنف بادشاہ پتری حتر۔ تیرہ سو برس۔ یہاں تو خوراک نام لکھتے ہیں۔
 جنہوں نے سمکرت تک راج کیا اس کے بعد آج بھی جو کا دور دورہ راجاؤں کے
 بعد پانچ اند جنہوں نے ۲۵۵ برس حکومت کی پھر خاندان میں سے ہر راج مہا
 شخص اٹھتے جو گجرات پر سلاطین برس تک حکمران رہے ہیں انشاء میں اس نے بیٹن

مشرک اور کیا۔ پھر حامدان کے باقی راج مصلحہ قریل جوتے ہیں۔
 پھر راج ۲۵ سال۔ کیتھ راج ۱۶ سال۔ سچا دور راج ۱۹ سال۔ سچا دور راج ۱۶ سال
 رتن آدیت راج ۵ سال۔ ستانت سکھ ۵ سال +
 چر کے حکمران نے ۱۹۹ سال حکومت کی۔

اب اس کے بعد مکت میں آتے ہیں جیکہ مول راج نے گجرات کا راج لیا اور ہر
 عہد حکمرانی کی وہ بادشاہ چاک خاندان میں سے ہیں بادشاہ قفا اس کے بعد مکت خاندان
 کا عہد حکومت رہا۔ اس خاندان نے کل ۲۴۵ سال تک حکومت کی۔

اس خاندان میں بہت سا مشہور راجا کا رپا لی تھا جنہوں نے ۱۱۹ سے ۱۲۰ تک گجرات
 ہوتا رہا اور تیرہ سو برس کی عمر میں جیتا پانچ کا مندر بنایا۔ اس میں دور ہر تلخت رہی تھا
 اور دس برس بعد گجرات اس کے بعد چار برس نے گجرات پر ۶۳ برس حکومت کی ان
 میں سب سے آخری کن دلی تھا جس نے ۱۲۱۵ سے ۱۲۱۶ تک راج کیا اس کا جائیں
 خضر خاں علی بیٹا ۱۰۱۔ اس وقت سے گجرات شلمان بادشاہوں کے بعد میں آگیا اور پھر
 مصنف علیہ بادشاہ شاہ عالم کے زمانہ تک پہنچتا ہے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت علی علیہ السلام
 قریل سے مکت کر کے تحریر کیے ہیں۔ اگرچہ پھولوں کی کتابوں میں بہت مکتو شائع ہوئے ہیں
 باقی رہ گیا ہے تمام چند سال کی کوششوں سے معلوم ہوا ہے کہ میں انگریزوں میں بہت
 کچھ پالی تاج موجود ہے موجودہ تحقیقات کنواں نے یہ بھی ظاہر کر دیا ہے کہ پھر مذہب
 اور چین مذہب کے شروع ہونے کا زمانہ بھی ایک ہی ہے اور وہاں اور ہندو مذہب دونوں
 بذات خود علاوہ علاوہ یہی ستر کر پیرا طریق سے جاری رہے اور یہی طریقہ اس
 پچھتر برس پہلے تھا +

مگر دیش بھوپا کے مطابق ہمارے ۲۲۴۷ سال سے قریل مگر میں مذہب کا تاج سے ۵۲۷
 برس پہلے ہوا تھا۔ پھر کہ چین دور م کے ایک گورو نے جیتا پانچ کا مندر کی موت بدھ مت
 کے بانی ۱۶ برس بعد شروع میں آئی۔ اگرچہ مذہب کی اس تاریخ کا جاس وقت بھی
 بدھ مت بانیوں میں راج ہے کچھ اعتبار کیا جاوے تو بدھ مت کے بانی کو ۱۲۴۴ برس
 گزرتے ہیں۔

پاک راجا جس کا اس کتاب میں ذکر ہے غالباً دی راج ہے کہ جکا ذکر شود کہ گے
 تختہ پانچ نامی دور میں سے پہلے ۱۶۷۷ برس پہلے ہوا تھا قریل دونوں کے بیچ سے
 ۲۵۷ برس پہلے حکومت کی۔ گجرات میں یا حامدان کے قبضہ میں بیچ سے پیشتر ۲۱۲ سے
 ۲۵۷ تک راجا اس کے بعد بیٹے ستر کا عہد حکومت شروع ہوا اور غالباً وہ بھی ہے کہ
 جس کا ذکر تھو پھلی رستی کے بھی شہید ہیں اس کے کچھ عہد بعد بکرا جیت راج کے باپ
 کا پوتا تھا ہے جس ہمارا راج کے قبضہ میں کہ ملک ۴ برس رہا۔ جبکہ بکرا جیت راج کو ہیں
 وقت شک آری۔ میں شکران کا ذکر بھی کرتے ہیں اس کو نکال کر لکھو اور اس کے گرد
 و راج بعد گجرات ملک کے تخت پر بیٹھا۔ غالباً اس ٹری نتیج کی یادگار میں ہوگا۔ کہ اس
 نے اپنی تخت نشینی کے دن سے نیا مکت جاری کیا۔ بکرا جیت کے تخت پر بیٹھنے کے مت
 سے ۱۵۵ برس رہا شاہا ہن ایک دیر دور ست حکمران ہوئے۔ اپنا بیٹا شک جاری کیا۔ جس
 یہ نوٹ کر لے کے لائق واقعہ ہے کہ مکت اور شا کا دونوں مستحق اپنی شکوں کے ہیں
 اور شاہا ہن کے لاقوں سے شکست کھانے کے سلسلہ میں جاری کئے گئے۔

مگر راج دیش بھوپا کے مصنف نے ان مفصل اور ترقی یافتہ حال ہندو بادشاہوں کا
 جنہوں نے بکرا جیت سے پہلے اور بعد حکومت کی بیان کیا ہے کہ اطر میں ضرور اس کو قابل
 لے ہرمان غلطی ہے یہ پتہ چلتی ہے بھاشہ والا نہیں ہے کہ بکرا جیت بھاشہ بھارت
 سے ہے کہ کتاب ہے (مفصل دیکھو تار سنگ دینا جملہ اول)

۷۱۵۰۱

۱۰۸

[illegible][illegible]

۱	۲	۳	۴	۵
۶	۷	۸	۹	۱۰
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵
۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵
۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰
۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵
۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰
۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵
۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰
۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵
۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰
۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵
۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰
۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵
۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵
۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰

پس کہ ہرگز کیسہ نہ تھا کیا

[illegible]

18/05/2018

4.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

۱۵۴۱	۱۵۴۲	۱۵۴۳	۱۵۴۴	۱۵۴۵	۱۵۴۶	۱۵۴۷	۱۵۴۸	۱۵۴۹	۱۵۵۰	۱۵۵۱	۱۵۵۲	۱۵۵۳	۱۵۵۴	۱۵۵۵	۱۵۵۶	۱۵۵۷	۱۵۵۸	۱۵۵۹	۱۵۶۰	۱۵۶۱	۱۵۶۲	۱۵۶۳	۱۵۶۴	۱۵۶۵	۱۵۶۶	۱۵۶۷	۱۵۶۸	۱۵۶۹	۱۵۷۰	۱۵۷۱	۱۵۷۲	۱۵۷۳	۱۵۷۴	۱۵۷۵	۱۵۷۶	۱۵۷۷	۱۵۷۸	۱۵۷۹	۱۵۸۰	۱۵۸۱	۱۵۸۲	۱۵۸۳	۱۵۸۴	۱۵۸۵	۱۵۸۶	۱۵۸۷	۱۵۸۸	۱۵۸۹	۱۵۹۰	۱۵۹۱	۱۵۹۲	۱۵۹۳	۱۵۹۴	۱۵۹۵	۱۵۹۶	۱۵۹۷	۱۵۹۸	۱۵۹۹	۱۶۰۰	۱۶۰۱	۱۶۰۲	۱۶۰۳	۱۶۰۴	۱۶۰۵	۱۶۰۶	۱۶۰۷	۱۶۰۸	۱۶۰۹	۱۶۱۰	۱۶۱۱	۱۶۱۲	۱۶۱۳	۱۶۱۴	۱۶۱۵	۱۶۱۶	۱۶۱۷	۱۶۱۸	۱۶۱۹	۱۶۲۰	۱۶۲۱	۱۶۲۲	۱۶۲۳	۱۶۲۴	۱۶۲۵	۱۶۲۶	۱۶۲۷	۱۶۲۸	۱۶۲۹	۱۶۳۰	۱۶۳۱	۱۶۳۲	۱۶۳۳	۱۶۳۴	۱۶۳۵	۱۶۳۶	۱۶۳۷	۱۶۳۸	۱۶۳۹	۱۶۴۰	۱۶۴۱	۱۶۴۲	۱۶۴۳	۱۶۴۴	۱۶۴۵	۱۶۴۶	۱۶۴۷	۱۶۴۸	۱۶۴۹	۱۶۵۰	۱۶۵۱	۱۶۵۲	۱۶۵۳	۱۶۵۴	۱۶۵۵	۱۶۵۶	۱۶۵۷	۱۶۵۸	۱۶۵۹	۱۶۶۰	۱۶۶۱	۱۶۶۲	۱۶۶۳	۱۶۶۴	۱۶۶۵	۱۶۶۶	۱۶۶۷	۱۶۶۸	۱۶۶۹	۱۶۷۰	۱۶۷۱	۱۶۷۲	۱۶۷۳	۱۶۷۴	۱۶۷۵	۱۶۷۶	۱۶۷۷	۱۶۷۸	۱۶۷۹	۱۶۸۰	۱۶۸۱	۱۶۸۲	۱۶۸۳	۱۶۸۴	۱۶۸۵	۱۶۸۶	۱۶۸۷	۱۶۸۸	۱۶۸۹	۱۶۹۰	۱۶۹۱	۱۶۹۲	۱۶۹۳	۱۶۹۴	۱۶۹۵	۱۶۹۶	۱۶۹۷	۱۶۹۸	۱۶۹۹	۱۷۰۰	۱۷۰۱	۱۷۰۲	۱۷۰۳	۱۷۰۴	۱۷۰۵	۱۷۰۶	۱۷۰۷	۱۷۰۸	۱۷۰۹	۱۷۱۰	۱۷۱۱	۱۷۱۲	۱۷۱۳	۱۷۱۴	۱۷۱۵	۱۷۱۶	۱۷۱۷	۱۷۱۸	۱۷۱۹	۱۷۲۰	۱۷۲۱	۱۷۲۲	۱۷۲۳	۱۷۲۴	۱۷۲۵	۱۷۲۶	۱۷۲۷	۱۷۲۸	۱۷۲۹	۱۷۳۰	۱۷۳۱	۱۷۳۲	۱۷۳۳	۱۷۳۴	۱۷۳۵	۱۷۳۶	۱۷۳۷	۱۷۳۸	۱۷۳۹	۱۷۴۰	۱۷۴۱	۱۷۴۲	۱۷۴۳	۱۷۴۴	۱۷۴۵	۱۷۴۶	۱۷۴۷	۱۷۴۸	۱۷۴۹	۱۷۵۰	۱۷۵۱	۱۷۵۲	۱۷۵۳	۱۷۵۴	۱۷۵۵	۱۷۵۶	۱۷۵۷	۱۷۵۸	۱۷۵۹	۱۷۶۰	۱۷۶۱	۱۷۶۲	۱۷۶۳	۱۷۶۴	۱۷۶۵	۱۷۶۶	۱۷۶۷	۱۷۶۸	۱۷۶۹	۱۷۷۰	۱۷۷۱	۱۷۷۲	۱۷۷۳	۱۷۷۴	۱۷۷۵	۱۷۷۶	۱۷۷۷	۱۷۷۸	۱۷۷۹	۱۷۸۰	۱۷۸۱	۱۷۸۲	۱۷۸۳	۱۷۸۴	۱۷۸۵	۱۷۸۶	۱۷۸۷	۱۷۸۸	۱۷۸۹	۱۷۹۰	۱۷۹۱	۱۷۹۲	۱۷۹۳	۱۷۹۴	۱۷۹۵	۱۷۹۶	۱۷۹۷	۱۷۹۸	۱۷۹۹	۱۸۰۰	۱۸۰۱	۱۸۰۲	۱۸۰۳	۱۸۰۴	۱۸۰۵	۱۸۰۶	۱۸۰۷	۱۸۰۸	۱۸۰۹	۱۸۱۰	۱۸۱۱	۱۸۱۲	۱۸۱۳	۱۸۱۴	۱۸۱۵	۱۸۱۶	۱۸۱۷	۱۸۱۸	۱۸۱۹	۱۸۲۰	۱۸۲۱	۱۸۲۲	۱۸۲۳	۱۸۲۴	۱۸۲۵	۱۸۲۶	۱۸۲۷	۱۸۲۸	۱۸۲۹	۱۸۳۰	۱۸۳۱	۱۸۳۲
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

[illegible]

۱	۱۱	۱۱			
۲	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۳	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۴	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۵	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۶	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱

۱۲۵۰

१९०५
३२२३० ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
३२२३० ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

महाराष्ट्र राज्य सरकार
मुंबई

[illegible]

۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲
۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰
۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸
۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶
۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴
۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲
۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰
۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸
۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶
۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴
۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸	۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲
۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵	۱۱۶	۱۱۷	۱۱۸	۱۱۹	۱۲۰
۱۲۱	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴	۱۲۵	۱۲۶	۱۲۷	۱۲۸
۱۲۹	۱۳۰	۱۳۱	۱۳۲	۱۳۳	۱۳۴	۱۳۵	۱۳۶
۱۳۷	۱۳۸	۱۳۹	۱۴۰	۱۴۱	۱۴۲	۱۴۳	۱۴۴
۱۴۵	۱۴۶	۱۴۷	۱۴۸	۱۴۹	۱۵۰	۱۵۱	۱۵۲
۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰
۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸
۱۶۹	۱۷۰	۱۷۱	۱۷۲	۱۷۳	۱۷۴	۱۷۵	۱۷۶
۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰	۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴
۱۸۵	۱۸۶	۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲
۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸	۱۹۹	۲۰۰

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

کتابخانه عمومی

منقر ہیں۔	۱۹۷۵ء	منقر ہیں۔	۱۹۷۵ء	منقر ہیں۔	۱۹۷۵ء
منقر ہیں۔	۱۹۷۴ء	منقر ہیں۔	۱۹۷۴ء	منقر ہیں۔	۱۹۷۴ء
منقر ہیں۔	۱۹۷۳ء	منقر ہیں۔	۱۹۷۳ء	منقر ہیں۔	۱۹۷۳ء

[illegible]

آریہ ورت میں لکھنا کہ چلا

یہ ایک عملی اور تاریخی سوال ہے اور جس ایک جہنم علوم چٹا اس سوال کے کردار کے
 پر فوری سرکس مولر صاحب ہیں وہ ایشیا ٹیکٹیس جیسے زمین فہماتے ہیں و دیگر
 زمانہ میں کوئی لکھتا نہیں جانتا تھا۔ لپکا تخی کے زمانہ میں بھی لوگ اس کو دیکھتے عموماً
 تھے۔ ۱۲۱ احوال سے اس زمانہ میں دیگر سے کوئی خاص خصوصیات پر توجہ کیا ہے ۔

(اول) دیدوں کی رچاؤں کے رہنے کا زمانہ یعنی عیسویک
(دوم) رچاؤں کے بائیں منتر سو روپ ہیں ظاہر رہنے کا زمانہ یعنی منتریک
(سوم) رہنے کا یعنی ویدیک کا روپ برہمن منتر رہنے کا زمانہ یعنی براہمنیک
(چھکام) کا تین روپ ویدوں کے سوت رہنے کا زمانہ یعنی سوتریک۔ پوروہ وید کے
ہیں میرانی پائیل کی تعریف کے وقت یہودیوں میں لکھنے کا علم رائج تھا۔
اب ہم دیکھنا چاہتے ہیں کہ پوروسیس صاحب موصوف کا زمانہ کہاں تک میسر ہے
اسکی تحقیقات کہاں تک جاتی رہے۔

واقعہ ہو کہ پانچویں کاروائی سے پہلے پروفیسر صاحب ملتے ہیں مگر ایسا نہیں ہے بلکہ اس سے بہت پہلے ہے کہ گنگو پانچویں نے اشتادہ عیاشی بنائی جس پر پتیلی نے دھماکا بھیہ تصنیف کیا اور اسی مہارت سے دیگر خاستہ نمایا جس پر ویس جی نے بڑک بھاشہ لکھا۔ پس پانچویں ضرور ویس سے ہونے پہلے ہوئے۔

ہم نے صحیح اور مفصل تحقیقات سے متاثر ہو کر دنیا جلد اول اور صوبہ اُصول و تعلیم آریکائی
مختصر میں اس کو ثابت کر دیا ہے۔ کہ پانچواں اور چھٹی دو اس جی سے بہت پہلے ہوئے
اور ایسا ہی پتہ قشور کے ہمعصر تھے۔ جنہوں نے ویدانت کا ستر اور بھارت بنایا۔
جس کو انجیک ... ۳۳ سال ہوتے ہیں۔ وہ اس جی کے وقت کہنے کے طریقہ سے لوگ
والت تھے۔ اس کا نام راج تھی۔ ایک شالائیں جاری تھیں ستاویں درباروں میں
عرا میں اور احکا کہے جاتے تھے۔ باوجود اس کے کہ نام باہمی تعلقات قائم رکھنے اور محبت
بڑھانے کے واسطے غلط و سرائے کا رواج تھا۔ کتہہ وغیرہ کہہ دئے جاتے تھے۔ جب ان

लित्वा अक्षरविन्यासे ॥ लिप उच्यते ॥
कृते ग्रन्थे ॥ अष्टाध्याई अ० ४ पाद ३ सू० २६

اسی طرح ادیبیاء میں یاد اؤستروم ہمس یونانیوں کے اکثر سرائوں اور لکھنے کا سہا گیا ہے۔ لیکن میکس مور صاحب کو جب ہم ادیبیہ وہم یا سوچ ۱۲ سو ۱۱ کے رومانی فنیچہ پر گہرا کیا آتی کے زمانہ میں لکھنے کا علم سدا ہوتا ہے تو کسی کر زور دلیل دیتے ہیں کہ یہ سوچ ہی پانچ کا نہیں ہے مگر ان کو یہ معلوم نہیں کہ اس سے الگ کرنا گویا پانی اور پینچلی کے وجود سے انکار کرنا ہے جو یہ لفظی ہمارا ج نے اپنے جہا میں اس سوچ پر ادا کرنا اور بھائی لکھا ہے۔ پھر سدا تو اتریں بیٹے آج تک رویا کر نمیدہ لکھنے والے جو نے ہیں سب سے یہ سوچ تسلیم کیا ہے۔ اس کے دہرنے سے اس کا آگے کامبند ہو کر ٹوٹ جاتا ہے اور جب اس کا سیکس میور صاحب کے اور سب کا ان فنیچہ تو ہم ان کے ان کے کوئی وقت نہیں مان سکتے اور پھر تعلیمی کے مقابلہ میں ؟

پاٹی دیا کرن میں ایک اور بھی سوتر ہے
جس کا ارتقا یہ ہے کہ جھلے رکارو رنوں یعنی اکھشروں کی سمیٹا۔ یعنی تزویدی کی طالعاب

১৭৭৭

[illegible][illegible]

[Faint handwritten Burmese script]

အသံကွက်ကွက်နှင့် (သို့မဟုတ်) အသံကွက်ကွက်

[illegible][illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
श्रीकृष्णाय नमः

[illegible][illegible]

وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے اور وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے

[illegible]

وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے اور وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[Faint handwritten Burmese script]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

بہ فقیہ کی زبان سے

၁။ နေပြည်တော်၊ မြန်မာနိုင်ငံတော်
 ၂။ ရန်ကုန်မြို့၊ ရှမ်းလူမျိုးအများစုနေထိုင်သောဒေသ

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مجلس شورای ملی
مجلس شورای عالی

منه الخ

٧٥٥١

၁။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ -
 ၂။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ -

[Faint handwritten script]

[illegible]

تجارت و بازرگانی و صنایع و معادن و کشاورزی و

(۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰)

ה'תשנ"ב - תשנ"ג
אשר

ကရီးယားအားလုံးက အားပေးဆောင်ရွက်ကြပါသည်။

[illegible]

وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے اور وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے

۱- در صورتی که در یک سال دو بار بارش باشد و در هر بار بارش
 ۲- در صورتی که در یک سال دو بار بارش باشد و در هر بار بارش

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

[illegible]

ကျွန်ုပ်တို့၏အသံကိုကြားရအောင်လုပ်ပါ။
ကျွန်ုပ်တို့၏အသံကိုကြားရအောင်လုပ်ပါ။

[illegible]

(1) 10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-104

म गो देवोऽयं इत्य आ योगे वत्तु पीति मं गो २

[illegible][illegible]

(တို့အားလုံးကလေးများအား) အားလုံးကလေးများအား
 အားလုံးကလေးများအား အားလုံးကလေးများအား

197

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

[The following section contains dense handwritten Arabic script, likely representing the continuation of the historical or biographical narrative.]

| ردیف | شرح | مبلغ | تاریخ | ملاحظات |
|------|-----|------|-------|---------|
| ۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۰۰ | ... | ... | ... | ... |

تاریخ ...

...

| ردیف | شرح | مبلغ | تاریخ | ملاحظات |
|------|-----|------|-------|---------|
| ۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۲۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۳۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۴۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۵۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۶۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۷۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۸۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۰ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۱ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۲ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۳ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۴ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۵ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۶ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۷ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۸ | ... | ... | ... | ... |
| ۹۹ | ... | ... | ... | ... |
| ۱۰۰ | ... | ... | ... | ... |

...

ثبوت تناسخ

अनुम

नतस्य कार्यं करोति च विद्यते नतत् सम आ-
भ्याधिक अदृश्यते । परास्य शक्ति विविधैव
भूयते स्वभाव की ज्ञान बलक्रिया च ॥

اے نام تو آتش عواقل کلام سے یاد تو آسائش برے آہم
درخیز اسکاں تقویر ہر کر بے نام تو آفاذہ گیر و اسام
حکمت آوارہ سوا سی آپ کی قدرت کا وہ حکمت بالعد کی دریاں اسالی طاقت سے
ت ہی بالا تر ہیں آپ کا اہل نیار اور لائق لیساف آپ کی ذات مقدس کی طرح اوجہ
اور بے نظیر ہے۔ نظام عالم کا۔ سلسلہ اور ترتیب گوئیں کا مرحلہ قدم قدم پر زمان حال سے
یکارہ ہے۔ بے بدل شخص سے

ہمہ درات ازاد ناما مہاسی وحدایتش دادہ گوہی
ہمہ احزائے کون در مغر آیت جو داہنی دلیل وحدت است

بڑے بڑے لائق حکماء اور مشہور علماء فلسفہ کی باریک تحقیقات اور سائنس کے
اطلاعیات سے جس منظر پر پہنچے ہیں وہ تیری نام کا پہلا رینہ ہے زمین اور آسمان
کے قلمائے ملائے والے مہندس اور مہم بھی جتنا زیادہ عور کرتے ہیں تیری قدرت
کی باریکیاں اتنا ہی زیادہ لطیف نظر آتی ہیں۔ اسی واسطے فلسفہ کے پیلے معلول
یعنی آراء و ت کے رشیوں نے ایسی یادداشت کے دھاریں آپ کی معرفت کی بات کی
سو دستما سو کشم در شعی " ر - **सूक्ष्मया सूक्ष्मरो ज्ञानिभिः**
اہوں۔ ہمارا کی گناؤں۔ جو اس کے جوہروں اور سیاق میں کرد معلول میں ہم ہم نگاہ
کرتے ہیں تیری پاک صفت کی تصویر میں سو ہی ہو کر معقول کریتی ہے ہر چیز
ہیں کہ کس کس چیز کا کیا ہیں۔ حق بات یہ ہے کہ حیاں ہی ہو۔ چاہے کیوں کہ محدود
عمر محدود کا شمار انہیں نہ ہو کہہ کہ حیاں۔ بران دھاری حیو پار ہم اور مہندس کا دیا
ایسی براط سے زیادہ کیا کر سکتا ہے۔

حائے عور ہے کہ سورج ہماری زمین سے کروڑوں درجہ بڑا اور صرف ایک سوڑ ہی
میں لکھ سو چودہ علم اور قدیمی ہدایت نامہ وید سے ثابت ہے رگ ۱۰-۳۰
वस्तुतो सूर्या کہ سورج بہت ہے۔ پس اتنا بڑا حیاں اور اس میں بڑا
نظام سستی اور گرمی پھر لاکھوں طرح کے شریر دہاری حیو اور ان کے کہ تیرہ
میلوں گہرے سمندر اور کوسوں او سے بھاڑ اور سب کا مالک اور صاحب حقیقی آپ
کی مقدس اور بڑا تر ذات وید کے عالم رشیوں نے جب مراقبہ اور سداہی میں
متحرک لوگ کی زبردست دہانے سے آپ کا دھیاں کیا تو لاریپ ان کے اندر سے
ان کی آتما نے آوارہ دی۔ **तमोश्चराणां परमं महेश्वरं देवता-**
नां परमं च देवतम् । पतिं पतानां परमं परस्तात् विदाम देव-
حب سے بڑے سورج جتنا وہ عور کرتے دن رات چکر کھاتے ہوئے آپ کا است
ہیں یا سکتے جب بحر کراہل جیسے سمندر آپ کی صفت کے آگے ایک نقطہ سے کہ ہیں جب
ہمارے جیسے ہمارے سکے کے علم میں کھڑے ہیں کپٹل اور کنا دھیسے دسی میں نے

جس تیرو۔ گت ہوں میں کے سو جب کوئی ہدایت۔ سند فی قویہ نہ جیہ۔ تہیہ میو آپ
کی حد کو تپ میں کرتے۔

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| اے کو کشتا ہے ہر چہ بستند | نام تو کھیر ہر چہ بستند |
| اس بیچ خطے نکشت اول | اے سمت۔ نام تو مست |
| اے محمد رم عالم تیسر | فادہ تو سر تہی و ہر پڑ |
| اے مقصد بہت ہمدان | مقصود وہ یہ نہ ہمدان |
| اے سرمد کس خندیں | در مار کس دروں شمایاں |
| صاحب قوی آن و کر گرامہ | صفا۔ ق۔ آن و کر زمامہ |
| ماہ تو سورہ پیر اے | در شکر و شریک ہر دو خانی |
| در راہ تو ہر کر او خود است | شعول پرستش و خود دست |
| اے واپس عقل و صاحب ہوں | حکم تو در جہاں مست یکس |
| حرفے بہ خطا رہا۔ کر دی | یک نقطہ در و حقا۔ کر دی |
| در عالم عالم آفریدیں | ہرین متوان قلم گستیدیں |
| اے عقل ہر کفایت از تو | جستس دس و ہدایت از تو |
| والکہ کہ نفس بہ آخر آید | ہم خطہ نام تو سر آید |
| آن خطہ کہ مرگ را۔ یسیم | ہم نام تو در حوطہ پیسیم |
| چوں گرد نمود وجود یستم | ہر جا کہ دوم قرار یستم |
| ار طست خود را با شتم | ماور خود آشتنایم وہ |
| اے یاد تو ام نفس میاد | ما یاد تو یاد کس میاد |

یہ سوا ہم مارہ مار آب سے ہی استفا کرتے ہیں کہ ہماری آتما است سے
ست اور آکیان سے گمان اور طلت سے لور کی طرف متوجہ ہو۔ اہ حکما۔ سے
لنگر حوتی کے چشکار کو دیکھئے اور آب کے یو ترویدہ مارگ پر در ہڑا اور انسادت جگر
شانی دہام کی بھانگی ہو۔ پر ہوا ہماری آنکھیں آپ کی قدرت کے مطالعہ کو اور
ہمارے کان آپ کے نام کی دھانگی و دھانی کو اور ہماری زبان آپ کے توش
اور قدرت کے راروں سے بھرے ہوئے انادی طلی خواہ کی حاصل معرفت کو
ہمارا من آب کے ست ساقن دھرم کے من میں مصروف رہ کر ہم آمد
کے اُنیوکی ہوں تاکہ ہم آپ کے ست دھرم کے پر چاریں تہ پر ہو سکیں۔
جگت سوامی! ہم کو کچھ مانگیں گے وہ آپ ہی سے طلب کریں گے۔ کون
ہے اس تمام برہما میں جس سے ہم آپ کے سوا سے برا تھا کر سکیں۔
ایک میو او تیرم برہم۔

एकमेवाद्वितीयं ब्रह्म آپ ہی ہیں۔ اور ہی سبب ہے
کہ ہم سب کو چھوڑ کر آپ کا آشرایہ ہیں۔ اوم ستم۔ شانی شانی شانی +

سبب تصنیف

دنیا کا تعمیر و تبدل۔ سمندروں کا متدو حرب۔ درختوں کا نشو و نما۔ ستاروں کی
گردشیں اس و ذب کا اوسے اور است۔ شمس و قمر کا طلوع و غروب زمین کا
دور۔ بحارات کا سود و نرمل دیکھ کہ جب ہم اسالی حالت پر عور کرتے ہیں تو ہم
عالم صغیر کا نقشہ بھی اپنی تمارو بود کے ساتھ دہی کہ تبتیں عالم کبیر کا دکھانا
نظر آتا ہے۔ اس کی ایک صورت دوسری سے زالی اور تیری چوٹھی سے جدا
ہے اس کی رگ رگ میں خون کی گردش کی طرح کی سی یا تری و منزل کا چکر

باب اول - کئی اور بدیہی سیروں سے تماشہ کا شوق - باب دوم - ماریں درجہ اور تماشہ - باب سوم - بدیہی اور تماشہ - باب چہارم - مختلف ممالک کے حکماء کی رائے - باب پنجم - مائیل سے تماشہ کا شوق - باب ششم - قرآن سے تماشہ کا شوق - باب ہفتم - دیگر علمائے اسلام کی رائے - باب ہشتم - صاحب بانی کبیر پیٹھ اور نانک صاحب بانی سکھی مذہب کی رائے - باب نهم - شری سولی وراہندجی کی رائے +

اس کے علاوہ دو مقدمہ اور ایک خاتمہ یہ مضمون کو ختم کیا گیا ہے۔ صحت دھرم کے مسئلہ شیعوں سے آمید ہے کہ وہ اس کے مطالعہ سے ضروری ست دھرم پر قائم ہوں اور بنا واقفوں کے سمجھانے پر دل و جان سے کوشش کریں گے۔ کیونکہ اسی پاک مسئلہ کی نامی کے سبب لوگوں نے برہمنوں پر بے شمار الزام لگائے اور اسی مسئلہ سے نادانوں کے کارن غلط فہم لوگ گناہ گریں پر زیادہ دلیر ہو گئے اگر انصافانہ طریقہ پر دراز بادہ توجہ کر کے سوچیں گے تو آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ خدا کی ہستی کے ثبوت میں تماشہ بھی ایک رہبان قاطع ہے۔ ہماری رائے میں تماشہ سے انکار دوسرے پہلو میں پریمائی کی فائزات اقدس سے انکار ہے یا اس کی فائزات کو تمام مذہب کا انکار مانتے گئے رہا ہے + العاقل تکفیر الایمان و الغافل لا یفہم الف عمارۃ +

لیکھنا ارم آریہ مسافر

از مقام حال ہر شہر آریہ سماج

حصہ اول

ہر انسان ظہن اعلم حکمت اور منطق میں مبتلا ہے کہ دنیا میں اپنے وسط اور دائرے کی ترتیب ہے انسانی حالت میں طرح پر ہے۔ سب سے اعلیٰ توجہ لوگ جنہوں نے شریعت کا جامہ پہن حق و باطل کی تیز پرکھ باندھی اور دل و جان سے صداقت کے مسئلہ میں کبھی اپنی کوئی رائے ان کو غلط معلوم ہوئی تھی اور اسے تیاگ دیا ہمیشہ لوگوں کے توجہات باطلہ کے ترک کرانے پر کوشاں رہے۔ جس بات کو انہوں نے صحیح سمجھا ہر ان تکلیف کے آئے پر بھی اس کو نہ جھوٹا۔ صداقت کو اغراض کا ملبغ و منفادہ ہونے دیا۔ بلکہ اغراض کو صداقت کا علامہ بنایا۔ انہوں نے دنیاوی عورت و رخصت کی مقابلہ صداقت و دراز بادہ نہ کی۔ بیروں کے سوائے سنا سے کسی ذاتی عوض کے پورا ہونے کی امید نہ کی۔ جہاں تکایت ہو نہ کا جگت کو سنبھارا اور توجہات پر و خیزوں کو اکھاڑا۔ علم و عقل کا پرچار کیا۔ اور انسانی کا اطہار۔ ایسے آدمی اگرچہ بہت زیادہ نہیں ہوئے مگر تاہم جتنے ہوئے ہیں حقانیت کے آگاہ ہیں ان کے نام ماسی ہمیشہ چمکتے۔ اور حق پسندوں کے دلوں اور کتب الہیات کے مطالعہ کرنے والوں کی آنکھوں کے سامنے تازہ اور خوشبودار چھوڑنے کی طرح چمکتے رہتے +

و دوسرے قبیل میں وہ لوگ ہیں جو صداقت کا پائیش نہ کر اپنے توجہات باطلہ کو مٹا کر حق پرست ہوجاتے ہیں ان کا اصول ہوتا ہے کہ سب کے اختیار کرنے اور جھوٹ کے چھوڑنے میں ہمیشہ طیار رہنا چاہئے۔ وہ کسی کی امداد و ہمدردی نہیں کرنے اور نہ بے لاد قیاس یا توں پر تشویش دہرے میں علم عقل سے سوچتے اور دلائل سے غور کرتے ہیں۔ ایسے ہی لوگوں کو کچھ و فو ساسی مشیہ بانی کہہ سکتے اور جس دہرم میں

ایسے لوگ کثرت سے ہیں وہی عورت کے لائق ہیں +

تیسری قسم کے وہ لوگ ہیں جو حقیقت کو غلط سمجھتے ہیں جنہیں دیانیک کی تعمیر میں یا گری نہیں چاہئے۔ وہ کسی بات کے ماننے سے پہلے ہی علم و عقل و تیز کے سامنے سر ہایہ و دروحت یا نیلام تلخیزات کرس من دہیں کورو و مخرجہ کرس اور دل و دماغ کو علم و عقل یا سوچ سمجھ سے مائل خالی کر دیتے ہیں۔ ان کا یہم ہے خطائے رنگاں گرفتیں حطاست۔ وہ اس کے اگلے مصرعہ کو بالکل فراموش کر دیتے ہیں و لیکن وقت ضرورت رواست۔ مگر تندی خرابی کو غلطی۔ اس کی مڑی کی نیک جاتی اس کی عادات کو نیک عادت۔ اس کی گنہ گاری کو برہمن گاری خیال کرتے ہیں۔ وہ اسے نہ انکار تے ہوئے دیکھتے ہیں۔ اور اسے شراب و دیر و مٹی جیروں میں جھولا پاتے ہیں وہ اس کے منہ سے مدبو بھی سو گھٹتے ہیں۔ مگر اسے ہر گرجم میں جاتے ہلکائی آکھ۔ ناک۔ کان کی غلطی یا قصور گمان کر اسے بالکل پاک سمجھتے جاتے ہیں۔ یہود و شواس کرانے اور اعتقاد جاتے اور عالمی المشرط ہو جانے سے ان کے حواس حسہ اپنے کاموں سے بالکل معطل ہو جاتے ہیں۔ ایسے ہی لوگ جب کسی معقول پسند کے اعتراض سننے پہل توجہ دیا کرتے ہیں۔

سامرچہ کو ہمیں دوش گشائش زوی۔ یا کو سرسری مائیں

گران ادھے مقلدوں سے بھی زیادہ گراہی میں وہ ہیں جو ان کے گھر سے باہر ہیں کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ ہم صداقت پر نہیں۔ انہیں خبر ہے کہ وہ ماریں سے دور ہیں۔ وہ آگاہ ہیں کہ جو بات کہہ رہے ہیں وہ سچی نہیں۔ مگر حکمت عملی یا مکاری سے بھر بھی حق کو باطل اور باطل کو حق قرار دے دیتے ہیں وہ لوگوں کے خیالات کو سنا کر اور داناؤں کی کتب کو مطالعہ و فکر کرتے ہیں۔ مگر اس جہ تادالی الہام کا دعوئے ہے۔ ان کے اندر رادہ کی مصبوطی ہے مگر حقائق کے یکسخت سے وہ سولے دیا کو نگارے کے کسی طرح کا شکار نہیں کر سکتے۔ راہ راست کو جاتے ہیں مگر نہ خود چلتے اور نہ اپنے دوستوں کو چلتے دیتے ہیں۔ کیونکہ ان کے دوبارہ تو تاراستی میں ہی ہیں ایسے لوگ ہر زمانہ میں ہوتے رہے اور آئندہ بھی جب تک جہالت موجود ہی ہوئے رہیں گے۔ اس وقت بھی دنیا ان کے وجود سے خالی نہیں۔ ایسے لوگ اب بھی موجود ہیں جو خود دل میں کئی مسائل مہم کو نہیں مانتے مگر اندھے مقلدوں کو اس کی تلقین کرتے ہیں تاکہ ان کی مانتا ہی رہے۔ وہ شر کا سوا ناک آتار تے ہیں۔ سیاسیے کی نائن کا حال لوگوں نے دیکھا ہو گا کہ اس کے دل میں نہ روح ہے نہ درد نہ مگر شیتی اور بھاتی ہے۔ خود ہمیں روٹی مگر لوگوں کو رولاتی ہے اسی طرح اکثر شہزادوں میں خرم کے ذلوں میں آجرتا ایسے لوگ مل جاتے ہیں جو خود ہی لیکر بیٹھے اور لوگوں کو رولاتے ہیں۔ ایسے لوگ مالک کے سوا ان سے بڑھ کر کوئی وقت رکھتے اور درکھتے نہ لائق ہیں۔

پیارے دوستو! جو لوگ اپنے خانی امورات اور کبول کلیت الفاظ کو اسلام پروردی کہہ کر جاہلوں کو ہلکانے اور ایسا کام سدہ کرتے ہیں۔ کیا ایسے ناسٹک دہرو نہیں ہیں اور کیا ایسے لوگ ابھو کو کلک نہیں لگاتے۔ لوگوں کو ترک دنیا و لذات دنیا کا پند دیتے ہیں اور خود آئے دن شادی پر شادی کرانے اور ملک و عبادت میں مبلغ علیہ اسلام جمع کرتے جاتے ہیں۔

ترک دنیا مردم آموزہ نویشن سیم و علمہ اندورہ

پس سوہ تعلیم پرستی سے باز آکر اور جہالت کے تاریک گڑھے سے نکلنا صدق و تحقیقات کے میدان میں قدم رکھنے حق کی تلاش کیجئے۔ ضرور پھر واپس خاں المرم

ہے کہ مجھ کو تہمت ہو رہا ہے۔ حالانکہ تہمت کا اثر اس شخص پر تو ہوتا ہے۔ اگر روح متنی ہوتا۔ تو وہ بے ہوش ہو جاتا اور جب ایسا ہوتا۔ تو وہ کوئی بھرتہ نہ کہ شہادت دیتا اور نہ سمجھ سکتا۔ کہ مجھ کو تہمت ہو رہا ہے۔ پس وہ چیز جو سمجھتی ہے کہ مجھ کو تہمت ہو رہا ہے۔ بلکہ تہمت ہوئی کی تہمت دیتی ہے وہ روح ہے۔

ہاں اس پر ایک اعتراض ہو سکتا ہے کہ اگر وہ روح ہے تو کیا وجہ ہے کہ وہ کوئی ہے کہ مجھ کو تہمت ہو۔ حالانکہ تہمت روح کو نہیں ہوتا۔ بلکہ جسم کو ہوتا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ روح نے بہ نسبت انگیان اور زیادہ سمندہ اور سخت جثامی کے اپنے کو جسم جاں لیا ہے۔ وہ اصل میں وہ جسم نہیں بلکہ جسم سے جدا ہے۔

اس کی مثال یہ ہے کہ جیسے زیادہ تعلیق کے سبب آدمی کتنا ہے میرا گھوڑا گم ہو گیا۔ میرا اوٹ بھٹک گیا ہے میرا کتا پاگل ہو گیا۔ میرا بوٹ پھٹ گیا۔ میری لائٹنی فٹ گئی۔ اسی طرح کتا ہے کہ میرا بھٹک گیا۔ میری آنکھ دکھتی ہے میرا کلاں در در کرنا ہے۔ میرا پاؤں شل ہو گیا۔ میرے ناخن بڑھ گئے۔ ورنہ اصل میں وہ آلات خود ہی جسم کی بابت کہتا ہے کہ یہی ذات کی بابت ہے۔

ابھی چند ماہ کا ذکر ہے کہ ایک کاسے والا حقدار انجن کے نیچے آکر نات کے پاس سے اس کا بیچ کا حصہ بالکل جدا ہو کر رہا۔ اگر کے فاصلہ سر جا پڑا وہ بے ہوش ہو گیا لوگ بھی پہنچ گئے۔ جب اس کو رانہ ہوش آیا تو لوگ اسے زندہ دیکھ کر اسے تسلی دینے لگے اس نے کہا کہ اور تو میرے پاؤں شل ہو رہے ہیں انہیں گم کرو لوگ تسلی دیتے رہے۔ اتنے میں جب اس نے ہاتھ لبا کر کے خود دیکھا تو معلوم ہوا کہ ٹانگیں بند رہیں۔ فی الفور آہ سرد دھیری اور روت ہو گیا۔

یہ باب زیادہ غور کرنے سے اور بھی واضح ہو جاتی ہے۔ کہ وہ اتنا صحت جہوں نے سمجھا ہوا ہے کہ ہم جسم نہیں ہیں بلکہ دفع ہیں۔ توان کو خواہ کس قدر تہمت پلایا جاوے ان سے کوئی ناشائستہ حرکت یا نامناسب فعل صادر نہیں ہوتا۔ بلکہ جب ان کے جسم کے اعضاء پر تہمت کا زیادہ غلبہ ہو جاتا ہے تو وہ خاموش ہو کر بیٹھ جاتے ہیں اور اپنے پر ماتا کا دھیان دل میں دھار لیتے اور میں یقین رکھتے بلکہ سمجھتے ہیں کہ ان کا تہمت پر تہمت کی وجہ سے لاچار و بے کار ہے کام نہیں دے سکتا وہ مات گئی چاہتے ہیں مگر زبان کام نہیں دیتی۔ اسی واسطے نہیں بولتے اٹھکے بھی اسی واسطے نہیں چلتے ایسا ہو کر پڑیں۔ اور لوگ ہنسنا یا چوٹ لگے اور طع کر پڑے سا بران وہ حیرت کش کی حالت میں بھی اپنی حالت پر قائم رہتی اور دشمنی نہیں ہوتی بلکہ تہمت کے سبب اتر دے سے پاک رہ کر دستور سانی سوچتی اور پجانی اور وحشی ہے جس کا ذاتی اندام اصلی کام غور و فکر اور گیان کسی حالت میں اور کبھی کسی وقت اور کسی طرح بھی معطل یا بے کار نہیں ہوتا۔ اسی کو ہم لوگ روح یا جیو کہتے ہیں +

دوسری دلیل

ایسے آدمی دیکھے گئے ہیں۔ جن کے کسی مرض کی وجہ سے یا کلاً دونوں ہاؤں کاٹے گئے اور مگہ اسے بھی جس کی پوری ٹانگیں جدا ہو گئیں مگر کچھ بھی وہ برابر زندہ اور ان کی جگہ لکڑی کے قائم مقام بنا کر کام کرتے ہیں۔ اور جس طرح ان کی موجودگی میں ان سے کام لیا جاتا ہے اسی طرح ان کے حلقہ والی لکڑیوں سے کام لیتے ہیں۔ اور جس طرح بحالت موجودگی اصلی ٹانگوں کے ان کے سوچانے یا نقل ہوجانے کی حالت میں ان کو جانتا اور ان کو جگانے کی کوشش کرتا یا علاج کرتا تھا۔ اور ایک علاج کی مالکانی

میں دوسرے کی پوری سوچتا تھا۔ ویسا ہی ان کے کٹ جانے کی حیثیت میں بھی سوچتا اور ان کا مقام مائل لکڑی یا لوہے کے پاؤں کے ٹوٹ جانے یا ہلکا ہونے کی صورت میں ان کی مرضی کی تحریک کرنا ہے اور جیواؤں کے کٹ گئے ہیں وہ جسم کے مافی حصہ کو حاشا اور تہ اس کو جسم کا قطع شدہ حصہ حاشا ہے حاشا تو درکنار اس لگیال ہی نہیں کہیں کہاں بھاڑ کہاں آگیا نہ آپے پہل کھاتا اور کسی دوسری چیز کو بلکہ محض لاعلمی و جھوٹا کی حالت میں رہ کر حاکم میں مل جاتا ہے آدمی ایسے دوسرے اعضاے جسم سے کام لیتا اور دستور سانی کام کرتا۔ بلکہ اس قائم مقام سے کام کر داتا ہے اور حوصلہ طلب اس کا ہوتا ہے اس کے حاصل کرنے کے واسطے کوشش کرتا اور کہ میاب ہو جاتا ہے اس مثال سے یہ بات اور بھی واضح ہو جاتی ہے مثال ایک آدمی سفر کرتا ہے چلتے چلتے حسب خود تھک جاتا ہے تو رات کو مقوی استیاد و دودھ و غیرہ سے پرورش پاتا اور اسی طرح ایک مرد و بلکہ ایسے جسم کو مالش کر داتا ہے اور اسے چھ دیتا ہے۔ آگے چل کر جہاں کہیں اس کو مرد و نہیں ملتا مالش کر داتا ہے حاشا کہ تھک جاتا ہے تو وہاں سے ایک گھوڑا منول لیتا ہے پھر اس پر سوار ہو کر سفر کرتا ہے۔ تمام دل چلتے چلتے وہ بھی تھک جاتا ہے سرل رہاں کر اس کو دل نہ دیتا اور ہماری کھانا اور مالش کر داتا ہے کہ اس کا نکال دودھ اسی طرح اگر آگے بڑھوے پر سوار ہوتا ہے تو اس کو سوچ سمجھ کر چلاتا۔ اور جہاں وہ گر پڑتا اور ٹوٹ جاتا ہے وہاں اٹھاتا۔ موت کرتا۔ درست کر کچھ سوار ہوتا ہے جس طرح کہ آگے بڑھوے سے اس کا سوار حلقہ اور جس طرح اصلی گھوڑے سے اس کا سوار دو سرا ہے۔ گھوڑا سوار کی مرضی کے مطابق چلتا اور اسی مرضی کے مطابق سوار اس کو چلاتا ہے اس کے تھک یا ٹوٹ جانے سے سوار سفر نہیں کر سکتا۔ بلکہ لاچار ہو کر بیٹھ جاتا ہے یعنی یہی حال جسم اور روح کا ہے۔ روح ماسد را کب اور جسم مبتل کر کب ہے؟ جس طرح گھوڑا اور آدمی گھوڑا دونوں ہم سے جدا ہیں اسی طرح یہ جسم گھوڑا بھی ہمارے اصلی سوار یعنی روح سے جدا ہے۔ بہ نسبت ممتا اور ابھمان کے اصلی ڈھننے یا مجروح ہونے یا مستی ہونے سے روح آسیب ماتا ہے۔ لیکن اگر بیدار غور دیکھا جاوے تو صاف ظاہر ہوتا ہے۔ کہ روح جسم سے جدا اور جسم روح سے جدا ہے۔ جس طرح سوار گھوڑے سے کام لیتا ہے یا جس طرح گھوڑا اور یا گاؤں پر بیلوں سے کیلا تہا ہے اسی طرح روح اس جسم کو چلاتا ہے یا بیل کو ڈرا پر یا گاؤں کا علم نہیں مگر ان کو ضرور بیلوں سے کیلا تہا ہے۔ بہا براں اس حالی شہین کا حوالہ اصلی ڈرا پر ہے وہی روح ہے +

تیسری دلیل

مش جب کسی ماریک مات کو سوچے لگتا ہے اور سوچتا سوچتا اس میں زیادہ مصروف ہو جاتا ہے تو یاد خود نکھیں کے کھلا رہنے اور گوش دا ہونے کے دیکھتا ہے۔ نہ سنتا ہے۔ علی ہر القیاس اس کے اور جاس بھی یاد خود موجودگی کے کچھ احساس نہیں کرتے دیباں ہر ایک آدمی کچھ نہ کچھ اس کی تہمت دے سکتا ہے اور خصوصاً زیادہ سوچنے والے آدمیوں پر ایسے واقعات بیشتر وقوع پذیر ہوتے ہیں۔ مہمانا کو تم آجاری ہی ایسے مسطح مسائل میں یہاں تک مصروف رہتے تھے کہ بیسوں واقعات یاد دہی کے ہو جاتے پر بھی خبردار نہ ہوتے تھے۔ ایک دفعہ اسے فلسفی مسائل کو سوچتے سوچتے راستے پر پہنچے کوئیں میں گر پڑے اور اہل حملہ نے گرنے کی آواز سکر رکھا۔ ایک اور مہمان کی بابت ذکر ہے

[illegible]

پیش

[illegible][illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

انہیں تین میں علی ہوئی ہیں۔ اگرچہ باہر ان علوم روحانی نے دماغ کو روح سے خیر اپنی طرح ثابت کر دیا ہے لیکن قریب محال اگر کوئی دماغ کو ہی روح ہانے تو وہ بھی غلطی پر ہے کیونکہ وہ سرور و اسرار اور تیار اور خیال اور وارویا و مترجم عورت اور نرسہ عورتی۔ جو شہ اور بڑی کے الفاظ جس منشا اور است کا پرگٹ کرتے ہیں ہم نہیں سمجھ سکتے کہ کوئی محض انسانی آدمی ہی ہے کہ دے کہ ان تبدول کا مضمون کوئی ایسی چیز ہے جو مادی یا جسمانی ہو نہ کہ یہ بالکل ہویا ہے کہ ان کا ترجمہ بہت ہوتا ہے یہاں تک کہ دن رات کے سرخ و کر سے توانا آدمی لایع روحانے اور بعض آدمی مرخصی جانتے ہیں اور یہی حالت دوسرے ہنگاموں بے حد خوشی سے ہوتی ہے جن کا نام شادی مرگ سمجھ ہے اور شرم یا لہجہ کے مانے انسان کے چہرہ کا رنگ فنی ہوتا ہے اور خوش و غصہ سے انکھوں میں خون اتر آتا یا سینہ لینیتہ ہو جاتا یا قاب کے سہ ٹوٹ جاتا یا کسی خوف میں اگر سپرو آپ ہو جاتا۔ خون خشک ہو جاتا۔ بخار و دیر کا دور ہو جاتا ہے ہوشی یا سکنت کی حالت کا واقعہ ہو جاتا یا پران نکل جاتا تو اکثر دیکھا گیا ہے اور ہزاروں لاکھوں اس کے شاہد ہیں جس سے صاف ظاہر ہے کہ جسم انسان میں کوئی اور شے غیر مادی موجود ہے جس کی وجہ سے یہ سب الفاظ جسم پر ایسے مقرر ہوتے ہیں اور جن کی تاثیر سے تمام نشہ کا فور ہو جاتے ہیں نہ صرف انسان بلکہ حیوان بھی بکری کو اگر تیر کے سامنے بکھڑا کر دیا جائے تو اس کے دیکھنے ہی اس کا دل خشک ہو جاتا ہے وہاں تک کہ ذوق کر دیکھا گیا تو دل کم نکلا۔ پس معلوم کرنا چاہئے کہ یہ ذوق کا کم ہو جانا محض ذرا خیال سے کیسے واقع ہو کر کسی محض مادی چیز پر ہرگز ان الفاظ کا کوئی اثر نہیں ہو سکتا۔ انہیں یا جو چیز کو اگر ہاتھی کے سامنے رکھ دیں تو ان پر کوئی اثر نہیں ہوگا۔ اور یہی حالت جسم مرزہ کی ہے + بنا براں ان سب کی جس پر تاثیر ہوتی ہے اور جو ان سب سے موثر ہو کر جسم پر بھی اثر ڈالتا ہے حالانکہ جسم حڑھ ہے اسی کا نام روح ہے یہ کام دماغ کا ہرگز نہیں ہے۔ اصل میں اگر غور کی جائے تو دماغ بمنزلہ ٹیلیگراف آفس کے ہوتا ہے روح بمنزلہ ٹیلیگراف کلرک کے۔ اعصاب بمنزلہ تار برقیوں اور ماتی تمام اعضا بمنزلہ تار کے کھمبوں یا ستونوں کے ہیں خود دماغ ٹھیک بالذات اور ارادہ رکھنے والا چیز نہیں ہے ان صفات سے موصوف صرف روح ہے جو دماغ بلکہ سارے جسم پر حاکم ہے اور دماغ مع تمام اعضا اس کے اس کا بیجو کم + اس کو ایک اور طرح بھی سمجھو فرض کرو کہ ایک جگہ من ہر بوجھ پڑا ہوا ہے ایک افسر نے اپنے ملازم کو اس کے اٹھانے کا حکم دیا۔ جس پر وہ اسے ہاتھ سے اٹھانا چاہتا ہے اٹھا لیا۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا زبان نے اور سنا کان نے کر تعمیل کے واسطے ہاتھ کیوں ہلائے جس سے اس نے بوجھ اٹھایا۔ آپ جواب دیجئے کہ ہتھوں کے شکرٹنے کے باعث ہاتھ ہلائے پھر سوال ہے کہ کیسے شکرٹے اور کیونکر شکرٹ گئے اس کا جواب یہ دے کہ دماغ نے بجلی گئی اس نے شکرٹا دیئے اس پر پھر سوال ہے کہ بجلی کو کہاں کس نے بھیجا اور کیوں بھیجا۔ اس کا جواب کوئی روح کا شکر نہیں دیکھتا۔ اور درحقیقت اس کا کوئی جواب نہیں سولے اس کے کہ روح کی مرضی سے جو اس جسم سے جلا دماغ کی انٹر گٹاں موجود ہے +

ساتویں دلیل

اگر علم یا چیتنا یا تدبک بالذات ہوتا دماغ یا قوت حافظہ یا باصرہ کا کام ہوتا تو

ایڈیٹر کے مدبرہ فنون میں ایک ایسا طالب علم جس کا نام ایڈیٹر ہے تو ماں کے پیٹ سے لے دست پیدا ہوا تھا۔ نقشہ کشی اور مصوری میں دوسرے جو ہر امتحان پاس کر چکا ہے۔ جس میں اس نے انعام حاصل کیا۔ اس نے نقشہ کشی اور مصوری میں اس کا کام دکھایا تھا۔ یہ نقشہ کشی اور مصوری کا کار کا دس سے کرنا ہے۔

ایک اور مثال بھی اپنی چشم دیدہ عرض کر دیتا ہوں۔ ایک ہمارے دوست اور ہم حاضری تھے۔ ایک دن لکھنے لکھنے ان کے دانتیں ہاتھ کی انگلیوں پر ایسی سخت خوف لگی کہ وہ ہاتھ لکھنے کے کام کا ہر رہا۔ چند مدت تک دماغ کیا کر کچھ فائدہ نہ ہوا ان کو علم کا شوق اور ناں باب کا اصرار بھی تھا۔ بدستور پڑھا۔ اور بائیں ہاتھ لکھنے کا اہتمام کرنا رہا یہاں تک کہ وہ بائیں ہاتھ سے بھی بہت عمدہ دستخط کرانے لگے لگا جس کو سب سے کام کرانے والا اور سب کو حکم میں چلائے والا سب کے ٹھکانے جاتے سے نہ بچنے والا ہے۔ وہی روح ہے۔

پانچویں دلیل

آدمی جب ریلوے میں سواری پر تیار ہوتا ہے تو اپنے بیٹھا یا دلاں کو کھانا یا پانی دیتا ہے تو وقت باصرہ کے قائم نہ رہے کے سبب اسے جہاں لکھو متناظر آتا ہے یا مٹتی ہے جب آگ گھبرا نے یا مٹتی پھرتی ہے تو آگ کا ایک دائرہ بن جاتا ہے۔ انہیں جن پر دیکھنے کا تمام دماغ دبا ہے وہ فوٹو کے دہی ہیں کہ درحقیقت آگ کا دائرہ ہے۔ وہ لکھو مٹتی ہے۔ لکھ ایک اور چیز اس سے ملے کرتی ہے کہ ایسا ہرگز نہیں یہ آگ کے قصور یا قوت کا قصور دماغ کا قصور ہے اصل میں وہ اشیا بکھوم ہی ہیں جس پر جسم سواری یا جو جسم کے ہاتھ میں ہیں۔ ایسا ہی اور بھی صد مرتبہ جو غلطیاں دماغ ۲ لکھ۔ کان۔ ناک۔ ہاتھ۔ یا قوت دیدہ بان و دیر کی معلومات سے ہوتی ہیں جو ان کو سمجھتا اور ان کے ہر حلائی کو بھی جانتا اور جاننے کے بعد ان کی صحت پر حکم کرتا ہے وہ روح ہے۔

مثلاً جھانکی میرادی میں میٹھا پانی پھیکا معلوم دیتا ہے۔ اچل ایک شے کو دو دیکھتا ہے۔ ہزار میں سے ایک چکر کو ہر دیکھتا ہے۔ مختلف رنگ کی عینک سے ایک ہی چیز سے صد سرخ۔ سبز۔ سیاہ۔ زرد۔ بنی و دیر رنگوں کی معلوم ہوتی ہے غور میں سے چھوٹی چیز بڑی اور معکوس کرنے سے بڑی چیز چھوٹی نظر آتی ہے کہ وہ حالت ہے کہ فی الاصل شے مرئی کی کیا حقیقت ہے اور جو نقص دلائل چیز یا عکس یا دلائل سبب کے دو یا ہزار دکھائی دیتی ہے۔ یا دور در دیک نظر آتی ہے وہ حواس نہیں ہے۔ کیونکہ ان کی غلطی پر حکم کرتا ہے۔ اور پھر اصلاح بھی کرتا اور عمدہ راستہ بتلاتا ہے۔ صحت اور غلطی میں اشیا کرتا ہے۔ وہ روح ہے +

چھٹی دلیل

ہر لاک کے حکمانے دماغ کو جسے انگریزی میں برین اور سسکت میں کنشج اور ہندی میں بھجیا کہتے ہیں۔ تین حصوں پر تقسیم کیا ہے اول سریرم یعنی دماغ کلان و دوم سریرم یعنی دماغ خود۔ سوم ٹھ میٹھ لایا گٹھا یا سپائل کارڈینی معر حرام۔ ان میں سے برینسٹ مجموعی اور جدا جدا انیسوں کی حالت اور دس کو حکما حافظ نے اسی تصنیفات میں مصل بیان کیا ہے۔ اعصاب یعنی شے جو ایک سفید رنگ کی ماریک ڈوریاں تمام جسم میں پھیلی ہوئی ہیں وہ بھی تین قسم کی ہر

(ار آریہ دریں وری ۱۷ ص ۲۸)۔

اسی طرح چنگا کو کی مائیں میں ایک آدمی کا حبس دم اوکھیتی جانے کا واقعہ اور حال میں مقام سادہ ایک یوگی کی حالت اور ڈاکٹروں کا تعجب اور حرکت کا سدھو جانچنا کھڑے بستر فاقہ سی۔ اسی۔ اپنے گلاسٹہ خیال کے صدمہ سر رکھتے ہیں۔

حال میں ایک سادہ ہوا سا بچہ آؤں میں آیا تھا وہ آٹھ گھنٹہ ٹھیک ناکل مردہ کی مانند بنے جس کی حرکت ہو جانا تھا سانس بھی نہ کر لیتا تھا۔ دل کی حرکت بھی بالکل محسوس نہیں ہوئی تھی جس شخص ناکل نہیں جلتی تھی یہ دوسرے ڈاکٹروں نے بھی اس کا ملاحظہ کیا مگر ان کی بھی سمجھ میں نہیں کہ یہ شخص کس طرح ایسا کر سکتا ہے کیوں کو سانس اور ناکلوں کے قاعدہ غائب ہیں یا اسے قیام ہیں کہ اسی تک سید لیکل سانس نے معامدہ میں کئے ہیں اسوں میں سے ایک اخبار میں بھی لکھا تھا۔ "بالا میں ایک جوگی آیا ہے جو سادہ لگا کر بالکل مردہ ہو جاتا ہے۔ اگر ڈاکٹروں نے تجربہ کیا وہ جیلوں میں سمجھتی نہیں لگا اس کے جیلے سیلیوں میں مالن کر کے ہوتے ہیں لالے ہیں۔ حیرت کی گئی ہے کہ کیا اسرار ہے" (۲۹ دسمبر ۱۸۹۳ء)۔

میں خود ارح میں ملکہ خونوں کے کم ہو جانے وغیرہ سب حالتوں میں جیتوں اور مزید مالدار ہے وہی روح ہے +

دوسویں دلیل

ایساں حب بدی کرتے رہتوہ ہوتا ہے یا چھوٹے والے کا ارادہ کرتا ہے یا اور کسی قسم کی برائی پر مائل ہوتا ہے تو ایک جبرائس کو اور سے دی سے مانر ہے کی صیحت کہتی ہے اور سادہ ہوا آدمی کو کہیں بلکہ بڑے بڑے ڈاکٹر اور فیلو کی کو بھی (مصلح پڑ پڑ پڑی آت دی ٹھکانہ نہ کرنے تک تو سمجھاتی رہتی ہے۔ لکھا گیا سب کو اور جب بڑا دل کر لیتا ہے تب نہایت ولام و انتہائی دلانی ہے اور حجاب اس کے اچھا کام کرنے پر جوئی اور اسد شطحاتی اور پچھلت کرتی ہے خواہ اس میں تکلیف گئی بھی اٹھائی پیچھے جس کا دوسرا نام کاشس یا صیر یا ابھو ہے۔ آک سوچ لیں اور خود کریں کہ کاشس یا ابھو کسی ماڈے کی آواز نہیں ہے۔ بلکہ جیتوں کی ہے اور وہی روح ہے +

گیارہویں دلیل

ہزاروں بار ایک سانس اور سوکھش مائیں انسان اپنے فکر اور عقل سے حل کرتا ہے بلکہ تھوڑا سا علم بڑھ کر بھی نئی چیزیں ایجاد کرتا ہے مگر یہ ساری باتیں تب ہوتی ہیں جب دیادی تعکرات سے کنارہ کش ہوا ایک کائنات ستموں میں بیٹھ اپنے سن میں بیمار تاج پڑے نہیں۔ دنیا کے تمام فصلا و موجدان باہر ان علوم و فنون کی مثالیں اس کی گواہ ہیں اگر یہ دماغ با جسم کا کام ہوتا تو جو کہ وہ مادی ہیں گوشتہ نہائی کی ضرورت نہ ہوتی کیونکہ مادی کو مادی سے جس کا تعلق ہے مگر مادہ ریس نہ تو زیادہ مکتہ دان ہوتا ہے اور اسی طرح دل رات بیہودہ صانع کرنے اور ایک کائنات پیچھے کر سوچنے والا آدمی علم عقل سے محروم رہتا ہے یہ جائیکہ خود فکر کی دولت سے مالا مال ہو

ارادہ۔ وجار۔ علم و عقل۔ ایک کائنات میں بیٹھ کر سوچے اور جانے سے ترقی پاتے ہیں اور بسا ہی کرنے والا آدمی تمام بار یک و دقیق نکات بھی دریافت کر لیتا ہے حالانکہ اس وقت کوئی معلم پاس نہیں ہوتا پس مادہ سے جدا ہو کر سوچے والا اور مادی لطیف اشیا کو سوچنے والا مادہ نہیں ہے بلکہ روح ہے +

حال پشن یافتہ نے بنام لالہ برج لال صاحب کے لاہور وادی کی تھی اور جس کا ترجمہ رسالہ تھو سافٹ میں درج ہو چکا ہے وہ ہوا +

میرے پیارے دوست لالہ برج لال صاحب۔ جس سادھو کا حال آپ نے دریافت فرما با وہ دیکھ سے مع اپنے مردوں کے لاہور آیا تھا اور سادھی نگلنے میں کامل تھا۔ ہمارا جبرجیت سنگھ نے اس کو ڈرانا چاہا۔ اول اس کو ایک لکڑی کے صندوق میں کر چسپائی روش کا بنا ہوا تھا۔ پھر منکر دیا۔ اور اس میں قفل لگا کر اس کو سڑا کر لالہ سنگھ مصور بنایا والے باغ کی بارہ درہی میں رچو رہا تے راوی کے کنارے برواقہ ہے رکھ دیا اور اس بارہ درہی کے دروازے تختہ اینٹوں سے سو کر رکھے گئے۔ آخر اس احتتام معادہ میں ایک سالہ ماڈی کا رڈ پخت اور بدھو دانوں کی حفاظت کے لئے تعین کیا گیا۔ یہ اقرار ہو گیا تھا کہ چالیسوں روز اس کو نکالا جائیگا۔ جبکہ یہ معادہ ختم ہونے کو ہوئی کر نیل واڈ صاحب پولیٹکل ایجنٹ معڈاکٹر مر سے ڈاکٹر میگ گئے کہ وہ دیگر صاحبان اور اکیں کے بمقام لاہور تشریف فرما ہوئے ہمارا جبرجیت سنگھ نے زانی فقیر عز الدین صاحب کے کہ جبرجیاد جبر صاحب کے درباروں میں سے تھے کہ نیل صاحب کو کہلا بھیجا کہ ایک جوگی کہ جو ۴۰ روز سے سادھی چڑھا رہے ہوئے زمین میں دفن ہے کل صبح کو نکالا جائیگا۔ اگر آپ بھی معڈاکٹر صاحبان و دیگر اہل روپ کے برسر موقعہ تشریف لائیں تو عین مصافحت ہے۔ چنانچہ دوسرے روز کر نیل واڈ صاحب معڈاکٹر لکین پر سر موقعہ تشریف لائے اور چند منٹ بعد ہمارا جبر صاحب بھی معڈاکٹر شام سنگھ ڈاکٹر میر سنگھ و دیگر صاحبان تشریف فرما ہوئے ہمارا جبر صاحب نے مصر علی زلم خراجی کو حکم واسطے لائے کھیاں مندرکانات کے اور ان کو کھولنے کے دیا۔ وہاں سے ایسٹ لکھا وری گئیں۔ تب ہمارا جبر صاحب نے اس لکڑی کے صندوق کو کھولنے کا حکم دیا صندوق کھل لایا تب اس سادھو کے شاگردوں نے اسے صندوق سے باہر لگا لیا اور بارہ درہی کے دروازے کے سامنے رکھ دیا۔ سادھو کو دیکھا جیگو سے رنگ کے پٹے میں کہ جو جادوں طرف سے اس کے گرد مثل تھیلہ کے سلا ہوا تھا لپٹا ہوا ہے جس وقت کہ لکڑی اٹا دیا گیا ہمارا جبر صاحب نے کر نیل واڈ صاحب سے کہہ کر ڈاکٹر سے اس کے جسم کا استھان کرنا یا چنا پھر ڈاکٹر نے اس کی ہض دیکھی اور کہہ کہ ہض مائل بند ہے اور جسم میں جان کا نشانہ ایک نہیں۔ اسی وقت سادھو کے شاگردوں نے سادھو کا منہ کان پھٹے اور آنکھیں کھلیں کہ جن میں روئی اور موم کی ڈالیں لگا دی گئی تھیں۔ اور ان میں روغن بادام ملا ہوا تھا اس کے بعد سادھو کی آنکھیں کھل گئیں اور اس نے بڑے زور سے جلا کر سانس لیا۔ اور مثل ایک بڑے سیاہ سانپ کے آواز کے پس ہمایا اس کے بعد سادھو کے جسم میں جان آگئی اور اس نے خود اسے آپ لگا جمل میں انسان کیا کہ جو اس کے شاگردوں نے لارکھا تھا تب ہمارا جبر صاحب نے اس کو کچھ دودھ پینے کو دیا اور بعد ازاں ایک خلعت قیمتی دو ہزار روپیہ سے سر فرار دیا یا پھر سب لوگ اپنے اپنے دو تھانوں کو تشریف لیگے۔ یہ سادھو مقام لاہور اس زمانہ میں لارکھا جب کہ نور و نوال سنگھ کی شادی تھی۔ وہ کہتا تھا کہ میں ایک سال کی سادھی چڑھا سکتا ہوں اگر لکیر لگا کر مانا جاؤں تو آدھا میں مگر صورت کا مایا میری محنت کے صلہ میں مجھ کو شکر کائنات بخشا بڑے گا۔ اب جو کچھ میں نے اسی آنکھوں سے دیکھا تھا عرض کر دیا۔ آپ مہرمانی کر کے یہ چٹھی کر نیل الکاٹ صاحب کو میری طرف سے سنا دیجئے +

من مقام لہ ہیانہ۔ اور مرشد علیہ۔ آپ کا دوست جولاہر سادھو جس یافتہ

[illegible][illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

[illegible]

بہت دیر جاتی ہے۔ دشت زمین میں اور اسی طرح انسانی جسم میں حیوانی اور مادہ حیوانی انسانیت میں تحلیل ہو جاتا ہے مگر ایک آدمی کا جسم جو اوقیت تاریخ علی غرض قوجہ۔ افعال۔ حرکات۔ اشارات۔ محبت۔ اخلاق جماعت۔ بہت۔ استقلال۔ خون۔ تھوٹ۔ غضب۔ سخت۔ تکبر۔ مکی۔ صداقت وغیرہ اوصاف دوسرے میں نہیں مل سکتے۔ گو سیکھ کر لوگ حاصل کر لیتے ہیں مگر انہیں ہو سکتا کہ بعد دینے کے اس میں بالکل نمرہں۔ اور اسی واسطے شامہ کورن نے لکھا ہے کہ دنیا اور حیوانی ایک ایسا دھن ہے کہ جیسا اس کو خرچ کر دے اتنا برکت ہے۔ بخلاف مادی چیزوں کے کہ وہ خرچ کرے سے کم ہوتی ہیں۔ پس یہ جس چیز کے گن ہیں وہ ہرگز مادی نہیں ہے بلکہ غیر مادی روح ہے +

انیسویں دلیل

انسان نیکی کیوں کرتا ہے اس واسطے کہ میرا بھلا ہو اور اسی طرح گناہ کیوں کرتا ہے صرف اس واسطے کہ وہ اپنے مطلب میں کامیاب ہو۔ ہر عرصہ مادی مسوؤں جو کہ بھلائی اور فانی کو نہیں دیکھتا مگر آدمی میں یہ صفت نہیں جتنی جبر میں غیرونی میں اور جہاں جہاں روح کا خلق ہے وہاں وہاں امید زلیست آید رہا رہا رہا ہوئی ہے حیوانی جو کچھ کھٹل بھیجی سے لیکر سانپ۔ بچھو۔ جھیلکی۔ نیول۔ سیل۔ مگر کچھ بتر مرغ۔ خیل مرغ۔ کتا۔ بلی۔ شیر۔ بھیل۔ یا۔ گیسٹا۔ ارہ۔ بھیل۔ گور۔ ساسی اور مذنب۔ اسان اور تسی دیوتا۔ نامک۔ برابر سلسلہ۔ اور اس کی شہادت ملتی ہے۔ گناہ سے لغت یا گناہ کو برا حاسا ایک قدرتی بات ہے سب کو کبھی جب خوشی اور ایسے ہاتھ سے روٹی دی ہو تو آرام سے لیٹا اور نہ فکر ہو کر کھاتا ہے مگر جب گھڑ دالوں کی غیر حاضری اور مالک مکان کی عدم موجودگی میں وہ روٹی اٹھا لیتا ہے تو اول لیکر بھاگتا اور اگر کوئی دیکھ لے تو دو دو لپکا کر کبھی بھوسہ ماسی میں دفن کر دیتا ہے خود چور بھی حاکم وہ چور کرتا ہے مگر جب اس کے گھر سے کوئی چور لپکاوے تو اسے ناراضگی ہو جاتی ہے۔ گائے۔ بکری وغیرہ یہ بھی یہی حالت طاری ہوتی ہے۔ پس گناہ سے دلی لغت یہ گن مادی انیسا کے سوا کسی اور کا ہے جس کا نام روح ہے +

بیسویں دلیل

اگر کوئی کہے کہ جیسے چند چیزوں کے ملاپ سے لہذا آپٹن ہو گیا ویسے ہی اس تشریف میں چاروں عنصروں کے سنیکو سے حیوانی آتما آپٹن ہوتا اور ان کی جدائی سے لست ہو جاتا ہے کیونکہ مرے پیچھے کوئی بھی حیوان تیکش نہیں ہوتا۔

اس کا جواب یہ ہے کہ یہ بعضی زمین وغیرہ چار عنصر چڑھ اور میردک ہیں ان سے جیتن حیوانی آتما آپٹن ہو سکتی ہے۔ تیرو عناصر چڑھ ہیں خود اس ترتیب و انتظام و خوبی سے مل نہیں سکتے بغیر کربار یا قما کے گیان اور دیار کے۔ لہذا کہ مانتہ روح کی آپتی اور فنا نہیں ہوتا کیونکہ لہذا باغمار خود تشراب کو نہیں ہوتا اور نہ کسی اور چڑھ کو لکھ اس کا اثر جو کچھ ہوتا ہے صرف جیتن کو کشیف انیسا لطفیت جو کہ غبر محسوس ہو جاتی ہے مگر عدم کسی کے واسطے نہیں جو حاکم لکھ اسے لطفیت جو کہ واسطے خود تو سو کہ جن ہے اور وہاں اس سے آپٹن ہوتا ہے کیونکہ وہاں میں گیان ہی نہیں اور جو جس میں نہیں ہوتا اس سے آپٹن بھی نہیں ہو سکتا۔ جب حیوانی جسم دھاتا ہے تبھی اس کا ظور ہوتا ہے درہ نظر نہیں ہوتا لیکن اس کی ہستی جسم سے پہلے اور پیچھے ضرور ہوتی ہے جب شمر کو حیوان چھوڑا جاتا ہے تب وہ بیکر

ٹھٹھتا رہا۔ ذرا ہمیں گھر کر لیا اور کھانے کے سوا کوئی مادی چیز یہ فیصلہ باہت کر کے اسی طرح لکھوں کر ڈوں جس تا لوگ گندے ہر جنہوں نے سچائی اور فرائض انسانی کے کا حق پورا کرنے میں بے شمار دیادی نکالین گراٹھا یا گریٹھ بھٹکی اور دیکھا کی طرف سے ایسی سات تدری کو دیا بھی کم نہ ہوئے دیا جانوں کو خطرہ میں ڈالا لکھ نصیبت کا مصدق سے مقابلہ کیا۔ قولیچ سے ست دھرم کو چھوڑا اور نہ جھوٹے دوستوں کی جھوٹی محبت کی یادہ کی۔ اس کے برخلاف لکھوں طرح کے طوفانوں نے تیرے پھٹکے گئے مگر وہ کوہ ہمالہ کی طرح ست برتاؤم رہے جنش نہ کھائی یہاں تک کہ یا تو کامیاب ہوئے اور زندہ رہے ورنہ خان عزیز کو دیدیا۔ مارے گئے۔ مگر نیاتے کے پیچھے سے وہ دھرم پش جلا جان نہ ہوئے۔ کیا کوئی کوئی عقل والا بھی کہہ سکتا ہے کہ ان کی خوشیں ختم ہو گئیں ان کے خیالات ترک گئے اور انہوں نے اس مادی جسم کے واسطے تمام جہانی و سرگردانی اٹھائی یا ان کا حاتمہ ہو گیا۔ ہرگز نہیں اس پر نہیں! ان کے خیال کا خاتمہ نہیں ہوا اور ان کی کوششیں ختم ہوئیں بلکہ وہ آئندہ کو بار بار اس معلومات اور خیالات کے جہانی حیکروں میں گھومتے ہوئے ترقی یا تشریف کرتے رہیں گے پس جس میں اس قدر استقلال و جہم ہے وہ روح ہے نہ کہ بیکان مادہ +

سترھویں دلیل

مادی اشیاء کے اندر کوئی خواہش نہیں اور نہ کچھ ذاتی مطلب ہے نہ اپنے نسبت و مابود ہونے یعنی تبدیل ہونے والے کا کوئی اندیشہ ہے اور نہ رہنے کی کوئی توقع یا سادہ گو کہ ان کے اندر وہ خواہشیں۔ غلطیوں۔ تحریکوں۔ تکلیفوں سے مستی لسا بھی عیادی کا کام ہے۔ غیر مادی کی مرضی کی حکمت حال پر اور حال کی استقبال برہوتی ہے نہ صرف مرضی بلکہ دور اندیشی اور مال کے خیال کے باعث اس کے حال کے سامنے کاموں کی پیدا و موسم پر منحرف ہونے اور آئندہ حفاظت کرنے اور مقررہ مبعاد اور یک خانے کے بعد یا جب ضرورت ہو اسے کاٹ کر فائدہ اٹھانے سے ہوتی ہے اس سے صاف ثابت ہے کہ اس کو اپنی ہستی از بس عزیز ہے اور صرف عزیز ہی نہیں بلکہ اس کے بچاؤ کے لئے وہ مقابلہ کرنے کو تیار ہے مگر یہ بات مادی اشیاء میں نہیں ہے نہ جیتن کے فائدہ اور نہ تشریف لکھ جیتن کے لئے نہائے گئے ہیں۔ نہ ہی ذات کے لئے اور نہ رہنے کے لئے نہ اپنے ضائع ہونے کا اسے رنج ہے نہ درد۔ اس کا اگر کوئی درد نہ بھی ہے تو وہ بھی غیر مادی یعنی جیتن ہے نہ کہ چڑھ۔ اسان سے لیکر حیوانی تک سب میں اس کی شہادت ہے۔

مور گرد اور دہنا بستان تا فاغت و در دستا ش
میارا کو کر کہ دست کہ چاند زرد و جان تیر شخت
تریت و تعلیم کا قبول کرنا بھی غیر مادی کا ہی کام ہے نہ کہ مادہ کا اس سے صاف بریت ہوتا ہے کہ غیر مادی جس قدر ایسے مالک کی مرضی کے مطابق چاہتی ہے وہ انی قدر ایسے مسلسل اور لگاتار علیٰ ہستی اور زندگی کی خواہشمند ہے اور اس کی مرضی کے خلاف چلنے سے وہ اسی طرح لے لے ہستی کی طرف راجح معلوم ہوتی ہے پس یہ صریح ثبوت مادہ اور روح کی جدائی کا ہے +

اٹھارھویں دلیل

ہم دیکھتے ہیں کہ ایک مادی چیز تحلیل ہو کر دوسری چیز بن رہا جاتی ہے مثلاً سبزی مٹی میں تحلیل ہو جاتی ہے۔ پانی بخارات بن کر ہوا میں چلا جاتا ہے پھر پانی یا آبی پانی

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

سرسن راکیں گزرتا گاؤ جھر
لوکھو شاہ سہا مطیع نول کستور کلاں صفحہ ۱۳ جلد اول -

یریدوں کی شادی * مسٹر آپوس لکھتے ہیں کہ جانوروں کی نفس کسی غریب کچال
الفب حدیث اور محبت کی نہاد میں موجود ہیں اور خود کسی کی قابل اقتصادیاں پائی
جاتی ہیں بہت سے جانور درج ذیل یا دہ ایک ہی شادی کی بامقصد کرتے ہیں۔
درج ذیلوں میں آدمی کی طرح ترکی نسبت مادہ میں حسن سلوک کا درجہ بہت بڑا
ہوا ہے اس میں لکھنؤ اور دوجی کو حرم تصور کرتے ہیں۔
حکلی اور ہاڑی کو سہ سار یا تعلق اور نیلمگور (ایک قسم کی سرخ چوایاں)
عدالتیں قائم کر کے اپنے جرموں کو سرزدیتے ہیں۔

جزائر تنظیمیڈ کے کتے اوقات مقربہ برادر عوام ایک سی جگہ پر باقاعدہ وحداری کی
عدالتیں قائم کرتے ہیں۔ اور بعض اوقات ایک ہی مقدمہ کی تحقیقات میں ایک عدالت
سے دیا دہ صرت ہو جاتا ہے۔ جب عدالت برخواست ہوتی ہے تو طرم کو کسی جگہ
پر مار ڈالتے ہیں۔

تعلق کے بارے میں بہت سی وہ مثالیں پائی جاتی ہیں جس میں مادہ ایسی جتنی
کے باعث چودس کی کل تعلقوں کے ایک بڑے حصے میں مار ڈالی گئی ہے جس طرح
اکثر عورتیں اپنے عاشق کو اسے شوہر کے قتل کر ڈالنے کی رعت دلاتی ہیں۔ یہی طرح
مادہ تعلق بھی ایسے جوان چاہنے والے کو اسے رکے مار ڈالنے پر آمادہ کرتی ہے۔ کئی
متالوں میں یہ پایا گیا ہے کہ مرغ ان مرغیوں کو مار ڈالتے ہیں جو کوئی نامرغی کے
اندول کو مستی میں لیکن یہ بات یقیناً بہت شاد و مادر ہوتی ہے۔

رحلدہ ۷ مہر ۲۵۱۶ - ۲۵۱۷ میل ۱۹۹۶ء -
برو دیسراسی - بی اوفنڈر نے حال میں ایک لیکچر اسی مضمون پر دیا ہے اس میں
انہوں نے ایک طوطے کی نسب بیان کیا ہے۔ جو سالور برگ کے کجا کے مادی کے
یاس تھا اور بعض وقت مام نول چال میں شریک ہوا کرتا تھا۔ ایک دفعہ اُس نے
ایک یادری کو مخاطب کر کے کہا کہ آپ کہاں سے آئے ہیں؟ حضور نے ادبی معافی میں
نے سمجھا تھا کہ کوئی حاور یا یہ عام گیت گایا کرتا تھا حالانکہ ہر ایک کہ فلا ٹو کی مالک تھا
کے سر میں گایا کرتا تھا۔ حال میں مسٹر کالین بیرس کے علم موجودات کی انھیں کے
مگر کے یاس ایک بھولی رنگت اور سرخ دم والا طوطا ہے اس کی عمر پچاس برس
کی ہے اور شش ماہ میں بیرس کے محاصرہ سے بچنے کے لئے اُسے دیہات میں بھیجا
جہاں اس نے بہت اہلی اور جنگلی حیوانوں کی بولیاں بولنا سیکھ لیں۔ وہ ایک حاور
کی جیسے عیس سال ہوئے اُس نے فرج ہوتے دیکھا تھا۔ ایسی ہو ہو نقل و اتار تا
ہے کہ جو آدمی اُسے ولتا سنتے ہیں ٹھہر جاتے ہیں مات حیت ہو رہی ہو تو کان لگا کر
ستقامتہا ہے۔ اور دف وقت آکار کرتا جاتا ہے اور ہسے کے موقع پر بدستہا ہے
صرف گیت ہی نہیں گاتا۔ بلکہ ایسی سرسبز نکالتا ہے کہ مگروں پر بدستہا لچا تا کر
جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اُسے علم موسیقی میں کسی قدر دسترس ہے۔

(از مہر اخبار ۲۹ دسمبر ۱۹۹۶ء -)

بھینسوں کا جردال کی آواز بیجا سنا اور اُس کے سمجھ چلنا آواز کا جواب دینا۔
نام پر لولیا یا کھڑا ہونا اور ڈیریاں کا مال اتفاقاً معاہدہ کرنا اور سنا اوقات اُسے مار ڈالنا
یا بھگنا دینا انھیں اس شمس ہے ملو دیکھو دوسرے لکھنؤ جلد اول -
تمام سائنس دان بدراور انساں میں بہت ہی تھوڑا فرق مانتے ہیں۔
ڈارون جیسے محققوں کی کتابیں ٹرے والے حیوانوں میں روح کے مسکرکھی ہو

تھا۔ چنانچہ وہ قصاب کی دوکان پر جاوا اور جس قسم کا لکڑا اسے خریدنا ہوتا اس کے
سامنے حاضر ہوا۔ اور جسے پوچھا گوشت اسے لینا ہوتا اسی دفعہ بھوکا۔

(از مہر اخبار ۲۹ دسمبر ۱۹۹۶ء -)

بولینڈ کے ایک کارگر کے پاس جو دھم میں رہتا تھا ایک نہایت
دوفا طریقہ رکھتا تھا چونکہ ایک مرتبہ وہ سفر کرنے کے لئے مجبور ہوا۔ اس لئے وہ اپنے
کتنے کو اپنے ایک دوست کے پاس جس سے وہ محبت رکھتا تھا چھوڑ گیا۔ رات دن
میں حسب معمول طریقہ آتی تھی کتا سنیٹن برجا یا کرتا تھا۔ اور طریقوں کی آمد کا وقت
نہایت ہوشیار سی سے یاد رکھتا تھا۔ گوہ روز و نال جاتا تھا لیکن کسی دن ایسا نہیں
ہوا کہ وہ دیر میں پہنچا۔ اور طریقہ چلی گئی ہو۔ مالک کی تلاش کی۔ اسی ادھیر میں فرج
اس قدر افسردہ خاطر ہو گیا کہ اُس نے کھانا چھوڑ دیا۔ اور اگر مالک کے پاس بیکار کی
چیلے آنے کا تار نہ بھیجا یا جاتا تو وہ فائدہ کشی کر کے مچا تا۔

ہم ہوا دار کا گے کے حالات * اخبار مسوودہ سنہ ۱۹۰۶ء کا روادری ہے کہ ضلع نرسنگ
کے نزدیک گاؤں میں ایک سادھو کے ہاں ایک عجیب وفادار کا گے ہے جس کی گون میں
ہر روز سادھو صراحہ اپنی بھیکہ مانگنے کی جھولی باندھ دیتے ہیں اور وہ صراحی بہنوں
کے گھر جا کر بھیک مانگ لاتی ہے اور دیگر قوم کے یہاں نہیں جاتی جبکہ گھائے کی
جھولی پر ہو جاتی ہے تب وہ اپنے مکان کو واپس آکر اپنے مالک کو دیتی ہے۔ وہ
کیا یہی یہ مالک کی وفادار ہے۔ (روز پرنس جلد ۱۲ نمبر ۲) +
فردوسی نے ساہنام میں بڈکر فریدوں ایک گاؤں پر مایہ کا حال لکھا ہے۔

دانائے خنک سے کہا۔

یکے گاؤں پر مایہ خواہ بدن
تیرہ گرد و آن ہم بدست تور
فریدوں کی بدترس کی حالت -

ہماں گاؤں گس نام پیرا یہ بود
کہ جس درجہاں گاؤں جان نید
چہ سالش بدور از ان گاؤں تیر
سد سیر صفاک ز ان جتو
فریدوں کی والدہ کے سدا قصہ اس طرح بیان کیا ہے۔

سرابت از مغرب و اجتنند
سراخام رفت سوسے جتند
یکے گاؤں دینم جو خرم ہر
گہمان او پاسے کردہ بخش
بروداد دست روزگار دراز -
زبستان آن گاؤں خادس رنگ
سراخام زانگاؤں مغرور
ز جتہ بدترس ترا ناگس
میانہ بخش آن گراما یہ
خود فریدوں بادشاہ نے شاہ جمشید کی لڑکیوں سے کہا۔

ہماں گاؤں پر مایہ کم دایہ بود
رخن چنان نیز ماں جاریاے
کرستہ ام لاجم جنگ جوے
دیکر تمس بچو پیرا یہ بود
چہ آدمیاں مرد مایا یک راسے
ارایاں کیس اند اور دے

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

یاد رہی کہ جب اس بے سادہ اعتقاد سے ایک تکبر والی ادائیگی ہوتی ہے۔ دوم خدا کے مہم
 کا اہم عامل ہوتا ہے۔ سوم گناہ سے نفرت پیدا نہیں ہوتی اور۔ سورگ و گاہ کا کوئی علی حد
 نہیں بچر اسکے کہ لبر کو گناہ کریں اور عاقبت کا خوف دل سے بھلا دیں۔ پس ایسی عمل
 اور بے ٹھکانا ات پر کون قطعاً رہ سکتا ہے؟

یاد رہی۔ وہ دنیا کے درودہ ہے۔ جب دیکھتے ہیں کہ فلال آدمی کوڑھی ہے۔ دوسرا
 لنگڑا ہے تب ہند لوگ کہتے ہیں کہ وہ بھم ادا گوں کی سدا نیت کے بنا اسکا
 کوئی کارن میں اور یہ تہ و دیا کی بھی درودہ ہے۔ تم نے آتما کو جڑ پھاڑتے ہو اور
 خواب و خیال پر یاد بھلا کر ہم نے آتما کو جڑ پھاڑتے ہو نہیں ملایا۔ رہنے سے اعتقاد
 کا دریا آئے لگا لگا ہے اور اعلیٰ تا پل کی ٹکی دیدی کے دہی درخت سے پھل کھایا
 آپ کوئی ایادی آتما نہیں دیکھتے اور یہ ہیں ہم جیسے اور ہم بدلہ خداؤں کے سواری
 اور چکر کو موجود۔ جانتے ہیں۔ میں بھول گیا۔ ایک تو جیسا سلطان بھی ساتھ رقیب
 پانچیت کر دیتے ہوا دے اسے ایک خدا کا جبروت اور دوسروں کا آتما یہ جانتے ہو گویا۔
 تمام ایک ہی بدی کا منہ و مخرج ہیں چار خداؤں کو یقین کر کے اور ہر قسم کی شفا عت کا در
 ان میں چار جہان کی گردن پر دہرتے ہو۔ آپ لوگ لفظ سے روح کی بدانت ماں سے
 پوری روح کو خاک و خیر و عا صر سے پیدا شدہ جانتے ہیں۔ جیسے اینٹ۔ پتھر شکار
 و خیر و جیسے پتھر سے سلا جیت با پیل نے روح کو پادشاهوں میں ملایا۔ بلکہ اس
 روح کی جو رتک کو کشا بنا دیا۔ یہ پانچوں کی علی غلی ہے آپ لوگ بتاؤ دنیا کو
 کیسا جانیں۔ عیب کہ آپ کو جو جتن کی تیز نہیں۔ آپ لوگ تعجب انداز سے کہتے
 سبب انسان کے سوا کسی میں روح نہیں ملتی۔ سب کو بے روح لیکن کہتے ہیں
 اور یہی باعث ہے کہ سب کو قتل کر خاتمیت کے مطیع میں چھوٹتے ہو۔ اور سب
 میں سے جو یاد و دل نہیں ہیں۔ وہ کورسین عیسائیوں کے سوا اور کبھی نہیں ہیں
 روح کے قائل نہیں ہی سبب ہے کہ آئے دن شہداء ہندوستانی کیسے پورے ہیں
 صفا لوگوں کے ہاتھ سے مارے جاتے ہیں اور کسی کو سزا نہیں ملتی مطلب ہم
 ہیں عیسائی کہیں خود گناہ کر کے آدمیوں کے مرنے سو دن کے آگے مت ڈال رہاں
 آدمیوں سے مراد صرف ہندو ہیں یا باقی تمام دنیا کے انسان بعض وحشی تصور کرتے
 ہیں انہیں پٹیلیل کی قلمی تہ و دیا اور تہ و دیا دونوں کے مخالف ہے اور ہوا جو
 جو بیشک پورے جسم کا باعث ہے نہ کہ اندھا دھند لگاتار قیادت اور ایسی روش
 کی ذات عادل ثابت ہوتی ہے نہ کہ خود کسی کو سزا دینا ہی چاہتے ہیں جس کو سزا
 ملتی ہے نہ کہ رحم سے بلکہ سزا کا ظلم ہے۔

ہندوؤں پر سداوت کے پانچین شیا ستروں کے قصہ ہے وہ دیروں کے سنگار
 امت کے دیریت ہے۔ یہ کیوں و سید اور ہندو سکوں کا رہتا ہے سادہ اور لوگوں کی سزا
 کو اس سے جہنم کے رشتہ کی بات ہے۔

یہ عجیب و غریب سکناؤں کے یہ سداوت کا مخالف ہیں بلکہ یہ مقدس کے اہمیا دیکھ
 میلائیں براہمچین شیا ستروں میں صاف لکھا ہے کہ ہر آدمی کو کم از کم اویار ہونا ہے
 مفصل دیکھو سنی کتاب تین باب وید ہر ستر سے سماج کا تہوت (ایک پادری کے ساتھ
 دیا ہدی کی لبر پر لٹھا ہے جو تہوت سے تہوت پر لٹکتا بھی ہے اس میں ہی وید
 کا ایک منتر لکھا ہے۔

कर्मण्यवास्तु लोकतस्यानावृत्तिः
 یعنی کہ کرم جو پریم کو لپک گیا اس کا پھرا (آداگوں) نہیں ہوتا (دیکھو فصل ۵ ص ۵۰)
 (تہوت) اس سے صاف ظاہر ہے کہ نجات کے سبب باقی حالت میں آدمیوں کو فرود سے پس لگا
 کشا با پیل جو تہوت سکوں اور بیسوں کا مت نہیں بلکہ پریم سکوں کا مت ہے تاکہ سکوں کا مت

تین خداؤں جیسا سلطان مانا تاکہ سکوں کو مت ہے آدمی کی فرما کر تاکہ سکوں
 مت ہے آدمی کو خدا مانا اور خدا کو بری باتوں سے شکست کرنا جیسا کہ عیسائی کہتے
 ہیں اور ایسے ہی لوگوں کو شاستر میں وسیو کہا ہے و مفصل دیکھو کرچن مت
 دین کا باب عیسائی دین دیا میر کی سطح کھیلنا

یاد رہی کرم کو جسکے پھل کی ایک شیا اس مت میں ہے۔ سو بالکل غریب اور
 برحق ہے کہ اچت دی (سترلی) مرے تو ستر کو کا جنم لینگا۔ یہ کیسا مذہب کہ ستر
 کو لجا اور چیتا ہے کچھ سمجھ نہ سکے کہ اس کا سورتہ لبر ہوا۔ اس پر کار
 جو دوسری لاکھوں کا جنم میں نہ ہو گا کیونکہ سب کچھ نیچی ہوئی ہوئی۔ اور کچھ نشت
 پائے لی آسان نہ ہوگی۔

جواب اسوں آپنے بائیل کو بھی نہیں پڑھا دیاں تہات طور پر مرے آدمیوں کو
 کہتے اور میروں سے نسبت دی ہے اور ستر میں کے واسطے کہ اہیت کا جنم کھیا سے ستر
 کی حالت آپ جانتے ہیں ایک نکل ہے مگر بائیل صحیح کہ ایک سترلی ستر میں جو رتک
 دمت ایک گندی مانی میں پڑا ہوا پیش اندازی سے پانی بانگ رہا تھا اتنے میں ایک
 کتے نے بانگ اٹھا کر اسکے منہ میں موت دیا۔ سترلی دولاواہ یا رواہ۔ گرم پانی پلایا
 ٹھنڈا چاہئے تھا۔ اہتے اپنے غما میں ایسا سمجھا کہ اس کا کوئی دوست اس
 کے واسطے پانی لایا ہے۔ جسے پیشاب اور آپ اور ستراب کی تیز نہیں کی ایسے
 آدمی اگر مرنے کے ہندتا یا سور کا جنم نہیں تو ان پر کوئی ظلم نہیں بلکہ عین عدل
 ہے۔ جنوں انسانی عامرین کر خدا کی یاد نہیں کی انہیں کے حکموں پر عمل کیا ایک
 اجمال نہ کہتے۔ ذرات بر صلیبی۔ زنا شراب نوشی۔ گوشت خوری۔ اہلام۔ چوری
 قبل غیر و قیام میں مبتلا رہا۔ وہ جزو راہرو دینی جوڑ میں جائیگا۔ بائیل نے
 بھی ان کے واسطے ادبی جنم کو پڑ کیا ہے۔ دیا خدا کیواسے انصاف کیجئے کہ ادبی
 جنم ہے تو خراسانی لاکھوں میں زیادہ محبت نہیں وہاں سے کبھی جھٹکا رہا ہیں اور
 یہاں ستر جھٹکے کے بعد جسطے کچھ جمل ہو رہا ہے۔ اسی طرح بدلوں کی سزا
 بھگتے کے بعد بری جوڑوں سے خلا بھی ملتی ہے اور روح انسانی تالیب میں ستر
 دوسرے پر جانیکے واسطے متا ہو جاتی ہے

یاد رہی وہ ستراد جن کی ریتی کے حالات ہے اگر شیا ستر ہے تو ستراد ہمتیاں
 اور اگر ستراد ہمتیاں تو وہ ہمتیاں ہے۔

جواب مردوں کا تہادہ تھیلے اور ستراد ہمتیاں ہے۔ ستراد ہمتوں کے تھیلے ہوتے
 کی بائیل خدا دلائل ہیں۔ ستراد ہمتیاں اور انکے رہا۔ میں جلا ہے۔ وید کے ہاڈ
 میں بائیل تھیلے ستراد ہمتیاں کے مطابق دینہ ہمتیاں کی خدمت و سیدو کا نام سترادہ ہے
 اور یہ صحیح ہے۔ مردوں کی جگہ غلی یا با وائی ہے مردوں کا دلچ ہو گیا۔ جس طرح
 تعلیم پائے اور ستر سنگ اور ستر شاستر پڑھنے کا نام تہوت ہے ہر کل تصویروں
 اور ہندوں کا نام تہوت پڑھ کر گیا۔ اس طرح یہ غلط رویہ چل گیا ہے کسی نے کچھ کہہ
 ہے کہ سترادہ مردوں کا اکیان چھاتوں مردوں کو کھلا کس ہے پھو جس جیو پر کھ
 سترادہ راہ کرین کہ تہوت ہے جیلے میں خود تہوت کو کت (کرکٹ) اس کا سترادہ ہے
 پادری انہوں کو لٹھا ہوا دوسری ستر تھیلے کا اعتراض کا جواب

دین میں مفصل ص ۹۵ ص ۹۶

یاد رہی۔ ہندو سماج کے سب سے بڑے پڑوسی کے دیکھو وہ دیناری رچ و انت کو
 دیکھ کر دل سخت ہے بلکہ دے بھی ہے آپ بھی جانتے ہیں کہ ہمارے ہی جالب ستر

قریب انصاف ہے مگر دھوکے کو پاک بننے اور برائی کرنے کا یا زبانی اور قریب ہوتا ہے
 یا دینی یا سنی اول صاحب اختیار اصول کا جواب ہے
 بھائی تو تیرا کو برہمن کیوں بنا اور تیرے کون سے کاموں کا پھل کچھ کو ملا تو ہے چھپے ہوئی
 خبر دے سکتا ہے؟ وہ کچھ جواب نہیں دے سکتا۔
 جواب یہ سوال آپ کا یادداشت کی بات ہے اور یاد رکھنا قوت حافظہ کا کام ہے جو حسن
 انسان میں برآمد ہو جاتی ہے۔ میرے اعتراض کسی طرح صحیح نہیں۔ انسان تو انسان ہے
 خود خدا کو بھی آدم کو بنا کر بھی ہے اس کے گناہ کا خیال نہ تھا۔ یہی دیکھ کر کچھ کیا اور دیر
 ہوا اور ان کی کچھ ایسا کام نہ کر دیا (دیکھو تو یہ بات پر آشوب)
 پہلے خدا کا تو یہ حال ہے اب آدم سے کہہئے اسے یہود اور مسلمانوں کو تیار کر دینا ہے وقت
 یہ یاد رکھنا کہ انسان کیسے اندر گستاخ ہوا ہے مسخر خیم اور مکر قائم ہیں مگر ان میں بھی بچ جاتی
 ہیں۔ پس یہ اعتراض سراپا باطل ہے۔
 اعتراض دوم۔ اگر فکر کر رہیں یا چھتری یا کوئی پاکیزہ جاوڑا جو چرائی عرض ہو رہی
 ہوتی۔ کیونکہ تجربہ سے معلوم ہے کہ برہمن اور چھتری اور لوگوں کی نسبت نیکی اور پاکیزگی
 میں زیادہ فرق نہیں کرتے۔ بلکہ کبھی کبھی دیکھا گیا ہے کہ برہمن لوگ زیادہ عداوتیں اور
 حاکم اور فتنہ برپا کرتے ہیں۔
 جواب۔ یہ سیکرور کہیں پاکیزہ جاوڑا نہیں بننا بلکہ پھر نیک لوگوں کے ہاں جم لے
 کر اجماع جیت بجا لاتا۔ اور مکمل ڈگری پہنچنے پر نجات پاتا ہے۔ انہوں نے آپ نے
 برہمن اور چھتری فرقہ کے معنی نہیں جانے اور اپنی حیسانیت کے مطابق مخالفت کیا
 ہم دین پر مستحقا جہ سے نہیں ملنے بلکہ کرم سے۔ اور یہی سبب ہے کہ برہمن اور چھتری
 بننا ہم نہایت مشکل اور دشوار جانتے ہیں۔ برہمن اور چھتری بننا لارہب اور ایک مرد
 اور اعلیٰ درجہ کا پاکیزہ خیال ہونا ہے۔ اور آدم جو دوسرے سے کہتے ہیں کہ اس سے کوئی بھی کر
 پاکیزہ خیالات اور دینی کمالات رکھنے والا آدمی نہیں ہو سکتا۔ بہتر تو ہوتی ہے کہ
 یاد رکھنا اور پادری صیانت بھی اس مراتب کو نہیں پہنچ سکتے اور اگر انصاف کیا جائے
 تو اس میں سے بعضوں کے اعمال ہدایت بھی پہنچیں جیسا کہ احیاء اور پول کی طرح
 کروٹوں کے درمیان کھٹک جماعت کے ایک بچے نامی گرامی پادری نے ایک بہت
 بڑے قریب کا اورنگ آباد کیا اور ایک گم سن لڑکی کو لیکر مصافحہ کیا۔ وہ وقت کرتے سے
 معلوم ہوا کہ بدتمیزی سے یہ خبر صحیح بھی ہے۔ یہاں کیا گیا کہ اس پادری نے بسا اعلیٰ
 ہے ایک ایک طرفہ پڑھ کر جو ایک بچے کے نام بھی لکھوائی اور اس کا رو بہ بہت مذکور
 ہے جسے جاکر وصول کیا۔ مگر باوجود اسکے کہ وہ وہاں پر چلے گئے کاجوں میں جسکے واسطے کیا
 لکھی گئی تھی صرف کیا گیا۔ مگر لیکر ایسی مفور ہو گیا اور جو عورت پادری لکھا ہے
 لکھی ہے۔ اس کا سن بہت اٹھارہ برس کا ہے۔ اور پادری کی عمر دس سال کی پادری کی
 گرفتاری کے لئے وارنٹ جاری ہوا ہے۔ اس کا اسم تھریٹ دیو ریڈ جابن بلیس ہے اور
 انہیں پنجاب جیل خانہ ۸۴۔ محرم ۲۴۔ اکتوبر ۱۹۰۷ء میں گرفتار کیا گیا۔
 جس آدمی میں کوئی ایچے گن ہیں اسے جیل کے مطابق جڑا لے گی۔ اور یہ طریق
 جیسے کو دس برس لکھی بری نہیں۔ پس یہ آپ کا اعتراض بھی ہے بنیاد ہے۔
 اعتراض سوم۔ مخالف سے کہیں رہائی نہیں اور اس سلسلہ میں آخر نہیں کیونکہ تجربہ
 ہم کو قائل کرتا ہے۔ کہ کوئی انسان گناہ سے خالی نہیں۔ یا یوں کہیں کہ جب انسان پیدا
 ہوا۔ تو ضرور گناہ کرے گا۔ پس لازمی دلیل ہے کہ یہ نتائج کا تسلسل تا اب جاری رہے
 گا۔ ورنہ قانون ٹوٹتا ہے۔

تو یہ جھجھک اور کبھی جڑ نہیں۔ جس طرح اندر کبھی خود کے قہر سے قدرت سے باہر
 افریقہ میں ہو سکتی۔ اور دوسری مثالوں سے خارج ہو سکتی ہے۔ اس سے وہ کبھی نیست
 نہ ہوا دوسری نہیں ہوتی۔ یہ سچ ہے رہائی ہوتی ہے۔ اور اس کا نام کفر ہے۔ مگر کفر
 ہم سے وہ قدم باہر نہیں دھری سکتی۔ کیونکہ جس طرح کا غارتہ خدا کی آخر میں اس طرح
 قدرت اور ہی کا جاتا نہیں اس طرح ایسا کبھی نہیں ہوگا۔ کہ خدا کی صفات میں نقص
 لازم آئے اور وہ معائنہ سے پیشے کے سرور کے خود پیش قرار ہو جائے۔
 یہ کہنا بالکل غلط ہے کہ انسان گناہ سے خالی نہیں۔ مگر یہ سچ ہے کہ عقوبت ہے۔ جو
 گناہ سے جاری ہیں اس کو آپ اس طرح غور کریں کہ دنیا کی ڈر غارتہ اور ان کی کر دہوں کا
 گناہ منہ کو کسیر کے رنگ ہوئے ہیں اور ان کی صرف صیغہ کے اور ہزاروں آدمی
 ایسے ہیں جو شاید وہاں بھی گناہ صیغہ کے رنگ ہو جاتے ہیں۔ ورنہ نہیں اور گناہ
 آگے چل کر خدا اہل جن اور عابد اور ہی کرش ایسے ہیں جو رات عبادت الہی
 اور لغو رات بھر ہی میں لگے رہتے ہیں۔ وہ ہر گناہ نہیں کرتے اور گناہ
 ان کے آئینہ ذہن پر کچھ اثر ڈال سکتے ہیں اور ان سے بھی لوگ اس دنیا میں جوں
 کے برکت پاتے ہیں۔ البتہ ابھی جسم کا مسئلہ نامکمل ہے گناہ کی قسم کی برکت سے
 خوب پھسلتا ہے کیونکہ انسان پر جا کر ابن آدم بھی مسخ بھی گناہ سے خالی نہیں کیا
 لازمی دلیل ہے کہ یہ نتائج کا تسلسل تا اب جاری ہے ورنہ قانون ٹوٹتا ہے۔ بھائی صاحب
 یہ سچ ہے تو سچ ہے کہ مسئلہ پر کوئی شک نہ رہا۔ کیونکہ وہ قانون الہی کے مطابق
 ہے اور جب وہ قانون ابھی کے مطابق ہے تو اس سے انکار الہی عدول ممکن ہے۔
 جس سے معافی تو نہیں کر دینی مگر اس کا شک ضرور ہوتا ہے۔ تاہم اسی تباح سے ڈر کر
 عیسائیت کے ہندو کے دست و پال کے بدلے آدمی جنم لے کر گیا ہے۔ یا دوسری صاحب
 آدمی جنم لے کر نہیں۔ جب تک یہی کر۔ کر۔ نیک نہیں بن سکتے۔ یہی قانون الہی ہے
 خواہ اس جنم میں یا دوسرے جنم میں اگر ان کے تو بھی جزا اور سزا لے گی۔ اور اگر
 ہونگے تو بھی جزا اور سزا لے گی۔ لیکن دل میں غور کرو کہ پھل کے حکام
 سے الہی قانون ٹوٹتا ہے۔ میں ہی طریق صحیح ہے۔ جس سے وہ قانون ٹوٹے اور
 نہ دھوکا ہو جس کا نام ویدک اصلاح میں آواگون ہے۔
 اعتراض چہارم۔ جب اس سلسلہ کا شروع اور آخر نہیں اور سرشتی امامی ہے
 تو سرشتی خدا کو ہے۔ حلق اور خلقت اور مخلوق کیا چیز ہیں اس مخلوق کا تو
 جزو ہوتا ہے۔ اور اس سرشتی کا شروع نہیں۔ پس یہ مخلوق نہیں بچہ خالق کو
 اور اس کی ضرورت کہاں؟ جب مخلوق نہیں ویدوں سے تو خالق کی سرشتی پائی
 گئی۔ پس کوئی خدا نہیں۔
 جواب یہ غلط ہے کہ سرشتی کا اصل و آخر نہیں اول و آخر ضرور ہے۔ اور اسی
 ہم علم ہدایت کے رو سے سرشتی سمجھ سکتے ہیں کہ ایک ارب ۶۶ کروڑ برس
 سے یہ موجودہ سرشتی ہے۔ کل ۴۰ ارب برس گذرے پر اس کا اخیر ہوگا پس
 یہ مشہور اس کا کرتا اور بنائے والا ہے دنیا مخلوق ہے اور خدا کی صفات۔ اس
 کے واسطے اس صلاح حقیقی و مالک حقیقی ایک سچا انداز پر ہم کی ضرورت ہے
 اور یہی مقدس ویدوں کا ارشاد ہے۔ کہ وہ تمام حکمت کا پیداکر لے والا اول
 بھوتوں کا مالک کا مالک اور شیتا ہے۔ اور وہی آپاسنا کے لوگ ہے (دیکھو
 رگ وید منہل ۱۰) پس یہ اعتراض آپ کا سراپا ہے بنیاد ہے۔
 یا پو بی سرشتی سچو قیا ہوا ری انگریزی رسالہ حیدر آباد سندھ

ہیں۔ کہ آتما ایک زندگی کے لئے ہوئے پاپ پن کا چلن دوسرے کسی جسم میں
مقرر کوئی شرط حاصل کر کے پاؤں گا۔
تیسرا قانون یہ مسئلہ اس مسئلہ پر مبنی ہے کہ انصاف کا ساری باتیں راجع ہے گزشتہ
بست نے انصاف معلوم ہوتی ہے۔ مگر اصل میں ہے۔ جسے انصاف میں طلب ہر جہ
نقطہ از طرفت مصلحت ناظرین ناسمجھنا یا دھرتیت سے بجا یا یا یہ کہ
نصل بموگنے کا نتیجہ دلانا اور ہمیشہ شک بننے کی تحریک دینا اور ایسے کسی پرتزات
کو یا کاری برائے ہر ذمہ نام نہ کرنا۔ جس مسئلہ کے ایسے مسئلہ فائدہ میں سے
پادی صاحب بھی تسلیم کرتے ہیں تو آپ سوچ لیں کہ اس سے عہدہ مسئلہ دیاں
اور کیا ہو سکتا ہے۔

اب ہم پادی صاحب کے وہ اعتراض لکھتے ہیں جو کہ انہوں نے پہلو لکھیں
تسلسلہ کے لئے

اعتراض اول حالہ کامل ہو دیکھی جانتے ہیں کہ سب تیسرا صحت ایک ہی آتما کا
مختلف طور پر اظہار ہے۔ اور یہ جتنے اختلاف ہیں وہ جوں میں یا اور چیزوں میں معلوم
ہوتے ہیں یہ سب آلیان کے سبب سے ہیں۔ جب گمان ہوتا ہے تو ایک ہی آتما
معلوم ہوتی ہے۔ دیکھ کر کوئی شے نہیں اور اصل میں وہیں سب لیاں ہیں مگر کوئی پاپ
کوئی والا آتما ہے وہ کوئی نہیں کہنے والا۔ یہ صحت ہمارے خیالات ہیں۔ اس لئے وہ حالت
کے ماننے والے نتائج کو ٹھکانا کہتے ہیں۔ یہاں اعتراض اول ہر دو پر ہے۔ کہ یہ بھی
کہا جاتا ہے کہ نتائج کا مسئلہ تب ہی سکھا جاتا ہے۔ جب کچھ والا اس جہتی ہے
مگر ہم یہ پوچھتے ہیں کہ اگر اس شخص کو ساتھ ہی یہ بھی بتایا جاوے۔ کہ اصل میں کوئی
پاپ کرتا ہے۔ یہ وہ نتائج میں یقین کو ٹھکانا کہتا ہے۔

جواب یہ آپ کا اعتراض دیدات سناست پر نہیں بلکہ نویں دیداتوں یعنی عمل و
کے ماننے والوں پر ہے حالہ کشاستر یا آپشنوں کا وہ مذہب نہیں ہے یہ مسئلہ
دید و سناست کے خلاف ہے کوئی سناست و ایسا نہیں آتما۔ البتہ یہی اعتراض سنا
دین پر عائد ہے کیونکہ جو حقائق انجیل میں لکھا ہے۔ انہیں میں کلام ہوتا۔ کلام خدا کے
متکلام خدا تھا کوئی چیز نہیں جو تفسیر اسکے موجود ہوئی (باب ۱-۱۰)

اور یہی سب ہے کہ ایسا گناہ ظہم ہے کہ ایک کے تمام ذہن لسنی ہوئی آیت اسکے
واسطے ایک گناہ کے انسان جبراً مصلوب کو گناہ مال لیا۔ اور اب جو وہ واسطے
برہ مقومہ انصافاں کا تمام دنیا کے گناہ کے بارے جوں بہا یا گیا۔ تو اب گویا
کیا وہ دنیا میں رہا نہیں اور بھلائی کی کیونکہ حساب کو فیصلہ ہو گیا۔ انہوں نے
باد جو وہی مال ہونے کے گناہ پر اس قدر دلیری !!

دوسرا اعتراض۔ اول ہر دو جانتے ہیں کہ اگر چند سو بات ایک شخص کی موت کے
بعد کچھ دوسرے تو وہ ہر ایک لوگ۔
ہے کہ ہر ہندو متنازع بھی جانتے ہیں اور ساتھ ہی آیتیں الہی و قلات پر کرنا کہ ہم
کہتے ہیں ان سے یہ پوچھنا چاہیے۔ کہ تم تو مانتے ہو کہ ایک آتما کا دو سے کس قدر
کوئی قلب نہیں۔ صحت ہمارا چند روزہ تعلق ہے غرضیکہ نتائج کے لئے سے گریا
کہ ہم فیصلہ ہو چکے ہیں۔

جواب۔ بیشک کہ ہم لاشعور ہیں۔ اور اسی طرح مردوں کے سترادہ اور قرین بھی
یہ راجع کرلے دانتے کہ اس قلیل بلند شہر کے راجہ کی اختراع ہیں۔ اور انہوں نے
کے ایام کو کون گت کر لے آگت کہتے ہیں۔ سست سناستوں میں ہیں کا کوئی ذکر
نہیں۔ چنانچہ اعتراض بھی نیا ہے۔ کہ وہ ہے۔ جو ناواقف ہندو حقائق کو کرنا کہ

بھرتے آتے کہ کہ جو شہر ہر کو تم کیا سنتے ہو۔ جس ماب سے تم مانتے ہو۔ اس
لہذا یہ ہے پاپا دیگا دیتی ہے۔ ۱۲۲
باقی راہ پر ہر گناہ کرنا یہ ایک فیصلہ ہے۔ اور اس کا پھیل انہوں نے صحت کر لیا ہے
کی سزا کو کوئی مال نہیں سکتا۔ البتہ اسکے احکام کی تعمیل کو تاکہ مجرم جلدی ہو سکے
اور ہر آدمی بھی سزا سے خوف کھائے اور دیا دان ہو جائے سداوت قلبی سے
صحت کی طرف رجوع لائے۔ ہر گناہ کرنا ضروری ہے۔ اور اسی واسطے دید کرنا
جو سب پر اچھین اور نہایت متعقل ہر دم سے فرماتے ہیں

परिपकाराय सत्तादिभूतयः
دوسرا یہ ہر گناہ ہی ہے۔ جیسا کہ نئی طرح حد فرض یا ایسا ہی بنانے کے واسطے لکھا
نہیں کیا جاتا بلکہ ایسوری حکم کی تعمیل اور سب کن گناہ کی غرض سے اور یہی سب
کہ آتما صحت میں بلکہ تمام دنیا کے رحم دل اور دان پن زیادہ ہے اور اب ہر گناہ
جیسے ہر سارا جی بھی اسی دیش کے جیتری رہی راجا ہے۔ اور اب ہر نتیجہ سے
آتما قوم کے مانتا سب بھی اس دیش کے نور سے جسلج وید سے سیلہ طلب یعنی
کرم کی تحریک کو پر جا کر لیا۔ اسی طرح آتے اسی عالم انیب طاقت سے آئینہ قلبی
کا راستہ دید کر کے طریقہ سے بتلایا اور ساتھ ہی ناسمجھ پن کی مصلک مرض سے
بچنے کو واسطے آئینہ پاتما کی مقدس ہریت سے پرانہ تھا اور دیا سنا کی تعلیم دی ہیں
یہ سلیط بھی باہمی مخالفت نہیں صحت لکھنے آپ کی سمجھ کو مائل ہے۔

اعتراض چارم۔ یہ کچھ لگاہوں کے عزم میں ایک معصوم بچہ کو سزا دینے کی سزا
دینا یہ انصاف ہے بلکہ ظلم ہے۔

جواب اگر کچھ لگاہوں کے بدلے معصوم بچہ کو بھری دیکھو کہ سزا دیا برابری انصاف
ہے تو کیا آدم کے ثمنوں گناہ کے بدلے تمام دنیا کو لسنی بنا اور نا وائستہ ٹھکانا
اور غرضت کا دل کے مجرم بنانا انصاف ہے

اگر کچھ لگاہوں کے بدلے معصوم بچہ کو بھری دیکھو کہ سزا دینا برابری انصاف ہے
تو کیا نہ سب اس کو اندھا بولنا سزا دینا مگر انصاف ہے

اگر ایک معصوم بچہ کو بھری دیکھو کہ سزا دینا ظلم ہے تو کیا اسے بیچک و سزا دینے میں
مستادہ اور قتل کے برابر لکھ دینا صحت ہے؟

اگر بھری دیکھو کہ سزا دینا انصاف ہے تو شاید آپ ان کو کوئی تاج۔ آنکھ
کی سزا اصطلاح قانون کے جہاز

بچے معصوم نہیں کہ آپ جی کیش دانش اور فانی کو مقرر دیکھ کر انہیں سزا
یورنڈ و الٹر ہو پر صاحب کے اعتراضوں کا جواب لکھتے ہیں

فری مشہور شہر اور مشن کوئی راہروں اپنے دیکھ میں گئے۔
اول یا دیکھنا ہے نتائج پر یقین کر کے ماننے والے

بھلا مانہ یہ مسئلہ سب تجوی یا مانہ پرستی یا قسمیت کے اچھی طرح خدیت
ہے۔ جو اس میں نہیں کہ ہم دوسری مانتا یا تجوی نہیں ہو سکتے

یہ یہ نہیں کہ سکتے کہ ہم ہی ہم سے نہ آتما کچھ چیز نہیں۔ اہل ہندو کا
ہم عیسائی مشن کے بارے میں اور یہ دیکھ کہ خوش ہوتے ہیں۔ کہ ہر گناہ دنیا

سے مصلحت یعنی ہر گناہ تجوی کو دوسرے میں وہ مانہ ہر گناہ معین ہیں
دوسرا مانہ۔ جیسا ہم عیسائی مانتے ہیں کہ ضرور آتما ایک جسم و جان
کرتے جو تین باہمی حاصل کر لے۔ دیکھو ایسے مسئلہ کے مانے والے بھی کہتے

ہے۔ اور تمام ڈاکٹر اس سے لغت کرتے ہیں۔
مجھے اس میں ہے کہ آب لوگ دنیا کی تمام نکلیات اور مذہب جسے وہ لوگ کھینچ
شاید اپنی عقل کے مطابق خدا کی رحمت ہی ماننے ہیں ہم اس حکم مطلق کو کوئی نقل
میں سمجھتے سے خالی نہیں جانتے اور اسے غلط گدایتے ہیں اور یہی سبب ہے
کہ اسے عادل و مصعب یقین کر صدق نقل سے متنازع کیا جاتے ہیں۔
بیوقوفان کے نزدیک وہ کی شائستہ ابدیت ہے اور خدا یا خدا یا شائستہ سرتی سے
ہر چکی ہیں۔ مگر یہ پراپیگری بڑی تعلیم کا تصور ہے۔ یہ سبب متنازع کا اس سے کوئی نقل
نہیں اس مسئلہ کے جواز میں دیر یوں کان بھرا ہوا ہوا ہے۔ یہ مسئلہ نہ تو گناہ و بوجہ
و غیرہ میں کسی کو سبب تسلیم ہر چکی ہیں جس میں شائستہ کے حوالوں سے بخوبی
تاریت کیا گیا ہے کہ۔ جاز ہے۔
اعتراف یہ مسئلہ انسان کو بالکل روٹا رہا تا ہے۔ بڑی سی بڑی خواہش متنازع
ماننے والوں کی ہوتی ہے وہ یہ کہ ایک اندھ کی پدی ہے۔ جو بالکل نفسانی خواہش
کے کھنچو والا ہے۔ میرا یہ مطلب نہیں کہ ہندو نہاد و دنیاوی خواہشوں والے ہوتے
ہیں مگر صرف یہ کہ اس پر یقین رکھنے سے دولت اس طرف ہوتی ہے۔
چراغ جیسا کہ آپ خود دیتے ہیں کہ ہندو نہاد و دنیاوی خواہشوں والے نہیں ہوتے
بلکہ نہاد و مرگ دان اور بدیہیہ ہیں ہوتے ہیں تو خدا آپ کا وہ خیال کیسے صحیح
ہو سکتا ہے۔ آپ کہ شاید یہ معلوم نہیں کہ اہل ہندو نہاد جو دانتے یزوں کے بھی اندھ ہیں
کے دایچ سے اوپر ہر لوگ دانتے ہیں۔ مگر وہ ایسا ہر لوگ نہیں دانتے جہاں کہ
کوئی حوت بہ خط و مدد سے چلتی اور جھٹکے کو کھینچتی ہو (پڑھنا) آریہ لوگ جسے ہم
لوگ دانتے ہیں وہاں سدا پر ہر کیاں کے میل کر کھینچے کوئی نہیں جاسکتا۔ اور یہی کشا
کا ہستو ہے۔ دنیا داروں میں یہ مادہ میسایوں میں ہے اور اس کا باعث بھی ہر جہت پر
کیونکہ اکثر یقین ہے کہ ایک برہمن کے بنے کلام ہر کیاں بدم میں کرتے اور جس اورتے
ہیں اور یہ کا حال اس کا شاہد ہے۔
تیکر کے اخیر میں یاد دہانی دہانی فرما کر میسائی متنازع کے قواعد اپنے یہ ہیں
یہ ہیں اور وہ اعتراف میں بھی نہیں مانع ہوتے ہیں جہاں جہاں پر عائد ہوتے ہیں میسائی
لوگ اپنی عقل کو ایسے سوالوں سے حیران نہیں کرتے کہ کہتے ہیں کہ اگر میں کوئی
نکلیت دیتی ہے تو اس میں پریشہ کی پڑائی ہے۔
آریہ میسائیوں میں کی جیسے مذہب حالت ہے اس سے ایک دنیا آگاہ ہے اور اپنے
اس پر اعتراف میں خیر ہر ہوتے ہیں وہ سانس کے سانسے لاجواب ہیں میسائیوں کو
نکلیت کا کلام نہ متنازع ہر مذہب کسی شکل سوال کے حل کرنے میں عقل کو حیران
نہیں کرتے تو میں نہیں جانتا کہ اندھی نقد کے کیا ہے۔ اگر ایک شخص کوئی
مذہبات کو دیکھ دیتے سے ہے۔ تو اس کا حکم سکھ دینے پر ہوگا۔ سچ ہے جو
کی باتیں دیکھ ہی جاتے ہیں۔
مشائستہ پر اگر آپ میسائیوں کی عقلوں کی مفصل رائے دیکھنا چاہتے
ہیں تو آپ کہیں مت دہن کا مطالعہ فرمائیے۔

باب سوم

مسلمانوں کے اعتراف میں کا جواب

مولوی نور الدین کے رسالہ رد متنازع کا جواب
والہ سے دریافت کیا۔ اور ان کے رسائل میں دیکھا۔ اثبات متنازع میں ان کی یہ
ایک دلیل سرور قرائن کی دلائل کا ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ کوئی آدمی جنم کے اندر
نکلیت سے۔ لے۔ کا ہے۔ ہرگز نہ نکلیت ہوتے ہیں۔ اور کوئی راجہ ہندو و تہذیب
امیر جو کہ کوہ پر مشین کی مرضی ہے تو کیا پر مشین و مصعب و عادل نہیں جو لا تہذیب
انکدہ نہیں میں فرق کرتا ہے۔ اس پر جو متنازعہ جہم کے اور کیا کہہ سکتے ہیں کہ
خدا ایسی طرف داری و نامتصیف نہیں کر سکتا۔
یہاں جواب۔ مخالفین متنازع کی اس دلیل سے صاف متنازع ہے کہ متنازع ماننے کا کوئی
ثبوت متنازع ماننے والوں کے پاس نہیں بلکہ صرف اس کے کسی آسودہ اور
آرام دل کے سکھ آسودگی اور آرام کی وجہ اور دہریہ بیادریج والے کے دیکھ جادری
متنازع کے جہ اور ان لوگوں کے باہمی تفرق کے سبب متنازع ماننے والوں کو معلوم
میں ہوتے۔ اس واسطے ان لوگوں نے یقین کر لیا کہ سابقہ اجمال ہی اس تفرق
کا باعث ہیں ہر شک۔ اس رب العالمین کا جس نے اسلام کو ایسے دلائل
سے بچنے کے واسطے قرآن کریم میں ارشاد فرمایا۔ یٰۤاَیُّہَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا لَا تَتَّبِعُوا
حُلُمَ الْاَیْمِ وَالْبَغْیِ وَالْفَوْاْکِلِ اُولٰٓئِکَ یُحْمَلُوْنَ مِنْہُمْ سَبْۢحًا وَۤاُمَیّۃً وَۤاُمَیّۃً
اَبَسَ اَسْمٰی۔
توجہ اور جن چیز کا تجھے علم نہیں اس کے پیچھے مت لگ کیونکہ کان انکدر
سب سے سوال کیا جائیگا۔
آریہ رد جواب دل۔ متنازع ماننے والوں کی پاس اس مسئلہ کی ثبوت میں دانتے
دلائل ہیں کہ جیکے سانسے کسی حائل ماننے کو انکا ہر کی گنجائش نہیں ہے۔ دلیل بھی
ان دلائل میں سے ایک ہے۔ مجاہد ساری کی جادری ہی لاجواب میں جو عقل
طور پر اس کتاب میں موجود ہیں۔ مگر یہاں ہم صرف آپ کے جواب پر غور کرتے
ہیں۔ آپ فرماتے ہیں کہ اس دلیل سے صاف متنازع ہے کہ متنازع ماننے کا کوئی ثبوت
متنازع ماننے والوں کے پاس نہیں۔ مولوی صاحب! ایسی اس تحریر میں تو نہیں
ایک ادبانت ظاہر ہوئی۔ کہ آپ ثبوت کے معنی بھی نہیں جانتے یا قابل فہمائے
سے حیات کو چھپاتے ہیں جسے ہم آپ کو سمجھاتے ہیں۔
ایک شخص ایک مجلس میں آیا جسے نہ میں شراب کی لہرائی ہے۔ اہل مجلس
نے سو نکھتے ہی جان لیا۔ کہ اس نے شراب پی ہے۔ جلا گلا ان کی سانسے
نہیں لی۔ اور وہ خود بھی انکادری ہے۔
اسی طرح ایک دوسرا شخص آیا وہ مجاہد رنگ کی مرض ہے اور کچھ ہی ادا
رہا ہے۔ یہ کچھ ہی ادا رہا ہے۔ کچھ آگہ سے یاد کتنا یہ مصیبت کے سہنی
ہوئی۔ انا ہر ہر کا تیرا لادریب کی پٹی ہوئی۔ انہوں نے فی الفور جان لیا کہ اس نے
کس طوائف سے بدعت کی ہے۔
اسی طرح ایک تیسرا شخص آیا جس کا اول بیٹھا ہوا کسی جادری اور کچھ ہی ادا
وقت خون بھی آتا ہے۔ انہوں نے اس کی آواز سن کر حالت کو سمجھ لیا۔ کہ
اس کو تب دق ہے۔ حالانکہ ان کے سامنے اس نے پی نہ لیا اور کسی قسم کی
پر پریشی کی۔ حکیم سی! کیا جنہوں نے ان میں کی نسبت رائے نام کی وہ بدعت
ہے یا کوئی کہہ سکتا ہے۔ کہ ان کے پاس کوئی ثبوت نہیں۔ سولے آن مرثیوں
کے۔ جنہوں نے نہ ہو آنا۔ اور پاؤں میں ہستقلال نہ ہونا علامت ہے نہ تمام

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

[illegible]

آپ مذہبی بہت اور باری سرور ہوگا۔ سکتے ہیں خدا کے واسطے نور کچھنے۔
مولوی انجمن اہل جواب۔ آریہ کے تحریک انگلیں ہی ایک جنم اور بھی ہوگا
دن کے اس آدمی کے جس میں روح جسم سے الگ ہے۔ بہت ہے ولاہ کوئی
بہت نہ شکر کہ جنم اور نہ مرگ اور تمام روح اول سے ایک ہی جگہ قرار ہے
اور ہمیشہ گردن رہیں گے۔ میں ہم کو سخت چڑی ہے کہ اگر تمام روح ایک ہی جگہ رہے
ہے یا نہیں آریہ کہتے ہیں۔ کہ روح اللہ تعالیٰ کی مخلوق نہیں اور اس کے برقی
سب میں خلل ہیں۔ پس آریہ صاحبان بتلائے ایسی سخت گیری کسی رحم یا عادل کا کام
ہے۔ قرآن کریم کیسے لطیف سے فرماتا ہے ولا یظلم ربک احدًا۔

ترجمہ۔ تیرا رب تو کسی کو ظلم نہیں کرتا۔
آریہ انجمن اہل جواب کا رو۔ ایسی فضول باتوں سے کوئی حق بات ویرانہ
نہیں ہو سکتی۔ ستنے ہم آپ کو اس کا لازمی و تحقیقی درجہ کا جواب سنا ہے۔
اول تحقیقی۔ اولاً ایک شراویہ لفظ ہے جس میں تمام طرح کی سرائیں اور تمام
طرح کی جڑائیں شامل ہیں پس ہم رنگ اور بزرگ کو ضرور اس میں سورگ کے سے ملے۔
دشمن کے اور رنگ کے سے نہ کہہ دینا چاہیے۔ پس آدمی کے حسب حال کسی ایماندار
کا قول ہے۔ عجب

بہت آنجا کا مار۔ یہ ناشیدہ کے زبانی ہے۔
بندوستان جنت نشان اور کثیر حشر و طمر سہو ہے۔ گنہ گران و دوزخ نشان
اور افریقہ کا صحرائے کلاں جہنم مکان ہے۔ اور قرآنی بہت کی بابت خود قرآن کی
زبان سے ایک دانہ لے کہا ہے۔

گوئید بہت خوبصورت و گڑبازاد
لیکن قدر زیادہ و بدستور
دوسرے تحقیقی جواب۔ جس طرح کہ سزاوار اس صوبہ نہیں سکتا میں جہاں و
جس جگہ جا کر انسان اپنے کرموں اور سارے دکھ پاتا ہے وہی دوزخ و جہنم ہے
کسی خاص مکان کا نام سورگ و رنگ نہیں۔

تیسرا لازمی جواب۔ بہت میں چھوٹے بڑے ملائج ہیں۔ دنیاوی لوگوں کی طرح
رنگ اور نقص ہے۔ لوگ جملہ کرتے ہیں اس میں نہیں کھاتے ہیں۔ شراب پیتے ہیں مایں لحاظ
بہت صاحب سے کہہ رہے۔ کو اس بہت سے تو ہمارے خوابات ہزار درجہ بہتر ہیں۔
چوتھا لازمی جواب۔ ایک مولوی ایماندار کا قول ہے۔

کبھی بہت زیادہ حشر پر سچ۔ خودوں پر ہونا ہے بہتوں پر سچ
ہم نے اس معصوموں پر ایک چار سالہ نجات لکھا ہے جس میں قرآن اور دین کی نجات
کا مقابلہ ہے واضح طور پر کیا ہے۔ قرآن نے بہت کام ہی شدہ کی کہانی سے سنا
اور اس کی اصلی بہت کے مقابلہ میں ایک خیالی بہت کا لفظ۔ سایا قرآنی نجات یا بہت
قرآنی کی بابت ایماندار محیوں نے جو بھی ایسا ہی اندازہ لگایا ہے۔

ماتی۔ بہت انہی مشائی حییت
ایسا سچ و ساقی انعامت میں
ساقی قحج کو رنگ میں خاک شہر
میر و بدشاہی و بادہ جہان
حییت ہی و ساقی بود باقی حییت
میں و قدوس یعنی و ساقی حییت
خطبر سر راستی و عشق تو دوست
موجود بود و بدشاہی و بادہ جہان
موجود بود و بدشاہی و بادہ جہان

پانچواں جواب۔ قرآن کی جنت و دوزخ صرف پیچ و چا ہے۔ دراصل میں باطل
نہیں ہوگا کہ دوسرے الفاظ کی گناہوں کی طرح دوزخ کی بہترین شراب کی نہیں تہ۔ کی
نہں خود بخود دوزخ میں آجائے دے پھیل ساری کی ساری و ساقی شہ کی گناہاں

میں۔ ایک کو طوطے اور دیگر کا کتبہ پس ایسے مشتوں اور دوزخوں کو کہ یا کوئی جملہ
ہیں مانتا جس میں سوشل کی تشریح کو قدر کی شراب۔ اگر کسی شراب میں بڑا تیس
بہتر۔ دم۔ برائی و سکی۔ اکسٹیا تہ اور دوزخ و دوزخ موجود ہیں۔
پس ایسی جنت سے سہ میں باز آنا مجھ سے اٹھا کر یا مانا یا اب مانا اعتد
خیر اور دل لکھ کے سٹو۔

مولوی صاحب چونکہ روح ہمیشہ کام کرتے ہیں۔ اور وہ کام دیا ننگ کہتے ہیں جس
کے عوض ان کو دوزخ اور تہ دیتا ہے۔ مانتو معطل ہے اور نہ معطل۔ پھر دینی دوزخ
سے انکار معطل ہے۔ مگر یہ سارا کام سارا لرم قرآنی حدار کا ہے۔ وہ ظلو کرنا ہے۔ مگر کہتا ہے
کہ تیرا رب کسی پر ظلم نہیں کرتا۔ یہ اب ایسی ہے جسے رب لکھ کر دیا ایک امام اور گویہ کہ
سعد کہایا اس لفظ کی مثال ہے تو شراب کی گرتا ہے کہیں لے کوئی شراب میں بی بی
ہوئے سٹو ہے تو وہیں آتی خلق دنیا لوگوں سے شکر کہ ہے جو نہ لکھی کی طرح پانچواں
یادہ کی طرح دوسرے میں کوئی شک نہیں کہ وہ فی الحقیقت ظالم و جارح تھا۔ مگر
جو لکھ نہیں یعنی سٹو ہے۔

مولوی انیسواں جواب۔ بہت پر تعلیم و مقدار لوگوں کے وہ رحم و کرم جس میں
دیا کرنا بھی نہیں کیونکہ اس کے ہر ادا احسان کے بدلے میں آریہ لوگ کہہ دیں گے
کہ ان کو دینے اعمال کی فردہ سی مل رہی ہے۔ میں اللہ تعالیٰ کا کوئی رخصل اسان
ہیں۔ مگر سچ ہے وہی کتاب جس میں لکھا ہے۔ عجب اس کے فضل سے ہوگی اور یہ
ان کو دوزخ کے عذاب سے یہ فضل ہو رہا ہے رب کا۔ (سورۃ دھان)

آریہ انیسویں جواب کا رو۔ اس میں آپ نے چند باتوں پر مرقی و مرقی
جواب کو دیا ہے۔ اگر عبادت اعلیٰ سے ہے تو اس فیصلہ اگر فضل سے تو اعلیٰ فیصلہ
ہیں۔ اس قرآنی آیت کا جواب ہم قرآن سے ہی دیتے ہیں۔ قرآن سورۃ حاتھ و
اللہ انہ یاتوا ولا حرج و لا حرج منہم و لا حرج منہم و لا حرج منہم و لا حرج منہم
ترجمہ جیسے یعنی۔ وہ اور خدا اسما اور مہم اور راستی و عدل و مشفقانے عدالت
کہ میان جس دوسری و دوسرے شکر تقادد باشد و دیگر رائے لکھا یا داس داد و دوسرے
تاکسب کردہ اور دوسرے و دوسرے اس عمل کے گناہ ستر و دوسرے مرقی و مرقی
دریاد عقاب استر و دوزخ عاید بلکہ ہر کس را و خود عمل و خود خواہ و خود خواہ و خود خواہ
میں صاف ظاہر ہے کہ بہت قرآنی و دوسرے کے اور تاد کی نقل ہے بیشک عدل کے
مطابق دوسری کوئی بدل کیا جاوے گا۔ سب کو اعمال کا پھیل ہے گا۔ سزا و جہنم
اعمالوں کے مطابق ہوگی پرادہ کچھ نہیں ہوگا۔

ہر کہ تم دینی کست و دین کی راست
ہر کو عمل نہ کرد و غایت میں دشت
مار و نہ کچھ کچھ میرے شود۔
خوفاں گرفت حاس مار و نہ کچھ کچھ
ایک یکم کا قول ہے سلطان بلا عدلی کہ نہ ملا صاع یعنی بادشاہ عدل کے
ایسا ہے جسے ہر پے پانی کے۔

مولوی بیسواں جواب۔ آریہ صاحبان باری تعالیٰ کو فضل و کرم سے کس نے
دیکھا اس رکن عالم اس کیونکہ حکمران اس نے کب سے نہ نہیں لکھ و عبد کردہ
ہے کہ کسی پر محض غصہ نہ کہہ گا۔ ہم تو کہتے ہیں۔ اگر ایسا سچیت ڈرا دا عجب ہے تو جو
وہ جہات دیکھتا ہے کیونکہ ہر طرح کے عذوب سے ایک حالت ہے کہ وعدوں کے خلاف
کا نام اگر کہہ دے تو وہ کلام کذب نہیں۔ بلکہ کرم اور فضل ہے لہذا ایماندار
و صاحبانوں ترجمہ کر کے اللہ تعالیٰ کرتا ہے۔ ایسی برکتی کو کہ کسی اور سورۃ

کتابت: ۱۰۰

10

بروج احسان و فضل ہمیں فرماتے

وہم یسبحہم۔ قرآن کتاب ہے ختم اللہ علی قلوبہم و علی سمعہم و علی ابصارہم غشاۃ و ہم علیٰ عظیم سوسۃ بغیر قرآن کی ایسی ایسی تعلیموں سے شیطان اور جس میں کوئی مہر نہیں معلوم ہوتا مہر مصل دیکھو جو خط احمدیہ صفحہ ۲۰ سے ۲۵ تک گزرتے خود بھی اس کا اقبال کہا ہے دیکھو حق بتا رہا ہے جیسے چاہتا ہے۔ (صفحہ ۱۹ جواب ۱۹) یہ ہے صاف خود غرضی اور ظلم اور جمل ہے جس سے انصاف کا سرسرخ خون ہوا ہے۔

مولوی یسویں جواب ہم لوگ مص وقت بے وجہ احسان کرتے اور دیکھو دوسرے وقت احسان کے خلاف کرتے یا احسان نہیں کرتے۔ اس وقت قسم کی مختلف کارروائی سے معلوم ہوتا ہے کہ احسان کا نہا ہوا ذاتی اور ہائے زاد و صفت نہیں بلکہ بغرض ہم کو یہ صفت لاحق ہوئی ہے اور بغرض کے واسطے بالذات ضرور ہے۔ اس لارم آج کی جگہ احسان بالذات موجود ہے۔ تو کیوں آریو اس حکمہ کا نام باری تعالیٰ کی پاک ذات نہیں جانتے

آریہ یسویں جواب کا تو بے تک یہ تمہارا آپ کی قلم سے صحیح نکلی۔ لیکن انصاف اندرونی کے سبب اس کا بھی آپ نے نتیجہ حاصل کالایا بیچو گالائیں آنا۔ نئے بے شک ہمارے ہیں احسان ماضی موجود ہے اور ہم اس کے مخالفت بھی کرتے ہیں بلکہ اسی واسطے احسان بالذات اللہ میں موجود ہے۔ بلکہ احسان ماضی بالذات و لفظوں کے معنی آہستہ نہیں سمجھے۔

احسان کے معنی نیکی یا کام معیض کر کے ہیں۔ میں خدا نے ہمارے واسطے زمین چاند سورج ستارے۔ بارے۔ ہوا۔ آگ۔ پانی۔ دید وغیرہ چیزیں دے دیں اس کا مواضعہ تیر کو کر نہیں دیا۔ اور نہ دے سکتے ہیں۔ اور نہ ہمارے اعمالوں سے ان کا تعلق ہے۔ مگر سلسلہ اعمال اور چیز ہے۔ اس سے احسان اور رحم کا واسطہ نہیں بلکہ عدل و انصاف کا جس قدر روئے ہے۔

روح و کتب را بدزدان آن گوید کہ خواہ ہرچہ بکار ہی ترا ہاں رو بہد حق اب ترے کر کے کا نتیجہ سب غلبہ ملے کہ پندہ جنم یا دیکھ مانتے ہیں۔ اسی طرح موجودہ جم یا لکھ کر مومن کا نتیجہ ہے اور خدا نے حق ماہاں اظہر۔

مولوی یسویں جواب۔ تیرا حق کے اعتقاد پر ضرور ہے کہ کسی شخص کو جناب ماری قنای کی پاک ذات سے محبت نہ ہے۔ حالانکہ نص سے اور آپ مانتے ہیں والذین امواشلہم اللہ فی ایمان لائے والے تو اللہ تعالیٰ سے بڑی محبت رکھ کر کہتے ہیں اور یہ بات کہ تیرا حق کے ملنے پر باری تعالیٰ سے محبت نہیں رہ سکی۔ اس لئے ہے کہ جس طرح کہ سبب محرم کو اعتقاد ہو جو اللہ کے ممکن ہیں کہ ہرے خلاف درزی قانوں اور جرم کے بعد یہ حاکم مجتہد تصور در رحم کرے گا حاکم محرم کو کیوں پکارا ہونے لگا گا جس محرم کا یہ ایمان ہو کہ شاید حاکم سے در گذر ہو جائے۔ آج یہ کل البتہ دواں محبت ممکن ہے۔

آریہ یسویں جواب کا تو۔ یہ جواب آپ کا ایک اعلیٰ درجہ کی مخالطوبی رہی ہے کیونکہ جس قسم کی مضامین یا محبت آپ خدا سے چاہتے ہیں اسی قسم کی رشوت دینے والے لوگ رشوت خور حاکموں سے چاہتے ہیں۔ اور موجودہ سرکاری مالوں کے مطابق دواں محرم ہیں (دیکھو دواں) اغریاب احمد، اور تو قنای اعتقاد کے مطابق قرآنی خدا رشوت خور حاکم سے کسی طرح نہیں پس موجب اعتقاد و بد مقدس دیکھو خدا سرا دیا ایک۔ پر مانتا یعنی حاکم الحاکم کے درو و محرموں اور خدا۔

ایک سوار آیا۔ اور پانی پیا اور چلا گیا۔ اس کا گھر ڈرہ گا۔ بعد اس کے ایک چروا آیا اس نے وہ کیہ اٹھا لیا۔ اور چلا گیا۔ بعد اس کے ایک پیر آ رہا نہایت عاجز اور صعب مزاج پیر لکڑیوں کا لادے ہوئے اس نے گھڑا رکھ دیا اور پانی پی کے اس چترہ مرلٹ رہا۔ مگاہ وہی سوار بنا کیہ ڈھونڈتا ہوا آیا ہر دے دیکھا تھا مگر اس نے لبا ہو گا۔ اس سے مانگا پیر دے انکار کیا سوار نے اسے اسامہ کہ وہ مر گیا۔ مولیٰ ستر ہوئے اور کہا بااکی اس میں کیا حکم ہے۔ اور یہ کیا عدل ہے۔ حکم چو کہ یہ ہم کس سوار کے مال کا قائل تھا اور چرواہے کے باب کا اسی حد قص سوار کے باب کے ذمہ تھا۔ اس وقت حکم ہمارا قصاص اور دوائے دس یہ ہوا ہے۔ اے مولیٰ میں جگر مائل ہوں۔

مولوی یسویں جواب۔ تیرا حق کا مسئلہ مانتے سے ثابت ہوتا ہے کہ باری تعالیٰ سخت خود غرض ہے۔ کہ بے مزدوری کسی بروج۔ احسان اور فضل ہمیں فرماتے۔ آریہ یسویں جواب کا تو۔ ایسا بزد مت کو اس مبارک مسئلہ کی تفسیر سے ہی اس مالک کی پہنچی تعلیم ہوتی ہے۔ وہ خود غرض ثابت نہیں ہوتے بلکہ عادل و صبح غیر غصب۔ مابہ الامتصاص یعنی رشوت سے نفرت کر لینے شفاعت کے نہ سننے والے۔ مالک اور ہم تائیفین ہوتے ہیں۔ کیونکہ وہ بے مزدوری اور غفلت نیک یا اچھے اعمالوں کے کسی کو خیر اور بلا ہذا فعلی کے سزا نہیں دیتے مگر جو خدا قبل خدا نے فرآئی خود غرض یا با جا ہے۔

وجہ اول۔ بلا ہمارے افعال کے ہر کوئی مختلف طور پر بنایا۔ عاجز اور فلاح کا اور نکرہ دیا۔ جب قرآن میں لکھا ہے۔ لفظ حلف کا طور اس پر یقیناً اس نے تمکو محبت طور پر بنایا۔ اس حذا یا خود غرض ہے یا باکل یا عالم۔

وجہ دوم۔ بعضوں کو افریقہ کے جنگل میں پیدا کیا۔ جن کو کسی طرح کارام نہیں کر کے مارے حل نہیں کر سکتے ہو رہے ہیں۔ اور بعضوں کو کشمیر حلت نظر و کامل منت تقابل میں جو عمدہ عمدہ مہوہ کھاتے اور لطف اٹھاتے ہیں۔ اگر یہ سب بلا سبب ہے جیسا قرآن میں لکھا ہے۔ کیا یہاں عَمَّا یَفْعَلُ وہم دسا لوں جو ترجمہ جو کہہ خدا تعالیٰ کرتا ہے۔ اس پر کسی کو کنتہ چینی اور سوال نہیں مگر لوگوں کتہ پر نہ کہ جی اور سوال ہو سکتا ہے۔ تو در حقیقت وہ خود غرض اور نادان ہے اور اس کے علاوہ قرآن ایک اور اندھا غلط دیتا ہے۔ جب باوجود اس اندہیر کے کہنا ہے۔ جنی لکم ما فی الارض جعنا اسی جو زمین میں ہے تمہارے لئے پیدا کیا۔ وجہ سوم۔ جب کوئی اعمال نہیں۔ کوئی وجہ نہیں۔ اور نہ کوئی معقول سبب ہے اور پھر بھی فرآئی خدا نے کسی کو نیک بخت و بد بخت یعنی ہستی اور دوزخی بنادیا۔ پیدا کر قرآن میں لکھا ہے مصمم مشقی و معبد یعنی ان میں سے کوئی سعید ہے کوئی شقی ہے۔ یہ سراسر ظلم اور اندہیر ہے۔ اور خود غرضی میں تو کسی کو انکار نہیں۔ میں مصنف قرآن خود غلام اور خود غرض ہے۔

وجہ چہارم۔ بنیال خود تمہاری اور میرا سے بھائی مندوں حویروں بلکہ تمام عمیروں کی جان کا دیا ہے۔ کیونکہ قرآن میں لکھا ہے یا ایہا الناس اعبدوا ربکم الذی خلقکم من قبلکم وعلکم تتقون۔ ترجمہ اے لوگو ذراں برادر بنو اے اس رب کے جس نے تم کو اور تم سے پہلوں کو بنایا اور ذراں برادری کا یہ غائیہ ہوگا۔ کہ تم لوگوں سے بچو رہو گے اور دوسری جگہ قرآن میں لکھا ہے۔ وما خلک علی ولا لیس الا بعدی ورن یعنی جن اور اس واسطے سدا لئے گئے کہ خدا کے ذراں برادر اب یہاں اپنا وہ فقرہ پھر پھر کہ باری تعالیٰ سخت خود غرض ہے کہ بے مزدوری کسی

[illegible]

کرتیقل خلق عالم وھذا المرسلوہ منکم
مکرمات ربکم کہ جن گتے اندر مباح
مصحف بھوان و دور ذل تہتیا کائن
آوردہ است مژدہ لا تقطعوا سبیغ
من خاتمہ ہم پر آئینہ قرانی گناہ کن

مولوی حسین واسطہ کہتے ہیں +
جوں نوادہ سی مژدہ لا تقطعوا
من چار قسم رعایاں دعوت
خول ہوم رشکستہ رسانی دست
قرآن سورۃ الطہارینا ایہا الایمانک مایک لے آئی چہ چہ ترا بقرینت تا
کاوشی و عاصی تندی و عدائی و دیگر گشتی و نافرمانی سچ منہ نہ فرمادہ کہ گناہے ارسل ابن
سوال کند گویم عزتی نہ کرتے رحمان آوردہ کہ گوید بندہ فریبتہ قدم کنجی تو را ۱۴۰۴ ہجری قمری (تیسری)

ایک اور مولوی فرماتے ہیں +
بائیم پرگشا نو در پایے رحمتی
گناہ من از مادے در شمار
ترانام کے بودے آمرزگار
ناج کہتا ہے +
بجست کی ہے اسد علی کیرے
ہو تاہوں ترکیب ہو گناہ کسر کا

حافظ +
قدم درین مدار انجارہ حافظ
اے نادیانی بینبر کے عمار نو اور مجری مسلمانوں میں ایسا اعتماد و راسخ قیام
الحادیہ اور ہی سبب کہ عرب دوم ایمان افغانستان و بلوچستان میں جہاں جہاں مسلمانوں
کی نیادہ آئی اور قرآن کا چرچا ہے کہ از دواج امر و نازی قریبی سپر پتی قتل جائز
کشی جہاں تعصب برودہ فردوسی کا بھی زیادہ دواج ہے مولوی صاحب جہاں عمل کو با و تپہ
نیکو قبول حکام کو ذرا مہربانی کر کے شاہ نامہ میں ذکر عدل و شہروان مطالعہ فرمائیے +

جہاں چوں دینے شد آہستہ
بر آسود گیتی ز آویختن
جہاں نوشید از فردہ آیزدی
نمانست کس غارت و تاجن
جہاں بفران شاہ آمدند
کے کو برہ بردرم ریتختے
اور قرآنی خدا کے حق میں تندی کہتا ہے +

ہر آگہ کہ بردزد رحمت کئی
مولوی جھبیسواں جواب بدکاری و نافرمانی کے بعد تاسخ ماستے و لگے
نافرمانی سے نکلنے کے واسطے تاسخ خارج عقدا پر چاہئے کوئی مددگار نہ رہے۔ اس لئے
کہ جاب باری تعالیٰ سے کسی عیب کی امید نہیں اس واسطے کہ عدالت سے سزا ہی
سزا جیتنے کا جتنی لگ چکا۔ وہاں سے غفلت کا امید نہیں سبب کسی لطیف بشارت ہے۔
اُس کتاب میں جس میں آئی ہے۔ اس جیب المضطر اس دعا کی کھانا سو +
ترجمہ۔ اوستہ تعالیٰ کے سوا دوسرا کوئی ہے جو مضطر کے اضطراب کی وقت راسکی
دعا پر قبولیت عطا کرے اور دلکی کے دکھ کو دور کرے +

آریہ جھبیسواں جواب کا رد کیا خیال بھی بالکل لائق ابطال ہے جس
طرح ایک جرم کو جا کر عادل کے انصاف پر بھروسہ ہے سوائے بھائی جیل بھگنے کے بعد
آزاد ہے اور اس کے عمل پر کامل اعتقاد ہے کہ وہ بگناہ پھر عذاب میں ڈال دیا گیا کی جہاں کا
نادی بھی یہی اصول ہے کہ وہ آنگا و شواں فضول نہیں آخر حساب پاکست از انجا

چونکہ ہاں قرآن سے سوائے مسلمان کے کوئی نبی ہی کہ سامان نہیں ملتا ہے۔ مگر
سکھتے تو جیل کے بھلائے سے زیادہ قابل اطمینان نہیں یعنی وہ وہی ہر شہ
کی نہیں اور شے کے برابر سیر اس میں بھی لکھا ہے میں نے بہتوں کو جن اور آدمیوں کو
واسطہ جنہ کے مید کیا ہے اور میں نے اُن سے ورج بھرے میں نیکو سکوہ اسراف و اسراف
را بھرتہ کیا اس الجین والاسی ترجمہ پر سیکھا کہ وہیم ہائے ورج سیائے نوزیل و اسراف
نکول فی قیادت الیال عاوردہ فریبتہ قدم کنجی تو را ۱۴۰۴ ہجری قمری (تیسری)
(تعبیر جیسی حلال و مسمی، ۱۲۷۷ مسکوہ ترس میں ہو۔ ان اللہ خلق آدم ہم
مسلمہ ظہورہ عید و اسلحہ ح سنہ دس۶۶۶ فعال حلقہ ہوا لکھہ و عمل چل لکھہ
یعلوہ قدم مسطہ و اسلحہ ح سنہ دس۶۶۶ فعال خلعت ہوا لکھہ و اسلحہ ح لکھہ چل لکھہ
یعلوہ فعال چل لکھہ و اسلحہ ح رسول اللہ فقال رسول اللہ ان اللہ ما خلق الخلق
لکھہ مستعمل لکھہ اهل اللہ حیوتی حیوت علی اس اعلیٰ اهل اللہ حیہ ح لکھہ و
اداخلو الخلق اللہ و مستعمل لکھہ اهل اللہ حیوتی حیوت علی اعلیٰ اهل اللہ حیہ ح لکھہ
ترجمہ۔ مدرتیکہ حد تعالیٰ مید کرد آدم را پست لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ
مرستہ است خود پس سیر و اور حق تعالیٰ برست آدم ہوجہ کہ گشتہ در ہی اس لکھہ
مد تعالیٰ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ
باللہ است آدم را پس سیر و اور حق تعالیٰ برست آدم ہوجہ کہ گشتہ در ہی اس لکھہ
ہائے آس لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ
پدان دور چہ جنہ فائدہ میکش لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ
ماہر لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ
بہشتیاں۔ پس ہی آرداں بندہ را باں گل دور بہشت و جوں مید کند بندہ را بکشت
ور کا میدارد و اور بکار و وزجیاں تا کہ سے میرد بر کشتہ ار کا ہائے و وزجیاں پس ہی
ور آرد خدا سے اُن بندہ را باں گل دور و فرخ (صفحہ ۱۰۷ حلال و ل)

اور حدیث میں ہے کہ اگر گناہ کی گنتی خدائی طائفہ دیگر بیا ورنیکہ گناہ کند۔
تاریحت کے علت اور درات سفوختی تا بدہ طلاق جلالی صفحہ ۹۴ +
پھر ایسی کتاب میں لکھا ہے کہ ایک روز حضرت گھر سے نکلے اور انکے ہاتھ میں دو
کٹ میں غیس پوچھنے پر گیا کہ جو میرے ہاتھ میں ہے اس میں تمام اہل حق کے نام
لکھے ہیں اور جو میرے ہاتھ میں ہے اس میں اہل باطل کے نام ہیں اور وہ لوگ
و توبہ کے اس کے بعد لکھا ہے ہاں صاحب الجنتہ پچھتہ لکھہ و اسلحہ ح لکھہ و اسلحہ ح لکھہ
صاحب اللہ رحمتا اهل اللہ و ان عمل ای جملہ مد تعالیٰ رسول اللہ صلی علیہ
و علیٰ آہل بیتہ و علیٰ سائر المسلمین و علیٰ سائر الخلق و علیٰ سائر المخلوقین و علیٰ سائر
پس بہشتی کہ بہشتی ختم کردہ پیشو و مراد و اعمل بہشتیاں اگر چہ چل کند و مدت کو کر چکر
ناتہدیکہ بد آخرت کا راوی عمل یک بود و دوزخی ختم کردہ پیشو و مراد و اعمل بہشتیاں اگر چہ
عمل کند و عمل کیا شد کہ اشارت کر دینے خدا ہر دوزخ حوہ پس ناخت ہو کتاب را
از ہر دوزخ پس پشت خود پست گفت آنحضرت بیروخت سیر و دور کا رسا راز کا شغل
یعنی تمام کرد و کائنات اگر چہ در بہشت ہو و دوزخ و شکار و جلا و فرخ ۱۹۹۷ اور اللہ
مولوی کا انتہی سوال اور فی سوال جواب حسن مرئی و مخدوم۔ مصلح
نادی مکرم کہ آگنا فطرت کی گواہی ہے کہ بہت بڑا ظلم ہے مگر تاسخ نیتے لکھہ

نوٹ۔ مولوی صاحب کے تیسویں جواب کا رد ہم سید جٹ احمدی صفحہ ۲۸۷ میں کر کے ہیں۔
اور احادیث میں جواب کا رد جو میسویں میں جو یکہ ہے کہ یہ دو لکھہ ایک ہیں +

קצת

[illegible]

چوں فتنے تن و دریاں پاک من و دل
خجے و درندہ بر خاک من و دل
دلیک بر نرے جشتے گورہ گران
در کالہ سے کشید خاک من و دل
پیش از من و دل لیل و نالیے بود
گردنہ خاک زہر کوئے بود
زہر قدم پاک آہستہ بھی
کال و دیک پیک سے بود
آپ جس خاک پر زہر دہل و برادر کے ہیں
وہ وہی تمہارے بزرگوں کی خاک ہوگی
یا تمہارے بزرگ ہیں کیونکہ ان کا جسم رسی خاک میں ہے یا یہی خاک ہے گزریں ان کی
خاک کیونکہ اسے اوچھوٹا دیکھتے ہیں اور خلق عالم جتنے پتے اپنے انکے سر پر سے گذریں
اصحاب کف کا ساتھ تو ان دوست جو قبر سے بلو کر لیا ہے تو کسی سے مخفی نہیں ہے
بقدر خدا کے اور قضا و ہمد عاقلش بائے بر سر بند
پارے بزرگوں کا جسم خاک ہوگا اس سے حکمت میں غلط ہوا اور غلط ہے
اہل میں خاک ہے وہ خاک تمہارے لہائی اور اس سے پائیا گئے نہ سوئے نکھایا گئے
پس تمہارے بزرگوں کے نقوش کے قابضوں میں حلول کیا +
لواطت لوط علیہ السلام کی اہمیت کا دستوبہ ہے علت المشایخ یعنی شیخوں کی
جاری اس کا نام حکمت میں ہے اور یہ خاص ہے زیادہ مولویوں ملائق شیخوں سے
نقشوں ناموں کو جوئی ہے اور اس کے نزدیک بھی ملائے اور مولوی ہوتے ہیں
کیونکہ قائل مفعول وہ لوں کی گردان انہیں از مرہوتی ہے۔ فالعائن مفاعن
فتن۔ مولوی امام الدین اختر صاحب کیوڑ میوزیم آگرہ پریشک سکول نے لکھا ہے
ملائق میں یہ مرسل اس وجہ سے کہ ان کو عورت تو نصیب نہیں ہوتی یا ظاہر یا رسانی
کی وجہ سے اندیشہ تو دل کی طرح عورتوں سے ارتباط نہیں رکھتے۔ اور فقہ کا سبق
الاجہ والکنا عریب یا دی ہوتا ہے نفس امارہ کے اتباع اور جوش تہذیب منسوب ہو کر
یہ لوں یعنی عیسائیوں کے قابضوں کو کاروائی کرتے ہیں اور کیونکہ سالہا کے جلیج غم ہے
اور اسلامی ملکوں اور اسلامی سلطنتوں میں اس کا بہت زیادہ رواج ہے یہاں تک
کہ عورتوں سے بھی اقلام و لواطت رائج ہے اور قول قرآن کو نہ بکرتے ہیں +
بغارت شریف۔ ایران شریف۔ افغانستان۔ کابل شریف و بلوچستان
برقم۔ گھنٹہ شریف۔ اور اس کا نقلی محل جیسا آباد کن۔ جو پال۔ ہوا دیور۔
جہاں جہاں ان کا قدم مبارک ہے وہاں وہاں اس شرمناک فعل کی مٹی کی گرم
چھ۔ بخار خریف میں تو یہاں تک سنگا ہے کہ وہاں کے لوگ اپنی اولاد و خلوت
کو دہشتی جہشتی جا کر جلاتے ہیں۔ غلام اور غلامان اور غلام ایک ہی مصدر سے
نکے ہیں اس لیے بہشت میں بھی موجود ہیں اب اس فقرہ کا جواب کہ محدود اور جلیج
یا کہ اولاد کا مسئلہ آخر خود دہشت میں ختم ہو جائے اور پھر شری کے عید کہ نیک
سامان ہی خدا کے پاس نہ ہوگا۔ واضح ہو کہ ہر اولاد کو خود وہ نہیں جانتے ہاں خدا
اپنے عید و علم سے ان کو جانتا ہے یہی روح کا قاتر اور نہ مادہ کا قاتر اور نہ
سامان کا قاتر ہوگا۔ اور نہ سلطنت ختم ہوگا۔ جہت یہی اس طرح نادیدی پرانا نادیدی
رشت کا راجہ اور مالک رہیگا۔ کہ یہ سارا اعتراض قرآنی ضابطہ ہے۔ کیونکہ
اسکی سیاق و سباق سے آدم سے پہلے شری کے پیدا ہونیکا سامان اہل سے
غریب ہوا کہ اس سے انتہا مائے برائے بے بضاعت دنیا کی طرح ہے اور قول سکے
ہے پھر ہوا خراج کران تھا کہ کیا کران ہی شکل سے پہلے خود کوئی کی۔ اور
پہلے کے کر کے پھیلا دیئے۔ ہر اوست یا ہر اوست ہو گیا تب خدا کیلئے
آہ۔ انیسویں ایسے مضاعت خدا جھٹ لیا خدا۔ ہے
چونکہ عکری آئینہ ہم اوست۔ شہزادہ علی محمد ہم اوست

قیامت کے بعد بھی وہ سامان رہے گا۔ رومن ختم ہو جائیگا ساتھ ختم ہو جائیگا
خدا کی کاغذ دہم رہے ہوگا دیکھو کہ کاشی حالک الاوجه اللہ بشت و درندہ
اور پھیل اور دلوں اور دشتوں کی رسیوں اور پھیلوں کی رسیوں سے بنا ہوا دیکھو
تب غریب اور بے بضاعت خدائش کے بالاغادہ پر نور خدائش کی لڑائی کہ تلاش
باور ان بشت کی طرح اور سامان بخت ہمارے کاغذ اہل جہنم دلوں سے غریب اور
بے بضاعت خدائش مہم و خلیل کی طرح خدائی بن اپنے بشت سے اشراف نکال
تاشا دکھلا خدائش میں تھا کہ چنی تاشے کا بھی آیا تو سرے دنا دنا جانا دے باوری۔ گھارے
سوکا۔ خدائش پامانہ خدا کو خود تھا کہ کیا کہہ سکتا ہوں کہ خدا کے سامان کا پھر کا رشتہ تھا
معاذ اللہ مولوی صاحب نے ملاری تاشا کو چھلایا نقش مہم و چھلایا لکھا گیا اعتبار معا
مولوی صاحب اکتیوال جواب میں نے اپنے کاوں سے شے شے
راجاؤں ہمارا جوں سے نما اور نقدی راستے مسئلہ تاریخ کے بھی ہر وہ لوگ کہنے
تھے تیسواں لاج اور راجل ترک کیا جسے تپ یعنی ریاضتوں اور بخت سخت اور شکل شکل
عبادتوں کا نتیجہ ہے کہ ریاضت کثرت ریاضتے بعد راجا ہو جاتا ہے۔ پھر لڑائی کا نتیجہ ہے
کہ وہ انسان اپنی راجہ دہشتی ہو جاتا ہے اس کلام کا دوسرا جملہ یعنی راجل ترک اس لئے
بھی ہے کہ راجل اور ہمارا جوں سے اکثر ظور نقدی ہو جاتی ہے۔ ان سے پورا
پورا انصاف محال ہے پھر عیاشی اور فغلی و کوزہ و دینہ آفات ہن مبتلا رہتے ہیں
بلکہ میرے جیسا تجربہ کار تو شہادت بھی دے سکتا ہے کہ کئی العموم یہ دوسرا جملہ
سچ ہے کہ بیکہ دینہ کا مودان میں مجھے دکھائی دیتا ہے۔ جسے نفس (دانشک)
پہاڑی روگ گری یا دوجہ۔ مبارک کہتے ہیں۔ اہل مصر نے ناہی شریف آفت
سور کا کیا خوبصورت نام رکھا ہے۔ الجہ الجہنی میں جب بھی دانشک کے فغلوں
اس کا استعمال کرتا ہوں۔ اس وقت اس مصری نام کی عربی نہیں مجھے معلوم ہوتی
ہے شاید ایک ناچر کا ریا شریف سے ناواقف کو ہرگز معلوم نہ ہوتی ہوگی +
آرہ۔ آپ کے اس جواب کا ہم کیا رد کریں اس کا ایک ایک نقطہ تسلیم کے قابل ہوا
جب ساتھ اس کے ایک طرح بھی شامل ہے کہ ضرور سابقوں کو ایسا ہم دیکھنا کہ
راجہ شای حکیم تھے۔ الحمد للہ کہ آپ کے منہ سے بھی کلمہ حق نکل گیا بیشک راجاؤں
اور بادشاہوں کو جو کہ ظالم اور عیاش ہوتے ہیں جہنم ملتا ہے۔ بتول اح اور
راجوں نرک میں تھوڑے۔ تیمور۔ اورنگ زیب۔ تاور۔ غیاث الدین علاء الدین
سنگھ۔ سکھی۔ آخر شاہ ابدالی وغیرہ جیسے ظالموں اور عیاشوں کو فوج
نرک جہنم ملتا ہے یعنی بڑے کمروں کے بدلے میں اس جہنم اور دوسرے جہنم میں ڈھک
الجہ جہنی وغیرہ دیووں میں مبتلا ہوتے ہیں جس طرح ہم اپنے تسلیم کیا اور دیکھ لیا۔ کہ
ضرور ظور عیاشی کا پھل رکھتا ہے اب انکو راج کیوں ملا صاف لکھا ہر ہے
تو کہنے کی نیکی پسند دھارے دہرے عابدی و نیک کے
اور اس کے خیالات
چوتھے بعض بیان خوب مبتلا جفا کار شایہ ہے قرعہ خدا کے
اور یہ توصیف ظاہر ہے جفا شایہ اعمال عالم صوت مادہ گرفت میں ظالم
و عابد یا دشاہ و دہوں ہی اپنے سابقہ اعمال کے سبب یا دشاہ ہوتے ہیں جو کہ
اختیار رنگہ و دلوں (تشریح و تفسیر) ہیں اسی اسلئے جب نشانے آجادی کوئی کہ
گناہ کوئی ظلم اور کے معاہدہ میں درگاہ الہی سے منسوب ہوتے ہیں پس یہ
سائے کے سائے تعلق اعمال سابقہ اور تخریم ہیں کہ اتفاقاً یا خود جو +
ہو مولوی صاحب سوال جواب ہم نے مانا آہام و تفسیر اعمال کو کرتا ہیں

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[The page contains dense handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or Arabic, covering most of the surface area.]

کلی پڑھتے تھے اور یہی سبب ہے کہ اسلامی مسلمانوں میں اندھروں میں جنموں مولوں
اپنے جو شہادت کے دوا کر کے خرقہ سے لاکھوں ہسٹوں کے خرچہ کے دواں جیسے کہ
تصعب کے تسلے سے لکھنا ہوا مولوی دومی قرآنی آیت کا ترجمہ کرتے ہیں کہ لا ادرہ لکھنا۔
ماضی شرمیاج، چھوڑتی پیش نشاپ، ادراج۔ دخت و فرزند ان شاں جو مولوی علی آکے سیت
اندھروں کو دیکھ لیں کہ یہ کیا ہے زیادہ ادراج کا کسی جسم سے تعلق نہیں ہو سکتا۔

قولہ کہ جو کچھ متنازع ہے قابل ہیں وہ جو باخلاف اور جس طرح سے ہیں اور اس لئے
انکے دو فرقے ہو گئے ہیں ایک فرقہ وہ ہے کہ کہتا ہے جب روح ایک جسم سے مراد
ملتی ہے۔ تو دوسرے جسم میں ملتی جاتی ہے کہ وہ کہہ دوسرے جسم کی نوع ہو جس سے اس
متنازعہ کی پہلی بی بات ممکن ہے کہ کدے کی روح جب وہ مرنے لگے۔ انسان کی خون
میں چلی آوے۔ اور انسان کی روح جب وہ مرنے لگے۔ کدے کی خون میں چلی جاوے
احمد ابن حابط اور احمد ابن یاقوت جو اس کا شکر دیکھا ہے اور ابو یوسف خراسانی اور محمد
ابن دکربانہ ازہری طیب اور افرات کا یہی مذہب تھا۔ اور ظاہر یہی مذہب ہندوؤں کا
بھی ہے کہ ازہری نے اپنی بعض کتابوں میں لکھا ہے۔ کہ جب جانور مارا جائے جاتے
جس تو ان کی روح انسان کی خون میں چلی جاتی ہے۔

دوسرا فرقہ کتا ہے کہ ایک قسم کی روح دوسرے قسم کے جانور میں نہیں جاتی بلکہ ہر قسم جانور میں جاتی ہے یعنی انسان کی انسان میں گرہے کی گرہے میں شیر کی شیر میں چلی ہذا القیاس +

پس اگر محتاج گونا گونا جاوے تو ایک قسم کی روح کا دیو سرے جسم سے اُٹھ دقت
تعلق ہوگا۔ جبکہ وہ اپنی ماں کے پیٹ یا انڈے کے اندر یا شہرے ہوئے ماہر میں
جن سے خشرات الارض پیدا ہوتے ہیں اور کسی اور روح سے اس سے تعلق نہ کر لے
اقول۔ بیشک قادیان میں محتاج ہر جاہل ازراہ میں مل جاتے ہیں وہ خود غرض ماہر

کے لیے اپنے دین والوں کے سوا غیر دل کو واجبیہ الشیخ الصلیب تیس جاتے جنہیں علم معقول سے کبھی مس نہیں مادی و جوشہ تقلید رستی کے سبب بارہ رستی و تحقیق کی طرف قدم نہیں اٹھاتے کہ مگر شروع سے تنگ اور کافریا تیز نہیں جیسا کہ روضۃ الصبیان میں مذکور خلاف عمر لکھا ہے اکثر مرفین گفتہ کہ حد وادب و عین خروارائے کافربہرہ عوام انشاد و آواز تک پنداشتہ و محبت برصبا و صوفیائے جلایا بلکہ انفرمگماشتہ۔ روضۃ الصبیان جلد ۴۷۰۲ مطبوعہ لاہور ۱۳۰۲ھ

۱۰۔ ایسے اسلاموں میں اگر دو فرقہ ہو گئے ہوں تو کچھ شک نہیں اور اگر زیادہ فرقہ ہوں

۱۔ کئی جب سلطان کی دلیل ہے تو بھی سبک ہو کر امام کی سلامتی نہیں کرے وہ نہیں سمجھتا ہے کہ
اصول میں کوئی فرق نہیں ہے آداب اور نہ سناخ کے ثبوت میں کوئی فرق ہے باقی بچا امام کی سلامتی
اور بونے کے دیگر تمام سناخ طائفے والوں میں کئی ایسا اخلاق نہیں جس سے اصل پر اثر نہ ہو جو یہ
اسلام میں ہے نہ دین و نہ قیامت و نہ علاج اور نہ نجات کے مسائل جن میں اسلاموں کا یہ اختلاف ہے
۲۔ قول کہ یہودی اور عیسائی اور مجوس و سحران سناخ سے منکر ہیں اور مسلمانان ایران و گزوان
جو سناخ کے قائل ہیں کا فرق اور دین ہے۔

جو میں نے پایا ہے اس کا ذکر کرنا دیکھیں یہ ہے۔

انجمن مسلمانوں کا کسی کوہ فروری ۱۹۷۱ء میں ایسا ہی جی کا ریویو دیا ہے۔ مسلمانوں کے مذہبی مسائل اور ان کے حقوق کے بارے میں انجمن کی طرف سے ایک کتاب "مسلمانوں کے حقوق" تیار کی گئی ہے۔

کھلا تلوں کا فرقہ کندے نے توں بانجھ بانجھ کنہارہ ہو۔

ہائے تماشہ کے نمود یافتہ ظالم کا سامدہر کا اڑنا بہت ہوتی ہے نہ پٹ ناسک ہوا
 چڑتا ہے بیٹا کر مٹکان تماشہ کا حال ہے یا پچھے الام بعد سے منگو دل کا دہم درخیل
 جس نے تماشہ کی اصلیت کو نہ سمجھا اور ذروغ کی حقیقت کو جانے سے مفروری ہل
 اسی سے ہاتھ دھو رہا دستی یا بعد ہوا چڑ گیا

مولوی اور یہ مسئلہ توحید کا جسے مکالمی خیال بندی اور قیاس ہے کہ تمام
ہندوؤں کا مذہب ٹھیک ہے اور مسلمانوں کے لئے ہے +
اور یہ کہ مسلمانوں کا مذہب ٹھیک ہے کہ جسے مکالمی خیال بندی اور قیاس ہے۔

اترتہ ہوا ہے سو اسی طرح کہ جسے ہادی میں بندہ اور قیاس ہے
 اور صفہ تمام آفرینے میں اگر شک کا کھٹکتے ہیں کہ نفس قدیم ہے اور ہر گز نہیں بیٹھے کما حقہ
 کے قابل ہیں ؟ اور ایسا ہی شاعت السنۃ بلکہ دوم صفہ دوم بھی لکھا ہے کہ مولوی صاحب
 کیا شک کا مقام نہیں کہ یہ مسئلہ حکما کا قیاس ہے اور حکما ہی اسکے قابل ہیں اور اگر شک کا نفس
 قدیم ہوتے ہیں ۔ ذکر کافی اور جملہ لوگ اور مہندوں کے بقول آپ کے اگر شک سے پہلے ہی علماء اور حکما
 اور نفسا کی مذکور جھکا لی گئے یہ مسئلہ اصل میں ذکر فوقہ کا کیا ایجاد ہے اور کہ کسی نشان کا فیہ اور جملہ
 یہ قدری قانون کی جان اور فیہ نقدیں کا ارشاد ہے جن مکاتبات ایضوری قانون اور ویک
 تعبیر پر چند یار شیوں کا اوپر پیش متنازعہ اس مبارک مسئلہ کے قابل ہونے بانی جاہل
 رہے اور اصل بات یہ ہے کہ روح اور لہال کو تاکہ بغیر تراخ کے کوئی چاہتہ نہیں ہو سکتا
 رشیکہ کوئی عقل سلیم سے کام لے شخص جے اصل تو بیضا طرہ شاعت ۔ جہاد و حرور
 غلمان اور جہشت اور دوزخ کے مسئلہ ہیں ۔ اور اسی طرح حلالہ ۔ مستغفر اور نقیہ ۔ خو
 محذوین کی خیال بندی اور قیاسی و حسی و سواس کے باعث ہیں نہ کہ ایسا مستغفر
 علمی مسئلہ پیسا کہ مناسب سے ہر شخص کے روئے از تراخ پناہ و ہر وار کہ شرح عزت
 شافیتہ و تراخ زبیر براہ عقل و صواب و اگر واقعی رو انیں اور مشاب غیض است کا سے
 تراخ مراست و کے کس شناسد جہاد شاعت

آنریبل سید احمد خان صاحب کے اعتراضوں کا جواب

تخلیب الاخلاق جلد اول نمبر مورخہ یک ربیع الثانی ۱۳۳۵ھ و ۱۱۳۳
 میں شہید ہوا ہے اگرچہ یہاں مسلمان دوست کی درخواست پر جبکہ دل میں شہاد کی
 پابست خدشات تھے مگر آخر تک لکھا ہے اور اپنے خیال میں تمام مذہبوں سے اس مسئلہ
 کی جنود گردی نہ کرنا حاکم کوئی اعتراض بھی دعوت کے قابل نہیں ہے۔

تو کہ روح کے ایک جسم سے تعلق جو دیگر جسم سے تعلق کر رہے کہ تعلق کر رہے

ہیں چوں کہ شائع سے نکل ہی رہے ہیں انجس طرح جسے ایک ایسی دم کو ایک جگہ جا لیتی ہے یہ بیشک اپنے من کو دوسری جگہ نہ جانے دم کو نہیں ہٹاتی اور جگہ نہیں چھوڑتی اسی طرح روح جس جسم سے اس کو تعلق ہو گیا ہے جب تک وہ دوسرے جسم سے تعلق نہیں کر لیتی پہلے جسم سے تعلق نہیں چھوڑتی اور جس جسم سے تعلق چھوڑا ہے وہ ہی اس جسم کی موت ہے اس سے لازم آتا ہے کہ وہ ایسے جسم سے تعلق کرتی ہے کہ اس پہلے کسی اور روح سے اس جس سے تعلق نہ کر لیا ہو ورنہ ایک جسم میں دو ارواقین اور اس میں بھی نابود و روح کا تعلق نہ ہوتا لازم آدیکہ اور یہ منافی اس جس کی ہے جس کی بنا پر شائع کے ماتے والوں نے شائع کو مانا ہے۔

۱۔ اقول: یہ تو ناموسی احکام ہیں جس کی حد یا قریب تو یہ ہے کہ جو کچھ کاہنہ
تعلق پیدا کرنا یا مادہ خود نہیں بلکہ قانون الٰہی کے مطابق ہے اور اسی سرور پاک
سے پیار ہو کہ ہر ایک کو رحم کر کے انصاف کا قبول میں سرورِ جلال کا مل کر رہا ہے

وہ قاتی نہیں اور یہ علمی اور عقلی اصول مانتے ہی مسلمان تاسخ کے تمام اصول
کا کارہ و فعل متوجہ دینے +

اور ساتھ ہی برتائیت ہو جاوے گا۔ کہ روح اپنے مالک کی طاقت سے تو کمزور و تنگ
بوجہ رہ سکتی ہے لیکن ہر وقت نہیں مثلاً گندہ تو بکا کر دیا کوئی اور ذراتی چیز پیرا دھانکے
نہیں رہ سکتی۔ اگر آپ گندہ کو اوپر کی طرف پھینکیں تو اتنی دیر تک کہ جس قدر پھینکنے
والے کی طاقت سے اُسے بل ملاوے ملاوے جانے لگی۔ مگر پھر اُسے بل کے دوسرے ہی
زمین پر آگئی۔ اور یہ وقت پیش طاقت کے فرق سے مختلف ہو سکتا ہے اور یہ ظاہر ہے
کہ عارضی طاقت جیسے میں رہ سکتی اور مدد مطلق یا بیکار رہ سکتی ہے۔ ان سب
عقلی دلائل پر غور کرنے سے تاسخ صاف طور پر ظاہر ہے۔ اور جب کہ تمام منطق جاننے
والے منطقی انسان ہیں کہ (۱) انسان حیوان یعنی انسان حیوان ہے یہی انسان ہیں
روح ہے وہی تمام حیوانوں میں روح عقل کا فرق یا مدد یا مقدر اور دیگر ہے جیسے چوہا
بچہ بچہ یا شاہ دولہ کے چوہے یا مخبوط الحواس انسان اور ایک جیسی پھیل گویا اور
پتہ پوش اور عرب کے بدوا اور ایک علمی گندہ کا بچہ یا کسی اور ولایت کا مہذب علمیاں تاسخ
تمام حیوان علی التدرج تاسخ انسان کے ساتھ ملتے ہیں اور سب کام کرنا والی روح موجود ہے +
قول چھ۔ چلو گ تاسخ کے قابل ہیں۔ ان کی اول و دلیل یہ ہے کہ روح بے تعلق ماؤ
کے نہیں رہتی اول تو اس کا کیا ثبوت ہے کہ روح بے تعلق مادہ کے نہیں رہتی اور
یہ کبھی روح مادہ سے علیحدہ بھی رہتی یا نہیں۔ اگر عقلی توبہ قول کہ روح بے تعلق مادہ
میں رہتی۔ غلط ہو جاتا ہے۔ مہذا کسی جاندار کے مرجائے سے اسکا مادہ جی ایش
مردم نہیں ہوتا پس روح کو اس مادہ کے چھوڑ دینے کی کوئی وجہ نہیں +

اقول۔ آپ غلط سمجھا۔ اُن کی دلیل ایسی نہیں بلکہ اس طرح ہے کہ روح بے تعلق
مادہ کے کام نہیں کرتی یعنی نیک و بد افعال نہیں کر سکتی ہے اور روح کا مطلق ہر افعالی
محال ہے پس ضرور وہ ماحصول نجات مختلف اجسام سے ہر وجہ انصاف خداوندی کے
تعلق پیدا کرتی۔ اور سوائے حیات جمع کرتی رہتی ہے بجائے اسکا آپ کیا رو کر سکتے ہیں
جسکا مادہ کو کسی حالت میں محرم نہیں مانتے تو صاف ظاہر ہے کہ قدامت مادہ کے آپ
قابل ہیں۔ شکر پہنچا گا کہ آپ نے وہ مقدس کا ایک اصول قبول کیا۔ اور ایسا بدکردار
کہ آہستہ آہستہ تمام مسائل کا اقبال کریں گے +

قول چھ۔ دوسری دلیل اُن کی یہ ہے کہ روح غیر متناہی ہے اور عالمی غیر متناہی ہے
اور اس لئے روح ایک جسم سے دوسرے جسم میں منتقل ہوتی رہتی ہے +
اس سے زیادہ کوئی پہلو دلیل نہیں ہو سکتی کیونکہ عالم اور روح کے غیر متناہی ہونے
سے روح کا ایک جسم سے دوسرے جسم میں جانا لازم نہیں آتا اور بالضرر اگر روح بھی غیر متناہی
ہے تو روح کو ایک جسم سے دوسرے جسم میں منتقل ہونے کی ضرورت ہے اگر لیا گیا کہ روح متناہی
ہے تو عالم غیر متناہی ہے تو روح کے ایک جسم سے دوسرے جسم میں جانیے لئے کوئی وجہ نہ ہوتی
تھی مگر اُن لوگوں کو ثبوت نہ کہ روح متناہی ہے۔ اُن کے ہول کے موافق ناگہان ہے +
اقول۔ یہ کسی تاسخ مانتے والے کی دلیل نہیں ہے۔ آپ نے غلطی معاف دیکھ کا کھایا
یا خواہ مخواہ علم روح و تاسخ سے ناواقف ہونے کے سبب غلط دیا +
اُن کی دلیل یہ ہے +

روح کبھی ناش نہیں ہوتی اور نہ عدم سے وجود میں آئی کیونکہ عدم کوئی چیز نہیں
و نہیتی سے ہوتی ہو سکتی ہے پس روح ہمیشہ رہنے والی چیز ہے اور ساتھ ہی روح مطلق
یا جز نہیں بلکہ سرتین اور کام کرنا والی ہے اور بوجہ جسم کے روح صحت و تندرستی ہو سکتی ہے
مگر کوئی کام نہیں کر سکتی اور چونکہ مادہ بھی قدیم ہے۔ جیسا کہ تمام دینیان قابل

ہیں اور ہاکی صفت خالقیت بھی قدیم ہے۔ خواہ پیش پر وہ روح کو پیدا کرتا اور
وہ ایک نیک قائم رکھتا اور اُس کے اہل کا دل بھی مادہ میں رہنے کو دیتا ہے چہ
کبھی روح یا پادشاہی سے کہیں نہیں آتے پس وہی ارواح (اور دوسری برائے نام)
ما را مختلف القبول میں شرکت لائے۔ اور سراجا اٹھاتے ہیں۔ اب بتلے کہ انہیں
آپ کی غمگیناں ہیں۔ اور اس طرح تاسخ سے انہیں رکھنے ہیں +

قول چھ۔ دوسری دلیل اُن لوگوں کے ثواب و عذاب پر اور انسانوں کے مختلف طوائف
میں رہنے پر یہی ہے وہ کہتے کہ انسانوں کی لطائف مختلف ہیں کوئی سلب الطبع ہے اور
کوئی اس کے برعکس کوئی امراض میں مبتلا ہے۔ اور کوئی صحیح مندرسا و خوش خلق
مغلس ہے اور نہایت معصیت میں بسر کرتا ہے اور کوئی متمول ہے اور عیش و آرام
زندگی کا ہوتا ہے۔ اور انسانوں کو انہی چیزوں کے لیے ایسی مختلف حالت میں پیدا کیا ہے تو خدا
عادل نہیں ہوتا اس لئے وہ یہ کہتے ہیں کہ مرنے والا انسانوں کو ایک حال میں پیدا
کیا تھا۔ اور ان کو اپنے افعال کا انٹیا رو دیا تھا۔ مگر جب اس نے اچھے یا بُرے کام کئے تو
اُسکے افعال کی جزا اور سزا میں اُس کی روح کو دوسری جون میں بدل دیا تاکہ وہ اپنے
افعال کی جزا یا سزا پائے اور دوسری جون میں جیسے وہ افعال کر چکا ہے یہاں یاروں کی
جزا یا سزائیں تیسری جون میں بدل دیتا ہے۔ اچھی میں یا بُری میں لگا کر ان کی جزا
سزا پائے و گناہ کم کذا اس بیان سے ان لوگوں کا مذہب جبر کہتے ہیں کہ انسان کی
روح خدا میں اور حیوان کی روح انسان کی جون میں آتی ہے بالکل باطل ہو جاتا ہے
کیونکہ خدا انتہائی اسے تمام حیوانوں کو اُس خصلت پر جزا کو دیتی ہے پیدا کیا ہے۔ نہ
وہ کوئی افعال شیک کر سکتے ہیں جزا کے نتیجہ میں نہیں ہیں۔ اور نہ افعال بد کر سکتے
ہیں۔ جزا کے نتیجہ میں نہیں ہے اور اس لئے وہ جزا یا سزا پائے کیسے قابل نہیں ہیں
پھر کوئی وجہ نہیں ہے۔ کہ کسی حیوان کی روح بوضو ثواب اعمال کے انسان کی
جون میں آئے اور اگر کسی انسان کی روح کسی حیوان میں جی رہی۔ تو ممکن نہیں۔ کہ
اُس سے وہی افعال حاصل نہ ہوں جزا جس جہل کے لئے مخصوص ہیں اور اس لئے
وہ کسی حیوانی جون سے چھڑکا نہا نہیں پاسکتے اور خدا انسان کی جون میں نہیں لے سکتے +
نقل مشہور ہے کہ ایک راجہ کی سلطنت کے قریب ایک بہت بڑا ٹالاب تھا۔ جب
وہ راجہ مراٹر ہرمون نے اس کے بیٹے سے کہا کہ ہمارا ج نے پھل کی جون میں چلایا
چاہا اسی ٹالاب میں وہ پھل کی رہتی۔ پھر جب تک کہ وہ دوسری جون میں نہ جاوے۔
اس ٹالاب کی پھل کی کوئی نہ ملے۔ راجہ نے حکم دیا۔ کہ اس ٹالاب کی پھل کوئی نہ ملے
ایک شخص نے پٹنٹ جی سے پوچھا۔ کہ اچھے اور بُرے کاموں کے لحاظ سے جون
بدلا جاتا ہے۔ پھلیاں تو سب ایک ہی سا کام کرتی ہیں نہ بھلا کریں نہ بُرا کریں۔ پھر
مہاراج پھل کی جون سے دوسری جون میں کیونکر جاوے۔ بیٹے۔ مگر پٹنٹ جی
کے شاستر نے اس کا کچھ جواب نہ دیا +

اب باقی رہی یہ بات کہ انسان کی روح دوسرے انسان کی جون میں جاتی ہے
اور باقی اعمال کے مختلف حالتیں انسان کی پیدا ہوتی ہیں تو اول ہم یہ پوچھیں گے۔
کہ جو حالتیں انسان کی لطائف سیر اور غیر سیر ہو چکے ہوتی ہیں اور جس طرح انسان
کو مختلف امراض لاحق ہوتی ہیں۔ اور جس طرح کہ کوئی مریض مصیبت میں اور کوئی
عیش و آرام میں رہتا ہے وہی تمام حالتیں حیوانات پر بھی گذرتی ہیں اور جو چیزات
کہ روئے حلقہ کے ہیں وہ ہر چیز کیساں رہتے ہیں۔ شہرہ پیشہ انسان کو بچا دیتا
رہتا ہے بلکہ جبر سے کہلاتی رہتی ہے حیوانات کے اُن افعال میں جو انہیں
خلقت کے لئے ہیں کچھ تغیر و تبدیل نہیں ہوتی۔ نہ وہ کچھ ثواب کی سزا

خدا کے نزدیک نہیں۔ اسی طرح انادی و قدیم جو نے پہلی زمین کی خاک کی ترکیب نہیں کی بلکہ اس کی انادی پہنچا جس اور وہ انکے انادی ماریا جہ ہے مگر یہ بالکل غلط ہے کاس تو ہمیں خود کہہ دیں کرتی اور بدگوشتی ہیں وہ پختے جن کا نتیجہ ہے کہ کاس جن کے وہ کہہ کر کیا جمانی ہوا کی متعلقہ نہ کہ با قدرتی ضرورت جسکے جن کا نتیجہ ہے مرنے والی جرح کرتی ہے وہ نئے گرم ہیں پورے نہیں ہیں کچھ پورے گرموں کا اور بہت کچھ نئے گرموں کا پھر کتنی ہے نہ ہستی کتا بدن کا عوارہ بھی شاید آپ میں جانتے ورنہ ایسا مرکز نہ ملنے دیکھو تو یہ ہیں لکھا ہے خدا نے انسان کو اپنی صورت پر بنایا۔ خدا کی صورت پر بنایا خدا نے کہا کہ دیکھو اب ہم میں سے آدم ایک کا بنا دیکھو تو کیا۔ حیرت میں ہے ان اللہ حق اور علی صورت دیکھو کچھ بھی کسی طرح آدم خدا کا ترکیب نہیں۔

پھر کھو۔ جو چیز خود بخود ہوا اپنے وجود کے لئے کسی اور چیز کی محتاج نہیں ہوتی اور اس کے لئے اپنی فطرت میں کمال اور کامیابی بالذات ہونا لازمی ہے جو چیز خود بخود نہیں ہوتی اپنے وجود کے قیام کیلئے کسی اور کی انتہہ محتاج ہے مثلاً زمین کا سورج و چاند وغیرہ سے تعلق چکر وہ نہیں تو زمین میں نہیں ہو سکتی ہاں اس کا وجود بھی اپنی اور حرارت وغیرہ سے قیام ہے اسی طرح چاند و زمین میں چاند کا وجود زمین پر طوبت اور ہوا وغیرہ کے موجود ہونے پر تو فتنہ جو انوں کا وجود نہیں۔ چاند اور ہوا وغیرہ پر تو فتنہ ایک موجود کے قیام کیلئے محض اور وجود اس کا ساتھ رہنا لازمی ہے اور اس میں سے کرنی اور جو بغیر اور خود بخود نہیں ملتا۔ دیکھو کہ کر یوں کی طرح ایک ایک جو اپنے قیام کیلئے دوسروں کیلئے عینا ہوتا ہے اور خود بخود اور محض اپنے وجود میں یہ کام اچھا نہیں ہے بلکہ اپنے وجود کیلئے کسی اور کا محتاج ہے کہ جس پر اس کا کچھ امتیاز نہیں ہے اس پر اور سولے خدا کے اور کوئی اور خود بخود اور کامی بالذات نہیں ہے اور خود بخود ہونے سے اس ایک کا ذات کا نام ہے کہ کوئی وہ اپنے وجود کیلئے کسی اور کا محتاج نہیں بلکہ اور ایک جو کیلئے جو وجود کی ضرورت کے دوران کلاں کیلئے کے موافق پیدا کر دیتا ہے اور انہیں اپنی فتنہ اس ضروری تعلق میں یہ لکھا ہے اب اگر خدا کی روح متخل خدا کے خود بخود ہو تو وہ خدا کی پیدا کی ہوئی دیگر مخلوق چیزوں کی محتاج کیوں ہوگی نسل خدا کے آزاد کامل اور اپنے وجود میں کسی اور وجود کی طرح کے قطعی غیر محتاج ہوئے اصل بنا لیا ہے روح تو اپنی غیر محتاج نہیں بلکہ جیسے جیسے ایک زمین آفتاب ہوا پانی اور نباتات وغیرہ کا محتاج ہے۔ اسی ہی طرح ایک روح۔ گیان۔ اقدیم یا مخلوقات کا جوہر وغیرہ کیلئے اور ان کا محتاج۔ پھر فرمایا ہے وہ خود بخود اور قدرت کو کر کھڑے ہیں۔

مردود۔ بیشک یہ کہنا ایک کھٹک ہے کہ جو چیز خود بخود ہے وہ اپنے وجود کے لئے کسی اور چیز کی محتاج نہیں ہوتی۔ وہ اپنی فطرت میں کمال اور قیام بالذات بھی ہوتی ہیں۔ اور یہی سبب ہے کہ خدا اور اور وہیں اپنے وجود کے لئے کسی کی محتاج نہیں اور اسی واسطے آدمی ہیں۔ بل اور اس کے بارے میں کہنے اور اصل کیلئے تعلق پیدا کر دینے واسطے وہ بیشک کسی اور کی محتاج ہیں کہ اپنے اس مصالحہ سے ہموار کیوں۔ واقفوں کو دیکھو کہ دنیا پانی سے بننے تمام ماہر ان سائنس مشاہدہ و تجربہ بلکہ عقل سے ثابت کر رہے ہیں کہ مادہ انادی ہے اور وہ اپنی ذات میں کسی اور کی محتاج نہیں چنانچہ یونیک مشہور و معروف قابل اور علم سائنس کے کامل ماہر پروفسر آکسی صاحب فرماتے ہیں۔ موجودات میں موجودہ تو معدوم ہوتے ہیں۔ انکی مقدار بڑھتی ہے۔ مغروا جب کہ۔ زن تمام حالتوں میں قائم رہتا ہے۔ بدلتا نہیں اس سے ثابت ہے کہ قبلہ قدرہ میں مادہ معدوم نہیں ہو سکتا۔ اسکی ابتدا اور ختم نہ ہوا قدرہ میں بدلتی ہے نہ کتنی ہے اور خود دہرا پر آپے ہی۔ معدوم کیوں اور کچھ ہی نہ کہ انکے دیہے۔ خداوند اپنے بالکل امید میں ہوتی۔ اس زیادہ میں سائنس کی

ترقی و تحقیقات ہوتی۔ چنانکے موافق اس شیا کے پہلے دو حصوں میں تقسیم ہو گیا تھا۔ جن میں سے دوسرا ساخت یا قدرہ میں حضرت ا۔ تحقیقات کیلئے اور کچھ کہیں سے سائنس میں ترقی جناب! آج کسی چیز کی ترقی نہیں ہو سکتی بلکہ روکبات کی صرف تفسیر تبدیل ہوتی ہے نوکستان آج ہے کہ اب باوجود وجود عمومی الامام و محرمات علم سائنس سے قطعی واقف ہیں اپنے حق میں جسدی نے کچھ کہا ہے۔ تو بارہ چ نکال چوالی پیدت۔ چون انی کہ دوسرا ترکیب قابل محسوس ہے کیا اچھا کہا ہے چون اور وہ سانی قابل تفسیرت جواہر خود اور میں نہیں ہوتی مقدس بودا کی باخدا عدم قبول قرار دیکھو اخلاق (ہری) میں سات کا جس طرح مادہ اپنی ذات میں کسی کا محتاج نہیں ہے اور اس واسطے محتاج ہے کہ وہ مرکب ہے اور یہی ترکیب ہے والا پاتا ہے۔ میواسطے زمین۔ سورج۔ چاند۔ بادل۔ نباتات۔ حیوان وغیرہ سب محتاج ہیں بیشک آدمی وجود کیلئے دوسرے وجودوں کی ضرورت کے برخلاف اور مادہ کیلئے نہیں بلکہ وہ مرکب نہیں بلکہ مفرد ہیں اور اپنی واسطے وہ ترکیب انسانی سے برابر ہیں مگر تمام انادی چیزیں اپنے ذریعہ صانع کی صفحت ہونیکے سبب جو ترکیب کر دیوں کی طرح باہمی مل رہی ہیں خدا انظار اسی سے کیواسطے ہے جو آپ نے سچا ہے تو خداوند خداوند اور کہ خدا۔ دیہ خدا اور خدا کے کیا سے کہو گے۔ اصل بات یہ ہے کہ انسانوں نے بہت سے نام خدا کے اپنے خیال کے مطابق رکھ لئے ہیں جیسے چار۔ تھار۔ نیل۔ لاک۔ رب الافلاج۔ سورج۔ ہی۔ خدا۔ امہرن۔ تیروان۔ گرد آری۔ راکھ۔ چر۔ چلیا۔ واری۔ رام کرشن۔ کریشٹ مسیح۔ اسکا بابت یہ ہے کہ پورے ایران تاسخ کے قابل تھے انہوں نے جب دیکھا کہ رب رواج کو موکل مطابق پریشور کے نام سے ان میں آئے ہیں اور پریشور خود بخود میری کی اکیا کے اپنے اختیار سے آئے ہے کسی کے نام سے نہیں آئے خود آئندہ طاقت کا نام خدا ہے اور وہ لوگ خدا میں بھی بعض خدا تبدیل کی طرح آواکوں کے قابل تھے یا تارانتے تھے میں پیشکر کہ غلط ہے اور جس طرح آپ خدا کو بتلا رہے ہیں تو کسی طرح بھی ثابت نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ خدا بغیر مال باپ کے بنا نہیں پیدا کر سکتا پس بل باپ کا محتاج ہوا۔ خدا بغیر سورج کے نہیں اور زمین وغیرہ کے بغیر سورج و چاند اور ہوا و حرارت و پانی کے بغیر بادل نہیں پیدا کر سکتا پس سورج چاند زمین۔ ہوا۔ حرارت سب کا محتاج ہوا۔ ان کے سولے اس روشنی کے بنا۔ میں بھی آپ جیسے سائنس کے واقف تھی سے ہوتی مانتے والے چیزوں کے قابل کیونکہ تمام تعلیم یافتہ کو چھوڑ کر ایک غیر شایہ غرضیکہ ذرا ذرات کا محتاج ثابت ہوتا ہے پس وہ بھی خدا نہیں رہتا کیونکہ جو جب مثال آپ کے جیسے ہم ہمارا میں آفتاب ہوا پانی اور نباتات کا اور روح گیان علم یا مخلوقات۔ تیروان۔ طاقت و ہمت وغیرہ کا محتاج ہے اسی طرح خداوند وہ کا محتاج۔ زمین و سورج کا محتاج۔ خداوند تمام اور سارا دونوں کا محتاج۔ فلا اور حرارت کا محتاج۔ تیروان کا محتاج۔ فالین کا محتاج مادہ کا محتاج۔ لیکن یہ احتیاج نہیں۔ نہ خدا اپنی ذات میں اور اپنی ذات کی قسم میں کسی کا محتاج ہے۔ نہ روح اور وہ۔ بلکہ خدا انکی ذاتی صفات کے مطابق ہوتا ہے بلکہ کو پیدا کرتا ہے اور وہ حمل کے کیوں کا پھل دیتا ہے۔ اور اپنی ترتیب اور انتظام نہیں کر سکتا کیونکہ وہ جوہر ہے۔ روح خدا کو نہیں جن کا کوئی نہ وہ ایک ہے۔ خدا سب کو جاتا ہے کیونکہ وہ روح ہے اور اسی واسطے ہمیں مل ہونے سے وہ سب کا مالک اور منتظم ہے اور یہی جو کہ حصول سعادت الہی کیواسطے اسکی عبادت ضروری ہے بغیر انکے کسی طرح نہ رہا نہیں ہو سکتا لیکن وہ اپنی اتنی کیلئے خود بخود اور قدیم ہے نہ کہ بنا دی اور یا غار والا اور جب ہر زمانہ زوالی چیز کا کچھ ضروری تو پھر موجب عقیدہ تراشیدہ آپکی حیات الہی محض ہے نہ بدہوتی ہے چاہے کلاں

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

شفاعت یا سفارش یا شہادت کہ اگر نہیں ہو سکتی۔ آپ بادشاہ (آفتاب) کے واسطے
 دیکھو کہ مریض کو دعاؤں کے بغیر دعا یعنی درود کو برا بھلا کرنے سے شفا تو دلائی
 تاکہ کسی کو ذرا یقین ہو رہے ہو کہ اس اور سچے کی ناشن من کوئی کو رسوا
 اور حدیث ہر آدمی کرنے سے کیا حاصل۔ یاد رکھو کہ کوئی میں نہ چڑھنا۔ انھوں میں
 نہیں آنا یا جاوے گا۔ کیونکہ آدمی جو کہہ رہا ہے۔ وہی کا یہ لگا +

برامہو۔ جب خدا نے کسی مدنی امینہ کو تو اس سے کسی مدد کے لئے پراختیا کر دینی دعا مانگنا اور اسی ایک ناجائز حرکت سے جو اور جو لوگ جان بوجھ کر نہیں کھلائے کے لئے اور بتایا پراختیا کرتے جو۔ وہ شر اور مذکار ہیں اور خدا کی توہین کرتے ہیں۔

اسریلہ پر پاناما کے سرانسان اور خصوصاً پچھلے آپاسک کو بہت امیدیں ہیں۔ نگر
 نالیندی صرف مکاتوں کے واسطے ہے جب ہم اندلیوں سے کام کرنے اور ان سے
 بچے پر ہاتھ کی آپاسنا اور ایشنا کر رہے ہیں۔ تو مرد کو ماب ہوتے ہیں۔ دل کو شافی

ملتی ہے۔ کیا ان کی پراپتی ہوتی ہے، انھیں کراہ کر چاہتے ہیں۔ سب دوسروں میں یہ سواس اور
ایسویس بہتیتی ہوتی ہے۔ انھیں جو بھی پراکھٹنا، ریاکاری کی پاناس اور مکاشفہ
کی دعائے کھنے والوں کی باتیں ضرور ناجائز کر کے ثبت کھتی ہیں۔ جو لوگ بیابان

کی نائنیں کی طرح لوگوں کو دالنے اور خود مراد اٹکنے ہیں کیا وہ عمارت اور سرزمین ہے
 جولوگ اس روشنی کے زبان میں پیغمبرِ نوح سادہ لوح چھو کر دیں گوگردا کر رہے ہیں
 کیا وہ عمارت اور سرزمین ہے

جولوگ کو ششہ بزرگوں کی لگاہوں سے اچھی مانوں کا انتخاب کر اس سے ایسے
اہام کا شہوت سے اسے اور سچے خدا اور اللہ اور کے بھگنوں کو گالیاں دے رہے ہیں
کیا وہ کارا اور سر نہیں؟

جنگ جہوشیہ اور دوا باکر علی سے اُنکے جال میں پھنسنے اور بڑے چلے خودی ناسی
عقلمند کے سمجھانے سے اُنکے جال سے نکل کر آریہ سماج میں شامل ہو گئے۔ اور
پسوان کی اچھی طرح فکری کھولتے ہیں۔ کیا وہ مکار اور شریر نہیں؟ +

جولوگ اور لوگوں کے ساتھ لوحِ اولیٰ کو تعلیم سے نفرت والا کفریہ بنائے اور اپنے بچوں کو بدستور کابل میں پڑھاتے ہیں۔ کیا وہ مکار اور شریر نہیں؟

جولوگ عیسویں کے بچوں سے عیسیکہ بنواتے اور خود بنوں میں دوسرے جمع کراتے

یادِ مزہ اٹاتے ہیں۔ اور انہیں جیلے جیکہ مانگ کر لاتے اور خود گورتو جبکہ چین کرنے ہیں کیا وہ مکار اور شریر نہیں۔

چراغ ایک وقت منہ بٹھا اٹھا اور جھگڑے کیڑے کی بڑائی کرتے تھے اور آخرچہ پیئر

اسکے کام نہیں چل سکا تو خود پینے لگے کیا وہ مکار اور شرمیل نہیں ہیں ؟
 چلو لگ پینے لگو رہیں گے خلاف آخیر کا رخ دو گورہن بیٹھے اور بیوقوف سادہ لوگوں کو
 اتنے مانوس ناماک دھوون پلاتے ہر ایک کا وہ ناماک دیشر مشہر جو ہر مذہب کو

جہاں میں چھٹانے کے واسطے جینے پھٹنے چرنی کرکھنے اور اکادشی کرکچا دل بستہ ہیں۔ کیا وہ مکارا و شر نہیں؟

سرایا کا کڑی اور شرارت ہے کلید در و درخ آن ناز کہ بر نئے عالم گذار می
دلند و در پی سبب ہے کہ اس افسانہ میں صدی میں انگوٹے الہام اور سبب اور

انہوں نے کہنہ سنیاسی کا کہنا کہ آپ کو گواہیں پراپت نہ بننا اور سچے علم سے آپ کے آگے کوئی مثال نہ ملے
یہ امر ہو جب الیشیر پر ہم سے نہیں اور سوائے ہمارے کہ کرمور کے ہیں کے اینو

نہیں۔ پس لوگ اور سادہی کہنا نہ سہکرت و دلیا سے محبت نہ تھا و رفت ہوئے۔ یہودیہ گپ ہاگنا آپ کے ناقص خیالات کا اندھا غبا سے جس کا تمام سابق محبت چ رہشکت پڑے ہوئے تھے۔ وہ اثر تو کہ اپنے جسم اور خاچی دنیا کا صرف چنے والا رہتے تھے۔ کیونکہ وہ ویدک فلاسفی سے واقف تھے۔ آپ کی طرح علم عقل اور موجد یائیں سے بھی انہی نہیں تھے۔ اور نہ گلی گلیوں سے کام نہ لیتے تھے۔

۱۰۰۔ کیا برہنہ بناواؤ فی سنہ کرت رہا ان کے پورا انفس سے بھی ادا وقت ہیں۔ اور یہی
 سب سے بڑا کھجور ہے جو تعریف سے لوگوں کو گرا کر کئے اور اپنا نام تنہا پھیل کر شہرت کا
 بڑا مزہ پھیلانا چاہتے ہیں۔ آپ جیسے دایم رہا کھجور ہوا ہے فقروں کے حق میں

سعدی کہتا ہے۔ ترک دنیا پر دم آزمودہ فرشتان شمس و قمر اندر فرزند
پدر انوں کے چشم سے انیسور کو چھو کچھ دیرا۔ نہ شک۔ گھوڑا۔ گستاخ۔ عیو
اودا دھارن کر لے۔

پورا انوں کے پریم نے گو پیوں کے ساتھ کرشن کو کھول کر لائے چڑھا انوں کے پریم
خدا کو مودہ مہر بنو پ مھارن کر شیدو جی کی جیترتی کر دوائی پورا انوں کے پریم نے برہما جی پر
نرنا کا سی کے الزام لگائے چڑھا انوں کے پریم نے کچا کی کھائی منشا کرشن جی کو کھانک

نگاہ نہ پڑناؤں کے پریم سے باون اُنا رو بہ جھوٹ بولوایا چل اور دیر پہ کرایا۔ اور سا
جان کو بہت پرست اور جاہل بنایا۔ کوئی بہ معاشی کوئی بے خرابی کوئی بیٹنی سی نہیں جو
یہ رانوں کی خاطر اُنکے اور آپس کے برہمی فعل سے نہیں کی۔ ایسا ہوا کہ ایک دفعہ وہیں نہ

مروج ہوگا۔ اور اب جو گائیڈ لائن آپ کے لیے تیار ہے، اس پر عمل کرنا شروع کر دیں۔

گوستانیوں کے ٹال یا بہت زیادہ پیچیدہ اور بے آپکا پرچی بہادیاں مار گئیں ہیں بہت ہوتا ہے۔ ایسی پر رقصا۔ ایسی بھگتی ایسے پریم سے ہم کو دل تمام اہل حق کو نفرت ہے۔ براہمن۔ ایسی صورت ہیں تو گنہگار کو اسے خدا سے آدوار کے لئے کبھی قسم کی امید

اس میں بڑھ سکتی +
 آسٹریلیہ - عادل بیج سے بعد شہرت جرم کے مجرم کو کیا امید رہ سکتی ہے مرنے ہی کہ
 کا زمانہ ماننے سے کہہ رہا ہے - ہمارے رشوت خور - ظالم - خود غرض - انگریز کے اندھے سے

روانی کی امید رکھ سکتے ہیں مجھ کی اصلاح اور جرم کی مٹاؤں سے غور کھٹا جی کا غرض ہے نگرانی اور نگہ رکھ کر مٹاؤں صاف اور لوں گناہ کے واسطے دلیر بننا یہ خدا کا حکم ہے کہ اگر تم سب کو سزا سے مبرا کر دوں تو تم سب کو دوزخ میں ڈال دوں گا

ہرگز کہہ کر بددھت کئی دہائیوں کے خود کاروں میں جاتی ہے وہاں کا قول ہے۔ ہرگز کہہ کر بددھت کئی دہائیوں کے خود کاروں میں جاتی ہے وہاں کا قول ہے۔ ہرگز کہہ کر بددھت کئی دہائیوں کے خود کاروں میں جاتی ہے وہاں کا قول ہے۔

امید رکھنا ایک باہر مانگ کی مثال کے حساب سے ہے۔
مثال - ایک دام مانگ برہمن سے کہی نے پوچھا کہ کنوں صاحب مدہ (شراب)

چونکہ یہ سب باتیں اس کے دل میں گونجنے لگیں تھیں کہ اگرچہ وہ ایک عورت تھی مگر اس کی ہمت کی سی چیز نہیں ہو سکتا ہے جو ایسا کٹر خدا کو چیلن کرے۔ شہر میں لوگوں کی نجات منظور ہے۔ یہی اللہ کی کبھی کا کوئی سامان ہے۔

یہ سب باتیں سن کر حضرت علیؓ نے فرمایا: اے اللہ! میں نے اپنے رب سے یہ سب باتیں سنی ہیں، لیکن میں نے اپنے رب سے یہ سب باتیں نہ سنی ہیں۔

سوئم۔ خدا کو ایک ہی شے خوب یا بھلا یا بد یا نیک یا شے ہے۔
 چارم۔ اس کی سخت معذرت بھی کرتی ہے یہی اسے عادل اور تیار کاری و ماکریت
 ظالم اور عاجل مانتا ہے کہ وہ کسی کو دیکھ کر مقل کا شیل نہیں دیتا۔
 پنجم۔ تمام شے خدا کی پیدا کی گئی ہے۔ لیکن کوئی شک ہے کہ وہ تباہات کی طرح کیا
 ہی نہیں۔ بلکہ ان کے ساتھ تمام خرابیوں کا مرکب ہوتا ہے جس سے جو مہلت خرابی حرکت ہے۔
 ششم۔ خدا کی جواب دہی یہ ہے۔ کہ وہ کسی کو دیکھ کر یا دیکھ کر خدا اور چند
 روز خدا یا دہی اور خیالی خدا مانتا ہے۔ یہ وہ دور دورہ خدا بھی دور دورہ
 پنجم شایس اور چھ فلسفہ اور علم عقل اور منطق کے خلاف ہو کر حیرت انگیز
 لینا پڑتا ہے۔
 ششم۔ وہ سچا خلاق جو سب کچھ بناتا ہے۔ ہر شے سے چل جاتا ہے اس کا خلق
 کرتا پڑتا ہے۔
 پنجم۔ عاقلوں میں مروج شام کی زبان بیگانہ ہوں کے سب پر قصا ہوں اور
 ہر آدمی کی طرح چھری پلائی پڑتی ہے۔
 پنجم۔ سب سے زیادہ یہ ہے کہ ان اور خیالی اور بے ایمانی اور بد چلنی کو ناپسندیدہ
 اس کے ارتکاب پر بخیر و خیر کو دیکھتا ہے۔
 پنجم۔ ایسے علم اور معقولیت کے خلاف ہر شے کی بانی اور اس کے پیرو بلکہ وہ
 کرنے پر دیر ہی دینے والے ہادی اور اس کی تعلیم بتلائے۔ دنیا کو کتنا سخت نقصان
 پہنچا رہی ہے۔ ایسے لوگوں کی تعلیم سے ہر شے کی نفرت کرتا ہے۔ انسانی نہایت
 ضروری ہے۔ اسے پرہیزگار ایسے لوگوں کے دام نہ رہے اس کے بھولے بھالے ناواقف
 چیلوں کو ہلکا نکال اور سیت دہم کے انصاف گسروہ چنانچہ دیکھ سائے میں ان بنیادوں
 کی پرورش فرماتو ہی سہ کا حفظ ہے تو ہی حق کا حافظہ۔
 اوم شانتی۔ شانتی۔ شانتی۔

براموئندہ کے ایک پورائے واقفکار کی رائے

ہمنا سچ کا مشہور بہت پڑا ہے قدیم ہندو قدیم مصری اور قدیم یونانی دیکھتے تھے
 نہیں اس وقت کے بڑے مذہب اس مسئلہ پر بحث نہیں کرتے تھے۔ ہندو اور بدھ اور کھنڈے
 چہ اور عیسائی اور مسلمان نہیں کو بھی دنیا کی آبادی کا بڑا حصہ تھا۔ اس کے موافق
 تھے اس کے تائید والوں کا خیال ہے کہ روح غیر فانی ہے اور اپنے ایک جسم جو تھے کہ
 اپنے نیک یا باعالم کے موافق اچھا یا برا جسم اختیار کرتی ہے اور یہ سلسلہ جاری رہتا ہے۔
 جب تک زندگی یا نجات کے لئے موجود نہ ہو تب تک اسے پہلے پہل عسوی جسم اس کے کرنا اور
 اپنی ہزاروں سالہ ایسی درجہ و درجہ کے ہر تہذیب کے ہر مذہب میں اس میں عیسائی مذہب
 کی پیروی کی۔ لیکن ابھی درجہ کا مسئلہ اسے اس کا خالق نہ کہ کوئی دیکھ کر اس کے
 تسلیم نہیں کرتی۔ اس لئے اس کے لئے کہ اس کے متنازع ایک نیک شکل جس میں شے کو نیک یا بد
 کے سوا کوئی دیکھ کر اس کے لئے اپنے لئے اور اپنے خالق کے لئے اس کی ایک شکل بنائی ہے
 یہاں ہر مذہب کے کوئی بھی ایسی جسم سے گھبراہٹ نہیں اور حیوانی جنموں میں جانے سے بھی
 مرنے میں غور کیا جاتا ہے۔ یہاں شے کو معلوم نہیں ہو سکا۔ جہاں تک پہلے سکا
 ہے۔ لہذا خیال ہے کہ مرنے کے بعد روح بے جسم رہتی ہے یہاں اس خیال میں کوئی
 خاص استعارہ نہیں کہ کوئی شے جس کے ساتھ رہنا زیادہ نہیں تو کم سے کم یہ دیکھا
 ہی مقبول ہے جیسا کہ ہم نے پہلے دیکھا اور نامک چوتھے صفحہ میں ۲۷ سے ۲۸ تک۔

حصہ دوم مسئلہ تناسخ کی بابت وسیع تحقیقات مقدمہ اول

درودیکہ سبک مورد درست از تو۔ دنیا کے شیعہ پشاور و ہندوستان تو
 ذات تو سراسر است خداوندی را۔ ہر مذہب کا تہذیب و درست از تو
 قرآن حکمت اور فلسفہ انبیاء کے مطالعہ سے جوئی ہو کر ہے کہ مسئلہ تناسخ کا
 جیسے ماہر ان بھی کہتے ہیں نہایت ہی قدیم مسئلہ اور ہر مذہب کے بالا خیل اسرار قدسی کے
 حل کو بنا لایا ہے۔ کہ یہ دیکھ کر رشی تینوں کے یونان اور مصر کے فلاسفوں تک جھٹکے پڑے
 دانا لوگ ان قرآن فطری کی طرف غور فرمایا ہے۔ جسے جو اس جسم کی حد سے باہر نہیں
 اعراض کئے اور بھی کہہ سکتا ہے۔ مہلت ہی نہیں اس کی جواب دہی نہیں کہ یہ جسم جو تھے
 میں ہر ایک اور کو کیا ہو؟ **एवञ्च वि**۔ تاکہ جن کا خطاب اور صداقت کی تلاش
 جن کی زندگی کا لب لباب تھا۔
 اور دیکھ کر سب پریشان ہوئے۔ مرنے والی دنیا کے تہذیب ان الفاظ میں کی ہو رہی ہے۔
आयच्छमोपदेशञ्च वेदशास्त्रविशेषाः॥ यस्तर्कणा नुस-
धत्ते सधर्मं वेदनेतरः॥
 جس کی تہذیب و تہذیب سے کہی کہ ملکیت میں جو چھ الفاظ دن رات دکھائی دیتے
 ہیں۔ ان کا سدھارت کیا ہے۔ سیکھوں پیدا ہوتے ہیں اور ان کا فصل کیا ہے اور جہنم
 میں نہیں۔ بلکہ ان سب کے اس واسطے پیش کرنا کہ سب اول دن کے کارن کو کون ہے
 اور نہ تو آدمی منزل نہیں بلکہ اس کا ہم سے کیا سمجھ رہا ہے اور وہ کہاں ہے اور
 ہم اسے کیسے پہچانتے ہیں؟ آدمی جس قدر تہذیب کے مطالعہ سے وہ سارے
 باطنی بارہ میں شفق تھے کہ ایک ذات باہری ساری دنیویات کی منتظم و نیا و کاری ہے ہر کو
 بل اور ہر کارش اس میں ہے۔ اور وہ سرور دیا ایک اور گیان کے سرور شکنی مانا اور
 اجنا نا کھلے ہے۔ حیرانہ سرور۔ اجرا امر۔ لایحاف۔ بے عیب سرور کار اور
 سرور و گاہ ہے جسے کوئی اوم۔ یہ ہم کو کوئی بڑا دان اور اورو۔ کوئی انداز و سب کوئی
 گاؤ۔ ابلی اور جنود اس کے نام سے پکارا کرتے تھے وہ اس سلسلہ پر بھی ایک سمجھتے تھے
 کہ روح جسم آدمی سے کوئی جدا اور بالاتر ہستی ہے وہ قائم بالذات یعنی فی السخفقت
 شخص ہستی ہے جسے کوئی صفت یا کیفیت یا نسبت نہیں۔ اور یہی سبب ہے کہ
 وہ قائم نہیں۔ اور عبادت ہے۔ اس اعلیٰ ہستی پر ہر تہذیب کے خلاف کی گئی ہے
 جو نے کے باعث کہ وہوں کو کہتی اور بتاتی کہ کوئی بھی۔ اور یہ سب کو سبوں تک
 برقی۔ ہزاروں نے تعلق پیدا کرتی ہوئی لکھوں منزل کی سیر کرتی ہے وہ بھی
 اعلیٰ سے اعلیٰ ہر شے پہنچتی۔ اور بھی تیرل پتھر کی سڑکوں کی ہوئی اعلیٰ زمین
 کو پہنچاتی ہے۔ کہ وہ الیکٹرک اور الہائی ہونے کے سبب ہے۔
 گئے یہ طائر اعلیٰ زمین۔ گئے یہ پتے جو زمین
 ان سارے جگہوں اور مدارج کا جن میں اور مدارج کو کم اور سار گونا گونا پڑتا۔
 یعنی ایک سطح سے انتقال کر دوسری منزل پر مقرر ہوتا ہے۔ اسے اُن
 سب حکما کی اصلاح میں آگاہوں یا آمد شد کہتے تھے۔ ان سب باتوں کو وہ کلیات

مشترک تماشاً ازدواج پرانی ہندی میں شایع کی جس سے مغربی دنیا میں بل طبع الکلی بہر
تہا سو فیکل سوسائٹی نے امریکہ سے اس کی اشاعت شروع کی۔ اس ملک آج بڑت
میں سوامی ویانن سرسوتی جی صاحب راج نے دیکھ دھرم کے پرچار کے ذریعہ آواگون
کی بابت تمام مذہب کے علماء کو صحیح فہم دہرینک بد پر لرزہ طاری ہو گیا۔ اس
منقولیت جیسے بدل رہی تھی تھے اس کے خرق عادات خرقہ پارہ کی طرح پر نو پردہ
ہو رہے ہیں۔ سائنس جدا منقولیت کی اصلیت ظاہر کر رہی ہے۔ خود غرضی دور
بہر رہی ہے۔ تمام مذاہب کے لوگ چھو اتوں میں کوح کے قابل ہو رہے ہیں غنیمت
آئیو الا ہے بلکہ مادی طور پر آجکا کہ تماشاً کا مشد جہر بد ستور سابق عالمگیر ہوا ویدی
بہب علما و فضلاء اختیار کریں جس میں علمی نور کا ظہور ہو۔

غرضیکہ جس فن طبیعتک آید اول وداع شیح کر کے حتی المقد و تحقیقات میں مشو
ر کر دنا بھی غل و عقل ہے کام لیا ہے فی الفور کہ یہ کچھ صداقت اس سارک مشد کی معلو
ہو گئی اور اگر کسی نے عقل کل پر ناگامی ہایت و بدقت کے ذریعہ سوچا تو کھڑکی ٹاٹ میں
بھی مشرل منصف پر پہنچنے سے باز نہیں ہو سکا۔ خیر فیکوں نے وید مقدس کی ہایت کو
سکھ سوچا اور جنوں نے دلی جو سے علم معقول کی کتابیں شکر گوشتہ نہائی اور دوسرے افقا
میں اکثر انی آدھی سفری منور سے پرگزری یا بجکے دل ینا کی لائش سے زیادہ آرد
نہیں مجھے انکی سدھ متا لیا۔ یہ قوم میں موجود ہیں کہ ایسے ست پرشوں سے مجھے سے کئی
رس یا مہینہ یادوں پہلے بتلایا ہے کہ ہر گھانے سال یا دن مرا جینگے اور اس جی سے کے سوچ
اس فالتھری سے پرواز کی کہ دیکھنے والے حیران کیے جس طرح ایک ہندہ کئی خت پرانی
خوشی اڑتا ہے یہی حال انکے روح کا ہوا کسی تو باکلیت جانی سے انہوں انکے انس کی
(۱) ادا کا بھیشم تپا مہر جی جھانک سورج دھکستان ہوتے کے خیال سے
نرمی لوگ ابھیاں کرتے ہر گھنے میدان جنگ میں پڑے رہے اور جب سورج اترایں
ہوا تب ہران ہناک دے۔

(۲) آدو سے پور کے مشور رہا اور راجہ رتاپ کی بابت ذکر ہے کہ جب تک اسکی
تلی نہ ہوئی کہ اس کا بیٹا دشمنوں سے بھلا لگاتے تک اس کی روح نہ نکلی
(۳) سوامی ویانن جی صاحب راج نے بہت سے لوگوں کے سامنے ایک داستان
بلی کے پوچھنے پر ۱۹۳۷ میں ہر وار کے گنہر بہر جاب دیا تھا کہ میں اگلے کیسے ہی ۱۹۳۸
کو نہیں دیکھو گا۔ اور یہ وقت میں بمقام میرٹھ کرشل الکاٹ صاحب کو کئی ادینوں
کے ہر وہ بیان کیا تھا کہ میں غلط علم نہیں دیکھو گا۔ چنانچہ کرشل صاحب اس بات
کو اپنے رسالہ تحقیق سافٹ میں اس طرح تحریر کیا ہے۔
کہ سوامی جی یوگی پرش تھے۔ یہیں ان کے یوگی ہونے میں ذرا بھی شک نہیں
انہوں نے اپنی وفات سے کئی سال پہلے بمقام میرٹھ میں کہا تھا کہ میں غلط علم
ہرگز نہیں دیکھو گا۔

(۴) سری گوپندر پرنس گورداس پور کے ایک معزز آریہ سے ہم سے بیان
اکہ کہ اس کے بھائی نے اسے کئی گھنٹے پہلے بتلایا تھا کہ آفتاب غروب ہونے وقت
مراؤنگا۔ اور جب دو گھنٹہ باقی رہے تب بھی سب گھر والوں کو کہہ دیا۔ کہ ا بھی
دو گھنٹہ باقی ہیں۔ اس کی ٹھوڑی دیر بعد میں صاف کر گشتا چھا آس لگا۔ ایشور
کے دھیان میں گمن ہوا۔ اور ہم کو کہا کہ تم شور و شرمٹ کو بچاؤ چپ دوسوالش
باقی رہے۔ تب آنکھ کھولی۔ اور کہا کہ اب میرے دو سوال اس باقی ہیں تم میرے پیچھے
مرٹ رونا۔ یہ کیا اور دو سوال اس نے اور روح پر واز کر گئی۔ بعد ازاں ہم نے اسے
چٹ لٹا دیا۔

ایسے واقعات ایک جگہ نہیں۔ بلکہ کئی مقامات پر مجھے ہیں۔ اور ہر دوروں میں
کی شہادت ہے۔ پس روح اور اس کی اصلیت اس کی ہستی اور جس سے جس کرم۔
خبر اور ایشور کا سمند و سرور سارے کے سارے سوچنے کے لائن کسایل ہیں۔ اور
جس طرح ان کا صحیح اور تہرہ حل ہوتا ہے۔ یا معقول جواب ملتا ہے وہی مشد تماشاً
ہے۔ آقا ہے۔ کہ ناظرین اس کے سمجھنے میں دل و جان سے کوشش کر کے پرارت
کے حصول میں مصروف ہو گئے۔

چند واضح دلائل سے تماشاً کا ثبوت

دلیل اول۔ آواگون دنیا کی تمام چیزوں میں فطری ہے کہ چونکہ تمام چیزیں کوکوں
کے چکر میں ہیں۔ اور یہ ناقہ قدرتی ہے۔ پس روح یا کون قدرت سے باہر
تہیں ہو سکی۔

دلیل دوم۔ ہر دوروں جاتے ہیں۔ اور ہر ایوں گئے ہیں۔ اگر ایک دفعہ بدلا
ہوتا۔ اور مہر جی کو تہرہ ایک روح عامہ انسانی میں بقول قیامت جاتے والوں
کے قیامت تک موجود رہتی۔ مگر ایسا نہیں اور اگر تماشاً نہ مانیں اور محاذی آئندہ بدلا
ہونی چاہئے۔ جو کہتے ہیں کہ نئے ارواح آتے ہیں تو یہ علم وظل و بصر کے خلاف
ہے۔ ہر جات ذیل۔

(۱) جتنے جسم بنے ہیں۔ اسی مادہ سے بنے ہیں۔ جو زمین پر پہلے موجود ہے
کوئی نیا مادہ نہیں آتا۔

(۲) مٹی باریش ہوتی ہے۔ انہیں بھاریات سے جو زمین سے اٹھتے ہیں
جو قبل ازین خود باقی تھے۔ کہیں سے نئی پیدا نہیں ہوتی۔

(۳) جتنے درخت پیدا ہوتے ہیں۔ اسی موجودہ مادہ سے پیدا ہوتے ہیں۔
پستی سے مٹی میں نہیں آتے۔

(۴) جسے دیا جیتے ہیں اسی پانی سے جو پہلے دریا سے سمندر میں گیا۔ کہیں
عدم ہے وجود پر نہیں ہوتے۔

(۵) جسے مکان جیتے ہیں وہ سب اسی مٹی اور اسی ایٹم اسی پتھر سے جو پہلے زمین
پر کسی کسی شکل میں موجود ہیں۔ کن کہنے سے پیدا نہیں ہوتے۔

جب تمام جسم اسی مادہ سے بنے ہیں جس سے پہلے ہزاروں بن چکے ہیں پس ان
ظاہر ہے کہ روح بھی وہی آتی ہے جو پہلے کسی جسم سے قطع تعلق کر چکی ہے جس طرح
خدا اور نیا مادہ نہیں بناتا بقول قائمین اصابت بلکہ اسی قدیم مادہ سے تفریر
بناتا ہے۔ اسی طرح وہی قدیم ازواج بار بار آتے ہیں۔ نہ نئے پیدا ہوتے ہیں۔ اور
ذایک ہی بار آتے ہیں۔

دلیل سوم۔ جس طرح جانہ۔ سورج۔ سیارے۔ راس۔ ونب مختلف بنجیوں
میں ہوتے ہوئے۔ بار بار یک جہانے آواگون کر رہے ہیں کبھی غروب ہونے کو بل طبع
کوئی ۲۲ گھنٹے کوئی ۱۵ دن کوئی مہینہ کوئی چھ مہینہ کوئی سال کوئی ڈھائی سال
کوئی ۱۲ ایساں کوئی ہزار سال کوئی لاکھ سال کے بعد نظر آتے ہیں نادان جانتے
کرہیتے آتے ہیں۔ مگر حکما بالغ فکر کے علم وظل کے پوجہ ہی ایسے بار بار آتے
ہیں۔ ایسا ہی حال روح کا ہے۔ وہ بھی تماشاً میں بار بار آتے ہیں۔ مگر علم
مانیں سے محروم لوگ خیال کرتے ہیں کہ ارواح نئے آتے ہیں۔
دلیل چہارم۔ جو چیز نادیدنی ہے۔ اس کے کین کریم سوہا و بھی مادی ہیں اور روح

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

त्यविचारेऽत्र निमग्ना मुनेयः सदा ॥ १४ ॥

ترجمہ۔ اس سلسلہ حرکت ذور کا رکائے متحرک و غیر متحرک ناظر و محسوس
یرواہ سے ادا ہے۔ مٹی لوگ ان منت یسے حیدر اور ہشیم اور انت یسے شمسار
کے کائنات لگے رہتے ہیں۔

نجانے تے کیسے تھے۔ نیتھی واس نیتھی گے۔
 ماریاں ویسا ناویا جگ نیتھی پرتی پرتے ॥ ۱۴ ॥
 میرے آدمی کو ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ گیت ہمیشہ رہیگا۔ میں اس کی محبت
 کرتا رہا کرتے رہتا رہتا کہ جانتا چاہئے۔ میں نے پھر کی کوئی تیرا اور محبت کو انیت
 چاہئے۔

کृत کرم وی پاک نہ پرا موبھنتی سوا سوا ۱
 अवश्य मे भोक्तव्यं कृतं कर्म शुभा शुभम् ॥ ३-४ ॥
 ترجمہ: ضرور کرم کے دیا گئے ہیں اور پاک نہ ہوئے۔
 ان کرموں کا پھل خوش قسمت یا افسوسناک ہے۔

तपसा दान यज्ञैश्च मानवश्चैतन्तां व्रजेत् । दीरो
परयेऽथ शक्रोऽपि पतत्येव न संशयः ॥ ३५ ॥

ترجمہ تپ - دان - اور پھر سے انسان را جا وغیرہ پاشتمشاہ وغیرہ درجہ کو پاکستان ہے اور اسی طرح بڑے بڑے راجہ بھی پرن کے تاش ہوئے تے بہت ہر جاتے ہیں -
پھر جنم کی یاد - ۱۹۷۱ء میں گرام گندہ جا میں ترمسن لال ٹھاکر کی بددوق سے مارا گیا -
اور اسی سال فرانسہ فریک پورہ میں جو کدہ تھا سے کانٹن ہے کاشی رام کے گھر کا ایک لڑکا یہ بیمار تھا جب دو مہینہ ہوس کا ہوا - ایک دن بددوق کی آواز ٹھکر رونے لگا -
اور بہت ڈر اعدہ لا ستفسار کہا کہ میں تو مومسن گندہ والا لاہوں - ٹھکر کو ہر لمیہ نے مانا تھا - جب یہ بات حاکم نے سنی تو کچھ بھی تب اس کے اظہار بددوق نے اس نے
ہر لمیہ کو بجان لیا - اور جب فروری ۱۹۷۱ء میں مقدمہ گواہی میں آوا تو وہاں
بھی فری لکھا دیا - اور بددوق نے بھائی کو دو کچنکر کما کہ یہ سہرا کھاتی ہے اور کما کہیں
سب کچھ بچا تھا بددوق - اب مقدمہ کی تحقیقات چورس ہے -

آؤ آؤ دین امریل شہزادہ جلد نمبر ۷۲)

آؤ آؤ گون کا ایک عجیب نظارہ۔ بلاشبہ ان کو نیز میں جس کی ہر ایک
کالی میں غیبی علم۔ تقوٰت اور عتی باتوں پر بہت سے انٹیکس درج ہوئے ہیں۔
ایک عجیب آؤ آؤ جیل پل سنٹ پرنسز برگ ویکلی میڈیکل جرنل میں شائع ہوا تھا درج ہے
آؤ آؤ برگ ویکلی روس کا ایک شہر ہے جو کہ حیاتیات کے نزدیک کوہ دارال مرداف
ہے۔ تقریباً ایک سال کا عمر گذر ہے کہ اگر انہیں چارہ کو ایک دولت مند ہوندا
اُس شہر کا باشندہ برنن بجارخت بیمار تھا۔ ۷۲۔ شہر دوسری بات کو اُسے ایک
وحشت ناک خیال حلوم ہوا۔ اُس آدمی کو سخت تکلیف ہوئی اور وہ اُس وقت بڑی
جدوہد کرتا تھا اور اُس کے حکموں کے ناس کی حالت کو نزع رواں سے منسوب
کیا چند بیویوں کا اُس کے دو عایش کی گئیں۔ بنیان جلالی گئیں اور وہیکہ وہ بیوی
جو پلے قربان حلوم ہوتا تھا اب اچھی طرح سے ستانس لینے لگا۔ اور اُس نے
ایشیا انھیں گولیں اور تھیں اور وہاں وہ دیکھنے لگا۔ پھر وہ آدمی باندی
سولیا۔ اس بڑا کرتے کہا کہ اس کا سونا بخت کے واسطے اچھا ہے۔ صبح کے
وقت جانا۔ اپنے بال بچوں کو اور گر دیکھا۔ جو کہ کچھ افسوس اور کچھ خوشی میں اس

पितरश्च यमिवधाः । सुखानि च विद्याग्निहः खानि च
मयान्ध ॥३३॥

تم جھبہ باریا مرنے اور بار بار رحم لینا اور نہایت قسم کے آہاں کرنا اور نہایت باتوں کے
لہذا سننے سے دودھ پینا۔ نہایت قسم کی باتوں کے کہ کچھ سادہ اور جھبہ باریا کا سمجھنا
جہاں باؤنچر کھوں کا جھبہ کا اور ایسی طرح دیکھنا جیسا بھی۔ سب کچھ میں کا پھیل ہے۔

कर्मणोव समुत्पत्तिः सर्वेषां नात्र संशयः । अनादि
निधनाजीवाः कर्मबीजं समुद्भवाः ॥
स्कन्ध ४ अध्याय ४२ ॥

ترجیحہ کر مومن کو رکے تمام جہنم کی آفتابی ہوئی ہیں۔ یہ روحانی کرم الہی وادائی تیبہ کو شہر میں لائے ہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں۔

नानायेनिष्पुजायंत म्रियतेच पुनः पुनः । क्रमं गच्छन्ति
तो देहसंयोगो न कदाच नु ॥१॥

ترجمہ مختلف جنسیوں اپنے قابیلوں میں پیدا ہوتے اور مرتے ہیں۔ کرموں کے
بہرہ جو کسی شہر میں نہیں جاتا۔

शुभा शुभैस्तर्धामि श्रैः कर्मभिर्वैष्टितत्त्वदम्।
त्रिविधानिहिनान्या इवुथास्तत्त्वविदंशये॥६॥

تم جبرہ اور فریاد اٹھاتے ہوئے اعمالوں سے یہ تمام خیرین طرح کے منافع جبریل
سویح کے سونے، جو خیرین کو ملے گا کہ ان کے گناہوں سے رہائی دی جائے گی۔ ایسا ہی وہاں
کا عقیدہ ہے۔

संचितानि भविष्याणि प्रारब्धानि तथा पुनः ।
 वर्तमानानि देहेऽस्मिन् स्थित्व ध्येयं कर्मणां किल ॥ ७ ॥
 ترجمہ: جو گزشتہ جنموں میں اعمال کئے گئے ہیں جن کا نام سंचित اور پرارब्ہ ہے اور جو آگے
 کر رہے ہیں۔ اور جو اب کر رہے ہیں ان میں سے ہر ایک میں کی تسبیح واجب ہے۔

ब्रह्मदीनां च वैषा तद्वशत्वेन राधिय। सुखं दुःखं च
रास्यः हर्षं शोकादयस्तथा ॥ ८ ॥

ترجمہ۔ بڑا ہاتھ آدے دیکر تمام جیوے سے اچا کر مومن بنے پس میں ہر حال دکر مدد ہی کے سبب سے نکلا۔ نک۔ جزا۔ ترمیم۔ پرش پینے شادی اور مٹی کو برابرت ہوتے ہیں۔

कामक्रोधोच्च लोभश्च सर्वे देह गता गुणः ।
देवादा माञ्च सर्वेषां प्रभवति नराधिप ॥ ६ ॥

ترجمہ۔ کام۔ کردار۔ لوجہ۔ سوہ۔ جو یہ شے ندرت مکن ہیں کہوں کے مطابق
ایشور کے حکم سے اے راجا سب کو ملتے ہیں۔

सग द्वेषादयोभावाः स्वर्गेऽपि भवंति हि ।
देवानां मानवानांच तिरस्त्रांच तथा पुनः ॥१०॥

ترجمہ۔ ملک و پیشہ و فروع کا نظریہ بہت لمبوں کے وقت میں بھی پیدا ہوا ہے۔
 شے و دولت اور صحرا و انسان اور ان کے علاوہ اور سب کے بار بار میں بھی۔

कपालीच त धारुद्र कर्मणो व न संशयः ।
अनादिनिधनं चैत क्कामा कर्म संभवे ॥१३॥

ترجمہ - بلا شک کہالی - یا مہادیو وغیرہ بتوہاں بھی کہ میں سے جیڑوں کرٹے
میرے سب انرا نام ہی زمانہ کے کہوں اور ساتھ رحمانی ہے۔

तेनेह शाखतं सर्वं जगत्स्या वरजंगमम्। नित्यानि

برہمچریوں اور اس عجیبیالی سے حیران ہو گیا اس نے دلیل کی اور سوچا کہ جسم تو تبدیل لاپہ
کیونکہ ایک تو چھوٹا اور مضبوط ہے اور دوسرا ایسا اور کالے رنگ کا ہے اور پھر
وسط مندر آتھن برگ سے دو ہزار میل کے فاصلہ پر ہے۔ اس کے لکڑی درخت
چوڑا۔ رومیوں بل گئیں یعنی (بے ٹک سانی کلاس) واقعہ ہوا ہے۔ یہ یاد رکھنا چاہیے
کہ ۲۷ ستمبر ۱۸۵۶ء کو آدھی رات کے وقت دونوں زندگی اور موت کے درمیان
ایک آدمی کا روح ضرور دوسرے آدمی کے جسم میں پھانک گیا۔ اور اسی طرح ایک یوزا
تاسخ واقعہ ہوا۔ اور یہ دونوں شہر ایک دوسرے کے ٹھیک مقابل ہیں۔ اگر ایک پنج گڑ
میں ٹھوکی جاوے تو وہ ٹھیک وسط مندر میں پھلے گی اور دونوں شہروں کے
درمیان ٹھیک ہی ۱۷ بجے کا وقت ہے۔ اور جبکہ اورن برگ میں آدھی رات کے
۱۷ بجے میں نوید وسط مندر میں دن کے ۱۲ بجتے ہیں۔

(آریہ میگزین ماہ اکتوبر ۱۸۵۶ء صفحہ ۱۵۹ سے ۱۶۲ تک جلد ۲ نمبر ۱)

مشاہدات تاسخ

برہن متوالی قصیدہ مکمل ہر جاری بہت کرنا سرور کر اور زبان ہندوان دیوتا
آن تہر دریاگ (جاری است) وچل این قصہ عجیب غریب است و خالی از لطفت
نیست بنا بر غایت درین مقام نوشتہ می شود بقولے ست کہ برہن کن برہم
جاری دایام سلطنت چاہوں بادشاہ بطریق مذہب خود مدتے بر یا منت و قیامت
اشتغال داشت و در او آخر سال یک ہزار پانصد نوو وشت سمت (۱۵۹) را کوکرت
کہ مطابق سال ۱۵۹۰ قمریہ چھل وشت ہجری بود و شہر یہاگ کہ حالاً مشہور بالکباد
است وارد گشتہ برکنار رہتی یعنی در مقامیکہ دریا کے کنارے گنگ یا دریا کے جن میں متحد
است۔ آتشی افروختہ موافق دین و قانون خود تمام اندام خود پارہ پارہ بریدہ و نان
آتش افگندہ پھاننا خود خواند وراثت زدہ و خاکستر شدہ۔ باین خیال کتابت از او بر نگاہ
قادحین مدحہ قبیل رسیدہ بار دیگر دین جہان بقالب انسان پیدا شد و یاد شاہی
ہفت اقلیم بابر چنانچہ از اشوک کے دوران وقت خود زبان سنسکرت گفتہ بروفق مس
کنندہ کہ گذشتہ بود و حالاً آن اشوک اکثر مردمان آن شہر یا بادست مستفاد ہو کر
و ان اشوک این است +

बसु इन्द्रं बरिशं चन्द्रे तीर्थं राजे मयागे । तपस फूल
पक्षे हृदशी पूर्व यामे सगल तन्त्र ज्ञे मय सब भू
माथपति सगल इन्धारी ब्रह्मचारी मुक्ता ॥
- ۱-۵-۹-۸

ہووا قدیمان جندے تیرتھ راجے پر یا گے۔ تپس پھول کپشور واداشی پر پرب یا گے
سکل خستہ جو ہو سب سب سیدہ ما و پتھی۔ سکل گنگا داری برہم جاری مکتہ۔
دین اشوک کے تاریخ است معنی اش این است کہ دست نگاہ و پانصد نوو وشت
در شہر یہاگ کہ از بزرگ مسجد است بتایخ دوازہ ہزار نصف آخوہ ما گھدراول
پاس از درو تمام اندام خود را ہوم کرد۔ یعنی قربانی نمودم نہایت یاد شاہی یافتن
بر تمام دئے زمین من کند برہم جاری کہ تمام شہر سے نویدیم۔
وچل جلال الدین محمد البوٹا وہاں ایام متولد شدہ بود و نیویندیکہ یعنی
اعتقاد است کہ میں ہیں گنبد برہم جاری در قالب اکبر بادشاہ نقل کردہ بار دیگر جہان

آمدہ بود و موافق سنت خود بادشاہی ہندوستان یافتہ۔ راقم الحروف ازوے حساب
ملاقات نمودہ کہ دریکہ آن برہن خود را ہوم ساختہ آن روز مطابق بود یا تاریخ بست
ہفتم ماہ جوزی ۱۵۹۰ھ مطابق دہم ماہ شمال مشرقی ہجری ولادت اکبر شاہ کے تاریخ
پنجم ماہ جب ششہ ہجری بود و آدہ است بہشت مادہ ولست و کشش روز بعد از ان
واقعہ دئے دادہ پس اگر ہندواں کہ نقل اروح محققان ازل و اقتدار دست ہندوستان
عجیب نیست۔ زیرا کہ طفل در رحم مادہ ماہ ملکہ گاہے کہ از ان نیزے ماعدیاں ہفت
یا زودتر کم از مدت محدودہ است واللہ اعلم بالصواب +

(مفتاح التواریخ باب یازدہم صفحہ ۱۴۸ و ۱۴۹)

جس لفظ کے معنی نفی آفید کیا گیا ہے وہ لفظ سرب کہو معنی تمام زمین ہے
مگر ایسے رمار میں جو اسلامی سلطنت کا زمانہ تھا ایسے نقشہ اور جغرافیہ نہیں تھے
بلکہ سفر و ساحت کر ہوتی تھی۔ مدت کی پورا ناک تعلیم نے خیالات بھی خود کو کر
تھے۔ اور حکم ان کے بار جانے کو یا ہمارا پر پڑھنے کو لوگ برا سمجھتے تھے ایک برہم چاری
برہن خصوصاً مالک مغربی و شمالی کا ہے والاہفت اقلیم کی آرزو نہیں کر سکتا تھا
پس سرب ہوم مراد صرف ہندوستان سے ہے نہ کہ ہفت اقلیم سے۔

اس کا ایک مروج اترہ پورا اسکا کردین اسلام سے ماہ دھویشہا نام کو چھوٹا ہندو
کھتری کرنے لگا۔ پھر اگر نام کی جگہ مابلی نام رکھا گیا۔ گاؤں کی کماخت کوشت
خوری سے نفرت ہو گئی۔ ڈاڈھی کے ساتھ اسلام کو سلام کر دینا تاسخ کا قائل
ہوا۔ بچو پوت ہیں لیا۔ پیشانی پر چند کٹیا لگایا۔ جڑ بند کر دیا۔ جو ہندوستان
ہو گئے تھے۔ اگر وہ ان کا مانتے تویرالتیج اور مالسی کا دوازہ کھول دیا حکم
دیا کہ نہر اور سور بہادر جاندویں۔ ان کا کوشت بھی شجاعت بخشا ہے۔ شرابی پتی
پیو کہ بدست نہ کرے۔ والدہ کی مکت پر بندہ سزاوارل نہا رسمیت بھدرا لکھا
(دیکھو ہستان مذہب صفحہ ۳۷۵-۳۷۸ تعلیم دہم نوگشور و قصص اہل ہند حصہ دوم
لاہور۔ ڈاکٹر ابرار شاہ) +

و موضوع کسراوت ٹیکا نام مقدم بود و ششے کر با و عداوت داشت قابو یافتہ تھے
بریشٹ و ششے دیگر برینا گوش از دودہاں زخمیا راوت مذکور قالب تہی کر و بوجہ
گاہ رام داس خویش اورا پسے بود و مذکر پریشٹ و بنا گوش اوشان ہمان
زخمیا بود شہرت شد کہ رات ٹیکا کر از زخمیا مرزہ بود و باز بطریق تاسخ و برین عالم
بود و آمد ماں پسش بحد رسیدن بحد و شہر میگفت کہ من راوت ٹیکا نام۔
و نشانے صحیحے داد و چون این ساختہ غریب بعض اکبر رسید و را بحد و شہر
طلبیدہ باحوال او و وف یاقت و گونہ نصیحتی انما ناد و شود کہ (سیرالتاریخ
محققہ سید غلام حسین صاحب جلد اول ذکر اکبر صفحہ ۸۸ نوگشور) +

آدمی کا طوطا اور طوطے کا آدمی

ہزار بار خرم کوئہ کردہ اندر + ہنوتیخ مزاج مرگشہرین کام
مسی یا بے لال ساکن موئی شعلہ بریلی جس کا حجاز ۱۵۵۰ء میں مارا گیا۔ جب چند
روز گذرے تو اس نے طوطے کا جنم لیا اور شیوہ اختیار کیا کہ شہر شام کو اپنے گھر آنا
ایک چھوڑا تہی میں جو اس کے گھر رکھا ہوا تھا ایسے التیا اور صبح کو اڑ جاتا چندے
یہی کیفیت تہی ہی غرض کیے ان جو وہ طوطا گیا تو پھر نہ آیا۔ تو کوں کو اس کا بڑا خیال ہا۔
ان دنوں کا ذکر شہرے کا ایک گوسائیں کی عورت ساکن موضع سدھل اپنے کام کو کسی

معاذت میں سختی کرتا تھا۔ وہ خیال کرتا تھا کہ ایسا ہی کن ہے۔ کبھی نہ بد اور
ایسے اور گروہ کے مارتے کہ جس کا لاشان کے قتل کا اس لئے کہ تمام رو میں یک
جیسی ہیں۔ استعمال کرنے والے تمام میدانوں میں اور مادہ کا بیٹا غور سے
ایک جماعت کے رویہ۔ روحوں کے تسامح کے ثابت کرنے کا۔ اور اس نے ان کو
خبر دی ہے کہ جس پہلے اقبالہ اس کے جسم میں تھا۔ جو اس عطا رکے نام سے یوان
کے دیوتاؤں میں سوسوم ہے۔ اس سے اس نے عطا نامی عطا رکے میرے
لئے کیا تھا کہ تو ایک سو کچھ کرنا گنا ہے۔ ان کے مجھے دوں جو کچھ کے عطا رکے
رہد کہ وہ کیا کرے۔ مانتا کہ تیری حق میں اور مقصود پوری ہو دے۔ میں نے
ماگھا کہ وہ دوسرے نوت مادہ داشت تمام ان اس کی جو حاصل ہوئی تھی کو دنیا
میں سری زندگی میں اور یہ موت کے اور اس وقت سے مجھے تمام چیزوں کی مرکز
مادہ ہے اور پھر تھلا یا کہ ایسا ہی کہ اقبالہ اس کے جسم سے استعمال کر اور پھر
میں آیا اور وہ ایک ست کے قلعہ میں بحالت معالیا اور مجھے غور کیا تھا ایک کی
جس کا نام نیلاس تھا۔ یہ رحم پڑا تھا تھا۔ پھر وہاں سے نکلا کہ میرے
کے جسم میں لگا اور اس زمانہ میں یہ آزادہ کہ کہ اس لوگوں پر تانت کروں جو کچھ
مجھے عطا کرنے چاہتا تھا۔ میں لگا میں طرف مستعد رہنے اس کے داخل ہوا اور
کے عبادت فادہ میں اور پھر مال کر کو دکھلا دے وہ نورانی جیسے ہوئے کپڑے جو بحالت
رہی ہوئے نیلاس کے جیسے تھے تھے۔ اور بعد ازاں اسی عبادت خاص کی مذکر کر دے
بطور اعتقاد کے پھر میں نے استعمال کیا طرف جسم صا کے جس کا نام پوروس
بعد ازاں یہ چیز بنا جس کا نام قیتا غور ہے اور تین اس کے لئے میں نے خور
اور ملاؤں کے جسم میں بھی دھارے تھے۔

اور میں کیا گیا کہ اس وقت میں سفر کرنا تھا کہ کے مقاموں کا۔ دیکھا میں نے ہر تو دس
شاعر کی روح کہ وہاں رہتے تھے جو تیرے میں جلی ہوئی تھی۔ اور ستوں کے بیچ میں تھا۔ اور
سخت نکالیف جھیل ہوا تھا۔ اور پھر میں نے دیکھا ہوم کی روح کو کہ وہ درخت سے
لٹکا ہوا تھا۔ اور اس کے گرد گروہ سات تھے۔ یہ عذاب اس کو ان بظاہر
کے لئے میں تھا۔ جو اس نے دیوتاؤں کے تہہ میں بولا تھا۔ پھر اس نے دیکھا
ان آدمیوں کی روحوں کو جو باہمی عورتوں سے خوش گذران نہیں کرتے اور ان کو
صحت نکال دیتے ہیں۔ انہیں دکھ کے مقامات ہیں۔

پھر اتفاق ہوا قیتا غور کے واسطے کہ اس نے بنایا زمین کے نیچے ایک چھوٹا
ساحرہ اور جس وقت وہ اس میں اترنے لگا تب اسے یہ فوں کو کہا کہ جو کچھ ان
کو حاصل ہوئے اس کے غیب میں اسے بالتحقیق لکھیں اور خود مجھ میں ایک
برس بند رہا۔ بعد ازاں اس میں سے نکلا۔ نحیف البدن۔ یہ اگر نہ ہوئے۔ غیا
آلودہ۔ خوفناک صورت میں اور سب کو اکٹھا کیا۔ اور کہا کہ میں دکھ میں تھا۔
اور ان کو اور تصدیق کرنے کے لئے اپنے بیانات مذہب کے لئے اس نے ان کو
سال بھر کی غیب کی باتیں دے۔ جیسے انہوں نے لکھ کر لیا کہ وہ سب آدمیوں
سے بڑا ہے۔ اور اس کے حال یہ گرہ و زاری کی۔ سال تک ان کی حویلوں نے
جان لیا کہ وہ کتنا تھا کہ دوتے جانوروں کی قربانیوں سے کراہت کرتے ہیں۔ اور
جو قربانی سے ان کو بچنا چاہتے ہیں ان پر غضب کرتے ہیں (از نایع الفلاس)
ایڈل وڈ ٹیل صاحب ڈی۔ سی۔ ایل۔ ایل۔ ایل۔ ڈی۔ کتے ہیں۔ کہ
جسم روح کے نہنے کی جگہ ہے۔ جو کہ مرے شکل جاتی ہے۔ جیسے کہ آدمی جیسے
گھر کو چھوڑ دیتا ہے۔ ترقی کے نہیں پڑا ایک روح بہت اجسام میں پاسکتی ہے

میں غیر فیکھا انھا اذا خرجت من جسم اخی حیوات بل دخل فی جسم
الإنسان اخی جسم حیوان فلذلك كان قیتا غور قیتا غور فی جسم اخی
الحیوانات وكان یزعم البضات جنب من یقتل الذبابة اذ الشیخ واخیر
بها من المواء مثل رب الذی یقتل انا حدیث ان سائل الارواح واحده
مستقلة فی جمیع الحیوانات ورا د بیا غور ان یتثبت الجماعت
فی تناسخ الارواح فاخبرهم انه كان سابقا فی جسد اسماء المذنب
واخی كان امن عطا رک من الهمز السی فان۔ وكان عطا رک یقول له
ان ذلک یسئل من مات تحت نقطه ماء الذی وادرجی یتم عز ذلک
مقصودك فطلب منه ان یعطیه فوقه فذکر جمیع اشیاء الذی یحصل له فی
الدنیا فی حماره ویعد حماة ومن ذلک الوقت صار له الما یجمع ما یقیم
فی الدنیا ما خبرهم البضات باہل ما خرج من جسمه البتال بل یقول فی جسم
او قریبہ وكان حاضر فی جسد ارمینہ بر وادہ وخرجه شخص یسعی
مبیلانی جرحا شدا بل او یعد ذلک خرج فی جسمه ہر موہموس
وفی هذا الزمن ارا دات یثبت للناس ما وہب لہ عطا رک فزہب
الی بلد ارمینہ من روحن ہکمل وروہی واذ اذہ قنہ در نہ الی الیہ
الذی کان سلیقہا منیلاس حین خرجہ من ہا لذلک الیہ کل ذلک
علی بصورتہ استقل فی جسم صا ویسعی نور من نور ذلک الجسم الذی
ہو قیتا غور وانیہ لم یعد یقالہ الی خیر واک کذا اوطا ورس کذا و غیر
ذلک ووال الیہ حب سقہ فی اودسہ جھنم فی ذلک الشاس
ہر یو دین مسلسل فی الاعلال ووصلوہ وعود وفاق الشیاد
تبعہ۔ وراخی القتا ورج ہر مدرس معلقہ فی شجرہ واطناط بہا الا وکی
من کل جانب وذلک عقاب الی علی اکا ذیہ الی کان یتسہا الا کتہر
ارواح الرجال الذین کاوا الیہ مستون العترہ مع سائتہم ویستبہن
فی جانب العباب فی تلك الاودیہ والقنات قیتا غور یتبہ لہ تحت
الارض حجۃ صغریٰ وعندہ ما واد العرول قیتا غور متان تلک مع
التحقق سائتہم یحصل فی مدۃ عینہ وسمین نفسه فیہا سبۃ کاملہ
شریح متہا تحت اشعث اغیریٰ صولہ متوالہ فی جمع الناس واخیر
انہ کان فی جھنم واک الیہا ہر علی تصد بقہ فی ذلک شرع یذکر
ما یحصل فی مدۃ عینہ فظنوا انہ یسائر الیہم وروا بحالہ و
یکوا وصریح الرجال الیہ ان لعلہ ساء ہر۔ کان یقول ان الالہیہ
تکرہ القربان من ذوی الکاحر واکما انقض علی اخی یزعم قیتا غور
تو جملہ۔ وراخی کرتا ہے کہ جہان کے ذوی ہے اور اراک۔ اور اس روح کے لئے کیا
دور ہے۔ یہ جہان کی روح تمام آدمیوں اور حیوانات کی روح کو کھاتی ہے یا تھل
ہے۔ اور نہ کہتا ہے کہ وہیں کم و بیش یعنی ذہن میں ہوتی ہوا ہے اس کے کہ وہ
اکثر میں پھر میں۔ ایک طرف سے دوسری طرف اور جہت کوئی جسم ملے ہیں
اس میں داخل ہوجاتی ہیں مثلاً جس وقت ایک روح انسان کے جسم سے نکلتی ہے۔ اور ان
کو اتفاق پڑے پھر دے اور پھر گدے۔ دوش یا رندہ راہی وغیرہ حیوانات کے جسم
سے جسا کہ ہو۔ پس وہ داخل ہوتی ہے۔ ایسا ہی انسان کے جسم میں بیکسی فرق کے
صبا کہ نکلتی ہے کسی اور حیوان کے جسم سے اور داخل ہوتی ہے۔ انسان کے جسم
میں یا کسی حیوان کے جسم میں۔ پس اسی واسطے قیتا غور حیوانات کے کھانے کی

حواسوں کو محسوسات پر استعمال کرنے سے اس گمان کو جو ہمارے پاس پہلے تھا پھر حاصل کیا۔ تو علم اس گمان کا حاصل کرتا ہے جو پہلے ہی ہمارا ہے تو کیا اسے ہم یادداشت کمپیں تو یہ ٹھیک نہیں۔

سم سم لیں۔ ہاں یہ ٹھیک ہے۔
سقراط۔ کیونکہ ہم نے ممکن ثابت کر چکے ہیں کہ ایک چیز کو قوت باہر یا سامعہ یا کسی اور حواس سے معلوم کرنا اور پھر اس سے کسی اور متشابہ یا غیر متشابہ چیز کا خیال کرنا جو کہ ہمیں بھول گئی تھی لیکن جس چیز سے یہ چیز متعلق تھی اور اس نے میں کتا ہوں کہ وہ باتوں سے ایک بات ٹھیک ہونی چاہئے۔

(۱) یا تو ہم تمام گمان کے ساتھ پیدا ہوتے ہیں۔ اور اپنی تمام زندگی میں اسے ہمارا سمجھتے ہیں۔ (۲) یا بیداریش کے بعد وہ شخص کہ جن کو ہم کہتے ہیں کہ سمجھتا ہے میں۔ صرف یاد کر رہے ہیں اور ہمارا گمان صرف یادداشت ہے۔

سم سم لیں۔ اے سقراط یہ بلاشبہ ٹھیک ہے۔

سقراط۔ اے سم سم۔ ان دونوں میں سے تم کسے لے کر لے رہے ہو۔ کیا ہم بیداریش کے ساتھ ہی پیدا ہوتے ہیں۔ یا ان چیزوں کو ہم یاد کرتے ہیں۔ جن کا گمان ہم نے بیدارنش کے سنے حاصل کیا ہے۔

سم سم لیں۔ اے سقراط میں فی الحال کچھ نہیں کہہ سکتا۔

سقراط۔ کیا اس سوال کی بارے میں ہمارے کچھ نہیں ہے کیا ایک ایسی چیز کو جاننا ہے اس کا جو کچھ کہہ دیا جاتا ہے کچھ حال بیان کر سکتا ہے یا نہیں۔ ہمارے کسی کی بات کیا رائے ہے۔ اور تمہارا اس پر کیا خیال ہے۔

سم سم لیں۔ اے سقراط اللہ وہ اس کا بیان کر سکتا ہے۔

سقراط۔ اور کیا تم خیال کرتے ہو کہ ہر ایک شخص ان خیالات کا جن کا کہ ہم ذکر کر رہے ہیں بیان کر سکتا ہے۔

سم سم لیں۔ کیا کہ میں سمجھتا ہوں کہ میں کر سکتا لیکن میں بہت ڈرتا ہوں کہ کل موت کوئی نہ آدمی موجود نہ ہوگا۔ جو کہ ایسا ساتھ کر کے جیسا کہ ہونا چاہئے۔ سقراط۔ اے سم سم کیا تم یہ نہیں خیال کر رہا کہ آدمی ان باتوں کو جانتا ہے۔

سم سم لیں۔ ہر ایک نہیں جانتا۔

سقراط۔ تو کیا وہ یاد کرتے ہیں جو کچھ کہ انہوں نے پہلے سیکھا۔

سم سم لیں۔ بے شک ضروری ہے۔

سقراط۔ اور ہماری ربوں نے اس گمان کو کب حاصل کیا۔ وہ ہماری شکل انسانی میں پیدا ہونے سے پہلے نہیں ہو سکتا۔

سم سم لیں۔ بے شک نہیں ہو سکتا۔

سقراط۔ تو کیا یہ سینٹر تھا۔

سم سم لیں۔ ہاں۔

سقراط۔ تو اسے سم سم لیں۔ ہمارے۔ میں پہلے موجود تھیں ہمارے جسموں سے۔

سم سم لیں۔ ہمارے۔ تو اسے سم سم لیں۔ ہمارے۔ میں پہلے موجود تھیں ہمارے جسموں سے۔

سم سم لیں۔ ہمارے۔ تو اسے سم سم لیں۔ ہمارے۔ میں پہلے موجود تھیں ہمارے جسموں سے۔

سم سم لیں۔ ہمارے۔ تو اسے سم سم لیں۔ ہمارے۔ میں پہلے موجود تھیں ہمارے جسموں سے۔

سم سم لیں۔ ہمارے۔ تو اسے سم سم لیں۔ ہمارے۔ میں پہلے موجود تھیں ہمارے جسموں سے۔

سم سم لیں۔ ہمارے۔ تو اسے سم سم لیں۔ ہمارے۔ میں پہلے موجود تھیں ہمارے جسموں سے۔

سم سم لیں۔ ہمارے۔ تو اسے سم سم لیں۔ ہمارے۔ میں پہلے موجود تھیں ہمارے جسموں سے۔

سم سم لیں۔ ہمارے۔ تو اسے سم سم لیں۔ ہمارے۔ میں پہلے موجود تھیں ہمارے جسموں سے۔

سم سم لیں۔ ہمارے۔ تو اسے سم سم لیں۔ ہمارے۔ میں پہلے موجود تھیں ہمارے جسموں سے۔

سم سم لیں۔ مہربان رہا ہے۔

سقراط۔ اور اس پر بھی ہم متفق ہیں۔ کہ ہم نے برابری کا خیال حاصل کیا۔ اور نہ کر سکتے تھے بغیر قوت باہرہ اور اس کرنے کے بے گنج حواس کا بھی ہی حال ہے۔

سم سم لیں۔ ہاں اے سقراط دلیل کے واسطے یہ ایسا ہی ہے۔

سقراط۔ خواہ کسی طرح ہو یہ حصول کا ہی ذریعہ ہے کہ ہم معلوم کر سکتے ہیں۔

کہ تمام محسوسات مطلق برابری کے متشابہ ہونے کی کوشش کرتے ہیں۔

اور اس سے ہمیں یقین برابری نہیں بلکہ کم میں کیا یہ ایسا نہیں۔

سم سم لیں۔ ہاں اسی طرح ہے۔

سقراط۔ تب میٹر ایکے کہ ہم نے دیکھا متنا اور دیگر حواس کا استعمال کرنا شروع کیا۔ ضروری ہے کہ ہم نے حقیقی اور مطلق برابری کا گمان حاصل کیا ہوگا۔

ورنہ یہ ممکن نہ تھا کہ ہم برابر محسوس چیزوں کو مطلق برابری کے ساتھ مقابلہ کر سکتے اور نہ یہ دیکھ سکتے کہ اول الذکر یعنی محسوس اشیا نامحاصل ہیں اور اول الذکر کے ساتھ متشابہ کی کوشش کرتے ہیں اگرچہ وہ ہمیشہ اس سے آگے ہی ہیں۔

سم سم لیں۔ اے سقراط جو کچھ کہ ہم کہ چکے ہیں۔ اس کا لازمی نتیجہ ہے۔

سقراط۔ کیا ہم نہ دیکھتے اور نہ سنتے اور نہ دیگر حواس کو کہتے تھے جب ہم پیدا ہوئے۔

سم سم لیں۔ ہاں بے شک یعنی ضرور کہتے تھے۔

سقراط۔ اور یہ ضرور کہتے تھے مطلق برابری کا گمان ہمارے حواس کو کہہ سکتا ہے۔

سم سم لیں۔ ہاں بے شک۔

سقراط۔ تو پھر یہ ظاہر ہے کہ ہم نے وہ گمان پیشتر پیدا ہونے سے پہلے ہی۔

سم سم لیں۔ ہاں پہلے ہی پایا ہوگا۔

سقراط۔ اب اگرچہ اس گمان کو بیدارنش کے پہلے حاصل کیا اور اس گمان کو کہتے ہوئے پیدا ہوئے تو ہم بیدارنش سے پہلے اور بیدارنش کے وقت نہ صرف برابری۔ بلکہ اور کم کو جانتے تھے۔ بلکہ اس سے کہ ہر چیز کو جانتے تھے۔ کیا

یہ ایسا نہیں ہے اور ہماری مدد دلیل نہ صرف برابری ہی کے واسطے ہے بلکہ

اسی طرح مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

مطلق نیکی اور خیر خوبصورتی اور مطلق انصاف اور مطلق پاکیزگی کے واسطے بھی ہے۔

وہ ان کے ساتھ اس طرح رہتی جیسے کہ اپنے ساتھ۔ اور تب وہ اپنی آوارہ گردی کے آرام پاتی ہے اور اس میں لا تبدیل طور پر رہتی ہے۔ کیونکہ اس وقت اس کا تعلق لائیبیل سے ہوتا ہے اور کیا روح کی اس حالت کا نام ہی عقل نہیں ہے۔

سی بی اے۔ اسے سقراط بیشک تم بچا اور خوب کہتے ہو۔
سقراط۔ ہماری پہلی احوال کی دلائل سے تم کیا خیال کرتے ہو کہ روح کس قسم کی ہستی کے مشابہ اور متعلق ہے۔

سی بی اے۔ اسے سقراط یہ خیال کرتا ہوں کہ اس تحقیقات کے بعد ایک بیوقوف سے بیوقوف آدمی بھی مانگا کہ روح تبدیل کی نسبت لائیبیل سے بہت ہی مشابہ ہے۔
سقراط۔ اور جسم کس کی مانند ہے۔

سی بی اے۔ وہ تبدیل ہونے والوں کی قسم میں سے ہے۔

سقراط۔ خیر اب اس کو ایک اور پہلو سے سوچو۔ جب ایک جسم لائے جلتے ہیں تو قدرت ایک کو غلام اور محکوم اور دوسرے کو مالک اور حاکم بناتی ہے، تو تم مجھے پھر بتلاؤ کہ ان میں سے کونسی چیز الائی کا نام اور کونسی فانی کی مانند ہے اور کیا تم نہیں خیال کرتے کہ الائی شے قدرتا محکم کرتی اور اختیار رکھتی ہے۔ اور فانی شے قدرتا محکوم اور غلام ہوتی ہے۔

سی بی اے۔ اسے سقراط یہ صاف ظاہر ہے کہ روح الائی کی مانند ہے جسم فانی کی مانند سقراط۔ اسے سی بی اے اب بتلاؤ کہ اس تمام کا جو کچھ کہ ہم نے کیا یہ نتیجہ ہے کہ روح الائی کی مانند ہے اور فانی اور زمین اور ہر دور تبدیل اور لا قیر رہتی۔ اور جسم انسانی ہے۔ فانی۔ انجان اور تبدیل اور تکیب رکھنے والا۔ اسے پھر بھائی سی بی اے کہ ہمارے پاس کوئی دلیل ہے۔ جس سے ہم ثابت کریں کہ ایسا نہیں ہے۔
سی بی اے۔ بیشک ہمارے پاس کوئی دلیل نہیں۔

سقراط۔ اگر یہ ایسا ہی ہے۔ تو کیا جسم کی خاصیت فوراً جدائی اور تتر و تتر ہوجانا نہیں ہے۔ اور روح خلاف اس کے لا قیر اور تتر و تتر ہونے سے رہت ہے اور تم جانتے ہو کہ آدمی کے مرنے کے بعد اس کا قابل وید حصہ

یعنی اس کا جسم جو کہ اس قابل وید دنیا میں ہوتا ہے اور جس کو کہ ہم مرنہ کہتے ہیں اور جو کہ تتر و تتر ہوجانے اور مرنے والا اسی وقت تتر و تتر نہیں ہوجاتا۔ اور نہ اسی وقت مرنے والا ہے بلکہ یہ ایک مستقل عرصہ تک اسی طرح رہتا ہے۔ جس طرح کہ ہوتا ہے۔ اور بہت دیر تک بھی اگر کوئی عرصہ محض

اور عالم شباب میں مرے اور جب کہ جسم رکھا جاتا ہے اور مصالحت اس کو لگائے جاتے ہیں مصر کی مٹی کی طرح۔ تو یہ ایک بہت ہی دیر تک قریباً ایسا کا ویسا ہی رہتا ہے۔ اور اگر مرنے والے کو اس کے بعض حصے مثلاً ڈیریاں اور پیٹھے عموماً دیر تک رہنے والے کے جاسکتے ہیں کیا یہ ایسا نہیں ہے۔

سی بی اے۔ ہاں۔
سقراط۔ اور کیا ہم یہ مان سکتے ہیں کہ روح جو ناقابل وید ہے۔ اور جو یہاں سے ایک ایسی جگہ پر جاتی ہے نیک اور دانا خدا کے پاس رہنے کے لئے جو کہ اس کی مانند پاک ناقابل وید اور جلال والی ہے یعنی ہڈیہ کو جس کا

ملہ بہت بڑا صاحب کی یا بڑی جتنی ناز با دل کا اسے مقابلہ کر دیا نہ کہ ایسی ہی دلیل کا

کیا ہے کہ روح لا قیر نہ ہو بلکہ باعث لافانی ہے اور روح کی الائی خاصیت کے کی دلیل اللہ تعالیٰ کا بھی حکم ہے مثلاً دیکھو لا لائی فی سن کی کتاب (ان میمریم ص ۵۴-۵۶) کہ

ملہ بہت بڑا صاحب کی یا بڑی جتنی ناز با دل کا اسے مقابلہ کر دیا نہ کہ ایسی ہی دلیل کا

کیا ہے کہ روح لا قیر نہ ہو بلکہ باعث لافانی ہے اور روح کی الائی خاصیت کے کی دلیل اللہ تعالیٰ کا بھی حکم ہے مثلاً دیکھو لا لائی فی سن کی کتاب (ان میمریم ص ۵۴-۵۶) کہ

سی بی اے نے کہا اسے سقراط فروسے کہ وہ تبدیل ہی سے رہت ایک جیسی رہے۔
سقراط نے کہا اور خوب صورت چیزوں مثلاً آدمی۔ گھوڑے۔ کپڑے وغیرہ اور تمام چیزوں کی جو کس خیال کے نام سے نامزد ہیں وہاں برابر ہوں یا خوب صورت وغیرہ کی بابت کیا کہے کہ یہ کچھ ایک جیسی نہیں رہتی ہیں خواہ اپنے آپ میں خواہ اپنے دشمنوں

سی بی اے۔ ہر چیز میں ایک جیسی نہیں رہتی ہیں۔
سقراط۔ تم انہیں چھو سکتے ہو۔ دیکھ سکتے اور بڑے حواس سے معلوم کر سکتے ہو۔ مگر لا تبدیل چیزوں کو تم صرف دلیل اور ادراک سے ہی جان سکتے ہو۔ یہ

مؤخر الذکر دیکھا کی نہیں رہتی ہیں۔ کیا یہ ایسا نہیں ہے۔
سی بی اے نے کہا یہ بالکل ٹھیک ہے۔

سقراط۔ نے کہا اگر تیری مرضی ہو تو ہم فرض کر لیں کہ موجودات کی ہستی دو قسم کی ہے ایک قابل وید۔ دوسری ناقابل وید۔

سی بی اے نے کہا اچھا۔
سقراط نے کہا اور ناقابل وید چیزیں لا تبدیل ہوتی ہیں۔ مگر قابل وید چیزیں

ہمیشہ تبدیل ہوتی رہتی ہیں۔
سی بی اے نے کہا اچھا۔

سقراط۔ کیا ہم انسان جسم اور روح کے بنے ہوئے نہیں ہیں۔
سی بی اے نے کہا کہ ہم ان کے علاوہ اور کچھ نہیں۔

سقراط۔ ان دو قسموں میں ایسا اعلیٰ جسم کس میں سے ہے۔
سی بی اے نے جواب دیا یہ تو صاف ظاہر ہے کہ قابل وید ہے۔

سقراط۔ اور ادراک کس میں سے کہ وہ قابل وید یا ناقابل وید۔
سی بی اے نے کہا اسے سقراط روح تو انسان کو دکھائی نہیں دیتا۔

سقراط۔ لیکن ہماری ہر دہی تو قابل وید اور ناقابل وید سے وہی ہے۔ جہاں ان کے قابل وید اور ناقابل وید ہو۔ کیا یہ نہیں۔

سی بی اے۔ بے شک ہماری یہ مراد ہے۔
سقراط۔ تو ہم روح کی بابت کہا کہیں یا قابل وید ہے یا ناقابل وید۔

سی بی اے۔ ہاں۔
سقراط۔ تو روح جسم کی نسبت زیادہ ناقابل وید ہے اور جسم قابل وید ہے۔

سی بی اے۔ اسے سقراط بالضرور ایسا ہی ہے۔
سقراط۔ کیا ہم نے یہ نہیں کہا کہ جب روح جسم کو اس کی کسی تحقیق یا تحقیق کے واسطے کام میں لاتی ہے اور وقت باصرہ۔ سامع یا کسی اور حواس کو استعمال کرتی ہے۔

کیونکہ جسم کے ساتھ کسی چیز کی تحقیقات کرنے سے حواس کی تحقیقات سے مراد ہے۔ اس تحقیقات سے وہ ان چیزوں کی طرف سے کچھ جانتی ہے جو کچھ ایک حالت میں نہیں رہتی۔ اور اندھوں کی طرح اور دھڑ دھڑ پھرتی ہے اور تبدیل ہونے والی چیزوں کے ساتھ تعلق رکھنے سے وہ شرابی کی طرح گرد بڑھ جاتی ہے اور غمخو و الحواس ہوجاتی ہے۔

سی بی اے۔ بے شک۔
سقراط۔ لیکن جب وہ خود بخود کسی سوال کی تحقیقات کرتی ہے تو وہ پاک اور باری اور لافانی اور لا تبدیل کے پاس جاتی ہے۔ جن کے ساتھ وہ تعلق رکھتی

نفس را قدیم سے شمار نہ (تحقیق التناسخ صفحہ ۷۷) ✽

ارسطو طالیس کا مذہب

ولیم آفیلڈ ایل ایل جی لکھتے ہیں۔ کہ ارسطو کی تحریرات یا کتابوں میں کوئی اصل قسم کا نوشتہ نہیں ہے جس سے یہ کامل طور پر اخذ کیا جاوے کہ روح کو فانی مانا تھا۔ باخیر فانی لیکن پہلا بیٹے فانی ہونا اعلیٰ ہے اور وہ اس کی یہ ہے کہ روح کی بابت اس کا یہ خیال تھا کہ اس کو ایک پیشہ رہنے والی چیزیں طاقت نے انسان کے جسم میں ڈال دی۔

تمام چیزیں اس سے پیدا ہوئی ہیں۔ جس کا وجود قدرت میں ہے۔ یعنی نسبت میں ہے نہ کہ اس سے کہ جس کا ظاہر میں وجود ہے اور نہ ہیستی سے مادہ نہ تو پیدا کیا گیا اور نہ نیست کیا جا سکا ہے۔ بلکہ وہ پہلی غیر محدود چیز ہے جس سے تمام چیزیں بنی گئی ہیں۔ جس میں وہ سب آخریں عالمی ہر ایک چیز کی شکل اس کی طبیعت اور جوہر ہے مادہ جو کہ بنی ہے اس کو جو سمجھ کہ وہ ہے۔ مادہ علیحدہ نہیں کیا جا سکا شکل اور اصل وجود ہے۔ خدا اس طرح کام کرنا ہے بالائی گردن میں ان کو حرکت دینے کے لئے جس طرح انسان کی روح انسان کے بدن میں کام کرتی ہے۔

یہ تحقیق ہے کہ جب اس میوٹیسیس اپنے چار فلاطون کی رحلت برادرانہ میں اس کا جانشین ہوا تب ارسطو اس بات سے اتنا ناخوش ہوا کہ وہ اکتیس چھوڑ کر چلا گیا۔ اور پھر جب مد کے بعد ارسطو اکتیس میں اس آیا اور معلوم کیا کہ وہ دارالعلوم میں اسے گدی نشین ہونے کی ہوس بنا خواہش تھی۔ اس میں نہی کی گئی مگر گدی نشین ہے۔ تب اس نے فانی کا بیٹھا ہونے کا ارادہ کیا۔ اور اسی ارادہ سے ایک نئے فرقہ کی بنیاد ڈالی یہ فرقہ اس دارالعلوم کا مخالف تھا اور اسے علوم کی اچانک مٹا کر جو فانی کو چھوڑا

اس میں کوئی شک نہیں کہ اپنے آپ کو تمام فلاسوفوں سے زیادہ مشہور کرنے کی خواہش نے ارسطو کو اس بات پر آمادہ کیا کہ وہ ایک فرقہ کی بنیاد ڈالے۔ یعنی ایک نئے فرقہ کی بنیاد بنی۔ اور اس میں بھی کوئی شک نہیں ہے کہ اسے اصول کو زیادہ رول دینے کے واسطے اس نے نئے اصول پر ایک طرح کی کوششیں کیں۔ کہ دوسروں کے اصول کی وقعت کم کرے اس کا مقصد یہ تھا کہ اپنا عالیشان مکان دوسروں کے مکان شاہ کے پانچے۔ پانچے لارڈ میکن نے اس بات کو اچھی طرح ظاہر کیا ہے۔ شاہ روم کے ایک ظالم بادشاہ کے اس نے خیال کیا کہ وہ امن سے حکومت نہیں کر سکتا کہ جب تک اس کے تمام خویش و اقارب نہ مارے جائیں۔

اس میں ہی میں بیان کرتا ہے کہ جب سکندر نے ارسطو سے شکایت کی کہ اس نے اپنی تحریرات میں ظاہر کر دیا ہے اسے دق پوشیدہ اصول کو۔ تب ارسطو نے جواب دیا کہ یہ اصول عوام پر ظاہر کر دئے گئے اور نہیں بھی لکھے گئے۔ کیونکہ جو کچھ میں نے ان مضامین پر لکھا ہے۔ اسے صرف دیہات سمجھ سکتے ہیں۔ جنہوں نے مجھے لیکچر دیتے سنا ہے۔

ارسطو اپنی تصنیف کردہ کتابوں اور اپنا کتب خانہ مرنے وقت اپنے جانشین تصنیف شس کو دے گیا جو کہ بلاشبہ ان کی قدر جانتا تھا۔ اس نے

قال بتلا مت اصول الاحلہ والمادۃ والادوارک فلا یستشہ عقل العقل والمادۃ تنشیہ السبب کذلک للتولد والفساد والادوارک کجوه روحانی قائم بذاتہ الا لہ نعم عرف ان العالم خلقہ اللہ ولکنہ لم یکن انہ مخلوق من عدم محض بل عنی ان لا لہما نظم من تلك المادۃ القدیمۃ ہذا العالم وشکلہ بالادۃ کالتنوع بمعنی ان الالہ اخرج المادۃ خیر العنی الی حیر الطہور و منہا شین بعضہا حتی صار بہ ہذا العالم الشبیہ بمجاری صوب الیبت بالالکات الخیا صلا کا کجہ وغیرہ۔ صفحہ ۷۷۔ تارخ الفلاسفہ۔ کان افلاطون بعلمہ مشاہیر الا حرواح بالظرفۃ الی تعلمہا من فیہ اغورث تم اتخذ ذلک طریقہ لہ ولکن فیہا صولک خاصا یہ غیر متوال بیتا غورث کما یوجد فی خطایا مد وضع طرافتہ بمحاطبۃ المتعلقہ بمعاء الروح، صلوہ تارخ الفلاسفہ ترجمہ قیوور نے فلسفہ کے طریقوں کے تین نوع بیان کئے ہیں۔ اس نے ہر فلسفہ کی طبیعت اور محسوسات میں پیروی کی ہے۔ اور فیثاغورث کی بعد الطبیعات اور حقیقتات میں اور سراطے قیوور اور اداب میں اور اس پر مادہ کی فیس اس کی ایک خیال کا۔ لہذا اس نے اپنی کتاب الفلاسفہ کے مقابلہ اول کی فصل تیسری میں بیان کیا ہے کہ فلاطون تین چیزوں کو نادیدنی مانتا ہے۔ خدا۔ برکتی۔ روح۔ پس خدا بطور عقل العقول یعنی قدرت کا رہنے کے ہے۔ اور مادہ بطور کایان کا رہنے کے ہے۔ اور ادراک جوہر ہو جاتی ہے۔ قائم بالذات اور یہ بات ثابت ہو رہی ہے کہ خدا عالم کا ضامن ہے۔ لیکن یہ بات ثابت ہونے کے بعد انہی نے عدم محض سے دنیا کو مخلوق کیا ہے۔ بلکہ اصل بات یہ ہے کہ خدا نے برکتی کی صورت سے اس حدیم پر کرتی ہے اس عالم کو نظام دیا اور دنیا کا رہنے کی شکل میں مختلف قسم کے مشکل کیا۔ اس طرح ہر خدا احاطہ اور شہیہ اس پر کرتی کہ احاطہ ظہور میں لایا ہے۔ اور اس کے بعض سے اس کو تیز دی یہاں تک کہ اس دنیا کو معمار کی طرح جو کچھ کہ موجودہ مقام ہتھ وغیرہ سے بناتا ہے۔ افلاطون تین تین ارواح کو اس طرح جانتا ہے۔ جس طرح ہر کہ اس نے فیثاغورث سے سیکھا۔ پھر اس نے اسے ان طریقہ بنا یا اور پچھتے قاعدے بھی داخل کئے۔ فیثاغورث کے طریقوں کے سوا جیسا کہ اس کے مخالفات میں پائے جاتے ہیں۔ باب بقائے روح میں حکما و متقدمین مثل افلاطون الی نفس ناطقہ و قدیم خیاری اندک علت تامہ وجود نفس ناطقہ ازل قبل از بدن موجود باشد۔ لامحالی نفس قبل از بدن موجود خواہ بود و اگر قبل از بدن موجود نہ باشد بلکہ بدن ہم شرط یا جز علت تامہ نفس باشد پس وجود نفس موقوف خواہ شد بر وجود بدن۔ و وجود بدن از شرط و علت وجود نفس خواہ بود۔ لیکن ما میدانم کہ وجود بدن از شرط و علت نفس ناطقہ نیست چہ بدن فاسد و متفحش میگردد و نفس ناطقہ تا ابدیاتی سے ماند۔ پس اگر بدن از شرط و علت نفس ناطقہ باشد فساد بدن موجب فساد نفس شود حالانکہ چنین نیست پس ثابت شد کہ نفس موجود قبل از بدن است نہ حادث بعد و بدن یا بر این بدن شرط وجود نفس ہے تو اندر و بلکہ شرط تصرف او خواہ بود و این حقیقہ موافق است با حکمائے ہند کہ

افادہ دلی سے ہے۔ جس نے لکھا ہے۔ کہ نفوس جس وقت اپنے بدن سے الگ ہوتی ہیں وہ متعلق دوسرے اجسام سے ہو جاتی ہیں۔

اعمال تناسخ

انگریزی علمداری کے اوائل میں کرسچین ہند میں پہنچی۔ جس میں ہر طرح کے وہی خیالات ملے ہوئے تھے۔ اور یہی سب بامیں ہر ایک آشیہ میں جو کہ انکسرتان سے آئیں معلوم ہوتی ہیں۔ لیکن ہمارے اکثر ہم وطنوں کی تہذیب اس جھٹکی جکا جوند سے ایسی ہے تو ہر لوگوں کے کہ جس سے وہ لوگ ہند کے رواج کو سراسر تصعب کہتے تھے۔ لیکن جیت کہ ہند کے لوگوں نے اس جھٹکی جھٹک سے باہر کرنے کا موقع پایا۔ اور خود قابل استعمال اپنی قوت مدد کے ہوئے۔ تب سے اپنی ہند کی جہیز ان کو نصیب اور مناسب اور اصلی حالت میں ظاہر ہونے لگیں۔ ترقی ترقی سے حالات بالکل تبدیل ہو گئے اب تعلیم یافتہ لوگوں نے اسی طرح کرسچین لوگوں کے مثل وہ تصعب کو ہٹا کر دیا ہے۔ میرے طرح قبل از تقسیم کرسچین ہندوں کی نسبت کہتے تھے یہ وہی وہی کہ اب بالکل رفع کر دیا گیا ہے۔ مغربی مذہب اب ہمارے روبرو اپنی برکات حالت میں اسی طرح دکھائی دیتا ہے۔ جیسا کہ ہے۔ پادری لوگ ہند کے مذہب کی ان باتوں کو جن کو وہ تاہم نہیں جانتے ہیں۔ اور نیز ایسی باتوں کے اظہار نہیں جو قابل اظہار نہیں ہیں نہایت کوستش کرتے ہیں اولیے دلائل کے استہکا کے واسطے ان کو ہمارے روبرو پیش کرتے ہیں وہ لوگ یہ ظاہر کرتے ہیں کہ ہند کے لوگوں میں چند ماسم کس قدر خلاف ہیں یعنی۔ لوتا۔ تاجا۔ پتھر یا عمدہ دھاتوں کی صورت کے آگے پرستش کرنا کہ کثرت مخالف منطق اور عام فہم کے خلاف ہے۔ ایسے مذہبی کاموں اور مراسم کا بجالانا برخلاف حال کی تربیت کے کس قدر نادانی اور ناہمی کا کام ہے ہم ایسی عقائد آمیز باتیں یا دوزخوں سے شکر اپنے مذہب سے برکت ہونے جلتے ہیں۔ لیکن آوی صرف ان باتوں کے انکار سے تسلی نہیں پاتا کہ ہم لوگوں نے یہ فائدہ مذہبی امور میں ایسے لوگوں سے مدد لینا چاہی جن لوگوں نے اپنے ہی ممالک کے ایک عیسائی شاعر کی مصلح کا فائدہ اٹھا پا جس کا قول ہم سے کہ "اور ان کو وہی تعلیم دے سکتا ہے جو ان سے فائق ہو" نتیجہ جس کا یہ ہڈا آسمان سے گرے کے کھجور میں اٹکے۔ بڑی خوش قسمتی کی بات ہے کہ ہم یہ سب اس خداستناس موسائیتی کے اس زبردست گروا سے محفوظ ہوئے۔ اس مفید انجمن کے اتم سے ہمارے ہر وطن لوگ جو چند روز سے بیکے ہوئے تھے۔ پھر اپنی اصلی اور عمدہ حالت پر آ گئے۔ اور اپنی پر راہ راست (آریہ دسرم) پر آئے جاتے ہیں۔ جس کو اب تک وہ نظر حشرات سے یہ سب پادریوں کے دھوکہ دہی کے دیکھتے تھے۔ اب ہمارے لوگوں کو ان کی مشکلات کے حل کرنے کا طریقہ ہاتھ آ گیا ہے۔ اب ان کو تحقیق ہو گیا ہے کہ آریوں کا مذہب صداقت سے بھرا ہوا ہے۔ وہی ہے کہ تیان تناسخ اور اعمال کا بالکل نامست منطق اور بڑے بڑے علوم پر مبنی ہے۔ نہایت پادریوں کے اس مستند دوزخ و بدست جس کا وعظ وہ دیا کرتے ہیں۔ اس علم پر عمدہ ترین الفاظ شریعت کے دی کرنا مناسب سمجھتا ہوں اور وہ الفاظ ہیں

میں عام خیال کرسچین لوگوں کا یہی غلطی ہے۔ کہ انسان کی زندگی دو حصوں پر مشتمل ہے۔ اول دنیوی دوم روحانی۔ اول یعنی دنیوی فقط سانسٹ یا ستر برس تک قائم ہوتی ہے۔ اور دوم یعنی روحانی ہمیشہ۔ اور یہ بیان اور بھی نامکمل معلوم ہوتا ہے۔ جب کہ کرسچین لوگوں کا بیان ہے کہ ہمارے روحانی زندگی جو غیر محدود ہے۔ ہمارے اس ماسٹریٹر جس کے محدود اعمال کے موافق ہوتی۔ اور یہ کہ کرسچین لوگوں کا کچھ کہنا نہیں ہے کہ ایک نفع مر جانے کے بعد پھر ترقی و ترقی کے قانون قدرت کا پل نہ ہو گا۔ مسئلہ اعمال سے خواہ مخواہ احتیاط و تناسخ میں ہوتا ہے۔ ہر مسلمان جو حکمت سے نہیں اپنے۔ ایک پڑی بھاری مثال قاعدہ حکمت و معلول کی ہے اور اسی طرح قاعدہ حکمت و معلول کو جس طرح جان ابشار مثال صاحب نے بیان کیا ہے۔ اس سے یہ بالکل قیاس میں آتا ہے۔ اسی قاعدہ پر مدد حاصل کیے بڑے علوم میں ہیں۔ اور نیز اس قاعدہ کے کسی بات کی اصلیت قیاس میں نہیں کر سکتی۔ بڑے بڑے علماء کا اسی قاعدہ پر دائر مدار ہے۔ اب اگر ہم اس ستند و تکیہ کی جانچ کریں۔ جس پر یہ قاعدہ مبنی ہے۔ وہ دیکھتے ہیں کہ اس ثبوت اس کا یہی ہے کہ اسی قاعدہ پر سب کا استدلال ہے۔ قاعدہ حکمت و معلول کا اچھی طرح قیاس میں آ سکتا ہے۔ اور اس قاعدہ سے جسے کوئی بات اس وقت تک انسان کے تجربہ میں نہیں آئی ہے۔ اگر کہتے ہو تو ضرور اساتذہ تجزیہ میں آتی۔ پس یہ قاعدہ درست مانا جاوے گا۔ اب ایک ایسا قاعدہ ہے کہ آدمی کے تجربہ کے ساتھ ساتھ قدم قدم جلتا ہے۔ اگر یہ قاعدہ اس دنیا میں پر عادی ہے۔ تو کیا ہم ایک قدم اور آگے بڑھنے کے مجاز نہیں ہیں جو بالکل جائز ہے۔ بموجب اس ترتیب اور تشابہ اور تعلق کے جو ایک سے دوسری سے رہتی ہے۔ تب اس کے لئے انسان اس علمی ترین قوت یعنی تیان مارشون منیری کو حاصل کرے۔ جس کے ذریعہ سے روحانی اصلیت نہایت حد تک کے ساتھ باہمی طور سے دریافت ہو سکتی ہے۔ اگر کوئی قاعدہ انسان کے تجربہ کے لئے ہے۔ تو یہی ہے۔ لائق ملاحظوں (ملاحظہ ہوں) کی راہ ہے کہ قانون حکمت و معلول کا ایک امر یہی ہے جس کے لئے کسی دلیل کی ضرورت نہیں ہے۔ ہر لوگ اس قانون کے جان لینے کے واسطے اپنی علمی قوت استعمال کے قاعدہ سے مجبور ہیں۔ اگر نیز اسے حکم الہی عالم مادی میں صحیح مان لی جاوے تو دیگر لطیف تر عالموں میں ہمارے ہر ہر ایسے قدرتی قانون حکمت و معلول کے جو ہماری طاقت میں داخل ہے۔ اور کوئی نہیں ہو سکتا ہے۔ میں خیال کرتا ہوں کہ میں نے بموجب اصول فلاسفی کے کافی بیان کیا ہے۔ اس بات کے ثبوت کے لئے کہ قاعدہ حکمت و معلول کا کچھ قدرت کے مادی اشتیاق پر محدود نہیں ہے۔ ایک اور بھی وجہ ہے۔ کہ جس سے اس سوال کے حل کرنے میں ہم کو تیش کر سکتے ہیں + کوئی قوت داخل نہیں ہوتی۔ بلکہ یا تو وہ فوراً کسی دہسی قوت کی شکل میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ یا وہ خود بخود باقی ہر کہ اپنے موقع پر اس قوت کو ظاہر کرتی ہے۔ کسی چھت یا دیوار پر ڈھیل پھینکنے میں جو قوت صرف کی جاتی ہے وہی نہیں۔ بلکہ ڈھیلے میں اپنی اصلی حالت میں رہتی ہے۔ اور اس چھت یا دیوار سے جب ڈھیلہ علیحدہ ہو جاتا ہے تو روز اس کا ظاہر ہوتا ہے۔ جو قوت کہ ایک شیشہ طرف میں برق و لٹنے کے وقت صرف کی جاتی ہے وہ اپنی اصلی حالت میں

کی تسیم خوش گوار نہیں ہے۔ اگر ہم اپنے آپ کو گرم کیوں ہے تو کیا نہیں قوم
 سردی ہے مریا میں نیام کو بخت گرمی ملا دے۔ اعلان کے لحاظ سے بھی انسانوں
 کی حالت بہت خراب ہے۔ دنیا میں بڑی زیادہ ہے۔ بڑی کی ہر جگہ عزت ہوتی ہے
 نیکی کی ہر جگہ اس قدر برتری ہوتی ہے کہ اگر کوئی آدمی دیانت دار نہ رہتا چاہے تو
 اس پر ضرور مضبوطی پڑنے کی امید ہے۔ ہماری صحبت سے ہم اور جی پیدا ہو جاتا ہے
 اگر کچھ زیادہ کے واسطے باب ہوئے کی خوشی اور صحبت کی خوشی اور دوستی کی خوشی
 کو بھونکتے ہیں تو دیکھتے ہیں کہ وہ صحبت کی چیزیں موت کے باعث ہم سے جدا ہو جاتی
 ہیں۔ یا بڑی زندگی کے حادثوں کے سبب وہ ہم سے الگ ہو جاتی ہیں۔ یہ بعض
 قسم کو انہی زندگی میں کام کے لئے دئے جاتے ہیں۔ وہ بھاری بیڈھنگے۔ اور
 بیادوں کے تابع ہوتے ہیں۔ ہم نہیں ہیں گڑھے ہوتے ہیں۔ اور ہمارا بیڈھنگا بڑی
 جھٹکا بڑی جھٹکا وٹ کے بعد مل سکتا ہے۔ اگر بڑے اپنے جسم والے آدمی
 ہیں۔ جن کو کبھی صحبت بخشی گئی ہے تو دنیا میں ایسے کہتے ہیں جو کہ بالکل کمزور
 مخلوق تھوڑا سا۔ جتنے اوپر سے اور بڑی زندگی سے اڑے دیئے اور جتنے۔ میرا
 بھائی بہت خوبصورت جوان ہے۔ میں بدصورت کمزور نحیف البدن اور کمزور ذہن
 ہوں اور پھر ہم ایک ہی نام کے لئے نہیں بیٹھے بڑی دولت مند کی حالت میں پیدا ہوئے ہیں
 اور بیٹھے نہایت مفلسی کی حالت میں۔ انگریز اور ہندو کشن زمین پر ایک خوب سردی کی حالت
 میں ملے لے لے شہزادہ اور لارڈ کیوں نہیں ہوں میں یورپ اور افریقہ میں کیوں پیدا
 ہوا ہوں۔ جہاں کہ جوتے۔ تہذیب کے آدمی کے لئے ہے۔ اور وہ ایک ہی ہے۔ اور
 منطقہ خارجہ کے لئے ہوتے آسمان کے نیچے کیوں ہیں بڑا آسمان جہاں کہ ہر جگہ اور کسا
 سہ۔ کالا اور روشنی جیلا۔ اور شمع کی طرح بال ہوتے اور زمین پر شمع آگے ہوا اور روشنی
 کے وحشاہ سلوک کی سخت تکلیف میں بڑی زندگی گذارتا۔ اور زندگی کا کوئی بخت بخشی
 میری جگہ کیوں پیدا نہیں ہوا۔ جو کبھی طرح زندگی گذارتا اور خوش گذران ہوتا۔ ہم نے ہی
 کوئی بات نہیں کی کہ جس سے ہم دونوں کو زمین پر مختلف جگہ ملتی۔ میرا کوئی خوش نہیں
 ہے کہ مجھ سے رجحانیت کی نالی۔ اور تھامس کا کچھ گنا۔ اگر اسے بڑی حالت میں رکھا گیا۔
 ان سب ہڈیاں کیوں کیوں نہیں تسیم کا کیا باعث ہے۔ جو کسی پر نہیں ہوتی۔ اور کسی
 پر ہوتی۔ جو کہ اپنے ٹنگوں میں رہتے ہیں۔ وہ اس عایت کے کیوں کہ حق ہوئے کہ
 ان کے اور بھائی کو ڈیلا وخصص پر گریہ ونداری کر رہے ہیں۔ بعضوں کی عقل بڑی تیز
 ہوئی ہے اور انہیں پر قسم کی عقل بخشی گئی ہے اور بعض پر خلاف ان کے ہر عقل کم
 اور قوت حافظہ سے بالکل بے ہوش زندگی کے شکل معقول میں وہ قدم قدم پر گزرتے
 ان کی تسک طرف ان کے ناقص قوا احوال پر قسم کی مصیبت اور دکھ لاتے ہیں۔ وہ کسی تیز
 فکر کا مایاب نہیں ہوتے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ قسمت انکو اپنے بڑے درست
 صدقات کی برداشت سے واسطے منتخب کرتی ہے۔ ایسے بھی جو زمین کی ساری
 زندگی بچا ہوتے سے موت تک دکھوں اور ایسوں کی ایک جیسی اور دنیا کی گمانی ہے
 اُسوں نے کیا کیا کیا ہے۔ وہ سطح زمین پر کیوں ہیں۔ انہوں نے پیدا ہونے کی دھڑکا
 نہیں کی۔ اور اگر وہ اتنا دھرتے تو وہ اچھا کرتے۔ یہ کہ وہاں یہاں ان کے منہ سے پٹایا
 جاتا وہ دنیاں اپنے ارادہ کے خلاف جبر سے بچتے ہوتے ہیں۔ انشاؤ محسب کہ بعض
 سخت مایوسی کے عالم ہیں انہی رحمت حیات کو قطع کر دیتے ہیں۔ وہ اپنے ہاتھوں
 سے اس زندگی کو برباد کر دیتے ہیں۔ جس کو کہ سخت تکلیفوں نے ان سے لئے
 ناقابل برداشت بنا چھوڑا ہے۔

ان چیزوں کو جنہوں نے کوئی ایسا کام نہیں کیا جس کے وہ مستحق ہیں اور جنہوں نے

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript. The text is arranged in two columns, with the right column being more legible than the left. The script is dense and fills most of the page.

[illegible]

باب پنجم بائبل سے متناسخ کا ثبوت

تفسیر۔ بی لوط کی عورت کا ذکر۔ دریش بقتب خود فریبہ ستونے ازنگ شد۔ ترجمہ اور جرواؤس کی نے جیسے کھر کر دیکھا جس سے وہ ملک کا کھان بن گئی۔ (مفصل کھوڑت میراقتن فصل ۱۹-۲۰ آیت ۲۹) اور اس کے ماقبل مابعد کی آیات

نمبر ۲۔ سو کہ جی سے پریشید کے دور کے کو اپنے باقی میں تلو میٹھے ہوتے ہارک میں کھڑا دیکھا تب کہ جی مارگ سے باگ کھیت میں بھر گئی۔ اس مارگ سے کھیت کے لئے لنگھا نے کھدی کو لاشی سے مارا۔ تب ریشہ کے کھدی کا کھنڈ کھلا اور اس کے مقام سے گمار میں تیرا کی کیا ہے کہ تھے مجھے اب تن بار بار از دورت آتی کی کتاب ۲۷-۲۸ آیت ۲۸ سے ۲۹

نمبر ۳۔ خداوند تعالیٰ نے سائپ خندان اور عورت خنای کی نسل کے دریاں دینی ملی اور دریش قوریت باب ۱۰-۱۱ آیت ۱۵ اور ۱۶

نمبر ۴۔ طوفان فوج کا ذکر کرتے ہوئے ایک فاضل یہی سائی کہتے ہیں کہ علماء یہودیہ بات کہتے ہیں کہ اس زمانہ کے حیوانات بھی بدلتے تھے یعنی اپنی نوعیت کے ساتھ تڑو باد کی طرح بدلتے تھے اس لئے جانے ان پر عذاب کیا۔ (تفسیر ایسوی رکتا پریکاش صفحہ ۴۹۹)

یاوشاہ بنوک کہ نصیر کے واقعات میں لکھا ہے وہاں تیرہ بیوک کہ نصیر ملک رسید و بعد از انقلی کے دوران وہ در نصیر ملکات قابل گردش نمود۔ ملک شکرم شد و گفت کہ آیا میں بزرگ میرت کہ اس واسطے بقوت اقتدارم جہت نصیر ملکات و جاہ بزرگتر نبا نمودم بنوک کہ اس شخص د و ان ملک بود و اوازے از آسمان نازل گردید کہ اسے بنوک نصیر ملک برایت گفتہ شدہ است کہ ملکات از خوف و ترادد نسیاں را و خواتن و غلامان و شکست اجسامات محروما بود و در توش کا مان تلفک خواست چرند و نیر و ہفت زبان از تو خواہ گذشت با نائی کی کشال بر مرا ملک نشانیان سلطنت و ان را کبیر کہ میرا بدیدہ وہاں ساعت از حد تیرہ بیوک نصیر واقعہ شد و ان نسیاں را نہ شد علف را ماند و ان خیر و جدش پیشہ تمام آسمان تیرہ بیوک تادیو تھے کہ نو سائیش مثل راکے عتاب ہوئی و داخن دایش مانع جنگال مرغان گردید۔ و بعد از انقلی کے ان دور کا ملک بنوک نصیر پشمان خود را با آسمان بر داشت و قتل بہن خود نمود و متعال آباک نمود و انکا تیرا و می است مسیح و محمد م کہ سلطنت سلطنت ابدی است۔ و ملکات و دور ہر دو است۔ اکتا۔ بائبل فصل جہاد تا ۲۸ تا ۳۴ مطبوعہ ص ۱۱۱

از ترجمہ مادہ۔ یہ سارا مادہ یاوشاہ بنوک کہ نصیر پر شام و ایک برس گذر گیا تو وہاں کی ملکات کے نصیر میں شملہ تھا۔ یاوشاہ نے فرمایا اور کہا کہ یہ وہ بڑی اہل نہیں ہے میں نے اپنی توانائی کی شدت سے بنایا تھا مگر وہ دارا سلطنت ہوا اور اس سے میری شان و شوکت جلوہ گر ہوئے۔ یاوشاہ کے سہ سے جوں یہ کلام نکلا آسمان سے ایک آواز آئی کہ اسے یاوشاہ بنوک نصیر مجھے کہا جاتا ہے کہ سلطنت تجھ سے جاتی رہی اور تجھے آدمیوں میں سے ہانکے کال دیکھے۔ اور مردوں کے عیالوں کے ساتھ تیری سکونت ہوگی اور تجھ پر ایل کی طرح گھاس کھلا دینگے اور سات و دو چھ گر گذریگے۔ تا کہ تو جانے کہ خدا تعالیٰ آدمیوں کی ملکات میں حکمرانی کرتا ہے۔ اور جسے بابت اسے بشتا ہے۔ اسی ستری بنوک نصیر بادشاہ میریا۔ انجام مکمل بھی اور وہ آدمیوں میں سے

نکا لگے۔ اور بیوں کی طرح گھاس کھانا اور اس کا بدن آسمان کی جسم سے بنایا۔ یہاں تک کہ اس کے بال عقابوں کے پروں کی مانند اور اس کے ناسن نیندوں کے چنگل کے سے بڑے۔ آسمان ایام سے گزرنے کے بعد میں بنوک نصیر آسمان کی طرف اپنی آنکھیں اٹھائیں۔ اور میری عقل بھر میری آئی۔ اور میں نے حق بتایا کا شکر کیا اور اس کی حمد و ثناء کی جس کی حیات ابدی ہے اور اس کی سلطنت ابدی سلطنت ہے اور اس کی ملکات پشت و پشت اسی طرح زویر ۱۲ اس کی عربی۔ الربا بحفظ خذونک و دخولک من الان الی الہی (الکتاب المقدس عربی مطبوعہ نیدرلارک)

فارسی۔ خداوند خدج و دخول تاراجال تا ابلال با حرامت خواہر کرد از زبور مطبوعہ شہادہ کلکتہ سن پریس صفحہ ۲۰۰

دوسرا فارسی ترجمہ۔ خداوند خروج و دخول تاراجال تا ابلال با دو نگاہ خواہر داشت (از کتاب المقدس فارسی مطبوعہ شہادہ نیدرلارک اول صفحہ ۱۶۹)

اردو۔ خداوند تیرے جانے آئے میں اس وقت سے دیکھے اب تک تیرا غاظ ہو گیا۔ (از زبور شہادہ مطبوعہ مرزا زور صفحہ ۶۹)

جنوک یعنی ایلیاہ و تسی کا کہی بارونیا میں آتا۔ یا داوول۔ بقائے کھ کھ بنوک کی عمر تین سو بیسٹھ برس کی ہوئی اور جنوک خدا کے ساتھ ساتھ جاتا تھا اور غائب ہو گیا۔ اس لئے کہ خدا نے اسے لے لیا۔ (میراقتن قوریت ۲۷-۲۸ آیت ۲۸ سے ۲۹)

نمبر ۵۔ قالب ایلیاہ و تسی۔ تسی ایلیاہ تسی نے جو جہاد کے ساتھ دواں نے تھا اچھا ہے کہ خداوند اسرائیل کا خداجن کے سامنے میں کھڑا ہوں۔ ترجمہ ان برتہلین شادوس بیگی زمینہ بر میگا۔ تیرہ میرے کلام کے مطابق۔ (اسلاطین باب ۱۴-۱۵ آیت ۱) مسیح سے ۹۱۰ سال پیشتر

نمبر ۶۔ اس دم خدا کے فرستے تسی ایلیاہ کو حکم کیا کہ اٹھ اور شاہ سموزن کے قاصد سے ملے جانا اور پوچھنی سال ایک تھا اور آتشی گھوڑے نے درمیان کر (الین اور ایلیاہ) ان دونوں کو جدا کر دیا اور ایلیاہ گھوڑے میں ہو کے آسمان پر جا تا رہا۔ (اسلاطین ۲) مسیح سے ۸۹۹ سال پیشتر

نمبر ۷۔ قالب یعنی نبی الحروف یوحنا اس ذکر کے پیدا ہونا۔ وینجو خداوند کے بڑے درہرنگ دن کے لئے سے پیشتر میں ایلیاہ نبی کو تمنا کر پاس بھیجیو تھا۔ (ملکی کتاب ۲) مسیح سے پیشتر ۳۱۴ سال

مسیح کہتا ہے لیس (ایلیاہ) آج آئے دلا کھائی ہے (یوحنا) یاہو تو قبول کر جس کے کاں ٹٹے کے ہوں ٹٹے۔ (مسی ۱۱)

تب اس کے ستار گردوں نے اس سے پوچھا پھر قیہ کیوں کہتے ہیں کہ پہلے ایلیاہ کا تافز ہے یسوع نے انہیں جواب دیا کہ ایلیاہ الہی پہلے آگیا۔ اور سب چیزوں کا بندوبست کر گیا۔ میں تم سے کہتا ہوں کہ ایلیاہ تو آگیا۔ لیکن انہوں نے اس کو نہیں جانا۔ بلکہ جو با اس کے ساتھ کیا۔ اسی طرح ابن آدم بھی دیکھا تھا ویکات ستار گردوں سمجھا۔ اس لئے یوحنا تیس تیس تھانے کی بابت کہا کہ اسی۔ اور یہی کر قوریت اور انسان تو انسان ہی ہے اسے تاسخ سے کہ کر رہے ہیں خود خدا کو کبھی تاسخ کے حکم میں آتا رہا

یسوع نے نورت ٹٹیل سے کہہ کر دوں میں یوحنا کے ہاتھ سے تسیا یا اور یوحنا پانی سے باہر آیا اس آسمان کو کھلا اور روح کو کیوڑ کی مانند لے اور اترنے دے گا

سید محمد حسن

پہلے پڑھو

یہ بھی کہ اسے چیلے مائندہ و آفرادہ نہ باغنیان تو نگراں ازین حکم مضطرب نہد و در مائندہ
آوردندہ و آفرادہ جاریہ سے مل کر در نہ پیشاد و حق و بقول از صاحب معالم یہ حدیثی من مستند نہ
بصورت خوفک بعد از اس روز بر نہد۔ (صفحہ ۶۳ الفیہ حیدری) *

تفسیر رضادسی میں ہے۔ وانما کنی المعاصی بعد وصی علی الایات وصیخ بعضهم قریۃ
 وھم اصحاب السبت وبعضہم خنازیر وھم کفار اھل ما یذبح علیہ السلام
 وقیل کلام السبعینین فی اصحاب السبت سبخت شیاقھم قرعۃ وہ شیاقھم قرعۃ
 صفحہ ۳۲۸ جلد ۱۰ + اس فتح تفسیر میں امام فخر الدین رازی لکھتے ہیں۔ ایہ
 جعل منہم القرعۃ والخنازیر عبد الطاغوت قال اھل التفسیر عنی بالقمرۃ اصحاب
 السبت وایخنازیر کفار ما یذبح علیہم وروی الضیاء السبعین کافا فی اصحاب
 السبت لان شیاقھم مسخروا قرعۃ ویشاقھم مسخروا خنازیر۔ (جلد ۲ صفحہ ۶۷۲)
 تاریخ طبری میں ہے بلکہ خدا نے تیار کر دیا کہ وہ راز خلق مسخ کر دینا یا زہری را شیل
 کیے اصحاب ما یذبح را کابیتا زخرا کرا کر دینا وہ کرے بیشتر از انسان از قوم را و دعو علیہ السلام
 بود کہ اس زلسلمان علیہ السلام تو سے مردم اندر یہ روز تہابہا کی گرفتہ دحق را ورتہ بنگاہا
 خدا نے عزوجل ایسا فرما کر دیا۔“

[illegible]

وہمیدتی تصور قدس سرہ مستطاب است کہ فرمودہ اند از غایت از خدائے مسالست بگویند جواب
دہدیں سر مطالب عجیب بنیادے تا کہ است۔ بریت تو در میان سیج و درجہ است دست۔
ہم تو را است کہ بگوید بخوبی بلان کہ (تفسیر حسینی ۲۲۶) +
اور حدیث جس لکھا ہے۔ وعن ابی الدرداء عن النبی قال خلق اللہ آدم و حنن خلقہ

فیض پر کشف الہامی فیض فاحش ذریعہ بیضاء کا فہم الدن و روضہ کشف السوری فاحش
ذریعہ سونوار کا فہم الحمیم قتال الہدی فی مینہ اللی الخبثۃ و کما بالی وقال للذی
السریر الی النار و کما بالی ترجمہ روایت است از ابی الدرداء ربیع گشت آن حضرت
سدا کرد و قاتلے آدم را پہنچا مگر سید کا داد و پس روح حق تعالی در دست قدرت خود را کرد
فرستاد کہ از بدنش راسب آدم را پس بیرون آورد و فرستاد کہ گویا کاشان و گویا
خود را سوزد و زنا و زنجیر را پس بیرون آورد و قدرت بسیار گویا کاشان آنکست تان اند
در سیاحتی پس گفت مرآن گروہ واکہ در باب راست بود و بدید سوئے بہت واکہ
کاشان از حکمت گروہ ام شیراز صدو مثل - تاکہ متصرف مطلق ام میری بخارم - مگر گفت
مرآن گروہ واکہ کہتیب جب بود سوئے اکثر و دود واکہ ندارم از کاشان واکہ
و دوزخ مگر ام شیراز صدو مثل تاکہ متصرف مطلق ام میری بخارم مگر پدید کاشانی فی خار
است و تادد مطلق میری بخارم و گشتہ و گفتہ دے آدم و بہت بر کراخا ہم دے اکثر و
دوزخ بر کراخا ہم واکہ ندارم مگر اسامی برسد کہ بگوید کہ آدمی یا شافوہ قبل اسفہ ۱۱۰
ابن عباس فرمے روایت کی ہے - اخذ اللہ انسان من طہر آدم و عنان
فاحش من صلیہ کل ذہر و راخا فنتہر ہم من یدہا کما لہم قبل
قال است بریکم و الی شہد نا و ہو علی کل شیخ قدیر *

ترجمہ: حرکت خدا تعالیٰ خداوند از درت کہیں آؤدوار نہایت آدم بحمان نہیں رہے
 لہذا حق تعالیٰ اناستخوان اپیت آدم ہر ذہنی را کہ سید کہ او اس بایس بیگانہ کہ وراش کہ
 در پیشتر دم نامزد و چہاں خوردہ پستہ سلام کہ وراش نامزد و چہاں خوردہ پستہ سلام کہ وراش
 آیانستہ پستہ سلام کہ وراش نامزد و چہاں خوردہ پستہ سلام کہ وراش نامزد و چہاں خوردہ
 اس نامزد و چہاں خوردہ پستہ سلام کہ وراش نامزد و چہاں خوردہ پستہ سلام کہ وراش نامزد و چہاں خوردہ

[illegible]

خمسہ - سورۃ واقعہ - ما عنہ بمسبوفین علی ات تعدل صالکون ومنفکون
فی مکاتلہم ولقد علمت المساکۃ الاحوی فلولا تلک کونک لمرحہ - اور ہم اس بات سے
ماخضین کہ بل بن تنکو مانند تہاے اور ہاں میں تم کو دوبارہ اس صورت اور شکل میں
جس کو ابن قت نہیں جانتے ہو - اور تحقیق میں تم نے یہ بات نہیں سنی - یہ کیوں نصیحت نہیں
کیڑتے - فقیر حنفی میں ہے - تیسرے مائے کہ تہاے کسی پرانی شی تو انہ گرفت رہے
انکہ قبل انہم از کاس کہ مانند شتا اندیشے شتا امیر نیم و دیگران را یا ریم و یا ریم و یا ریم
باز تمارا رسولوتے وہیلے کہ نہ اندام روزیہ کا قرآن را درست مرین سورۃ ولولہ
را ویرین ہیہاتے ویرستیا راستہ آید تہا ازین جنس بایں حراہانے کلید
(صفحہ ۳۴ جلد ثانی) +

محقق صاحب نے اپنی ایک حدیث میں جو تفسیر عزیزی میں درج ہے۔ ہمیشہ کے لئے
کا اقرار کیا ہے۔ انکہ خلقکم للادب وانکہ تنشقون من ادوائی دایہ +

اکلا و لقا سحر فہ قلم واسم یفیعہ تناسخ و برہنہ سبب قدم ہمارے قشر وہ اسبب
 شیخ الاسلام آقین سورہ کتہ الاشراق فیہ علامہ تیرازی شیخ ان میگید و تفسیر بعض
 اکلا سلاطین ابجہ المتناستہ بایات نعم الوحی الی آخرہ سے بعض سلاطین بصحت
 تناسخ تمسک بایات وحی مژدہ و قابل شہدہ (تحقیق التناسخ صفحہ ۵۲) +
 تاجی عقد الدین جلالہ تحت جماعت میں سے مخر فاضل گذلہ ہے۔ یہی کتاب برہنہ قفس
 تناسخ کے برہنہ لایا گیا کہ کتا ہے۔ و لیس قبی صانع خالق اللہ تعالیٰ یعنی سچ و دل
 از دلایل لطلان تناسخ قابل اعتنا و نیست (صفحہ ۵۲ تحقیق التناسخ) +
 تحت اساعتسریس مولوی عبدالعزیز صاحب ہادی فراتینہ کہ اکثر ذوال شیعہ از سہ
 و کاتہ و منصور برہنہ باطنیہ فرہ کو مذکر بدن را معاد نیست نہ روح را غیر بدن عالم
 مقدر نیست بلکہ وہیں عالم تناسخ میشود و انتقال یکند از بدنہ فیہ مدد و دیگر و احسان
 کہ باطنیہ کہ را عاقل و دیگر لایا گیا قائل جماعت بودہ اند و ان ام تناسخ است +
 تناسخ کو کہینہ خون جان از قالب برادر و است کہ در قالب دیگرے و را کہ رعاش
 اللغات ردیف صفحہ ۵۵-۶۰) + سبب برہنہ شرح موافق در سطلان تناسخ
 میگید کہ از بعض اصحاب مریست کہ یکند کہ سن یا دارم را مذکر و بدن تناسخ بودم
 و جہتی آن گفتہ کہ آن شخص سبب سبب کہ سلو قی بود کہ یکند کہ فتنے بود کہ من و بدن
 نہر بودم (تحقیق التناسخ صفحہ ۵۰) +
 علامہ اتیر الدین نے زبدۃ السرائین لکھا ہے۔ ان النفس کالکتاب تہ ان لہ
 نسفہا کھل یفقیہ محتاج الی بدن فان لم تکن حیثہ وہیہ محتاج الی تنقی
 قائمہ یفسرہا بعد البدن و یحصل لہا التخلای عن العذاب ہو الخجل
 مما یحبیب ان یعلہ و یختل ان یحل ہا العاقبۃ الی الکمال الی العانی بدن
 آخر السانی و ان کات فہا ہکذا و ینہ یختل ان تنقی معذ بہ تبلیک الہما
 داثما و یختل ان بعد ہما کاتک الہبات فی التعلق بدن آخر حیوانی +
 ترجمہ روح انسانی کا ہل نہیں ہوتا اور محتاج رہتی ہے بدن کا اگر وہ مادی حالت میں ہو تو
 بدت کا قہر رہتی ہے ترک بدن کے بعد او قائل ہو جاتی ہے جس سے خلاصی دے کہ وہ محض کمالی
 ہے تاکہ واجب ہو دے علم دکان اور احتمال کا شریح کو کہ کھینے کو طرف کمال کے واسطے
 دوسرے قالب انسانی کلا و اگر ہو دین اس میں حیات مدہ پلٹ گیا بیٹھے عذابا ہی طرح
 ہیستہ بلکہ وہ عذاب یا دہکی تعلق مرد و سحر حیدر بدن کے +
 مفتاح التواریخ میں ہے یہ روایات اسلولی رومی نقل کردہ کا در کلام خود مژدہ کو فر
 متو بعد از صد پنجاہ سال بر روح فرید الدین عطار تجلی کردہ مرئی او کتب لکرا باقیہ مضمون
 نو کتبہ شدہ + ہر سیرین طریق و نیزہ شاعرے بود خلق زلزلے نیروی و دولت ابن
 تخلص آن بود کہ مذہب تناسخ داشت و خود را شیخ نظامی گنجوی می یازشت داین خیال
 را در عالم قال و صدہ چنین فتنہ ہیستہ
 در گنجی فرد شد م پئے دید + از یزد برآمد چو خورشید
 ہر کس کہ جوہر برکسہ آید + ہر جہت فرو رود بر آید
 وفات او و شہادہ یک ہزار و پچھہ ہجری واقعہ شدہ شیخ فرید الدین عطار می فرماید
 بنقشہ ہند و خاقاناب دیدہ ام + ہر سبب سبب و بار بار و شدہ ام
 از دستہ الذاریج باب یا زودیم صفحہ ۱۹۸-۲۰
 حضرت مخدوم ملک دارالطلب شیخ شمس الدین میری المتوفی سن ۷۲۰ زلی ماوراء
 جہد شہدہ ہجری میں غائب بانی تناسخ کے قائل ہیں۔ اور ایسا ہی ان کے دوست
 مولانا جلال الدین رومی بھی اسی مذہب کے تھے ملاذد ان شمس بربر ۷۱-
 نبوت تناسخ

روئے ہو کہ خود و نہ یکنے نہ ہو
 فوشتن چوبینی بر آملان سنگ
 تر و خوب نماید دے شروق بود
 کلام دانہ و رفت در زمین کر رہ
 کرام دلو فرود کہ آب و در مارہ
 دمان چوستی ازین سوادین طرف کتا
 آن ستر قیائے کہ جوہر بار بر آندہ
 دان ترک کمی روز متعاش پیری
 آن بادہ ہانسب کہ از کتہ شد
 آن تن بصورت مثل مشعلہ مستند
 گرتس فرو شد بخوب او نہ فرود
 آمدن کربشادی و پندوی عم رعد
 زان ماہ ناپید سما کہ بوسے بردہ
 تب مرد و زندہ گشت جہانت بود
 بیش ازین کا نہ جہان خمی کا نہ بود
 بیش از کتہ نقش مایہ کل ہمار بود
 ماہیہ و ذوات انما الحق سے زویم
 شمس تبریز از خدای یگانہ جہا
 دلک خون و فوج از تنہ روح است
 گئے گئے اگر آئی شوم بالا نہ +
 نشہ جان یکے تنو کہ ہر است ظفر
 ہزار لک قرن بیابا کہ بدن دولت فریاد
 دین سر و عشق تو مقدم
 ہرین تن بودہ زین الہا نفس
 چون ماہیہ آفتاب رفتہ
 بار گر از جاہ سوسے جاہ رسیدم
 من از بکے صلحت و حسن دنیا ماہ ام
 شکل نبات اند زمین ناب گذارم غذا
 چند آنک خواہی در مگر دین کر شنامی مرا
 مانند طفل اند شکم من بر دوش دارم بخون
 من طرد غم کہ زمین با اجتاد خویش تن
 اور اقص بادوستان بہتر باغ بوستان
 پر زخم ازاری کن دعوے بیاماری کن
 ہر کجا با شیم و ہر جا کہ رودم
 آندوم زندگانی بیشمار
 کہ چو عینے جلالت ششم زبان
 آنجا از جیبے صدم فوت شد
 ہر آدم با آدم از پیش آن یا آدم
 حاضران کا بہر خون تو اہم
 در باقا و در فنا کسب کسب
 گاہ بہ ماموس چو ہر ملک
 گر را بود کئی آن ہم خدایم
 دین مگر دین نگہ بر تو خوار آدم

[illegible][illegible]

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
 من أنوار الهدى ومن أنوار النور</p> | | | |
| <p>الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
 من أنوار الهدى ومن أنوار النور</p> | <p>الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
 من أنوار الهدى ومن أنوار النور</p> | <p>الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
 من أنوار الهدى ومن أنوار النور</p> | <p>الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
 من أنوار الهدى ومن أنوار النور</p> |

[illegible][illegible][illegible]

امام حنفی نے اس کو تیر مارا اور مار کر آگ میں جلا دیا۔
پیر شاہ مخدوم جہانیاں۔ اپنے سائب میں فرطے
 ہیں۔ کہ میں حج کے ارادہ سے جانا پر سوار ہوا۔ راستہ میں
 جہاز بہ سبب طوفان کے ٹوٹ گیا۔ اور میں ایک تختہ پر
 بیٹھا سوار رہ گیا۔ وہ تختہ بہتا بہتا ایک جگہ خشکی پر جا لگا۔
 جب میں اتر کر خشکی پر پہنچا۔ وہ مجھے مہذب لگی۔ تو میں بیت
 میں ایک گڑھا کھود کر آتش میں بیٹھ رہا۔ وہاں جگہ سے
 ایک ہاتھی آیا۔ اور میرے سے ایک تیر کے فاصلہ پر خشکی
 میں لید لگی۔ لید کرنے کے بعد وہ پانی پینے چلا گیا۔ چھپچھپ
 لید سے ایک آدمی پیدا ہوا۔ اور پانی بدن چھانڈنے۔ آد
 رونے لگا۔ بعد ازاں ہاتھی آیا اور اس کو مجھے سے پکڑ
 کر اس کا بند بند جبار کرنے لگا۔ وہ آہ و زاری کرتا ہوا روتا
 ہوا بعد ماننے کے ہاتھی اسے اٹھا کر چلا گیا۔ ایسا ہی
 چالیس روز تک میں برابر دیکھتا رہا۔ کہ ہر روز ہاتھی آتا
 اور اسی طرح کرتا۔ اور بار کر اٹھالے جاتا۔ آخر کار چالیسویں
 روز میں نے اس سے سوال کیا۔ اس نے کہا کہ میں بد بخت ہوں
 ہوں۔ مجھے پینہ عذاب قیامت کے روز تک ہونا رہیگا۔
 (صفحہ ۲۱۷-۲۱۸)

قصص الانبیاء و معارج النبوة میں لکھا ہے
 روقہ پڑھ کر حضرت محمد صاحب کا ہزار برس تک
 بصورت طاؤس رحمت کے دریا میں غریق رہا۔
روایت ہے کہ صورت سائب کی ایسی پاکیزہ اور مطہر
 تھی کہ کوئی خاں و زشت میں ایسا نہ تھا۔ حق تعالیٰ نے اس کو
 کے سبب اس کی صورت کو نسخ کیا۔ اور خاک اس کی خوراک
 ٹھیکانی اور بیٹ اور سینہ کے بل زمین کو گڑتا اور چھاتی
 کو چھلتا رہے۔ اور صورت طاؤس کی بھی بدن لگی۔ پناخہ
 پاؤں اس کے بد صفتی میں عرب اللیل میں (روضۃ الاصفا و
 قصص الانبیاء صفحہ ۲۷ ذکر آدم منظرہ منصف طافی لاہور ۱۳۸۰ء)
 غیاث اللغات میں لکھا ہے۔ ملج بالفتح و حاکم النجہ بہ گردانیدن
 صورت بصورت دیگر کہ بدتر از صورت نخستین باشد و
 دسینہ در چیز است کہ حق تعالیٰ بہ سبب افعال بد مسوخ
 گردانیدہ۔ اول قیل کہ مرد لوطی بود۔ دوم خرس کہ کوکان
 را محبت سے کرد۔ سوم خرگوش کہ زبے بود از حیض غسل
 نہ کر دی۔ چہارم کہ دم کہ نماز بود۔ پنجم سوسما کہ غارتگر
 ششم خوک کہ خلاف امر پیغمبر کار ہائے کدے بہ ہفت روزہ
 کہ زرد بود۔ ہفتم باخہ کہ زانی بود۔ ہفتم دھک کہ متکبر بود۔
 دہم فاختہ کہ سوگند دہ مرغ خور دی۔ یازدہم کجشک کہ مال
 حرام سے خورد۔ دوازدہم کہ موش کہ زبے بود باجرت خود
 کردی۔ ستر دہم بونہ کہ تیرہ سب خود کردہ و بعضے بست
 دوشتم (از غیاث و منتخب ردیف میم صفحہ ۳۷۵)

اب ہم آخر میں اسلاموں کے کتب احادیث سے چند واقعات
 زنا ظہر بن کی تفسیر طبع کے واسطے (جن کی صحبت میں کسی
 مسلمان کو انکار نہیں۔ درج کرتے ہیں۔
مراجع النبوة و معارج النبوة۔ میں ہے کہ ایک گونہ حضرت
 کی پیغمبری پر گواہی دی اور کہا ایک وسعد بن۔ حضرت نے فرمایا تو
 کس کی بندگی کرتی ہے بولی کہ اس اللہ کی بندگی کرتی ہوں کہ جس کا
 عرش ہے آسمان میں اور اس کی حکومت ہے زمین میں۔ اور پشت
 میں اس کی رحمت ہے۔ اور دوزخ میں اس کا عذاب ہے حضرت
 نے فرمایا میں کون ہوں۔ بولی تو رسول ہے رب العالمین کا اور حاکم
 ہے پیغمبروں کا۔ جو کوئی مجھ پر ایمان لاوے۔ نجات پاوے۔ اور جو
 کوئی مجھ کو چھٹلاوے دوزخ میں مبتلا ہو۔ (مجملہ المند صفحہ ۱۱۲) *
 معلوم ہوتا ہے کہ گوہ پچھلے جنم میں کوئی مسلمان ہی تھی۔ جو شامت اعمال
 سے اس قابل بن آئی۔
روضۃ الاحیاء میں ہے زبانی عقیل کی کہ ایک مقام پر پہنچے
 ناگاہ ایک اونٹ دوڑتا ہوا آیا۔ اور حضرت کے آگے دوڑا تو
 چو کر کتنے لگا۔ کہ الامان الامان اور اس کے پیچھے ایک اسراہیل تلواریں
 چھینے ہوئے آیا۔ حضرت نے فرمایا۔ اے اسراہیل تو اس سے کیا
 چاہتا ہے۔ عرض کیا کہ اے خدا کے رسول میں نے اس اونٹ کو اس
 لئے خرید لیا ہے کہ میرا کام کرے اور مجھ کو اس سے نفع ہو یا نہ ہو
 کرتا ہے میں نے یہ قصد کیا ہے کہ اس کو فسخ کر کے اس کے گوشت سے نفع
 پکڑوں۔ حضرت نے اونٹ سے فرمایا تو کیوں ہاتھی ہوا۔ اونٹ نے عرض کیا
 کہ اے رسول خدا میں اس واسطے اس سے تافرانی نہیں کرتا کہ اس کا کام
 نہ کروں۔ بلکہ میں نے سنا ہے کہ آپ نے فرمایا کہ جو کوئی عشا کی نماز پڑھے
 اللہ کا اس کو عذاب پہنچے گا۔ اور یہ اعرابی اپنی قوم کے ساتھ عشا کی نماز
 نہیں پڑھتے ہیں۔ میں اس واسطے بھاگتا ہوں کہ مبادا ان کی شامت سے
 مجھے بھی عذاب پہنچے۔ آپ نے اس کو نماز کی تاکید کی پھر اونٹ اس کا زانو
 ہوا۔ (مجملہ المند ۱۱۲) اس سے صاف ظاہر ہے کہ اونٹ یا تو پچھلے جنم کا کوئی مولیٰ
 اور یا کوئی اعرابی مسلمان ہے جو نماز کا اتنا بدکار ہے اور پشت قرانی کا خواستگار
 یہ تصور نام ایک گنا تھا جس روح حضرت اکثر سوار ہوا کرتے تھے۔ وہ گنا بھی
 بولتا تھا۔ اور سوال و جواب کیا کرتا تھا۔ اور جب حضرت سواہی کی نیت سے
 گدھے کے پاس آتے تو وہ اسلام علیکم بولتا تھا۔ (دیکھو کشف اللغات) معلوم
 ہوتا ہے کہ یہ خود بھی مسلمان ہو چکا تھا اور دین اسلام سے اسے الفت تھی۔
روضۃ الاحیاء و معارج النبوة میں لکھا ہے کہ عقیل نے بیان کیا کہ میرا ایک
 سفر میری حضرت کے ساتھ تھا۔ حضرت سے میں نے اپنی بیاس کا حال عرض کیا تو
 فرمایا کہ جا اور اس پہاڑ سے کہہ کہ رسول خدا کہتا ہے کہ مجھ کو پانی دے۔ میں نے جواب
 فرماتے حضرت کے عمل کیا۔ میرا تجھ سے بات کرنے لگا اور کہا کہ حضرت کی خدمت
 میں عرض کر کہ مجھ کو جب سے یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا
 ہے کہ خداوند بچہ دوزخ کی آگ سے جس کا ایندھن آدمی اور پتھر میں اٹار دیا
 ہوں کہ مجھ میں پانی باقی نہیں رہا (مجملہ المند صفحہ ۱۲۳) *
معارج النبوة میں برہم سے روایت ہے کہ ایک دفع حضرت کے پاس

یہ ہے کہ ہر شے سے جس میں ترکیب ہائی جاتی ہے اس کے اجزا جن سے اس چیز نے ترکیب پائی ہے وہ خود مفصل ہیں دیا اور اجسام انسانی ترکیب شدہ چیزیں ہیں پس اس سے صاف ظاہر ہے کہ جسم انسانی سے پہلے اور دنیا کی ترکیب موجودہ شے پہلے جسم اور دنیا کا مادہ مقدم ہے لہذا اجسام انسانی اور دنیا موجود ہوئی اور پس کا ہر جز اپنی ابتدا اور انتہا میں مبتلا ہی ہے تو وہ سلسلہ بھی بغیر مبنی ہی نہیں ہو سکتا پس جب خدا نے دنیا کو برپا کیا تو انسانوں کے کون سے اعمال تھے جس سے ان کو خلق کیا آریہ مسیک یہ دنیا لاکھوں دفعہ بنائی گئی۔ انسانی طرح نگلائی گئی اور یہی سبب ہے کہ اس کا آغاز انجام ہے اور اسی کا نام آریہ عینت یا سرشتی صمت ہے اور اسی کو برہم دن کھتے ہیں مگر ان کی تخلیق کے پہلے اعداد اور انجام ہیں وہ برہم کی یا مادہ موجود نہ تھا ہے جس سے یہ خلق ہوئے ہیں ورنہ ان کا جتنا ناممکن ہے او وہ صرف مقدم ہی نہیں بلکہ نادیدنی بھی صرف ہے کیونکہ وہ پیدا شدہ حرمیں ہے اور یہ صرف ہمارا ہی خیال نہیں بلکہ تمام دنیا کے علمائے سائنس داں و دیگر دفعہ کے اس علمی اصول کی مانند کرتے ہوئے اس کی صداقت کے شاہد ہیں مگر ایسا ماننا عیسائی دین سے مسالحدید ہے کیونکہ علمی باتوں سے اسے نفرت ہے پھر کا فلک شیون و یمن ان سائنس آپ نے باوجود ہندو و ماجوری مذہب کا پھر ہونے سے آج تک یہ بھی نہیں سمجھا کہ مادہ کیا چیز ہے کیونکہ آپ اسے آب و آتش و خاک سمجھ رہے ہیں عیساکہ ص ۲۱ سے ظاہر ہے مگر یہ بالکل غلط ہے آپ مادہ کی تعریف علم غلطی کی کتابوں میں مطالعہ فرمائیے یا سنیار جتھہ رکاس کے حصہ سرشتی و پستی پر دل لگائے ورنہ سمجھنا دشوار ہے معلوم ہوتا ہے کہ آپ یہ حال کرتے وقت امدادی کے بیٹے بچوں کے ساتھ قابل عافہ کو کام میں لائے ورنہ پیشہ جیو اور مادہ کو سبب سے اور سرشتی کو برادہ سے انادادی مانتے ہوئے یہ سوال پیدا ہی نہیں ہو سکتا یہ اعتراض اس قبیل سے ہے جیسے کوئی مسواری کے بیٹے سے کہو تو یہی سوال کرے کہ وہ حوط متوازی کبھی ضرور ملنے جا نہیں ایسے اعتراض وہی کرتے ہیں جو ایک طرف خدا کو اذیت مانتے ہیں اور دوسری طرف قادر و مطلق کے بیٹے نہ جاتے ہوئے اسکا میرم کے حمل میں آکر اوتار لینا مسلم ہائے مراد ہر بانی آپ لفظ انادادی اور مادہ روپ سے انادادی کے بیٹے کو اس میں مطالعہ فرمائے اور پھر اعتراض کے لئے میدان میں آئے انادادی کی تعریف ایک فاضل نے انجلی کی ہے اول اول اول بے احتساب۔ آخر و آخر بے انتہا سبب و ری ان فی طاقت کو دیکھ کر یہ خیال نکالنا کہ خدا بھی بغیر مادہ کے کچھ نہیں بنا سکا غلط منطقی و فلسفہ پر مبنی ہے آریہ ہم نے اسان کی طاقت ہمیں بلکہ خدا کی طاقت سے یہی جیسا ہے کیونکہ ہر مادہ اپنی تمام دنیا کو مادہ سے بنا تا ہے اور اس کا ازل سے اند تک یہی قاعدہ ہے بغیر مادہ کے اس نے آج تک کچھ بنایا اور نہ آئندہ امید ہے اور صرف یہی نہیں کہ یہ انہی تجربے بلکہ عیسائی دین کے دوسرے خدا نے بھی بغیر مادہ کے کچھ بنا کر بتلایا کہ اس طرح میرا آسمانی باپ بغیر مادہ کے ساما ہے بلکہ یوں جیسے کہ اس عریب میں یہ مادہ ہی نہیں تھا وہ ساری عمر تک گو کہ بت تصور آجیا تو بھی مادہ کے مرکبات ہو پانی اور روئی اور شراب اور گوشت سے زندگی کے دن میت کرنا ہر پھر کسی اور کی شہادت پر کس طرح اعتبار کریں جب آپ کے خلاصہ کچھ کسی یوسف کے لفظ سے اس کی تصدی شدہ موسیٰ مریم کے عمل میں ٹھہر کر دیا خون حینش نوش جاں کرتے ہوئے پیدا ہوئے تو پھر ہم کس طرح تس کریں کہ دنیا خدا نے بے مادہ پیدا کی اپنے بنی اور کے واسطے کوئی ثبوت پیش کیجئے ہیں۔ سہی

دور رخ کو دھوکے کی ٹٹی سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس دنیا میں جو احدثات ہیں یہی سورگ اور جہنم اور جہنم و سورج یہ مرکب ہے وہ کوشش خوری اور جاندار کے متخل کو گناہ عظیم جاسے اور مسئلہ حلال و حرام کو انسانی ایجاد اور اس بزرگوار رازم مانتے ہیں۔ ہندوؤں کی علمی ذواؤں میں سے سوائے دیش اور کاپیتھوں کے اور لوگ ان کے پیرو نہیں اس امت نے اپنے کام کا نیدیاں زیادہ تر شرو و قوموں میں لکھا ہے اور یہی سبب ہے کہ لاکھوں کوری پھینچے بچار۔ دھمے۔ بامدے لو پار بڑھتی۔ سائنس۔ کیمیا۔ ایسے وغیرہ محنت کرنے والے گرویدہ اور ماننے والے ہیں اور یہ بھی نہیں کہ صرف ہندو بلکہ ہزاروں مسلمان صاحبان بھی جوئی طریقہ کی عبادت ترک کر کیم جی کی مالا بھیرے اور ان کا ورد کرتے ہیں۔

آپ ہم چند بھیم ان کے معہ ترجمہ نذر ناظرین کرتے ہیں جن سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ دو تناسخ کے قابل تھے۔ نمبر ۱۸۔ لکھ چوراسی دہا میں تہاں جو بایاں چودہ ہم دیکھو رو دیا دیدو شواست۔ ترجمہ چوراسی لاکھ کی لہریں جیو کا فواس ہے چودہ ہم کی مخالفت میں اور چار ویدوں پر دستواس کرنے سے اسکا نثار ہو سکتا ہے ورنہ نہیں۔ نمبر ۱۹۔ آب اک سمکھ سب سے ایک اڈ کے باہیں۔ آہتی رنے دیکھ سمکھ پھر اوں پیر یاہیں ترجمہ سب جاہرا سے اپنے آرام میں مصروف ہیں اس ایک نظام شمس کے اندر پیدا ہیں اور موت کے دنگ اور سکھ میں بار بار پیدا ہو کر جسم دھاتے ہیں اور پھر مر جاتے ہیں نمبر ۲۰۔ گھر گھر ہم سب یوں کہی شبد نہ سو ہا۔ تے بھوسا گرو دے ہیں لکھ چوراسی دھار ترجمہ ہم نے سب لوگوں سے دھرم کا پدین کیا گھر گھر جا کر پراہوں نے جاہری بات نہی ہیں یہ سب لوگ دنیا کے سمندر کی چوراسی لاکھ لہریں اور موجوں میں ڈوب کر ہمیشہ تک کبھی ظاہر ہوئے اور کبھی غائب ہو جاتیں گے نمبر ۲۱۔ گورو دی و اس کوئی مادی پستل پیا نے ترجمہ چوراسی پھر ہے ہیں جب تک شمس دن کا ترجمہ استاد کے ساتھ دھوکا کر نیا لادو اس کے بیٹے چلنے والا اور بیگنی استری ماننے لے مر دے دل لگاوالا جو انساں ہے وہ جب تک سورج چاند میں وہ چوراسی کے حکم میں مبتلا رہے گا۔ لکھ چوراسی پونی جیو یہ جیسے بھٹکے لنگ پائے۔ کہ کیمیر چوراسہ جائے سو موہی کی بیکو ترجمہ۔ چوراسی لکھ قسم کی حویوں میں۔ جو سرگردان اور پھیرا رہتا ہے ان میں سے جو سب بیا پاک پرست ہو کر بھیم کر تا ہے وہ ہم کو کبر کو حاصلت سے فضا

پادوسی نظام مسیح صاحب پیر بدستہ عالم کبھی سہاڑو کی رسالہ متنازع کی شہادتوں نے یہاں متنازع جہنوں کو تین فصل میں تقسیم کر دیا کہ خدا کا جلال ظاہر کرنا کی مرض سے نرم خود تمکیت کی متخل شکل مل گودی اگر ہمیں دو تین بار اس کے مطالعہ سے سوائے اس کے اور کچھ معلوم نہ ہوتا۔ انہوں نے مولوی نور دین متنا کی تصدیق اور دو متنازع اور مرزا صاحب کے سرمد خیم اسلام و برہمن اور بادوی مریم نہ ہو کر رسالہ سونی سے اور زیادہ حسہ پنڈت سیدو رافق کے رسالہ سے ماخوذ کر کے ایک نئی ترتیب سے پھرتی گودی ہے جن سب کا جواب ہم مصلح طبع برومن کر کے اس پر بھی ہم آپ کی کسی قدر محنت کر لے سے باز نہیں رہ سکتے۔ یا دوسی جو پیر پیر برہمن و قدیم نہیں اور چونکہ دنیا اور احسان انسان متغیر ہوتے ہیں جیسا کہ ہمارے آریہ بھائی کہتی مانتے ہیں کہ دنیا ہزاروں لاکھوں دفعہ بنائی گئی اور پھر بگاڑی گئی اور جسم انسانی پیدا ہوتے اور پھر مٹ جاتے ہیں پس ہر چیز قدیم میں اس کا ترمز بھی کسی وقت ہوا جیسا ہی دور و دور ہوا

در بیان...

در بیان...

در بیان...

در بیان...

در بیان...

در بیان...

در بیان...

مولوی الغفران کے جواب پہلے سوال سے کچھ نسبت نہیں رکھتا۔ کیونکہ اس جواب کے ذمہ بیان ذاتی اور ذاتی فرق نہیں کیا گیا۔ صورت علمیہ کی نسبت عدم خاص یہی ہے۔ ایسی اس کے جسم میں ہر جو ایک زمانہ تعلیق حارث ہوتا تھا وہ اس کے جسم سے وجود سے پہلے وہ عدم قدیم تھا۔ اور یہ حوالہ کیا گیا کہ وہ عدم تقدم اس جسم خاص کا نہیں ہے۔ اس کی صورت علمیہ علم واجب میں موجود ہے۔ بعض غلط ہے۔ کیونکہ خدا کے علم میں یہ جسم خاص موجود نہیں ہے جس کا طول تین ہفتہ کا ہے۔ قدامت شے سے وجود سے کیا نہیں لایم آتا۔ ذاتی زمانہ صورت علمیہ کا خیال خود خدا کا علم صورت علمیہ کے ساتھ نہیں ہے کیونکہ صورت علمیہ وہ ہوتی ہے جو حاصل ہوتی ہے عالم کو شے خارج سے۔ جب کہ ہیئت خاص، اور شکل خاص کو قدیم نہیں ماحالاً۔ تو اب خدا کے درمیان صورت علمیہ کہاں سے حاصل ہوئی۔ اگر قدیم تھا تو موافق مذہب آپ کے مادہ قدیم تھا۔ اور جو چیز ممکنات سے محسوس ہو۔ جسے کہ آپ مادہ اور صورت کے قابل ہیں۔ کہ پہلے شکل حاضر کے محسوس تھا تو اس کا علم کسی طرح حاصل نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ طریقہ علم سے کاہلی ہے کہ مذہب کسی جس کے جس شکر اور خاصہ مذہب میں اس کی شکل حاصل ہو۔ اور اسی کو صورت علمیہ کہا جاتا ہے اور باقی رہا حال دولت پانی کا تحلیل ہو کر بخار بن جاتا ہے۔ گوکہ جس کو صورت نہیں ہے تو کسی نہ کسی جس کے ساتھ وہ مدد ہے ہر صورت وہ اور صورت جو اس قسم کی مائی نمی کے مدد بخواس نہیں ہے تو اس کا وجود بھی نہیں ہے۔ جب قدامت باطل ہوئی۔ باقی نتائج کی کیا صورت ہے اگرچہ اس کا حارث ہے کہ علت ایک مدد کو چھوڑ کر دوسرے بدن سے تعلق ہونے کی اس کے افعال ہیں۔ جو بدن اول میں حاصل کئے تھے تو یہ ظاہر ہے کہ افعال حرکت سے صادر ہوتے ہیں اور حرکت مسطح زمانہ یہ ہے۔ اور زمانہ کا اول و آخر اور اوسط جمع نہیں رہ سکتا۔ تو یہ ہذا تقیاس افعال جو مذہب زمانہ کے صادر ہوتے ہیں۔ وہ کسی معدوم ہوتے۔ یا تعلیق بدن ثانی سے کسی مرجع کی جانب سے ہو گا۔ جب نسبت نفس اول کی نسبت احسام سے مساوی ہے تو اب تعلیق خاص سے ترجیح بلامرجع لازم آدگی۔ نیز اس تعلیق سے نقصان بہت پیدا ہوں گے۔ کیونکہ پہلے کمالات جو بدن میں حاصل کئے تھے وہ دور ہو گئے۔ اور دوسرا تعلق جو بدن کو اگر مثالاً گدھے سے یا کتے سے ہوا تو اس بدن گدھے میں وہ کمال نہیں حاصل کر سکتا۔ جو بدن انسان میں حاصل کر سکتا تھا۔ اب آپ کو لازم ہے کہ اول طریقہ حاصل کرنے علوم کا معین بھیجے۔ بعد اس کے پھر علت تعلیق کی قیام کی جائے۔ تو اس پر پھر اعراض کیا جائے۔

سوامی۔ دس اندریاں یعنی دس حواس سے مولوی صاحب کا دواں درست نہیں بخانہ جیو آتا یعنی روح کسی اندری سے نہیں دیکھا جاتا۔ مگر وجود اس کا ہے جو مولوی صاحب نے کہا کہ انادی و ستو باطل ہے۔ ہر کس نے کہا۔ کیا یہ آپ نے اپنے دل سے جوڑی ہے۔ کیونکہ جب میں لکھوا چکا کہ پرستہ درحک کا کابل اور حیو یہ تین سناس ہیں۔ اس سے قدامت ثابت ہے اور اس سے پہاؤ کبھی نہیں ہوتا اور جو کئی کتے اس کا کتا رہا نہ رہتا ہے۔ جو گدھے کے بدن میں منس کا جیو جانے سے مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ بڑا نقصان ہوتا ہے کیونکہ سب کمائی کی ہوتی چلی جاتی ہے۔ جو مولوی صاحب ایسا سانسے تو مولوی صاحب کو سونا کبھی نہ چاہئے۔ کیونکہ منس میں حاکرت کی کمائی سب چھوڑ جاتی ہے۔ جو مولوی صاحب کہیں کہ پھر جاننے سے وہ علم آجاتا ہے تو سنے

محسوس اور دیکھائی دے وہ کسی امر سے پہلا خود اس مادہ کو عارضی ہوا۔ اور یہ جو جواب میں لکھا گیا کہ کابل کا ہونا نہیں کہا جاتا ہے عجیب وہ شے ہے کہ جس کی علت مادی ایسی ہو۔ اس کو ہونا کس طرح ہو سکتا ہے۔ یعنی شے موجود معدوم سے نہیں بن سکتی۔ اور اگر اس کے قدیم ہونے سے کوئی شخص بہ نیکے کہ وہ موجود ہی ہوگا تو یہ غلط ہے کس فاسطہ کہ عدم سے خاص کا مثلاً زید کا ہر مذہب کے موافق قدیم ہے یعنی زید کے مادہ کو ایک شکل خاص اور وہ شے خاص اسی ہیئت سے پہلے کبھی موجود نہ تھی۔ نہ لائے کو یعنی اس کے عدم کو قدیم کہا جاوے گا۔ صورت یعنی روپ کے جوہر قسم کئے۔ ایک وہ جس کو شکل کئے ہیں۔ اور ایک ماسولے اس کے معلوم ہوا کہ صورت غیر مادہ ہے۔

سوامی۔ سہاواک (داتی) اس روپ یعنی شے کے پیچھے کبھی نہیں ہونے اور جو پیچھے ہوا اسے سہاوا نہیں کہتے۔ جیسے اگلی کے رہاؤں کا سہاواک یعنی اندری روپ یعنی آنکھ سے ماحسوس سہاواک سب دن اس سے ساتھ ہے۔ جب مدت کا اس کے سینگ کرنے سے استولی کا راج رہتا ہو۔ اسے اس کا مذہب اگر یہ یعنی محسوس جو اس ظاہر ہوا۔ جیسے جل سکے رہاؤں کا اس میں اگر کٹر شے ہیں اور جب تک بادل نہیں ہوتے تب تک نہیں دیکھ کر پڑے پھاڑا مطلب یہ نہیں کہ وہ مادی نہیں ہے یا مادہ کے سہاواک گن مثلاً جیسا لوگے کا ہوا اور لوگے کا نہیں ہوا۔ جیسا کاراج میں یہ ہونا نہ ہونا گن ہے ایسا ہی کل میں نہیں ہے۔ جو کابل اور کابل کے سہاواک گن ہیں وہ انادی یعنی قدیم۔ کاراج جو ہے اس کا سیدوگ سے ہونا اور ویک سے پیچھے ہر سہاواہ ایک شکل یعنی صورت سینک جن جو ہے وہ کاراج کی صورت کمائی ہے۔ اس کا براد یعنی دو تسلسل سے انادی ہے۔ روپ سے نہیں۔ اور انادی کے دو کہ سرکہ ہے اور اس کے مدت کا بدن یعنی مائے والا ہے کیا میں سدا ہے او نیکی۔ (آخر کے فقرہ کا جواب ادیر آگیا)

مولوی۔ تقدم یعنی اول ہونا دو قسم کا ہوتا ہے۔ ایک ذاتی اور ایک مائی مقدم ذاتی جیسا پہلے ہم بیان کر چکے ہیں جیسا کہ حرکت ہاتھ کی اور چابی کی۔ اور ایسا ہی تقدم ذات کا اپنی صفات اصلہ پر مثلاً تقدم ذات پانی کا اپنی برکت بر عقل سیام ساتی ہے کہ بروقت کا قیام پانی کے ساتھ ہے اس تقدم کو تقدم ذاتی کہا جاوے گا۔ الغرض تقدم ذات کا ان صفات مرجع اس کے صفات ذاتی ہے۔ کیونکہ موصوف ایسے صفات ہر بالضرور معدوم ہوتا ہے۔ اور شہادت تب وارد ہوں جب تقدم ذاتی ہوا اور دوسرا تقدم ذاتی جیسا کہ باپ کا تقدم اپنے بیٹے پر اب ذات کا ذاتی ہونا اسے صفات اصلہ پر لازم آتا ہے اگر زمانہ متقدم ہو۔ الغرض مادہ کا تقدم اپنی صورت پر وہ تقدم ذاتی ہے۔ کیونکہ قابل مقدم ہونا چاہئے مقبول پر۔

سوامی۔ رب اس کو کہتے ہیں کہ جس میں گن۔ کر یا۔ سنیوگ۔ یوگ جو نے کا سہاوا در ہے۔ پر تو جو رب پر چس یعنی علیحدہ علیحدہ ہیں۔ ان کا یہ لکھن ہے جو ہو یا دبا پاک روپ ہیں دے سنیوگ دیوگ سہاوا سے علیحدہ رہتے ہیں۔ اور کسی دیا تک میں گن ہی رہتے ہیں کہ یا نہیں۔ جیسے کہ مرید شور اس میں سنیوگ دیوگ ہوتا ہے۔ نیز تو کر یا اور گن ہیں اور آکاش۔ ہشا کال۔ یا پاک ہیں ہر متواں میں کہ یا نہیں گن تو ہیں۔

نرس گنگ کے مارہ میں سوامی جی کے ارچہ کو میں نہیں مانتا مگر گنگ کے میں
یہ نہیں ہیں کہ کچھ گنگ نہ ہو جب اس میں گنگ نہیں ہے گنگ تو اس وقت جسم
لینے کا بندوبست کون کرتا ہے اب پھر میں پوچھتا ہوں کہ اگر سر کے واسطے جسم
لینا سے تو یہ بھی چاہئے۔ سزا میں کہ سر اٹھائے والا یاد کرے کہ مجھے سزا کیوں
ملتی ہے۔ نہیں تو میرا عبت ہے میں میرے پوچھتا ہوں کہ کسی کو یاد کیوں نہیں رہتا
کہ ہم بڑی گت پچھلے جسم میں تھے۔

(درستخط اسکات صاحب)

سوامی دانت سرسوتی جی پہلے برتن کے دشنے میں مار چوایا لکھ ہے
اس لئے یورپ جسم کی بات کو یاد نہیں لکھ سکتا ہے۔ پادری صاحب کو غور کرنا چاہئے
کہ اسی بات کیوں پوچھتے ہیں۔ کیونکہ اسی جسم میں جنم سے پانچ برس تک کی بات
کیوں یاد نہیں رہتی اور توتی انتھات بہت دیند میں جب سوچا جاتا ہے۔

تب جاگت کی بات ایک بھی یاد نہیں رہتی ہے اور کالج کارن کے انوں سے
انتھات کالج کو دیکھ کارن کا لکھی کر لینا سب ودوان لوگ مانتے ہیں۔ جب
پاپ پن کا پچھلے سکھ دکھ کچ اوج بھلت میں دیکھتا ہے تو کارن جو یورپ جسم کا
کرم ہے سو کیوں نہیں۔ پادری نئی تعلیم درٹا نط کے لئے کافی نہیں کیونکہ مکمل

کچ نہیں۔ ادب میں کو تعلیم مانتے ہیں۔ ان تو میں کوئی آدمی انتھات فلاسفر
بد سے انسان کا جنم ہوتا مانتا ہے۔ کیا یہ بالکل جھوٹ ہے۔ یہودی کی باتیں ہیں
کہ نبی کا ہونا نا کہ ابراہیم کو خدا نے کہا کہ اس سے میں خوش ہوتا ہوں۔ تم جاگ
کنا کرو۔ اتنا آدمی وید کی بات مائیل میں موجود ہے اور جسے نے بھی شاکشی دینی

ہے کہ اس کا لفظ بھی جھوٹ نہیں ہے اس لئے اور دوسری دلیل دیتا ہوں
کہ آج کل میکس مولر آدمی لیکچر اپنی کتابوں میں لکھتے ہیں کہ گنگ وید سے پہلے
کی کتاب بھوکول میں کوئی نہیں اب میں سینکڑوں گواہی دے سکتا ہوں کہ
میل ان انڈیا کے بنائے والے وغیرہ اور آج کل کے فلاسفر سینکڑوں کی بات

سے میں نے سنا ہے کہ ہم میل اور مائیل کو نہیں مانتے۔ اور کیریل انکاف وغیرہ
نے بھی میل کی ہدایت کو بالکل چھوڑ دیا ہے۔ اور ہمارے آریہ لوگ ایل۔ اے۔
بی۔ اے۔ اے۔ اے۔ ایل ایل ڈی وغیرہ لاکھوں لوگ میل کو نہیں مانتے اور
تعلیم یافتہ ہیں۔ سو یہ نظیر پادری صاحب کی کافی نہیں۔ یہرم ایشور کا پتر جنم نہیں
ہوتا کیونکہ انتھ اور سرب بیا پاک ہے شریر میں نہیں آئے کا اور ت تک ہے
ہمدن کا کام کبھی نہیں کرتا۔

(درستخط ویا نند سرسوتی)

پادری اسکات صاحب ہڈت جی کا دعوے کہ بچہ کی مثال سے کہ وہ
کسی بات کو یاد نہیں کرتا۔ جو لاکھن میں ہوئی سہاں باطل ٹھہرتی ہے۔ کس
واسطے کہ بچہ کو یاد بھی کرتے ہیں اور یہ بطل لادم آتا ہے کہ جب ہمارا روح
ادل سے ہیں تو اب تک سچ میں چاہئے کہ کچھ بڑھ گئے ہوں تو اس جنم کی کوئی

بات کیوں یاد نہیں رہتی۔ اس دلیل پر غور فرمائیے۔ ممکن معلوم نہیں ہوتا
ہے کہ ہم ازل سے چلے آتے ہیں اور جنم میں آکر سب بات بھول گئی۔ اور پھر
جنم لینے کی سزا کا کچھ مطلب بھی نہ نکلا اور میند کا جو ذکر ہوا سو جواب سے شک
ہوتا ہے کہ نیند کی بات بھی یاد رہتی ہے۔ بعض آدمی نیند کے وقت بڑے

خیالات نکلتے ہیں۔ یہاں پر ایک پوتہ اعتراض کا ذکر کرنا چاہتا ہوں اس
تعلیم سے دنیا میں گاہ کا بہت سہارا ہوتا ہے کیونکہ لوگ کہتے ہیں۔ کہ جو چاہیں

ہیں کہ میں نے کیا قصور کیا یا کوئی پادری صاحب یا نہت صاحب مثلاً کونڑا
کیڑا کے بدل میں پیدا ہونے تو ان کو سرا کیسے ہوتی وہ جانتے ہی نہیں کہ ہم نے
کیا قصور کیا۔ آری کبھی کسی کو یاد ہے کہ میں طمان زمانہ میں بندہ تھا یا میں کسی زمانہ
میں گنڈر تھا۔ اور جب کل دنیا میں کسی کو یاد نہیں ہے تو ایسے پتر جنم میں کسی
کو کیا سزا ملے۔ ہم مانتے ہیں کہ تکلیف کبھی کسی سر کے واسطے ہوتی ہے اور
کبھی نہیں بھی۔

(درستخط جی اسکات)

سوامی دانت سرسوتی جیو۔ دونوں پادری ہونے سے برابر نہیں
ہوتے۔ کہ جب تک ان کے سب گنگ برابر نہیں ہریشور انتھت جیو سمانت پریشور
سرو کیو جیو ایک پریشور سردا اور ت اور ت۔ مہا جیو بھی بدہ بھی کت اس لئے
دو برابر نہیں ہوتے۔

توریت۔ انجیل۔ ربور کے خلاف ہونے سے سچی بات جھوٹ نہیں ہو سکتی کیونکہ
توریت آدمی میں بھی کرم سے کچھ کو جھوٹ کو کچھ بہت جگہ لکھا ہے۔ سچی
لو اس کتاب کی بات ہو سکتی ہے کہ جس میں شروع سے اخیر تک ایک بھی جھوٹ
نہ ہو ایسی کتاب سوائے ویدوں کے بھوکول میں الیتورک کتاب کوئی بھی نہیں

کیونکہ ایشور کے گنگ کرم ہو چکا ہے اوکول ویدی پر یک ہے دوسری میں سو
وید کے ایشور کے کسی کتاب میں ٹھیک ٹھیک سب ماقول کا نتیجہ نہیں نظر آتا
اس لئے شب سے انہم ویدیک تعلیم ہے۔ دوسرے کی نہیں۔
پریشور ایسے گنگوں سے سکین ہے یہی سرور کی آدمی گنگوں سے اور کارن

کے جڑہ آدمی گنگ اور جنم کے گنگ۔ جنم سرن۔ بھرم آدمی گنگوں سے بہت دئے
سے ہر تاروں ہے اس لئے یہ نتیجہ چاہئے کہ کوئی پدارت اس ریت سے
سگنتا اور لگنتا نہ رہت نہیں۔

جب جیو کی بات زیادہ اور پتر جنم ہوتا ہے۔ سب بدہ ویدہ کا شر لینا پڑتا
ہے۔ اہد جب پاپ میں سب ہوتے ہیں تب آدمی اور پتر جنم اور یاب کرم ہوتا ہے
تب ودوان وغیرہ کے شریر ہوتا ہے۔

(درستخط دانت سرسوتی)

پادری اسکات صاحب۔ سب پورانی تعلیم جھوٹی نہیں اور نہ
نئی تعلیم سچی ہے۔ لیکن جب تعلیم یا دتہ تو میں سوچتے سوچتے کسی بات کو بال
ٹھہرتا ہوں۔ تو تو میں دلیل ہے کہ وہ باطل تو ہے اور ایک ہی مدد جنم لینے کے بارہ
میں سوچ لیجئے کہ یہ نئی نہیں ہے یہ بہت پرانی ہے توریت وید سے نئی نہیں

ہے اس میں پتر جنم مطلق نہیں۔ توریت اور انجیل کے جھوٹے ہونے کے بارہ
میں اب مقدمہ نہیں ہے نہیں تو اس فتول دعوے کو رد کرتے کہ یہ جھوٹی نہیں
وید کے مارہ میں کچھ جنم کتا اس کا بھی مقدمہ نہیں ہے۔ لیکن اس بات پر
غور کیجئے کہ تعلیم یافتہ تو میں توریت اور انجیل پر قائم رہتی ہیں۔ لیکن ہندو لوگ

خود جو تعلیم یافتہ ہیں اور جن قدر تعلیم یافتہ ہیں اور جن قدر تعلیم یافتہ ہوتے جاتے
ہیں وید کو جھوٹے جاتے ہیں ضرورت ہوتو ہندو دلیں دیکھتا ہوں۔ اور یہ
کنا کہ کرم ازل سے ہیں۔ اس لئے پتر جنم ہوتا ہے تو پریشور کو بھی پتر جنم لینا
چاہئے اور اگر کوئی کہے کہ اس کے کرم سب اچھے ہیں تو کیا مشکل ہے کہ اس کے

کرم واصل سے ہر بھی ایسے بکے ہو چادیں کہ پھر سردا یا گنڈر بننا پڑے۔ جیسے ہادی
کتاب مقدس میں لکھا ہے ایک دفعہ انسان کے لئے مرنا ہے بعد اس کے نیا۔

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

سے پہلے تک جو باقیل ہوئی ہیں ان کو سحر کیوں نہیں کر سکتا؟ اور جاگرتا ہو کر
میں نہ تباہ ہوا نہ پڑھتا تھا میں کو کچھ خبر نہ تھی کہ اترہات کا پڑھنا ہوتی ہے
تحت جاگرتا آدمی سحر کر کے کیوں نہیں کر سکتا؟ اور تم سے کوئی پوچھے کہ مارہ برس کا بعد
تیرہ وقتوں میں سے یا پنجون جیسے کے یوں دل دس کے پر پہلے سٹ پر تم نے کیا کیا تھا
تمہارا کھچا کھچا کان فیر کر کر کے کس پر کار کا تھا؟ اور جس میں کیا دیا تھا؟
جب اسی ستر میں انسان سے دوستی کر کے باؤں کے سحر میں اعتراض کرنا مکمل
طرز کی بات ہے اور جو سحر میں ہوتا ہے اسی سے جو سحر سکی ہے نہیں توسب
حتموں کے کھولنے کو دیکھ دیکھ دو کھت ہو کر فرجائے۔ جو کوئی پڑھ اور پیچھے جہم کے ترخان
کو جاننا چاہے تو بھی نہیں حال سکتا کیونکہ جو کجا گیاں اور مغرب الیہ ہے یہ بات
البتہ کے حامی یوگہ ہے۔ حیو کے نہیں۔

پر مشن جب حیو کو روبرو جم کا گیاں نہیں اور ایشو ورا سو کو ڈر سرور دیتا ہے
تو حیو کا سدا رہیں ہو سکتا۔ کو کو کہ جب اس کا گیاں ہو کہ ہم نے فلاں کام کیا تھا۔
اسی کا یہ پھل ہے۔ جس سے دے باپ کر موں سے نکال سکیں؟
اگر ہم کہاں کہتے پر کار کا مانتے ہو؟
پر مشن پر کشش آدمی پر ماؤں سے آٹھ پر کار کا۔

اگر تو پھر تم جہم سے لیکر سہ میں سراج۔ بہن بدہ۔ دویا۔ دلدر۔ مردہ۔ مور
کہتا آدمی سب دکھ سنا میں دیکھ کر روبرو جم کا گیاں کیوں نہیں کرتے۔ جیسے
ایک حکیم اور ایک مورک کو کوئی لوگ ہو اس کا نام ان رکت یا سبب ہمیں کار دن
تھیم جان لیتا ہے اور مورک میں جان سکتا۔ اس نے فلم حکت کو پڑھا ہے۔ اور
دوسرے نے نہیں۔ لیکن سحر دخیو در مش کے ہوئے سے مورک بھی اتنا جان لیتا
ہے کہ کچھ سے کچھ دیکھ پڑی ہوئی کو کچھ ہو گیا جس سے مجھے یہ لوگ ہو ایسے ہی حکت
میں ہر جہم عجیب اس کے دکھ آدمی کی کھتی پڑھتی دیکھ کے قریب جم کا اونیان کیا
نہیں جان لیتے؟ اور جو روبرو جم کو نہ مانو کے تو پر مشن دیکھتی ہو جاتا ہے کیونکہ نہ مانا
باپ کے دلیر آدمی دکھ اور نہ اوپر حیوت دیکھنے ختم اپن سیکھوں کے نرج نہ مانو کا
اور نہ خود ہتا اس کو کیوں دخی؟ اور روبرو جم کے باپ میں کے الو مارو دکھ سکھ کے
دیسے سے پر مشن ورنیا کاری بہادرت رہتا ہے۔

پر مشن ایک جہم ہوئے سے بھی پر مشن ورنیا کاری ہو سکتا ہے جیسے سرور دیری
راجا درہنشاہ جو کرے سو عدل۔ جیسے مالی آپ بن راجا جہم میں چھوٹے اور بڑے
برکھس لگا تا کسی کو کا شک کسی کو لگا تا اور کسی کو رکھیا کرتا بڑا پاتا ہے جس کی جو کھو
ہے اس کو وہ چاہے جیسے رکھے اس کے اور کوئی بھی دوسرا یاد کرنے والا میں جو
اس کو بڑا دے سکے یا ایسور کسی سے ڈرے۔
اگر ہم ہر ما جو تک نہ نیا رعدل) چاہتا کرتا۔ ایسا ظلم کبھی نہیں کرتا اس لئے ڈ
پوچھے یوگہ اور بڑا ہے جو نیا یعنی انصاف کے برخلاف کرے وہ ایسور ہی نہیں جیسے
مالی کسی کے بنا مارگ راستہ و صفال میں برکھس لگائے ڈکٹائے لوگ کو کاٹنے۔
لوگ کو بڑا لے لوگ کو نہ بڑا لے سے دو کھت ہوتا ہے ہی پر کار نا کارن کے کرنے سے
ایشر کو دقت لگے پر مشن ورنیا رکت کام کرنا اور تیرہ ہے۔ کو کو وہ سو بھلا و تو راد
ساکاری رعدل) جو حاتم ریا کل کی طرح کام کرے تو حکت کو سریشٹ نیا آدین کو بھی
کم اور نہ غرت ہوئے کیا اس حکت میں نہ اوتار کے ادم کام لے نہ شتا اور و شتا کام لے
مناظر و سرور دیرے ولا سیدنا مطعون) اور بے سو میں نہ مانا اس لئے ایسور وطم میں کرتا۔
اسی لئے کسی سے نہیں ڈرتا۔ پر مشن۔ سرتا مانتے پر پھر ہی سے جس کے لئے خدا سا

کر اس کو کہ وہ مجھ کو نیکو کجبت جو سے جفا اور ستر سے ستر میں پاتا ہوئے ہیں تو آپ کا
بنائے والا پر مشن ورنیا اس لئے لگا تو لکھت نہیں تیرا آدمی پر پھر پر پھر آپ کے
قول کے مطابق جو جو ہوئے وے کن کی چیزوں اور ستر میں سے ہوئے۔ جو
کس کے پر مشن ورنیا سے تو پر مشن ورنیا سے آدمی کھوٹے اور نہ حکت اور پھر کے سواقی
ہو اس کیونکہ جن کا کار جہم ہوتا ہے اس کا کارن ویسا ہی ہوتا ہے اور وہاں
میں دودھ پر مشن ورنیا دن تک کہ جو ستر سے بھی جہم ہے پھر اس کو ستر کا
مرگ کن کر موں سے مل سکتا ہے۔ کوئی بھی نہیں۔ جب آپ ستر ورنیا میں کو کیوں
دوئے کرتے ہیں کہ پر مشن ورنیا اس سے آپ کا ایک جہم ستر نہیں ہوتا۔ اور
پر مشن ورنیا ہو گیا۔ (دستخط و سدا سرور دیری)

تیسرا مباحثہ۔ بمقام چاند اور ضلع شاہجہا پور
نوادین ۲ مارج سنہ ۱۸۸۸ء

پادری ٹی جی اسکاٹ صاحب معہ دو پادری صاحبوں کے ۲۰ مارج سنہ ۱۸۸۸ء
کی شش کو سوامی جی کے ڈیرہ پر تشریف لائے۔ سوامی صاحب دس مائیل کے نیچے
کر میں بھگوان کر پری خاطر پادری سے پادری صاحبوں کو بھلا باور آپ بھی بھگوان کے کھر
آس میں بات جیت ہوئے گی۔ رفتہ رفتہ مسئلہ تنازعہ لینے آواگون کی نسبت پادری
صاحبان نے پوچھا کہ آواگون کیا ہے یا جھوٹا۔ اور اس کا کیا ثبوت ہے۔
سوامی جی نے وایا آواگون کیا ہے اور جو جیسے کہ کرتا ہے ویسا ہی شر پر
پاتا ہے اگر عمدہ کہ کرتا ہے تو آدمی کا جسم یا مانتے اور خراب کر کے سے جاور و غیرہ کا
جہم ہوتا ہے اور جو سبب ایچے کہ کرتا ہے تو وہ دلیجی و دووان و دووان ہوتا ہے
دیکھو جب ستر ہوتا ہے تب اسی وقت اپنی مان کا دودھ پینے لگتا ہے سبب
سہ ہے کہ اس کو پینے جہم کا پینا میں بنا رہتا ہے یہ بھی ایک ثبوت تیناچ کا ہے۔
سیک بخت اور بد بخت اور قسیم قسم کے دردم و درم و اس کے دیکھنے سے ظاہر ہوتا
ہے اور جیو ادا دی ہے کہ جن کا آوازون آت میں نہیں اور جس خون سے جو جہم لیتا ہے
اس خون کا کسی قور ستر یعنی عادت و خورہ بھی جی رہتی ہے۔ اسی سبب سے
اسان و غیرہ حکت طبعیت و اور خاوتوں وغیرہ کے ہوتے ہیں یہ بھی ایک ثبوت و آواگون
کا ہے اور اور بہت سے ثبوت آواگون کے ہیں لیکن ایک باہمی لودھ کا پیدا ہونا اور
پھر بھی نہ پیدا ہونا اس کا ثبوت نہیں ہو سکتا کیونکہ جو ستر نے جہان کیا اس کے
مخلاف ہونا پاتا ہے سوا یا ہو یا غیر ممکن ہے۔ اور میرے بات کہ اور خاوتوں کے
لینے جب ویا مین ہوئی تب اس کا حساب کتاب ہو گا کجبت مکت جیوہ حوالات میں
زیا ایسی پر مشن ورنیا ایچا نہیں۔ اندازان پادری صاحب دلیجی لے گئے۔ (دیکھو
صفحہ ۱۴ و ۱۵ مباحثہ مذکور اردو مطبوعہ لاہور۔)

منقول از ستیا رتھ پرکاش
پر مشن۔ جہم ایک ہے والا نیک۔
اگر۔ ایک۔

پر مشن جہم ایک ہوں تو پینے ختم اور موت کی باتوں کا ٹھنر؟ یا کیوں نہیں؟
اگر جیو الیکہ ہے تو کمال درہنی نہیں اسلئے ستر میں رہتا۔ اور جس میں ہے
دھنیاں کرتا ہے وہ بھی ایک ستر میں دو گیاں میں کر سکتا بھلا اور جہم کی بات تو
اور رہنے دیکھے اسی دیہ میں جب کہ میں جہم ہوا ستر پر نہا ایسا چات جہا با پنجوں برس

پریم کے ساتھ سب کا محل کو برائیت ہوتا ہے۔ اترہات جس جس آئندگی کا گناہ کرتا ہے اس آئندگی کو برائیت ہوتا ہے یہی کہتی کہاتی ہے۔

پریشن جیسے تتر کے بنائے سارک شکھ ہنس بھوک سکتا دلیے کتی میں بنا شمر کرینے بھوک سکتا

اگر اس کا جواب معقول ہم پہلے لکھ آئے ہیں مگر لادہ ہلک کچھ خلاصا ہاں بھی لکھتے ہیں۔ جیسے شسارک شکھ تتر کو آدھار سے بھوک لے ویسے پریشو کو آدھار

کتی کے آدھ کو حیوان کو بھوک لے وہ کت جوا آئند دیا کت پریم میں حسب مرقی چونکہ

گوتشاہد گیان کو سب شرعی کوڑ کھینا اور مکمل کے ساتھ مٹا ہے شرعی دنا کو با قاعدا

دکھتا ہوا سب لوگ کو کاترول میں اور ہات جسے یہ کرتے دیکھتے ہیں اور جو نہیں

بھی دیکھتے ان سب میں گھومنا ہے وہ سب پادھنوں کو جو اس کو گیان کرانگو ہیں

دکھتا ہوا کھانا ایک ہوتا ہے اس کا تباہی آئند ایک ہوتا ہے کتی میں حیوانا

زیر آئے سے یوں گیان ہو کر اس کو سب چیزوں کا گیان (علم) ہوتا ہے

تو راضل راخت جیسی سکھ و شینس یا راخت کامل ہے۔ اسی کا نام سورگ ہے

اور نے ترشائیں جنس کو دیکھ و شینس بھوک کر مار کر کہا ما ہے۔

سورگ لفظ اس طرح ویا کران کی ریتی سے بنتا ہے (یعنی) اسوا سکھ کا نام ہے۔

سوا بسو کھ کتی لیمن سورگا جو زیادتی شکھ میں ان کا بھوکنا

اور ویرنیو دکھ بھوکو ترک اتی معنی سورگ ہے اور جو ریتو

اغلے واسل ہونے سے ویش سورگ کہا ما ہے سب حیوانا سکھ لپٹی کے

اجا اور مکھ کا دھوک ہونا چاہتے ہیں لیکن جب تک دھرم میں کرتے اور باپ ہیں

چھوڑتے۔ سب تک ان کو شکھ کا لٹنا اور دکھ کا بھوکنا ہر گاہ جس کا کارل ارتھات

مول ہوتا ہے وہ شکھ کتی نہیں ہوتا جیسے

چھنے مولے پر کشو لیشیتی تہا پائے کشیٹریس دو کھ نشیتی

جٹھ مول کٹا جانے سے ترش نشٹ ہوتا ہے ویسی ہی باپ کر بھوک سے دکھ نشٹ ہوتا

ہے (اردیشا ہرکات مطوہ مار دوم صفحہ ۲۴۶ سے ۱۵۴ ہرک سولاس ششہ ہرک)

منقول از وید بھاسا شیبہ بھومکا

پریشن۔ ایک مسن الیا برن کرتے ہیں کہ جو یوب جنم ہوتا ہے تو ہم کو اس کا

گیان اس جنم میں کول نہیں ہوتا۔

اگر عقل کی تہکھ کھو کر دیکھو کہ جب اسی جنم میں جو سکھ دکھ تم نے مال دسھا

میں بھی جنم سے باجھ مرن تک بھوکے ہیں۔ ان کا گیان نہیں ہوتا۔ اھوا جو کہ روز

بیش پاٹھن (درس سندس) اور دوا کرتے ہیں اس سے کتی ہی باتیں بھول جاتی

ہیں تہا سنا مذہبی خواب میں بھی یہی حال ہوا چاہے کہ اب کے کئے ہوئے کو بھی گیان

نہیں رہتا جب اس جم کے یوہا دل کو اسی تتر میں بھول جاتے ہیں تو یوب شر و جسم

سابقہ کے یوہا دل کا کب گیان رہ سکتا ہے۔

پریشن جب ہم کو یوب جنم کے باپ بن کا گیان میں ہوتا اور ایشو انکا پھل شکھ

دکھ دیتا ہے۔ اس سے ایشو کا یہاں بھول (واحد و کسا ہرکھی نہیں ہو سکتا

اگر گیان وید کرار کا ہوتا ہے ایک پریشکشن۔ دوسرا اوانا آدی سے جیسے ایک

وید (رکیم) اور دوسرا اندر حکمت سے محروم ان دونوں کو چور (بخار) آنے سے وید تو

اسکا یہاں نمان جان لیتا ہے اور دوسرا میں حاسکتا لیکن اس پہلی بدیریزی کا

یتر جو بخار ہے وہ دو کو پریشکشن جو نیسے دے جان لیتے ہیں کسی بدیریزی سے یہ بخار

ہوا ہے اتہا یعنی اس کے سوا نہیں۔ اس میں اتنا زیادہ ہے کہ عدان ریا علم بھی شکھ

روگ کو کارل اور کارل کو پتے کر کے جانتا ہے تتر کارل میں اس کو جانتا ہے اور نیسے

میں ہوتا ویسے ہی ایشو دنیا کا ریا ہونے سے کسی کو ناکارن کے سکھ یاد کھی نہیں

دیتا جب ہم کو بن کارل شکھ اور شکھ پریشکشن ہے تب ہم کو شکھ کچھ ہوتا ہے کہ

یوب جم کے باپ و بیٹوں کے سالی گاہ وصول کے غیر اوتھ۔ مہا وید پر تتر ہوتا ہے

اوی مہا شکھ بھی نہیں شکھتے اس کو ہم لوگ لکھتے کر کے جانتے ہیں کہ ایشو کا یہاں بھول

اور ہاں اسد ہر دو کام تہا رات (شیک طور پر) ہتے ہیں (ارد دوم صفحہ ۲۴۶ و ۲۴۷)۔

خاتمہ

مناسخ کا مسئلہ ہت قدیم ہے اور ایک وقت ساری آدو تیا اس کو ماتی تھی تمام ہت

مہاک کے فصلا اور علما اس کے قابل تھے۔ یونان مصر روم آریہ وٹ۔ ایرل میں۔

ہمسک کو اریہ وٹ کے دستد لوگ جس طرح اس کے تیر وٹھ۔ اسی طرح عرب۔ تانا۔ روس

اسٹریلیا۔ حبش اور شمالی امرکہ کے باشندے بھی اس کے گرد وٹھ۔ دنیا کی کوئی ایسی

آبادی ایسی نہیں تھی جسے اس عملی مسئلہ سے کسی کسی طرح گہرا تعلق نہ ہو۔ تمام

پورا کی تاریخ منسق الیہاں ہیں۔ کہ جس وقت وہاں میں سچائی۔ سچائی اور اس کا راج

تھا تمام دنیا میں ایک ہی دیکھ دھرم پھیل رہا تھا اس وقت بھی مہاک مسئلہ سب سے

دلوں کی سیاس سچانے والا تھا کتاب الملل والنحل شہرستانی میں جو دس اربا میں

ہتقد التنا سچ صفحہ ۱۰۹ اصل دوم یعنی اہل عرب تاریخ پر اعتقاد رکھتے تھے۔

یا اوری۔ لی جی اسکاٹ صاحب دہاتے ہیں۔ قیہ مصر میں لے اس کو مان لیا اسی طرح

تریونیوں لے رومیوں لے اور مگر یوں نے ہمارے پورے اور دکھ لوگ جو ہمارے گور وٹھ

یہی سکھاتے تھے اور ہم لوگ سب کے سب مانتے تھے رماحتہ بری ص ۱۴۲)۔

لشب واربرٹن صاحب لکھتے ہیں بد پہلی زندگی کے خیالات بہت کچھ ناقول و عاقلوں

سے ہر ایک مانہ میں ظاہر کئے گئے ہیں۔ ہماری کئی قسم کی نکالیف کے دور کر کے واسطے

کالیہ صاحب کہتے ہیں قیہ مسری یونانی۔ رومی اور مگر ترینا سچ یعنی آدو گول کو

مانتے تھے۔ (تاریخ انگلستان صفحہ ۱۱)۔

کیا ایشیا کے ایرانی آریہ جیتی۔ چا پانی اور ترک لوگ اور کیا یوب کے یونانی و روم

قدیمی اور جرمنی والے اور کیا افریقہ کے قبلی۔ یا نٹر اور راج خانان کے بزرگ اور کسا

امرکہ کے تاسے رنگ دانے پہلی یعنی سورج منی۔ پیر و میکسیکو کے رومہت اور

آچاریہ اور ایریں خانان کے پیشداسارے کے سارے دلائل قروعات میں قدر و اختلاف

اور جزوی تفریق ہونے پر بھی اعتقاد اور اصول میں سب بالاتفاق اس امر کے قابل تھو کہ

ارواح نامادی ہیں ایسا دقت با سمہ کھی نہیں تھا کہ وہ موجود نہ ہوں اور نہ وہ سب یا

معدوم ہو سکتی ہیں ہر ایک کو انکے اعمال کا مدد ملتا ہے اور لکھی حالت میں یہاں قائل ہے

جسے کوئی دوسرا ملے والا میں عرکہ ملک میں علم امرا یوں جو ذرا مہم اور قویہ پڑھے

لکھے صاحب لوگ تھے۔ حکا اعتقاد کہ ترینا سچ اراج ضروری ہے اور ہم بھول جاتے

لہ اس مذہب کی مات انص دونوں کا خیال ہے کہ یہ نام عربی لفظ مسابا صا سے جیسے سے

ستادہ کے بن متق ہے اور اس دس کی اہلیت کو سار کا لکھ لکھوں کی طرف سوب کرتے ہیں

بعض کا خیال ہے کہ یہ مذہب صانی پیرسپس جیسے کا نکالا ہوا ہے جو انکے خیال میں پیرسپس

ایوک داب سمیت مصر کے میا روں میں مدون ہے بعض لوگ اس میں کا مچ اس کو مے تر

ایک اور چتر سے متلاتے اور بڑی پورے سند سے دعوے کرتے ہیں کہ طواں لوح کو پورا تمام دیا کا یہی تھا

انگایاں ہے کہ یہ مذہب طواں کے بعد بھی رہا اور اجداد اہل قوم میں تمام قوموں کے رول

م اسی مذہب کے پورے ارا م بھی اساتین کرتے رہے انکی اولاد ہی اسرئیل نے بھی یہی مذہب اختیار کیا اور

توت تماخ

۱۰۹

میں قدم رکھا ہے اور اب سائنس اور مادہ کی قدامت مانتے ہوئے کسی اور نے طاقت کا بھی زائل ہونا سمجھنا سہو سمجھتے ہو کر حاصل لوگ کثرت کو اسی قسم کے مبالغہ سائنس کی طرف جھک رہے ہیں (۱۲) پر کرتی کا مادی ہوا سائنس نے لمحوں سے بھی ہونا دیا اور تعمیر ہماری کو شمش کے خود علماء سائنس دان اس کے ثبوت میں لاکھوں جلد چھپو کہ ممالک میں تبلیغ کر رہے ہیں۔ بلکہ تمام کابجوں اور سکولوں میں اس کی تعلیم جاری ہے۔ مادے کے انادی ہونے سے انکار کرنے والا خواہ وہ کوئی سوجاں شمار ہو نہ ہے۔

(۱۲) مردوں کا جلا ماحو آریوں کا آخری مسلک ہے اور جس کی ہدایت وید مقدس میں موجود ہے تمام طور پر پڑھی ماوں اور عالموں میں یہ چارہ ہوتا چاہتا ہے۔ بڑے بڑے فاضل ڈاکٹر اور سائنس دان یوں دفن کرنے کے مردوں کو جلانے کی تحریک کر رہے ہیں۔ کیونکہ وہ بیان کرتے ہیں کہ فتن کے گھسے سے اس میں ایک قسم کی ہوا پیدا ہو جاتی ہے جو کہ پانی کو خراب کرتی ہے اور موجب کئی ایک متعدی مریض کا ہوتی ہے اور کئی ایک امکن مقرر ہو رہی ہیں چکا مشتہ ہے کہ سچائے دن کرنے مردوں کے ان کے جلانے کی رسم یورپ میں عام رائج کی جاوے۔ لوگ خوشی خوشی وصیت نامہ لکھ کر عمر بھرتے ہیں۔ کہ بعد مرنے کے میری نفس گاہی نہ جاوے بلکہ جلانی جاوے۔ یورپ کے کڑھے لکھے لوگ تو رفتہ رفتہ برائی کی بات چھوڑ کر جہات عقل کے نزدیک بہتر ہے اس کے پیرو ہوتے جاتے ہیں۔ مگر متعصب یا درسی صاحبان اس بات سے بڑے ناازاں ہیں اور کہتے ہیں کہ اس کے باعث سے آدمیوں کے دلوں سے حماقت کے روز اٹھنے کا عقیدہ جا جا رہا ہے اس پر اخبار مادی حقیقت کہتا ہے کہ حقیقت میں پادری اور ملانے ہر ایک ملک میں ترقی کے مانے ہوئے ہیں (جلد ۲ نمبر ۱۰ صفحہ ۶۵)۔

(۱۳) تنازعہ کا مسئلہ اور کرمول کا انوسار ارواح کا دوبارہ قالب میں آنا ہر ایک زمانہ میں حکما و اسے مانتے رہے اور جملہ انکار کرتے رہے۔ چنانچہ اب بھی علماء کے گروہ مذکورہ اس کی تصدیق پر کمر بستہ ہیں۔

(۱۴)۔ میں کا گول ہونا اور سورج کے گرد گھومنا جو سوائے وید مقدس کے کسی مذہبی کتاب میں مذکور نہیں ان پر تمام پڑھی مان شفق ہیں۔

(۱۵) آسمان باطل ہے وہ خالکے سوا کچھ نہیں یہ کس نے تھلا یا اور کس نے اس کا پر چار کیا۔ کہ نہ آسمان کے دروازے ہیں اور یہ وہاں بڑے اور تلے ہیں اور وہ ان پر کوئی محافظ ہیں اور صاف ظاہر ہے کہ آسمان کے باطل ہونے ہی آسمانی خدا۔ آسمانی فرشتے اور آسمانی تخت بھی باقی نہیں رہتا۔

(۱۶) دنیا کا بار بار پیدا کرنا اور دیکھا نا اور خدا کا ہمیشہ سے اس کا مالک اور صانع ہونا اور اس نظام قسمی کی برے یعنی قیامت کی میوہ دس برسوں نے بتلائی۔ قرآن شہرت اعلیٰ۔ ودریات۔ ودرجات۔ ودرجات میں یہ قیامت یا اس دنیا کا خاتمہ یا جزا کا دل یا جزا کی گھڑی کب دو کتنی مدت کے بعد ہوگی۔ اس کا جواب ماحو سائنس لوگ مایلو پوچھنے کے یہی کہ کیا کاسر کا علم صرف اللہ کے پاس ہے + اسی طرح خدا کے انکو بتے بیٹے دوسرے لعظیل میں خود خدا سمجھ سے جب لوگوں نے یہی سوال کیا۔ تو مسیح جواب دینے لگا کہ اس دل اور اس گھڑی کی بابت سو ناب کے نہ تو فرشتے سو نہ سر۔ یہ اور بیٹا۔ کوئی نہیں جانتا ہے عرض ۱۲۔

دوسری جگہ خود مسیح کہتا ہے۔ لیکن میں دل اور اس گھڑی کے۔

لوگ جو کچھ فرما رہے ہیں پل عیسائی دین سے منکر ہو گئے تو انہوں نے بہت کتابیں کچن مٹ کے خلاف تصنیف کیں اخبار موسومہ ٹامیٹ ماہ اکتوبر ۱۹۵۳ء میں لکھا ہے کہ خاص انگلینڈ میں ایس مدر سے جن میں عیسائی دین کے خلاف تعلیم ہوتی ہے۔ اور تین لاکھ آدمی ایسے ہیں جو کچھ مذہب نہیں رکھتے اور دوبرہنہ دینی رہے۔

کفارہ مسیح نے عالم لوگوں کو گناہ پر جسد سے زیادہ دلیر بنا دیا ان کی طبیعتیں ایسی سے مخفی ہو کر نہ ہوئی۔ نہ۔ غار بادی۔ دنیا پرستی۔ جھوٹ۔ فریب۔ دہریت کی طرف کھینچا۔ مذہب جو کچھ انہیں اخبار پر نہ لایا ہو کیم فروری ۱۹۵۳ء میں لکھا ہے۔ تیرہ کروڑ ساٹھ ہزار پونڈ ہرسال سلطنت برطانیہ میں شرب کشی اور شراب نوشی میں خرچ ہوتا ہے اور خاص لندن میں شاید پچاس لاکھ آدمیوں کی آبادی کے دس ہزار ہونگے۔ جو شربلی نہ ہوں وہ سب مرد و عورت خوشی اور آوازی سے شراب پیئے اور پلائے ہیں۔ اہل لیڈل کا کوئی ایسا جلسہ اور سوسائٹی اور محل نہیں ہے کہ جس میں سب سے پہلے برانڈی اور تیری اور لال کا اختتام نہ کیا جاتا ہو۔ ہر ایک جلسہ کا جزو اعظم شراب کو قرار دیا جاتا ہے اور طرفہ ریل یہ کہ لندن کے بڑے بڑے کشیش اور بادی صاحبان بھی باوجود دیدار کمانے کے مسخوشی میں اول درجہ کے ہوتے ہیں۔ اور شراب نوشی کے طفیل اور برکت سے لندن میں اس قدر خود کشی کی وارداتیں واقع ہوتی رہتی ہیں کہ ہر ایک سال ان کا ایک ہولک دیا پڑتا ہے۔ ونا کاری ودر نظری شہر اور سمجھی گئی۔ قادیانی کی اور حد ترقی ہو گئی (المختصر)۔

اور یہی حال عجمی دین کا ہے۔ اس میں سوائے ان لوگوں کے جو عابد و زاہد و خدا پرست گذرتے ہیں۔ جو تمام ہی تنازعہ اصول کے قابل تھے۔ باقی عموماً خود بخلاف فطرت کے مرکب۔ مروت۔ فانی و جمادی۔ کوڑی مرغی اور چادہ بکرارنے وکے یا مرد و دوزخ میں جاتے یا بہت میں اپنے جلسے مانڈے سے غرض رکھنے والے جو سوائے راج نامہ سناتے یا سنگ اسوچمنے یاٹھنے سے اوپر یا چاہہ پہلے یاٹھنے کے پیسے وصول کرنے کے اور کوئی روحانی بات نہیں جانتے۔ گور پرستی جن کا شیوہ اور مردہ پرستی جن کا وہیر ہے۔ دن رات قبروں سے مرد و گاہک کر گن کے اتمام مردہ ہو گئے وہ اگر روحانی علوم یا ہدیت روح کے مسائل پر غور کرنا نہیں جانتے تو اس میں ان کا کیا تصور ہے۔ جن کا خدا قتل خلائق سے شادا اور جن کے بہت میں جائیداد مشہور و مسلہ جواد ہے۔ عرب ایران۔ روم۔ اصفانسان۔ تاتار۔ بلوچستان۔ مصر۔ ہر ملک میں جہاں جاؤ ویش کی برہمی حالت معلوم کیے اور مردہ پرستی کی گنگھور گنگھا جادوں طرف سے امنڈتی ہوئی دکھائی دیتی ہیں۔ عرب کے بد و نحو صاحب کے و خود سے پہلے جیسے ڈکیٹ تھے ویسے ہی عرب مردم کش اور غارت گریں۔ اور یہی حال تاناری اور افغانوں کا ہے۔ پس ایسے آدمی تنازعہ جیسے لطیف مسائل کے سمجھنے سے معذور ہیں اور کچھ تصعب اسلامیہ کے سبب وہ غیر مذہب کی بات پر تامل کرنا چاہ رہے ہیں جلتے۔ مگر ایشور کی را اور سائنس اور فلسفہ کی برکت سے یورپ و افریقہ میں اب کچھ روحانیات کا چرچا شروع ہے۔ ایک طرف قیود نیل سوسائٹی کے محقق مزین مسئلہ مسیح ارواح کا برچار کر رہے ہیں۔ دوسری طرف سوامی شکرا چاریہ کی فلسفہ لوگوں کو۔ نے چرچوں میں جھک رہی ہے تیسری طرف عیسائی دین کی بردست اور پیدہ و تیسرے لوگوں نے باؤں کو ماہر کا کر تحقیقات حقہ کے میدان

بہارِ سترالہ اہل حق و عارفین

[illegible][illegible]

اور مار ڈالا۔ اور تہہ دار رہنے کو نہ کرشن دیو کی پرورش میں مصروف ہوئے۔ اور دھرم
آئینہ اولاد نہ پیدا ہونے کے خیال سے پاپا پوسی کا سامنا دیکھ کر کنس دیو نے
ہر دو کو تیل سے لیتی کارا کر اسے خلاص کر دیا۔

اور دھرم بزم اند کرشن جی اکہم کے چاند کی طرح بڑھتے گئے۔ اُن کے جمال ظاہری
و کمال باطنی میں ہر دو افسوس ترقی ہوتی گئی۔ کبھی کبھی پسندیدہ اور دیو کی بھی پرورش
طوری پر آس نکھوں کو ٹھنڈا کر لیتے تھے۔ جبرے بات مدت تک مدھ چھپ چکی۔ کس کو بھی
لوگوں نے اس کی جبروینی شروع کی۔ جس پر اس نے چند شرمہ انفس عورتیں اور
مردا پیسے پیدا کئے جو کسی جید سے جا کر کرشن جی کا کام تمام کریں۔ جن کے نام یہ ہیں
سناہ چڑنا۔ بچھا شمر۔ کتا شمر۔ اکھا شمر۔ رکیٹی۔ بوتا شمر۔ دو پر دھاش گنام
سترہ بھرا جن کا کاشمر ترنا دت۔ ہلسا۔ دھنک۔ سکھ چوڑ۔ اس پر ہر
سے صرف ایک عورت ہے اور چودہ مرد۔ جن کو مختلف اوقات میں راجہ کنس نے کرشن
مداراج کے قتل کے واسطے بھیجا۔ جو سب کے سب اعمال کی سزا پاتے رہے۔
اگرچہ ان سب کو راکھشش باجیت لکھا ہے۔ مگر یہ سارے خود راکھشش تھے اور
دیب بلکہ انسان تھے اور انہیں چاروںوں یعنی ہراجن کھنڈی۔ دیشیہ اور ڈوڈیہ
میں سے تھے صرف بڑے اعمالوں کے سبب سے لوگ انہیں راکھشش اور دیت لکھا ہے
ہیں راجہ کنس اصل میں کرشن دیو کا ماموں کا تھا۔ اُسے بھی دیت لکھا ہے عقلمند بوجی
سمجھتے ہیں کہ راکھشش یا دیوتا ہے کیا مراد ہے۔ راکھشش وہی ہے جو بھلے لوگوں
کو تکلیف دے۔ گوشت خوری کرے۔ شراب پیے۔ بد چلن ہو۔ دوتا وہی ہے جو بھلے
لوگوں کو سہا یا دہم دے کرے۔ مانس نہ کھاتا ہو۔ شراب نہ پینا ہو۔ اور چال چلن کا
رکھتا ہو۔

सत्येन पश्चाद्विनतो देवयानः

”دیوتے سچے سیدھے راستے پر چلا گئے ہیں“
منو جی میں ایک ایسی آئی جو بڑے کرنے والوں کا نام دیتا لکھا ہے اور دوسرے
لوگ کا اُس پر مہا بھاسیت میں دودا ان دھرم کا نام دیتا لکھا ہے۔

देवा इति परीक्षता ह त्वय

کرشن جی کی ان کہانیوں کے ساتھ بھی وہی دیشیہ بھی لگا کر لایا گیا ہے ہیں انہیں
انکار نہیں کہ وہ ایک غیر معمولی آدمی تھے۔ وہ یا دیوتہ کے چاند کی طرح تھے۔ وہ
اپنے وقت کے بیک دیتا تھے۔ راجہ یعنی تھے۔ لیکن یہ کہانیاں صدائے
بہت دور ہیں۔ ضرور انہوں نے اپنے دیشیوں کو مار ڈالا اور ہرام جی نے چتون
کو پھینکا۔ مگر صرف عقل و ذور سے مذکور غیر معمولی کرامات سے
کرشن جی کے لوگوں اور بندہ راجن کے واقعات سے سمجھ رہے تھے والے امور بہت
مشہور صرف تھے ہیں۔ پس ضرور ہے کہ ہم اُن کا صاف صاف بیان کریں۔

اول۔ گوہیوں کے ساتھ بھجپار (دڑنا) اور اس بلاس اور کھن چرنا

کتاب مہا جارت دھرم آریہ دت ہاشیوں کی ایک مختصر تاریخ ہے) کے اٹھارہ حصوں
پر ہے میں جہاں تک ہم نے خود دیکھا اور لائق لکھا سچنے والے دودا ان پر پڑھوں
پڑھا۔ کہیں بھی ان باتوں کا نام و نشان نہیں ہے اور دھرم کے نام ہے۔ بلکہ اس کے
تلافی یعنی چاروں تہا میں مل سکتی ہیں۔ یہ بات کسی مخفی ہیئت کی ضرور سالی میں لکھا
کہ ہر سال لوگ بہت جلدی سفر ہو جاتے ہیں اور خانہ تو تہر و تہر میں ہوتے ہیں۔ و
جنگ کے وقت ہرگز نہیں رہتے۔ اور وہ ہمارا کہلاتے ہیں۔ اور بھجپار دھرم کے
میں بھجپار جاتے والے آدمی نہ ہو جاتے اور نہ کر سکتے ہیں۔ مگر کرشن جی کی مشہور

کتاب گیتا میں میں سبوں پر اس کی شہادت ملتی ہے۔ حویس جی دواتے ہیں اور
ایک لائق فاضل بیان کرنا ہے۔

यत्र योनेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो यन्मृगः ॥

गोता

اور سب سے بڑھ کر ایک اور تہا دت ہے۔ یعنی اُپ نند دس کی مستبری کا اسانہ
کرنے کے واسطے بڑے عالم کی ضرورت ہے۔

معلوم ہوتا ہے کہ اُپ نند کرشن جی کے زمانہ میں اتنا کم کو بیچے۔ جن میں نہایت
عہدہ طور سے اُن کے برہمچریہ کی مثال دی ہے وہ اصل عبارت انیشد کی ہے۔

सद्योपा विरसः कृष्णायेदेवकी पुत्राय ग्राह्य स अपो
पा स राव श्रभवत् ॥

(دیکھو چاند کی مانند گیتا)
مترجمہ وہ گودش انگرس کی نسل کا رستی۔ کرشن دیو کی کے بیٹے کو دیا گیا تھا
ہاں جس سے اسوں نے دھرم چریہ سہم پر کر مکمل اور فاضل ہو کر شانتی حاصل
کی یعنی فیصلہ علم سے مراعت پائی۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ انہوں نے برہمچریہ
میں دیا حاصل کی تھی۔

پھر ہم صرف ہرچ بلاس کے کہنے پر کس طرح اعتبار کریں۔ کہ وہ ضرور ان باتوں کے
مترجمہ ہوتے تھے۔ ہرچ بلاس ۵۰۴ سے آگے ماس لیا اور ہمارا ماس لیا کا آواز
ہے۔ جس میں افلاق۔ تہذیب اور عید میرا دے کے خلاف بہت سی باتیں لکھی ہیں مگر
یہ صرف ہمارا لوگوں کو کانک لگانے کی غیبت سے لکھی گئی ہیں۔ جب لوگوں کا دل بھیجا
کو چاہتا ہے۔ تو بزرگوں کو برا نام کرنے ہیں۔ ہرچ بلاس سناٹا ناگہ سکل بوجی بروڈو
شعبہ بنی شروع ہوئی۔ جیسے کہ اس میں خود لکھا ہے۔

समस्तं हि यत्रास्तं जातं

یعنی اٹھارہ سو ستائیس میں یہ کتاب تصنیف ہوئی شروع ہوئی۔ اس کا حال کچھ
پچھتہ مال کے ایک اٹھی ادھیائے میں بھی لکھا ہے۔ اسل نام ہر تو اس تھا۔ ایسے ہی
خیال پر ہم سارے ہیں۔ مگر وہ بھی پایہ اعتبار سے سافط ہیں۔ کیونکہ تہی مارگ کے پٹنے
کے بعد بہت سے ایسے کتاب مداراج جی کی ذات پر لکھے گئے ہیں۔

ڈاکٹر ڈیویلیو سٹو صاحب لکھتے ہیں۔ ”ہرچینیک وفات کے بعدوشن کی روحانی
پریش کا زوال شروع ہوا۔ نتیجہاً اُن میں بلکہ سوامی نے شمالی ہند میں درس
دیا کہ دھرم کی آزادی جسم کی اینداز ہی پر موقوف نہیں ہے۔ اور خدا کی تلاشن
رہی۔ فاذ کشی اور تہائی میں نہیں بلکہ اس زندگی کی عیش و عشرت میں کرنی چاہیے
ایک دو تہہ فرقہ قدیم زمانہ سے کرشن اصرادھا اس کی پریش کا گردید تھا
کرشن اصرادھا کے عشق مجازی کو حقیقت کے راز سے مسوب کرتے ہیں۔ دھرم پر
ہندو مت ۱۶۷) پھر کہتے ہیں۔ ”بلکہ سوامی کو دشن کے عیش و عشرت کے دین کا پیشوا سمجھا
چاہئے وہ دشن کی پریش خاص کر کرشن کے اکتا میں کرتا تھا۔ جبکہ اُس نے ایک ذرا نی
اور سین جان کا روپ لیا اور جبکہ اور دیہات میں بائیس دھرم سے نہنگی بسر کی۔
اُس کی پریش کے ساتھ سایہ دار کچ اور راتین عورتیں اور عدد کماے غرض سچ
جو گرم ملکوں کے رہنے والوں کی مرغوب المیہ ہوتی ہے۔ مثال ہے (صفحہ ۱۶۷)

جگات مال میں بھی ایسی ہی بہت سی کہانیاں بھی بڑی ہیں عرصہ تین سو سال کا
ہو کر اس کتاب کو نا بھاجی لکھنے کا تہہ اور نہ تہہ مہا بھجپار (صفحہ ۱۶۷)

یہ بھی ایک یاد رکھنی بات ہے کہ کرشن جی کا کھانا نام نہ گوت میں نہیں۔ اور نہ
را دھاکا اُس میں ہے۔ مگر ان اس میں کوئی شک نہیں کہ ان گوت میں ان تمام

سفر کا کس کا چل چر

ہلی۔ اور سبک کر دار دل کو جراثیمی۔ ملک میں امن قائم ہوگا۔ نہر جی توکل کو
 اتنی لے گئے۔ وہاں ایک اور فاصلہ پیدت سد تین ہی سے دونوں
 بھائی مختلف علوم کی تعلیم پاتے رہے۔ اور کئی سال تک تعلیم باکرستہ
 آفاق ہوئے۔ جو کامیابی شری کرشن جی و بلدیو جی کو کس کے مفاد اور
 بہلوانان جری سے جنگ کرنے میں ہوئی۔ اس سے بعض لوگوں کا خیال
 ہے کہ یہ پانچویں کرات کے کہیں ہو سکتی ہے۔ اس لئے ہم ان کی حدت
 میں حوصلہ کر رہے ہیں۔ کہ وہ مہربانی کر کے رستم۔ ترور۔ شہر۔ فریر
 اس قدر بارہ تمام و تیرہ سال کے واقعات کو بڑھیں۔ شاہ فیہا پارٹ کی مادیوں
 دیکھیں۔ سکندر اعظم کی کامیابی کا مطالعہ کریں۔ تب ہرگز الباطل خیال
 ان کے دل میں نہ آویں۔ اس میں کوئی شک نہیں۔ کہ وہ بڑے مادی گرامی
 و تیرہویں جوڑے۔ دودھ مکھن جو سب سے عمدہ اور مقوی غذا ہے وہ
 انہوں نے افراط سے کھایا۔ اور مردانہ ور نہیں کہیں۔ شب و روز موٹے
 کھیل کود کے عہد ہم چہرہ کے واسطے لاری ہے۔ ان کا کوئی کام نہ تھا۔ ۴۸
 برس تک انہوں نے یورپ ہم حریہ کیا۔ اور سوائے تعلیم و دھرم اور سیر
 آزادی کے مصروفیات سے قطعی منقطع و مجتنب رہے۔ یہی سب سے اعلا
 کارن ان کی ستہ زوری اور سہاری کا ہے۔ ۲۴-۲۵ برس کی اوسط
 میں وہ مسخرہ بنے۔ اور اس کے بعد مدد کے راجہ جراسند سے اٹھا
 مرتبہ جنگ ہوا۔ جس میں کہ کسی حالت میں بھی ۲۲ سال سے کم نہیں گزرتے
 ہونگے۔ آپ لندن سے معلوم ہوتا ہے۔ حسیا کہ ہم باب اول میں ثابت
 کر چکے ہیں۔ کہ وہ پورے برہم جاری رہے۔ میں ضرور ۴۸ برس
 تک انہوں نے برہم حریہ کیا۔

حصہ اول

شری کرشن جی کا جیون چتر سماپت ہوا

نیا زمند

تیکھ رام آریہ مسافر

ستری شکشا

تعلیم النسوان

مہتد

شعر

منسکار کرتا ہوں جگدیش کو سارا کار ناما مہاں ایلین کو
 یہی دیکھا باتوں سے چٹ کوٹا کوں ستری شکشا کی ٹیکھا سنا

دہلی کی لوٹ اور کانگرہ کی تباہی اور شونج کا حال پڑھ کر آپ سمجھ سکتے ہیں کہ ات
 ورت عموماً اور متھرا خصوصاً اس وقت کس عروج پر ہوگی۔ سری کرشن جی نے
 بڑے متوق سے متھرا کو دیکھا اور تمام بازار میں سیر کرتے ہوئے سنہری
 قلندر راج کس کے دروازہ پر پہنچے۔ گرداگرد میں فلاح کے ایک گہری
 جھپتی تھی۔ جب اس سے پوچھا۔ اڈل ایک پورور مکان راستہ میں
 ان کو دی گئی۔ جس پر بہت لوگ زور کرتے تھے۔ مگر کوڑ نہیں سکتے تھے ستری
 کرشن جی نے جو نہایت پُر زور اور طاقتور چہرہ اندر دئے۔ اس مکان کو لوٹا اور
 سب پہلوانوں کو تر مندہ کیا۔ راج کس نے جب مکان کا حال سنا تو ہر مال
 ہوا۔ پھر کس نے سل۔ وٹل۔ چارٹور۔ مشک پارتھی پہلوانوں کو شتی
 کے واسطے بھیجا۔ جس احاطہ کے اندر یہ پہلوان کشتی کے لئے موجود تھے۔ اس
 کے دروازہ پر ایک مست ماضی بھی ان کے مقابلہ کو چھوڑ رکھا تھا۔ ان
 سہاروں نے مثل سب و زمین اس کا بھی کام تمام کیا۔ اور اس کے خلیق
 دایت اکھا کر آگے چلے۔ جب پہلوانوں کے اکھاڑے میں پہنچے۔ تو ان میں سے
 دو تباہی گرامی پورے مشک دیا وٹران دونوں کے مقابلہ ہوئے۔ ستری لہجی
 سے چارٹور کی کشتی ہوئی۔ اور بلدیو جی سے مشک مقابل ہوا۔ آخر کار دونوں
 دو کو مارا اور اکھاڑے میں بچھاڑا۔ سل اور وٹل نے جب یہ حال اپنی
 آنکھوں سے دیکھا۔ موت کے مقابلہ سے بھاگے۔ بقل شاعر سے
 اکھاڑا چھوڑ کے بید نہ بھاگے۔ دہرور و کشتی گیر بھاگے
 رہے اسکا فقط دونوں براہ۔ یہ آپا سائے کوئی دلاور

بعد ازاں راج کس نے دیکھا کہ اب ان سے مقابلہ کرنے والا کوئی نہیں رہا۔ خود
 ستر لیکھا تھا۔ مگر کچھ بہرہ رکھا۔ ان کا رعب اسپر غالب ہو گیا۔ وہ راکھڑا کر
 گر پڑا۔ شری کرشن جی نے اس کی تلوار چھین لی۔ اور اس کی چھاتی پر جڑ
 کر اسے مار ڈالا۔ شہر میں گرام گیا۔ مملوں میں گریہ و زاری کا شور بلند
 ہوا۔ راج کس کی لاس لب جما جاتی گئی۔ اور ستری کرشن جی نے سب
 اس کے شعلین کو شتی دی۔ بعد ازاں حلقہ میں ماں باپ کے دیدار
 کر گئے۔ بقل شاعر سے

علا کو فتح کر کے کرشن بلدیو وہاں آئے جہاں تھے قریب
 چو دیکھا باپ نے میرے فرزند ہوئے جان حرب و دہو کی خبر
 نظر آئے جو دونوں زور دیدے ہوئے دیدے مسرور دیدے
 کیا کیا ردون کو ہم آغزن عمر دناں کیا دل فراموش
 کل کر خانہ زندان میں احوال سوئے کاشانہ کے فاسخ اہل
 سبستان بدین و خوشتر ہوئے رونق مراد و لو براور

بے سہ سے خوشی کے ترے اور میرے کے شادیانے متھرا میں بچنے لگے۔ متھرا
 میں آندہ اور بشا سے کانگرہ ہوا۔ ظالم کا زور زور ہوا۔ انصاف کار مارا۔ آبا
 اور گستاخانہ متھرا نے اپنا چار ناما اعلان پایا۔ یہی کرشن جی ولام جی نے جو
 دن راجہ گربین کی تلاش کی۔ معلوم ہوا۔ کہ وہ ایک تاریک مردان میں قید
 ہے اور اپنی زلیت سے نا امید ہے۔ دو بھائی وہاں تشریف لے گئے۔ اور
 اپنے اٹھ سے ان کے بعد توڑ کر سخت تہذیبی رونی افروڑ کیا۔ اور تاج
 سلطنت ان کے سر پر رکھا۔ ان کے نام کی سادی ہوئی۔ گھر گھر میں آندہ
 بتادی ہوئی۔ اسیران بلام کی قید سے آزاد ہوئے۔ سب بدکاروں کو مسرا

ستری شکشا

تاریخ و جغرافیہ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

ہیں۔ کہ مروجہ کی اس داک کا زکھورتوں کے ہاں پسندیدہ اور محبوب است اور اول
کے بچنے والے رکھنے چاہئے۔ کہا مطلب ہے +
چونکہ مشرکوں کی عیب صوری اور ذلت پر عہدہ نام ایک اور بہا پر اس
آرہ دھرم کا منوی کا یہ معمول اس باب پر صاف دلالت کرتا ہے کہ وہ عورتوں
پر مامور ہیں۔ مگر صرف عاید رحیمہ کرے والا قصہ ہے۔ ورنہ ایسے برگ
سے بہا انسانی صداقت سے دور ہے۔ مروجہ کی جس قدر تعلیم نوان اور اس
ادب عورتوں کے واسطے بنائیں کی ہیں۔ وہ بالکل اس کو عورتوں کا پورا دور
خواہات کر رہے ہیں۔ خواہ ادب اور لحاظ مروجہ لے والدین اور پڑھوں اور
فاضلوں اور سیکس اور مالداروں اور ہر قسم کے دلی کا مقرر کیا ہے۔ وہی ماس
عورتوں کے واسطے بھی مقرر ہے۔ ایک جگہ مروجہ کی یہ دیکھا ہے۔ کہ جس گھر میں
عورت حاکم کی مرضی پر اور حاکم عورت کی مرضی پر اور عورت حاکم کی صلاح
اور حاکم عورت کی صلاح کا رہے۔ وہ گھر ہمیشہ آباد اور آباد رہے۔ چنانچہ مروجہ
ہیں۔ کہ جب راس میں سے کوئی کاٹری یا تو سے رس کا پوٹھا یا پیار۔ یا بوجھ
دار۔ یا عورت یا دین باراجہ یا دوطا آتا ہو تو ٹھٹھ کرکارہ ہو چا مایا ہے۔
اگلے زمانہ میں آریہ رشتہ کی عورتیں ہر گز آجاسکتی تھیں۔ اور ان کی حالت کے
واسطے ان کی تہم اور ان کے ہونیوں کا یا اس ادب کافی ہوتا تھا۔ چنانچہ مروجہ
تاسیوں میں درج ہے کہ جو باب بدرہ برسوں سے پہلے اچھی دھرتی کی سادی
کوئے۔ یا عورتوں کو دلوت مقررہ پر اسی ستری کے پاس نہ جاوے۔ یا جو بیٹا اپنے
باب کی ذلت کے بعد پسی ماں کی حفاظت اور درجہ اری پر پرورش نہ کرے
وہ بچہ کار کے لالہ ہے۔ اور بیٹی کے عوض مذہب لپٹنے کی بھی جوت مانیت ہے۔
منوی مانتے ہیں۔ کہ جو کوئی اپنے داماد سے ایک کوڑی بھی قطع بیٹی کے لئے سے
گواہہ دیتی کہ بیٹا ہے۔ چلا سوارات فاسکی و مذہبی ہیں غاوند اور بی بی یعنی
بھرت اور ستری کو دل و نیکیاں رہنا چاہئے۔ یہ سچ ہے کہ عورت کو صرف اپنے مکان
پر بیٹھ کر پیشہ ور کا بھین کرنا۔ اور خاوند کی خدمت کے لئے میں مسودہ نہا۔ اور اولاد
کی پرورش اور ان کی تعلیم دینا فرض ہے۔ لیکن ساتھ ہی اس کے یہ بھی لکھا ہے
کہ بھگت دواروں۔ دھرم سالوں وغیرہ مسندوں میں نہیں جانا چاہئے۔ اور نہ
داس میں جی خالی کر سیتا تاکہ وہ ان گدھے کی پوجا کرنی چاہئے۔ دل بہلانے
کی باتیں مشغول نہ بننا۔ مگر کتب وغیرہ سراج ہیں۔ جس میں کسی طرح کا گناہ
مہیں۔ ایسی باتوں میں خاوند کو بھی اپنی بی بی سے معرض نہ کرنا چاہئے۔ مگر
تاسیوں میں یہ بھی لکھا ہے۔ کہ آدمی جتنی سے عورت کو باہر نہیں رکھ سکتا۔ اس لئے
اس کو چاہئے۔ کہ بیوی کا امور بخانی۔ انتظام اور آمد و خرچ کے انتظام اور اس
دھان میں مصروف نہ رکھے۔ منوی کے چنتول پر درج ہیں۔ وہ اس امر کے شاہد
حال میں۔ کہ اگلے زمانہ میں ہندوؤں کے ان عورتوں کا بڑا یا اس اور لحاظ تھا انہیں
آگے بیا جی جوتی عورتوں کے ماب اور بھائی اور اصرار بھائی چاہیں۔ تو ان کی
ریت و عورت و حاجت کا خیال رکھیں اور بھائی جہاں عورتوں کی تفریح ہوتی ہے
وہاں سناں خوش و دی جیتا رہے ہیں۔ اور جہاں ان کی بے عزتی ہوتی ہے
وہاں ساتھ سے صواب کے کام کا رنڈ جاتے ہیں (مروجہ) جو شخص اپنی رشتہ دار
عورتوں کو تکلیف میں رکھتا ہے۔ اس کا سارا نمانان اس طرح شاہد ہو جاتا
ہے۔ لیکن جس گھر میں عورتیں ناخوش نہیں رہتیں وہ خاندانی ہمت پر قائم رہتا رہتا
ہے (مروجہ) اس چلوگ ذلت کے خباں ہیں۔ ان کو چاہئے۔ کہ اپنی عورتوں

نقشہ بریل

کو جسے الوسع ورماک ووساک اور زبور سے خوش رکھیں۔ نیکی عورت کو بھی چاہئے
کہ خاوند کو اس معاملہ میں سگ کر کے قصداً نہ کر دے۔ اور جیسی جا در
دیکھے وہیے پاؤں بھلاوے۔ یقیناً اگر بیوی کی دوستاک ابھی نہ ہوگی تو خاوند
کا دل اس سے خوش نہ ہوگا۔ اور جب دل ہی خوش نہ ہوگا۔ تو اولاد کی ہوگی۔
ان احوال سے ماں ہے۔ کہ ایسی ذلت اور سیاہ سختی کی حالت میں ہندوؤں کی عورتوں
کو لوگ سمجھتے ہیں۔ ایسا ان کا حال نہیں ہے۔ جہاں باپ اپنی بیٹی کو نہایت سریر
سمجھتا ہو۔ اور اس کا یہ سیدہ مام رکھے کی اس کو تاکہ ہو۔ اور اس کی تعلیم دینے
کی اس کے واسطے اور روئے دھرم میں ستر خاص اجازت ہو جہاں عورت کیونکہ
سہت احاطہ سے لگتا اور پڑھ لکھنے اور دولک اور فصل کے برائیں کی تفریح کرنے
کا حکم ہو۔ جہاں تعمیر طبع رکھے اچھے حاکم کے ساتھ اس کی سادی کو کرنی پڑتی ہو
اور صاب ہلاؤں میں اس پر کچھ نقدی نہ کی جائے۔ جہاں یہ بات نہ ہو کھاؤ
ایسی کو اس اجازت بدلت سمجھے اور جیتا اس کو زبور اور ورماک ووساک سے جتنے
الوسع خوش رکھے اور آباد و جہاں کے مہربانیت اور گھر کے انتظام میں اسے صرف
ان کو رنجیت کے ساتھ پیش آئے۔ اور اس پر اعتبار کر کے کاروبار میں اس سے
مشورہ لے۔ جہاں یہ بات ہو کہ عورت کا مال خاوند کے مال سے الگ نہ جائے
اور کسی رشتہ دار کو اس پر تصرف نہ پہنچے وہاں عورت کی عزت ایسی رہی جیسی چاہئے
جیسے اگلے زمانہ میں بزم جہاں آریہ رشتہ کے روم اور بیوکان کی شایہ۔ تو بیا
میں بھی۔ یا اس کل تمدن میں بیوکانوں میں ہوئی ہے۔ جو پاس اور لکھا ہندوؤں
کے ہاں عورتوں کا ہوتا ہے۔ وہ کسی راجوت سے پوچھنا چاہئے۔ راجوت کے
مردیک عورت اور زبور اور گدھے سے عہدہ چہر اور زیادہ دیامیں کوئی نہیں
ہے۔ جی عورت عورتوں کی راجوتوں میں ہے۔ اسی ایلیا کی کسی قوم میں نہیں
راجوت کیا اپنی عورت سے ایسی اعلیٰ ہوتی ہے کہ وہ اس کی محنت کی ایک نظر
کو بادشاہ سے ہتر سمجھتا ہے۔ ہند کی عورتوں کی پہلی اور مال کی حاکمیت میں
ایک بڑا حق ہے۔ جس کو لوگ خیال نہیں کرتے۔ جہاں میں عورت کی سادی نہ کرنا
کئی عورتیں کرنا۔ یہ وہ کا دوسرا دواہ نہ کرنا۔ سی ہوا۔ عورت کا حایل رکھنا
اور اس کو گھر سے باہر نہ نکلنے دیا اور سادھوؤں اور پوجایوں اور بھائیوں
کی خدمت کی ہر امت کرنا۔ یہ ساری باتیں ہیں کہ پہلے زمانہ میں ان میں سے ایک
بھی تھی۔ سہ سبھی عمل عورتوں کے احوال سے جس کا بیان آگے کیا گیا۔ ثابت
ہوتا ہے کہ اگلے زمانہ کی عورتیں سہ سبھی مرضی لکھی گذری ہیں۔ اس دور
میں لڑکی کو بائع ہونے کے بعد میں رس کہ سادی کا اختیار نہ پڑتا تھا۔
اس کے بعد اپنا خاوند پسند کرکے تھی۔ اس زمانہ میں عورتوں کو یہ بھی اجازت
بھی کہ اپنے خواست گاروں کی بیعت سے جس کو چاہیں پسند کر لیں۔ چنانچہ
زمانہ میں سہ سبھی راجوت میں دروہی کا سوسہ راجوت میں لکھتا ہے
میں اور دھرتی کا سوسہ۔ اورین نامی ایک پوناں کا مروجہ اپنی تاریخ میں لکھتا ہے
کہ یہ ہمہ اندر لوگ اپنی بیٹیاں اس لوگوں کو دے تھے کہ جو زور اور قوت کی آزمائش
میں وہ بے آرتے تھے۔ معلوم ہوتا ہے کہ چوتھی عمر کی سادی کا پورا احاطہ تمام ملکوں
میں ہے۔ جہاں لوگیاں جلد مالع ہو جاتی ہیں۔ مگر ایسا جہاں کہ ہندوؤں میں
میں ہے۔ کہ ابھی لڑکی گزیاں کھیلنا بھی نہیں سمجھتی۔ کہ ایسی سادی ہو جاتی
ہے۔ لاہر کے کسی لڑکیوں نے اپنے خاوند کو آپ پسند کیا۔ وہ حد بلوغت
کو پہنچ گئی تھی۔ جب دیوانے کی توجہ کے آگے چند شلک بڑھے۔ اور کچھ لے

یہ حکایت ایک ایسی حالی حوالہ عورت کی ہے جو ایک بڑے رشتی کی بی بی اور اس کی بی بی بی بی کے لایق بھی اور اس بات کی نظیر ہے کہ آگے زمانہ میں ایسی بی بیوں کی بڑی خاطر منظور بھی اور نیز ان کے صلاح و مشورہ کے کسی بڑے کام کو نہ کارا وہ نہ کرتے تھے۔ اور عہد ان کی دنیوی ہیبدو دی مدطرہ ہوتی تھی۔ بلکہ آخرت کا فکر بھی ہوتا تھا +

نمبر ۲۔ حال گارگی

اس مشہور عورت نے اپنے علم و فضل اور ذکا کے سبب سے بہت بڑی سہرت پائی دیدوں کے ایک آپٹنڈ میں اس کے اور ایک نوگاہ کے ساتھ کا ذکر اس طرح لکھا ہے۔ کہ ایک دفعہ راجہ جنگ ومارو اسے دو لباس کے مال بڑا گیا۔ پڑا۔ اور کو رو اور پچال دین کے ٹپے سے مسورا اور فائل پٹرت واپس جیج ہوئے۔ ساتھ ساتھ اس خیال سے کہ دیکھیں اس مجلس میں کون سا رہن ٹر متوج اور علم والا ہے۔ ہر ایک مجلس خریدار اور ان کے میگوں پر سونے کے ٹپے سے کھڑا کر رہنوں سے کہا۔ کہ تم میں سے جو شخص تہا ستر میں اعلیٰ لیاقت دکھائے وہ ان انعام یادے۔ یا گوگاہ کے سوا کسی اور کسی کو یہ جرأت نہ ہوئی۔ کہ ان کو ہاتھ لگائے۔ البتہ ان کے گھنے سے اس کا ایک چیل سب گائیں ہانک کر اس کے گھر لے گیا۔ اس بات پر تمام رہن بزم ہوئے۔ اور راجہ کے بروہت نے اس سے کہا کہ تم ہمیں نہایت لیاقت اور فضل سے کہ کس طرح اس دان کے متحق ہو سکتے ہو۔ یا گوگاہ کے اس مجلس کے تمام فصول کو ڈنڈوں کے کہا۔ کہ میں اپنے ہی کو لے جائیگا حق سمجھتا ہوں جس کو کچھ دھولے جو مجھ سے بھٹ کرے۔ اس وقت مجلس میں چھ آدمی ح میں گارگی بھی تھی ساتھ کے لئے مستعد ہوئے۔ پانچ رہن تو تھوڑی دیر کے بعد سا فط ہو کر ہٹ گئے۔ اور گارگی بھی اگرچہ آخر کار نہ گئی۔ مگر اس نے شرمی دیر تک ایسی صاحت اور ستاب سے گفتگو کی کہ اہل مجلس عیش و عشرت کرنے لگے اور مباحثہ ختم ہوا +

منہجہ
گارگی کے ماحضہ سے اگلے ہندوؤں کے اطوار کی نسبت کئی باتیں معلوم ہوتی ہیں اول یہ کہ جس زمانہ میں ہندوؤں کے مال مویشی جی بڑی دولت سمجھی جاتی تھی۔ اس وقت میں بھی عورتیں بڑھی لکھی ہوتی تھیں (دوم) یہ کہ اگلے صدوں میں بردہ تھا۔ اور عورتیں مکان کی چار دیواری کے اندر بند رہتی تھیں۔ بلکہ مجلسوں اور مباحثوں میں سرگرم ہوتی تھیں (سوم) یہ کہ جس طرح اس وقت لوگ اپنی راولوں کو خاڑوں اور کٹانوں میں چھپا کر ہتھ کر کے بیٹے۔ با کسی مجلس میں کھڑے ہو کر سنانے میں اس زمانہ میں یہ دستور تھا۔ ان دنوں میں جہاں کسی کو لوگوں کے دلوں میں چھائی ہوتی تھی۔ وہ مباحثہ کی آہن میں پیر کر مانتا۔ اور ابھی انہیں کسی جگہ یا جگہ کے بیوی پر ہوتی تھی۔ ان مجلسوں میں انہیں اپنے کرب دکھاتے تھے۔ اور اہل مجلس سے اپنی لیاقت کی داد پاتے تھے۔ اسی کے قریب قریب ہنومان میں بھی دستور تھا۔ چنانچہ لکھا ہے کہ اس ملک کے مشہور مصوف مولیٰ چمر دھو لیں نے اوپنیک کے لکھا ہے میں اپنی نادبختی بڑھی تھیں۔ برہمنوں میں اس بختی و نہ کہ جو ریٹ اور بیڈتوں پر اپنا فضل ظاہر کرنا چاہتا ہے۔ تو وہ کسی عہدہ پر پہنچا لیکن ملی جو ہر دکھانا اور سب سے زیادہ دان لے جاتا ہے +

نمبر ۳۔ حال نارارانی

اس کا ذکر بابکی رام میں ہے۔ یہ ملک مال کے راجہ کی بی بی تھی اور گارگی

میں مہاں ملی پور کے راجہ مال سے اس کی شادی ہوئی تھی اور اس کے جس دلیاقت ملی اور وہیں کی تعریف اس قدر ہے کہ جس قدر ایک معلمہ دارانی عائد میں چاہے چنانچہ متصل حال اس کا حال میں ہمارا ہے۔ راجہ مال اور راجہ رام چند کی لڑائی کا حال جو ان میں لکھا ہے۔ اس سے صاحب پایا جاتا ہے۔ کہ راجہ مال کے گھر تار کے سوسے دوسری سا ہتاسوی کوئی نہ تھی۔ جب راجہ مال اس لڑائی میں مارا گیا تو نارارانی اپنی سیلوں کے ساتھ اس کی لاش برد آئے اور ایسے درد و غم کی تصویریں ہوئی تھی۔ کہ دیکھنے والوں کو انہوں نے کہا تھا اس نے جو جب قواعد و ضوابط کے اس کی لاش کو چھلوا دیا۔ بالی کی وفات کے بعد رام چند بھی نے اسے وعدہ کے موافق اس کے بھائی سنگ کو راجہ بنایا اور سنگ پورے قضا لیتے بھائی کا تحفہ ہی نہ پایا بلکہ موافق اس دستور کے جو اس بھی اڑٹیکہ میں جاری ہے۔ موصاحب ہرایت رام چند راجہ کے نار سے مکر شادی کر کے اسے اپنی رانی سبابا +

نمبر ۴۔ حال مندوری

یہ عورت بھی ملک تامل کے اصل کی تھی اور اس کا ساہ لکھا کہ راجہ راول سے ہوا تھا بلکہ ملک آریہ درہ کی دکن کی طرف مندر کا ایک پورہ ہے اور اسی کو سرادیپ بھی کہتے سواے جن اور حال کا خبری کے بہت سی لیاقتیں اور خبریں اس میں پائی جاتی تھیں۔ جن کا ہونا قائل اور مجید آدمی اپنی بیویوں میں بدل چاہتے ہیں۔ یہ جو لکھا ہے۔ کہ راول کے گھر کئی ہزار رانیائیں تھیں۔ یہ اگلے ستا عروں کی تھرت معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ اس ملک کے کسبیتوں کا قاعدہ ہے۔ کہ جب کسی راجہ کی بڑائی اور مہاں شروع کئے ہیں۔ تو پہلے اس کی رانیوں کی کثرت بیان کرتے ہیں۔ کہ اگر مان لیا جائے کہ راول کی مہمت سی عورتیں تھیں۔ تو بھی اس میں کام نہیں کہ مندوری سب میں بیڑائی تھی۔ اور اس کے لعل سے راول کے مال کئی ہزار بیٹے پیدا ہوئے۔ جب راول نے سیتا کو جبراً دے دیا تو اسے لے جا کر سو گیا ہون میں قید کیا تھا۔ تو مندوری نے کئی بار اس کی رانی کی شفاعت کی تھی۔ مگر راول نے ایک نہ سنی۔ عورت کو عورت پر اکثر رحم آ جاتا ہے۔ اور اس رحم کا آ جانا داخل آدمیت ہے۔ شطرنج کا مہو مکمل حو کی صدوں سے چلا آتا ہے۔ اور دنیا ہر شے اس کا اکثر نواج ہے۔ یہ بھی مندوری ہی کی مثل خدا داد کا نمونہ ہے۔ اس کھیل کے نکلنے کا سبب یہ بیان کرتے ہیں۔ کہ راول کو جنگ اور خور و خور کا بہت شوق تھا۔ اس لئے مندوری نے اپنی طبعیت سے شطرنج کھیل لکلا۔ مطلب یہ تھا کہ خداوند اس کا اس کھیل میں شطرنج کے مہروں کی لڑائی سے اپنا دل ہلا کر شطرنج خدا کو مہا بہ کرے۔ شطرنج کی ایک کا کا دھولے بہت سی تو ہیں کرتی ہیں۔ مگر سروریم جو اس کا موجد ہندوؤں کو سنانے ہیں۔ اور ہندو اس کو مندوری سے منسوب سمجھتے ہیں۔ سہکت میں اس کھیل کو حیرت انگیز کہتے ہیں اور طرح اس لحاظ سے بڑا بڑا معلوم ہوتا ہے۔ جیسے اسکی دو لہریہ بیان کرتے ہیں کہ سہکت میں بیشتر دین کو کہتے ہیں اور شتروں کی بھی جمع ہے۔ صاحب اس کے سبب ہی لکھا ہے۔ کہ اس کے منی دشمن پر پنج پائے دے ہو گئے۔ چترنگ۔ فوج کے جادو ہتوں رکھتے۔ مانتی۔ تو سہکت پادہ کو کہتے ہیں۔ یہ اس کھیل کے جو ہر سے ان چار ناموں سے موسوم ہے۔ پیچھے رکھنے کی جگہ کئی مقرر ہوئی۔ چنانچہ ہندوؤں کے لئے رخ کو لکھتے ہیں۔ سروریم جو صاحب لکھتے ہیں کہ گھوڑوں اور فیل پادوں کے ساتھ رخ کا ہونا بے میل سامحہ ہوتا ہے۔ مگر اصل بات یہ ہے۔ کہ کستوں سے مہاں بحری فوق مراد ہے اور ہتوں سے کستیں کا ہونا اس بابت

کے سامنے آگے جا بعد لکھا اور کشتہ کو کام دوڑا دے کہ تیرا اہوئے۔ بالیکہ تیری عمر اس وقت کے رشتوں میں بہانہ دہرا تا تھا۔ ایسی حالت میں بسبب قریب مرنے کے سیتا اس کی جھوٹ سیڑھی میں چلی گئی۔ عجلتاً غصہ اس بارہو میں نکاس عالم نہائی میں لڑکوں کی کڑی اور رشتی کی خدمت اور برہان کی عبادت میں مصروف رہی۔ جس وقت راجندر راجی نے اپنے نال ایک بڑا پیچہ لیا۔ تو اس وقت تک بالیکہ جی راما میں نصف بک کر چکے تھے۔ اور لکھا اور کشتہ کو خفیہ کرائی تھی۔ اس بات میں بہت سے رشتہ منی ابد و نور لڑکوں کے ساتھ بالیکہ جی بھی اجدو دھیا کو لائے۔ اور لڑکوں نے کل راما میں ایسی خوش آواز سے راجندر کو سنانی کہ اس عالم انسان جلسہ میں سب کو سنانی جہاں ناگوار لگداری ہوا مان دیکر ہر سال رول کو بھجھ کر سیتا کو اجدو دھیا میں طام کیا۔ جو مدت سے تکلیفیں اٹھاتی اٹھاتی سہایت کھینچا اور کمر و ہو گئی تھی۔ اجدو دھیا میں رہتے ہی غش کھلا کر گڑھی۔ ہر چند اس کو بہنوں میں لائے کی تہذیریں کی گئیں۔ مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ غصہ بڑھایا دیر کے بعد اس کی جان نکل گئی۔ راجندر جی کو اس سے مرے کا السار منجھوا۔ کہ انہوں نے اپنے تئیں دوسرا کے ستر حو کے حوالہ کیا۔ بعد راجندر جی کی وفات کے چند روز نامہ کر کے لکھنا اجدو دھیا +

تستہ کی داستان سے مطالبہ دلیل سرائد ہوئے ہیں :-

ادک۔ یہ کہ رطل کی کٹناوادی دیکھ بھال کر کرنی چاہئے۔ دوئم جولائی کی عمر میں حنکہ پوریا روحیت کے خفوں و زلزلے سے آکا ہی ہو۔ سوئم چاندرو کے ساتھ نہ کہ طبع زبور۔ پیر نو سال کے نافذ بینا۔ چہارم سبر اوہ استقلال اور اطاعت اور فرمانرواری سے خاوند کی عصمتوں میں شرک ہونا۔ سوئم مصیبت اور قید میں بھی ناو دی کا طاعت اور فرمانرواری کریا و سے نہ بچو لیا۔ ششم تعلیم یافتہ ہونا چاہئے۔ حل کے قبام وغیرہ حالات سے آکا ہی ہو۔ لکن معاملات کی جسامت انیسرے اوعیاء میں ذکر ہوکا۔ عورت کو تعلیم یافتہ ہونا چاہئے۔ ہتھم۔ ایک اگلے چیز بربلان ہونا چاہئے جس سے خاوند کی حاجت نصرت میں شرکے۔ اور خو وھی ایتسی نامی اٹھائے ۔

مخبرہ - حال شکنتہ

یہ عورت ہندوستان میں ایسی ہوئی ہے جس کے خوال سے کالیہ اس ایک
مستور سے اصرار لینے لگا کہ گزینہ دے دی ہے۔ سیکستھی ایک رشتی کنوڑا م کی بیٹی تھی
پر رشتی ہروداس کے خوب ایک جھوٹی مندی سے اس کے کانے لے گیا۔ ایک نکتہ حتمان میں ہرود
داخل رہتا تھا۔ اُس کی جھوٹی مندی کے گرد دوسروں کو حضور اب دُشمن کے خود پر بھول
کے درخت تھے۔ کنوڑا کے اولاد بھی ایک بیٹی تھی۔ اس لئے پڑے تازہ وصیت سے
مالاٹھا اور جو باتیں علم و اخلاق کی عورتوں کو سکھانی چاہئیں وہ سب اسے فہم کی
تھیں۔ جانوروں کی پہل کر لی اور پلوں کو پانی دینا اس رات کی کا شکل تھا۔ جب
وہ حرام ہوئی تو اسات سے ایک روز راجہ دسیت شکار کرنا بھی اُدھر آٹھ لکھا کنو
اُس وقت جھوٹی مندی میں دُشمن۔ دستور کے موافق شکستہ لئے اُس کا استقبال کیا
نظاروں کا حارہ چون تھا کہ دونوں کا کام عشق کی تھیرنے تمام کیا اور نگاہوں سی
میں ایک دوسرے کا راز ہو گیا۔ اسی وقت راجہ نے اپنا صاحب و نسب بتا کر اُسکے
ساتھ گنہ گزیر وادہ کر لیا۔ یہ وادہ اُن کی رشتہ مندی سے ہو جاتا ہے۔ اور کسی رزم
دُشمن کا اس میں دخل نہیں ہے۔ اس طرح کی شادی اگلے زمانہ میں گود سالہ
کے نزدیک ایک پڑاوتھی قوم کے اندر سے اس رائج تھی۔ منو نے بھی شادی کے اسام
میں اُس کا ذکر کیا ہے۔ مگر اُس کو نہ نہیں کیا۔ بنیاد کے بعد راجہ ووجاروں

سری ملکتا

وال را۔ اور پھر ایسے دارالخلافہ کو روانہ ہوئے جیلے وقت شنگشتا کو اس کو بھی دیکر یہ کہیں۔ کہ
 چند روز میں تم کو کھانے پانے پس ملاؤ گا مگر غرض سے عرصے کے بعد شنگشتا کو حمل کے آثار
 نمودار ہوئے۔ تو آپے صاحب کی طرف سنبھال کر کو روانہ ہوئے مگر رائے سنیں جو ایک
 لاسکے (اندھے غنائے کا اتفاق ہوا اور وہ اس کو بھی اس میں کر پڑی۔ مگر جب اپنے
 عمارت کے پاس پہنچی اور اس نے اپنی نشانی نہ دیکھی۔ سو اس کی بات کو نہ مانا۔ اور
 جنگل میں خوف و ڈر رکھتے تھے سب دل سے بھلائے۔ یہاں ناظر اس کو ایک بات
 جلتا ہی ضرور ہے۔ ایک زمانہ میں آریہ ورت میں دوسو رنغا کر سوار کو ہمدانی کہتے
 تھے اور حکومت اور سلطنت کی ناگ بھی اسی کے ہاتھ میں ہوتی تھی۔ پچھلے راجا کو
 بلے لڑنے اور ملک گیری کا کام تو آپے ہاتھ میں رکھا اور عبادت اور رہنمائی کا کام
 برہمنوں کے ہوا کر لیا۔ اس زمانہ میں جب برہمن پتھر یوں کے ہاتھ سے والے بے
 تو پتھر یوں کے دل سے ان کی قدر و منزلت حالی رہی بلکہ ان سے رسد کرنا بھی
 میرتی سمجھنے لگے۔ معلوم ہوتا ہے کہ حکومت راجا کو بھی اسی زمانہ میں گئی رہی ہے
 اور شنگشتا کو جب اس نے غریب رجمن کی بیٹی دی بکھا۔ تو اس کو آپے گھوڑ میں رکھنا
 چاہا سمجھا غرض کہ جب شنگشتا کو راجہ نے قبول کر لیا۔ تو اس کی ماں آکر اس کو
 اپنے ساتھ جنگل میں لے گئی۔ یہاں پہنچ کر شنگشتا کا ایک لڑکا پیدا ہوا۔ اور
 بھرت اس کا نام رکھا۔ اس لڑکے کی جراثیم کا بہ حال لکھا ہے کہ وہ جنگل میں
 ستیری سے نہ ڈرنا تھا۔ اور اس کے سامنے اس کے بچوں سے کھانا کرتا تھا۔
 آخر جب وہ انچ بھی جو شنگشتا کے ہاتھ سے کر پڑی تھی کسی طرح راجہ کے پاس
 پہنچی۔ اور بھرت کی جو امردی و بہادری کا شہرہ بھی اس نے سنا۔ تو واسطے
 انیس سال کے جنگل میں آیا۔ اور اس کو بٹمان کر کھیلنے کے ہمراہ لایا۔ اور پٹ
 را بنی بنایا۔ خانہ بھرت بڑا بہادر اور جگر بٹو۔ اور یہ ہندوستان کے بہت سے
 علاقہ اس نے فتح کئے۔ اور اسی بھرت کے نام سے آج تک ہندوستان بھارت
 ورت کہلاتا ہے +

نتیجہ

دوسرا ان کی تعلیم دیکر جو علم ہے اس پر اسے کرنا چاہیے۔ تاکہ زلیور نہ ہو سکے یا پیسے کا مدفعہ دل سے دور ہو کر انہی اخلاقی و دروچی و داسنی سے مسرور رہیں۔
(دوسرا) ایسے مساد شیخ شخص سے شادی کرنی چاہئے جو علم و اخلاق میں مساوی ہو۔
(دوسری) راجہ دوست سنگ کی مانند عہد شکن نہ ہو نا جاہی ہے۔ کہ آخر کو چھٹا ناٹھ سے کہو کہ حسن اخلاق حسن اُفتاق سے ہونا ہے +

منبر۔ گنتی کا حال

کئی کئی کام آریوں کی تاریخ میں الباسی مشہور عام ہے جیسا اہل روم کی تاریخ میں کوئی نہیں لکھا اس کو ریلیا کی بابت ذکر ہے۔ کہ اس کے دو بیٹے بیٹے جو اغزو ادبہ مادر اور حب وطن تھے۔ اور یہ خود نہایت یکبارہ پارساتی۔ یہ عورت بیسے ۲۰۰ برس تک گری ہے۔

نقل ہے کہ ایک بار ایک عورت اپنا خام زبون زیب بدن کر کے اُس کے پاس آئی اور اپنا زبور اُسے دکھا کر کہنے لگی۔ کہ تو بھی اپنا زیور مجھے دکھا۔ اُس نے اپنے دو لوہے جڑوں کو اُس کے سامنے کھڑا کر دیا۔ اور کہا کہ ان دو لوہے جڑوں کے سوا میرے پاس اور کچھ نہیں ہے۔ مگر عجیب کہ ان کے سبب سے کمالِ فخر ہے۔ کسی راجہ سور کی بیٹی تھی۔ جو تھکا کا رہ چکا۔ ان دونوں تھکا کی سلطنت تھی سلطنتوں میں۔ اس لئے یا تو جیسے راجہ کا بہو چندر سنی خاندان میں

لو کہ کرے مہاراج کی کشتی کی۔ اس کے بعد چاہتے تھے کہ محل میں جا کر رانی کو سزا ملے۔
مگر ان کا تاسف کیسے رہا۔ کیا اور وہ ماضی تصور بناتے نہ ہوئے وہیں انہی اور کوش
کو دیکھتے ہی غصہ کھا کر پڑی۔ کوش پر سال دیکھ کر بہت گھر گئے۔ اور یہ سمجھ کر کہ
جنگل جلد ہی غرقِ مٹی سے اعتبار دے لگے۔ یہ کھوکھلا درخت بن گیا۔ کوش کے چہرہ پر چٹکارا
و دفتر اٹھ بھی جہاں وہ بیٹھ پڑی تھی۔ آپا اور اس کا سسر اٹھا کر اپنے زانو پر رکھا
برہم دیویر کے بعد جب اس کو جوتس آیا۔ نوکرش نے اس کی بہت کشتی کی۔ اس عورت
کو جس قدر ماضی اولاد کے مارے جانے کا غم تھا۔ اسی قدر اپنے ضعف اور سکت
منظر اور کار کا بھی دکھ تھا۔ مہاراجت میں جس جگہ مہمان جاگت میں عورتوں کے بھیجے
اور بیٹوں اور بھائیوں اور خاندانوں کی لائق کو دیکھ کر ملے اور آخری پرہم کے ادا
کرنے کا حال ہے وہ ایسا پرہم تاجر ہے کہ پتھر کی مٹی میں مقام پر پانی ہو کہ موسم ہو جاتا ہے
جیسا یہ مقام مہاراجت میں دروا کھر ہے۔ شاید کام مہاراجت میں دو چار ہی اوردھما
ہوئے۔

خداوند یہ کہہ کر گاندھاری سے اپنی عقل اور دانش کے سبب زندگی بڑے صبر اور استقلال کے ساتھ کافی اور آخری عرصے میں اپنے خاوند کے ساتھ گنگا کے کنارے پر جاسی اور وہاں جنگل میں آگ لگ جانے کے سبب وہ اور سب ساتھی موکشی کے قبل کہ مر گئیں۔

اس حکایت سے بخوبی واقف ہوتا ہے کہ اچھے زمانہ میں یہاں ایسے اسباب تھے جن سے
کتاب حسبِ حول اکثر کو برکتیں و گلوں کے پاب ہوتا ہے اگرنا وہیں گناہاں تھا کہ
لوگ نہ بیاہے بغیر اور نہ اسے اس طرف شادی کرتے تھے۔ مسافت میں تہہ و پناہ نہ
تھا۔ نام نہ نہ تھا کہ یہاں۔ اور اس داستان سے لڑا برادری چچی کی سخت تھیں اور ضروری
معلوم ہوتی ہے +

نمبر ۹۔ درویدی کا حال حیرت انگیز

دروپدی کی داستان کہتے ہوئے زبانِ علم میں آنکھ پڑنے میں۔ سراج پتال کی
روکی اور رستم وقت دروید کی ہمسرو تھی جس ظاہری و باطنی سے آراستہ اور جہر
علمی و حلقی سپہ راستہ ہو کر جس قدر نصف ایک نیک و درگ بی بی میں چاہئے۔ اس
میں سب موجود تھیں۔ میں عالمِ تاب کو پہنچ کر اس کی اچھا کے لیے مجھ بتا دی کی
تیار کی کہ آہ تپہ ہونے لگی سسکرت کا عالم ہیڈت دروید کی کے ہم مبارک کون کر
جو ذرا ناگرم کی ترکیب پر توجہ کرتا ہے۔ تو اس سے بڑی داغ ہوتا ہے کہ درویدی
کس پایہ کی عورت تھی۔ تحمل و باجیاد و سخت و عذر سے بڑھتی۔ جس طرح حسیتا
کا سونہر و صوم و دام سے ہزار درویدی کی سو ٹمبہ راس سے کچھ سراج بام
میں بہتھا۔ الغرض دروید کی کے سونہر کی حسرت و دام سے درت میں بھلی بڑے
بڑے راجا اور دارا جادو اور شاہراہیت کو ٹمبہ میں رقی افزہ ہوئے۔ یہ وہ حشر
بھیجے۔ انکس۔ نکل۔ سہ۔ یو۔ یاد و بھلاست جلا وطنی اُن دوس
سہ آریہ میں آئک برہمن کے گھر حلف طور پر سیکھتے تھے۔ سونہر
کی جسٹیک پائڈ و ٹمبہ کیلا دارا سلطنت تہ پتال میں پہنچے اور روز و سونہر و اسٹے
اداسے شہر کے پنسلٹ برلور ان۔ جن ہی آگے بڑے۔ ستر و سونہر کی۔ تھی۔
کے ایک سوئے کی بھلی بنا کر دکھائی گئی تھی۔ اور گرد اس بھلی کے ایک سکندرت تر
گروہ کر کے تھا۔ جس نظر پر چلی جس سے بھیرنی تھی۔ اداسے شہر اس طرح برقی
کوس شخص کا تیز دکھ میں کہ درویدی کی آکھ میں لگے دی جوان سخی رہا ہے دُرپی
کلا ہے۔ خلاصہ کہ درویدی لباس ملکیت پہنے ہوئے جلسہ سونہر میں موجود ہوں

سری سکتا

اور جب چند آدمی نکاحاً مناسب ہو کر ملے بیٹھ گئے۔ تو ارجمند جی نے بڑھکاو اور پریشور کو یاد
تیرے وہاں اٹھنا۔ ایسا کہ تیرا نہا کہ تیرے پکڑے گزیر کھینچی کو اڑا دیا تیرے
نے اسی وقت مال سے کل کو توبہ گلو سے از جن فرمایا۔ راجہ نے نہایت جاہ و شان
سے درویدی کو بیاہا۔ اور کوئی دفعہ کی طرح کام بھلا یا اور وہاں کیا اس سے
حب را حہ تر شاہ کو یہ حال معلوم ہوا کہ درویدی کا سوشی پائوں نے جینا
سے خود اس نے اُن کو ہنسنا پڑا وہاں ہنسنا پڑا وہاں ہنسنا پڑا وہاں ہنسنا پڑا وہاں
رکڑاں پکڑے گئی۔ جب بدست قمار میں دربار چاہتا ہوں نے اپنے مال و متاع چان
دیکھنا کو کھیل دیا اور رسوم حرام میں پادہ ہو کر اس مظلوم سنگھار درویدی پر بھی
داؤ لگا تا خود غرضی کا دواؤ جس کے بارہ ہوئے سے تباہی ملک متصور تھی جہا
کے دام میں پھنس کر تفریحی ہو گیا۔ اور تیرہ بدست ہو کر جلا وطنی پر مستعد ہو گئے۔

نعتِ اشہد کہ درودِ صن کے وساتر بہ باطن واسطے حاضر فی درود ہی کے محلول میں گناہ اداس کے دو اویلا بر دھیان دیکر ہالوں سے گھسیٹتا ہوا ادبِ باس لایا اور نہایت سخت جوڑ ٹانگہ و ظلم ناخوشی نے ور باس پر ہنر کر کے کاراد کا بہ آگے اس وقت ہر پانچ برادر کو روکے لیکن یہیں معلوم کس مصیبت سے جو مستر پیسے صفا تسک اور اجر جن جیسے سلیقہ خاموشی کی لایبسی پر ملے آخر عجم سے نہ لایا اور نہایت جوت میں اگر دوساس کے ہاتھ سے اس کو تحسین لیا۔ اور ایسے صحت کے زمان سے کہ جو قریب تھا کہ جن کے تالے بر جاتے ہیں۔ اور سب کٹول گرداب فتائیں نہرتے نظر آنے ہیں۔ مگر درودِ صن جو ساس مہا بل دربار کے بالکل حواس باختہ ہو گئے۔ اور نیک حواس بھی زبان سے نکالا۔ آخر جن پادو مسو درود ہی کے جلا وطنی کو مجرب شرط کے رواہ ہوئے۔ اور لوگر ارے کیام بن باس کے ہوا کورون کے فون۔ جنگ و جدل پہنچ کر شام خفا میں سر متصل علاقہ خود ار کے چہ معار عظیم واقع ہوا۔ اور باٹو فتناب اور کور و گرداب اجل میں عاقاب ہوئے۔

میرورودی کا ستارہ اقبال جیگا۔ اور سلطنت ہنسنا پڑے پانڈو کو ملی۔ درودی سے ارجن کے بل بس بیٹا پیدا ہوا۔ درودی دستکار کی میں عمرہ مارا رہا رکھتی تھی۔ بگام بھلا لئی ایسے ایسے عہدہ رکھلائے۔ کمرل حاصلہ سفر انکے دل سے بھلائے۔ آخر شش تباد و حرم زندگی کے روزا قسام کو پیہم لائے ۔

اگر شعرات جو بروز دہر والی جگہ قیامت ہیں۔ یا جس کے خاوند اس عظمت مد کے عاوی
 ہیں۔ آں کو واجب بلکہ فرض ہے۔ کہ اس بات رُحی سے پرہیز کرے۔ ورنہ وہ دیکھ
 کہ ہوتا کچھ ہوتا ہے۔ ورنہ گنہگارے ٹٹکے۔

منبر ۱۔ رانی سنکیتا کا جال

راہی مکتبہ تفریح کے مہاراجہ جے چندر کی بیٹی پریم سدری اور روپ دتی تھی۔ اس کے ساتھ کئی دتی بھی بہت بڑھ کر تھی۔ ان دونوں کا اختصار لکھا جا رہا ہے جہاں اور جہاں کو پریم تھی راج تھا۔ ان دونوں اتوار راجوں میں مدت سے بغض و حسد چلا آتا تھا۔ جبیدہ کو راج نے دعوت دیا کہ اس سے ایک بیگم کیا تو جے چندر کو اور دتی بھی اتنی حسد نے بیڑ کا یا۔ اس نے اپنے دوستوں سے نیا دھوا نوری کی خواہش کی کہ اسے راجو بیگم کی تیار کی۔ شہادت محمد، نذک اور افتخار سے بیگم کا مسما کجاں ہوئے۔ لکھا۔ بھارن ویش کے کل راجو اسے راج پریم تھی راج اور پتہ پور کے سوم راجو کے بیگم شالامیس سو شہوت بہت بنے کیونکہ ان کو اس سے بغض و حسد تھا۔ چونکہ ایک ایسے صوبے پر سب کام راجوں کو کرنا پڑا ہے۔ اس واسطے جے چندر نے ان

سہ کام کرنا چاہئے۔ اور تہذیب و دل کے محتاط و یا نادان کی کے حشر منیر۔ یا امر ناکہ کی بھوت لگنا۔ عینت سعیدہ اور جہانم کی نشانی ہے۔ اکثر بچے بے وقوفی اور جہالت سے قتل و سوجاتے ہیں۔ اور اُس کے ماب کہف۔ اسوس ملکر رہتے ہیں۔ چنانچہ ذکر ہے کہ ایک امیر کے کھڑے کا سیرا ہوا ڈانٹا ماتھرہ کار بھی۔ اُس نے جب بھلی میں لڑکے کا رو بہ مگ بہ دیکھا۔ تو اُسکو شردہ قرار دیا۔ اور کھڑا لوں نے جو قوم سے ہندو تھے۔ سادہ چھوٹ جھات کی پابندی کے اُس کو ماتھ نہ لگا دیا۔ دایہ لڑکے کو لے حاکر کہیں باہر دفن کر دیا۔ پیرا تیار کھسکا کرے تو ماتھ نہ لگا۔ اتفاقاً دوسرے روز کوئی راہرو اُس طرف سے گذرا۔ اور لڑکے کے رونے کی آواز سنی۔ جب آہستہ آہستہ اُس جگہ کو کھودا۔ تو لڑکا صبح و سلا ماب موجود پایا۔ اُٹھا کر اُس کے والدین کے گھر لایا۔ نادان و اویں کی جہالت سے اکثر بہت رشتہ نشانی بنے اسی طرح طبع ٹپے ہو جاتے ہیں۔ اب اُن ضروری باتوں کا ذکر ہے۔ جو بچوں کے پالنے میں کام آویں۔

جب لڑکا پیدا ہووے۔ جس قدر زرا دہ سوئے۔ اُسبدر بختشا اور ختم ہے۔ کیونکہ پہلے دوسرے تیسرے مہینے میں پورا تندرست ہے۔ تو جلد جلد سوجا یا کر لگا۔ صرف اُس وقت لگا۔ جس وقت اُس کو بھوک ہوگی۔ صنی اور سوجا کھتی مائیں۔ اسی قدر جاننے کی انجھا ہونی چاہیگی۔ اگر رات کو بچہ کو سوند آوئے۔ تو اُس کا علاج نہ ہے۔ کہ دل میں اُسے کھائے رکھیں۔ بعد دو دو میلے کے اُسے فوراً نہ سلا لیں۔ کیونکہ ایسے سوئے سے بعض وقت ماتھ پاؤں کا اُبھٹنا اور سستی و عسرہ رہ جاتی ہے۔ اسے اُلود والی عورت تو اگر خیمہ کچھ کو چاک خور جانتی ہو۔ تو اسے مانسی بچہ کو دوسب یا انبوں با کوئی ناشی حذر دے۔

اسوس کس طرح ہنار اٹھ جاتا ہے۔ جبکہ ہم ایسی خراب کرنے والی دعا بچہ کو دیتی ہو۔ ہم یقین جانو۔ کہ اسے بیمار سے بچہ کو دوائیں ملاتی ہو۔ بلکہ زہر کھلاتی ہو۔ اور غارت ملک موت کا شرف پلائی ہو۔ ہم ظاہر جانتی ہو کہ بچہ بیمار احوال میں ہو گیا۔ لیکن اگر خور سے دیکھو۔ تو موت سے زبا دہ کوئی خاصوشی نہیں۔ اس ہمارے آ رہے ورت دیش میں ہزاروں بچے اس ہناری حاموش کرے والی دواؤں سے نامرد و ناشاد چلے گئے۔ پھر ہناری حالت اب ناک خاموش نہ ہوئی۔ مجھے غالب لگان ہے کہ اگر تم کو یہ اعتبار ہو کہ اس سے بچے مر جاتے ہیں۔ تو اُن کو کبھی زہریلی گھٹیوں کا استعمال نہ کراؤ۔ مگر یہ ہنار اعتبار انا سوائے تعلیم پانے کے نہیں ہو سکتا۔ جب بھی تم اپنے سچوں کو زبا دہ شلانا ہندو سونے والے نٹوں کے چاہو۔ تو یہ دوا سی بات یاد کر لبا کرو۔ کہ شاید ہنار بچہ ایسا سوئے۔ کہ پھر نہ اُٹھے۔ بیچوں کا حرا تا مثل ہو تا ہندو نٹوں کے ہمت کچھ بڑا اور ہوتا جا تا ہے۔ ہمت سے لڑکے کو نٹوں سے ضائع ہوتے ہیں۔ لیکن ہنار سے دلوں سے یہ خیالات ضائع نہیں ہوتے۔ بہ سبب اس کے وہ لڑکے حوں آلودہ ٹریخت کے بہ جگہ ہاتھ زہر ان ہوں۔ با بچہ حوار جان کر کھا جاوے یا زہر اہ کوحت کے طور پر گنگا کے دریا میں بلدان کریں۔ یا دھوکا دھلی میں آئی ہوئی غریب مائیں اس مصنوعی مینہ کو ہمت مبارک سمجھتی ہیں۔ لیکن یہ نٹے جو علامت منفر کے خراب کرے کے ہں۔ اسے نیک بخت عورت تو ان ایونی قطروں

کو قطرہ زہر بلال مانو اور صدق دل سے مانو کہ بچہ مر جاوے گا۔ جس بخت کی بخت یا ہوتی سے بچہ مانگا۔ اور پھر اس سرقران کر یا گنگا مائی کی بھینٹ دینا مکمل جہالت کی نشانی اور لور سے اول درجہ کی نادانی ہے۔ ہمارے ہندوستان میں ایک فرقہ نسوان جن کو کھلا لوگ چڑھیاں و ڈانٹیاں کہتے ہیں۔ سچا خوروں کے موجود رہتی ہیں۔ سنا جاتا ہے۔ کہ اُن کے پاس دھنا اکھ ہوتے ہیں۔ وہ پڑھ کر بچوں کے کچھ نکال کر کھا جاتی ہیں۔ چونکہ یہ نیک موصوم بہ ستری سکشا ہے۔ اس واسطے مناسب مانا گیا۔ کہ یہاں اُن کی پوری پوری تشریح کر دی اور ایسا اٹل منتر تادوں۔ تاکہ آئندہ بچوں کی اس کتاب کو ایسے گھر رکھے۔ اور جو عورت اس کو سن جب لگا کر پڑھے۔ اُس کے گھر ملکہ خادماں میں دخل نہ ہووے۔ واضح ہووے۔ کہ عام طور پر بچوں و چڑیل کی اصطلاحی مراد عورت ہر تیکل سے ہے۔ چھوٹے و بچے بچے جب کسی ہیبت و دھماک صورت یا تصویر کو دیکھتے ہیں۔ تو دل میں خوف ہو کر ڈر جاتے ہیں۔ اور خیالی و ہم کی صورت اُن کے دل میں راستی کی صورت دکھائی دیتی ہیں۔ جس کے باعث رنگ زرد بدن لاج۔ آنکھیں سمٹی ہوئی رہتی ہیں۔ لوگ ساہ جن ویری کا یا درتھا حوٹوں کی۔ نظر ڈالیں و چڑیل کی سان کرے ہیں۔ اور اسی کے سبب یہ مصروف رہ کر۔ بسبب نہ ہونے علاج مرص کے کتے بہت مر جاتے ہیں یا جاہل بچوں کے مرص سے بچر رہ کر انکی بیماری کو بیماری حیڑیلوں کی سکاری حاصل کرنے ہیں +

حکیم حادق و ہنتر و مدھی دھاتے ہیں۔ کہ وہم کی بیماری کا علاج مہرے باس نہیں ہے۔ لیکن مہرے حبال میں خیالی وہم۔ رلوں کے بھرم۔ چڑیلوں کے غلطکماں۔ ڈانٹوں کے چھوٹے لسان سوائے سمون علم کے ماسے کے محال و نامکس ہیں۔ جیسے آفتاب کے لگنے سے اسیدر اور ہو جاتا ہے۔ اور رات کا نور۔ و بے سورج دریا کے ماسے ادویا کے غلطکماں بھی ایک کحت دور ہو جاتے ہیں۔ اسے سچے والی عورت تو احم کو واجب ہے۔ کہ اپنے نوہمال فرزند کسی بے اولاد ڈانٹ کی گود میں مست دواور۔ اُس کا دودھ بلاؤ ورنہ ڈھائی اکھر جن کا زعم و وس یعنی زہر ہے۔ ملا کر ہناری گود خالی کر ڈی اگر بچہ ہناری گود میں ہو اور دور سے کوئی لاکھ چھو جیا کرے مالک ہناری یا بقرانہ ہو گا۔ ہناری نسل کی کے واسطے ایک مثال بطور نصیحت کے لکھنا ہوں حوب خور سے سمھو۔ کہ سوائے ہندوستان کے کسی ملک میں شکر نشاہ کا بھرم نہیں ہے۔ تو بھر ہنار نا چاہئے۔ کہ واپ عورتوں کو کیوں لکھا ہے ہن ہن ہوتی۔ ہم نے کبھی اخبارات میں نہیں دیکھا کہ فلاں عورت کو سنارہ سامنے تھا۔ اس باعث سے جہاز غرق ہو گیا۔ اگر شراب شراب ہے۔ تو جاہل و نادان دو کو کونہ ہو گا۔ ورنہ ہنار آب ہے۔ اس ہناری ہمت نکلیں دور ہو جاوے گی۔ اٹل تنتر یہ ہے۔ اس کو ہر صبح نہ بھ دھو کر بچے کے کان میں پیونک دبا کرو۔ اگر ہنار ابچہ نہ سووے بے چس ہووے۔ خد کرے رووے۔ غالباً دودھ ہمسم ہووے کے سبب پیٹ میں درد ہو گا۔ کیونکہ بچے بچہ کسی سبب کے ہنر روتے۔ جبکہ بچہ نہیں ہو۔ تو ایک گھٹ یا دو گھنٹہ کے بعد ایک چچہ چاء یا دو چچہ ڈل دیا کرے دو۔ یا تمام کے وقت تھوڑے پانی میں ٹوٹا لکھ یا پور اباک دوائی ہے

فرض حال تحت یاب ہو گئے۔ یہ مثال صرف من گھڑت نہیں بلکہ تجربات سالانہ حکماء سے اثبات ہے۔ سفید رنگ کی پیچیدگی سب سے بہتر ہے۔ اور خصوصاً چند دانے بڑے لعل آویں۔ اسے عورت اگر تمہاری یہ خواہش ہو کہ ہمارے بچے کو بصورت ہوں۔ عمر طبعی بھونگیں۔ ساندے۔ گالے۔ دوسرے کمزور ہوں۔ تو راستی سے کہنا ہوں۔

شفا بابت داروے تلخ نوش

نمرا تجربہ رحمت گریا ہے تجھے تو کڑا دوا رو نوش کر
حالت درکار ہو۔ تو بہ نصیحت گوشتس کر

نمبر ۱۔ ہے اگر اولاد سے الفت تمہیں اور بیمار کچھ

بچوں کو میٹھا لکھ ڈیکھ کر اور ہو مش کر

نمبر ۲۔ جس طرح نگاہ کر جس بچہ میں ہر ایک کو

اس طرح پیچیدگی نکلتی ہے موادی جوشتس کر

نمبر ۳۔ یہ نہیں مانا دیوی اور نہ ہے سیتلا

مرض ہے بیماری ہے رنگ ہے جہالت یو شس کر

نمبر ۴۔ سرد ملکوں میں نہت کم مرض پیچیدگی ہو ظہور

جب لڑکا برس کا ہو جاوے۔ تو اس کا دودھ چھوڑا دینے کی تجویز

واجب ہے۔ آہستہ آہستہ دودھ چھوڑا جاتا ہے۔ یہاں پہلے دن میں ۵

دفعہ دودھ پلایا جاتا تھا۔ پھر تین دفعہ پھر دو دفعہ پھر ایک مرتبہ۔ پھر بالکل

مندر۔ آخر الامر اس تہ پر سے بلا وٹ بچہ دودھ چھوڑ دینا۔ اور نہ کوئی عارضہ

ہوگا۔ لیکن احتیاط ستر کا ہے۔ اور اس وقت بہ سبب دودھ نہ کھانے کے

ما کو تکلیف ہوگی۔ سو یہ علاج کرنا چاہئے۔ کہ بچہ ماستہ کھائی اور چار دن

کا دوا پانی میں گھسکر سریشاں پر لگائی جائے۔ اور عدا معمولی کو کم کر دینا

واجب ہے۔ جس سے تکلیف رفع ہو جاوے گی *

جس قدر تمہاری تعلیم بچوں کو فائدہ بہت ہوتی ہے۔ اور کسی گرو یا مرشد

یا معلم یا استاد یا ماسٹر کا یہ پیش وغیرہ داسی قدر مفید نہیں ہے نا وہ جاہل ہائیں

جو بچوں کو دشنام دیں وغیرہ برا اخلاق سکھاتی ہیں وہ گنہگار کوشتس کر رہی

ہیں کہ بچہ یا اولاد شجر آدمیت سے برخوردار نہ ہو۔ اول تم کو بچا جب ہے کہ

تم خود تعلیم یافتہ ہو کر بچوں کو جب سے کدہ مات چیت کرنا شروع کریں۔ ان

کو ہر ایک مات ایسی سکھلاؤ۔ جس سے وہ گزار رہتی ہیں ایک نمود دکھلائی دیں

دشنام دیں تا نا اڑھی بیڑے کی عادت سکھائیں۔ پھر بڑے الفاظ یاد کرنا۔

جی سحریت۔ شیطان۔ ہیرا۔ چنابل۔ ڈاکین۔ ملا سے ڈرانا۔ یا ایسی مہیب

صورتوں کے لفظں دکھانا۔ اولاد کو شروع ہی سے نادانی کا سبق پڑھانا ہے

عمل کو واجب بلکہ فرض ہے۔ کہ اچا ذہانت حیت میں بچہ کو ایڈورس کے نام یاد کراؤ

اس کو یہاں تائے اوصاف تباد۔ اس کا حشر و ناظر ہونا اچھی طرح ان کے

ذہن میں بچھاؤ۔ ساتھ ہی مانا پتہ بزرگوں کی رواجی تعلیم اسے بتاؤ۔ آگ

میں آتھ ڈالنے سے آگے ڈراؤ۔ اور نہ اسے کہنے پڑناؤ۔ بلکہ صاف کیڑے

کشادہ صبح کے استعمال کراؤ۔ اور ساتھ ہی قریبی رشتہ داروں کے نام سکھائی

گو یا کہ جس کی عمر تک اسے حرفوں کو شناسنت ہو جائے۔ اور ہونہار کہنا

اس کے بعد اسے سحریت کی تعلیم باقی عدا سکھائی جائے۔ یہ نہیں کہ اسے

چون خوش کھا جاوے۔ کھانے سے حسرت بھی سوڑھ کی بیماری ہو جاتی ہے
انہی اے بچوں کو بخوروی روٹی دودھ میں آسنہ کر کے دو۔ سفید روٹی
اس اکثر پھٹکڑی ملی ہوئی ہوتی ہے۔ اور یہ پھٹکڑی اس مادہ کو جس سے
بڑی سستی ہے دور کر دیتی ہے۔ اگر بچہ کو بخوروی روٹی کھلاؤ گے۔ تو اس
کی ہڈیاں مضبوط اور طاقتیں خوبصورت ہونگی۔ جب مسوڑھوں کے
دانت نکلتے ہیں۔ تو شہد میں ذرا سا میٹھا ملا کر اس مار دینا یہ مسوڑھوں
پر ملنا چاہئے *

کپڑوں کے بیان میں

بچوں کے کپڑوں میں مضبوط بندرت لگاؤ۔ کہو کہ اس سے بچہ کا آہٹا دم
رک جاتا ہے۔ ہر ایک کپڑا گسداہ اور ڈھیلیا اور آستان ہوں۔ یہ
مات مادر کھو۔ کہ بچے بچوں کی ہڈیاں شروع میں حرئی اور پھٹتی کے موافق
ہوتی ہیں۔ اور وہ کسی شکل میں ڈھل سکتی ہیں۔ بہت سے بچے عمر بھر بنیہ
کی بیماریوں میں مبتلا رہتے ہیں۔ یا اس کی لیلیاں دب جاتی ہیں۔ وچاس
کی بہ ہے۔ کہ وہ شروع سے کپڑوں میں کسے جاتے ہیں۔ بچوں کو کپڑے
پہنانے میں یہ یاد رکھئے کہ قابل مات ہے۔ کہ مارہ یعنی ہنسی کو ستر دیتی
دکھانسی ہو۔ ایک حکیم کا قول ہے۔ کہ بچوں اور بڑوں کو فالہن بچے
کے برابر پہنی چاہئے *

ٹیپکا لگانے کے فائدے

یہ قول ایک حکیم صادق کا ہے۔ کہ جب جوبی ہو اکثر سے جلتی ہے۔ اس
کے بعد چھک کی پیدائش ہوتی ہے۔ غذاؤں میں بھی ایسی چیزیں ہیں۔
جن کے کھانے سے چھک جلد پیدا ہوتی ہے۔ خصوصاً ایسی غذا ہیں۔ کہ
جن کے کھانے کی عادت نہ ہو۔ اور ان کے اوپر گرم عدا میں یاد دوا میں
کھائی جاوے۔ جیسے اٹھنی یا گھوڑی کا دودھ اول بچہ بنا یاوے۔ اور
خاں بعد شراب یا اور کسی گرم حیر کا استعمال ہو۔ تو پیچیدگی نکلتی۔ چھک
کی بیماری گویا ایک مواد خارجہ ہے۔ بہ اکثر بچوں کو ہوتی ہے۔ اور بچوں
اور بوڑھوں کو کم۔ جس بدن میں رطوبت زیادہ ہو۔ اس میں پیچیدگی بہت
نکلتی ہے۔ اور جس بدن میں خشکی بہت ہو اس میں بہت کم۔ رہا یہ فلسفہ
یعنی ست جگہ۔ دودھا پروتین بہن اس مرض سے بہت کم بچے مرتے تھے۔
اور زمانہ جہالت یعنی کلہک میں جبکہ وہ بد مذہب و شائستہ سنے منبرک کی
تعلیم چھوٹ گئی۔ تو اکثر چھلا عورتوں نے اس مرض کو سینٹا مانی دیتی تھیں
مام سے تفسیر کیا۔ مقام افشوس ہے کہ ہم اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں کہ
لاکھوں بچے بیماری قوم کے اس مرض دیوی کے چھبٹ جوتے ہیں۔ نیک
بچہ بھی علاج کرنا ناگزیر ہوتا ہے۔ بچہ رات روز ترہ سے سوئی نائت
جو بچا ہے کہ جن کو کڑی لکھا جاتا ہے۔ وہ نہ نہت آگے جن کو
ٹیپکا نہیں لگایا گیا بہت کم مرتے ہیں مثلاً

ایک سو بچہ ایک محلہ میں ہے۔ جن کو ٹیپکا لگایا گیا۔ اور دوسرے محلے کی
بھولی مادرول نے جہالت کی سہرا مانی میں اگر ایسے ایک سو بچوں کو ٹیپکا لگائے
کے وقت چھپا دیا۔ تو میں اقرار کرتا ہوں کہ تمہارا میں سے ہم کو بھی ٹیپکا
اور ۳۰ معتاب ہوئے اور ۶۰ کو بالکل نہ لکھتی۔ اور ہر نہ میں ۵۰ کو ٹیپکا
۵۰ مر جائیگے اور ۲۰ اندھے کھائے دوسرے اور بد شکل ہو جائیگے۔ اور ۳۰

کر سکتی ہیں۔ اور مرد بچے سے بھی خراب نہیں کر سکتا۔ کل امورات خانی کی تادیب عورتوں کے ہاتھ میں ہیں۔ بشریکہ عقلمند ہوں۔ قدرت کے مہاراج پر غور کر لے سے پایا جاتا ہے۔ کہ ستریلوں کی درستی و تعلیم اولاد انسانی کے واسطے کمالیت روحانی و جسمانی کا سبق ہے۔ ایک دانا آدمی کا قول ہے۔

زنان باردار اے مرد ہتیار اگر وقت ولادت مار زائد
ارال بہتر خردیک خردمند کہ زندان تاہو از زائد

نور محمد

بے علم عورات جو بچے جنے ہیں ناخلف اس سے ہوگی کیا بھلا دنیا کا اندر ہوتی ایسے لوگوں سے تو اچھا ہے اگر کچھ غلط وقت جننے کے ٹھکانے میں سانپ لائے نہ سڑی ہمارے ملک کی عورت کو جس قدر گئے پھینکے کا شوق اور گھٹیاں اور بیباکیاں دے دیتی ہے۔ اس سے بڑھ کر اور کسی چیز کی تمنا نہیں مردوں نے عورتوں کی نسبت کلمہ ناقص البتہ کیا کا ایسا مشہور کیا کہ انہیں خود اس بات کا معترف ہونا پڑا اور اس اذکار نے ان کی زبان بالکل بند کر دی۔ اس سے اسے اودھا پا پڑا تیرا استیانتاش ہو۔ تو نے کسی کیسی غلط رسومات تو میرا ہے ان بھولی بھالی بویا سے رہت ستریلوں کے ہر دے میں بطور زور زور بولی کے پھندا دی۔ جس کے باعث انہیں اپنے مدارج پر غور کرنا۔ اور باوجود مادہ قدرتی ہونے کے اس کی ماہیت سے انکاری و پیچر ہونا۔ بڑھانا کی تقویت و قلم قدرتی کی تحریر سمجھ بیٹے ہیں۔ اسے خود باویدی جلد نشرب لا۔ اور اس جڑیل کے جادو سے نہیں بچا۔

پانچواں اوصیاء

در باب طریقہ عبادت متعلقہ زنان

عبادت یا بھگتی روپاں جو رہے۔ کہ جن کے استعمال سے مش بنادوٹی ہو ماکو توڑ کر سچی شائنی کو پرانی ہوتا ہے۔ اس پاک جوہر کو ہمارے گور گیتھوں نے اول تو صرف برہمنوں کے واسطے۔ دوم ہزار اشک سے صرف مرد کو ادھکاری سمجھ کر رکھا ہے۔ ستری کو دیا کا کہن داخل عیب سمجھ رہے ہیں۔ چونکہ اچھل وہ قدامت میں رہا۔ کہ خود غرضی کے پودے پہل لاتے۔ اور اندھا دھند کا سستی مرزا کی پری لوگ جہالت کی بیٹی پاندو کر یک پر جان گارتے تھے۔ زمانے بہت کر دیں پریوں۔ خود غرضیوں کے پودے جلے نہیں تو کلاماٹے ضرور ہیں۔ طبع القیاس تعلیم نے ہماری آنکھیں کھول کر ہمیں بخوبی ذہن نشین کر دیا تھا۔ کہ بعلیہ متواں خدا را شاحت۔ یعنی بناو دیا یا لیور نہیں جاتے۔ کہ دویا نیسرا پتر ہے۔ اور بغیر حصول و دی عبادت یا بھگتی ناممکن بلکہ وہم و خیال ہے۔ گنہ کے سان کر گنگا کجا۔ یا طے الصباح و دھرم سالوں میں جا کر کوڑا اٹھانا۔ مہادیو پر پل چڑھانا۔ سالگا ام پر تلسی ڈھال لانا۔ موبن بھوک ٹھاکر دل کا کانا۔ ستوں کے جرنوں پر سناؤنا یا ان کی ٹھل کانا۔ مندر کے گرداگرد سات سات پھر دھن پھر امان گھنہ گھڑیاں بجانا۔ ٹھک چھاپ لگانا۔ بلکہ بلند آواز سے سینا رام۔ را دھے کرشن۔ بشوکتی ادا فرمانا وغیرہ جیلا امورات کا عبادت میں کچھ ٹھکانا نہیں ہے۔ عبادت صرف دلی صفائی و صداقت کی کارروائی پر منحصر ہے۔ ورنہ عبادت یا بھگت چرلعتی جس چیز کو مہاتما رکھتروں نے طریقہ عبادت قرار دیا ہے۔ وہ سدرج باتوں سے

لہٹے ہونگے۔ ایک تجربہ کار ہوشیار فرماتے ہیں۔ کہ جس نے امور خانگی میں متذکرہ تجاویز کا لحاظ نہ رکھا۔ وہ ایک دن خطر میں پڑنے والا ہے۔ کیوں نہ ہو۔ بمطرا انصاف اگر دیکھا جادے۔ تو بڑے دور کے تھے ہیں۔ ان تین باتوں میں ہی سارک عادتوں کا سبق ملتا ہے۔ اول ہمارے میں محنت (دوم) بچا لے نہیں دور اندیشی (سوم) خرچے میں کفایت شعاری۔ یہ تین عادتیں ایسی ہیں۔ کہ اگر کوئی ان کا پابند ہووے۔ تو تمام دنیاوی کوشتیں اس کی ہمیشہ عمدہ بھل لاتی رہیں گی۔ اور اس کی امیدوں کے پودے خوشی و فخر عالی سے بارگاہ پر بڑا کرینگے۔ کیونکہ نہ نہال پودے حسب تک باوصصر لایا زادی سے بچا لے نہ جاویں۔ ممکن نہیں کہ گلزار بہتی میں خوش رنگ کے مونے نہیں۔ اور اپنے بوجھ کو خود اچھل دیں۔ ایسے نطف و گمراہ کرنے والے اور درستی کا سبق پڑھانے اور فیکری کا اپدیش پھرنے والے فقرے بابا اٹل بیک پکا کی ٹھل۔ یا ان پورنا پھورنا اور بیتی سے ہی ہمارے چند رستائی حصہ میں فیکری دو ٹھکڑے شکنج کی کثرت ہوگئی۔ اور ہر جنوں نے ہمدردی کو ترک کر سترادھوں کا بہت بڑا حصہ اپنی تنگ پوری کے واسطے مقرر فرمایا۔ جو شخص محنت دور اندیشی و کفایت شعاری کو مد نظر رکھتا ہے۔ وہ دنیا میں ایک ٹھوکر بھی کھاتا ہے۔ تو بھی تندرست نکلتا ہے۔ یہ تینوں مشقیں ایسی ہی ہیں۔ کہ زندگی کا راہرو خوش و غم و دنیا میں چلتا پھر نظر آدیکھا۔ ایک اور مہاتما کا قول ہے۔ کہ محنت و دور اندیشی و کفایت شعاری وہ بیش پرماندہ ہیں۔ کہ مشکل وقتوں میں کام آتی ہیں۔ اور زمانہ کی جگر خراش مصیبتوں سے بچاتی ہیں۔ جو شخص ان تین امور پر عملدرآمد کرتا ہے۔ اس کو دنیا میں کوئی مصیبتیں جھیلی نہیں پڑتی ہیں۔ وہ ایک ٹھک و تار یک جھوٹی ستری میں رہ کر اپنا ایسا مناسبا بندوبست کر سکتا ہے۔ جس کو شاید بڑے بڑے عقلا نہیں کر سکتے۔ جانتا چاہئے۔ کہ اگر ستر میں سلامت روی و فخر عالی چاہئے ہو۔ تو اول اودم لینے محنت۔ دوم بیکاری یعنی دور اندیشی۔ سوم بھگت لینے کفایت شعاری سے برتو۔ سستی ایسی بڑی بلایا محنت ہے۔ جو محنت لینے مجرب و وقت بخش مناسبت نکھاد محمد دم کو دیتی ہے۔ سوائے چند ٹھکڑے بہن نامکے سادھو ان کے تمام جانداروں کی امیدوں کا دار و مدار اسی پر منحصر ہے۔ بلا محنت کے کاما بہر جہا بغیر ممکن ہے۔ جانور و انسانی سب اپنے چل پھر کر اور محنت سے پریت بھرتے ہیں۔ جو لوگ صرف برسیہ پرینا کر رہتے ہیں۔ اور محنت سے علیحدگی رکھتے ہیں۔ میری رائے میں ان کی زندگی کا جینا مثل حباب کے ہے۔ کیا کوئی بتا سکتا ہے۔ کہ دنیا میں کسی نے بلا محنت کے بھی عروج پایا ہے۔ تو اس کا جواب سوائے نفی کے اور کیا ہو سکتا ہے۔ گرم چاہتے ہو۔ کہ وہ پتہ جمع کر دو کھاؤ۔ اور اگر کانا چاہتے ہو۔ تو محنت کرو۔

امورات دنیا میں کہ ہستی یا دنیا دار آدمی کو بہت بہت رکاوٹیں پیش آئیں۔ اگر عورت ہوشیار اور دیوانہ ہو۔ تو ان رکاوٹوں کو طے کرنا کچھ مشکل نہیں پڑتا۔ مثل مشہور ہے۔ کہ اگر مرد نا تجربہ کار اور عورت واقف کار ہو۔ تو کار و بار خانہ داری میں حلال نہیں پڑتا۔ ولیکن اگر مہاد برعکس ہو۔ تو تین کاتے ہیں۔ خلاصہ یہ کہ عورت سودا سے فائدہ بردار

۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ستری سکھشا

پرپنڈت لیکھ رام آریہ ہنسافرا کا مضمون

لیکھ رام درڑہ و تو واسی پوتا بھی لیکھ رام ان برسوں میں تھلا جو ستری سکھشا کے ہمت کو سمجھنے ہیں۔ اور جو اس کام کے لئے جہاں تک اُن سے سہارا ملے گا کرتے ہیں اُس وقت جبکہ آریہ سماجوں میں سب پر کا سے سنا سنی تھی۔ حکم بادنی کا لفظ حق قسمی سے سماج کے ممبران نے اسی تک نہیں سیکھا تھا اور جبکہ ہر ایک آریہ کیول دھرم بھلاؤ سے پریرا جا کر مضمون اور کتابیں لکھتا تھا اُس وقت جسے رجائتا تک نہیں معلوم ہے اُقریباً دس سال ہوئے ہمدار سالہ جو ستری سکھشا پر سماجوں میں نکلا نہ پڑ لیکھ رام کی قلم سے نکلا اور سناچ ہوا۔ اس رسالہ کا نام گامری بھوسن ہے اس میں پرپنڈت جی نے گامری اوریاں سے شاہب کیا ہے کہ ستری سکھشا سہایت ضروری ہے۔ سو بد اس کی آگیا دیتا ہے شاستروں کی اس کے لئے ہدایت ہے اور بھی مان لوگ اس کے لئے سہت تاکید کرتے ہیں۔

سڈت لیکھ رام پہلا شخص تھا جس نے ساما جگہ سرا کو ایک پراچین سی کا پریران شفا نامہ کیو یوینٹ مسکار کا ادھکار حسامالوں کو ہے ویسا ہی لکھا کو ہے۔ اور مرحوم آریہ مسافری کی خواہش تھی کہ کیا نہیں بھی لیکھ رام مسکا کریں۔ کیونکہ وہ یہ چاہتے تھے کہ جس طرح سے پراچین سے میں کیو یو۔ اور وید پراچین مسکار دسی ستر اور سنی کیا ڈوں میں سناچ بھا۔ اسی طرح سے اب بھی ستر یوں میں ان مسکار دھل کا رواج دینا اتنی اوجیت ہے۔

لیکھوں میں در۔ ایسی دروست تحریر کے سواے ہمدت جی کے آریہ سماجوں میں ستری سکھشا پر بہت کچھ ہوئے ہیں۔ اور پنڈت جی کمال آچاریہ کی اس گفتگو کو جو راج مسد میں بچھی ہوئی راج کینیا نے تھی۔ اکثر لکھوں میں ذکر کیا کرتے تھے ہرٹ کمال آچاریہ کا رتا م یہ ہے۔ جبکہ ہندوستان میں ویدک دھرم لوک ہو گیا تھا شاستروں کا پرکھنا پڑنا ناچھوٹ گیا۔ اور سب لوگ ناشک ہوتے جا رہے تھے۔ تو ہرٹ کمال آچاریہ ایک دل بھرے جھرتے ایک راج مندر کے نیچے سے گزرے۔ ایک کینیا اور بچھی ہوئی درلاپ کر رہی تھی۔

دو درلاپ کا دھرم لوپ ہو گیا۔ ناشک پن پھیل رہا ہے شاستروں کا راز اور پڑا ہے ہائے گس کوئی اس کی رکھتا اگر بوالا نہیں اراشی نے پیچھے سے سنا۔ جھوٹ کھڑے ہو گئے اور راج کینیا کی طرف مخاطب ہو کر بولے ہمت رواے کیا مہت رو۔ میں ابھی جیتا ہوں میں ویدوں کی رکھتا کرو دنگا جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ پرپنڈت جی ستری جانی کے کہاں تک مشکوک تھے اور ان کے دل میں کہاں تک خیال تھا کہ بھانت ورت میں ایسی ستریاں ہو گئی ہیں جو دھرم ناؤ کو ڈوٹے ہوئے دیکھ کر درلاپ کیا کرتی تھیں۔ اور لاتی اس سے پریرے حاکر دھرم دہجا کچھ سے اڑانے کے لئے ادریت ہوتے تھے۔

ستر یوں کا سنگار۔ مجھے اچھی طرح سے ایک دفعہ کی ماہ یاد ہے جبکہ ایک

وہاں پر پرتس ایک ستری کی سبب سبب سبب الفاظ کہہ رہا تھا تو سڈت جی ان ستر یوں کو کہہ سہ سکے اور اُس پرتس کر بیت ستر سیدہ کی کہ تمہیں ستر میں آتی۔ تم ایسے آپ کو آریہ کہتے ہو کہ انہیں ویدوں کا کسی کچھ خیال نہیں تم کہہ کر بلائی کہ کسی ہمیں اگر آریہ ہوتے تو ستر یوں کے لئے ایسے ہیچ لفظ کسی سہال کر کے خالیہ میں جن لوگوں کو پرپنڈت جی کے گھر آئے جالے کا موقع ملتا تھا یہ وہ اچھی طرح سے جانتے ہیں کہ سڈت جی سب ستر یوں کو ماہا۔ مالی۔ دیوئی سمیت ایسے لفظوں سے دیکھا کرتے تھے ایسی دھرم ستری ہے انکا بہت بہت تھا۔ کمر جلیوں رو وہ ایسی دھرم ستری کو سنا تھا لیجئے تھے۔ اور پینٹیل بچوں سے اسی سوشلیا ہتیار یا سے مات چیت کیا کرتے۔ گواں کو وقت نہیں تھا۔ تاہم ہری مئی لکھی جی ستری سمارح میں جانے لگیں۔

پرپنڈت جی ان آدمیوں میں سے تھے جو ستری کو ایسی حالت پر چھوڑ دیتے ہیں۔ اور اگر ہمت کی ضروریات کو لایا رہی سے دیکھتے ہیں وہ ہمدنہ ہر ایک ضروری چیز کو موقع پر ہم بھیجے اور دھرم ستری کی اچھا کو پرستیا سے یال کر کے بچے در حقیقت یہ جوڑا وحشی سے برنگی کاٹ رہا تھا۔

ایسی دھرم ستری کے ساتھ ہمت سے لوگوں کو نیا د یہ مات سنی معلوم ہوگی۔ کہ لایو سڈل بھی ہوا جوی۔ لیکھ رام جی ایسی دھرم ستری کی سہت در سبب لکھنے کے لئے اُن کو شام کے وقت سوار عرب ہوئے کے قریب۔ کھلے کھیلوں میں لایو سڈل دہوا جوی) کے لئے بچاتے تھے۔

کینیا اس ستر م کی کنیاؤں کے ساتھ دہر جاتے ہوئے میں نے کئی بار اُن کو ایسی دھرم ستری لکھی جی کے ساتھ جاتے دیکھا۔ اور کئی بار اُس جس نصیب حوٹے کو کسی کھیت کے کار سے پرٹھے ایسے سر کو کھلاتے ہوئے ملاحظہ کر لکینا ہما و دیالہ کے ساتھ پریم۔

پرپنڈت جی ہما و دیالہ کے مٹے جاسی تھے۔ جالہ ہر حرب وہ آئے ہما و دیالہ کی کتل کیم اوشیہ پوجھے اور اُس کی ترقی کے وسایل پر عور کرنے۔ اسے دوستوں سے حالد ہر جاتے اور ہما و دیالہ کا معاشرہ کرنے کی پریرنا کیا کرتے تھے۔ اُن کا آتری خط جو ہما و دیالہ کے پرمدہ کرتا کے نام آیا تھا۔ قتل ہوئے سے کچھ دن پہلے کا تھا اس میں اہلن نے لکھا تھا رالالہ مارول رئیس جگدھری جو کہ آریہ سماج کو دل دے دیا ہے میں گو مسر میں ہیں۔ وہ کسی کام کے لئے لاہور آئے تھے آج مجھے ملے۔ انکا مشاہ ہما و دیالہ دیکھنے کا ہے وہ پرسوں دہان آویسکے۔ آسا ہے کہ آپ اُن کے واسطے دو پر کی گڑی میں اگر آدمی یا گاڑی بھجوا دیں۔ تو دھرمانی ہوگی انہیں ایسے مکان پر کچھ ملاویں اور دیالہ دکھلا دیجئے نتیجہ سیک نکلا گا۔

لیکھ رام از لاہور۔ ۲۷ فروری ۱۸۹۶ء
انعامی مضمون میں کچھ مکالمے اسکا جاسا ہے کہ لکھ رام نے لکھا میں کینیا ہما و دیالہ کی ترقی کے لئے ایک جامدی کا ٹیچر العامی مصون کے لئے رکھا گیا تھا۔ قعر پر ستری سکھشا "ایہ الفاظ کھدے ہوئے تھے۔ مضامین کی جلیق ورتال کے لئے تین صاحبان کی ایک کمیٹی نیت ہوئی تھی۔ مضمون میں حسب ذیل دشمنوں پر وجار کر اچھا۔

اول۔ کیا ستر یوں کو اعلیٰ تعلیم کا ادھکار ہے؟ کئی اور پراں سے۔
دو۔ کیا ستر یوں کو اعلیٰ تعلیم کی ضرورت ہے؟
سوم۔ ستر یوں کو ستری شکشا کی طرف پچی ملا کے کیا کیا آیا ہے؟

۶۷۱ جہانگیر علی گڑھ شہر کے قریب قریب ۱۱۱۱

مکتبہ اسلامیہ

८५२

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

۱- در این کتاب که در این کتاب است
 ۲- در این کتاب که در این کتاب است
 ۳- در این کتاب که در این کتاب است
 ۴- در این کتاب که در این کتاب است
 ۵- در این کتاب که در این کتاب است
 ۶- در این کتاب که در این کتاب است
 ۷- در این کتاب که در این کتاب است
 ۸- در این کتاب که در این کتاب است
 ۹- در این کتاب که در این کتاب است
 ۱۰- در این کتاب که در این کتاب است

[illegible]

مصلح کی جاوے۔ اور پھر نگار بہت سے کام نہ کیا خاکسے۔ ایسے موقعہ پر
 حادق حکایوں کی ضرورت ہے۔ جو خابوں کے ظن و تخیل کی خواہ منکر بہتوں و
 ہنر خان اس کے واسطے مصروف ہو جائیں۔ اور جب مریضوں کو ایک سفارہ
 میں داخل کر دیں۔ جن کا نام ہوا و یا نام ہوگا۔
 ہوا و یا نام کی مگرانی کرنے والے ایسے مرضیوں جو غلط منتظم ہونے کے علاوہ
 نہایت ہی بیک حال جن ہوں۔ کہو کہ کوئی کے سنگ و ناسوس کا اس کے
 زیادہ تعلق ہے۔ ایسا ہو کہ وہ اپنی غلطی سے ملکیت ہو کر ساری محنت کو ربا
 کر دیں اور پھر ہم کو نالوس ہونا پڑے۔
 آپ خیال رکھیں کہ ربابانی کے عیسائی چوتھے اے تعلیم نوان کو بہت
 سخت صدمہ پہنچا ہے اس قسم کی تباہی خرابیوں کو جسے اللہ روک رہا تھا اور
 البتہ تہذیب کی سب سے زیادہ ضرورت ہے اور اس کا نایاب و کتب تعلیم اور
 قاعدہ تعلیم کی اصلاح کرتا ہے ہمارے منتظموں کو خیال ہے کہ وہ دیگر جاوہر کو
 مگرانی کرنا والے فاعلوں سے مصلح لیں۔ شاستر مینی کے مطابق ۱۶۷۱ سے ۱۶۸۰
 تک کئی کئی قاف کا غم ہے اور دوا اور دیکھ کا سمہ بہت بڑھے ۷۰ سے ۷۵ تک
 ۱۶۸۱ میں ۷۰ سے ۷۵ تک ۱۶۸۲ میں ۷۵ سے ۸۰ تک ۱۶۸۳ میں ۸۰ سے ۸۵ تک
 ۱۶۸۴ میں ۸۵ سے ۹۰ تک اور ۱۶۸۵ میں ۹۰ سے ۹۵ تک اور ۱۶۸۶ میں ۹۵ سے ۱۰۰ تک
 ۱۶۸۷ میں ۱۰۰ سے ۱۰۵ تک اور ۱۶۸۸ میں ۱۰۵ سے ۱۱۰ تک اور ۱۶۸۹ میں ۱۱۰ سے ۱۱۵ تک
 ۱۶۹۰ میں ۱۱۵ سے ۱۲۰ تک اور ۱۶۹۱ میں ۱۲۰ سے ۱۲۵ تک اور ۱۶۹۲ میں ۱۲۵ سے ۱۳۰ تک
 ۱۶۹۳ میں ۱۳۰ سے ۱۳۵ تک اور ۱۶۹۴ میں ۱۳۵ سے ۱۴۰ تک اور ۱۶۹۵ میں ۱۴۰ سے ۱۴۵ تک
 ۱۶۹۶ میں ۱۴۵ سے ۱۵۰ تک اور ۱۶۹۷ میں ۱۵۰ سے ۱۵۵ تک اور ۱۶۹۸ میں ۱۵۵ سے ۱۶۰ تک
 ۱۶۹۹ میں ۱۶۰ سے ۱۶۵ تک اور ۱۷۰۰ میں ۱۶۵ سے ۱۷۰ تک اور ۱۷۰۱ میں ۱۷۰ سے ۱۷۵ تک
 ۱۷۰۲ میں ۱۷۵ سے ۱۸۰ تک اور ۱۷۰۳ میں ۱۸۰ سے ۱۸۵ تک اور ۱۷۰۴ میں ۱۸۵ سے ۱۹۰ تک
 ۱۷۰۵ میں ۱۹۰ سے ۱۹۵ تک اور ۱۷۰۶ میں ۱۹۵ سے ۲۰۰ تک اور ۱۷۰۷ میں ۲۰۰ سے ۲۰۵ تک
 ۱۷۰۸ میں ۲۰۵ سے ۲۱۰ تک اور ۱۷۰۹ میں ۲۱۰ سے ۲۱۵ تک اور ۱۷۱۰ میں ۲۱۵ سے ۲۲۰ تک
 ۱۷۱۱ میں ۲۲۰ سے ۲۲۵ تک اور ۱۷۱۲ میں ۲۲۵ سے ۲۳۰ تک اور ۱۷۱۳ میں ۲۳۰ سے ۲۳۵ تک
 ۱۷۱۴ میں ۲۳۵ سے ۲۴۰ تک اور ۱۷۱۵ میں ۲۴۰ سے ۲۴۵ تک اور ۱۷۱۶ میں ۲۴۵ سے ۲۵۰ تک
 ۱۷۱۷ میں ۲۵۰ سے ۲۵۵ تک اور ۱۷۱۸ میں ۲۵۵ سے ۲۶۰ تک اور ۱۷۱۹ میں ۲۶۰ سے ۲۶۵ تک
 ۱۷۲۰ میں ۲۶۵ سے ۲۷۰ تک اور ۱۷۲۱ میں ۲۷۰ سے ۲۷۵ تک اور ۱۷۲۲ میں ۲۷۵ سے ۲۸۰ تک
 ۱۷۲۳ میں ۲۸۰ سے ۲۸۵ تک اور ۱۷۲۴ میں ۲۸۵ سے ۲۹۰ تک اور ۱۷۲۵ میں ۲۹۰ سے ۲۹۵ تک
 ۱۷۲۶ میں ۲۹۵ سے ۳۰۰ تک اور ۱۷۲۷ میں ۳۰۰ سے ۳۰۵ تک اور ۱۷۲۸ میں ۳۰۵ سے ۳۱۰ تک
 ۱۷۲۹ میں ۳۱۰ سے ۳۱۵ تک اور ۱۷۳۰ میں ۳۱۵ سے ۳۲۰ تک اور ۱۷۳۱ میں ۳۲۰ سے ۳۲۵ تک
 ۱۷۳۲ میں ۳۲۵ سے ۳۳۰ تک اور ۱۷۳۳ میں ۳۳۰ سے ۳۳۵ تک اور ۱۷۳۴ میں ۳۳۵ سے ۳۴۰ تک
 ۱۷۳۵ میں ۳۴۰ سے ۳۴۵ تک اور ۱۷۳۶ میں ۳۴۵ سے ۳۵۰ تک اور ۱۷۳۷ میں ۳۵۰ سے ۳۵۵ تک
 ۱۷۳۸ میں ۳۵۵ سے ۳۶۰ تک اور ۱۷۳۹ میں ۳۶۰ سے ۳۶۵ تک اور ۱۷۴۰ میں ۳۶۵ سے ۳۷۰ تک
 ۱۷۴۱ میں ۳۷۰ سے ۳۷۵ تک اور ۱۷۴۲ میں ۳۷۵ سے ۳۸۰ تک اور ۱۷۴۳ میں ۳۸۰ سے ۳۸۵ تک
 ۱۷۴۴ میں ۳۸۵ سے ۳۹۰ تک اور ۱۷۴۵ میں ۳۹۰ سے ۳۹۵ تک اور ۱۷۴۶ میں ۳۹۵ سے ۴۰۰ تک
 ۱۷۴۷ میں ۴۰۰ سے ۴۰۵ تک اور ۱۷۴۸ میں ۴۰۵ سے ۴۱۰ تک اور ۱۷۴۹ میں ۴۱۰ سے ۴۱۵ تک
 ۱۷۵۰ میں ۴۱۵ سے ۴۲۰ تک اور ۱۷۵۱ میں ۴۲۰ سے ۴۲۵ تک اور ۱۷۵۲ میں ۴۲۵ سے ۴۳۰ تک
 ۱۷۵۳ میں ۴۳۰ سے ۴۳۵ تک اور ۱۷۵۴ میں ۴۳۵ سے ۴۴۰ تک اور ۱۷۵۵ میں ۴۴۰ سے ۴۴۵ تک
 ۱۷۵۶ میں ۴۴۵ سے ۴۵۰ تک اور ۱۷۵۷ میں ۴۵۰ سے ۴۵۵ تک اور ۱۷۵۸ میں ۴۵۵ سے ۴۶۰ تک
 ۱۷۵۹ میں ۴۶۰ سے ۴۶۵ تک اور ۱۷۶۰ میں ۴۶۵ سے ۴۷۰ تک اور ۱۷۶۱ میں ۴۷۰ سے ۴۷۵ تک
 ۱۷۶۲ میں ۴۷۵ سے ۴۸۰ تک اور ۱۷۶۳ میں ۴۸۰ سے ۴۸۵ تک اور ۱۷۶۴ میں ۴۸۵ سے ۴۹۰ تک
 ۱۷۶۵ میں ۴۹۰ سے ۴۹۵ تک اور ۱۷۶۶ میں ۴۹۵ سے ۵۰۰ تک اور ۱۷۶۷ میں ۵۰۰ سے ۵۰۵ تک
 ۱۷۶۸ میں ۵۰۵ سے ۵۱۰ تک اور ۱۷۶۹ میں ۵۱۰ سے ۵۱۵ تک اور ۱۷۷۰ میں ۵۱۵ سے ۵۲۰ تک
 ۱۷۷۱ میں ۵۲۰ سے ۵۲۵ تک اور ۱۷۷۲ میں ۵۲۵ سے ۵۳۰ تک اور ۱۷۷۳ میں ۵۳۰ سے ۵۳۵ تک
 ۱۷۷۴ میں ۵۳۵ سے ۵۴۰ تک اور ۱۷۷۵ میں ۵۴۰ سے ۵۴۵ تک اور ۱۷۷۶ میں ۵۴۵ سے ۵۵۰ تک
 ۱۷۷۷ میں ۵۵۰ سے ۵۵۵ تک اور ۱۷۷۸ میں ۵۵۵ سے ۵۶۰ تک اور ۱۷۷۹ میں ۵۶۰ سے ۵۶۵ تک
 ۱۷۸۰ میں ۵۶۵ سے ۵۷۰ تک اور ۱۷۸۱ میں ۵۷۰ سے ۵۷۵ تک اور ۱۷۸۲ میں ۵۷۵ سے ۵۸۰ تک
 ۱۷۸۳ میں ۵۸۰ سے ۵۸۵ تک اور ۱۷۸۴ میں ۵۸۵ سے ۵۹۰ تک اور ۱۷۸۵ میں ۵۹۰ سے ۵۹۵ تک
 ۱۷۸۶ میں ۵۹۵ سے ۶۰۰ تک اور ۱۷۸۷ میں ۶۰۰ سے ۶۰۵ تک اور ۱۷۸۸ میں ۶۰۵ سے ۶۱۰ تک
 ۱۷۸۹ میں ۶۱۰ سے ۶۱۵ تک اور ۱۷۹۰ میں ۶۱۵ سے ۶۲۰ تک اور ۱۷۹۱ میں ۶۲۰ سے ۶۲۵ تک
 ۱۷۹۲ میں ۶۲۵ سے ۶۳۰ تک اور ۱۷۹۳ میں ۶۳۰ سے ۶۳۵ تک اور ۱۷۹۴ میں ۶۳۵ سے ۶۴۰ تک
 ۱۷۹۵ میں ۶۴۰ سے ۶۴۵ تک اور ۱۷۹۶ میں ۶۴۵ سے ۶۵۰ تک اور ۱۷۹۷ میں ۶۵۰ سے ۶۵۵ تک
 ۱۷۹۸ میں ۶۵۵ سے ۶۶۰ تک اور ۱۷۹۹ میں ۶۶۰ سے ۶۶۵ تک اور ۱۸۰۰ میں ۶۶۵ سے ۶۷۰ تک
 ۱۸۰۱ میں ۶۷۰ سے ۶۷۵ تک اور ۱۸۰۲ میں ۶۷۵ سے ۶۸۰ تک اور ۱۸۰۳ میں ۶۸۰ سے ۶۸۵ تک
 ۱۸۰۴ میں ۶۸۵ سے ۶۹۰ تک اور ۱۸۰۵ میں ۶۹۰ سے ۶۹۵ تک اور ۱۸۰۶ میں ۶۹۵ سے ۷۰۰ تک
 ۱۸۰۷ میں ۷۰۰ سے ۷۰۵ تک اور ۱۸۰۸ میں ۷۰۵ سے ۷۱۰ تک اور ۱۸۰۹ میں ۷۱۰ سے ۷۱۵ تک
 ۱۸۱۰ میں ۷۱۵ سے ۷۲۰ تک اور ۱۸۱۱ میں ۷۲۰ سے ۷۲۵ تک اور ۱۸۱۲ میں ۷۲۵ سے ۷۳۰ تک
 ۱۸۱۳ میں ۷۳۰ سے ۷۳۵ تک اور ۱۸۱۴ میں ۷۳۵ سے ۷۴۰ تک اور ۱۸۱۵ میں ۷۴۰ سے ۷۴۵ تک
 ۱۸۱۶ میں ۷۴۵ سے ۷۵۰ تک اور ۱۸۱۷ میں ۷۵۰ سے ۷۵۵ تک اور ۱۸۱۸ میں ۷۵۵ سے ۷۶۰ تک
 ۱۸۱۹ میں ۷۶۰ سے ۷۶۵ تک اور ۱۸۲۰ میں ۷۶۵ سے ۷۷۰ تک اور ۱۸۲۱ میں ۷۷۰ سے ۷۷۵ تک
 ۱۸۲۲ میں ۷۷۵ سے ۷۸۰ تک اور ۱۸۲۳ میں ۷۸۰ سے ۷۸۵ تک اور ۱۸۲۴ میں ۷۸۵ سے ۷۹۰ تک
 ۱۸۲۵ میں ۷۹۰ سے ۷۹۵ تک اور ۱۸۲۶ میں ۷۹۵ سے ۸۰۰ تک اور ۱۸۲۷ میں ۸۰۰ سے ۸۰۵ تک
 ۱۸۲۸ میں ۸۰۵ سے ۸۱۰ تک اور ۱۸۲۹ میں ۸۱۰ سے ۸۱۵ تک اور ۱۸۳۰ میں ۸۱۵ سے ۸۲۰ تک
 ۱۸۳۱ میں ۸۲۰ سے ۸۲۵ تک اور ۱۸۳۲ میں ۸۲۵ سے ۸۳۰ تک اور ۱۸۳۳ میں ۸۳۰ سے ۸۳۵ تک
 ۱۸۳۴ میں ۸۳۵ سے ۸۴۰ تک اور ۱۸۳۵ میں ۸۴۰ سے ۸۴۵ تک اور ۱۸۳۶ میں ۸۴۵ سے ۸۵۰ تک
 ۱۸۳۷ میں ۸۵۰ سے ۸۵۵ تک اور ۱۸۳۸ میں ۸۵۵ سے ۸۶۰ تک اور ۱۸۳۹ میں ۸۶۰ سے ۸۶۵ تک
 ۱۸۴۰ میں ۸۶۵ سے ۸۷۰ تک اور ۱۸۴۱ میں ۸۷۰ سے ۸۷۵ تک اور ۱۸۴۲ میں ۸۷۵ سے ۸۸۰ تک
 ۱۸۴۳ میں ۸۸۰ سے ۸۸۵ تک اور ۱۸۴۴ میں ۸۸۵ سے ۸۹۰ تک اور ۱۸۴۵ میں ۸۹۰ سے ۸۹۵ تک
 ۱۸۴۶ میں ۸۹۵ سے ۹۰۰ تک اور ۱۸۴۷ میں ۹۰۰ سے ۹۰۵ تک اور ۱۸۴۸ میں ۹۰۵ سے ۹۱۰ تک
 ۱۸۴۹ میں ۹۱۰ سے ۹۱۵ تک اور ۱۸۵۰ میں ۹۱۵ سے ۹۲۰ تک اور ۱۸۵۱ میں ۹۲۰ سے ۹۲۵ تک
 ۱۸۵۲ میں ۹۲۵ سے ۹۳۰ تک اور ۱۸۵۳ میں ۹۳۰ سے ۹۳۵ تک اور ۱۸۵۴ میں ۹۳۵ سے ۹۴۰ تک
 ۱۸۵۵ میں ۹۴۰ سے ۹۴۵ تک اور ۱۸۵۶ میں ۹۴۵ سے ۹۵۰ تک اور ۱۸۵۷ میں ۹۵۰ سے ۹۵۵ تک
 ۱۸۵۸ میں ۹۵۵ سے ۹۶۰ تک اور ۱۸۵۹ میں ۹۶۰ سے ۹۶۵ تک اور ۱۸۶۰ میں ۹۶۵ سے ۹۷۰ تک
 ۱۸۶۱ میں ۹۷۰ سے ۹۷۵ تک اور ۱۸۶۲ میں ۹۷۵ سے ۹۸۰ تک اور ۱۸۶۳ میں ۹۸۰ سے ۹۸۵ تک
 ۱۸۶۴ میں ۹۸۵ سے ۹۹۰ تک اور ۱۸۶۵ میں ۹۹۰ سے ۹۹۵ تک اور ۱۸۶۶ میں ۹۹۵ سے ۱۰۰۰ تک
 ۱۸۶۷ میں ۱۰۰۰ سے ۱۰۰۵ تک اور ۱۸۶۸ میں ۱۰۰۵ سے ۱۰۱۰ تک اور ۱۸۶۹ میں ۱۰۱۰ سے ۱۰۱۵ تک
 ۱۸۷۰ میں ۱۰۱۵ سے ۱۰۲۰ تک اور ۱۸۷۱ میں ۱۰۲۰ سے ۱۰۲۵ تک اور ۱۸۷۲ میں ۱۰۲۵ سے ۱۰۳۰ تک
 ۱۸۷۳ میں ۱۰۳۰ سے ۱۰۳۵ تک اور ۱۸۷۴ میں ۱۰۳۵ سے ۱۰۴۰ تک اور ۱۸۷۵ میں ۱۰۴۰ سے ۱۰۴۵ تک
 ۱۸۷۶ میں ۱۰۴۵ سے ۱۰۵۰ تک اور ۱۸۷۷ میں ۱۰۵۰ سے ۱۰۵۵ تک اور ۱۸۷۸ میں ۱۰۵۵ سے ۱۰۶۰ تک
 ۱۸۷۹ میں ۱۰۶۰ سے ۱۰۶۵ تک اور ۱۸۸۰ میں ۱۰۶۵ سے ۱۰۷۰ تک اور ۱۸۸۱ میں ۱۰۷۰ سے ۱۰۷۵ تک
 ۱۸۸۲ میں ۱۰۷۵ سے ۱۰۸۰ تک اور ۱۸۸۳ میں ۱۰۸۰ سے ۱۰۸۵ تک اور ۱۸۸۴ میں ۱۰۸۵ سے ۱۰۹۰ تک
 ۱۸۸۵ میں ۱۰۹۰ سے ۱۰۹۵ تک اور ۱۸۸۶ میں ۱۰۹۵ سے ۱۱۰۰ تک اور ۱۸۸۷ میں ۱۱۰۰ سے ۱۱۰۵ تک
 ۱۸۸۸ میں ۱۱۰۵ سے ۱۱۱۰ تک اور ۱۸۸۹ میں ۱۱۱۰ سے ۱۱۱۵ تک اور ۱۸۹۰ میں ۱۱۱۵ سے ۱۱۲۰ تک
 ۱۸۹۱ میں ۱۱۲۰ سے ۱۱۲۵ تک اور ۱۸۹۲ میں ۱۱۲۵ سے ۱۱۳۰ تک اور ۱۸۹۳ میں ۱۱۳۰ سے ۱۱۳۵ تک
 ۱۸۹۴ میں ۱۱۳۵ سے ۱۱۴۰ تک اور ۱۸۹۵ میں ۱۱۴۰ سے ۱۱۴۵ تک اور ۱۸۹۶ میں ۱۱۴۵ سے ۱۱۵۰ تک
 ۱۸۹۷ میں ۱۱۵۰ سے ۱۱۵۵ تک اور ۱۸۹۸ میں ۱۱۵۵ سے ۱۱۶۰ تک اور ۱۸۹۹ میں ۱۱۶۰ سے ۱۱۶۵ تک
 ۱۹۰۰ میں ۱۱۶۵ سے ۱۱۷۰ تک اور ۱۹۰۱ میں ۱۱۷۰ سے ۱۱۷۵ تک اور ۱۹۰۲ میں ۱۱۷۵ سے ۱۱۸۰ تک
 ۱۹۰۳ میں ۱۱۸۰ سے ۱۱۸۵ تک اور ۱۹۰۴ میں ۱۱۸۵ سے ۱۱۹۰ تک اور ۱۹۰۵ میں ۱۱۹۰ سے ۱۱۹۵ تک
 ۱۹۰۶ میں ۱۱۹۵ سے ۱۲۰۰ تک اور ۱۹۰۷ میں ۱۲۰۰ سے ۱۲۰۵ تک اور ۱۹۰۸ میں ۱۲۰۵ سے ۱۲۱۰ تک
 ۱۹۰۹ میں ۱۲۱۰ سے ۱۲۱۵ تک اور ۱۹۱۰ میں ۱۲۱۵ سے ۱۲۲۰ تک اور ۱۹۱۱ میں ۱۲۲۰ سے ۱۲۲۵ تک
 ۱۹۱۲ میں ۱۲۲۵ سے ۱۲۳۰ تک اور ۱۹۱۳ میں ۱۲۳۰ سے ۱۲۳۵ تک اور ۱۹۱۴ میں ۱۲۳۵ سے ۱۲۴۰ تک
 ۱۹۱۵ میں ۱۲۴۰ سے ۱۲۴۵ تک اور ۱۹۱۶ میں ۱۲۴۵ سے ۱۲۵۰ تک اور ۱۹۱۷ میں ۱۲۵۰ سے ۱۲۵۵ تک
 ۱۹۱۸ میں ۱۲۵۵ سے ۱۲۶۰ تک اور ۱۹۱۹ میں ۱۲۶۰ سے ۱۲۶۵ تک اور ۱۹۲۰ میں ۱۲۶۵ سے ۱۲۷۰ تک
 ۱۹۲۱ میں ۱۲۷۰ سے ۱۲۷۵ تک اور ۱۹۲۲ میں ۱۲۷۵ سے ۱۲۸۰ تک اور ۱۹۲۳ میں ۱۲۸۰ سے ۱۲۸۵ تک
 ۱۹۲۴ میں ۱۲۸۵ سے ۱۲۹۰ تک اور ۱۹۲۵ میں ۱۲۹۰ سے ۱۲۹۵ تک اور ۱۹۲۶ میں ۱۲۹۵ سے ۱۳۰۰ تک
 ۱۹۲۷ میں ۱۳۰۰ سے ۱۳۰۵ تک اور ۱۹۲۸ میں ۱۳۰۵ سے ۱۳۱۰ تک اور ۱۹۲۹ میں ۱۳۱۰ سے ۱۳۱۵ تک
 ۱۹۳۰ میں ۱۳۱۵ سے ۱۳۲۰ تک اور ۱۹۳۱ میں ۱۳۲۰ سے ۱۳۲۵ تک اور ۱۹۳۲ میں ۱۳۲۵ سے ۱۳۳۰ تک
 ۱۹۳۳ میں ۱۳۳۰ سے ۱۳۳۵ تک اور ۱۹۳۴ میں ۱۳۳۵ سے ۱۳۴۰ تک اور ۱۹۳۵ میں ۱۳۴۰ سے ۱۳۴۵ تک
 ۱۹۳۶ میں ۱۳۴۵ سے ۱۳۵۰ تک اور ۱۹۳۷ میں ۱۳۵۰ سے ۱۳۵۵ تک اور ۱۹۳۸ میں ۱۳۵۵ سے ۱۳۶۰ تک
 ۱۹۳۹ میں ۱۳۶۰ سے ۱۳۶۵ تک اور ۱۹۴۰ میں ۱۳۶۵ سے ۱۳۷۰ تک اور ۱۹۴۱ میں ۱۳۷۰ سے ۱۳۷۵ تک
 ۱۹۴۲ میں ۱۳۷۵ سے ۱۳۸۰ تک اور ۱۹۴۳ میں ۱۳۸۰ سے ۱۳۸۵ تک اور ۱۹۴۴ میں ۱۳۸۵ سے ۱۳۹۰ تک
 ۱۹۴۵ میں ۱۳۹۰ سے ۱۳۹۵ تک اور ۱۹۴۶ میں ۱۳۹۵ سے ۱۴۰۰ تک اور ۱۹۴۷ میں ۱۴۰۰ سے ۱۴۰۵ تک
 ۱۹۴۸ میں ۱۴۰۵ سے ۱۴۱۰ تک اور ۱۹۴۹ میں ۱۴۱۰ سے ۱۴۱۵ تک اور ۱۹۵۰ میں ۱۴۱۵ سے ۱۴۲۰ تک
 ۱۹۵۱ میں ۱۴۲۰ سے ۱۴۲۵ تک اور ۱۹۵۲ میں ۱۴۲۵ سے ۱۴۳۰ تک اور ۱۹۵۳ میں ۱۴۳۰ سے ۱۴۳۵ تک
 ۱۹۵۴ میں ۱۴۳۵ سے ۱۴۴۰ تک اور ۱۹۵۵ میں ۱۴۴۰ سے ۱۴۴۵ تک اور ۱۹۵۶ میں ۱۴۴۵ سے ۱۴۵۰ تک
 ۱۹۵۷ میں ۱۴۵۰ سے ۱۴۵۵ تک اور ۱۹۵۸ میں ۱۴۵۵ سے ۱۴۶۰ تک اور ۱۹۵۹ میں ۱۴۶۰ سے ۱۴۶۵ تک
 ۱۹۶۰ میں ۱۴۶۵ سے ۱۴۷۰ تک اور ۱۹۶۱ میں ۱۴۷۰ سے ۱۴۷۵ تک اور ۱۹۶۲ میں ۱۴۷۵ سے ۱۴۸۰ تک
 ۱۹۶۳ میں ۱۴۸۰ سے ۱۴۸۵ تک اور ۱۹۶۴ میں ۱۴۸۵ سے ۱۴۹۰ تک اور ۱۹۶۵ میں ۱۴۹۰ سے ۱۴۹۵ تک
 ۱۹۶۶ میں ۱۴۹۵ سے ۱۵۰۰ تک اور ۱۹۶۷ میں ۱۵۰۰ سے ۱۵۰۵ تک اور ۱۹۶۸ میں ۱۵۰۵ سے ۱۵۱۰ تک
 ۱۹۶۹ میں ۱۵۱۰ سے ۱۵۱۵ تک اور ۱۹۷۰ میں ۱۵۱۵ سے ۱۵۲۰ تک اور ۱۹۷۱ میں ۱۵۲۰ سے ۱۵۲۵ تک
 ۱۹۷۲ میں ۱۵۲۵ سے ۱۵۳۰ تک اور ۱۹۷۳ میں ۱۵۳۰ سے ۱۵۳۵ تک اور ۱۹۷۴ میں ۱۵۳۵ سے ۱۵۴۰ تک
 ۱۹۷۵ میں ۱۵۴۰ سے ۱۵۴۵ تک اور ۱۹۷۶ میں ۱۵۴۵ سے ۱۵۵۰ تک اور ۱۹۷۷ میں ۱۵۵۰ سے ۱۵۵۵ تک
 ۱۹۷۸ میں ۱۵۵۵ سے ۱۵۶۰ تک اور ۱۹۷۹ میں ۱۵۶۰ سے ۱۵۶۵ تک اور ۱۹۸۰ میں ۱۵۶۵ سے ۱۵۷۰ تک
 ۱۹۸۱ میں ۱۵۷۰ سے ۱۵۷۵ تک اور ۱۹۸۲ میں ۱۵۷۵ سے ۱۵۸۰ تک اور ۱۹۸۳ میں ۱۵۸۰ سے ۱۵۸۵ تک
 ۱۹۸۴ میں ۱۵۸۵ سے ۱۵۹۰ تک اور ۱۹۸۵ میں ۱۵۹۰ سے ۱۵۹۵ تک اور ۱۹۸۶ میں ۱۵۹۵ سے ۱۶۰۰ تک
 ۱۹۸۷ میں ۱۶۰۰ سے ۱۶۰۵ تک اور ۱۹۸۸ میں ۱۶۰۵ سے ۱۶۱۰ تک اور ۱۹۸۹ میں ۱۶۱۰ سے ۱۶۱۵ تک
 ۱۹۹۰ میں ۱۶۱۵ سے ۱۶۲۰ تک اور ۱۹۹۱ میں ۱۶۲۰ سے ۱۶۲۵ تک اور ۱۹۹۲ میں ۱۶۲۵ سے ۱۶۳۰ تک
 ۱۹۹۳ میں ۱۶۳۰ سے ۱۶۳۵ تک اور ۱۹۹۴ میں ۱۶۳۵ سے ۱۶۴۰ تک اور ۱۹۹۵ میں ۱۶۴۰ سے ۱۶۴۵ تک
 ۱۹۹۶ میں ۱۶۴۵ سے ۱۶۵۰ تک اور ۱۹۹۷ میں ۱۶۵۰ سے ۱۶۵۵ تک اور ۱۹۹۸ میں ۱۶۵۵ سے ۱۶۶۰ تک
 ۱۹۹۹ میں ۱۶۶۰ سے ۱۶۶۵ تک اور ۲۰۰۰ میں ۱۶۶۵ سے ۱۶۷۰ تک اور ۲۰۰۱ میں ۱۶۷۰ سے ۱۶۷۵ تک
 ۲۰۰۲ میں ۱۶۷۵ سے ۱۶۸۰ تک اور ۲۰۰۳ میں ۱۶۸۰ سے ۱۶۸۵ تک اور ۲۰۰۴ میں ۱۶۸۵ سے ۱۶۹۰ تک
 ۲۰۰۵ میں ۱۶۹۰ سے ۱۶۹۵ تک اور ۲۰۰۶ میں ۱۶۹۵ سے ۱۷۰۰ تک اور ۲۰۰۷ میں ۱۷۰۰ سے ۱۷۰۵ تک
 ۲۰۰۸ میں ۱۷۰۵ سے ۱۷۱۰ تک اور ۲۰۰۹ میں ۱۷۱۰ سے ۱۷۱۵ تک اور ۲۰۱۰ میں ۱۷۱۵ سے ۱۷۲۰ تک
 ۲۰۱۱ میں ۱۷۲۰ سے ۱۷۲۵ تک اور ۲۰۱۲ میں ۱۷۲۵ سے ۱۷۳۰ تک اور ۲۰۱۳ میں ۱۷۳۰ سے ۱۷۳۵ تک
 ۲۰۱۴ میں ۱۷۳۵ سے ۱۷۴۰ تک اور ۲۰۱۵ میں ۱۷۴۰ سے ۱۷۴۵ تک اور ۲۰۱۶ میں ۱۷۴۵ سے ۱۷۵۰ تک
 ۲۰۱۷ میں ۱۷۵۰ سے ۱۷۵۵ تک اور ۲۰۱۸ میں ۱۷۵۵ سے ۱۷۶۰ تک اور ۲۰۱۹ میں ۱۷۶۰ سے ۱۷۶۵ تک
 ۲۰۲۰ میں ۱۷۶۵ سے ۱۷۷۰ تک اور ۲۰۲۱ میں ۱۷۷۰ سے ۱۷۷۵ تک اور ۲۰۲۲ میں ۱۷۷۵ سے ۱۷۸۰ تک
 ۲۰۲۳ میں ۱۷۸۰ سے ۱۷۸۵ تک اور ۲۰۲۴ میں ۱۷۸۵ سے ۱۷۹۰ تک اور ۲۰۲۵ میں ۱۷۹۰ سے ۱۷۹۵ تک
 ۲۰۲۶ میں ۱۷۹۵ سے ۱۸۰۰ تک اور ۲۰۲۷ میں ۱۸۰۰ سے ۱۸۰۵ تک اور ۲۰۲۸ میں ۱۸۰۵ سے ۱۸۱۰ تک
 ۲۰۲۹ میں ۱۸۱۰ سے ۱۸۱۵ تک اور ۲۰۳۰ میں ۱۸۱۵ سے ۱۸۲۰ تک اور ۲۰۳۱ میں ۱۸۲۰ سے ۱۸۲۵ تک
 ۲۰۳۲ میں ۱۸۲۵ سے ۱۸۳۰ تک اور ۲۰۳۳ میں ۱۸۳۰ سے ۱۸۳۵ تک اور ۲۰۳۴ میں ۱۸۳۵ سے ۱۸۴۰ تک
 ۲۰۳۵ میں ۱۸۴۰ سے ۱۸۴۵ تک اور ۲۰۳۶ میں ۱۸۴۵ سے ۱۸۵۰ تک اور ۲۰۳۷ میں ۱۸۵۰ سے ۱۸۵۵ تک
 ۲۰۳۸ میں ۱۸۵۵ سے ۱۸۶۰ تک اور ۲۰۳۹ میں ۱۸۶۰ سے ۱۸۶۵ تک اور ۲۰۴۰ میں ۱۸۶۵ سے ۱۸۷۰ تک
 ۲۰۴۱ میں ۱۸۷۰ سے ۱۸۷۵ تک اور ۲۰۴۲ میں ۱۸۷۵ سے ۱۸۸۰ تک اور ۲۰۴۳ میں ۱۸۸۰ سے ۱۸۸۵ تک
 ۲۰۴۴ میں ۱۸۸۵ سے ۱۸۹۰ تک اور ۲۰۴۵ میں ۱۸۹۰ سے ۱۸۹۵ تک اور ۲۰۴۶ میں ۱۸۹۵ سے ۱۹۰۰ تک
 ۲۰۴۷ میں ۱۹۰۰ سے ۱۹۰۵ تک اور ۲۰۴۸ میں ۱۹۰۵ سے ۱۹۱۰ تک اور ۲۰۴۹ میں ۱۹۱۰ سے ۱۹۱۵ تک
 ۲۰۵۰ میں ۱۹۱۵ سے ۱۹۲۰ تک اور ۲۰۵۱ میں ۱۹۲۰ سے ۱۹۲۵ تک اور ۲۰۵۲ میں ۱۹۲۵ سے ۱۹۳۰ تک
 ۲۰۵۳ میں ۱۹۳۰ سے ۱۹۳۵ تک اور ۲۰۵۴ میں ۱۹۳۵ سے ۱۹۴۰ تک اور ۲۰۵۵ میں ۱۹۴۰ سے ۱۹۴۵ تک
 ۲۰۵۶ میں ۱۹۴۵ سے ۱۹۵۰ تک اور ۲۰۵۷ میں ۱۹۵۰ سے ۱۹۵۵ تک اور ۲۰۵۸ میں ۱۹۵۵ سے ۱۹۶۰ تک
 ۲۰۵۹ میں ۱۹۶۰ سے ۱۹۶۵ تک اور ۲۰۶۰ میں ۱۹۶۵ سے ۱۹۷۰ تک اور ۲۰۶۱ میں ۱۹۷۰ سے ۱۹۷۵ تک
 ۲۰۶۲ میں ۱۹۷۵ سے ۱۹۸۰ تک اور ۲۰۶۳ میں ۱۹۸۰ سے ۱۹۸۵ تک اور ۲۰۶۴ میں ۱۹۸۵ سے ۱۹۹۰ تک
 ۲۰۶۵ میں ۱۹۹۰ سے ۱۹۹۵ تک اور ۲۰۶۶ میں ۱۹۹۵ سے ۲۰۰۰ تک اور ۲۰۶۷ میں ۲۰۰۰ سے ۲۰۰۵ تک
 ۲۰۶۸ میں ۲۰۰۵ سے ۲۰۱۰ تک اور ۲۰۶۹ میں ۲۰۱۰ سے ۲۰۱۵ تک اور ۲۰۷۰ میں ۲۰۱۵ سے ۲۰۲۰ تک
 ۲۰۷۱ میں ۲۰۲۰ سے ۲۰۲۵ تک اور ۲۰۷۲ میں ۲۰۲۵ سے ۲۰۳

[illegible][illegible]

واقعہ ہو کہ ہم انہی لوگ اس ہندوستان اور ہندو نام کو کسی وجہ سے مڑا سکتے ہیں۔ وہ ہندو ہیں۔
 دہلی خیمہ آبادی قوم کا ہندو نام کسی تشکرت لٹیک میں دہر نہیں دینا
 طے فاشیوں بلکہ دہلیوں سے لیکر ست ناما میں کی کھاراجہ ہت ٹھوڑے عہد
 کی تصدیق ہے، بہت بھی کہیں اس نام کا شاہل نہیں لکھا۔ اس واسطے
 ہمارا نام ہندو ہیں۔

مکمل ہونے کی بجائے کسی کی یادداشت کو ذخیرہ کرتی ہیں۔ اور ماضی کی حسی جسم تری پر
 وغیرہ میں بھی ہندو یا ہندی یا تہذیب وستان وغیرہ نام نہیں لکھتے تھے جس
 سے جو بات ہے کہ ہندو تہذیب ہیں۔

مفسر ہم بھارے ہاں کی صفات کا ان میں بھی جو زمانہ اسلام سے پہلے
کی تصنیف میں بتلایا زمانہ اسلام کی تصنیف سکوت میں بھی یہ الفاظ استعمال میں
ہوئے۔ جسے کسی مذہبی یا قومی رسوم کے ادا کرنے کے وقت تہنور بھی کہتے ہیں۔
مشغول نہیں ہیں دلیل کسی طرح قابل قبول نہیں۔ کہ نہ وہ بار نام ہو۔

یہ جھوٹا لفظ اخن دریا کے نام سے منسوب ہے جو سندھ کیلے تانبے کی ایک کثرت کا لفظ تھا۔
 حوزان سے نکلتے ہیں۔ ان کے تانبے کی کثرت سے ان کے نام سے سندھ میں تانبے کی کثرت سے منسوب ہے۔
 یا منے جاتے ہیں۔ مثلاً حیدرآباد سے ہفتہ - دسم سے سوچم - سہسہ سے ہزار - آٹھ
 طرح سندھ میں ہندو جوگیا جو عالم کو سوتا ہے۔ جس سے ہزار سے منسوب ہے۔
 کے کمار سے منسوب ہے۔

جوانہ بادیوری صاحب ایسا تو ماتے ہیں کہ یہ لفظ فارسی تھا ہے مگر سنسکرت سے آیا تھا یعنی سنسکرت کے سد جو سے ہندو بنا ہے ایسا تو ماتے ہیں واضح ہو کہ یہ بھی غلط ہے۔ کیونکہ فانی کو لڑا وہ وقت ایران اور افغانستان کا اور نہیں آئے اور ساتھ میں حیدر علی ملک کا نام فارسی استعمال کیا۔ حرن سے اس سے مل جاتا ہے۔ مگر فارسی میں سنسکرت کسی طرح نہیں۔ ہاں سنسکرت میں سندھ اور سندھو اور سندھو کو گنگا کا نام دیا تو اسی وقت (۱۱۱۱) دونوں ندی کو کہتے ہیں۔ مگر سنسکرت کو جتنی شاکھ گال آریہ دل کی صحبت استعمال ہیل جہاں اور نہ شاید ہے۔ لیکن فارسی لغات کے رو سے جو اعراس لفظ کے ہیں وہ اللہ سے معلوم ہوتے ہیں۔

کشف و التلخیص معنی و غیاث و ترجمان و طایف اللغات

چونکہ سرحد کے لوگ غیر لٹک والوں کو لوٹ لیا کرتے تھے اس لئے ان کا نام
لٹک والوں سے لیا جویا ہندو رکھا۔ اور دونوں لفظ فارسی زبان سے مشروط
ہیں اور اس ملک کے عوامہ میں بھی لقب کو سیدہ کہتے ہیں۔ اور افغانی ربار
میں دنیا کو سید کہتے ہیں جس لئے لقب لٹک والوں کا نام ہے۔ یہ حیدر بنو ہندو نام
ہوتا ہے۔ کسی جیسے ماس کا بچہ۔ حد حاکم آریوں کا۔ شش آب کا یہ ول
بھی بہ نظر آنا چاہئے۔

ہم یہی کہہ رہے ہیں کہ جو آدمی ممکن ہے کہ اپنے جسم کو تمام حسرت کے لفظوں سے بھرا ہو یہی ہے اور
 دوسرے سے جن کے منہ نے لفظ کے ہیں اور ممکن ہے کہ کثرت استعمال کے لئے
 ان میں سے جن الفاظ جھوٹ بھی گئے ہوں۔ جیسا کہ ہندوستان کی کج
 ہمدستان کو جانتے اور عقل بھی قبول کرتی ہے کہ ہندوؤں کے بزرگوں۔

مصلح کی جاوے۔ اور بھر لگا مار بہت سے کام نہ کیا جاوے۔ ایسے موقع پر
حاذق جانوروں کی ضرورت ہے۔ جو جانوروں کے طبع و خلق کی پرواہ نہ کر کہ ہمیں وہ
ہمہ جان اس کے واسطے مضر و مفید ہو جائیں۔ اور جب مریضین کو ایک سطح
میں داخل کر دیں۔ جن کا نام بہاؤ دیا جاتا ہوگا۔
مہاؤ دیا کہ لگائی کر کے دانے ایسے فرش ہوں جو اعلیٰ منتظم ہوئے کے علاوہ
نہایت ہی یک جہاں خلق ہوں کیونکہ کوئل کے نرگ و ناخوش کا اس نے
زیادہ تعلق ہے۔ ایسا نہ ہو کہ ایسی سطحی سے لگات ہو کہ ساری صورت کو مارا
کر دیں۔ اور ہم کو ناخوش ہونا پڑے۔

کتاب خال نہیں کہ راہنمائی کے لیے کتابی ہو جائے اسے تعلیم فسون اور محنت
سخت ضرورت پہنچانی ہے اس قسم کی کتابیں جیسا کہ جوئے الیخ روکے تاساؤ کے
الیتہ تخلص کی سب سے زیادہ ضرورت ہے اور اس کتاب کا ایک کتب تعلیم اور
فاعدہ تعلیم کی اصلاح کرتا ہے یہاں سے منتقلیوں کو اپنے کہ وہ دیگر جادو کا کوئی
مگرانی کرنا کے فاضلوں سے اصلاح لیں۔ شاہ سیرینی کے خطباتی ۱۶ کے ۲۶
بہک کہنا ہے وہ کہتا ہے اور دیکھا کہ آج کے جامعہ ہے لہے ہے اتھمک۔

۱۸ برس - ۲۴ سالہ - ۱۱ برس اور ۱۶ سالہ - ۱۵ اور ۱۶ سالہ - ۱۲ برس کے
 ہیں۔ اگرچہ تعلیم انسان چھوڑ کر تاریخ و معارف و خصال کو کھنی چھان کرنا چاہئے
 تو یہ کھانی بین آسانی ہو سکتی ہے۔ اور کالیڈاؤن کا یہ اگر کسی کے چاہو وہاں
 اور وہاں کے بدلے بالٹکی یا مینو مٹرن کے آدھنا دھکے جاویں۔ تو کم سے کم جاگہ
 اور زیادہ سے زیادہ شکاری کے واسطے سہ کالی ہے۔ آفتاب من عود کو کوٹھاری
 میں نہ زیادہ مدد دینی اور نہ بے خیال میں وہ ان کی طبیعت کے زیادہ ان کو دل ہے
 اور ایک طرف ان کی کتاب میں شروع سے آخر تک بڑھانی میں کسی نہ کسی طرح شامل
 ہو کھنی چاہئیں۔ اور جو کہ کالیڈاؤن کی ڈاکٹر کھنی چھنی چھان لیا کرتے۔ علاوہ زبان
 سیک عورتوں کی لایف بڑھانی کھنی سیکول کے بستر عورت چھنی اور ان کا کھنان
 اور بڑھانی اور بڑھانی ہے۔ انعام یا کسی آجھے موقع پر بڑھانی کو ان کے کتاب
 اور بڑھانی کے لگا کر بڑھانی کے لگا کر بڑھانی کے لگا کر بڑھانی کے لگا کر بڑھانی کے لگا کر

۱۸۹۳ء

والتحقيق في هذه المسألة هو الذي يجب أن نعمل عليه في هذه المرحلة من العمل.

آریہ ہندو اور ہستی کی تحقیقات

لکھنؤ کے حالات اس قدر تک ابھی تک آئے اور دوبارہ وہ دن دیکھنا چاہتے تھے۔
لوگوں کو ایسے صحیح نام وغیرہ سکھانے کی فکر نہیں ایسی تھا ملک گیر تحریک اور سرکاری
و حلقہ نام سکھانا ایک گناہ۔ فرضی غیر مذہبی اور نامور دنوں کو گناہ سے جاننے
مظاہروں کو اقلیت اور محبت ہو گئی۔ اور یہی وہ اصلی نام کی عزت اور واقفیت
و دیگر جو اس کا جامہ دانا بھی بہت گہرا اور ہماں سے آدیا کا پتہ (پتہ) کے لئے
آریہ کے پتہ بند اور پتہ کے آریہ دور کے پتہ و مسائل سکھانے اور کھٹے کے پتہ
صدر انجمنوں ۱۱۱

نظرِ قرآنِ متناصب معلوم ہوا کہ تہائیت مفصل طویر ان کی تشریح کر کے حق و باطل کا پورا انہار کیا جائے۔ تاکہ اہلِ خلاف کو موقعہ لاف و گراف کا نہ دے۔

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in a script, likely Persian or Urdu, covering the right page of the manuscript. The text is arranged in approximately 25 horizontal lines, with some lines being longer than others, suggesting a poetic or prose structure. The ink is dark, and the script is cursive.

Handwritten text in a script, likely Persian or Urdu, covering the left page of the manuscript. The text is arranged in approximately 25 horizontal lines, similar to the right page. The script is consistent with the one on the right page, indicating a single author or scribe. The ink is dark, and the script is cursive.

نام سے تمام نام نہاں نام و نام آگاہ ہو گئے اور ہنوں کی ہر کھیل ان کی اصلیت و
 نام سے دریاوند کی نظر سو گئی کہ کتا بنی کہاں تک درست ہیں۔ وانیخ رہتے
 کہ باوجود کینام تعلیم یافتہ ان کی حقیقت سے منکر ہیں۔ اور علما شان الاول کو
 مکر فریب جانتے مگر حقیقت دل سے مانتے ہیں کہ جس کا نام ان کا ہے اور جو کھیل
 ہیں۔ لاج ان کا جو ہے اور جو عرضی ان کا بانی ہو کر وہ مرگروہ جو عام تقلید اور
 غیر تحریر کے سبب میرتالی ویر کیسا کے درجہ سے گرا ہوا ہے۔ وہ برطان و دولوں
 عالموں کے ہر ایک فریضی و افتخاری بات کو رخاہ کس قدر ذریعہ بیخود و بے
 نور ایمان جانے۔ اور انکا کہہ کر کھو کر ترک کیا جاتا ہے۔ بناو صفت اس کے وہ اولی
 و زحمت کا منصف الاعقاد ہے اور دنیا میں شرکت سے انکار۔ کونا کے کیر وہ میں
 ایسا کوئی ملک نہیں۔ جہاں ان کا سیر نہ ہو۔ تمام کلیات کے مخزن ہی لوگ
 کھاتے ہیں۔ اور کوئی سیر نہیں اور تے۔ مگر ایسے ہی مرید اور تے میں نصیبی
 ایک سوان میں سے جاہل ہوئے ہیں۔ اور جو ایسی ہی دو راوقیاس با تہو
 اس کو یہ عقبر جانتے ہیں سیر کے احوال کی تصدیق مولانا دھو لکل
 علیہ الرحمۃ فرما دیں گے یا لنگاھے وایسے بیخودانہ سے ہم شاد و
 لاوتھے۔ ساتھ ہی اس کے تمام دنیا کے جاہل بھیجائے والوں کا نام عہد ہے
 کہ بہشت ناک میں گئے رہتے ہیں اور کہیں گا ہیں خیال رکھتے ہیں۔ جہاں ہو تو جہاں
 تکار کھیلے وادھیکے وادھیکے نام بھیجائے سے تساہل نہیں کرتے۔ بہو تو فوں کے ہر ایک
 جھپٹالنے کے واسطے کوئی دینقہ فرما کر گذشت برکرا عجیب و غریب سواک وایک
 دکھا کر سادہ لوحوں کو لوٹنا۔ دم جھیلے وینا کی زندگی کا بوجھاری مقصد
 ہو لہ۔ متروغ میں ان لوگوں کے بٹے طبل طبل دیوئے ہوئے اور
 نہایت متروغ سے متروغ رہتے ہیں۔ کئی ساگر وادہ وادال میں بھیجی ان کے
 مردگار وادھیکوں و سادہ لوحوں کو مولے اور مسدجی سے انکا قصہ طہر
 کر ان کو عیش و عشرت کرتے اور جو دھمی ہرہ اور تے میں۔ مال صفت وادھیک
 جاں کہ بقا لوں کی ہر کھیل کی جان پر دہرہ ورم نہیں فرماتے۔ ہم اس کا قادی
 چند سحراتی لوگوں کے حالات لکھنے ضروری خیال کرتے ہیں۔ تاکہ فریبوں کا
 پورہ کھنکھانے

منقول از زبان پیر کا ش مصنفہ شش گھنیا لال حنا الکیہ

دھامی صفحہ ۱۹ سال ۱۹۰۶ء

سہ کے مردم ہی ملک پرست میں تو کوئی مسخرہ اور کرامات دکھا۔ تب تیری
 غلطی ان کے دل پر اثر کرے۔ اور ستر قبول کیو اور دوجائے حب چند نادان
 تیرے فضل و کمال پر تو کئی دیوس گئے۔ عام شے میدہ جی تیری گئے لگیں گے
 تیرا ب کو دوسے بنانا اور یہ سے چاندی اور تیرے سے سونا۔ اور دوجوت اور
 چریل جن اور دیویوں کو جتر منتر و ستر و کلام سے انار تو خوب جانتا ہے
 وہ عام کو بتا دے۔ اور دل کی مناشائے کی ترکیب اور انداز کے کھیل اور
 کو قوت سماعت دینے کی ترکیب تیرے جگر کھدے نامہ لگا ملے جو اب دنیا
 کہیں ہیں تیرے کی وایات کا قابل نہیں ہوں۔ اور پچا تہاںوں کو عام ایسے مبارک
 کے فریب میں نہ آویں۔ بھرے بائیں دغا آڑوں کی میں جانتا ہوں مگر کھنکھوں تو
 دغا بازی کا نام نہاں جاؤں لیکن آپ جو بازیں گئے وہ ترسہ کر دھکا

(۱) اس کے لئے کہاں ایک شہر میں ایک بہت مسرور و مسرور ہمارے شہر تھا۔ اور ہر قوم
 کی گمان میں بہت صفت و صوف تھا۔ علم غیب اور جہت تیرے تھا مگر یہ سب ہر سال
 ہشتہ اس علم سے نہا شاد و صدم میں موجود ہوا تھا جو طالب کسی چیز کا اس کے حضور
 حاضر ہوتا۔ نہ صورت کو دیکھنا کے دل کی بات تہا تہا تھا پس جو حق میں اور
 اصل کے فران کرتا تھا۔ اور جو کچھ اس کے گرد آتا تھا۔ ان ہدایت کی زبان کی تار سے تہو
 کرتا تھا۔ وہ کہاں صاحب کمال کو اس دست غیب و چل کا سنے حاصل ہوا تھا
 انہوں نے ایک مکان بنا رکھا تھا اس میں اس کے دروازے آگے کہاںوں کے آگے

دروازے سے بیٹا تھا دروازہ دروازہ سے براہ ہوا تھا
 (۳) دروازے سے تو گری مٹی تھی (۴) دروازے سے ولت مٹی تھی
 (۵) دروازے سے بیماری بھی ہوتی تھی (۶) دروازے سے قید اور صحت روائی
 ہوتی تھی (۷) دروازے سے ہم مقدمہ مایا بل و فوج ہوتی تھی (۸) دروازے
 سے فقو و الحی خسر مٹی تھی۔ اور احاطہ سے دروازہ میرا ایک جیلہ حاضر تھا
 تھا جس کوئی طالب کسی چیز کا گنا تھا حیا حکمت علی اس کے دل کی بات دریافت کرتا
 میرا اس کو کہہ دیتا۔ کہ باجی سے تو اپنا قصہ نہ کہنا۔ باوا خود تیرے دل کی بات تہا
 دے گئے۔ اگر کسی کی بات بتا دے تو تو جانا کہ تیرا کج سہ ہو گیا۔ وہ امر و صومرا
 چلے کی ہمراہ اس مکان میں جاتا جیلہ اسکو اس دروازے سے بھیجتا۔ جو حق وادے
 واسطے میر کر لیا تھا۔ باوا جی نوایا یکارنے لگے کہ تو بیٹا جانتا ہے یا فقو و الحی کا
 حال دریافت کرتا ہے۔ وہ کوتاہ چل ان کو عالم غیب فقو و کر کے جو کچھ ایسے یا جس فقو
 و جس رکھتا ہے مذکر کرتا ہے ہوئے کو جو اس کی سمت میں ہوتا۔ وہی ہوتا۔ عرصہ ایک
 ہر دوں درمیان حضرت نے کھائے۔ اور آخر ٹوٹ لاک کر فوج کر ہوئے۔ (۱۲) ایک
 صاحب کمال تیار یا ہر ہرہ و سوسے ویش میں گئے۔ وہ بہرہ ایک مسجد میں لے
 یہ راہ من کے بیٹھے رہے۔ ایک چیلے نے اندھ کا سواک مجھرا۔ اور شہر کے ایک منت
 میں رہا۔ دو مرتبے چیلے تہرہ کا سواک بنایا۔ اور دوسری سمت میں رہا۔ تہرہ
 لکھنا۔ جو تہا یا دونوں کو کھانے بیٹے کا سامان مکانے دار بھیجیا گیا۔ ایک برس تک
 اس آتش سے علی کیا کہ اس نقل کو اصل پر فوق دیا۔ اور ہر ایک تیس تہرے فقو و لا
 یہ راہ اور لکھنے کو لکھنا۔ اور اندھ سے تہا اندھا۔ اور ہر ہرہ ویش کر لیا ایک
 رو فقو و صاحب واسطے زیادت کسی غازی مرد کے جاتے بیٹے۔ لکھنے حضرت کا یا تو
 کیو لیا۔ اور کہا کہ مجھے شک کو خواب ہوا کہ تم میرے لنگ کو دو کر دے پس مجھ پر دم کرو
 اور داکر کو مجھے صحت ہو۔ شاہ صاحب بہت جفا ہوئے۔ اور سخت کوئی کو لے
 لکھنا۔ اور حاجی بتاتے لکھنا۔ لکھنے نے ایک نام پر خیال کیا۔ اور ان کے یاؤں
 کو نہ چھوڑا فقو و صاحب نے جفا ہو کر لات ماری۔ اور کہا کہ خدا کرے تیری دوسری
 نماز بھی ٹوٹے مجبورات کے لکھنے کے وہ لکھنا مند کی مانند کو دے لگا۔ بہ مخرہ
 صاحب کمال کا جب بازاریوں نے دیکھا ہر ایک شے پر ہر وادھیک۔ اس ہی فقو و
 مسجد تک پہنچے ہر مار و دیناں کی مذکر ہوئے۔ شاہ صاحب نے لاہری
 سے اس ہی بتا دے کو لادے۔ چھند و زلیں تمام شہر میں علی ہو گیا کہ انسان نے
 فرشتہ اتر آیا ہے یہ خبر سن اندھا اور بہرہ بھی آیا۔ اور اپنی مراد کو پہنچا۔ اور فقو و
 صاحب کمال کا زیادہ ہوا۔ پھر سب اصحاب جمع ہوئے۔ باوا میرا دونوں میری ہوس
 اور لاکھوں روپے لکھائے جب خاطر خواہ آسودہ ہو گئے۔ ایک شب میرا خلعت
 پہنچے

تو اس کے چہ نہر میں چلا کر اگر اسے آسمان پر صاعدا کہا کرتا ہے مگر سے مگر سے
بائے آند کو اور فرشتوں کو خاص میں۔ تاہو جو اسے تیرے واسطے ایک کلمہ تھا
یا جو وہ جاوے تو آسمان میں اور ہم یقین نہ کرے نیرا جو صفا۔ عیب تک نہ قرار
لا رہے ہم یہ ایک لکھا جو ہم پر یہ لیں۔ تو کہہ سبحان اللہ میں گویں ہوں مگر ایک
آوردی عیب ہوا کہ آندوس کہ اور جو اس قدر اس قدر اتریں اور شرطوں اور
بعدوں کے محمد صاحب نے معجزوں سے انکار کرنے کے لاطری ظاہر کی کہ میں صرف
آدمی چھپا ہوا ہوں نہ کہ کرماتی یا معجزہ بنا۔ تم میرے سے کیوں معجزے کہتے ہو۔
یہ ہے یا اس معجزہ نہیں ہیں،

(۳۶) سورۃ انفصام
واقسموا باللہ الحدیثا محمد اے محمد لکھ جائے تم ایدہ لیوم من بعد انزلنا
الایات عند اللہ وما یشعرو کہتے ابھا اذ احاطت الایات منک یومہ منک
لکھاتی ہے انہوں نے دکانوں سے، ساتھ سخت قسم اللہ کے کہ اگر کوئی معجزہ دیکھیں
تو ایمان لاویں گے۔ کہہ لے محمد کہ معجزات خدا کے پاس ہیں۔ اور تم نہیں جانتے ہو
اگر معجزہ ہو گا تب بھی ایمان نہ لاؤ گے، (۱) سو منوہ انصاف سے غور کرو کہ یہ کیا
صاف معجزہ دکھائے۔ سے حیلہ بنایا گیا ہے ورنہ دکانوں کا حدیثی قسم کھانا حیرت انگیز
کرتا ہے کہہ خود ایمان لائے،

(۳۷) سورۃ انفصام میں ہے۔
ما عندی تستعجلون بہ ان الحکمۃ الا اللہ یقضی الخ وهو خیر الوافضیل
قل ان عندی ما تشعرون بہ نقضی الا وہی وبتکدہ یعنی کہہ اسے
محمد و دیگر یعنی معجزہ جس کے لئے تم عجلدی کرتے ہو نہیں میرے پاس۔ یہ کہہ کر خدا
کی طرف سے اور وہی حق کو ظاہر کر دیا۔ اور وہ صاحبوں سے بہتر اور برتر
ہے۔ کہہ لے محمد وہ چیز یعنی معجزہ جسے تم جانتے ہو کہ جلد طور میں آجائے مگر
میرے پاس مڑتا تو میرا شمارا جھگڑا فیصلہ ہوتا، یہاں سے صاف فیصلہ ہو
گیا کہ حضرت کے پاس معجزے نہیں تھے بلکہ ہاں پر وہ معجزہ کا صاف
اقبال کیا،

(۳۸) سورۃ آل عمران
الذین قالوا ان اللہ عہد الینا الان فوسل رسولی معی با یتیقہا
تا کہہ انہوں نے قل قد حاکمہ رسول من قبلی بالذی والذی فلیتم لایتم
محمد ان کہہ صدیقین سے جو کہتے ہیں کہ اللہ کے حکم کو رکھنا اس کے ہم بعض
نہ کریں کسی دہول کا۔ جب تک نہ لاوے ہمہ ایک ہا جس کو کھانا ہو۔ آگ۔ تو کہہ
تم میں ایک تھے رسول مجھ سے پہلے نہایاں لیکر۔ اور یہ بھی جو تم نے کہا۔ یہ
میں قتل کیا تھے ان کو اگر تم سے سو۔ معجزہ کے نفی سے خارج کرے سے ہیں
انہوں کہ حدیث محمد صاحب کو کوئی معجزہ نہ دیا۔ ورنہ اس قدر قتل عام اور قتل
و جرح کی جرات نہ ہوتی مگر انہوں کو محمد صاحب سے پہلے معجزہ دیکر ایمان کرنا
اور لوگوں کا قتل کر دینا ایک تماشا معلوم ہوتا ہے۔

(۳۹) سورۃ انفصام۔
وان کان کذب علیہ اے افسوس ہاں اسطرح ان تبتغوا فی الاسما
اور سنا انہا عفتا یہ ماہیت و لو شام اللہ لجمعہ علی الہدای
اور یہ یہ بھلا ہے ان کا نہ نازل کرنا۔ تو اگر تو سیکے کہ جو کلمہ نکلا ہے کوئی
اسریرت نہیں میں کوئی شریعتی ایمان میں پھیرا ہے ان کو ایک نہانی اور اگر

اللہ جانتا ہے کہ لانا ہو کہ راہ پر انہوں کو محمد صاحب معجزہ دکھانے سے بھرا کر
حارثی تلاش کرتے ہیں کہ صاحبی حادثہ۔ یا آسمان پر زمین کا دس اور
چوہہ حادس۔ مگر معجزہ کے ظاہروں کے ہاتھ سے نجات پادیں۔ جب جاکر معجزہ
دکھلا دیں یا موت نہیں دے۔
تین معجزہ حق کو منظور ہے۔ زمین سخت اور آسمان دور ہے

(۴۰) سورۃ رعد میں ہے۔
یقول الذین کفرو لہذا انزل علیہم الایہ من ربہم قل ان
اللہ یصل من یشاء ویہدی الیہ من یشاء من اناب ینتہ من منکر لکوں نہاتے
اس پر محمد صاحب پر کوئی نشانی اس کے رب سے تو کہہ اللہ گراہ کر تبتے جو
جائے اور راہ دیتا ہے اپنی طرف اس کو جو رجوع ہوا۔ اس جگہ معجزہ دکھانے
تھے کہہ سو کہ گالیوں لگانی شروع کریں کہ وہ گراہ ہیں۔ کیا یہی معجزہ
نشان ہے؟

(۴۱) سورۃ رعد میں ہے۔
لو انزل علیہم الایہ من ربہم لکمل قوم ہادد کہتے ہیں لوگ کیوں
نہاتے اس پر کوئی نشانی اس کے رب سے کہہ لے محمد تو توڑ سنائے والا ہے۔
اور قوم کو سولے راہ بتائے والا دیہان پر سچوں سے طعی انکار بلکہ صرف دکان
ہی اپنا وکیل کہہ کر مانند عام راہ نماؤں کے بن گئے سچ ہے معجزہ دکھانا خالاجی
کا کھ نہیں ہے،

(۴۲) سورۃ عنکبوت میں ہے۔
وقالوا لا انزل علیہم آیات من ربہ قل انما الایات عند اللہ
وامن انزلہ من ربہم اور کہتے ہیں دکان کیوں نہاتے اس پر آیات اس کے
رب سے تو کہہ نہتائیں تو میں اختیار میں اللہ کے۔ اور میں تو دربار قرآن، کتاب
والا سول کھول کر۔

لے ناظر میں صداقت قرآن اب مندرجہ بالا آیتوں سے بطور حقیقی
کے جان سکتے ہیں۔ کہ محمد صاحب کو معجزہ کا اختیار نہ تھا۔ اور جو لوگ معجزہ
میاں نہ کرتے ہیں۔ وہ اپنی لمبے اور عبارتوں میں مضمون مانتے ہیں۔ ورنہ قرآن
میں کوئی ثبوت اس امر کا نہیں۔ کہ محمد صاحب نے معجزہ دکھائے بلکہ یہ تو
شہادیں مندرجہ بالا نفی میں موجود ہیں جس سے کوئی محمدی انکار نہیں کر سکتا
پس بعض یار گواہوں کے کہہ لے و گواہ اس امر کے پیش کے کہ محمد صاحب بے
معجزہ تھے۔ اور درحقیقت تمام فلسفی جانتے دے مولوی فاضل لوگ علانہ
انکار ہی ہیں کہ قرآن میں معجزہ نہیں ہیں۔ اب اس وقت تک کہ کوئی ان و شہادوں
کو روکر کہے و نہادیں اور ثبوت معجزہ کی قرآن سے نہ کالے تب تک ہمارا دعوے
برسور موجود ہوگا،

جب حدیث نے محمد صاحب کو معجزہ نہیں دیا۔ اور نہ انہوں نے کوئی دکھانا
اور نہ دعوے کیا نہ خدا ہم اس کا دعوے ثبوت و معجزہ و ایمانات و کرامات
و غیرہ کا علانیہ کرنا۔ سر قند قرآن کے خلاف اور لاف گزاف ہے بلکہ اگر راست چھو
تو تو انصاف ہے۔ اور اگر سچ ہو جو نو یہ تمام حال کیاں مرزا صاحب کی
حضرت لکھ علیہا الناس اس واسطے میں نہ کوئی کرامات ہے نہ خوار
نادات ہے نہ ایمانات ہیں۔ نہ آسمانی نشانات۔ بلکہ کسی طرح کا عجوبہ دنیا
بھی ان کے پاس نہیں +

ہیں معلوم ہو جائے وہ پذیر کر دے اور اگر نہ کرے تو اسے جس کا اسے توجہ
 دے اور کوئی بات نہ کرے اور وہ اس کے خلاف ہو تو اس سے
 بہاری رائے بدل جاتی ہے۔ اور اگر توجہ اس سے توجہ نہیں
 صفحہ ۱۳ میں تحریر ہو گیا ہے۔ لکن غالب یہ ہے کہ وہ میں لفظ کیا رو میں
 کے کچھ اور جتنی بول اور اب کوئی نہیں جانتا ہو۔
 لفظ صفحہ ۱۳ میں تحریر کرتا ہے۔ اور ہم بات نہیں خیال کر سکتے۔ کہ وہ ان
 دیوتاؤں کے لیے مستعد تھے یا گندہ اسے صرف ظاہری پرستش ان کو
 کچھ اور تصور کر کے کہتے ہیں۔ سو لائے اس کے کہ یہ عناصر سید اکندہ کی
 طاقت کی نشانی ہیں۔ گو ان دیوتاؤں کی توصیفوں میں کسی قدر بے لطف
 لکین ہم یہ خیال کر سکتے کہ ان کے صفوں نے یہ الفاظ لائق منہ سے نکلا
 ہوں۔ خصوصاً جسکے ہم یہاں دیکھتے ہیں کہ یہ منتر ان لوگوں کی تصنیف
 سے ہیں جن کی بنیاد اور غور میں کچھ کلام نہیں ہو سکتا۔ اور جن کو ظاہری
 اور تہذیبی اور پاک حاصل تھی +
 صفحہ ۱۳ میں لکھا ہے کہ چونکہ اگر یہ سامنے جو سننے لگائے ہیں ان
 میں کہیں کہیں اعتراض ہو سکتا ہے۔ تاہم بلاشبہ کوئی فرگستانی عالم آریہ ہوگا
 جو اس کی کلیات کو سمجھ سکے +

منہرہ بالارائوں کا نتیجہ
 جب منہرہ خود ہی صفحہ ۱۳ میں تحریر کرتا ہے کہ اس حصہ میں بہت سی جگہ
 ایسی ہیں جہاں مطلب بخوبی معلوم نہیں ہو سکتا، جن رجائوں کے مطلب
 مترجم نہیں جانتا کیا وہ کسی طرح ممکن ہے کہ اس منتر میں کچھ متشدد
 لکے مطلب کو جان سکے۔ میں لفظ معلوم ہوا کہ وہ منتروں کے الفاظوں
 کا مطلب خود مترجم نے بہت غلاموں پر یا نکل نہیں سمجھا اور نہ چاؤں کے
 ٹھیک سے سمجھ سکا کہ اس کی خوشحالی اور اس کی نقل نویسی اور اس کے ترجمہ
 یعنی تہذیب سے ناسمجی کی امید نا بدید ہے
 اسے ناظرین دیو دیس ولسن لکھتے ہیں صفحہ ۱۳۔ کہ وہ ہم بھی اس
 ترجمہ کی نسبت کسی طرح کا نتیجہ نکالنے یا رائے دینے کے متحق نہیں ہیں صاحب
 اس کا رائے اگر نہ مترجم خود ہی نتیجہ نکالنے کا متحق ہیں اور نہ رائے دینے کا
 محاسبہ تو یہی صواب ہے۔ جبکہ وہ نہ ترجمہ خود مترجم کے خیال میں بھی اعتبار
 کے درجہ سے منتروں کے درجہ سے۔
 اسے طالعہ کہہ کر بولے بجا کر کہ صفحہ ۱۳ میں مترجم نے جب خود ہی کہہ دیا کہ بہت
 سے وید کے فقرے ہونے کے شائع کی مدد کے سمجھ میں نہیں آتے، تو پہلے مترجم
 کا یہ سمجھنا دور سے کا غلطی کھانا۔ تہذیب کا دھوکہ دے یا دھوکہ دینے کے
 خیال سے اس غلطی کو صحیح بان کر حق سے جنم پوشی کر لوگوں کو دھوکہ میں
 ڈالنا اس قدر ایما ندادی ہے۔ بیشک سچ ہے کہ بہت سے فقرے وید کے
 بعد حاصل شکر کے امی محض کی سمجھ میں نہیں آتے اس واسطے مرزا
 صاحب کا اس غلط ترجمہ نہ مواخذہ نہ تقلید یہ سستی کرنا سراپا غریب بازی
 اور جلسا زنی ہے۔
 صفحہ ۱۳ میں مترجم لوگوں کی ان رایوں پر سخت تعجب کرتا ہے۔ کہ یہ وید کے

۱۔ ہوں تو بھی رنگ وید میں اکثر ایسے منتر ہیں جن کے معنی معلوم نہیں ہوئے
 اس امر کا کہنا کہ اس کو میں مارا نہ چکا ہوں۔ کچھ ضرورت نہیں کہ کوئی ایک
 ایک منتر کا معنی ترجمہ کرنا ممکن ہے۔ یا ویدیک سائنس اچانک کا ترجمہ نہیں
 ایسا۔ مرکب۔ بنیدہ دنی اور سوتر وغیرہ اور وید سے سنسکرت کے علم
 عود و صن و انتول فلسفہ اور قانون وغیرہ کی کتابوں کو بہت عورت کے ساتھ
 نہ بڑھے۔ اور اگر ولسن صاحب کا بھی بولی یہ ہے کہ کیا کیا اچانک
 کا ترجمہ اگر تہذیب میں ہو سکتا ہے۔ کیونکہ یہ ایک ایسی زبان
 کامل ہے کہ جس میں نہ اہل شرح کے بہت سے لفظوں اور محاوروں کا ترجمہ
 ہو سکی ناممکن ہے۔ آج کل ملک یورپ میں سنسکرت کا ادب شوق اور
 اس قدر ترقی ہے۔ کہ یقیناً کچھ اس میں تھے اندر لوگ دینے کے ترجمہ کو بالکل
 معمول جاؤ گے۔ جس کی ذرا نیوں اور غلطیوں سے جن قدر میں واقف ہوں
 اور کوئی واقف نہیں ہو سکتا۔ البتہ اپنے ترجمہ کی نسبت اس قدر میں
 کہہ سکتا ہوں۔ کہ یہ ان شخصوں کی تہذیب کے کہ جو میرے بعد علم سنسکرت
 کے شاہق ہوں اور جانے کے واسطے ایک چھوٹی سی سیر تھی ہو سکتی ہے
 اس کے ذریعہ سے وہ شخص سمجھ جائے ابا و اجداد کے خیالات کو اس کی سبب
 جن کی زبان بہاری زبان میں اب تک موجود ہے اور جسکی لفظیات
 ہمارے واسطے اب تک محفوظ رکھی ہوئی ہیں جو بولی در بابت کر سکیں گے۔
 اسی طرح اس ترجمہ اور وید کے کیا چیزیں بھی مارا لکھیں اس صاحب
 لفظ منہرہ لکھتے ہیں۔ اس حصہ میں بعض لفظیں ریائی ہیں جن کے معنی
 بخوبی سمجھ نہیں آتے۔ ان کے ملاحظہ سے ناظرین بہت بے لطف ہوں گے کہ وہ
 کا معنی ملکہ ان کو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس زمانہ میں بعض بعض خیالات اب بھی بے جواب
 بخوبی سمجھ میں نہیں آتے۔
 میرے صفحہ ۱۳ میں کہتا ہے۔ اور تہذیب منتروں کے مصنفوں کے نام اور دیوتا
 جبکہ ہم میں بہت سے وید میں درج نہیں ہیں۔ یہ حال بہت کچھ اور بتوں سے
 معلوم ہوتا ہے جو وید کے کچھ بھی لفظ نہیں لکھتے۔
 اب تک ہم قطعی نتیجہ نکالنے یعنی اپنی رائے لکھنے کے متحق نہیں ہیں۔
 پھر صفحہ ۱۳ میں تحریر کر رہا ہے۔ بہت سے وید کے فقرے ہونے کے شائع کی
 کے سمجھ میں نہیں آتے۔
 پھر صفحہ ۱۳ میں تحریر کرتا ہے۔ کہ وہ منتر اور قواعد ہی جمع کرنے میں
 اور ان کے ملحوظ رکھنے میں جو غرض ظاہری لکھی ہے عجیب تر ہے کیونکہ جس قدر
 کہ ہم اب تک منتر کر سکتے ہیں۔ یہ بات معلوم ہوتی ہے۔ کہ ان میں مذہبی اور
 عجیبی تو ایسا کچھ بھی ذکر نہیں ہے۔ جو بلاشبہ ویدوں کے ترتیب کے زمانہ
 میں بخوبی مکمل ہوئے تھے شاید ہم اب تک کوئی قطعی اقرار در باب مذہبی
 عقیدہ کا اور فقرہ درج کے جو روایت میں آیا جا رہا ہے اور عجیبی حالت کی
 نسبت جو ان منتروں کی تصنیف کے وقت تھے نہیں کر سکتے۔ اور یہ ہر امر
 یہی ہوتا۔ اگر ہم نہ کہیں کہ روایت میں بہتوں کے عقیدوں کی بڑی بڑی
 علامتوں کی مطوری نہیں پائی جاتی جب تک ہم سارے روگید کا مطالعہ نہ
 کریں۔ اور بخوبی تحقیق نہ کریں۔ کہ ایسی باتوں کا روگید میں کچھ بھی ذکر نہیں
 ہے۔ لہذا یہ بات سمجھنی چاہئے۔ کہ ان محالیت میں رائے دینے میں جو کچھ حال

یہ وہ سوائے سچے اندک کسی کو باہر مہر و نجات نہیں دیتے ہر ایک کو بالحق کے لئے تحقیق ہو جائے اور کسی طور کا شک نہ رہے۔
علیٰ الغرض ہندو عجمان ہندو اسی جیو جھاسا جیو ہے ان بانوں کی عقل
عمر و ہمت سے بچاں میں کر دی ہے کہ اب ادب سے اسے سینکڑت دان بھی
انصاف اور بربر دیکھنے سے سنی باس ہو سکتا ہے جیسا جو ان میں سے ہر ایک
کو دور کر کے کے واسطے سوامی جو نے ایک نیک عالمیہ کچھ آتی خواہ اس کا
بنام ہے جس سے ایک گمراہ عالم کو راہ رسد دکھایا ہے چنانچہ چند شریاں
سبھی ہندو دین میں کہ مہوں تاکہ حق و باطل کا کامل اظہار ہووے۔
इन्द्रमिव वरुणमग्निमाहु रघोदियमव ।
सौम्यगुरुत्मान् एकं सहि प्रावहुथा वदेत्यग्निव
ममानरि श्वानमाहुः ॥ १२५ ॥ १२५ ॥ १२५ ॥ १२५ ॥
یہ لوگ وید کا شتر ہے جو ایک اندوئی رلا شیکر است پر ہم سے اسی کے
اندرو شتر - درن - اگنی - دویا - تیرا - گور دمان - مارتھو - نیم نام

بھی ہیں +

صوفیہ بھی ادیباء ۱۲ کے خلوک ۱۲ میں کہتے ہیں۔
एवमेतेवद न्यग्निमनुभके प्रजापति-इन्द्रभके
परे प्राणमपरे ब्रह्मशाश्वतम् । १२५ ॥ १२५ ॥ १२५ ॥
در جو سب کا برنامہ ہے۔ اسی کے گئی ریشو - اندر پر اثر - پر جاتی - برہم

بھی نام ہیں +

اور اسی طرح یحزود و تمام ہندو اھو وید سے بھی واضح ہوتا ہے کہ اگنی و دیو
یعنی ملکوں و الیشو کے بھی ہیں۔ مگر یہ بھی ہو کہ اگنی اور سورج وغیرہ ایشور

نہیں ہیں بلکہ انکی مخلوق ہیں۔
اگنی نیک جو رگ و دید میں گمراہ کیا ہے اس سے کہ ہم اور کم علم آدمیوں کو
مغالطہ ہوتا ہے۔ اول تو خود ان لوگوں کو شامادہ کہاں کہ اس لفظ کے اصلی
اور حقیقی معانی کو پورا پورا دریافت کر سکیں۔ اگر جہرگ دیکھنے منور و منور
کے قول سے بھی ثابت کیا گیا ہے کہ اگنی و دیو برہمنہ کے نام ہیں۔ جس سے
غالب یقین ہے کہ کسی حق پسند کو کلام نہیں ہے مگر وہ لوگ کہ جن کی حق پرست کو
زمانہ موجود کے سناخ سسل العلم نے ایسا چہرہ کر دیا ہے کہ جانتے تارک
گوشت کو ہینا من خیال کہتے ہیں ایسے سچ کے قبول کرنے میں شرم معلوم ہوتی
ہے اگر کبھی عوام کو گمراہ کرنا چاہتے ہیں۔ تو بہر تو قصص چہرہ حق پسندی پر
اول لیتے ہیں پھر فرماتے کہ وہ شادیم اور جو لفظ الہا راتہات س عقل حق ہیں
کے ایک حقیقت سے لطف آسکتا ہے۔ وہ ان کے دل میں یا انھوں میں کیسے جلوہ
گرم خیم ناظرین کی حد میں لفظ اگنی کے شے بطور التماس پیش کرتے
ہیں کہ خنان انصاف کو ماتھ سے مدین اور نتیجہ نیک استخراج و ادن

अ अगति पनेन यो अ अने प्रापते सरिक्क यसे वा
वेदादिभिः सत्यशास्त्रे विद्वि अत्यग्नि ॥

یہ اس و با تو ہے اگنی لفظ ماخوذ ہے اور دیرادک ست شاستون کے ذریعے
و دوان - لوگ جن کا ستکار کرتے ہیں - افریکیاں سروٹ اور عرب
چاپک ہے وہ اگنی ہے اس کے علاوہ شت ہندو میں کے مشد جہرگ و لوگوں
سے ات اور بھی زیادہ صاف ہوتا ہے کہ اگنی کا اور بھی اور کئی طرح

کی ناول ہیں ہے ملکہ واقعی ہے اور کجلی میام رشیوں نے ایسا ہی مانا ہے
اور دیرادک ست شاستون میں ایسا ہی ارشاد ہے جو نیک شیک اور ناجی
درست اور صرف خود اور عاب کے مطابق اور ہر طرح معقول ہے اس کو زیادہ
کر کے واسطہ اصل لوگوں کو = ۱۹ - ۲ - ۳ - ۴ - ۵ - ۶ - ۷ - ۸ - ۹ - ۱۰ - ۱۱ - ۱۲ - ۱۳ - ۱۴ - ۱۵ - ۱۶ - ۱۷ - ۱۸ - ۱۹ - ۲۰ - ۲۱ - ۲۲ - ۲۳ - ۲۴ - ۲۵ - ۲۶ - ۲۷ - ۲۸ - ۲۹ - ۳۰ - ۳۱ - ۳۲ - ۳۳ - ۳۴ - ۳۵ - ۳۶ - ۳۷ - ۳۸ - ۳۹ - ۴۰ - ۴۱ - ۴۲ - ۴۳ - ۴۴ - ۴۵ - ۴۶ - ۴۷ - ۴۸ - ۴۹ - ۵۰ - ۵۱ - ۵۲ - ۵۳ - ۵۴ - ۵۵ - ۵۶ - ۵۷ - ۵۸ - ۵۹ - ۶۰ - ۶۱ - ۶۲ - ۶۳ - ۶۴ - ۶۵ - ۶۶ - ۶۷ - ۶۸ - ۶۹ - ۷۰ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ - ۷۴ - ۷۵ - ۷۶ - ۷۷ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۰ - ۸۱ - ۸۲ - ۸۳ - ۸۴ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۸ - ۸۹ - ۹۰ - ۹۱ - ۹۲ - ۹۳ - ۹۴ - ۹۵ - ۹۶ - ۹۷ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۲ - ۱۰۳ - ۱۰۴ - ۱۰۵ - ۱۰۶ - ۱۰۷ - ۱۰۸ - ۱۰۹ - ۱۱۰ - ۱۱۱ - ۱۱۲ - ۱۱۳ - ۱۱۴ - ۱۱۵ - ۱۱۶ - ۱۱۷ - ۱۱۸ - ۱۱۹ - ۱۲۰ - ۱۲۱ - ۱۲۲ - ۱۲۳ - ۱۲۴ - ۱۲۵ - ۱۲۶ - ۱۲۷ - ۱۲۸ - ۱۲۹ - ۱۳۰ - ۱۳۱ - ۱۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۴ - ۱۳۵ - ۱۳۶ - ۱۳۷ - ۱۳۸ - ۱۳۹ - ۱۴۰ - ۱۴۱ - ۱۴۲ - ۱۴۳ - ۱۴۴ - ۱۴۵ - ۱۴۶ - ۱۴۷ - ۱۴۸ - ۱۴۹ - ۱۵۰ - ۱۵۱ - ۱۵۲ - ۱۵۳ - ۱۵۴ - ۱۵۵ - ۱۵۶ - ۱۵۷ - ۱۵۸ - ۱۵۹ - ۱۶۰ - ۱۶۱ - ۱۶۲ - ۱۶۳ - ۱۶۴ - ۱۶۵ - ۱۶۶ - ۱۶۷ - ۱۶۸ - ۱۶۹ - ۱۷۰ - ۱۷۱ - ۱۷۲ - ۱۷۳ - ۱۷۴ - ۱۷۵ - ۱۷۶ - ۱۷۷ - ۱۷۸ - ۱۷۹ - ۱۸۰ - ۱۸۱ - ۱۸۲ - ۱۸۳ - ۱۸۴ - ۱۸۵ - ۱۸۶ - ۱۸۷ - ۱۸۸ - ۱۸۹ - ۱۹۰ - ۱۹۱ - ۱۹۲ - ۱۹۳ - ۱۹۴ - ۱۹۵ - ۱۹۶ - ۱۹۷ - ۱۹۸ - ۱۹۹ - ۲۰۰ - ۲۰۱ - ۲۰۲ - ۲۰۳ - ۲۰۴ - ۲۰۵ - ۲۰۶ - ۲۰۷ - ۲۰۸ - ۲۰۹ - ۲۱۰ - ۲۱۱ - ۲۱۲ - ۲۱۳ - ۲۱۴ - ۲۱۵ - ۲۱۶ - ۲۱۷ - ۲۱۸ - ۲۱۹ - ۲۲۰ - ۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۳ - ۲۲۴ - ۲۲۵ - ۲۲۶ - ۲۲۷ - ۲۲۸ - ۲۲۹ - ۲۳۰ - ۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۳۵ - ۲۳۶ - ۲۳۷ - ۲۳۸ - ۲۳۹ - ۲۴۰ - ۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۳ - ۲۴۴ - ۲۴۵ - ۲۴۶ - ۲۴۷ - ۲۴۸ - ۲۴۹ - ۲۵۰ - ۲۵۱ - ۲۵۲ - ۲۵۳ - ۲۵۴ - ۲۵۵ - ۲۵۶ - ۲۵۷ - ۲۵۸ - ۲۵۹ - ۲۶۰ - ۲۶۱ - ۲۶۲ - ۲۶۳ - ۲۶۴ - ۲۶۵ - ۲۶۶ - ۲۶۷ - ۲۶۸ - ۲۶۹ - ۲۷۰ - ۲۷۱ - ۲۷۲ - ۲۷۳ - ۲۷۴ - ۲۷۵ - ۲۷۶ - ۲۷۷ - ۲۷۸ - ۲۷۹ - ۲۸۰ - ۲۸۱ - ۲۸۲ - ۲۸۳ - ۲۸۴ - ۲۸۵ - ۲۸۶ - ۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۲۹۰ - ۲۹۱ - ۲۹۲ - ۲۹۳ - ۲۹۴ - ۲۹۵ - ۲۹۶ - ۲۹۷ - ۲۹۸ - ۲۹۹ - ۳۰۰ - ۳۰۱ - ۳۰۲ - ۳۰۳ - ۳۰۴ - ۳۰۵ - ۳۰۶ - ۳۰۷ - ۳۰۸ - ۳۰۹ - ۳۱۰ - ۳۱۱ - ۳۱۲ - ۳۱۳ - ۳۱۴ - ۳۱۵ - ۳۱۶ - ۳۱۷ - ۳۱۸ - ۳۱۹ - ۳۲۰ - ۳۲۱ - ۳۲۲ - ۳۲۳ - ۳۲۴ - ۳۲۵ - ۳۲۶ - ۳۲۷ - ۳۲۸ - ۳۲۹ - ۳۳۰ - ۳۳۱ - ۳۳۲ - ۳۳۳ - ۳۳۴ - ۳۳۵ - ۳۳۶ - ۳۳۷ - ۳۳۸ - ۳۳۹ - ۳۴۰ - ۳۴۱ - ۳۴۲ - ۳۴۳ - ۳۴۴ - ۳۴۵ - ۳۴۶ - ۳۴۷ - ۳۴۸ - ۳۴۹ - ۳۵۰ - ۳۵۱ - ۳۵۲ - ۳۵۳ - ۳۵۴ - ۳۵۵ - ۳۵۶ - ۳۵۷ - ۳۵۸ - ۳۵۹ - ۳۶۰ - ۳۶۱ - ۳۶۲ - ۳۶۳ - ۳۶۴ - ۳۶۵ - ۳۶۶ - ۳۶۷ - ۳۶۸ - ۳۶۹ - ۳۷۰ - ۳۷۱ - ۳۷۲ - ۳۷۳ - ۳۷۴ - ۳۷۵ - ۳۷۶ - ۳۷۷ - ۳۷۸ - ۳۷۹ - ۳۸۰ - ۳۸۱ - ۳۸۲ - ۳۸۳ - ۳۸۴ - ۳۸۵ - ۳۸۶ - ۳۸۷ - ۳۸۸ - ۳۸۹ - ۳۹۰ - ۳۹۱ - ۳۹۲ - ۳۹۳ - ۳۹۴ - ۳۹۵ - ۳۹۶ - ۳۹۷ - ۳۹۸ - ۳۹۹ - ۴۰۰ - ۴۰۱ - ۴۰۲ - ۴۰۳ - ۴۰۴ - ۴۰۵ - ۴۰۶ - ۴۰۷ - ۴۰۸ - ۴۰۹ - ۴۱۰ - ۴۱۱ - ۴۱۲ - ۴۱۳ - ۴۱۴ - ۴۱۵ - ۴۱۶ - ۴۱۷ - ۴۱۸ - ۴۱۹ - ۴۲۰ - ۴۲۱ - ۴۲۲ - ۴۲۳ - ۴۲۴ - ۴۲۵ - ۴۲۶ - ۴۲۷ - ۴۲۸ - ۴۲۹ - ۴۳۰ - ۴۳۱ - ۴۳۲ - ۴۳۳ - ۴۳۴ - ۴۳۵ - ۴۳۶ - ۴۳۷ - ۴۳۸ - ۴۳۹ - ۴۴۰ - ۴۴۱ - ۴۴۲ - ۴۴۳ - ۴۴۴ - ۴۴۵ - ۴۴۶ - ۴۴۷ - ۴۴۸ - ۴۴۹ - ۴۵۰ - ۴۵۱ - ۴۵۲ - ۴۵۳ - ۴۵۴ - ۴۵۵ - ۴۵۶ - ۴۵۷ - ۴۵۸ - ۴۵۹ - ۴۶۰ - ۴۶۱ - ۴۶۲ - ۴۶۳ - ۴۶۴ - ۴۶۵ - ۴۶۶ - ۴۶۷ - ۴۶۸ - ۴۶۹ - ۴۷۰ - ۴۷۱ - ۴۷۲ - ۴۷۳ - ۴۷۴ - ۴۷۵ - ۴۷۶ - ۴۷۷ - ۴۷۸ - ۴۷۹ - ۴۸۰ - ۴۸۱ - ۴۸۲ - ۴۸۳ - ۴۸۴ - ۴۸۵ - ۴۸۶ - ۴۸۷ - ۴۸۸ - ۴۸۹ - ۴۹۰ - ۴۹۱ - ۴۹۲ - ۴۹۳ - ۴۹۴ - ۴۹۵ - ۴۹۶ - ۴۹۷ - ۴۹۸ - ۴۹۹ - ۵۰۰ - ۵۰۱ - ۵۰۲ - ۵۰۳ - ۵۰۴ - ۵۰۵ - ۵۰۶ - ۵۰۷ - ۵۰۸ - ۵۰۹ - ۵۱۰ - ۵۱۱ - ۵۱۲ - ۵۱۳ - ۵۱۴ - ۵۱۵ - ۵۱۶ - ۵۱۷ - ۵۱۸ - ۵۱۹ - ۵۲۰ - ۵۲۱ - ۵۲۲ - ۵۲۳ - ۵۲۴ - ۵۲۵ - ۵۲۶ - ۵۲۷ - ۵۲۸ - ۵۲۹ - ۵۳۰ - ۵۳۱ - ۵۳۲ - ۵۳۳ - ۵۳۴ - ۵۳۵ - ۵۳۶ - ۵۳۷ - ۵۳۸ - ۵۳۹ - ۵۴۰ - ۵۴۱ - ۵۴۲ - ۵۴۳ - ۵۴۴ - ۵۴۵ - ۵۴۶ - ۵۴۷ - ۵۴۸ - ۵۴۹ - ۵۵۰ - ۵۵۱ - ۵۵۲ - ۵۵۳ - ۵۵۴ - ۵۵۵ - ۵۵۶ - ۵۵۷ - ۵۵۸ - ۵۵۹ - ۵۶۰ - ۵۶۱ - ۵۶۲ - ۵۶۳ - ۵۶۴ - ۵۶۵ - ۵۶۶ - ۵۶۷ - ۵۶۸ - ۵۶۹ - ۵۷۰ - ۵۷۱ - ۵۷۲ - ۵۷۳ - ۵۷۴ - ۵۷۵ - ۵۷۶ - ۵۷۷ - ۵۷۸ - ۵۷۹ - ۵۸۰ - ۵۸۱ - ۵۸۲ - ۵۸۳ - ۵۸۴ - ۵۸۵ - ۵۸۶ - ۵۸۷ - ۵۸۸ - ۵۸۹ - ۵۹۰ - ۵۹۱ - ۵۹۲ - ۵۹۳ - ۵۹۴ - ۵۹۵ - ۵۹۶ - ۵۹۷ - ۵۹۸ - ۵۹۹ - ۶۰۰ - ۶۰۱ - ۶۰۲ - ۶۰۳ - ۶۰۴ - ۶۰۵ - ۶۰۶ - ۶۰۷ - ۶۰۸ - ۶۰۹ - ۶۱۰ - ۶۱۱ - ۶۱۲ - ۶۱۳ - ۶۱۴ - ۶۱۵ - ۶۱۶ - ۶۱۷ - ۶۱۸ - ۶۱۹ - ۶۲۰ - ۶۲۱ - ۶۲۲ - ۶۲۳ - ۶۲۴ - ۶۲۵ - ۶۲۶ - ۶۲۷ - ۶۲۸ - ۶۲۹ - ۶۳۰ - ۶۳۱ - ۶۳۲ - ۶۳۳ - ۶۳۴ - ۶۳۵ - ۶۳۶ - ۶۳۷ - ۶۳۸ - ۶۳۹ - ۶۴۰ - ۶۴۱ - ۶۴۲ - ۶۴۳ - ۶۴۴ - ۶۴۵ - ۶۴۶ - ۶۴۷ - ۶۴۸ - ۶۴۹ - ۶۵۰ - ۶۵۱ - ۶۵۲ - ۶۵۳ - ۶۵۴ - ۶۵۵ - ۶۵۶ - ۶۵۷ - ۶۵۸ - ۶۵۹ - ۶۶۰ - ۶۶۱ - ۶۶۲ - ۶۶۳ - ۶۶۴ - ۶۶۵ - ۶۶۶ - ۶۶۷ - ۶۶۸ - ۶۶۹ - ۶۷۰ - ۶۷۱ - ۶۷۲ - ۶۷۳ - ۶۷۴ - ۶۷۵ - ۶۷۶ - ۶۷۷ - ۶۷۸ - ۶۷۹ - ۶۸۰ - ۶۸۱ - ۶۸۲ - ۶۸۳ - ۶۸۴ - ۶۸۵ - ۶۸۶ - ۶۸۷ - ۶۸۸ - ۶۸۹ - ۶۹۰ - ۶۹۱ - ۶۹۲ - ۶۹۳ - ۶۹۴ - ۶۹۵ - ۶۹۶ - ۶۹۷ - ۶۹۸ - ۶۹۹ - ۷۰۰ - ۷۰۱ - ۷۰۲ - ۷۰۳ - ۷۰۴ - ۷۰۵ - ۷۰۶ - ۷۰۷ - ۷۰۸ - ۷۰۹ - ۷۱۰ - ۷۱۱ - ۷۱۲ - ۷۱۳ - ۷۱۴ - ۷۱۵ - ۷۱۶ - ۷۱۷ - ۷۱۸ - ۷۱۹ - ۷۲۰ - ۷۲۱ - ۷۲۲ - ۷۲۳ - ۷۲۴ - ۷۲۵ - ۷۲۶ - ۷۲۷ - ۷۲۸ - ۷۲۹ - ۷۳۰ - ۷۳۱ - ۷۳۲ - ۷۳۳ - ۷۳۴ - ۷۳۵ - ۷۳۶ - ۷۳۷ - ۷۳۸ - ۷۳۹ - ۷۴۰ - ۷۴۱ - ۷۴۲ - ۷۴۳ - ۷۴۴ - ۷۴۵ - ۷۴۶ - ۷۴۷ - ۷۴۸ - ۷۴۹ - ۷۵۰ - ۷۵۱ - ۷۵۲ - ۷۵۳ - ۷۵۴ - ۷۵۵ - ۷۵۶ - ۷۵۷ - ۷۵۸ - ۷۵۹ - ۷۶۰ - ۷۶۱ - ۷۶۲ - ۷۶۳ - ۷۶۴ - ۷۶۵ - ۷۶۶ - ۷۶۷ - ۷۶۸ - ۷۶۹ - ۷۷۰ - ۷۷۱ - ۷۷۲ - ۷۷۳ - ۷۷۴ - ۷۷۵ - ۷۷۶ - ۷۷۷ - ۷۷۸ - ۷۷۹ - ۷۸۰ - ۷۸۱ - ۷۸۲ - ۷۸۳ - ۷۸۴ - ۷۸۵ - ۷۸۶ - ۷۸۷ - ۷۸۸ - ۷۸۹ - ۷۹۰ - ۷۹۱ - ۷۹۲ - ۷۹۳ - ۷۹۴ - ۷۹۵ - ۷۹۶ - ۷۹۷ - ۷۹۸ - ۷۹۹ - ۸۰۰ - ۸۰۱ - ۸۰۲ - ۸۰۳ - ۸۰۴ - ۸۰۵ - ۸۰۶ - ۸۰۷ - ۸۰۸ - ۸۰۹ - ۸۱۰ - ۸۱۱ - ۸۱۲ - ۸۱۳ - ۸۱۴ - ۸۱۵ - ۸۱۶ - ۸۱۷ - ۸۱۸ - ۸۱۹ - ۸۲۰ - ۸۲۱ - ۸۲۲ - ۸۲۳ - ۸۲۴ - ۸۲۵ - ۸۲۶ - ۸۲۷ - ۸۲۸ - ۸۲۹ - ۸۳۰ - ۸۳۱ - ۸۳۲ - ۸۳۳ - ۸۳۴ - ۸۳۵ - ۸۳۶ - ۸۳۷ - ۸۳۸ - ۸۳۹ - ۸۴۰ - ۸۴۱ - ۸۴۲ - ۸۴۳ - ۸۴۴ - ۸۴۵ - ۸۴۶ - ۸۴۷ - ۸۴۸ - ۸۴۹ - ۸۵۰ - ۸۵۱ - ۸۵۲ - ۸۵۳ - ۸۵۴ - ۸۵۵ - ۸۵۶ - ۸۵۷ - ۸۵۸ - ۸۵۹ - ۸۶۰ - ۸۶۱ - ۸۶۲ - ۸۶۳ - ۸۶۴ - ۸۶۵ - ۸۶۶ - ۸۶۷ - ۸۶۸ - ۸۶۹ - ۸۷۰ - ۸۷۱ - ۸۷۲ - ۸۷۳ - ۸۷۴ - ۸۷۵ - ۸۷۶ - ۸۷۷ - ۸۷۸ - ۸۷۹ - ۸۸۰ - ۸۸۱ - ۸۸۲ - ۸۸۳ - ۸۸۴ - ۸۸۵ - ۸۸۶ - ۸۸۷ - ۸۸۸ - ۸۸۹ - ۸۹۰ - ۸۹۱ - ۸۹۲ - ۸۹۳ - ۸۹۴ - ۸۹۵ - ۸۹۶ - ۸۹۷ - ۸۹۸ - ۸۹۹ - ۹۰۰ - ۹۰۱ - ۹۰۲ - ۹۰۳ - ۹۰۴ - ۹۰۵ - ۹۰۶ - ۹۰۷ - ۹۰۸ - ۹۰۹ - ۹۱۰ - ۹۱۱ - ۹۱۲ - ۹۱۳ - ۹۱۴ - ۹۱۵ - ۹۱۶ - ۹۱۷ - ۹۱۸ - ۹۱۹ - ۹۲۰ - ۹۲۱ - ۹۲۲ - ۹۲۳ - ۹۲۴ - ۹۲۵ - ۹۲۶ - ۹۲۷ - ۹۲۸ - ۹۲۹ - ۹۳۰ - ۹۳۱ - ۹۳۲ - ۹۳۳ - ۹۳۴ - ۹۳۵ - ۹۳۶ - ۹۳۷ - ۹۳۸ - ۹۳۹ - ۹۴۰ - ۹۴۱ - ۹۴۲ - ۹۴۳ - ۹۴۴ - ۹۴۵ - ۹۴۶ - ۹۴۷ - ۹۴۸ - ۹۴۹ - ۹۵۰ - ۹۵۱ - ۹۵۲ - ۹۵۳ - ۹۵۴ - ۹۵۵ - ۹۵۶ - ۹۵۷ - ۹۵۸ - ۹۵۹ - ۹۶۰ - ۹۶۱ - ۹۶۲ - ۹۶۳ - ۹۶۴ - ۹۶۵ - ۹۶۶ - ۹۶۷ - ۹۶۸ - ۹۶۹ - ۹۷۰ - ۹۷۱ - ۹۷۲ - ۹۷۳ - ۹۷۴ - ۹۷۵ - ۹۷۶ - ۹۷۷ - ۹۷۸ - ۹۷۹ - ۹۸۰ - ۹۸۱ - ۹۸۲ - ۹۸۳ - ۹۸۴ - ۹۸۵ - ۹۸۶ - ۹۸۷ - ۹۸۸ - ۹۸۹ - ۹۹۰ - ۹۹۱ - ۹۹۲ - ۹۹۳ - ۹۹۴ - ۹۹۵ - ۹۹۶ - ۹۹۷ - ۹۹۸ - ۹۹۹ - ۱۰۰۰ - ۱۰۰۱ - ۱۰۰۲ - ۱۰۰۳ - ۱۰۰۴ - ۱۰۰۵ - ۱۰۰۶ - ۱۰۰۷ - ۱۰۰۸ - ۱۰۰۹ - ۱۰۱۰ - ۱۰۱۱ - ۱۰۱۲ - ۱۰۱۳ - ۱۰۱۴ - ۱۰۱۵ - ۱۰۱۶ - ۱۰۱۷ - ۱۰۱۸ - ۱۰۱۹ - ۱۰۲۰ - ۱۰۲۱ - ۱۰۲۲ - ۱۰۲۳ - ۱۰۲۴ - ۱۰۲۵ - ۱۰۲۶ - ۱۰۲۷ - ۱۰۲۸ - ۱۰۲۹ - ۱۰۳۰ - ۱۰۳۱ - ۱۰۳۲ - ۱۰۳۳ - ۱۰۳۴ - ۱۰۳۵ - ۱۰۳۶ - ۱۰۳۷ - ۱۰۳۸ - ۱۰۳۹ - ۱۰۴۰ - ۱۰۴۱ - ۱۰۴۲ - ۱۰۴۳ - ۱۰۴۴ - ۱۰۴۵ - ۱۰۴۶ - ۱۰۴۷ - ۱۰۴۸ - ۱۰۴۹ - ۱۰۵۰ - ۱۰۵۱ - ۱۰۵۲ - ۱۰۵۳ - ۱۰۵۴ - ۱۰۵۵ - ۱۰۵۶ - ۱۰۵۷ - ۱۰۵۸ - ۱۰۵۹ - ۱۰۶۰ - ۱۰۶۱ - ۱۰۶۲ - ۱۰۶۳ - ۱۰۶۴ - ۱۰۶۵ - ۱۰۶۶ - ۱۰۶۷ - ۱۰۶۸ - ۱۰۶۹ - ۱۰۷۰ - ۱۰۷۱ - ۱۰۷۲ - ۱۰۷۳ - ۱۰۷۴ - ۱۰۷۵ - ۱۰۷۶ - ۱۰۷۷ - ۱۰۷۸ - ۱۰۷۹ - ۱۰۸۰ - ۱۰۸۱ - ۱۰۸۲ - ۱۰۸۳ - ۱۰۸۴ - ۱۰۸۵ - ۱۰۸۶ - ۱۰۸۷ - ۱۰۸۸ - ۱۰۸۹ - ۱۰۹۰ - ۱۰۹۱ - ۱۰۹۲ - ۱۰۹۳ - ۱۰۹۴ - ۱۰۹۵ - ۱۰۹۶ - ۱۰۹۷ - ۱۰۹۸ - ۱۰۹۹ - ۱۱۰۰ - ۱۱۰۱ - ۱۱۰۲ - ۱۱۰۳ - ۱۱۰۴ - ۱۱۰۵ - ۱۱۰۶ - ۱۱۰۷ - ۱۱۰۸ - ۱۱۰۹ - ۱۱۱۰ - ۱۱۱۱ - ۱۱۱۲ - ۱۱۱۳ - ۱۱۱۴ - ۱۱۱۵ - ۱۱۱۶ - ۱۱۱۷ - ۱۱۱۸ - ۱۱۱۹ - ۱۱۲۰ - ۱۱۲۱ - ۱۱۲۲ - ۱۱۲۳ - ۱۱۲۴ - ۱۱۲۵ - ۱۱۲۶ - ۱۱۲۷ - ۱۱۲۸ - ۱۱۲۹ - ۱۱۳۰ - ۱۱۳۱ - ۱۱۳۲ - ۱۱۳۳ - ۱۱۳۴ - ۱۱۳۵ - ۱۱۳۶ - ۱۱۳۷ - ۱۱۳۸ - ۱۱۳۹ - ۱۱۴۰ - ۱۱۴۱ - ۱۱۴۲ - ۱۱۴۳ - ۱۱۴۴ - ۱۱۴۵ - ۱۱۴۶ - ۱۱۴۷ - ۱۱۴۸ - ۱۱۴۹ - ۱۱۵۰ - ۱۱۵۱ - ۱۱۵۲ - ۱۱۵۳ - ۱۱۵۴ - ۱۱۵۵ - ۱۱۵۶ - ۱۱۵۷ - ۱۱۵۸ - ۱۱۵۹ - ۱۱۶۰ - ۱۱۶۱ - ۱۱۶۲ - ۱۱۶۳ - ۱۱۶۴ - ۱۱۶۵ - ۱۱۶۶ - ۱۱۶۷ - ۱۱۶۸ - ۱۱۶۹ - ۱۱۷۰ - ۱۱۷۱ - ۱۱۷۲ - ۱۱۷۳ - ۱۱۷۴ - ۱۱۷۵ - ۱۱۷۶ - ۱۱۷۷ - ۱۱۷۸ - ۱۱۷۹ - ۱۱۸۰ - ۱۱۸۱ - ۱۱۸۲ - ۱۱۸۳ - ۱۱۸۴ - ۱۱۸۵ - ۱۱۸۶ - ۱۱۸۷ - ۱۱۸۸ - ۱۱۸۹ - ۱۱۹۰ - ۱۱۹۱ - ۱۱۹۲ - ۱۱۹۳ - ۱۱۹۴ - ۱۱۹۵ - ۱۱۹۶ - ۱۱۹۷ - ۱۱۹۸ - ۱۱۹۹ - ۱۲۰۰ - ۱۲۰۱ - ۱۲۰۲ - ۱۲۰۳ - ۱۲۰۴ - ۱۲۰۵ - ۱۲۰۶ - ۱۲۰۷ - ۱۲۰۸ - ۱۲۰۹ - ۱۲۱۰ - ۱۲۱۱ - ۱۲۱۲ - ۱۲۱۳ - ۱۲۱۴ - ۱۲۱۵ - ۱۲۱۶ - ۱۲۱۷ - ۱۲۱۸ - ۱۲۱۹ - ۱۲۲۰ - ۱۲۲۱ - ۱۲۲۲ - ۱۲۲۳ - ۱۲۲۴ - ۱۲۲۵ - ۱۲۲۶ - ۱۲۲۷ - ۱۲۲۸ - ۱۲۲۹ - ۱۲۳۰ - ۱۲۳۱ - ۱۲۳۲ - ۱۲۳۳ - ۱۲۳۴ - ۱۲۳۵ - ۱۲۳۶ - ۱۲۳۷ - ۱۲۳۸ - ۱۲۳۹ - ۱۲۴۰ - ۱۲۴۱ - ۱۲۴۲ - ۱۲۴۳ - ۱۲۴۴ - ۱۲۴۵ - ۱۲۴۶ - ۱۲۴۷ - ۱۲۴۸ - ۱۲۴۹ - ۱۲۵۰ - ۱۲۵۱ - ۱۲۵۲ - ۱۲۵۳ - ۱۲۵۴ - ۱۲۵۵ - ۱۲۵۶ - ۱۲۵۷ - ۱۲۵۸ - ۱۲۵۹ - ۱۲۶۰ - ۱۲۶۱ - ۱۲۶۲ - ۱۲۶۳ - ۱۲۶۴ - ۱۲۶۵ - ۱۲۶۶ - ۱۲۶۷ - ۱۲۶۸ - ۱۲۶۹ - ۱۲۷۰ - ۱۲۷۱ - ۱۲۷۲ - ۱۲۷۳ - ۱۲۷۴ - ۱۲۷۵ - ۱۲۷۶ - ۱۲۷۷ - ۱۲۷۸ - ۱۲۷۹ - ۱۲۸۰ - ۱۲۸۱ - ۱۲۸۲ - ۱۲۸۳ - ۱۲۸۴ - ۱۲۸۵ - ۱۲۸۶ - ۱۲۸۷ - ۱۲۸۸ - ۱۲۸۹ - ۱۲۹۰ - ۱

Handwritten text in the top right section of the page.

Main body of handwritten text on the right side of the page, consisting of multiple lines of script.

Main body of handwritten text on the left side of the page, consisting of multiple lines of script.

شامل نہیں ہوئے، کوئی بھی اس بات کا ثبوت نہ کر سکا۔ اور دوسری راجتی کا قول
مالا موزار نام اور پوتا بریگا۔ انہیں دونوں میں جب وہ اشتہار طبع ہوا تھا، اخبار
آفتاب پنجاب لاہور وغیرہ اخباروں میں بھی اس کی اشاعت
موتی تھی +

احضار و کٹوسا بلکریب سے سببا لکھوٹ مطبوعہ سہتہ دوم حوالا کی کتاب
حصہ ۲ صفحہ ۱۵۷ پر درج ہے جیسے جیروں کا دودھ، اوس میں یہ غصہ طبع ہوا
تھا، یہ قول آفتاب پنجاب لاہور میں بھی کے ایک متول بھائی کے یا ج
بزرگروں پر اس خبر کو دینے کے ہیں جو یہ بات کہے کہ دیشا ستر پرستی
کی ایجاد دیشا ہے وگھر رومیر رائے دیشا ہے کہیں ڈوگرہ کی جوٹ سے کتابوں
کو ستر وید خدا پرستی کی ایجاد دیتے ہیں نہ کہ پرستی کی۔ چندتہی کیوں
چھپ کر نہیں ہے۔ مار آجادی سچا امر ہے۔

ساینا اور محمد ہودا وغیرہ کے ترجمہ برظاف لغات (مکملہ) اور برہنہ
کے درودھ ہونے سے قابل پرمان نہیں ہیں اور انہیں کی تاگر دی کرے سے یکسر
مولو اور موندو ولیم اور دن صاحبان کے ترجمہ بھی حق سے سر کران
ہیں اور انہیں ترجموں کو آپ نے دمرنا صاحب، آیت و حدیث مانا ہے جو بالکل
غلطی اور جہالت کی بات ہے کیونکہ وید کا ترجمہ دوسری صحیح اور درست ہے جو
نتیجہ ہے۔ اتھری۔ گوہر۔ سام دوٹان۔ برہنہوں اور روکت اور مکملہ
کے اوسا ریئے موافق ہو۔ اور اسی کے رو سے اس کی پوری تائید ہو
سکے۔ مہاراج سوامی حیدر نند جی نے عظیم انسان علمی عمارت سنسکرت کے
دیران میں بدلتوں سرگردان اور برہنہ ان دیگر مہر خزان اور دفاں دریافت
کئے تھے۔ اور انہیں سابق تفسیروں کے اوسا رگزار وحدت نگار وید کے
مرجہ ہیں وہ وہ توحید بیانی اور کلفائی کی ہے جن کے خیالات حقانی اور
فہمیدہ مائی اور عالی روانی کی مخالفت دھرم بھی داد دیتے ہیں۔ جب کہ آپ
سنسکرت جانتے ہی نہیں تو مذاق سنسکرت سے آپ کا گاہ ہونا معلوم۔
مہاراج آپ کے ایسے اصراروں سے جس کی بنیاد دوسری غلطی پر ہے۔ مہاراج کیا
سکتا ہے بقول تھکے کہ دچا اگر کو دنگا تو کیا مہاراج دنگا، مرزا صاحب
آپ کی تحقیق کی سیر بھی درجہ صداقت سے چھوٹی ہوئے کے سوائے نادرت
اور کر دوسری ہے۔ یہی سبب ہے کہ ہر ایک مقام سے یہ رسے بڑے ہو کر ٹوٹ رہی
اور آپ کو منزل راستی سے بھر کر دمرنا دادیہ جہالت کر رہی ہے۔

نال اگر کسی آریہ کی زبان سننے اور وہ مقابلہ میں ان کو یا ان میں سے کسی
کو لاق پرست کہتا یا حوالہ دیتا۔ تب جائے اعتراض ہوتی۔ آپ سے بڑھ کر
اوسا سے بھائی اس قسم کی روایت کی تردید کر رہے ہیں اور ہندو مسلمانوں
کو بت برہمنی تقبیر پرستی۔ کچھ پرستی۔ یہ پرستی سے بڑھ کر ہے جس جو خدا کے
فصل سے روز بروز کامیابی ہے۔ آپ نے سخت دھوکہ کھایا اور بھانڈا
کا فدا یہ کئے۔ کسی نے کیا سچ کہا ہے
گو سالا پاپ پرشد و گاونشد

کیا آپ کو یہ سچے صلح ندی تھی کہ لے عامل جس منزل کا راستہ نہیں جانتے
جس سے کہے واسطے تمہارے یا اس شرح نہیں۔ جس غار سے ای محض ہوا سکی بات
وگدان منٹ مارو اور رنداس کے دعویدار جو در مسائل دودھ میں حیرانی و نادانی
- سوم میں شیا کی دسر گردانی ہوگی +

तिपत्रं यो यज्ञकर्म समुद्भवः कर्म वल्लोद्भवं विद्धि
ब्रह्मास्त्रसमुद्भवम् तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे म
तिष्ठितम् ॥

فوج کے کہ کرم خوراک سے سنا ہے اور خوراک مارش سے ہوتی ہے۔ ہونے
بارش ہوتی ہے۔ اور ہوتی وغیرہ کہ م سے ہوں ہوتا ہے۔ وہ بدستروں سے ہوتی
ہوتے کہ م پیدا ہوتا ہے۔ اور وید ستر پرست پر ماس سے برہمنہ ہوتے ہیں اس
واسطے سب کا مالک پرست ہے اور اس کی آگیا یاں کر دینا کام ہوں ہے۔ ایشور
گو ایما مالک اور ہوں کو اس کا حکم اور جگت اور کار کا سبب جان کر روزیگ کرنا
جائے، ان تمام مندرجہ بالا بات سے ہر ایک دانا جان سکتا ہے کہ جس طرح
کوئی کھانا کو نہیں پرستی نہیں۔ آگ۔ سے روٹی لیکنا اور اس میں عمدہ خوشبودار
چیزوں کا جلانا آتش پرستی نہیں۔ بلکہ صحت جہانی کا سبب۔ ورتی ہوا کا کارن
اور بارش وغیرہ صدائے سکھ ایک مالوں کا ذریعہ ہے۔ پس کوئی وید کا یہ
آتش پرست یا مخلوق پرست نہیں ہے۔ بلکہ ایشور جگت اور پرست

پرست ہیں۔
مہر کو مصنف براہمن الاحمدیہ کے ایسے خیالات پر کہ جن کی تائید کسی فلسفہ
سے نہیں ہو سکتی۔ سخت تعجب و افسوس آتا ہے کہ وہ کیوں اس گرداب
بلا سے خلاصی کی کوشش نہیں کرتے۔ بلکہ ہلکی ہلکی صوفیوں کا دم بھرتے
ہیں۔ حجر الاسود کی بت پرستی اور سک کے یا تار یا تیرتھ پرستی سے گناہوں کا
دور ہونا اور کچھ کو مکان خدا لینے میت اللہ سمجھنا۔ اور اس کے حج سے
تواب آخرت اور نگوئی کا وید ماننا۔ یہ دو دھوکا ہے امر میں جن کے لئے
سے عقل و علم و نور خفست ہونے ہیں۔ بقول ایک فاضل۔
دل پرست اور کچھ آگ پرست + انہی زبانیں کھینچ کر بہتر
کعبہ بن گاہ غلیل کو درست + دل گز گاہ غلیل کو درست
بلکہ میں خیال کرتا ہوں کہ جب مرزا صاحب کے ایسے خام خیالات ہیں تو
ان کو آریہ لوگوں کی مذہب کسی طرح کا حرف بھی زبان سے نہ نکالنا چاہئے
کیونکہ دانا پس کا قول ہے + ایسے سر بردہ من بوجھ نہ دیکھنا۔ اور دوسروں
کے بال بھرا کر بار بار دہری سمجھنا +

تو براہمن فلک جدانی چیت

چوں غنائی کہ در سر کے تو کیت

میں یقیناً بیان کر سکتا ہوں کہ آریہ لوگ کبھی کسی نامعلوم بات
بات کو پسند نہیں گئے خواہ آپ لوگ اپنے تعصبانہ خیال سے جان سے غریب
اور مقبول خیال کریں +

اگر وید میں مخلوق پرستی یا بت پرستی ہوتی تو صدائے بدت جن کا سوامی
جیو سے مقابلہ ہوا کوئی شری پرست کرتے۔ یا اکھل لینے دعویٰ کا ثبوت
دیتے۔ اور روز بروز کثرت سے آریہ سماجوں میں داخل ہوتے مزید برآں
واقعہ ہوسے کہ ایک سیکھ صاحب ساکن شہر ممبئی نے عرصہ چھ سال
سے آگے اشتہار دیا ہوا ہے کہ جو بدت صاحب بمقابلہ آریوں کے وید سے
بت پرستی یا مخلوق پرستی کی شہر پرستی کا نشان دیتے۔ بشرط ثبوت
وہ پانچ ہزار روپیہ کا انعام پادوسے سکر آجنگ باوجود ہونے لاکھوں
ہزار روپے ڈانڈوں کے درخواستی تک کسی خاص سبب سے آریہ سماج میں

نام ملک ہے اور اسے ارماں بھی کہتے ہیں اس ملک کے باشندوں کا اعتقاد ہے کہ جب کوئی دلی ماسیت کو نہیں جانتا اس واسطے خدا کو ضروری تھا کہ مجسم ہو کر لوگوں کو اسے علم کی تعلیم کر دے۔ اور ایسے مذہب پر ایمان ہے اور سہ بات کسی طرح غیر ممکن نہیں۔ اس واسطے خدا جسمانی ہو سکتا ہے تاکہ دنیا کا نظام جلتا رہے اور کریم علیہ السلام سے۔ اسی واسطے اس حکیم مطلق کی حکمت نے امتقام کیا کہ آپ کو انسانوں میں ظاہر کرے چنانچہ اس زمانہ میں وہ خورشید پیر کمال سوائے علی کے اور کہیں ظاہر نہیں ہوا۔ بلکہ تحقیق اسی بغیر ہمارے لئے علی کے مبارک وجود کو جس دن دانا مہیوں کے پار کرنا۔ اور تمام انبیاءوں کی صفات اس کے مبارک وجود میں موجود تھیں۔ اور یہی سبب ہے کہ بزرگ لوگ اس ابوالشرف الشریعہ کو دیکھتے ہیں۔ اور اسی کو نوح کی کشتی کا بچا ہے والا اور اسی کو اسرار اسم کے لباس میں آگ سے بچیلے والا اور اسی کو موسیٰ کے قالب میں حکیم اللہ جانتے ہیں اور حدیث ان اللہ خلق آدم علی صورۃ محمد بھی اسی کی تائید کرتی ہے۔ کیونکہ آدم اولیاؤں کا اور ابوالبت اصفاؤں کا سوائے علی مرتضیٰ کے اور کوئی نہیں ہے ایک سو ایک نام علی مرتضیٰ کا ہمیشہ صحت چاہ کر رہے ہیں۔ اور سات ساتی فی صورۃ آدم کی حدیث کا بھی مشاہدہ علی مرتضیٰ کیا جاتا ہے اور آواز بلند ستائے ہیں۔ بدیت عرض نہ شکنی با حجابین نبودی را کہ دوش خود یک پای شے مرتضیٰ برساند

اور غاند کعبہ کو اسی سبب سجود جاتا ہے اور نماز جو رخت کے بھی آدم سے علی تک قابل ہیں۔ اور عموماً درویشا علی اللہ کہتے ہیں اور یہ کو سبب اور سبب ہوا علی آمد بغیر کرتے ہیں۔ جیسے جبکہ خدا نے دیکھا کہ میرے بغیر سے نام نہیں جلتا خود شریف اندانی کی۔ اور غالب علی اللہ میں ظہور پذیر ہوا۔ اور کہتے ہیں کہ یہ موجودہ قرآن عمل کے لائق نہیں کیونکہ یہ وہ قرآن نہیں جو علی اللہ کے محمد کو دیا تھا۔ بلکہ یہ ابوبکر کو عثمان کی تصنیف ہے۔ بعضے سے اس قرآن کو ناقلاً علی اللہ کی فہم و شرف بھی اس مصحف میں مکمل کرتے ہیں بلکہ اس کو قرآن پرست ترجیح دیتے ہیں کیونکہ وہ مزارعہ محمد کے کیا اور یہ ملاذیہ کی خود علی اللہ سے حاصل ہوا اور اور اس میں ایک فرقہ ہے جبکہ علویوں نے علی کو علی کی اولاد سے بتلاتے ہیں اور موجودہ قرآن کو عثمان کا بنا ہوا ایمان یقین کرتے ہیں جس جگہ قرآن یا تے ہیں میزان غضب جلاتے ہیں اور نہیں کرتے ہیں کہ علی اللہ کا جسم آفتاب سے مل گیا اس واسطے اب آفتاب بجائے اس کے ہمارے اندکار ہے اور میان کرتے ہیں کہ علی کے حکم سے آفتاب غروب ہو کر پھر واپس چلا آیا تھا اور اس کو عین جس کہتے ہیں اور جس کو علی اللہ جلتا میں اور جس سے برکت الہام و کلمات و معجزوں کے قابل ہیں اور گوشت نہیں کھاتے مگر جب علی اللہ کے اس ارشاد کے کا حقیقہ لفظ فکھ معاً بالخبیرا فاحات یعنی مت بناؤ شکوک کو حیوانوں کی ترس و مار و جو قرآن میں جلتے حیوانات لکھا نا لکھا ہے وہ گوشت اور ہڈی و عظام اور ان کے پیرؤں کا ہے۔ اور یہ ضرور لکھا نا چاہیے کیونکہ علی اللہ کے مخالف ہیں۔ اور نیا اللہ کی ورت کو سجدہ کرنا جائز ہے اور شایخ کے قابل ہیں

فرقہ صادقہ کا حال

اور ممالک چوتھی کے باشندگان بھی اسی مذہب کے ہیں اور علی کو اللہ جانتے ہیں + یہ لوگ شخص اور مسلمانہ دونوں کو بنی جاتے ہیں اور اپنے کو محمد صمد جانتے ہیں کیونکہ محمد صمد کا نام ہے۔ اور اسم اللہ الرحمن الرحیم کا یہی حاصل کلام ہے یعنی سبب کا خدا رحیم ہے وہ کہتے ہیں کہ ہر مومن پر یہ حق ہے کہ سبب کو ہی جلتے درنداس کا اسلام متشکی ہے۔ اور اکثر آیات قرآنی و فاروقی کو گواہ بناتے ہیں کہ سبب ضروری ہے۔ اور محمد کا شریک۔ بلکہ برنان کا طبع سے بتلاتے ہیں کہ شاید وہ جلتے اس سے زیادہ کو اللہ اللہ در سال صبا امر حطرس قدر مضبوط شہادتوں سے مرل ہو دے بہتر ہے اور اس کے فضائل و معجزات بھی مثل محمدیوں کے حد سے زیادہ جان کرنے میں بلکہ محمدی بھی اس کے معجزات کے قابل ہیں چنانچہ مصنف فرماتا الاحباب لکھتا ہے در خوار فی عجمہ کہ بر عکس معجزات نبویہ بود حق تعالیٰ ہر دست او طاس ہے کہ واز برا کے استدر ارج وے و با سار میجو و شخوہا، جیاد کو بھی اس نے مثل محمد صاحب کے ملایا اور گو د میں بچلایا۔ اور اس کے معجزوں کے مفصل حالات مدارج النبوہ مکر جیاد کے صفحہ ۲۲۰ ۲۲۱ میں درج ہیں اور صادق سرار دل لاکھوں اس کے گواہ ہیں اور فصاحت و طاعت اس کی اس حد تک تھی کہ تمام صحابہ عرب کی زبان اس کے مقابلہ سے بند تھی خدا نے اس پر کتاب بھی جس کا فاروق ہے اور وہ بھی دعوے فصاحت فاروق کا ابتدائے زمانہ نبوت سے اس کو ۱۴ برس کا عرصہ ہوا ہے کہ کرتے ہیں اور ما قولیہ و قہ صر۔ جلدہ ان کشتہ صد قلین کو نہایت جو تن و خروش سے برٹھتے ہیں کہ اگر سے جو تو ایسی سورہ بناؤ اور میدان میں آؤ مگر کج تک کوئی بھی نہ بنا سکا۔ صادقہ کہتے ہیں کہ قرآن اور فاروق کو یہ محمد اور سبب کے کوئی نہیں سمجھتا ہے۔ صدنا اس کے حافظہ موجود ہیں۔ بعد وفات محمد کے جلد نے سبب پر ایک اور کتاب یعنی فاروق ثانی اور سال کی۔ اور یہی سبب ہے کہ بعض باتیں صا دتیا اور محمد کے مرحلات میں کیونکہ حیدامور خدا نے بعد وفات محمد کے منوح کر دئے صبا کہ محمد کے وقت میں بھی بہت سی آیات فرقان سے منوح ہو گئیں اور کہتے ہیں کہ خدا نا فتنہ وغیرہ سب اعضا رکھتا ہے مگر نہ مثل معنوقات کہے۔ اور خدا کے ودار کے بروز قیامت قابل ہیں اور مثل محمد کے وہ بھی عقل کو فاروق کی بعض باتوں میں دخل دیا لکھ جاتے ہیں اور فاروق ثانی میں لکھا ہے کہ قبلہ کی طرف نماز کرو خوالی آیت منوح ہو گئی ہے۔ اب جس حرف چاہو سجدہ کرو جیسے کہ محمد کی ذنر لکھی میں بیت اللہ س والی آیت منوح

۱۔ قرآن مجید جو کہندہ جنی و زاعل اور کتا مسیت کہ محمدیان اور کلام اللہ گویند و ستور اور قرآن بہت و ستور کہندہ کنازل ستر بہت بر محمد کی نشانی شود ۲۔ فاروق مجید فرق کنندہ میان حق و باطل و میں متل مرد حضرت فاروق اول و اول و اول ثانی لکھتے است کہ صادقہ اور کلام اللہ و اللہ و اللہ میگوید کہ مارل شدہ بہت بر سبب جلتے اللہ علیہ وسلم کہ کسی ان لودہ

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

کی نمائش ہے بار و ان تو سہلے بے مضے ۔

قولہ علی ہذا نقاس یہ لوگ اہم خبر چرس کے رو سے حلقہ الی ماکہ و الدین
کلا سے صحیح طور پر ایمان میں آتے اور حق طریقوں تذکرہ مالا سے انسان ہی سعادت
عظمیٰ تک پہنچا ہے یا تفاوت عظمیٰ میں یہ کیا ہے اس کا حل سعادت یا شقاوت کے طور پر

انکار ہی میں اور محض آخری کو صرف ایک خیالی اور عجبیہ پوچھ رہے ہیں +

اقول اہم خبر ماکہ ایک بنا دلی فقر ہے حدیث وقت منصف و عادل و رحم ہے اور

سہبت ماکہ و راق و کریم ہم تمہاری طرح اس وقت اس کو غافل ظالم کامل و اہل

بھٹن مانتے اور اس وقت کسی اور کو عادل و منصف و رحیم کہہ جاتے ہیں ۔ آپ اس

غلط ایمان سے باز آئے ۔ اور خدا کے پیش موصوفہ نعمات کامل ہونے پر ایمان

لائیے خود و علما ان کے ستوی گمان سے بیکار راضی و صدمت کے گمان کی بیرون

توجہ فرمائے تاکہ سچا حاصل ہو ۔ ورنہ خود روی کی تمنا پر دم لگا مسموم ہو کر

کا رخشاں ہے جو سدا ہم گمان اور حال خیال سے مولا نا غالب پر جو مفراتے ہیں

خوب حلوم سے جنت کی حقیقت تکمیل

دل کے بدلنے کو غالب یہ خیال اچھا ہے

قولہ ملکہ و بختا بدی کے قابل ہی ہیں اور ان کا مقولہ ہے کہ انسان کو سہبت

کے لئے اس حکم اگر اس ہے اور اس حکم ۔ اور نیز ان کے ذمہ باطل میں دنیا بھی آخرت

کی طرح ایک کامل دلیا ہے جس کو دنیا میں بہت ہی قلت دی گئی اور اس کے ٹھیکان

عملوں کے حق میں جو کسی جس سے کئے ہوئے ہیں ان کے لئے اور وہ اس بات کا حق ہے

کراسی دنیا میں اپنی نفس مارہ کی خواہشوں کے پورا کرنے میں اس کو ترجیح دے کر

لیکن ظاہر ہے کہ اس جہان میں خدا تعالیٰ کا کسی کو اس غرض سے دولت دینا کہ وہ اس کو

کوئی تحقیق اپنے اعمال کی حیا کر کے رکھائے ہے اور ہر طرح کی عیاشی کیلئے اگر خدا

میرا ایک ایسا ماحر فعل ہے کہ جس کو خدا تعالیٰ کی نسبت کو نہایت دہر کی بیا دلی

ہے کہ گویا سہبتوں کا یہ پیشو آپ ہی لوگوں کو نہایت فعلی اور لیبیدی میں ڈالنا چاہتا ہے

اور قبل ان کے جو اس کا نفس پاک ہو نقصانی حالات کے وسیع دماغ سے ان کو بھولتا ہے

اور یہی جنوں کیلئے عوں کا آخر کار کو بھولتا ہے کبھی ہم میں ہر طرح کے اسباب گمراہ

اور نفس مارہ کے نور سے پورے تابع ہو کر محض اللہ سے وابستہ ہیں +

اقول مرزا صاحب اب دھوکہ دینا چھوڑ دو اور دل کو گمراہ دینے کوئی اگر وغیرہ

انکے دام تزدہ میں نہ پھنسے گا ۔ محمد و اہل لون اور محمد و علیوں کے عوض میں

عیر محمد و بخت اور یہ عدد دیکھ کر بغیر منتفی نہ ہا تک بھوکنا ایک لسنہ اور غیر ممکن

امر ہے جیسے محمد و خوراک کھانے سے محمد و دہا نہ تک بھوکہ بدہوتی ہے نہ کہ غیر محمد

زما تک قدر دلیے کا مہون کا پھل عیر محمد و دہا کوئی سیلہ العقل تسلیم نہ کرے گا جیسے محمد و

کی کشت محمد و دہوتی ہے ۔ ویسے ہی محمد و ذرچ کے اعمال محمد و میں ۔ اور محمد و

اعمالوں کا نتیجہ بھی نہیں ہو سکتا ۔ اس واسطے بختا بدی از روح حاصل نہیں ہو سکتا

اور نہ ہی وہ کچھ بھوک سکتا ہے جو جب اعمالوں کے حالات خدا وندی سے کچھ

دور ہو کر نہاد جاتا رہتا ہے اور ایک بار کہہ کر کہنے میں فعل شمار ہے ۔ اور فعل ان کی

اسی دلیل اصول کی تائید کرتا ہے کہ خدا جانے کہ صاف کہنے سے کہوں ڈرتا ہے ۔

کہما نعتیحت جلو و محمد لنا لہم رجلا و خیر ہا ۔ قوجہ یعنی جہوں نے کر کیا
سہا رہی آیتوں سے انکو تنگ کر دیا جس کے دماغ میں یہاں وقت کل جاوینے کے ہم آگے
دل سے دوسرے بدن انکو دیتے ہیں ۔

مصنف قرآن لوگوں کو ڈرتا ہے کہ جنہوں نے سہاری آیتیں نہیں مانی ۔ وہ گنہگار وہ

میں ڈلے جاوینے اور جانے والے دو کھول میں بٹکائے گئے ۔ اور وہاں یہ دو کھول

بھوک کر ایک قاب کو چھوڑنے کے بعد دوسرے قاب سے بٹکائے رہیں گے ۔ اور بار بار

دانیوں میں سزا رہیں گے تاکہ چھٹے رہیں عذاب ۔

دیکھ تو سرت بید البش ۔ باب ۱۹ ۔ آیت ۲۵ ۔ ہر کسی جو روئے اسکے چھو کر

دیکھا اور وہ تنگ کاٹھیاں میں آئی ، ہر دو کھول میں جو روئی بابت سے ہوگا تو

کے سبب چھو کر جون میں شفا سخی کی گئی تھی ۔ اس سے قطع النظر اور رجوں کے

بچہ وغیرہ تنگ بختش انقاب ہونا بھی صحیح اور ہر ایک مسلمان کو قبول کرے کلائی

ہے ۔ اور کلام الہی سے متکرم ہو ناسی طرح واجب نہیں ۔

دہ) نفس بد عزیزی میں لکھا ہے کہ روح شدائی سیل اندر بے سہادی لوگوں کی

روہیں ہستی جانور و گیہ و تابیر چنانچہ محمد صاحب نے بحال معراج انکو بخت لہا وای کے

معرز میں دیکھا ۔

۱۹) حدیث شنیار اق الانا و اس لکھا ہے کہ حضرت ابراہیم کا باپ اذر و نادرہ روزگار

ایکے بون جانور کے قالب بدیم یا جان میں ڈالے جائیں گے +

۲۰) حدیث بیٹ میں لکھا ہے نقلت من اصلا و طبعہ الی اسحاق طابعہ

دہم حدیث و روضۃ الاحباب کے مقصد اول میں مذکور ہے محمد صاحب فرما

ہیں کہ میں ایک روز دوں کی پشتوں سے پاک عورتوں کے پیشوں رشکوں میں پڑنا سوا

چلا آیا ہوں ۔ اور دوصل انبیاء و صحاح النبویہ میں ہے کہ مروج ہر مروج حضرت محمد ص

کا بصورت لہا و اس کے ہزار ہر میں محبت کے وہاں میں غرق رہا ۔ اور محمد و

۱۱) اور حنفیہ اشاعت میں ہر نبوی محمد ص صاحب کے ہیں کہ اکثر فرقی اہل تشیعہ

از امیر کا تیر و منصف و یہ ہمیر و باطنیہ و غیرہ گوید کہ بدن کا معا وینب و نہد

راجس اس عالم قرصیت ملکہ و درجہ عالم متناحسیت و انتقال کے کنداز بد نے بد نے

دیکھ ، یعنی اکثر فرقہ شیعوں کے راسیہ اور کا تیر و و منصف و یہ اور ہمیر و اور باطنیہ

وغیرہ کہتے ہیں کہ جو عالم آخرت میں جا میں بختا و نہد روح کیلئے بغیر اس عالم کے

کوئی ٹھہرے گی جگہ ہے بلکہ اسی جہان میں یہ جسم راکھوں میں رہتا ہے اور ایک

بدن سے دوسرے بدن میں جاتا ہے ۔

۱۲) ان سند رہا بالآیات قرآنی و احادیث محمدی و تنبیہ وغیرہ کی تمام قول ہر ایک

جان کہتا ہے کہ ان کے رو سے شاخ ہر طرح قابل قیاس ہے اور محمدیوں کو اسکا

بنا بختیہ السلبیہ و زنا میں ہے اور انکا کرنا ہو جب غروب باعث ہزار لغزش

قولہ بخت ہی کے لکھا گیا ۔ بچہ و ان کو کام آتی ہے اور نہ ہندی بد خونی الی حق

الہی اذ نہ کوئی عمل گویا وہ جیتے ہی مریا اور خدا تعالیٰ کی رحمت کیلئے با امید ہو گیا

اقول بھوکہ بکتے ہو خدا غضب میں ملو گے البتہ باستیسا اور باتوں کے کسی کو قید و کھ

کی محنت ہے جس کی آدھیں لوگوں کو گمراہ کر رہے ہو اور گمراہ سے نہیں ڈرتے خدا کی

رحمت سے کوئی نا امید نہیں کر سکتا اور چاہے وہی نہیں اور نہ رحمت ہے

بختی کی خوف الہی اور عمل صالح کا حاصل بختا ہے بلکہ گمراہ کا پھل و کھ

نہد و کھ کے کھٹکے کے بعد سکہ کی باری ہے اور یہی عدالت الہی کا فرماں جاری

مرزا صاحب رشوت و مفاثرش و شفاعت کی دیاں آغاش میں ہیں اور نہ تو نہ چاہی

تاک کان والا سخت پریشان ہوا۔ چاش کی مثال روشن۔ ساقی سپین والا۔ رشوت لینے والا۔ سکاٹا میں رہنے والا۔ دوست دشمن والا۔ وکالت سفارش والا۔ آدمی کی شکل والا۔ بالآخر بنے پھینچے والا۔ جمع کے دو زبانیوں میں آئینا والا۔ ایک طرف والا۔ قریب کھینچنے والا۔ شیطان کو ڈرینا والا۔ مانتے ہیں۔ کہیں نہ ہو غیر فانی جو پہچانے گناہ کر نہیں جو رہ جوتے۔ خدا کے شاہکار جو ہوتے۔

قولہ۔ اور اگر کسی کے دل میں یہ دھرم پیدا ہو کہ خدا کے ایک بولی رکھنے کی کیفیت کی۔ یہ دھرم بھی تلمت تدریسے ناشی ہے۔ اگر کوئی دانا اقامت خدا کے اوضاع متفاوتہ اور طبع متفرقہ پر نظر کرے۔ تو یہ یقین کامل اس کو معلوم ہوگا کہ ایک ہی بولی ان سب کے مناسب حال نہ تھی۔ دھرم خدا صاحب نے ہر سطرول کے بعد لکھا ہے کہ کیا مناسب تھا کہ وہ خدا صاحب کی بولی کے آگے ایک ہی بولی کے تنگ بچہ قید کر دیتا۔

اھل اس کے بچہ خدا دادیے بنیاد و شراکام و تربیت سے متاثر کرتے ہیں اور اس اختلاف السنہ کے متاثرین کے آگے دھرتے ہیں۔ تو رہیں یہ اللہ تعالیٰ باب ۱۱ آیت ۳ سے کہہ دیا کہ میں کہا۔ اور ہم ایضاً بنا دیں اور آگ میں پکا دیں سدان کو پھر کی جگہ ایضاً اور سچ کی جگہ کا رہنا اور انہوں نے کہا کہ وہ ہم اپنے واسطے ایک شہر بنادیں۔ اور ایک سچ جس کی جگہ آسمان کے نیچے اور یہاں پناہ نام کرے ایسا شہر کہ تمام کسے زمین پر پریشان ہو جاویں۔ اور خداوند اس شہر اور سچ کو جسے جی آدم بناتے تھے۔ دیکھتے آئے۔ اور خداوند نے کہا وہ پھر لوگ ہیں اور ان سب کی ایک ہی بولی ہے اب وہ پھر نہ لگے۔ سو وہ جس کا ارادہ نہیں گئے۔ اس سے نہ کہہ سکیں گے۔ اور ہم انہیں اور ان کی بولی میں اختلاف ڈالیں۔ تاکہ وہ ایک دوسرے کی بات نہ سمجھیں۔ جب خداوند نے ان کو وہاں سے تمام سے زمین پر لگاندہ کیا۔ سو وہ اس شہر کے بنانی سے باز رہے۔ اس لئے اس کا نام بابل ہوا۔ کیونکہ خداوند نے وہاں۔ اسی زمین کی زبانیں میں اختلاف ڈالا۔ اور وہاں سے خداوند نے ان کو تمام سے زمین پر پراگندہ کیا۔

اس کے برخلاف قرآن میں دیکھتے۔ وہاں لکھا ہے۔ سورۃ الروم و ص ۱ بیت خلق السموات والارض لاختلاف السنہ والوکیان فی ذلک کمال الحلیۃ۔ اور نشان میں اس کی ہے یہ یاد کرنا آسمانوں کا اور زمین کا اور اختلاف در بولیں تمہاری کا۔ اور لوگوں تمہارے کا تحقیق یہ اس کے نشان ہیں واسطے لوگوں کے۔

محمدی لوگ نورین اور قرآن دونوں کو خدا کی زبان مانتے ہیں۔ مگر افسوس کہ ان میں اس قدر اختلاف ہے۔ تو نہایت سے ظاہر ہے کہ اس وقت لوگوں کا بڑا اتفاق تھا۔ اور لغات سے نفرت تھی۔ اور نہایت محبت و پیار سے گذران کرتے تھے۔ لیکن ان کی حالت پر شک آیا اور ان کا اتفاق اس آسمانی باپ کو نہ ہوا۔ اتفاق کا نشان بجایا۔ اور غصہ کے مارے پر کو لگایا۔ تاکہ اتفاق نہ کر سکیں اور باہم میل نہ کر جائیں اور بخلاف اس کے قرآن زبان طرازیہ کہ آسمانوں اور زمین کا پیدا کرنا جیسا ہے دیکھا ہی بولیں اور لوگوں کا اختلاف بھی ان نشان ہے بلکہ آنا اور بول علم جاسا ہے کہ آسمان صرف ایک دم و مکان ہے اور خدا نظر کا نشان ہے کہ کوئی صفت ارکان ان کی سات پیشیم بلکہ بھائی ان کو نہیں ہے اور زمانہ جہالت کی قطع جیسا آسمان کوئی چیز نہیں اس طرح اس کو نشان چھپا بھی ایک جرم بطلان ہے بیشک لیکن کیا بدکار خدا کا نشان ہے اور اس سے کوئی حق بیان نہیں بولیں کا بیشک خدا سے لٹا اس کو بتاتا لغاتی کینہ گزانا ہے۔ اور آدمی کو جو بعض جانا اور اعتقاد ان لوگوں کا ہے جو کہتے ہیں۔

خود پیہر شد و پیہم آورد گشت خود کا فرو نمود انکار بر عقدا و وحدت الوجود میں کا ہے جو ہر دست کو مانتے ہیں۔ ہمارا یہ اعتقاد نہیں اور ہم ان کو دلائل ذیل سے روکنے ہیں۔

۱۔ اگر سب بولیں کہ مرید خدا ہے تو سائیں بولیں کی بولی جس سے وہ لوگوں کو لڑتے اور قتل کرتے ہیں۔ دلائل کی بولی جس سے وہ ضرب و زور کے لگے پھر پھر پھینچتے ہیں۔ نہ لوگوں کی بولی جس سے وہ لوگوں کے نہ لڑتے ہیں۔ طواغیٹوں اور کھنڈوں کی بولی جس سے وہ فعل شیعہ کیسے واسطے واسطے کرتے ہیں بھی خدا کی طرف سے مانتی پڑھیں جس سے خدا کی طرف سے ہرگز نہیں اور طواغیٹوں کو خود لگا دیا وہ ہم بھی تسلیم کرنا پڑیگا۔ جو بالکل ناممکن ہے۔

۲۔ اگر سب صحیح الحقل سلیم الفکر پر روشن ہے کہ پیش رو بچا ذات و صفات افعال میں ادنیٰ (لا نالی) ہے پس جس کو دیا اور سکندر میں سے سب زیادہ اور بے نظریات ہیں اس کی نشانیوں کے پرکاش کو بے یون و بے چرا جانا ضروری ہے جو کہ شکار کا ہے اس کی ان کی قد و منزلت شہابی کی دیانت و بزرگی کا شہادت ہے ناواقف اور نادانانہ چکر کا بیان اس گمان کے پر مشور سے وحدت کا پیشہ ہے اور عجبت کا منح کسی طرح مقابلہ نہیں کیا سکتا لیکن جگہ ان اور دویا میں کامل اور علمی اور عقلی طاقتوں میں افضل چاس کے توفیق اور گمان کی کمالات و معنویت اور ضیانت بھی سب سے زیادہ تر تھی جانتے جب یہ بخوبی وجہ ثابت کیا گیا ہے کہ ابتدا میں قادر مطلق کی طرف سے گمان کا پرکاش بے تعلیق و بے تعلق ہوا اور زبان کو بھی وہ مسکرت تھی پس انسان کی علمی طاقتیں خدا کی علمی طاقتوں سے ہر برتری نہیں کر سکتی ہیں۔ اور جو دیا میں علمی اور ادبی۔ فاضل اور جاہل۔ قوی اور ضعیف۔ سرگیا اور الکیہ کا تفاوت ہوتا ہے وہی فرق مسکرت و غیر مسکرت اور اندر گمانوں کی وجہ میں ظاہر ہے پس یہ غیر زبانیں اور غیر گمان ہیں اس کامل گمان نے اور دیا سے نہیں ہیں بلکہ اسی کے فیض کامل ہے انہیں اسی قدر سے زبان ملی اور علمیت ملی ہے۔ اور ان کا وجہ حسب ضروریات کے نشان ہے نہ کہ وہ حسب گمان نے حسب گمان کا تھا۔

باقی رہا رنگوں کا اختلاف۔ یہ آب و ہوا و مری و گرمی و سردی و ملک کے متعلق ہے ہاں ان کا ملا لفظ قدرت پر ہے اقلیم مختلف کے مصلع اور انسانوں کے منظر طبع مختلف ملکوں کی آب و ہوا سے بہت سے متغیر نظر آتے ہیں۔ مگر اعجاز و باری میں اس لئے اور ان دونوں حکم بھی۔ قدرت کی طرف سے مرقی و انصرام ضروریات کے سامان دئے گئے ہیں پس انسانوں کے موقعہ وقوعہ کا عقلی کی۔ ایک ہی بولی ابتداء میں سب کے حسب حال تھی اور اگر کہتی تو کچھ ہر جہ بھی نہیں تھا۔ مگر غیر ہم کسی بولی کو بڑا بھی نہیں لیکن اس ملک کو کامل و متحدہ زبان کے مقابل میں قدر و منزلت کے لائق نہیں جانتے اور اس پر ہر ایک فاضل غیر متعصب خیال کر سکتا ہے۔

مرزا صاحب مسکرت زبان ایک تنگ بچہ نہیں ہے بلکہ ایک وسیع بڑا عظم یا عظیم الشان اور نا پید گناہ سمندر ہے جس میں بود و باش اور نشا وری کرنے سے کسی طرح کی رکاوٹ نہیں ہے۔ تنگ بچہ تو عمری زبان ہے جس کے اندر لغز بہتیشی و ظلم عاجز و متعل کو فوج کے خوف سے بند کیا گیا ہے اور اب ان کی تسلیس و العادت طبعیت ثانی کی پابند ہو کر اس کو (بمبتل مرزا صاحب کے) اپنی زبان یا وطن یا موز یا اہل جہان میں غلبہ یقین ہے کہ جس دن حق و باطل کی تمیز با صداقت کی تحقیقات عروج ہوگی۔ نقصہ کو ناجیز جان کر ست دیا کا گرہن کریں گے۔ اور دامن آرزو کو ہر مراء سے جھڑپیں گے۔ پھر پیشہ کرے کہ وہ دن جلد آوے۔

جہاں سے کہیں گے وہاں سے

262

ਸੰਤ੍ਰਿਪਤ

കുറുപ്പ്

Handwritten text in the left column, written in a cursive script. The text is dense and fills most of the column.

Handwritten text in the right column, written in a cursive script. The text is dense and fills most of the column.

تقریباً کی یہاں تک کہ جس دنیا سے انہوں نے تیار کیا۔ اور رابطہ بنایا۔ اور حضرت آدم سے اس کو چھوڑ کر اور آدم و حوا سے یہ جوہر کی جڑا ہو کر اس دار الفنا سے کوچ کر گئے۔ اور بہت سے غفلت اور خدشات اور کفر کے ہمارے سر پر لگے۔

اقول۔ وہ تقریباً ان کی نسبت تو ان باتوں سے اس کی بھی مورد نہیں ہو سکتی اور نہ ہے۔ نہ وہ اپنے ان پکارنا اور نہ وہ دم و دوبارے۔ وہ تو لوگوں کو غفلت اور غفلت اور غفلت اور کفر سے نکال کر صداقت۔ حقیقت۔ وحدانیت۔ معقودیت کی طرف رجوع کر گئے اور خدا احمدیوں کو منصب خود میری شریک و جہالت سے بچا گئے۔ باقی گالیوں کا جواب

میں نے پاس نہیں ہے۔
قولہ۔ اور ان کے سفر آخرت کی خبر بھی کہ جس کو تیس انڈیا میں عرب میں رہا تھا۔ یہاں پہلے خداوند کو ملے اس عاجز کو دیدی تھی۔ چنانچہ میرے بعض اہل بیت بھی کوئی کئی تھی۔ خبر سفر تو یہاں تک کہ وہ پیش ہی ہے اور کوئی آگے اور کوئی پیچھے۔ اس مشافہ خانہ کو چھوڑنے والا ہے۔ مگر یہ افسوس ایک ہزار افسوس ہے کہ نہایت صاحب کو خدائے ایسا موقع نہایت پائے کا یہاں تک کہ اس عاجز کو ان کے زمانہ میں پیدا کیا۔ مگر وہ باوصف و برطر کے احکامات نہایت پائے سے بے نصیب گئے۔ روئے کی طرف ان کو نکالا گیا۔ مگر انہوں نے نہ کھت نہ کیا کی نسبت سے اس روشنی کو قبول نہ کیا اور اس سے پاؤں تک باز کی میں چھپنے لگے۔ اب بندہ خدا نے ہزاروں کو ان کی بھلائی کے لئے اپنی طرف بلایا مگر انہوں نے اس طرف قدم بھی نہ اٹھایا۔ اور ان ہی عمر کو بھی انھیں اور انھوں میں مصلح کے صاحب کی طرح ناپید ہو گئے۔ حالانکہ اس عاجز کے دس ہزاروں کے ہشتار کے اول نشانہ نہ ہوئے۔ اور اسی وجہ سے اب مقررہ رسالہ براہِ مدینہ میں بھی آں لئے اعلان چھپوا لیا۔ مگر ان کی طرف سے کبھی صداقت بھی یہاں تک کہ خاک میں یا راکھ میں چلے۔ سو اسے بھائیو! انہیں ہیڈت صاحب کے حال سے نصیحت کیڑو۔

اقول۔ اگر مکی و ذات کی خیر و العرش نے قادیان میں انگریز کو دی تھی تو آئینہ کیوں میں ہا کے اندر یا اس کے بعد ہتھارے طبع نہ کر لئے۔ کون عام بازاروں میں منادی کیوں کرانی۔ تاکہ ہزاروں لوگ آپ کی (معاذ اللہ و خود باللہ) صداقت سے آہرم کو چھوڑ دیتے اور حجت قائم ہو جاتی۔ اور کیوں نہ نہایت حیران کر کے سالہا سال میں یہ چالاکی کہ اسے درج کیا جائے اور ہر بار شریک کے آہرم علاج میں خط نہ لکھا۔ اور کیوں اس جلد سالہا سال میں بھی کسی آہرم کا نام نہ لکھا۔ اور کس واسطے سواری کی جو جھڑی شروع چھٹی نہ ارسال کی؟ اور کیوں ان کی رسید نہ منگوائی؟ چونکہ ان باتوں سے آئینہ کوئی کاروائی نہیں۔ اس واسطے آپ کا مجھ پر اکل اطل ہو گیا۔ اور جس کتاب سے لکھا کہ بعد از جنگ یا دایرہ کے نزدیک دیر و نہایت شریک کی ہدایت کا حال آفتاب تہمتال ایک دو تیار و دشمن ہو گیا۔ مگر آپ کی بات بڑا ہی سوس ہے کہ جس طرح آپ کے چند بھائی جن تیار تھے میں اگر آپ بھی کسر و غلات سے نکل کر خدا کو تکرار اور فریبی کہنے سے یہ کبریت الحوام کی پرستش چھوڑ کر حوالہ اسوہ پرستی دے تاؤت کیسہ کے آہرم تھا اگر کہنے اور خدا کو شریک و منصب امانت ترک کر حقانیت و وحدانیت وید و ہر مکلف رجوع ہو جائے تو کس قدر دنیا کو فائدہ پہونچتا۔ اور آپ کا بھلا ہر کہ اگر وہ اپنی برتری سے ایسا فرما ہو گئے۔ مگر

مذہب اور حجت و نشان مست۔ ہمدانیت و اسماں ذکر و بیان است
آئینہ تسلی فرما دیتے۔ ہم آپ کے فخر و خوراک کے دہمدا ہوئے ہیں۔ زہر تہمتی چھوڑتے اور تہم باز سے منہ موڑتے۔ کیونکہ اس ہی تہمتی معرلہ جانی و روتی بہت آؤئی اور بد روتی و بخل تاکہ ایک سب سے گہم ہے اور اس روشنی سے جہاں میں خود غلطی خان بے ہنری پھیل گیا ہے یہ

ہو کر ہوتی و ذات کی روشنی ہے اور کسی سے تو کی نام کو فر کی مثال اسی کے حسب حال جانی ہے۔ اب خدا کے بندے نہیں ہیں۔ غلام احمد! محمد! صاحب کے بندہ میں اور لغو! عروسی عہد اللہ کے۔

بار و درخ کے اپنے ٹھن گئے۔ جو کوئی بندوں کے بندے بن۔ گئے۔
دو رخ کے بندے ہیں۔ اگر آپ خدا کے بندے ہوئے تو خداوند تعالیٰ پر اس قدر الزام نہ دہکائے اور اتنے اہتمام نہ پھیلائے۔ بلکہ تاریکی سے نکلنے کی کوشش فرمائے۔ مگر آپ نے کچھ بھی نہیں کیا۔ پھر ہم آپ کو خدا کا بندہ کس طرح جانیں۔ آپ تو نفس پرست۔ اور نفس کے بندے ہیں اور دویوں اور لوگوں کے جمع کرنے کے لئے ہر طرف پھرنے لگے۔ آپ ہیں۔ مولوی رونی آپ کے سختی میں کہتا ہے۔ اصل دنیا کا قرائل مطلق اندازہ دس ہزار روپیہ کا اشتہار آپ کا سارا جھوٹ اور زہر و جب اور جیل ہے۔ آپ کی منتظر اور غیر معقول کسی قسم کی جاہلادیں نہیں ہے۔ تہمتیہ قادیان کے ہندوستان آہرم و خیر میرے گواہ ہیں۔ بلکہ تمام ضلع گورداسپور کے لوگ آپ کی قلاشی اور درجہ جانش سے آگاہ۔ براہِ مدینہ کا رسالہ سوامی کے کے مطالعات میں نہیں آتا تھا۔ کیونکہ وہ فارسی اور اردو نہیں جانتے تھے۔ اور ہیڈت شیو زین براہِ مدینہ کا آہرم سہکت نہیں جانتا۔ پس وہ اشتہار محض ہے سوز و درد و حق۔ ہاں اگر کچھ بہت متوجہ اخبار ملکت دیاسی اور اخبار ناگاری میں چھپاتے تو بھی ایک بات تھی۔ مگر ان میں نہیں چھپوایا۔ تعجب ہے کہ آپ کو خدا سے تکرارے جیسا کہ اس وقت عربی میں اہل اسلام کیا تھا۔ سہکت میں کیوں الہام نہ بھیجا تاکہ سوامی جی سے سہکت میں مبادتہ کر کے فحشا ب ہوتے۔ اور ان کے لئے کے بعد اس قدر دروتے۔ اور نہ یہود و عہم و عہد میں اندر کی کھوتے۔ مگر ایک خیال آگیا ہے کہ سوامی جی کے اوپر شیوں سے جب بہت سے محفلوں نے نہایت ذلیل و اذیتاؤ سے دست کشی کی۔ تو ایسی ایسی باتیں سن کر مرزا صاحب نے جو جگہ کسی کر رہے تھے زمین العرش کے حضور درجہ دست کی ہوئی کہ تو ہمارے برادر گوں کے نام کی شرم کھہ ہمارا تھواری خزانہ مفت میں براہِ مدینہ لے۔ کچھ لایینی خانات اور ہر ایسی اختراعات لکھ کر اس کے لئے کہ کا بندوبست کر۔ اور اس کو کسی طرح ممانعت فرما۔ تاکہ غلامانوں سے ہم مخروم نہ رہیں۔ مگر انہاں صداقت ان دنوں نصف ہمارے تھا جس سے بھگت کا اس کے شہر کر۔ اور جو مقابلہ میں آیا مہتمم کی کھائی۔ اور وہ دھرم زبانیان لایا۔ خدا کے بھیجے آئینی یا لکھ لینے لوح محفوظ میں دیکھا ہو گا اور عرش پر بھیجے تاکہ اگر اسے معشوق کی آہرم براہِ مدینہ کی دیکھ کر مل ڈالنا ہو گا کہ اس سماں کی میعاد زندگی کس قدر باقی ہے سواری جی کے انتر و حیاں ہونے کے بعد یہ لکھائیں ورب العرش ورب اللہ رب انبیاء ان کو ان کی موت کی خبر ملی ہوئی تو حجت فاختہ یا کونہی خدان و ان ہو۔ مگر انہوں نے اور سلام علیکم کہ کمال بتا دیا ہو گا۔ سو اس بات سے ہم مرزا صاحب کے دعویٰ کو اپرل فیصل سے۔ اور عرض نہیں کر سکتے۔ خدا انہیں ہدایت دے۔ اور خدا کے دھرم کی طرف رجوع کرے۔

اب ہم محمد صاحب اور سوامی و انہر صاحب کی زندگی کا مقابلہ دکھلاتے ہیں اور ان کے جلال ملن اور خدا شناسی کے بارہ میں مفصلہ اسلام کی سہادتی اٹھتے ہیں۔ خدا کے کہنے پر حق و باطل میں تمیز فرما دیں۔

محمد صاحب اور سوامی جی جی کی زندگی کا مقابلہ

| محمد صاحب | سوامی صاحب |
|-------------------------------|---|
| ان کے والدین بہت رست تھے۔ اور | اوپر سالہا سالہا شریک کرم اور تہمتی بھولی |

تقریباً بی بی احمدیہ جلال

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

محل قوموں پر برہنہ وجود یا عیسائی، آتما رجعت کیا جائے جس پر جوگ سرحد و ہی پہنچے
 ۱۰۔ اب قابل سنے سے ہمارا مطلب کیونکر پورا ہوگا۔ اور جسے جس کے جیسے کی نسبت کی
 اور بڑا توفیق دیوے تو پتہ پڑے۔ مہاشیوں کی تمام کوشش کا نتیجہ کیونکر ہو سکتا ہے۔
 نماز سے ہی بچائی میں۔ والدہ۔ اس کا غلام احمد قادیان صلیت کو روکا۔ دہلی کے قادیان
 ۱۱۔ جو (نویس) لکچر (اب) از زمانہ۔ ایک خط تیار کیا۔ یہاں سے قادیان کے آج ۹۔ ایک خط
 کو وصول کیا۔ اس کے لئے پتہ پڑا۔ اور یہی کہ نسبت نظر آئی۔ سچ سے کہ باطنی کے وائیت
 کیا۔ اور۔ دوسرے ہیں۔ اور۔ کھانیکے اور۔ میر خاں تھا۔ کہ آپ کو جب صوموں خط کے
 مدد کے بھی دیے ہیں پتہ ہو گئے۔ مگر وہ غلط نکلا۔ شک۔ آپ کو لوگوں کا خستہ ہے کہ
 عزت شد کہ دنیال وادی رحمت سگڑا یہ سائن والوں کا اعتقاد بالکل اسکے خلاف ہے۔
 آپ کے سچ والے لکھ کرے تفسیر نہیں ہیں اور نہ کسی بشیر و نصیر کے۔ اور آپ کو پورا پورا
 عقل و دہشتی حواس صفا فی ما بین آریہ سچ کا مہر ہے۔ اور وہ پر مقدس کو یہ وہم کی نشان
 کے شہید نہیں ہیں اور کسی مردہ یا زندہ کے گرد یہ وہم کا۔ ہماری پاک سوانحی کا اصول
 یہ کہ نہ روئے رخ کے اور انکسین کے۔ جو کہ سنہ و سال کے بیکہ بیکہ۔ آپ بقول شخصے۔ آپ
 زندہ و موزوں انکسیدہ پر عمل کرے ہیں مگر قبل ازنگر کاودیا خوب نہیں ہے۔ خدا خواست
 بالفرض حال کسی۔ یہ کہ کاہن اسلام قبول کرنا وید مقدس اور دھرم متبرک کی طرح کا
 نہیں لاسکتا۔ مہ باطنی تلاوہ کے دین اور یاسا کے دین جہاد کے دین اور اچانک کے دین طبع
 کے ایمان اور صداقت کے مابین میں آسان کا نفاذ ہے۔ ایک مغز کے ایمان لانے
 سے باطل قوم باطل ہو جاتی ہے۔ مگر باطل اور مذہب قوم اس اندھ و عنکدار وانی سے
 تباہی ہے۔ عظام اس بھڑا پال سے دور ہیں۔ اور جہالت سے نفور۔
 گاہ پاس کہ کو دے گا داں غلط مرید زند تیرے
 و نفع از کیم روشن رلے بر ما و دست تیرے

۱۲۔ ایک یہ حرج فرما کہ آریہ سماج کا پتہ اور۔ آریہ سماج لاہور۔ آریہ سماج پشاور۔ آریہ سماج
 امرتسر۔ آریہ سماج لودھیانہ جس میں قریب ہیں سب کی طرف ایک اور نامہ عطا فرمایا۔
 کاہن کریں۔ جو پٹنڈت لیکچر صاحب جہم سب لوگوں کے مقتدا اور پیشوا ہیں۔ اگر
 اس مقابلہ میں مطلوب ہو جائیکے۔ اور کوئی نشان آسانی دیکھ لینے تو ہم لوگ بلا وقت
 شرف اسلام سے مشرف ہو جائیں گے الخ اس بات کو تصدیق کرتا ہے کہ سب جو رہا نہ لیا
 میں اور تحریک کر چکا ہوں کہ ہم آریہ دھرم والے صداقت کے مرید ہیں۔ طبع کے شہید نہیں
 کیا آپ معذرتہ و دل معززہ محقق کسانوں کے کہ آریہ دھرم کو اختیار کیا ہے اگرچہ وہ خدا میں کئی
 کے لئے مجبور ہو گئے ہیں۔ تاہم ان لوگوں کے یہ ہیں جنہوں نے لیاقت علمی و صداقت باطنی
 و رقی مدھی سے تحقیقات کامل کر کے آریہ دھرم کو اختیار کیا ہے اگرچہ وہ خدا میں کئی
 ہیں مگر چند بھائیوں کے نام درج کرتا ہوں۔ مولوی محمد نرسا صاحب۔ مولوی جید اللہ
 صاحب۔ مولوی غلام شاہ صاحب۔ دھاتی نظام الدین صاحب۔ حافظ غلام مستطی
 صاحب وغیرہ۔ پس یہاں پر گائیکا قول درج کر دوں۔ تو عین مناسب ہے۔ کہ اگر خدا
 آپ کو توفیق دیوے تو اپنے مسلمان بھائیوں کی شہادت کو کافی سمجھو۔ کیونکہ آفریدہ
 ہی تمہارے بھائی ہیں۔ الخ۔

۱۳۔ مرزا صاحب اپنے کہیں کہیں کچھ سمجھ لینا شایان شان عقلمندی نہیں بلکہ
 محال اگر آپ آریہ ہو جائیں۔ تو کیا آپ کے بھائی رشتہ دار وغیرہ موقع قادیان کے رہتے
 ہالے اہل اسلام آریہ دھرم کو قبول کر گئے۔ کبھی نہیں۔ پس اس معاملہ میں زیادہ پیر
 واجب نہیں جانتا ہوں۔ مگر صرف اتنا لکھنا ضروری ہے۔ یہاں نہ کہ وہ دہلی
 نمودہ بھائیانت بڑا نگہ بنو دو۔ مرزا صاحب او علما کے ہمین سے سوائے خیالات

۱۰۔ کچھ قائمہ نہیں ہوا ہے۔ جیسے کہ آپ جہد و قیامت کے مرید ہو ہیں۔ و آریہ
 دھرم کی صداقت کو جو توفیق ہے۔ وہی ایک مہر ہے کہ جو توفیق
 جو باطن میں اسرار کی توفیق مادت کا ایک ہندو درتیرہ موزوں ہوگا۔ یہ کہ آریہ سماج
 قادیان کے مریدوں سے آگے لگائی مایہ کی تلقین کی ہے۔ پس آریہ سماج
 جہل سے ملادو سائن و ان کوئی ایسی سماج بھی نہیں ہے۔ صرف دوسرے
 سماج والے رہتے ہیں۔ آریہ سماج سرخرو۔ ماکر خوار و دو مستقامتاء۔ دوسرے کے
 قوم خوار و انہما پر دستخط کر لی۔ ایسے ایسے دھرمیہ ہیں۔

۱۱۔ جو حقیقت اپنی حوس میں ہے۔ وہ خدا ہے۔ سچ فالوں کے عطا و دہشت نہیں ہوگا
 میں۔ آریہ خداستائیں ہے کہ کیا کچھ سیکرہ کہ باطنی سب کے ملوں کو توڑنا
 ملنا تحریک کر دے کہ اس کی عین مال مثال اور جہد و داری و انہما مانی معلوم ہوتی ہے
 ورنہ جس سماج سے ہے۔ آریہ سماج یا میری معوت و دہ۔ طور پر سلی کر سکتے ہیں
 میں اس لئے عیسائی سے پاک ہوں۔ آریہ سماج کا وہاں کے کل کر سکی کسی طرح کی
 تناسل صرف تحقیق حق منظور ہے مگر موس کو آپ بالکل پہلوتھی و آریہ سماج
 ہاں یہ تو میں خود بھی لکھتا ہوں۔ کہ عوام آریہ سے نہیں ہوں بلکہ عوام سے ہوں
 میں معذرتہ جہاں پر بھی نہ گئے۔ مگر اس سے خدا نکلے۔

۱۲۔ اگر جواب کامل اس کا ایک جہت تک۔ آریہ سماج کامل آریہ سماج کا جہاں
 میں طبع کیا جاویگا۔ ۱۳۔ آریہ سماج لاہور۔ ان مقام لاہور۔

۱۴۔ مرزا صاحب۔ مشتق شدت لیکچر صاحب۔ بعد واجب ایک خاصہ قوم
 ایریل عظیم مجھ کو ملا۔ آپ کے علم کے کہ کبے جواب پر انکشاف اور معقل سے
 عذر کرتے۔ ایسے الفاظ دور آرتندب و ادب لینے خط میں لکھے ہیں جس میں خیال نہیں
 کر سکتا کہ کوئی مذہب آدمی کسی ہی خدا و کتابت کے لئے الفاظ لکھا۔ وار کے پھر پڑے
 اسی اپنے خط میں ہی اور سرخرو آدمی کی راہ سے دین اسلام کی نسبت تو ہیں اور جہد
 کے کامات تحریک ہیں اور لیر سوچنے سمجھنے کے جو شیخ کی طرح مکر وہ اور نفی قبول
 پیش کیا ہے اگرچہ اس سے اعادہ جو سکتا ہے کہ آپ اس قدر طالب حق ہیں۔ لیکن
 پھر بھی میں نے مناسب سمجھا کہ آپ کی سخت اور بد و دار باتوں پر متبرک کے دوبارہ آپ کو
 اپنی منش سے مطلع کروں۔ کیونکہ یہ بھی خیال کرنا ہے کہ شاید آپ میرے خط
 کو غور سے نہیں پڑھا۔ صاحب میں نے جو خط میں لکھا تھا اس کا خلاصہ طلب بھی
 ہے۔ جواب میں گذارش کرتا ہوں میں ان نقول میں اتمام حجت کی غرض سے ہیں۔
 مناسب کیا کہ سات سو خط چھو کر ان مخالفین مذہب کی طرف دوا کر دیں جو آریہ سماج
 کے سرگروہ اور مرید ہیں اور یہ قرار کیا کہ جو کہ ہر ایک قوم میں اور ہر آدمی درج
 کے آدمی ہزار ہا بلکہ لاکھ لاکھ ہوا کرتے ہیں ایسے یہ مناسب ہے کہ خطوط مطبوعہ ان چیز
 جیدہ اصلاحی درجہ کے لوگوں کی طرف روانہ کئے جائیں۔ کہ جو خواہ اس اوقیل الوجہ دینی
 ہیں۔ پھر ساتھ ہی بھی ہوا گیا کہ ایسے لوگ اگر قادیان میں ایک برس تک ٹھہرے
 ہائے جائیں تو ان کی دینی عورت اور آسمانی کے لحاظ سے ہر جہاد ہوا میں ان کے
 لئے نہ صرف مگر نامناسب ہوگا۔ کیونکہ یہ خیال کیا گیا کہ وہ لوگ جس قدر لینے اپنے کمالات
 میں نہ رہیں تو کسی یا تجاہت وغیرہ جہد و معاش حاصل کرتے ہیں۔ وہ غالباً اسی انداز
 کے غریب قریب ہوگا۔ غرض جو ہر آدمی کی توجہ کی گئی نہ بظرا اندازہ و خواہش ان اعلیٰ
 درجہ کے سرگروہوں کی معذرت ہونی تا وہ لوگ یہ غرض پیش نہ کریں۔ کہ قادیان میں ٹھہرے
 ہے یا بار بار روپیہ خرچ منہ و ہے اور اسی غرض سے خطوط مطبوعہ میں بھی لکھنا

Handwritten text in the left column, written in a cursive script. The text is dense and fills the column from top to bottom.

Handwritten text in the right column, written in a cursive script. The text is dense and fills the column from top to bottom.

یہ کہ اگر کتاب مزین احمدیہ کے سرور پر ہلے اسم مسافر کے واسطے میں شیل غلط قانون
 دام انجیل لکھ دیا۔ مزید برآں طرہ کہ جو کوئی اس کا رد لکھ گاوس ہر بار وہیہ انعام ہوا لکھا۔
 خیال کیا جائے کہ اس ترجمہ مالک مسیح سے سود و سواشخاص بھی ملا گا۔ نہ جیسے تو کھارویہ
 جائے۔ دفعہ ہلہ۔ جبکہ ایک ایک ایسے کچھ قانون کے مالک ہیں تو اپنی کتاب کی اشاعت کے
 واسطے ہندوان مسلمانوں سے بھیکہ لکھوں ملنے ہیں اور فرقہ ہے کہ کیا جو دروزہ
 عمری پانچ سالہ اطباع کتاب کا خرچ بھی ہو نہ پہنچا سکے۔ دفعہ ہلہ۔ سوچ تو یہ ہے کہ اپنے
 اس لات زنی سے ایک ذریعہ معاش کا پیدا کر لیا۔ جیسا کہ چابی کی مثال ہے کہ زنی کی
 تنکریے دینا کھائے کرے۔ نظر حالت مذکورہ جو میری طرف سے درخواست پیش کر رہا
 کی جوتی۔ تو کچھ بجا نہیں ہے۔ اور نہ کوئی منصف مراج بجا کہیگا۔ دفعہ ہلہ۔ ایک
 سگمان غلط تھا کہ بسبب سختی شرائط کے آپ کے پاس ایک گاؤں میں درمیان تھا
 و معہولان کے ایک سال تک قید بنے جو بھر بھانگوئی آدمی قبول نہ کر لگا۔ تو بھوت
 خاموشی معہ صان کے آپکا دعوے بطور دگر کی بظرف ثابت ہو جاوگا۔ گرجہ کہ آپ
 اباطل دعویٰ پر بندہ اشتادہ ہو گیا اور جوہ شرط صمدہ معہ پیشگی امانت کیا گیا
 تو اپنے بر خلاف اشتہار کے ایک نیا حلقہ اختراع کیا یعنی مجھ سے بھی بالقابل اعلیٰ
 ناگاہ بندہ نے اپنے ارادہ پر ثابت قدمی کے اسی جیلہ ویر کی اسے بھی آپ کو بھانگ
 مائیک فرصت ددی۔ یعنی اعلیٰ جع کرنا منظور کر لیا پس جیکر مشروط طور سے
 ہمسادی جمع ہوگا۔ تو شرط بھی مقبول و مساوی طرفین ہوتی واجب ہوگی۔ نظر
 آپ کے اس دعویٰ پر کہ نشان آسمانی خدائی عادات مشاہدہ کر دینے میری طرف سے
 نہایت مناسب یہ سوال پیش ہوا۔ کہ آسمانی نشان قدرتی تین قسم کے موجود مشہور
 ہیں۔ سربج۔ بار بار ہٹانے۔ سبکی نسبت عرق عادت یعنی خلاف قانون قدرتی کوئی معرو
 مشاہدہ کر دینے۔ اور معروہ عالمی کا کوئی وقت جو کہ کے مشہور کچھ اسکے چاروں طرف
 آپ کے ہیں ہر مقابلہ ایک غلطی کے نزدیک کھتا ہوں غدار اول ذخیرہ آپ کی قسم کے شاکہ
 کو قبول کرے کہ اس کے اشاروں آفتاب و شمس کے تیز تبدیل وغیرہ پیش ہو۔ ترویدہ
 حضرت نے اشتہار میں معاف الفاظ میں لکھا ہے کہ اس عاجز کی صحبت میں ایک سال
 تک بکر آسمانی نشانوں کو بصر خود مشاہدہ کر لیں تو اگر پانچ سو رج۔ سنا ہے۔ موجود
 نشانوں میں عرق عادت نہیں دیکھا دینگے۔ علاوہ ان کے دوسرا سو رج یا دوسرا مائیا
 اعادہ معروضی القریں دیکھا دینگے۔ تو میرے آسمانی نشان دینی معنی دار و کیا آسمان پر
 جھوٹے دعویٰ پر خاکہ محل برسا دینگے غدار دوم نہایت صاحب ہمارا کام بہرگز
 نہیں کہ جس طرح طوسے کوئی شخص نہیں آسمان میں انقلاب پیدا کرنا چاہے۔ اس طور
 سے انقلاب کر کے دکھادیں۔ مشروطہ ایک ایک اس قسم کے لائق نہیں تو مشاہدہ
 نشان آسمانی کا جھوٹا دعویٰ کیوں لکھ مارا چراکے کہ با اندیشہ آسمانی۔ آپ
 سمجھا ہو کہ اس طرح عقل سے کام نہیں لیکن سب کا ایسا ہی ال ہوگا اور کوئی نہ پوچھ
 دفعہ ہلہ۔ جبکہ آپ آسمانی نشان کا مشاہدہ کرنا لکھا تو اسی پر بحث کہ کسی دہی نشان
 ایک کے گئے اگر زمین کے نشان یا از بعد عناصر میں سے یا مادہ الیہ ثابت سے کسی کی چیز
 عرق عادت کا دعویٰ ہو یا تو اسی پر بحث ہوتی اور اسکے مطابق سوال کیا یا اگر زمین
 و آسمان کا انقلاب پناہن کر مجھ سے تو آسمان کا نقطہ کیوں لکھا تھا۔ سچ ہے۔
 دہوی آدمی را کہ ہے فزع۔ مگر اسے برادر تو ہرگز دہوی
 کہ را کون کے او عام ہے جس سے سارے پشیمان کے اور کیا سراج لگتے ہیں
 غدار سوم۔ ہم معہ بندہ نامہ ہیں۔ ہمیں کچھ معلوم نہیں کہ غدار یعنی کس لکھا نشان
 لکھ کر لگا۔ ترویدہ دفعہ۔ اس فکر سے کہ بندہ ماحور میں غدار پانچ آپکے اشارت

کی سطر اول و دوم کے معقول و مساوی ظاہر ہے کہ آپ نے پیغمبری کا دعویٰ کیا ہے۔ دفعہ
 یعنی کا نام مبارک لکھ کر اسکے برابر ایک طوطا لکھا ہے۔ اس سے زیادہ دعویٰ ثبوت کی
 کہ صراحت ہوتی چاہئے اس موقع پر بجا۔ ہوگا۔ کہ اگر ہم حضرات عام اسلام پر دعوہ
 کر رہے ہیں تو عام اہل اسلام پر انہیں انہیں ہے کہ حضرت سالت بنادہ غیر المسلمین ہیں
 پس اپنے عید پر پھر سرسری کا دعویٰ کیوں نہیں لگاتے کہ چونکہ دشمن خالکی سخت دانی
 لائے ہیں اور گھر کے بھید ہی لکھا دھاتے ہیں اور اگر بدقت قرآن شریف اشتادہ سنا
 کا دعویٰ ہے تو بھی خود داند کہ قرآن شریف کی نفسانی صداقت میں کل نہیں ہے
 ہر حال۔ بات بھی خلاف شرع ہے اور نہ کہیں تاوان میں الدام ربانی تاثر شیکا بکار
 یا جانا ہے۔ پس۔ غدار پانچ لکھا ہے نہ منافق تہید ان اشتہار سے ترویدہ و جھوٹ
 یہ غدار کہ ہم کو معلوم نہیں کہ غدار یعنی کس طوطا کا نشان ظاہر کرنا حدایت کیا ہے جبکہ
 آپ ایک خاص و اچھ کام پر مامور ہو رہے ہیں تو اس کام کے سبب اسے کس کی
 نہیں اور جب معلوم نہیں کہ کس طور کا نشان ظاہر ہوگا تو اس ارشاد الہی نشان آسمانی
 کا دعویٰ ربانی کیوں کر مارا صرف نشان کا لفظ کافی تھا بھیکہ آپ کے نام کی تہید
 اہی غلط ہے تو آپ کے کیا کام کرینگے کہ جو واجب تھا کہ وہی آسمانی سے جہ آپ کے پاس کیا
 میں نازل ہوتی ہے نشان آسمانی کا صحیح معنی پر معلوم کر کے اشتہار میں لکھتے ہیں
 ناواقعی اعلیٰ ترین درجہ نبوت پر مامور کرنا غداران کا کام نہیں جو سب لکھا
 اخذ آسمانی کے کسی اور کام پر غدار چارم رہا ہے اور مجھے ہیں کہ نشان آسمانی سے
 کا نام ہے کہ آسمانی طاقت سے بالاتر جو ترویدہ ہے جسے بھی اپنے ہی نشان آپ کے
 آسمانی سے بالاتر ہیں فرد نہیں لگے گلاس و بھی آپ کر لکھتے کہ غداران
 نہیں ہو سکتا ہے خال اس ترویدہ کے غدار دوم کی ترویدہ دونوں میں بھی خال آسمانی
 غدار تری۔ چاراد دعویٰ صرف اس قدر ہے کہ خدا تعالیٰ نے خدایا نشان دیکھا ہے جس کے
 مقابلہ آسمانی طاقتیں عاجز ہوں ترویدہ آپ نے اپنے دعویٰ کا منصف غدار
 چھوڑ دیا کہ نشان آسمانی سے صرف ایک جزو نشان کا باقی رکھا اور دوسرے حصہ یعنی
 نقطہ نشان بھی بے نشان و معدوم کر دیا۔ کیونکہ آپ کو معلوم ہی نہیں کہ کوئی اور
 کسما جوہ۔ پس بکل آپ کا دعویٰ کوٹ گیا شکر ہے۔ غدار ثانی خدا خدا کہ غدار
 نقطہ نشان کا اپنی اصطلاح میں معروہ قرار دیکر یہ دعویٰ لکھتے ہو کہ اسکے مقابلہ سے
 آسمانی طاقتیں عاجز ہیں تو واقعی یہ دعویٰ معروہ کے درست نہیں کہ اشارہ میں غدار
 ہو کر مشاہدہ کرنا یا ان لایوں اور دوزخ کو مشروط ہو کر غدارانہ طور میں لکھیں ہوگا
 چاہئے ترویدہ باوجود اپنے مندرجہ بالا اقرار کے معلوم کچھ کر لیں پیش کرتے ہو کہ آپ
 معروہ باتیں یا نفی کر لے گئے کے لئے منصفان مقبول طرفین۔ غدار تین کے
 نہ جیکے الگ ہوں مقرر ہوئے گا نہیں عموماً ظاہر ہے کہ جو کوئی مقدمہ کوئی امر قبول
 الکلیتہ او بکل پیش ہوتا ہے اسکے واسطے ضرورت منصفان کی ہوا کرتی ہے اور
 وہ منصفان بھی تیرہ دہائی کی جاتے ہیں کیونکہ غدار دلی بطریق سے بیت ہے نہیں اگر
 آپکا معروہ یعنی ایسا ہی اصول الکلیتہ ہوگا تو آپ کے دوس کے پھر کسی چیز ایسا ہوں کہ
 بتاوا کہ اس پر اکیلاوت نفی کے معروہ کو دیکھ کر فاموش رہنا بجا نہیں ہے میں بال
 آجبت سے انھار یا زبان پناہ کر خیر اپنا قرین و رشاہد اور انہی واجب جانا ہو
 وہ ہے کہ کچھ مذہب خدا کی طرف سے مانگ رہے ہیں اور جسکی صداقت کی شہادتیں آفتاب
 کو طرح جان کو روشن کر رہی ہیں وہ وہیہ وہم ہے اور وہ کتاب الہی جو ہر ایک
 کل عقل و معقول سے بے نیاز ہے۔ کام بیش تر و بیش تر وسیع و کمالیت سے پاک
 اور سر میں۔ اور وہی صداقت پر مامور ہو دینی چار گانہ نبوت لکھتے ہیں

Handwritten text in the left column, top section.

Handwritten text in the left column, middle section.

Handwritten title or section header in the center of the left column.

Handwritten text in the left column, bottom section.

Handwritten text in the right column.

بچہ۔ اے بل صیغہ فصاحت پر پڑا پڑا زور نہ کر خال کریں کہ اول وضعیون است تار
 شخص صاحب نے خود تراشیا ہے۔ کہہ کر ان سب معاد میں سے کسی کو طاعت کہے
 - مضمون شادی کی کہیں - دوم یہ کہ جانتے نہیں کہ الہام کی کیا حقیقت ہے کہ کہہ کر کہیں
 سے صرف ایک کو دے کسی زمانہ میں قاعدہ ایندانی شاید بظہر حققت اور نہ باقی عمر انہما
 میں۔ علاوہ ان کے نہ سب فرما صاحب کے دست نگر اور خوشامدی میں۔ ہاں اس میں ہے
 رعکس خیال ہلک صاحب کے جس کچھ کو فریضہ آنی مثال حال اور خود طاعت کی فکر
 بہرگز نہ دے نہ سب میان رکھنے تو وہ شخص عافت اندر نس اور نہ فراموش ہوتا۔
 بلکہ اس کے رات کی نیت کوئی کا مروتہ بچکانا چاہیے اور جو طاعت ہی اور صاحب عقل یہاں
 قادیان تہہ اگر ان ساتویں اور نہ ذہن ان علم کا اہل کو دیکھے گا۔ اس پر ہم صاحب کی
 کو راستی اور نہ سب نیامی میں دین طاعت پر جانے کی۔ مگر اس کا راستی میں نہ صرف صاحب
 کو اہل کے ہر تہوں و مشغول سے ہر شہر بچکانا یا کہ اس بنیادی کار وائی سے ہر عقل
 عالی ہوگا اور کسی طرح کے لشکر و شہادت پیدا ہو جائیگا۔ لازم ہے کہ اہل تحقیق و
 اہل علم سے بھی ایک مختصر و مشہور و فی ماہرہ میں مثال کیا جائے۔ مگر ہر صاحب نے
 کتنی کی کہانی۔ مگر وہ نہ تو جانتے ہیں کہ حق ائمہ کرام میں عین علمت اور لہذا ہی
 وقوعہ ملتا تھا اس جگہ لے آتا تو زمین احمد میں اس قدر سعی و کوشش کی ہے
 کہ قطع نظر دیکھتے ہیں روستا و اندر انہما کے غریب آدمی سے بھی سیدہ بائی ایک
 برتیر بھینٹا اور کچھ ایک بیڑہ خورقوں کو تحب و تحریک دیکھتے دیکھتے دیکھتے دیکھتے
 اور بلاتے اور یہاں تک کہ طرہ اقبال کا مال بھی جسکو قطع خرامت تھے میں راہیں احمد کی
 اشاعت انہما میں طالع طلب مستحضر ہوئے۔ خدا معلوم کہ اس شخص کا زور دانی
 کی اور دین زویہ دین سے کسی طرح قاب ہوگا۔

شخص اول اسلام و اہل خود سکنا کے قادیان و قرب و جوار قبضہ بیان کرتے
 ہیں کہ ہم نے اس ملک کبھی مشاہدہ الہام وغیرہ کا نہیں کیا اللہ بھی کسی الہام کا کیا
 آیتا نہ سمجھا سکا کچھ ہے اور گویا ان مہاجر کا کبھی نگینہ آیتا الہامات کی کیا
 کہتے ہیں یہ مگر ان کا باہمی لین و دین ان کی عام اشاعت کا ذرہ باج ہے۔
 ہر شخص نے سکھائی اور تہی و عزت و تدلل و تواضع کا دعویٰ بھی نہ کر خلاف ہے اگر
 حلیہ کی ہوتی تو توں ہزار روپے کا ڈالہ کی شیطین نہ مانگتے اور خود تہی ہوتی تو
 زور سے اور غصہ و زور دہتے اور جوت کے کہیں لاد میں تھا کہ تہہ مگر ان رعوتات کا رویشان
 نہ لگتے اور نہ ہوتے اس پر کل کر اصلاح خلق پر مستعد ہوتے۔ تدلل و تواضع کا یہ حال ہے
 کہ اکثر ساتوں کو جوتے لگتا تھا کہ ہے۔
 اس لئے پرستہ و زور دہی غلو قاتل پرستہ تہہ اسلام نہ لیا جائے کہ سب لوگ مطلع ہو کر
 دیکھ کر میں نہیں اس پر زور و غلو قاتل میں نہ لگتا کہ ہم سے کہ ہر شخص حق و انصاف
 آواز میں کہہ کر کہے۔

وہ ظاہر عبادہ و مکران و مہر کیستہ چوں بختوں می زندان کا دیگر کیستہ
 علت بند الہائے صاحب ولایت نہ نہیں آیتا کی دیکھتے تو کیا
 جو مکران میں لگتے دیکھتے تو کیا لگتے ہے۔ کہ اہل امت ایک ہرگز نہ کھائے۔
 جتنے جتنے حق کی جستجو ہو۔ ہر مخالف نے یقین کہیں اس کی۔
 ہمیں خود نہ تھکتے تھے ہمیں کام نہ لگتا نہ نقطہ جاتے ہیں ہم تحقیق الہام
 امتداد ہے۔

خزنا امام الدین رئیس قادیان بادشاہ از اعلام احمد مخالف۔ بقلم خود
 ۱۳۔ اگست ۱۳۰۵

راہ مطبوعہ مشفق ہند پرپس لاہور

اشعار

گفر لو یا خدا کر کے

عہد سے اس قسم کی مومن مانی ہے کہ انہما ہر ذوق ارق عادات کے ساتھ میری دعا کی
 ہوگا اندر میں رسائی ہے۔ رہا اللہ شہ جیسے اسرار عینہ نقطہ حقیقت سے ہم گاہ کہیں
 ہے اور انہما عالم کے بھی احکام میرے ذریعہ مدد ہوتے ہیں۔ رہی نبی اسرائیل سے
 ایسا نہیں ہے کہ نہیں جانتے ہیں اور سماں کی موجودہ و نیوکاران رانے ایسا نظیر
 کسی کو نہیں گشتے۔ اول آپ نے باوجود ہر دہرہ نیوکیے دعویٰ کیا کہ جو کوئی میری کتاب
 راہیں انہما کا جواب دیے وہ دس ہزار روپے کا انعام پائے مگر وہ نہیں سو ویل دانی کتاب
 جو تہہ سے نہ لگتا ہے۔ کہ باوجود گزر جانے اٹھ لاسال کے ابھی تک سرور اصحاب نے
 نقصان نہیں فرمائی اور نہ جانی۔ مگر ان اسی دامت تدبر کے ذریعہ دس یا۔ ہزار روپے
 مسلمانوں سے کیا۔ مگر ان حرام کا بجائے حرام جانا ضرور ہو کہ مختصر سے دین کے بعض
 و عشرت سے وہ روپیہ ڈاڑیا۔ راہیں احمد کا جواب دیکھ کر راہیں احمد بہادر گاہ
 اکوڑا ۱۸۸۸ء کو کہ گورنر میں ان کے شیف کے واسطے بلایا گیا۔ مگر وہ دھری و غصہ نے
 ان کے دل کی سیاہ کر دیا جس سے انہوں نے بالکل شناسا واجب نہ سمجھا تھوڑے
 عرصہ کے بعد وہ روپے ان کے ایک اور دائرہ میں کھیلنا کہ جو میرے پاس قادیان
 میں آکر ایک سال تک رہے وہ ضرور انسانی نشانات و مہجرات دیکھ کر اسلام سے متبرک
 ہوگا۔ روز و دوسروں بہادر کے حساب سے ایک سال کا ہم حیرانہ و حیرانہ دیکھتے ہیں
 یہاں لے جیتے خط و کتابت مشورہ کی جو بیگلے سال آیتا پیچا ہو کہ نہ خود بخود اجازت
 میرا طبع تہی رہی جس سے ناظرین مرا صاحب کی راہ فریضہ کوئی جان کے ہوئے۔
 بڑے منشی اندر من صاحب سے بھی، ان دن ملتے وہی تکلیف ملی کی اور ان کی کسی شرط
 منظور نہ لگا۔ بلکہ ایک جلی و دینا اشتہار بطور وجہ اس ہندوان قادیان سے لکھا
 کہ ان کے پاس بھیجا اور اجازت میں بھیجا یا جس پر اہل ہندو نے مطلع ہو کر ایک
 ٹیٹ لکھا۔ ان قادیان عظیم کیچھوہ کام متبرک کر دیا کہ میرا صاحب کا سر اس پر ہے
 ہم نے منشی اندر من کو نہیں بلایا۔ پھر مرا صاحب ایک اور جلی چیلے دس ہزار
 مختصر و مؤثر اندہ سکھائے قادیان کے نام سے ایک درخواست لینے نام لکھوائی کہ کہہ لیا
 حق میں ہرگز آپ اسانی نشانات تلو میں۔ اور خود بھی جیسے ایک انشا میرے ہر کار کہیں
 اس جماعت عشرہ کی درخواست اس منظور ہے۔ اور لینے من فضل خور مسلمانوں کو گواہ
 لکھ کر اعلان چھپوا دیا جس کا سازای بر اہل ہندو نے مطلع ہو کر اعلان کا سلطان چھپوا
 جوتنا یقین کے مطالعہ میں آیا ہوگا۔ اور جس کا علیحدہ ٹکٹ قادیان کے دس ہزار
 کی کار سازی اور زراعت احمدی افروز وادی کے نام سے طبع ہو چکا ہے۔ ہر شخص
 مرا صاحب نے ایک سال سے ہی ہر کوئی میلخان کے ہمارے ہر نیوکیے سبب حقد و
 حقد و فریضہ کیا۔ لاچار ہر دہ و ماہ قادیان میں رہ کر اور ہر بیچا چھاپت
 کر کے دانی سے چلا آیا۔ اب ایک اور فریضہ سو جا کہ حضرت کو اس نیا دہندہ و منشی اندر من
 صاحب کی وفات و حیات و شادی و دینی کی نسبت الہام ہوتے ہیں۔ مگر نہیں ملتا
 ہیں جب تک کہ ہم ان کو اجازت نہ دیوں۔ منشی اندر من صاحب کا حال کچھ معلوم

فتی لٹ۔ دیکھو اعلان ہر صفر

توبہ براہین احمد جلد اول

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

၁။ နတ်တို့သည် နတ်ဘုရား၏ နေထိုင်ရာကို
 ၂။ နတ်တို့သည် နတ်ဘုရား၏ နေထိုင်ရာကို

سید الشهدا علی بن ابی طالب علیه السلام

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

معتدلاً ساتھ رہے ہوں میں اور کوئی ایسا نہیں ہے جو اس خط کے مساوی یا کم و بیش
مضمون بنائے۔ بلکہ ہم میں اپنی طاقت بھی نہیں ہے جس میں مضمون کو بخوبی
سمجھ سکیں۔ مضمون کے سمجھنے کے لئے بھی مثال و مشابہت کی لیاقت درکار ہے
وہ مضمون مرزا صاحب کا مسرا یا خود چھٹا سوا ہے اور ہم کس وقت و مکان سے اسے
آج بارے یعنی بالا خاں میں متفرق طور پر مل کر ایک کاغذ پر اس متا سے دستخط کر لے کر
کرام الدہام، ایتلا یا جاوید کا نام لکھ کر ادا کرنا ہو گا۔ ہم اس کے متعلق سے یہ بتلائے
گئے تھے کہ جو کوئی مضمون کے سوا کسی کوئی الہام یا انسانی الہام پر اعتبار سے چونکہ
ہم کو مضمون خط الشہداء اعلان شہداء مرزا غلام احمد سے پہلے آگاہی نہیں ملتی
اب جو ہم نے اس کے مضمون سے بخوبی اطلاع پائی۔ اور اس کے مطالبہ سے
واقف حاصل کی تو معلوم ہوا کہ وہ مضمون بالکل مرزا صاحب کا طبع اور ہے
ہم کو یہ مقدس ہے۔ سوا کسی اور الہام کے طالب صداقت نہیں ہے۔ چونکہ مرزا صاحب
کی کو روائی خطبہ پر موقوفہ ہے اور مرزا صاحب کو ہم کو ایک دم بھر زندگی کا آشنا
ہے اس واسطے یہ وہ طبع پر ایک سال تک جس طرح کے کام چلائے اور دو گونے کو تھکے
تھے حال میں چھٹا سوا میں منظور رہیں آگے مرزا صاحب باقیوں اور ان کی آمدنیات و
اخراجات کے الزام جانیں۔ اب اسے جس کو تاریکی میں ڈالنا ہوا اور بنا وئی الہام سے
وینادی کار و بار نکالنا ہم اس کو مرزا صاحب کے حوالہ کرنے میں اور دعا کرتے ہیں کہ
یہ مشورہ اس طرح کے فرضی الہاموں سے ہندو بھائیوں کو نکالے۔

العبد العبد العبد العبد العبد
بیعت نہال چند بیعت نہال العبد العبد العبد العبد العبد
العبد العبد العبد العبد العبد العبد العبد العبد العبد العبد
بیعت نہال چند بیعت نہال العبد العبد العبد العبد العبد
العبد العبد العبد العبد العبد العبد العبد العبد العبد العبد
ہرگز نہ نہیں چھٹا سوا بیعت نہال العبد العبد العبد العبد العبد

تمت الكتاب

قطعة تاریخ کتاب تکیب برائین الاحمدیہ از تالیف طبع عالی سخنور
بیشال مولانا جلالی صاحب زاد الطاف

اغوائے دیافلس است الہام قادیانی
ختم رسل جو گردید پس دعوی رسالت
ابو مزین تصنیف کرد احمدی برہن
تکذیب آن برہن شذیں کتب اوقتی
از دوجی دانش آمد تاریخ این صحیفہ
طشہ ریا در افتاد آن بام قادیانی
۱۰۷۷
نور افشان ۱۵-۱۶ ساج شہزادہ کارلوی

ضمیمہ تکیب برائین احمدیہ مصنف پٹھان لیکرام صاحب ایڈیٹر

آج کو گزشتہ روز اور دین کی غیرت ایک ایسی غیرت ہے جس کے بارے میں انسان
کو کسی اور بات کے لئے دوہرے اور کسی دوسرے انسان پر موقوف نہیں ہے شہ
سے لے کر ایک سب اس میں جکڑے ہوئے ہیں۔ اگرچہ ہزاروں ادیان دنیا
میں ہیں۔ اور یہ بھی اظہر ہے۔ کرب۔ ہستی پر نہیں۔ تاہم ہر ایک ایسے عیب
کے لئے غیرت مند ہوتا ہے۔ ہر دین میں سب سے بڑی ذات کے بھونکے گئے
جاتے ہیں۔ مگر اس کو بھی اپنے دین کی ایسی ہی غیرت ہے۔ جیسے سلطان روم
کو محمدی مذہب کی۔ اور دینا مندوں کو یہ وہ کی۔ اگرچہ اس غیرت کے لئے کوئی کسی
کو مدانون نہیں کر سکتا۔ تاہم بعض دفعہ غیرت انسان کو صداقت و باطلت
میں امتیاز نہیں کرتے دیتی۔ چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ مرزا غلام احمد صاحب نے
کس زور و شور کی غیرت سے محمدی دین کا تزلزل دیکھ کر براہین احمدیہ جس
کو وہ ایسے عزم میں الہامی بھی قرار دیتے ہیں۔ لکھی۔ اور ہزاروں شہنشاہوں کے ہر
ایک جسد میں پھیلے۔ اور دین محمدی کی کی۔ صرف اسی پر اکتفا نہ کر کے دہشت
رودہ کے انعام کا ہتھکا بھی دیا۔ دہشتاں رو دیکھو انہیں ہوا۔ مگر کسی نے
مرزا صاحب کی تحریک جواب نہیں دیا۔ اس غرض سے کہ دہشتاں رو دیکھ
یائے بلکہ صرف اپنے دین کی غیرت سے۔ مرزا نے نہ صرف دین محمدی کو مخاطب الہ
ثبات کرنے کی کوشش کی ہے۔ بلکہ دیگر ادیان پر سخت حملے کئے ہیں۔ اور کوشش
کی ہے۔ کرب دیگر مذہب فضول اور ان کی کتابیں روتی بھی لائیں۔ اور
یہ نتیجہ صرف اسی بجا عیب کا ہے جس سے کتب و باطل کی منہا نہیں رہتی۔
اگرچہ مرزا نے اس قدر سمندر کی لہروں کی مانند جوش و خروش کیا۔ آخر کیا ہوا۔

بہت شہرت سے پہلوں بل کا
جو حرات کو ایک قطرہ جل نہ لگتا

جو اعتراض اور حملے انہوں نے مسیحیوں پر کئے۔ حلوہ لینے کے واسطے بھی تھے۔
کس طرح ہائے فاضل یاری تھا کہ اس مائے آن کی دیہاں مٹا دیں۔ کہ مرزا
خالف بھی دیکھ کر صا د کرتا ہے۔ وہ سب کچھ غرض و فرائض طاعت میں بدل دیتا ہے
شہداء کے لڑا فشان میں شائع ہونے سے۔ اسے تحفہ فی جواب کہ طرح تک مر لے
چوں بھی ہتھیں کی ہیں مرزا صاحب کی امانت برائوس آگے۔ کہ جس طرح ان کو
مذہب کی غیرت تھی اور غالباً بھی ہوگی۔ اپنی زبان کا یا اس مطلب نہیں سمجھا اس
ہزار کا انعام اور کہاں پنے سے پھر کی کوئی بھی نہ ملے۔ لیکن طباہان حتی جان گئے ہیں۔
کہ ہر طرف مرزا کے دکھانے کے دانت تھے۔ ورنہ براہین احمدیہ کے ان دلائل کی ترویج
جو نہایت عیسوی کے تو ہیں بھتیں۔ یا دوسری صاحب کو صوفی نے کہا جھ کر دی۔
اس وقت براہین احمدیہ کے دوسرے حصہ کی ترویج ہائے یاس آئی ہے۔ جو
صاحب نے ویڈیو پر فرمائی کی ہے۔ اس کتاب کا نام مزید دلا عزت
ناظرین ریخاں رکھنا چاہئے۔ کہ ہم عیسائی میں اور ثالث ہر کر دوسرے دلائل پر غور کرے
اپنی رائے لیتے ہیں۔ کہ کوئی گناہانے واسطے دونوں براہین۔
ہم نے اس کتاب کو شروع سے لے کر آخر تک دیکھا ہے اور بغور دیکھ کر کہا
نوٹ ہو جیتے۔ بہت لیکرام صاحب نے اس میں کمال کیا ہے۔ اول مرزا کے
اعتراف کا جواب بہت خوبی کے ساتھ دیا ہے۔ جہاں وہ وہاں سے
جواب دیا ہے۔ مثال دیدل کے اصلی مشورہ بھی نقل کیے ہیں۔ اور جا بجا مرزا
صاحب کو ایسی ٹانٹ دکھائی ہے۔ کہ مرزا بھی کیا یاد کرے گا۔ اس کو وہ یاد دلا
تھا کہ وہ اس صاحب کی تحریک عاجزانہ محققانہ نہ سمجھے گا۔ بلکہ عاجزانہ و انزانہ۔

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

گیان ہر وہی پر کلا جو اور بائبل ان اٹیا مطوعہ پیرا ایک۔ (امریکا)
 اعتراف میں کہتا ہوں۔ انھوں نے جس عالم کو دعویٰ اس وقت آکر کرتے ہیں۔ اس کا مکنت
 بھی یقیناً ان کے پاس نہیں۔ شاید چورے کے لئے۔ آج تک آریوں کی حکمت کے لئے مانج
 غنہ رانے گئے۔ مگر کھائے اور پکی تحقیق سے یہ باب۔ جو ضرور موجودات میں یا ہے گئے نہیں
 سے یہیں نظا دیب را اور کجاست نا کجلا۔ اس پر دعویٰ کمالیت
 جواب۔ آریوں کے پاس اگرچہ ایسی بھی بہت کچھ ہے۔ مگر انھوں کو وید کے وہ
 (خلاف) کارندہ پڑوں نے انہیں عاقل کر دیا۔ یہ سچو خط احمدیہ کے صفحہ ۷۷ سے
 ۴۴ تک دیکھا اور آریوں کی علمیت کو ایک سو تین علماء نے سب سے مضلہ احکامات نقل
 کی تہرارت سے ثابت کر کے اس اور خاصکر صفحہ ۱۹ پر ایک لائن ڈاکٹر کی شہادت
 واضح کر چکے ہیں۔ کہ ریب دالوں کی موجودہ تحقیقات سے بہت زیادہ آری لوگ جانتے
 تھے اور وہ انھیں صرف جانتے تھے اور صرف جانتے بلکہ نقل بھی دیتے تھے (دیکھو صفحہ ۱۹)
 اور کسی قوم کی حالت منزل موجودہ کو دیکھ کر اس کے گزشتہ ترقی کے زمانے سے انکار
 کرنا انشائیہ سے بعید ہے۔ لہذا ان موجودہ سے سرفراز و جالانوس کے زمانہ کو مبالغہ
 فرمائیے۔ اور روم اور عرب کے ازمنہ ترقی و تفرل کو خیال میں لائیے۔
 اعتراف میں کہتا ہوں۔ آپ کو دو چار اچھا دلوں کا نام دے سکتا ہوں۔ انھوں کہاں وہ یہی
 سیکلین ہیں پر آریہ ریل جلا کر لے گئے۔ اور کہاں تار ترقی کے کھینے جن پر پڑوں کے
 گھوڑی بھروسے دے کر لے گئے۔ کیا وہ سب صفحہ ہندوستان سے لے گئے۔
 نام کو بھی نشان دہا۔ مگر عاقلانہ صحر کی یاد کو اس آج تک موجود میں پندرب صاحب
 کہیں سے گھوڑا دکھا کر کسی انجن کا ریل پر نہ نکالے کہ لوگ کچھ تو فہم کر لیں۔
 جواب۔ یہ بہت سے ایجادات کے ثمرات تو سچو خط احمدیہ میں لکھے۔ جو ہمارے نسب
 غیر شاہجے فضلہ کی سہا دت میں ہیں۔ ہر ایک بات پر آدمی انہیں بڑھ کر اس تفرل کے زمانہ
 میں بھی آریوں کی فضلہ کا صدمہ قتل سے قابل ہو سکتا ہے۔ سنسکرت گرنہ تھو نہیں
 دس کی حد ہر مشا دتیں موجود ہیں۔ دیکھئے بیلون یا خیابہ کا ذکر رماناں بالسیکس میں بڑے
 صاف لفظوں میں لکھا ہوا ہے جس سے کوئی گھڑوی عقل والا بھی انکار نہیں کر سکتا۔
 دیکھو رماناں لکھا کا ندرسک ۱۲۵ شکر اسے ایک ایک ہوا کی گھوڑے راجا بھوج جی
 سہارج کے زمانہ تک بھی دوا کرتے تھے۔ جس میں سے بعضوں کی چال کی گھڑی گیارہ
 کس اور ایک گھنٹہ میں ۱۲ کس ہوئی تھی مفضل دیکھو بھیج پر ہندوستان
 اسی کے متعلق دیکھو ڈرنگل راکٹ صاحب کے مگر انگریزی مدراس) اور کھائے
 مل کر آپ کو بھی اقبال ہے خانیجہ لکھا ہے۔ ”اس میں کچھ حک نہیں کہ ندیم ہندو
 ڈیڑوں میں علم تھا۔ مگر بسا ہی جیسے زبان میں۔ نہ کہ ایسا جیسا کہ فی زمانہ اقوام
 یورپ اور اہل امریکا میں ہے“ (دور نشان صفحہ ۸ نمبر جلد ۱۶) سے
 اور یونانیوں کی بات تحقیق پر ایک صاحب نے نہایت اعلیٰ تحقیقات سے ثبات کیا ہے
 کہ یونانیوں نے جو کچھ حاصل کیا ہے۔ آریہ روت سے۔ دیکھو (دانیال گریس کل انگریزی)
 اسی قسم کی تحقیقات فاضل ڈاکٹر جیکسن واپس صاحب امریکا نے بھی فرمائی ہیں
 اور ثابت کیا ہے کہ وہ سب ہندوستان سے ہیں۔ دیکھو ان تحقیقات کی ایک مطبوعہ کتاب
 کہ فصل نے لکھی ہے کسی علم اور کسی زبان میں کوئی کمال ایسا نہیں جو علم سنسکرت سے
 باہر ہو۔ علم سنسکرت کی زحید اور معرفت سہا دت ہو۔ اور حکمت اور نجوم وغیرہ سراسر
 فانی تخمین ہے۔ عرض کوئی علم اور کوئی کمال ایسا نہیں کہ علم سنسکرت اس کی طرف
 ریل اور تار ترقی جو اس زمانہ کی نحو پڑیں ہیں اگرچہ اسے کسی شکل میں نہاد جو علم سنسکرت
 میں موجود نہیں۔ مگر عاقلانہ (بہلان کی سوادہ کی کے اصول اور ہوا پر اڑنے کے طریقے

اور عالم خلا کی سرور و عروج کے مجملہ فائدے کیا ریل اور تار ترقی کی صنعت کے کچھ کہے
 اگر انہیں اصول پر غور و تامل کیا جائے تو ہوا کی ریل کا ایجاد اور تار ترقی ممکن تھا۔ اور
 جو یہ صورت ہوئی تو اور بڑے انصاف اس ریل اور ریل ہوائی میں دوسرے آسمان کا
 فرق ظاہر ہوتا ہر حال حکمت اور ادائیگی کو فی ایسی نہیں کہ جو علم سنسکرت سے مانج
 دیکھو مخزن العلوم ریل جلد ۱ نمبر ۱۰ اکثر سنسکرت صفحہ ۷۷
 اس میں کچھ آدہ حقیقات کی بات ہے بھی انظر اس کی خدمت میں عرض کرے میں ایک
 محقق مراح صاحب ہیں اپنے خط میں اس طرح تحریر فرمائی ہیں۔
 ”جناب شیخ صاحب۔ کہتے۔ ناہ و سچو خط احمدیہ کا ذکر ہے جبکہ میں تحصیل صوفی
 میں ملازم تھا اس وقت ایک صاحب ہمارے واسطے دربارف حالات را یہ سلف اولیٰ اعظم
 عمارت کو تشریف لائے تھے جو حال انکی زبان میں اس آرم درک کی ترقی و فضیلت کا
 معلوم ہوا وہ دہل میں عرض کرتے ہیں۔ اور۔ حال صاحب ہمارے دور دے مرزا
 امیر الدین صاحب تحصیل صوفی کے کہا تھا کہ ریل وغیرہ کانگریزوں کو لوگ اس زمانہ میں
 دیکھ کر شاد بہ خیال کرتے تھے کہ اسی زمانہ میں حاصل ہوئی ہر دیکھ کر خیال انگوں کا
 خط ہے کہ ریل سلف میں اس سے بڑھ کر آریہ روت میں موجود نہیں۔ یہی حال
 ان بھروسہ پر لکھتا ہے۔ جو کہ یہ فیض تہا رگڑہ علاوہ سرفریضی ضعیف لیا اور جو کہ
 ہوا کی ترقی سے یہ باہر میل ہے) پر موقوف بھی موجود ہے اور اسے بھروسہ دے کر
 لکھا وغیرہ لکھتے بھی ہیں یہی صاحب اس زمانہ میں۔ شہر راب و اکیلا اب کا دھول
 رکتی ہوئے ہیں۔ اس زمانہ میں جالیو حکام جاری ہوئے تھے۔ وہ بھروسہ پر لکھتے
 کہ کہ نام عمارت کے خاص مقام پر نصب کیے جاتے تھے۔ جیسا کہ شہزاد کا پھر پھل ان
 احکامات کے ایک استہارہ لکھتے ہیں جس کا ایک جے جس کا ریزر دیر کا عرصہ
 گزرتا ہے جاری کیا تھا۔ اور اس میں جا رہا حکام کی تعمیل کے واسطے راجہ کی جانب سے
 ملازموں کو تہا کیجیے۔ وہ ہیں۔
 اول۔ دھول گاڑی میں کلڑی بڑھائی جا یا کرے بھا گاڑی کے بھڑکا کو بھڑکا جانا۔
 دوم۔ تمام عمارتیں میں انسا دنگے پھیلا (اور نہ آلی) موجود ہیں جن کو انات قسم
 موتی کے واسطے کوئی متفاہانہ نہیں۔ مولتوں کی واسطے مسئلہ معرکہ جاب
 سوم۔ اگر تمام عمارتوں میں سب جگہ سرائے واسطے آرام مسافر کو کوئی موجود نہیں مگر
 اب اس قدر اڑا دی ہوئی جائیے کہ جو مسافر مسافر خانہ کی جس چیز کو پسند کرے اور
 بھرا جائیے اس کے ساتھ میرا ملازم کچھ نفرض کرے جو چیز مانگے اسے دینا چاہیے۔
 چہاں وہ۔ سیکلین موجود ہیں ان پر دھان سایہ دار کھان اور میوہ دار لگے جاویں جسے
 مسافروں کو بہت آرام حاصل ہو۔ تکلیف کسی طرح کی نہ ملے۔
 ماسوائے اس کے اور بہت حالات ان بھروسہ کی بابت میں نے بام ملازمت میں جس
 قدر بام مصلحتات میں راہوں اسے میں اندازہ پشاد میں بھی بہت اسے حالات
 دیکھیں اگر جناب کو منظور ہو۔ میں عرض کرنے کو مجبور ہوں۔
 ۱۲ گیس سٹیشن کا نشی رام بیکار۔ ضلع پشاور۔
 اعتراف میں کہتا ہوں۔ آریہ قوم کی ترقی دیکھئے ایک ہندوستان مگر صوبہ صوبہ کا راجا
 کسی راجا کے ہندوستان پر سلطنت آج تک نہ کی سلطنت کا مادہ کہاں سے لاتے۔
 جواب۔ ہمارا جو کہ حاجت کی فتوحات دیکھو (دانیال گریس باب چہارم) اسی
 طرح ہمارا جو کہ ہشت کی تختیاں کا مفضل حال دیکھو (مجاہد سب کا راج
 دھرم) اور دانیال گریس مطبوعہ لکھتے۔ اور تصعب باہر دیکھو (دانیال گریس کا علاج ہنرا
 مادہ سلطنت کی بابت دیکھو (دانیال گریس) اور دوسرے فی کالج ادھوا اور ہندو پیش

و این کتاب را در کتابخانه...

این کتاب را در کتابخانه... و این کتاب را در کتابخانه...

این کتاب را در کتابخانه... و این کتاب را در کتابخانه...

این کتاب را در کتابخانه... و این کتاب را در کتابخانه...

این کتاب را در کتابخانه... و این کتاب را در کتابخانه...

این کتاب را در کتابخانه... و این کتاب را در کتابخانه...

این کتاب را در کتابخانه... و این کتاب را در کتابخانه...

این کتاب را در کتابخانه... و این کتاب را در کتابخانه...

این کتاب را در کتابخانه... و این کتاب را در کتابخانه...

این کتاب را در کتابخانه... و این کتاب را در کتابخانه...

انگریزی کا لفظ تدریس سے مراد ہے جو لڑکا شہر سے منسوب ہے۔ جس سور
اشرف الخلفاء انسان کی تقلید سے کسی طرح جرم یا حرام نہیں ٹھہر سکتا۔
گائی کے گوشت میں ہجرت کی بیماری ہے۔ حکماء کو رو میں گواہ ہیں۔ جالندھر
ایضاً کا معاملہ ثابت ہے۔ اور علاقہ برائے اس سے پیدا کرنے والا ہے۔ وہ کم عقل
بھی ہے۔ گندہ کی بھی گوشت پیش کھاتی ہے۔ رکھو نہ کی بیماری بھی اس میں ہے۔
مگر یہی علم نے حلال کر دی۔

ہم نے اس بات کی تحقیق کے واسطے کہ آیا سور دفعہ ۷۷ کا جرم مؤثر ہے۔
حنذاً بنسوں سے لینے سے جرنے والے لوگوں سے دریافت کیا۔ انہوں نے منہ
انکار کیا۔ کہ ایسا انہیں ہے بلکہ نہایت غیرت والا عارف ہے۔ اور قاتل قہر کا
نہایت خوں سے باندہ بلکہ منتفی برہنگار ہے۔ جب تک سور میں طالب باغی
زہر ہرگز مسموم کے نزدیک مثل سونے یا آدمی یا گدے یا گھوڑے کے نہیں جاتا۔
بلکہ نہایت عقلمندی سے صرف اولاد پیدا کرنے کے واسطے صحبت کرتا ہے۔ بی
عورت سے کمال محبت رکھتا ہے رقبہ سے عداوت رکھتا ہے۔ مولوی صاحب
وہ سور جس کا گوشت مقوی باہ۔ مقوی جسم شجاعت بخشنے والا ہے۔ وہ حرام۔
افسوس۔

گندہ۔ جیسے دفا دار جائز کو حرام جانا۔ اور مسموم کے شکار اور لعاب گئے گوشت کو
حلال جانا۔ اعراب کی عقلمندی ہے۔ مگر قرآن کی زبان پوری خدا کو انہیں دے۔ وہ
لکھ دینا۔ قرآن میں ذکر نہیں۔ اگر کس قرآن میں ہے تو مولوی صاحب نشان دو۔
حلال سے بھی مولوی صاحب کی کتاب ہے مگر وہ کعبہ شرف کے سسر سے غدار
نہیں جاں بڑے حلال حلال ہے۔ اور باعث شرفی و قتل۔ قرآن و حدیث پر عمل جاری
ہے اور ہر ایک مولوی اقراری۔ ہم اس کی شہادت بھی ایک فاضل مسلمان کی تحقیق
سے لیتے ہیں۔ جناب حاجی مولوی زین الدین صاحب لینے سے عرب کا حال لکھتے ہیں
فرماتے ہیں۔ ایسا ہی مقدمہ طلاق اور حلال کا بھی جو عرب میں جاری ہے۔ بظاہر نہ
معلوم ہوتا ہے۔ لیکن باطن میں شرع کے سوسے اچھے ہنر سے فوائد دینی اور
دنیوی مقصود ہیں۔ علاوہ بریں بمقابلہ علماء عرب کے مندوستانوں کی کہان
جمال۔ اور طائف مقابلہ عمدہ برائی کی درباب مسائل کے ان لوگوں سے کہ کوئی
کسی امر میں اعتراض کر سکے۔ شے بڑے علماء عرب امام اور قاضی۔ اور مفتی حرم
لعورہ کونسل مسلمان سلطان روم یا مورو مقرر ہیں۔ (و دیکھو توتہ عجیب صفحہ ۱۶۹
مطبوعہ نظامی کابینہ ۱۹۲۷ء پجری) اور قرآن کے رو سے بھی یہ جائز ہے۔ رسول
فان طلعہا فلا احتی لہ من حدیجی کہ ذوالحجہ و فان طلعہا فلا احتی علیہا
ان تکر اجا۔ ترجمہ دیس اگر طلاق دوا دینی سوم ہا پس مگر حلال نشیون بر زن انہو
را بد ازین و تشک و بر پیر زکاح سوسہ دے و کر لینے دا و قول گندہ اگر طلاق اویش
ہیں مشہور دیکھیں گاہ نیست بر زن ہر دوا را نہ با زکر نہ دیکھ ج باہر صفحہ ۱۳۰
جس قدر مولوی صاحب اشارتاً اعتراض کئے تھے۔ ان کے جواب ہم نے
عرض کر دیئے۔ ایک دو مولوی صاحبوں نے مخبر کے جواب کا بھی اظہار دیا تھا۔
مگر ابھی تک نہیں سکھایا قبل از وقت ہم کچھ نہیں کہتے۔ مگر صرف یہ کہ ہمارے
باس بھی قرآن کے متعلق بہت مسائل موجود ہیں۔

العاقل تکتفہ الا نشائش

اوی مولیٰ بنی اسرائیل اسل اشرف اسے اور وہ ان کے دوسرے اصل میں موجود ہے
ایشہ یزید شکلیان۔ دیا زہر شکی کرنا ہے۔ اور بے رب۔ کلا صفا ہے۔ اور اسکی
ذات پاک کو نقصان سے محفوظ بھی کرتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ ذرات عالم جمعی ہیں تو
کتے ہیں اور ارواح اور ان کے خواص۔ و دیا حکمت سے معلوم ہوتی ہیں اسباب
اور اعتقاد اول چاہیے تھا کہ ان کا خالق اور ذی شول ایشہ مونا پر زہر بکری ہیں
جواب۔ آجے از ہر تاج کے تیار اور شہر میں اصول کو نہیں سمجھا اس اصل کا
کام طلب ہے کہ کشت و ذرا یعنی علوم حقیقی اور اشاریہ مدارتہ و درجہات سے مراد
ہے۔ ان سب کا اوی مولیٰ لینے مگر برہنہ ہے۔ یعنی سے ہستی کا نہاں ذکر
جنتی۔ اور توتہ۔ خدا سے معاذ اللہ بطور کشف کے دیا بنے کا ذکر ہے۔ بلکہ دیا کا
ذکر ہے کیونکہ دیا کا پرکاش کرنے والا مدبر الہام ہوا تھا لینے دینا ماور سے متا
والا پریشور ہے۔ و دوسرا کوئی نہیں۔

اعتراف خیرم۔ زیادہ سے ستیا رتھ پرکاش اور بھوکا میں لکھا ہے کہ اگر
سوال کرے۔ پریشور کی تو زبان نہیں۔ تلم اور دوات اور ماتھ نہیں رکھتا ہے۔ میں
نے وکس طرح سنا۔ اور کیسے سنا۔ تو اس کا جواب یہ ہے۔ کہ وہ قادر مطلق ہے۔ مگر
اسباب کی ضرورت نہیں۔ وہ سب کچھ مدوں اسباب کر سکتا ہے۔ دستیا رتھ پرکاش
صفحہ ۷۷ پر جواب ماورہ عالم میں بھول گیا۔

جواب۔ آجے غلطی کی زبان ایسا نہیں۔ بلکہ ستیا رتھ پرکاش میں الیا
ذکر مطلق نہیں۔ البتہ بھوکا میں ہے۔ مگر وہاں صرف الیور کے جسمانی زہر
سے مخالف ہے۔ اور صحت کا جواب ہے کہ وہ بن بخت پاؤں کے بخت برج سکے ہے۔
مفصل دیکھو (بھوکا صفحہ ۱۹۲) وہاں ماقہ یا پرکاشی کا لکھ کر وہ تین
علیہ ذکر و درجہ ہے۔ مگر اتنی کے ہا نہیں۔ یہاں صرف اتنا ہی طلب ہے۔ کہ الیور
بغیر اعضاء جسمانی کے تمام دنیا کا ماور سے برج سکے ہے۔ اگر وہ کسی عالم باطن
سے ماورہ عالم کے بارہ میں دریافت کر کے تو بھی طرح اس غلط خیال سے باز
آ جاوے گے غیبتی سے ہستی کا مسلسلہ اسے آئیوں یا آڈول کے کوئی دانا بھی
نہیں مان سکتا۔ مفصل دیکھو نسخہ خط امیرہ تاب ۱۲

اعتراف خیرم لکھا۔ اکل و شراب میں شراب اور مرداد اور ایسے چند غیر مذکھ
حرام کی جن کا کھانا جسم اخلاق کے لئے مضر ہو۔ مثلاً۔ سورگندہ کی عاصتی۔ بیجا
تلم میں عاقبت اندیش۔ جائزوں میں ایک ہی ایسا ہے۔ جو نہ سے جماع کرے
اور ولایت کا مرکب ہو۔ اور جسے گوشت میں کدھلا دہو ہے۔ اور کنا چکیاس من
مردار کے یا اس اپنے ہم قوم کو نہ لے۔ یا نہ کو ضرورت سے زامہ موجود ہے۔ (صفحہ ۱۶۹)
جواب۔ شراب کی رائے لفظ حرام کا قرآن میں نہیں لکھا۔ یہ جسم یا اخلاق کے
لئے مضر چلائے ہیں۔ اور قرآن میں صاف لکھا ہے۔ ہم کس کو سجا
ماں۔ دنیا تو دنیا ہے میں بھی شراب کی سبیل لگا دی۔ نہیں جاری کر دی۔
پس مولوی صاحب حرام نہیں۔ یہی غلطی ہے۔ سور تو سورگندہ کی عاصتی اس
فلسطہ حرام ہے۔ مگر سورگندہ حبشہ۔ بکری۔ عروس۔ چوگندہ کی عاصتی۔ اپنی
اؤں۔ ہوش سے را کہنے لگے۔ بزدل۔ مخنت مزاج۔ اعاقبت اندیش۔
کیوں حلال و طیب ہو سکے۔ سور کا شر سے جماع۔ آپ کچھ ہیں۔ اب کا تجربہ
ہوگا۔ ذرا علت الشہاد کے معنی کسی اخلاق میں دیکھو۔ نا کھوں مسلمان۔
نماز شریف۔ کابل شریف۔ اور پان شریف میں ان مضمون کے مریض ہیں
لو طیت اور اعلیٰ کی نسبت نہایت لو ط کے نام سے ملتی ہے۔ اور اسی کے مطلق

محمد بن عبد الله بن جابر

[illegible]

خبر
لے گا
تو ہم کو خبر

[illegible]

۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲

۱. در این کتاب که در این کتاب
 ۲. در این کتاب که در این کتاب
 ۳. در این کتاب که در این کتاب
 ۴. در این کتاب که در این کتاب
 ۵. در این کتاب که در این کتاب
 ۶. در این کتاب که در این کتاب
 ۷. در این کتاب که در این کتاب
 ۸. در این کتاب که در این کتاب
 ۹. در این کتاب که در این کتاب
 ۱۰. در این کتاب که در این کتاب

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

اور نہ اس کی سارے تھی جو سکھوں پر دستاویز تھا تو بھی سند میں تھی اور اس کے ہر سکت
حق وال پر کرتی ہے۔ دوسری کا یہ کہ جیسے نیمبرو بدھ متی سائے ایک جاگیر پر دیکھا کہ غنیا
اور غریب سے دوسر کوئی نہیں +

ایک اور شخص کا کہ جس طرح ظاہری اور عیناً اور باطنی اور مادی اور معنوی اور
عالم کے اسطے اس جس کو پیدا کیا۔ اسی طرح دوسری کی حالت اور کرنے اور کرنے والی کے
نئے اور نیاں بنایا ہے۔ اور اس کی الہام کی برکت سے کیا جو کچھ کا ظہور نہ ہوتا۔ تو انکیاں
کا اندھن کا یہ کہ جس پر وہ ہوتا +

عمر جو سپید بھال وینکشتے تھیں اور شب باریک عینت کس دینی و دنیوی
جنت میں جلد تیرے جو کچھ آثار عالم تھا اس مقام عالم مردی تھا جسے عمران العلوم انکی
تیبہ کو کس الہام کرنا اور اس طرح کر کہ کھلے طرح جاری کر نام و نشان نہ رکھا اور
کیا ہے جس کی طرف تیرے کے حق و اس باتوں کا ظہور میں ہیں ہی وجہ ہے کہ الہام ہمارے
اور دولت۔ معرفت۔ طریقت۔ شریعت میں سے یہ صلاحات ظنی دور ہے ساری دنیا اس
وقت عہد ہوا۔ دوسرے پر کس کے دوشاں تھا۔ تو انکی کچھ خاص باتوں کا دما دل تھے
کہ کس سکون۔ یہ ہے یہ بات تالو کا یہ تھا۔ بلکہ ان باتوں کا کسی کو گمان نہ رکھا یا انکی
اور تھنا اور ہستی کی وزارت تھی نہ وہ دیکھ سکے۔ یہ اور مصرعوں کے حکما۔ مات تھی۔
اس وقت سچ پیدا نہیں ہوئے تھے۔ یہ کہ ان کیل کہاں اور جب مجھ صاحب کی حق تھی ہوا تھا
یہ قرآن کی سرمل کہاں۔ یہ سب اور ادلاطوں کے عیوالات تھے اور نہ نیشا عورت دیکھا
تیس ایک یا صلاہ بصیف +

میں میں ہستی عاقل کر تھی۔ یہ تو ان کو علم دین کی جبریتی
فرمیں جاری۔ یہی مصرعیں تب۔ اور تیرے کچھ دوقاں تھے جب
ترہ ہوتا تھا۔ یہ تو تھے پیدا۔ یہ تھا جس میں ہر کوئی ہو گیا۔
یزات تھا سنسن یا بال سارا تھا۔ اس میں بس یہی حال سارا
داؤ داہے مزا میر گاتے ہیں یہ مہا۔ ایسا نوہر سنا تے
آدم تھا پیدا روح کا لٹا تھا۔ زانو کا بھی آتا جھگڑا کہاں تھا
تھے ایک شرابی یا دیوانی۔ ہو گیا ہوئی تب راتوں کی مانی۔
میں مسکرت بھی دیکھیں ہیں عاقل وہی سکی ماواہی سب کی لمبا

جو نہ تھی نہ ہی یا تھی۔ اس تھی۔ اور جو کہ وہ عالم کل جگہ تیرے طرف سے سارا تھا
کی مہارت کے اسطے دیکھی تھی۔ یہ اسطے صوری تھا کہ وہ مہارت کامل ہوئی واجب تھا
کہ وہ مصروفی زیادہ سے اعلیٰ ہوتی۔ وسعت فصاحت ملاحت کمال کا کج اسنے
سر نہ ہوتا۔ ہر سال ہی ہوتا۔ آج گھر پر کچھ حقیقت سارا گاری کی حال کی طرح تیرا مہارت ہے
ترقی ہو رہی ہے۔ تو کوی نام یورپ و امریکا بالافان اسنے حدت نہ لیکوئے ہے۔ یہ اللہ ہے
کے آفر میں ہیں اسی پاک اور بہتہ رہاں میں جس میں اور پورے جہان نے انسانی تشریف کا
میں لایا نام ظاہر ہوا۔ یہ جو کہ استراعی اور ستر مایک ہے سر کیتان اور مایک
ہوئے کے سب کے کسی جوتن یا گریٹل کی معرفت الہام۔ یہ بھی اور سوئے سوئے کئی ہزار
ہوئے نہ ہوا۔ غرض کہ کسی اور آسمان تھے دار کیا۔ بلکہ ایسی حالت تھی جسے شیونو آقاؤں
رکتب میں آید ہیں کس طرح اور کیر کر سکوں۔ پتہ اچھا اور اعلیٰ ہے +

دست لطف سہ علم جسم۔ یہ قلم و دھرم دل و صورت
عم اہل دل۔ یہ از کتب بود۔ بلکہ از تلقین حاصل بود
جو کچھ انسان کو اپنی مہر دی مواد اور ماس کی بہت روحانی و جانی اور دین سے جانی تھا
خدا اس کے روحانی یا نہیک سانی کرنا ہے ضروری تھا۔ جب کہ وہ سکھ سادات دین حاصل

کونکے لئے دیکھا تھا جس طرح کہ وہ مادی اس کی توری جانتا تھا۔ اسے کہاں فضل و کمال
سے اہل دنیا کی جس قدر حاجات تھیں صرف اسی مرتبہ نہیں۔ سکھ تھیں جسے جیسا کہ
وہ کرتا رہا۔ یہ کہ وہ اسکی عیا اور الہامی ہے۔ جسکا حال اور صفات الہامی وادی
میں اس کے علم میں اختلاف نہیں اور ہر ہاں ہے۔ یہ میں عینکے اور ہر ہاں ہر ہاں
سے۔ یہ میں اور نہ مل نہیں کہ وہ خود دل سے آواہ ہے۔ اس کے علم میں ہر ہاں ہر ہاں
ہیں یہ صبر نہیں۔ میں فتح اور تحریک کی کیا حالت اور کیا حال میں شخص عاقل میں علم
ہو نہیں سکے جس طرح ہر ہاں لوگ سوائے ان باتوں کے انکا کر رہے۔ اور اسکا حال
ہیں نہ ہوگا۔ یہ کہ ہر ہاں ہر ہاں کی ملک کتنا اسطے اسکا ٹھکانہ ہر ہاں ہے۔ اسی طرح
ناؤ تھو کہ تیرے دوسرے امراض کے تو اور تو کا ہر سے مدت دید کہ کر جائے سے الیہ و یا
گیان یا الہام نہیں دیکھ۔ یہ کہ +

قلم۔ یہ کہ وہ عین دل و رت ہست گہمت کے حلقہ و گہ۔ عادت
ہے۔ نام اور وہی کا لکھی و دھامی طیسے حکمرانی یا مہارت صوری الہامی اہل رت کے طاق
وید مقدس میں روح ہے۔ یہ الہام ہائے ہدایت مایک کی معرفت ہے۔ اور۔ فاعل الہامی اس
کا دھار ہے۔ یہ کہ وہ علم و مطلق نشو و نما ہے۔ یہ کہ وہ مادی روح شایانی کا ہر ہاں ہر ہاں
جیسے اچھا جنگ کوئی دوسرا اور خدا (اللہ)۔ ہر ہاں اور ہاں حال ہے +

حقانے بھس فصل کریم۔ یہ کتاب کریم۔ حکم قدیم
آپجہ مر محمد را نگار آید۔ گہمت اسیت آجیما کے پایہ

چکہ وہ صداقت اور حق تھا اسکی اسطے اسکی تبدیلی کوئی وجہ نہیں ہو سکتی جس طرح
قانون تقدیر ظنی ہیں۔ یہی طرح نظام عالم میں تصور میں۔ یہ کہ عقل کل کے دروشت اور
و ظنی کر لیاے یا تھوئے اسے مایہ ہے۔ چونکہ انکی گنجائش ہی ہیں۔ اور نہ ریت و پل
کا تصرف انسانی تصرفات کے بلا تر جگہ جو جہانی یا تسلیم کے سوا اور کوئی جادہ ہی نہیں
توں خلافت ایک ہی نظام کے اندر میں۔ انہیں کوئی چارہ و دخل میں (دیکھ کر انہیں
یہ تو ایک درجہ سکنت کی حالت ظاہری اور حرکت سلجھ جاتا ہے۔ وہ جہان ہر کچھ معلوم
کی تلاش کرتا ہے۔ تاکہ قدرت کے سرستہ راتوں اسے آگاہی ہے۔ مصلحت مات کو اس
میں حاسنا حیوان کی اسنے شلہ تیں کیا سارہ ہر کس ہے۔ حث مہا مصلحت ہے
ہو مایہ تو اسے رہا لھتا ہے۔ جو اسے مصلحت و تصویر بھیج دیتا ہے۔ یہی حال ان سچ طاقان
حق کا تھا جسے پہلے اسنے اس میں طلب معرفت کی مایہ حالی ان کی مایہ طبیعت نے
مادی دنیا سے سانی حاصل کی اور ہر کس تھی۔ یہی وجہ ہے کہ انکو الہی گمان کے سوا
کی تلاش ہوئی۔ جہاں مایہ تخلیق نہ تھے +

کہ اس شیوں انکی دوا و آیت انکو کہ جو سب سے پہلے حق کے تلاشی تھے آدمی گرو
یہ مشورہ ہے کہ انکی گمان کے بلکل علم و حکما و سارا مایہ ہے جلا یا۔ اور انکی مایہ طبیعت کو کس
کیا ان کے اندر سے بھرتوئے دل و دوش ہوئے۔ حث مایہ طبیعت میں شانت ہو گئی۔ مصلحت
انہوے اپنی ہی شانتی کا یہ سبھی ملکہ بڑیکہ رکت ہمت کو عرف کر دیا میں اس کا بھرتوئے
کیا کہے دلوں میں اسکی روشنی پہنچی۔ یہ آیت کیا و عطا کیا دھرم اور گناں کی جہان
شریت اور طریقت کے فاصلے تالے ست۔ دھرم کی دھونی رات آسا ہمالیہ کی جوتوں
اگوئے گئی اور گرو گرو مہاتما کی جگہ کی کار چار کیا۔ آبادیا اور صداقت سے مہر ہو گئی +

جہاں روح از نور حسانی۔ جہاں را وہ اور طاعت مانی
اور غار ابدانش آستانہ۔ در جہم جہاں اور دستانہ مانی
ہمیں اور حق کے پھیلانے کے سبب ہر ایک دور میں دینی آدمی لوگ آیتیں دیکھتے تھے
کہ کہ مہارت ہست وید کے ہر ایک آریہ نے یہ وید کا فرض ہے کہ وہی آریہ مسرت ہر

[illegible]

مکمل ہو کر اس کے بعد کہ جس وقت پورے سال کا کام دیکھیں اور شکر و حمد
 ادا کیا جائے اس میں جہاں گمراہی تھی سب سے پہلے اس کی توبہ و توبہ کی دعا
 ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔

[illegible][illegible][illegible][illegible]

ادھر تک سے کہہ کر میں کہہ لیا کہ صاحب عید ہو گئے اسے کہہ کر میں میرا جاکر دیکھ کر

صاحبِ دار صاحبِ مہربان ہوئے اور وہ بھی بہت کچھ شک و شبہ اور تیرسویں کی مہربانی کے
بیسے اور ساتھ ہی گوشتِ حرامی اور حائلوں کی قربانی سے بھی نفرت دلائی۔ مگر اودو صاحب نے

کسی کسی پر پڑا میں نام اگرک کے رہیے روخت کی سنا میں اور نک سبیلی مولی معلوم
موتی میں سے

سے کوئی حد نہ تھی۔ دامنِ چل است۔ زمر با عربی سے و چل است
 سر طبع یہاں دین مجاہد آیا۔ امد و کیر مساوت شدگان سے فرمایا وہ ہمارے بنی
 آتش جھجکا کسی دنیا پر روشن ہو کہ توں شہر لے لے ایسی ذوالعقاری حملوں سے ہندوؤں کو

سیدت گنا اور دیگر کسانوں نے اپنی حکومت عیسویوں کو دینا اور ان کے لئے ایک مذہب بنانے کی کوشش کی۔ لیکن یہ کوششیں ناکام رہیں۔ عیسویوں نے اپنی مذہبی عقائد کو قائم رکھا اور ان کے لئے ایک مذہبی حکومت بنائی۔

سے دلوں میں پھیلنے والے غیر اسلام کی تلواریں میری اویس میری حکمت عملی سے تیار ہیں۔
 کہ کام کرنا اور گھر کے روبرو گئے وہی حالت بھی تیار کروں۔ عفریہ کا کہہ دینے کہ ہم اور
 یہاں رہیں اور یہاں رہیں۔ نہایت اچانک سے ملے۔ نہایت اچانک سے ملے۔ نہایت اچانک سے ملے۔

اور عقیقت سیدنا ماشائے کبریا کا طوفان آجائے یا دوار کا کھوے گا کتنے فطرحو جائے۔ تا
محکم دقت میں مرکز تفسیر ہونے یا اسٹاک اور دہریہ کہہ گئے
تسای کی حالت پر سختی بھٹا سڑا۔ تاہم لے ڈاؤن تو سر۔ کچھ بیٹا

در اسبب خود می بیند و میگوید
 که اینها هم از خود من می آیند
 و من هم از خود من می آینم

ہیں۔ ان کے لئے جو کچھ ہے وہ سب ہے۔
 ان کے لئے جو کچھ ہے وہ سب ہے۔
 ان کے لئے جو کچھ ہے وہ سب ہے۔

و ان کو بے رحمی سے قتل کر دیا
و ان کو کسی سے کسی تک جو وہ
میں کو تھکاتے رہے حق دے گا

وہی ہم پر دیر وقت جا رہے ہیں
 میں رہا تاکہ کسے نہ جھپٹ جائے
 وہ ایک بھلی رشتہ دار کی حرکت
 کہ جس نے ان کو یہ سب یاد دلایا

در اینجا تمام این دیباچه‌ها را می‌بینیم - مانند نام سید که غلامی - در اینجا می‌بینیم و در آن -

کے ہوش آویں شاستر تیار کیا
کرانی کرنی وگر جینی آیا
دروست بچو داناں مٹنے سے قبل

کرے دو راہ راہ دیدوں کے سے
خدا راہ ہر گز گشتہ اتارے
چہرہ رنگ سبک سے لایا ہر گز

جہنیں لوگ اوقبار ملنے سے ہتھے
 مقدس کتابوں سے کھلائے مت
 گودہ تھے فشر ملکہ بائیسہ دل

چوئی میں جبرید مسہ اور دودھ
خودرات درو، انس یحییٰ بن ابی
سبحان کو صداقت کا رستہ دکھایا

سب سے پہلے اس کی طرف سے ایک بار...

نہیں کر رہا۔ جسکے سدا رہی تھی کسی بھی امید۔

اللہ قوم کی عید کی عید تھی۔ وہ را
 لہر خودیت میں تھی۔ عید کی عید تھی۔

وقت میں عمر درمیان۔ ایک چار سالہ بھرت
 وطن تھا اُس کا یاہو، مشکی مٹھا۔
 لی آنکھیں تھک رہیں آنسو بہہ رہا،
 غمت جلا رہا۔

وہدی اور ہدیہ کی مثالیں

3

- فی فضل دوستی و در بر دوستی
 - فی طریق بر جسد خود و در
 - در دوستی و صفت آن

کہتے ہیں کہ وہ حق میں
 یہ کہیں کہ اسے وہاں وہاں
 ہاں ہاں کہیں کہیں کہیں

منش سے پہر دے جس کی گناہ
ادویہ حث میں بھیوں سو دے
دیا کی دبا سے نے دیر ہاہ
تھے جہاں سے نہ ہو نہ ہو

مکرمی کہیں اسے کسی یہ بیدار
مکرمی کہیں اسے کسی یہ بیدار
مکرمی کہیں اسے کسی یہ بیدار
مکرمی کہیں اسے کسی یہ بیدار

جہاں نے شہادت دے کر شہید ہو کر دیں کر پڑی
کوئی سامنے سے حکمت کرے۔ یہ
مصلحت کے نام پر ہر امر اور ہر

جنگیہ کے درجہ میں کران
عداقت بدلنے کے لیے یہ ہے
کہ ہے اور کہنے کے لیے ہے
رکھ کر دیکھا ہے جو جو

محمّد صا، مے ہوئے تھے
و اہل سائے سیر و شاد اکبر
مہار کے کج مہار تھے و مہار

جو مکر کے نام پر مات تھے
خوبصورتی کے جبل میں مبتلا تھے
حدی سے بڑا حق کو نہ جانا

کئے ہم یہ احسان کیا کیوں کیا
بڑا یہ ہم کا ستر کروں کو دھویا -
اسے نیکے سوتے واکا دل لے سوتے سوتے

کے خیر و دروید کی ساری دنیا کو
 اور جس وقت آنا ہو سویت نصف الہا

وہ کہتا ہے کہ میں نے اس کی طرف سے کوئی خط نہیں دیکھا ہے۔

یہی حق ہے کہ آئے کے واسطے حق پہنچے
اور تو عید بگو و ترجمہ یا تخلیق کی ہر

سازمان امور مالی و اقتصادی

بے علم معقول کے ہر حصے پچھلے سے کبھی روایہ نہیں ملے اور اب وید رنگ اور اب ان کے بے
 معقول ہی عقل ہیں اور یہی باعث تھا کہ انہوں نے وید کے نام سے ایسے جن میں تہمت نہ تھی
 نہیں ہوتا جیسے سورج سے ۲۰۰ سال پہلے بہت پہلے وید کی تہمت تھی ہر ایک علم و فن میں کی
 ہوتی تھی اور علم و فن میں عقل و فطرت حاصل کر لی تھی کہ جس خاصہ ہی کو یاد یا کی خصوصیت
 و بکلی فہم دانی کے مسائل اب تک جہاں علم اور وید کے خصوصاً لوگوں کو نشانہ کرتے ہیں
 حساب دانی میں بھی نہیں تھے اور اب بعد خواں تھے اور اب ان کے پرستہ سہ گنا کرتے تھے
 بلکہ میں در عالم آئے بالائے قلابے ملانے پرستہ و بکلی گروہیں۔ فطرت اور وید یافت کرتے تھے
 بیولوں و ان کی رشتہ کے متعلق سے واقف تھے جہاں دانی کے حصول ان کو معلوم تھے۔ نہیں
 کے تھوڑے سے باقیہ نشان اب بھی پتھر کی لکیر پر ہے ہیں
 فریب و دیگر زمانہ تھا ایک ایسا کربا نہ ہونے کے سبب ایک وید کے ماننے کے
 سبب ایک ہرم ہونے کے سبب اخلاق عمل یا حریث۔ صداقت سب میں دم
 ہی و دم تھا وہ دہرم کو چھو کر بات نہیں کرتے تھے ایک کی مبارک و حدوں ایک ان کی
 ولایت جو مشرع سے ان کے کائنات تک پہنچ چکی تھی۔ جو فی شہادت تھی یا ایسی جالباز کا
 کے بتاؤ ان کا دھرم کا ملکہ ہونے تھے گرا نہیں تھے
 دوسرے کو دیکھ دینے کو ملکہ یا غرض کبھی نہیں تھی اور ان میں بالیہ یا قتل کا کہیں

لے اس اثر کا مان جو مذہب نے اخلاق پر کیا ہے۔ سورج العنصر صاحب فرماتے ہیں اب
 موع کے یہ سب اذ اخلاق رعنا اسیا ہے مائر اور اجا کر کا غرضی فرق تشریحیں بہت تھی
 مان کیا گیا ہے جیسا کہ پہلے ذکر ہو چکا ہے و در فرق عوام کا خوب نام رکھا گیا ہے۔ رعنا
 کے جسے حکام و اہل انصاف راستی کی کی بابت یا بیانی یا فانی ہوتے ہیں چاہ جس
 کے بہت بڑے بڑے تھے اس بنا اور حالت میں ماں کے لئے ہیں چاہ کیا گیا ہے کہ
 آدمی کو سبب ٹھکر ہونے کی دل شکست اور مردہ ہونا چاہئے اور اہل علم اور ہر کار کا دھرم
 کو خوشی حاصل نہیں ہوتی ہے جو جنوی تہمات کے اندر کو دل میں گرا ہے۔ راب ہر ملک
 ۱۷۰۰ (۱۷۰۰) ایک نام میں ان کے کیا گیا ہے کہ ہر کو فہم سے اخلاق پر فرض ہوتے ہیں
 شلوک ۱۲۳ اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ ایسے گاہوں پر جو لوگوں کی آسائش میں ملے انہیں
 حاجت میں ایسی ہی سرکاری عیسیٰ مودی نصیحت پر لگائی۔ تاریخ ہندوستان مسند ۱۷۰۰
 صفحہ ۸۲ اور ۸۳ اس اخلاق کا قصہ صفا ہے۔ ہے کہ آدمی اپنے اس زمانہ کو مرنو
 دھما دے اور کسی حد تک نگاہ۔ یہ بخا دے (تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۰۰)

مزد کے قوانین جو تو کے قانون وقت کے حق میں ہر حال ٹرے نہیں ہے۔ اور ان
 میں جو قانون کی حالت ایسی ہی ہے جیسی قانون سے توجہ کیا جائے۔ ایک وید کہ اپنے شوہر
 بالکل کو خیر و ارا دراجا بنا جائے اور شوہر کو لازم ہے کہ اس کو یا مدد فانی قیودوں
 رکھے اور بے تہمت و با اثر رسوا کی وجہ سے اس طرح اس کو لایا جائے اس طرح اس
 میں مشغل ہو (باب ۹ شلوک ۱) اور جس میں اس کا شوہر موجود ہو۔ اس طرح اس
 مرضی کے تابع رہتی تھی ایسی طرح اپنے رشتہ دار کی مرضی کے تابع رہے راب و شلوک ۱۳۷
 لیکن خلوت کو شوہر کے رشتہ دار کو جو عورت کی عزت کر رہی بہت تاکید کی گئی ہے
 چنانچہ کہ جس جگہ عورت کی مقدس ہوتی ہے وہاں چلنے چھپنے کا کام نہیں کرنا اور
 وہ صاحب کارت جاتے ہیں اور جو عورت کو دلیل اور مصیبت میں لیا جائے اس کے حامیان کے نام
 لوگ تباہ ہوتے ہیں اور جس مان میں جو عورت کی اور وہ شوہر سے راضی و خوش ہو کہ وہ
 دنیا ہمیشہ خوش رہا اور یہاں ایسی باتوں میں جس کو جو قوانین میں لکھ کر رکھا گیا ہے
 شوہر و عورت کے لئے قانون عورت کا یہاں بھی لکھا گیا ہے کہ عورت کو مدد فانی دینی
 دنا و عورت کو جو گناہی زور دینے کے عہدہ و زور و دولت کا رکھنا مہیا کر کے عہدہ و زور

کونینٹ برطانیہ نے بھی دو کوششیں کی ہیں کہ اس کی تہمتی ہوئے کے قانون کے اجا
 کی صورت و در حال اس کی حوصلہ کے قدامت سے تمام رشتہ کے بندوں کی لئے مگر اس کا
 وید کا آئندہ کوئی عورت نہیں ہونے والے اس پر ایک کتاب کو جو جتنی عورتیں لکھیں ان کا
 اقارب کو گھٹ عادل کو برتا دیا۔ حقیقت اس سے وید کے مبارک منشا پر عمل نہ کیا جاسکتا
 اور یہاں ہنظر

اخلاق و سیاست کا تحصیل علم کی ہی نوع انسان کے واسطے عام مسئلہ بھی وید مقدس کی قدرتی
 تعلیم ہے کہ شری کے مبارک ستر میں علم و ہدی کے واسطے پراختیا کرنے کا ارشاد دے علم
 سے بھر دینے کوئی دولت نہیں تھی۔ ستر و ہرم کے۔ ان دونوں میں سے آدیا آند
 جی و نشان مقرر کرنے کے لئے وید میں جی ہرم کے واسطے ضروری ہیں علم معقول دینے
 کی ہر شے عالم جائز تھا یا بشور جو کہ عقل کل ہے چار مان اس کے حکم جہات پر بھی نہیں
 ہر کئے ہیں جی وید کے کہ دیدادہ کے پر کا تھک پرا تانے اور در حال وید اور وید واد
 کے جی ہرم میں حاصل سرخ فرماتے ہیں۔ کہ میں جہاں واد و شری میں نظائیں کی حفاظت میں جو ہیں
 عورت و ان میں رہ سکتی ہیں۔ پس وہی عورتیں یا کاساں رہ سکتی ہیں۔ جہاں جو ان کو ملاحظہ ہے
 ستر جو کہ رسم کا درسا ہی بیان میں پایا جاتا ہے ہر میں کی کوہ کو جس باعث اور ایک طریقہ
 میں منشی بسر کرنے کی اجازت دئی گئی ہے اس سے پہلے ظاہر ہے کہ شوہر کے ساتھ جیسا اس کا
 کہ بھی ضروری نہیں سمجھا گیا اور ایک ہندوستان مسند ۱۷۰۰

یہ وید میں صریح لکھا ہے کہ وہ عورتیں بھی قانون کی خاص حفاظت میں ہیں جن پر بکے تہ و کبرا
 کو ستر یا دیگر ان کے مال و شائع سے مواظبت رکھیں راجہ کو وہ عورتوں اور تہا عورتوں کا قاتل
 قرار دیا گیا اور اس کو ہدایت کی گئی ہے کہ وہ عورتوں کے لئے رشتہ دار کو جو خردوں کی خاصہ
 مسئلوں سے بچاؤ اس کے لئے وید کے ہرم کے شیکا اور وید کرین (موسم کرین ادینا) بتایا گیا
 ۱۷۰۰ (۱۷۰۰) مسمر کرین ادینا شلوک (۱) دیکھو کہ راب صاحب کی تاریخ ہندوستان صفحہ ۸۰
 مسمر کرین میں تمام فرقوں اور رشتہ کے لوگوں کے ساتھ اقارب اور اخلاق سے برتے کے طریق بہت
 تفصیل سے بیان کئے گئے ہیں (تاریخ ہندوستان صفحہ ۸۰ مسمر کرین)

۱۷۰۰ (۱۷۰۰) مسمر کرین صریح منو کے اخلاق کی بابت فرماتے ہیں راب اور وید کے لوگوں اور وید میں
 وید اور وید میں تہ سے نہایت تعلیم کے ساتھ میں لے لے کی نصیحت کی گئی ہے۔ چنانچہ حکم ہے کہ
 عورت کے وقت کو بھائی ایسے آدمی کو شکی عروہ ہوس سے زیادہ ہر کسی باری میں ملاحظہ ہو
 اور جو بھی بھائی ہر اور عورت وید جاری اور طرح کو روستہ کی جگہ جی جائے میں نہیں جاتا
 کہ تفریق مردوں کی تعلیم کا جہدہ اس مجموعہ میں حکم ہے اے کی کوئی اور اسکے واسطے کس شام بود
 کرنا چاہئے جن کو تہ ملا واد ان تمام خطہ پرستی میں لکھا گیا ہے۔ ہی نہیں ایک ہندو
 کے مذہب کی بات اور ہندو کے قوانین کے ہندو تہمت کی ہی ہر میں رعنا ہوتے ہیں۔ اس کو
 میں علم کو نہایت تہمت زبیاں کیا گیا ہے اور ہدایت کی گئی ہے کہ ہر عورت کو تحصیل کرین ستر جو کہ وید
 اور ہندوستان رشتہ داروں اور عورتوں کو لے کر پڑھنے کے قابل علم و ہریت کی گئی ہے
 لیکن میں کتابوں سے علم کلیات اور متعلق اور طریقہ است ملاحظہ ہوتا ہے۔ یہ بات مسمر کرین
 ہے کہ اس رسالوں میں جو وید کے ساتھ تعلیم میں شامل ہیں ان میں مسمر کرین رشتہ داروں
 ہے اور ہر میں جس سب علموں سے ابتدا نہا میں ایسی واقفیت رکھتے تھے۔ اس جو سے
 میں ہے کہ انہوں نے اس علموں میں اسی رشتہ میں جس وقت مجموعہ بنایا گیا تھا بہت سی
 ہندو واد حاصل کی ہر کی اور وید تاریخ ہند

عجیب بات ہے کہ ہم ستر کا ذکر میں کیا یا جی نسبت کا لوگ اس کے کیا حقیقت یا بیشہ جدا
 ۱۷۰۰ (۱۷۰۰) مسمر کرین میں کیا یا جی نسبت کا لوگ اس کے کیا حقیقت یا بیشہ جدا
 ۱۷۰۰ (۱۷۰۰) مسمر کرین میں کیا یا جی نسبت کا لوگ اس کے کیا حقیقت یا بیشہ جدا
 ۱۷۰۰ (۱۷۰۰) مسمر کرین میں کیا یا جی نسبت کا لوگ اس کے کیا حقیقت یا بیشہ جدا

آدم اور شیطان کا مقدمہ - مولوی صاحب

اسمیں عنرات بطور اپیل

اور بہارا آخری فیصلہ

۱۱۶ سے ۱۳۶ تک

پہلے متحد دب سواھن احمد لکھنؤ میں صفحہ ۳۲ سے ۴۴ تک جوہر آیات برآنی و حاکم بر معترضہ اور مولوی سراوٹی جیسے علماء اؤں اور سرمد جیسے فہرو اؤں کی تحریروں کے مستند الحاحات سے قطع خلاف آدم اور سید ملائک اور انکار شیطان کو لکھ کر انہیں انصاف اور معقولیت کے اعراض کئے گئے تھے حکما خلاصہ کیا کہ یہ ساری کارروائی نہ کہ کے مطابق اور حق کے مخالف ہے۔

مولوی نووا الدین صاحب عاری نے فیصلہ لائق میں صفحہ ۱۱۶ سے ۱۳۶ تک بہانے اعراض اصول کے رد کرنے کی کوشش کی ہے مگر صحیح یہ ہے کہ حق کو کسی حالت میں بھی خنثی نہیں۔ نہ ہر لوگ الہام کا دعویٰ کر کے اسے مخالف کریں اس کا بال بڑا نہیں کر سکتے چاہے ظاہر ہے کہ اس تصدیق میں بہانہ بزدست اعراض اصول کا ایک اگر مولوی صاحب کے اول تو مان لاکر وہ درنگال حکو خدا نے کہا تھا کہ میں آدم کو خلیفہ بنانا چاہتا ہوں۔ اور اُن سے منازعہ ہوا تھا وہ ارض شام کے صلحا اور عارفان ہے چنانچہ مولوی صاحب کی عبارت ہے

ایضاح اللہ تعالیٰ نے ارض شام کے صلحا اور عارفین کو الہاماً خود بخود جاری کر کے ایک ایسا آدمی مسعود کیا چاہتا ہوں جو علاوہ صلاح اور تقویٰ کی دعاقت کے امور دنیوی کی باگ با تھیں بلکہ کی صلاحیت بھی رکھتا ہوں وہ سادہ اور پاک لوگ نہ تھے وہ بھی کوئی ایسا ہی فخر نواز اور بے رحم ہو گا جسے عملی نمونہ آگے موجود ہیں (صفحہ ۱۳۰) اس صاف ظاہر ہے کہ یہ سب فرضی زمین شام بیٹے ملک (وہ کے باشندے تھے) کہ مسلمانوں کے فرضی آسمانوں کے بیٹے تھے۔

دوسرے۔ ہاری اس بات کو بھی اجاگر ہو کر مولوی صاحب نے ان لاکہ آدم سے پہلے ہی انسان دنیا میں موجود تھے جیسا کہ کچھ توہم کے حوالے سے ظاہر ہے اور کچھ آگے لگتے ہیں۔ بزرگوں و بزرگوں کا نام تو بھی انبیاء اور پیغمبر الہی اور بار خدائی کی مجاہد ہوتی ہے اور اس وہ سچا سے اللہ تعالیٰ کے علم و حکمت اہل اسکے کاموں کے سرسار سے کام وادب کے حفظ لسانی محمد ورتقدیس سے دیتی نظام اور دینی کام اس کا ارمانا مزور کے نہیں جیتے۔ میرا کہنا کہ آدم سے پہلے اور دینی نیاں آباد ہیں اول قرآن کی اس بات وکان من الکافرون سے ظاہر ہے بلکہ کہ نہ ہی اس امر کو محض میں تسلیم کیا ہے (صفحہ ۱۱۲) اسے ثبوت میں انہوں نے قرآن سے توہم لکھنا اور اول اور آثار اول کی جو تھی فصل اور تفسیر فتح البیان اور تفسیر شرح المنیر خطیب دہلوی اور ابن کثیر اور امام باقر کے قول اور فتوحات مکہ کے حوالہ دیئے ہیں کیا خلاصہ ہے کہ اس آدم سے پہلے لاکھ آدم ہو چکے ہیں (صفحہ ۱۳۳-۱۳۲) سوچ جائے اعراضوں سے گہر کر یہ بھی مان لیا ہے کہ وہ حجت جس میں آدم پہلے سے وہ زمین سر پہنی نہ کہ انسان (صفحہ ۱۳۲ تا ۱۳۳) جس پر اکثر ارضوں سے مولوی صاحب انکار کیا ہے اچھا جواب دیتے ہیں۔

۱۲۲۔ مولوی۔ ملائکہ بھی اسی ہی محدود العلم محدود التجربہ مخلوق ہے

کہ علمی اور تجربہ نہ جاننے کے باعث اور کچھ خلفاء کے افتد سے جس کے سے نائب اور قائم مقام تھے پس غلطی سے کچھ پیچھے کر کے آدم بھی آدم ہے پہلی تو ہو گا طرح و شاد و قتل اور غفلت یا کرے۔

آریہ۔ یہ بھی غلطی ہے وہ محدود العلم تھے اور محدود التجربہ تھے بلکہ قرآنی خدا ہی عہدہ بات کہی اور ایسی کہ عہدہ طرح صحیح اور سچ ہی یہ حرف ہمارا ہی خیال میں بلکہ قرآن مفسرین نے ہی ایسا ہی مانا ہے تفسیر میں لکھا ہے وہ وقت و مکان میں عزت یا یا خیال راہی بودہ یا مروج محفوظ کا ہندو ہندو یا در عقول ایشان مرکز بود کہ قصص خاصہ ریاست و جہت ایں سے گفتہ کہ جن میں سے را خلیفہ سے سازی و تفسیر حسنی جلد ۱ صفحہ ۸)

۱۲۵۔ مولوی جب ملائکہ یونان نے اپنے غلط قاس کے باعث وہ عرض کی جس کا ذکر آج کے متعلق ذیقا و ہمد فیما ین کذا جب بڑی تعالیٰ نے ملائکہ کو فرمایا افلا علموہ انہم سمعوا کئی تاریخ سے قرآن کی کسی بات سے سلوہ نہیں ہو گا کہ آدم علیہ السلام سے کئی تہہ خدا دانی الارض یا سفک یا ہوا ہوا ملائکہ کا اعتراض حضرت آدم پر تھا مگر حضرت آدم ان عیون سے پاک اور بری تھے اگر حضرت آدم کی اولاد میں سے کوئی شخص بھی طرز پر پیدا تو اس کے جسم سے حضرت قصودار میں ہو سکتے آریہ۔ آج کے یہاں دھوکا کھایا دھوکا دینا چاہا۔ آپ کا قول کسی طرح ٹھیک نہیں ہے اور نہ ایسا ہوا بلکہ اس کے خلاف وہ جس آیت قرآن یا قرینت یا زشتوں کے قول سے من آدم مراد نہیں ہے بلکہ آدم اور اس کی ساری اولاد اس میں شامل ہے اسی آدم کے سبب میں رہی ہوئی۔ اسی کے سبب گناہ کا جہ ہو گیا۔ اسی کے سبب وہ کسی جہان سے لے بھی نہ ہوئے اور نہ ہونگے۔ یہ ایسے ایک بھوکا ہوا بیان مشہور الخلق و تاب کئے دلا اور دل خلو قاب ہو گیا کہ آدم کے عینوں میں سے مشہور قابیل اور ہابیل کا جھگڑا ملے مانی نے ہائی کو قتل کیا قتل پرستی اور پستی کی پیرائے بیٹے سے آدم کے پوتے نے اپنے باپ کو قتل کیا صحت بولا حرا یاں کہیں اور نہ تاہوئے رمنصل و دیکھو قرآن سورہ مائدہ حسینی صفحہ ۱۴۷۔

اس کے مخالف کی شیطان نے اس وقت میرا جلاس خود بد گوی تھی سورہ اعراف اور جن میں تمام آدموں کی طرف اشارہ کیا ہے جگہ جگہ عورت اعلیٰ انہیں فرست توں قول سبحانک اور آدم گراہ اور مفتی حوا جیسا کہ توریت میں لکھا ہے ظاہر ہے زیادہ تحقیق سے آدم کی آؤر نہ توں کا حال بھی ہم کو معلوم ہوا ہے۔

۱۲۷۔ مولوی عرض آدم علیہ السلام اسکا میں ہے اور شیطان اس کے عداوت کرنا ہوا اور اس وقت سے کہنے کے بہانے تانا و باس کی مخالفت تھی کہ شیطان کے کہے پر آدم علیہ السلام نے کبھی عمل نہ فرمایا اور اس کے ایمان کا قول یہ بھی آئے۔ اور شیطان کا انہر کوئی زور و دخل نہ تھا اور نہ شیطان خالق نہ تھا۔ اسکا کوئی تسلط آدم علیہ السلام پر نہ تھا۔ آریہ حضرت آپ مجھے نہیں بلکہ تمام مسلمانوں کو دھوکا کھاتے ہیں مصحف قرآن داؤد جیسے ہیں۔ وہاں تو صاف لکھا ہے دیکھئے مقامات ذیل۔

نمر آ سورہ نمراد لہما انشیطان۔ میں بغیر انہما سراجا بود آدم وحو آن بود کرش ناقران برادر تفسیر حسینی صفحہ ۲۹ اور تفسیر میثاقی جلد ۱ صفحہ ۵۱۔

نمبر ۲۔ سورہ اعراف خدا لہما افرج ذلک انکر انکر ان کو فرجے اسکے ساتھ ہی مفصل دیکھو خط احمدیہ صفحہ ۱۳۵-۱۴۰ (تک) ایں یہ ایک امری سے علامہ ابو گوانی احمد کا تحریر میں ایک بااعتنا نہیں ہے اب بتلا رہے اور شیطان کچھ تو آیا قرآنی ہوا ہوا

سب کے حسب دفع مضرت یا حرج صحتان مست ترک کرنا اور یا اگر ترک نہ کیا تو کتبہ یا مقبرہ
 و قبرہ نذر و زکوٰۃ دینا ہے مگر فی وقت البیت کے ذوالقرنین بنین اور بابل طوح
 و مایح ایہین درصا من ترتیب دہ مسووعہ سندہ کہ اس سردارہ شاہ نو سیردان
 کسر حجت مضرت دفع آسیب مردم و مستقیمانی کی خصوصیت اند و ہوش فتنانی
 از او میان مذکر مذکر نریب دواہ و چون ہرے زود مقام تغریبا و ستودن بغیر و کامل لب
 جی نہ جمل سہ کہ اس سردار غامت استحکام نظر فی عمار سان مدرسین کردہ
 سرگندی امدہ شامیرا بابا یازدوم صفحہ ۲۱۸ و ۱۹۰ مصلح الیوانج ۱۸۵۲
 اور اسابی ذکرانفت بن بھی لکھا ہے دیکھو صفحہ ۱۹۰ و ۱۹۱ علاوہ برآں سورۃ بنیا
 بن لکھا ہے صفحہ ۱۸۵ و ۱۸۶ یا حوجہ و ہما حوجہ ہم میں کل حدیث یسولون تفسیر
 حینی بن لکھا ہے تاؤ فیکر کشادہ شود سد یا حوجہ و حوجہ یا قیامت کہ فرخ سد یا حوجہ
 علامت آسب یا حوجہ و حوجہ از بر لندی کے متناہد دے و در نامہ عالم زود کرد و
 اسکا نام در بار یا سیاتامہ و زشتک زجر ہر یا بندہ خود زند صاحب محمد صفت اللہ فی
 المعتقد در ذکر علامت قیامت آوروہ کہ بعد از ملک شدن حال و اندلج اور سب
 عینے خروج یا حوجہ و حوجہ یا بندہ و کشادہ شدن سدا نشان "جلد دوم صفحہ ۱۶۱
 در مذکر قلعہ کا نام جو چنانچہ بادشاہ کے زانو اور شاہ عباس صفری کے زمانہ میں
 میں فتح ہوا۔ اسکا ذکر قرین نہیں ہے بلکہ غلط ہے اور وہ اسکا معنی نہ کہ
 میل ہے اور وہ قیامت تک یا حوجہ و حوجہ کو بند کرنے والی ہے بلکہ وہ تو فتح ہو چکی
 ہے۔ بنابر ان روس و دیگر یا حوجہ و حوجہ نہیں ہیں۔ یا حوجہ و حوجہ کی علامت
 قرین میں یا حوجہ ہے ان یا حوجہ و حوجہ مصلحت و فی الاخذ یعنی ہر شہر
 یا حوجہ و حوجہ زہن میں فساد کرنے والے ہیں۔ اب لکھا جائے کہ زمین یر فساد اور نیز
 و حرابی اور بنیادی کرنا سکون ہیں انما مسلمان با حوجہ نہ
 ناظرین خود ہی تاریخ ہر حکمران لیں کہ سلامی عملدار ہی میں پہلے بھی کوئے ملک
 اس دور ان ہوا اور اب کمان اس دوران ہے۔ کہیں بھی نہیں جس کی فرضی ہوا
 ناچینج گھڑے ماموہ و زانہ میں خفا نشان طلوع حیات سدا ان مدوم مصر عرب و زوان
 کے حالات ملاحظہ کرے۔ اور در خلا کو اسطی اگر نزد کی سلطنت کے اس زمان کو بھی لکھوں
 کے ساتھ ہر حکمران اعدا کا نام ہے بشر و دیگر ایک گھاٹ پانی پیسے میں درد و دل
 ایک کے لئے لائق ہو کر جیتے ہیں حتیٰ ہندو اپنے اعدا کا ناز ہے سب عملدار ہی کرار
 انکھتہ کی کر کے کہ کشمشاہ دوم یا ایر کمال کی میں مفسد ہیں جو بد و میں جو تازی
 جو کویت ہیں وہی یا حوجہ و حوجہ ہیں کہ کوئی اور۔
 ۱۰۔ ماموہ کوئی ہوتا ہے اسکا صفات پتے سے چھو اور سب رسال ہو چکیں کہ ہر نرسال
 ہفت چھ صد کے وقت ہیں اور کسی افری ہندوں یا کاحیا بنظر میں بیان کر کر لیں
 اپنی قوم سے چھو کا اور نکلے گا کہ ان قوموں کو جو زمین کے چاروں کو قوں میں ہیں
 یعنی یا حوجہ و حوجہ کو غریب و دار انہیں لڑائی کے لئے جمع کرے۔
 آریہ۔ جاب مولو جابٹ ہاں اساتہن آیت کمین بھی عرب سے کام میں لے
 وہاں کے آل عمارت پیچہ اور چنے رسال ہو چکیں شطان اپنی جہ سے چھو کا کہ طرف
 قویہ لوگ نصیب کی نمانت سے یوحنا کے کجا شفا کو ایک عہد کی بعض جگہ قاتلے
 ہیں۔ بس یہیں لکھو کی کچھ دن یا حوجہ و حوجہ ہیں لکھی ہے۔
 ہما منت موجود زمانہ کے ان مجری کے دیوہ کریم سب لکھوں نے بھی اس مصیبت پر
 تحقیقات کی ہے اور انہوں نے یا حوجہ سے مزدوم اور یا حوجہ سے مزدوم لکھا ہے

تہ لرح الاحارہ لایہدی امرہم احوال نہ نام میں یہ تصنیف و کجا بیع ہوا تھا

کراہ خرفل ۲۸۔ لکھ غلطی ہے کیونکہ انہوں نے جو صحیح تصانیف لکھیں وہ کما ہما
 یا حوجہ و حوجہ دو فوہن لکھی ہیں کہ کما ہما خرفل یا حوجہ سے مزدوم کی ہے۔
 پھر گئے جگہ سدا کے اس دور کو حین کی دیوار بنلا کر لکھا ہے کہ کچھ سہ سین کچھ
 کا ذکر قرآن مجید ہے وہ وہی یو اے جو حین اور تا نا یا سستا کی سرحد سبانی لکھی
 ہے اور جو کچھ لکھی معذور حین کے دریاں سنکا و شستہ قیل سج میں ہا یا تہ شاہ
 تیرہ برس کی عمر سنکا قیل سج میں تحت پر ہما بنایا کور ہا ناگ بر دیریا کی غری موی
 جو ایک ہمارے قریب ۲۰۰ جردیدرہ و فیض عرص بلند اور ایک سے سات درجہ طول
 یر و افندہ بنانی شروع ہوئی اور پھر دریا کے ڈیوہ طیف موی کر کر تہ ۳۰ درجہ
 عرض بلند اور ایک سو گیارہ درجہ طول بلند کا کھرا و حین یا ووں کی جنوبی سلسلہ
 کے نیچے ہو کر طبع کیوہ ٹنگ کے کنارہ پر چھبک چالیں درجہ عرض بلند اور ایک سو میں
 درجہ طول بلند پر تہم ہوئی طول اس دور کا بارہ سو میل سینہ موی کا بیان ہوا ہے
 اگر جو لوی اور دین حواری سیر قادیانی اور سب احمد خان صاحب کی تفسیر میں
 باہمی سخت مخالفت ہیں مگر یہ تفسیر تمام جامعہ مغرب کے خلاف ہے چنانچہ سب صاحب
 نے ایک جگہ جامعہ مغرب کی تحقیقات کی بابت لکھا ہے کہ سب کہانیاں جوت اور حین
 غلط اور بے اصل ہیں۔ یہ سچ کہ حین کی بابت ہے کہ انسی بے سرو یا بائیں لکھ
 کی تفسیر میں لکھی ہوئی دیکھتے ہیں کہ اس باہمی مخالفت کے علاوہ ہما اعتراض سیر
 سچی وہی ہے کہ یہ تو تہر اور جوئے کی دیوار ہے تہ لکھنے کی حالانکہ قرآن شریف میں حدید
 اورہ لفظ شے موشے ہیں۔ نہ فوہسکی بابت یہودیوں کا سوال تھا اور نہ ساری
 بائبل میں لکھا کہ سر کرمان اسکا زمان کی سدا و قرین سے کوئی تعلق نہیں
 اورہ بادشاہ ہجرت کے ذکر کا خدا پرست تھا بلکہ بابت سب۔ شکر۔ بودہ تھا اور سب
 عرصہ ہوا کہ حینی مانا را و حین کی سلطنت ایک ہو چکی ہے یہ قیامت تک اٹھا ہے
 یا حوجہ و حوجہ کا تخت بھی مائل ہوگا بلکہ سر ضیاد ہی میں لکھا ہے کہ مابین آذر یا لگان
 اور آرمینہ کے ذوالقرنین نے میں سل کی دیوار سانی بھی اور اھالاکہ یہ دیوار وسط سویل
 کی ہے یہ اس کا قرائی دیوار سے کوئی تعلق نہیں ہے۔
 ۱۱۔ ماموہ کوئی۔ اگر اگر سیری و آریہ مذکورہ حدیثی ہے اور آریہ قوم بھی اگر نزد
 اعلیٰ نسل میں جوہ تحقیق تہرچہ و دیگر محققان یوہیک سلم سے تو یہ بھی خروج
 چن اصل ہیں تو آریہ کی اس لیر تزی کو یہی مقدس کہا بول کی صداقت بھی نہیں کرے۔
 آریہ بنک آریہ اور اگر یہ سب اعلیٰ نسل میں تھیں اور سطح ہندوستان و
 ایران و افغانستان و بلوچستان کے مسلمان بھی اس نسل میں آریہ خاندان ہیں اور
 برہمنوں کا کچھ تمام قومیں اسی اعلیٰ نسل کی طرف رجوع کر گئی ہیں کہ دہر کم قبول کر گئی
 تھراک کی کتاوں کی صداقت کا اس سے کوئی تعلق نہیں ہے اگر لکھی سبنا و لکھ کرے
 لکھن تو تمام براؤں کو وہاں سے بڑھ کر عمدہ ثابت کر دیں کہ یہاں سے ہاں ایسی دل
 حص ہے ویل اور ہندو ہے ہاں سے جا کر نہیں جلتے۔
 ۱۲۔ ماموہ کوئی۔ جیسے شاہ مہن لکھا ہے کہ ماضی کے سال میں نے سحر لکھی جانب
 یا حوجہ و حوجہ کا مسکن ہے مائل شیک ہے۔
 آریہ۔ شاہنامہ میں جہان یا حوجہ و حوجہ کا ذکر ہے ہاں یہ بھی لکھا ہے کہ
 نہ یا حوجہ و حوجہ کی تہ برست زمین کسے جلے نظم و شست
 از ان تا مہرند اسکا رسی جہان برست او مدوہ آوری
 یا حوجہ و حوجہ کی یہ تہ تہر شاہنامہ میں لکھی ہے :
 ہما و ہما شال اور گے میوں رہا ہا سبہ دہا شال چوہوں

انے کی کوشش کی۔ اس حکایت کو سب سے پہلے ابو القریص موی نے ایجاد کیا ہے۔
یہ مدینہ کا باشندہ تھا۔ اور چونکہ وہ مدینہ میں ہی رہا اس واقعہ کے قریباً آٹھ سو برس بعد
اس نے اپنی کتاب لکھی تھی۔

آرمیہ سہمہ کی تاریخ عظمیٰ ہے۔ ۷۰ سن الوالفرایس نے یہ واقعہ سے پہلے
درج نہیں کیا بلکہ اس سے پہلے ایک اور مورخ عبد اللطیف صاحب نے اس کو درج کیا
اے اور یہ فاصل بیسے عبد اللطیف موی ص ۳۳۳ سال بعد مسکدیر کے
جوا ہے۔ اور ابو القریص موی بھی آٹھ سو برس بعد نہیں ہوا بلکہ ۸۷ سال پہلے اس
انہوں نے جو کچھ لکھا وہ نہایت غور و نظر سے لکھا ہے۔

مولوی عبد اللطیف موی ص ۳۳۳ سال بعد مسکدیر سے آٹھ سو برس بعد لکھ میں پیدا ہوا
اور بیسٹھ میں مر گیا۔

آرمیہ بیان بھی حساب میں آپ نے عظمیٰ کی ۲۲ سال ہوتے ہیں۔ رکھو
سال ۸۷ سال کہاں آٹھویں۔

مولوی۔ اس واقعہ کو تاریخ بحری کے مصنف نے بیان کیا ہے جنہو
اپنی قابل تعریف تصنیف کو سن ۳۳۳ سال قبل میں ختم کیا تھا۔ تاریخ بحری ۱۰
ول طرز افادہ واقعات کے لحاظ سے نہایت اعلیٰ درجہ کی تصنیف ہے۔

آرمیہ۔ اسکدیر کے فتح کرنے کا کوئی مفصل حال یا بکلی ذکر تاریخ بحری میں نہیں
ہے بھرت خاں کا کیا یہ داستان لکھا سکتا ہے۔ دوم قصہ اسلام کی شامت سے
وہ ایسے فضول واقعات کے لکھنے کو مستحق ہی کہ ہوتے تھے۔ اور اگرچہ بحری نے کہنے تھے
تو آپ کیا غیرت اسلامی کے تقاضا سے مانے والے تھے۔ موی عبد اللطیف صاحب بطریق
فاضل ابو القریص صاحب لکھی۔ امد القریص القاہری صاحب اور ابن خلدون صاحب
ان سب کی بے قصائد و فاضلہ شہادتوں کو کیا اپنے مان لیا۔

مولوی احمد رضا صاحب لکھتے ہیں حضرت عمرؓ نے جو حرف لکھا میں کہتے ہیں
وہ خود بھی ایسا کہتے تھے۔ بلکہ ان میں خلاف میں انہوں نے وہ کتاب عزت
کین لکھتے ہیں جو لوگ خدا کا خاص کلام جانتے تھے۔ وہ صحابی عیسیٰ مطہرؑ (۱۰۰)
پس یہ بات بطریق صحیح تحقیقات سے ثابت ہے کہ مسکدیر کا خط البشال کتب خانہ
جو صفحہ ۱۰۱ پر ایک نہایت عجیب و غریب نسخہ یا کتاہی کتب خانہ
ہندوستان اور دم قریب کے پیش قیمت مکتبہ خزانہ موجود تھے اور اس میں صرف اُن
مستقبل کی تعداد دو ہزاروں میں چھپے ہوئے تھے چار لکھ تھی اگرچہ صرف یہی ایک تھی اور
قابل قدر علیٰ غیرہ اپنے ماثول اور اسکدیر کے فتح و دار کے لئے کافی تھا تاہم اسی قدر
وقعت کا ایک نسخہ کتب خانہ جو بحرین الشہر میں ہے کہ خاندان میں علم الامور و غنائوں لکھی
کے جو عجیب و غریب و فاضلہ شہادتوں کے ساتھ لکھا ہے کہ ایک کتاب میں علم الامور سے
مالا مال لکھی ہوئی تھیں اس میں دو ہزار کتب خانوں کا مجموعہ لکھا ہے کہ ایک کتاب میں
جو کہ قادیسی فرما و ناں کی ملی جاننا تھا ان کا ایک نسخہ موجود ہوتا ہے۔

اگرچہ اس پر اب کوئی سند نہیں ملتی ہے۔ مگر اگرچہ اس کا ذکر اب لکھتے ہیں خلیفہ عمر کا وہ
غصہ اس کے حکم تھا جسے جبہ ایک شعلہ ناک ہو کر اس کا نام و ستان شادیا اور صرف شعلہ کی
ہیں۔ بلکہ ایران ہندوستان میں ہاں جہاں اسلام کا نشان گیا علم الامور شادیا کر لیا۔
اس سے انکار کرنا بعید ایسا ہی ہے جیسا کہ محمود و علاء الدین اور ملک زیب تیمور و رارو
احمد شاہ ابدالی کے جو رد علم سے ایسا کرتا۔ ب اگر کوئی اتنے سوسالوں کے بعد انکار کرے کہ وہ
لاکھ لاکھ ہزاروں کا مروج کے زور سے دے لکھتے تھے ان کا کیا ثبوت ہو یا یہاں
ایک طرف ان کے کہہ رہے ہیں کہ (۱۰۰) اس بعید ہے۔ تو ان کا مروج ہم سوا کی اسلامی

تو ان کی ہمتوں کے اور کیا تھا کہ ہیں۔ اور اس وقت اگر کوئی مولوی چراغ علی خاں صاحب
صاحب لکھتے کہ مسلمانوں میں تاریخی واقعات میں سابع اہم سابلت نہ ہو گی ہے اس کو
نے لکھا لاجلے میں۔ تو ایسی ماثول کا رد مال کیا صحیح و واقعات سے انکار ہو رہا ہے اور ہم
کیا کہہ سکتے ہیں۔ الدعاقل تکمیل کا انشاء تھا والدعاقل لا یضلع لف عباسیہ

القاری شیطانی توصیف بتان کا قصہ

ہم نے حکایت ابراہیم احمدیہ ص ۳۳۳ میں درج ہے کہ حضرت عمرؓ نے کہا تھا کہ
ایک دن میں صاحب ماضی اسلام کر کے سرزمین سورہ کجہ رہے تھے اور اس وقت میں
ایک مرتبہ فرمایا فراتیم اللات والعزى ص ۳۳۳ سال بعد مسکدیر کے
العلہ وال شہادتوں لکھی جب یہ ساری صورت ختم کر کے تو سب دیکھا یہ
ایسا وقت تھا کہ کچھ برس ۳۳۳ میں موی جو کچھ بہت پرست اور کعبہ پرست و فاضل
رہے تھے کعبہ پرستوں نے یہ تقلید رسول خود اور امت پرستوں نے تقلید پرستوں کا
تذکرہ صاحب ماضی اسلام کیا۔ اور اب مصلح صفا کی مکتوبی نے خبر ان مسلمانوں کو
جو جمعہ واقعہ ملک مدینہ میں تھا پہونچا تو مسکدیر خوش ہوئے اور وطن ماثول کو کچھ
تذکرہ کے بطور تحری و دہری کے سب کو تیار ہوا اور کچھ برس لکھتے تھے کہ صاحب
نے جیٹ فرما دیا کہ وہ اہمیت میں تول کی تعریف و ترغابت کی تعریف بھی میرے لئے
شیطان نے مخلوق تھی۔ بنا بر ان نسخہ سمجھو۔

وہ مکتوب صاحب پیشہ دل میں تھا کہ کرتے تھے کہ خدا کی ایسی آیت قرآن میں نازل
وہ اسے کہ جس سے دریاں جاری ہوں گی اور ہاری قوم کے صلح ہوا دے جو ہادی کی آیت
نازل کی جسے کعبہ پرستی اور بت پرستی ملادی لیکن ماضی جگہ ابو حوالہ سے اس میں
کہ وہاں کہہ دیا کہ آیت شیطانی نے میرے منہ میں ڈالی ہے اس واسطے کہا ہے اعوذ
باللہ من الشیطان الرجیم اس ہمارے ہر ماں مولوی صاحب اس کی انکار کرتے
ہیں۔

۳۳۳ مولوی اسلام کے مختلف فرقے دنیا میں دو ہزار ہیں سب کے پاس
قرآن ہے مگر کعبہ ہے کہ کسی میں یہ موجود نہیں۔

آرمیہ بے شک اسلام کے ۱۵۰۰ سال پہلے اور ۱۵۰۰ سال پہلے دنیا میں وجود نہیں
سب کے قرآن میں سبھی ایک ہیں لیکن اور یہ غالباً آپ نے دیکھے ہیں۔ اگر کوئی اس مولوی
پر کیا ہے۔ مگر یہ قیہ دل میں ہے جس طرح اور میں سن سترہ آیات اب قرآن میں
نہیں لکھی بلکہ کالی لکھی ہیں کہ ہمارے ایک بھائی ہے۔

۳۳۳ مولوی اور جو کہ قرآن کریم کی مثال اس سے اعلیٰ واقع ہے
کس مجموعہ و حیدر اب اس کا مضمون سوا ب تحقیق میں قرآن کریم کی مثال اس سے اعلیٰ واقع ہے۔
آرمیہ۔ اگر وہ آیت اس عثمانی قرآن میں نہیں ہے۔ کہ کعبہ پرستوں کی عمارت
سابع القرآن سے اس سے انتخاب کر کے لکھا گیا ہے۔ اور اب ماضی سب لکھتے تھے
اُن میں فتوا یا دیکھو تاریخ ملک سماعیل ابو القریص مطہر ص ۱۰۰
لیکن اس مسجدی قرآن میں جو کعبہ کے اندر ہے کعبہ صاحب نے پڑھا۔ یہ آیت وجود
تھی۔ تمام مقدس اس کے قائل ہیں بھلا اور بات ہے کہ ان کا شیطانی انصاف پسند حقوق
کا مطلب دو نواں طرح حاصل ہے۔

ہم معاصر اللہ نذیل اور مراد کا اخذ و تفسیروں کی عمارت و تکریم
باز میں اس کے کر کے ہیں۔ اب باقی تفاسیر کی عمارت دین کرتے ہیں۔

نہاں۔ صحیح بخاری میں ہے عن ابن عباس قال سمعنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

اور وہ دیکھ کر کہنے لگے تھے یہ تکلف آپ کے حقوق میں کیوں سار دی حقار کیا۔ ایسی ہی
عملی اور علمی مزدوروں کے ہوا کر کے واسطے و ان نازل مواجیہ فرامیہ کا صحیحہ
بیمتہ لخواہ ناصر عمر اللہ کے فضل سے مجاہدی بھائی ہو گئے۔

آریہ۔ مینک جو کچھ سدا اقلین قرآن میں ہیں وہ ساری کی ساری اس سے پہلے گناہ میں
موجود تھیں۔ عیا کہ ہم نے کذب پر اس احمد بہ جلد اول صفحہ ۱۰۱ میں بت کر دیا۔
یہ قرآن کو نئی صدفقت میں مبتلا تا اور اسی عدم صدفقت کو وہی ایک منہ سے کھلانا کرنا
مینک یہ تو ہم بھی لیتے ہیں کہ میں طریح و قس صدفقت اس رابطہ میں مخلوط و جرح ہیں
اُسی طریح و تربت اور اصل میں بھی میں منکر وید میں۔ حال ہرگز نہیں اس مختار و متعارف
الما کے نورانی صلوہ سے جلدہ گرس۔ قرآن۔ توریت۔ صورو وکیل کی طریح کی نہیں جسکی وہی
مسلک کن کا تھے ذکر کیا ہے نہ کہ اسکا جواب اصل اندر گتھ صاحب میں انہیں ہے لیکن جلد
مقدس میں حضرت ہے۔ اصل کی تو کسی ہے لیکن گتھ صاحب کی نہیں کیونکہ تمام کچھ شاہی
نعمی و غیرہ مسائل ممکن میں ویدک تریب کے نافع میں اُنکی کوئی حد نہ ہے۔ تین ہے
وہ ظاہر کہ انکا مذہب شائستہ ہے۔ ان کے پست اور لٹکا بوج میں کہے۔
یاد دہو ہے سچا۔ کہ ہرگز ہر جن چار و چارہ تباہ و گتھ تریب سا۔ تو انہیں کہہ کہ انتر با و
یا نہ کارا یں نہیں، ان میں کہتے ہی اویہات نہ بچا میں
اور ان کے آخری اور مینک گور و گتھ گتھ میں کہے۔

دوسرے دوسرے بادِ حُکْم میں ملاؤں گے گٹھ گٹھ کا دوسرا حصہ اٹھائیں۔
 جس کھوکھی بابت اور اس کے گٹھ صاحب کی بابت آپ کا سوال عرضِ حقضِ فغول ہے۔
 باقی، آپ کا یہ کہنا کہ جبے بند کرنے سے سال کا کرشمہ من نکاح کی ممانعت اس ممانعت پر
 کوئی دوسرا خاص شریعی یا تاریخی کے خاص مضمون کے احوال سے دیکھا اور اگر کسی شخص نے اس کے کوئی
 دستان نہ کھلا، نہ یہ کچھ سخت مغالطہ اور نہ یہ کہ دیکھنا کہہ سکتے ہیں کسی واقف کو مستحق
 مجلس کا ارادہ ہے حضرت حکیم صاحب نے اس حق کے کاغذ کے برابر کہہ کر سے پہلے درجہ و تہ
 بدلت گیش تہا سہی جی سے پوچھ لینے یا کہتے ہیں بدلت دماور، شہادت جی سے سوال
 کرتے یا بدلت کو کل جی جی سے ہی دریافت کرتے۔ اگر یہ صاحبان نہ تو اس کے مت البت
 ہر ایک قول کو سہی جی سے تحریر یا مکتوب کا کہہ دینا اور صرف اس صاف ظہر پر آپ کا فیصلہ بخود ہے۔
 تہا سہی جی سے منونے لکھتے۔

यासपिराडा च यामानुर सुगोत्रो च यापितु सा प्रशस्ता
 द्विजातीनां दारकर्मणि मैथुने ॥ २३ ॥ ५

ترجمہ : جو ان کے بیٹا ریت (اور تیل) کے گوبن نہ ہو، ان کے ساتھ وہ بھرم کے ماننے
 والوں کو شادی کرتی جاتی ہے، اور اسی بھرم میں شادی کے کچھ نہ ہونا تمام اریو کی عبادت
 پر رک رکھنے اس کا یہ ترجمہ کر لے۔

[illegible]

میں نے رشادی کے اخیر میں وہیں کود دیا کہ وہاں ہے وہیں میرا شوگر ہے میرا سر ہے میرا
عزت کا اور دعا کا، اپنی کسمپوشی بابت جو شوگر کی ریت ہو میری بات، شوگر میری شوگر ہے میری شوگر ہے
اُس میں شگت ہو کر اُس کی گلیاں گان میری ہن ہو میری ہن ہے اس کا بھی ریت کی گت

[illegible]

رسوعات و ملائک و اختلاف الیاء الخ لایات لا و لای کلمات اللہ تعالیٰ کا کوئی
 شریک نہیں الیکہ ہر مسئلہ پر اسے قرآن کریم کو مان لینا ہے اللہ تعالیٰ نے اسے
 قرآن کے کلام الہی کو کئی ذیل فرمایا ہے انکھتم فیہ مما مزلنا و اول الذلکم جمعت
 الا اختلاف الحی و لو کان من عند عبد اللہ لوحد یا فیهما اختلاف حاکم و کذا یاد ہے ۔
 اختلاف و تقسیم کا تو ہے اول ایک گیت دوسری آیت کے خلاف ہو دوسرے یہ کہ کوئی قرآن نہیں
 بخیر فلسفی یا کسی صحیح علوم کے خلاف ہر قرآن میں ہر قسم میں کئی اختلاف نہیں اس
 سے جو سب میں یہ اختلاف ہی کی گئی ہے سرور مرنی ہوئی گئی ہے کئی قرآنی بیان کی غلطی یا
 نہ ہو کی اول یہ ہر قرآن کو دیکھ کر کہہ دو کہ ہر قرآن میں ہر قسم میں ہر قسم کی غلطی
 زمان میں کھڑے رہے ہیں غلطی کی ۔ اور یہ نہ کہہ سکتا کہ یہ کھڑے ہیں نہ پروردگار نے
 عقلی حالت پر لگا کر ۔ اور ہر کوئی ہر قرآن میں ہر قسم میں ہر قسم کی غلطی یا
 میں ہر قسم میں ہر قسم کی غلطی یا ہر قسم میں ہر قسم کی غلطی یا ہر قسم میں ہر قسم کی غلطی یا
 مسدود ہیں ہر قسم میں ہر قسم کی غلطی یا ہر قسم میں ہر قسم کی غلطی یا ہر قسم میں ہر قسم کی غلطی یا
 ہر قسم میں ہر قسم کی غلطی یا ہر قسم میں ہر قسم کی غلطی یا ہر قسم میں ہر قسم کی غلطی یا
 ہر قسم میں ہر قسم کی غلطی یا ہر قسم میں ہر قسم کی غلطی یا ہر قسم میں ہر قسم کی غلطی یا

ترجمہ: میں نے منگو اور ہستی (یعنی نبی موعی) کے ساتھ ساتھ جو چیزیں وہ اپنے
 گوشت و پوست و خون سے اپنے لیے لے کر چلیں اور انہیں اپنے گھر لے گئے۔ اسکا سوا ہی بچا ہے
 اور وہ گزشتہ بڑھو سے لے کر توحید کو لے کر اپنے گھر لے گئے۔ ان کے گھر پر ایک
 جگہ کی لکڑی کا دروازہ
 قرآن کے احکام کی بات جو آج کے آیت میں فرمائی۔ میں نے اپنے اپنے لیے لے کر
 حق والی حکمت کا مطالعہ کیا ہے۔ یہ کہ ایسی باتوں پر قرآن نے اعتراض کیا ہے اور اس کا جواب
 مانا ہے۔ حق و عین و برتری کو ہی بدیہی مانیں ان سے کیا ہے۔ اور قرآن میں صراحتاً
 اختلاف بھی ہے۔ جو ہم ایک عقیدہ پر ایمان میں متعلق کر سکتے ہیں یہ دلائل غلط باطل ہیں
 ان پر مقدمہ و بدل کے امام کی نسبت کئی جگہ مزاحمت دی ہے جنہیں سے ایک ہے۔
 سچ و صدا وہاں ہے ۳۱ متر ۷۔

तस्माद्यज्ञात्मव हुत कचः सामानि जह्तिरे कृत्वा
 हे सि जह्तिरे तस्माद्यज्ञस्तस्मादज्ञावत् ॥ ७ ॥
 ترجمہ: اسی گندھ و روپ برائے سب روپوں کے ہندو اور گویہ وید۔
 سام و دباز اور پھر وہ پھر دوسرے آئے۔

۱۱۔ سات مسلمانوں کی عہد ہے کہ وہ اپنی مذہبی کرا کے شے سونے سے بڑھتے ہیں مگر
 اس کے نزدیک دھرم پر کرب آریوں کی اپنی حالت بھی ٹھیک تھا۔ مگر وہ ان کے ہی بیان سے
 اس کی تردید بھی ہوئی ہے چنانچہ صفحہ ۲۲ پر لکھا ہے کہ مسلمانوں نے اپنی کتا
 کو طاق نشان پر کھدا۔ جس کا دل پر تم کا کہ نہ کہ کسی فرقہ ہو گئے۔ تاہم اب سلا کے حکیم
 صاحب وہ بیلا قول کیا یاد دہراؤ کہ ان کے فرقوں کا آغاز از اول اسلام سے ہے۔ مگر
 اسلام بیوت کا توام بھائی ہے۔

مقتدا سوامی دیا ندھی کی ۸ سالہ کو شش سے حکمت اور ویدوں کا پرچار ہوا اس میں
 آمیدہ کو اس کے نہایت عمدہ مبارک آثار نظر آتے ہیں۔ ذہن کا بانی نہ جیسا کہ ہم کے عرف و ظم
 سے بتائی میں لگتا۔ مگر یہی حال کہ نہ اسلام کا جو گناہ کیا کہ ان کا اصل مسلمان کا دل ہے۔
 اگر ایک اور حد درجہ فیر تعلق اور عجیب سبب یہ کہ ہونا کا تو غالبہ کہ مرنے والی سلطنت
 دلی مقام ہوتا ہے اور مسلمان شائستہ کی حکم ہمارا راجہ حکومت کرتا ہندوستان میں جو ہمارا
 وجود قائم ہے۔ وہ اگر یہی مملکت کی وجہ سے ہے۔ ہندو مسلمانوں میں سات اور ایک
 کی نسبت ہے۔ اور اس میں جو شکر کہ ہمیں کہ مسلمانوں پر سخت ظلم ہوتا اور ان کا ہندو ہونا
 مانا۔ اور یہ کہ ہندوستان میں مسلمانوں اور اسلام کے نشانات ہی باقی رہے ہیں مگر تقدیر
 نے تو اور یہی کچھ لکھا تھا۔ اس حدی کے اوائل میں انگریزوں نے ہندوؤں کو باطل
 تو کیا اور ہندوستان کی سلطنت ان کے قبضہ میں آئی تھی اور اگرچہ حکومت ہم کو لکھا
 میں باقی رہی مگر کہا۔ اور جو دار ہمارا مذہب تو باقی رہ گیا۔ اور کچھ اصولوں سے
 اس میں حالت عاجز و عرض کیا جاتی ہے۔ بلکہ عیسائی ایسا ہی کرتے ہیں جو کچھ یوں کہ
 یہ بات میرے لائق نہیں کہ ساہ شادی کو سلی کو گوں کو مسلمان بنا لیتا۔ یہ تو بہت
 برستی کا خیال ہے۔ اور یہی سبب ہے کہ اگر تیرے اسلام سے خشک ایک بھی وید و جتا سنہ
 پر نامہ آدمی مسلمان نہیں ہوا اور نہ ہونا۔ اور جو شے ہمارے مسلمان جو جاتے ہیں ان کو
 تو کوئی سید یا تریف معلوم فرقہ اپنی بیٹی نہیں دیتا اور نہ کہلنے میں شریک کرتا اور نہ
 لایک ہے۔ ہندوستان کے مسلمان ہندوؤں سے ایسا ہی پر کرتے ہیں جیسا کہ لوگ مسلمان
 کرتے ہیں جس اسلام سے ان کو کوئی بنیادی فائدہ نہ ہوا۔ اب حال یہ ہے کہ ہندوؤں کو لکھا
 کہ سیکھو مسلمان کے تابع کے مرتز کو اس سے تعلیم اور ایمان کی دیکھتے ہیں کہ ہندوستان میں
 ہر ایک بدعت کا خلی کی شہادت سے ملتا ہے جس کا ابا پرگز نہیں ہے۔

نواب محمد علی علی گڑھی کے لکھی ہوئی مسلمانوں کی علیحدگی اور اس کے لکھی ہوئی مسلمانوں کے
 بھی جو کہ مسلمانوں کی کرا کے ہیں جو کہ کبھی مسلمان ایک قوم ہو کر چلیں اور نہ
 فرقہ بنے ہوئے ہیں اور اگر قوم بنے تو یہ حقیقت ہے کہ مسلمانوں کی علیحدگی کسی ایک
 کسی فرقہ کے مسلمانوں پر بھی نہیں ہونا۔ جو کہ مسلمانوں کے ہونے کے حقوق کا مطالعہ نہ کیا۔ اور
 قوی آزاد کی کہلے وہ محمد بنو سے ہے جو محمد اور شاہنشاہ کے عہد و وجہات
 کی روک تھام تھی۔ اور مسلمان ایک قوم کی حیثیت سے ان کے دھرم کے شریک ہوئے۔ اور
 تابع و جلیلہ تھے۔ کہ مثنی جیکس ہونے کو ہی بھی حقوق اور آزادی کے حامل کر سکتے
 ہوں۔ جو مثنی اور انساں ہوں۔ وہ مایوسی نہیں کی کسی ذاتی یا قومی حدود کی ویک
 سید ہوں نہیں۔ مگر ہمارے میں شہزادہ ہمارے کسی ایک ہا خاں کے لئے حکومت
 حاصل کر کے کی فرض سے حکم ہوئی اور طرح سے حقوق کے ساتھ بہت استفادہ میں ہی
 رہا۔ اور یہ طمانہ کیا۔ جو اس کے ساتھ معوض نے ایک ماہ میں کیا تھا کسی صورت میں
 بھی کہیں یہ بات مانی نہیں جانی کہ قوم کے ایک کل ہو کر اپنے حقوق اور اپنی آزادی کے
 حاصل کر کے کی حکم کی ہو۔ (صفحہ ۲۷ لکھو)

مسلمانوں کی مختلف قوموں میں اگر کوئی خیال عام ہے وہ مذہب ہر گز یہ سب
 مسلمان ہیں اور ہر قوم کے مذہب گزریے مگر قوم کے لحاظ سے عرب عرب ہیں ترک ترک ہیں
 تو کراہی یا کراہی ہیں ایرانی اور افغان افغان اور غفل خل ایک کو دوسرے کے ساتھ
 کچھ متبر و متبرین ۲۸ متر ۷۔

۱۲۔ مسلمانوں میں اختلاف کا یہ کہنا اور مسلمانوں کے متفرق فرقے ہونا بھی ہر حال کے
 اسباب میں سے ایک شائبہ ہے اور انہیں جب بڑا اختلاف مذہبی اختلاف ہے۔
 مگر سچ اور لے زمانہ سے خرا اور دامن کا شکار اس کا سبب ہوا اس مسلمان جن کی
 تعریف میں عدائے زمانہ یا یا بیچنے والے نے لکھا کہ ان کا نام خدا سے نقل سے بھائی بھائی
 ہو گئے۔ ایک دوسرے کے دشمن ہو گئے۔ اور کا وہ کچھ چھوڑے اس میں جو حقیقت
 میں وہ بعض اور خدا کا بیج جو امامت کے اختلافی مسئلے سے مرسل نہ ہیں اور مسلمانوں کے
 دل میں زیادہ سے بڑے تلخ اور نہ پر یہ کیل لایا ہے مسلمانوں کے خون کی دنیا میں
 اسلام کی خشو طغیاں کو مارا اور غیروں کے حکمران اور اسلام پر غالب کی کجرات والی۔
 مایوسی محنت اور اختلاف اور مرد و بیگانہ نام نہ لکھا۔ اس مسلمانوں کے باہمی سلطنت اور کاست
 یہی ہر دیاں نہ ہو جس بلکہ اس کے ٹکڑے ٹکڑے اور ہر خاندان بلکہ ہر گھر میں بھوکا
 اور نہات قوت سے وہ ایک ہو گئے۔ یہ بڑا اختلاف اسی مردہ ہر لکھا دوسری شکل اور
 دوسرے گھر میں علوہ دکھانے لگا۔ جھوٹی چھوٹی مابوں در حقیقت سے جھپٹ مسلمانوں
 انسا اختلاف ہو کہ اسلامی جامع کی صورت ہی کہیں نظر نہیں آتی۔ اور اختلاف
 اور جھگڑے سوائے ان کا دیکھا نام و نشان تک کہیں نہیں پایا جاتا۔ ساری اسلامی
 زمین میں کہیں مجموعی عزت کا سایہ تک نظر نہیں آتا۔ جو کہ زمین ہی نے اتفاق
 پیدا کیا تھا اور یہی وہ شری غیب بھی جو خدا نے ہر کوئی بھی اور یہی وہ شراعت
 ہے۔ جو بتا دے میں اسے ہم پر کیا تھا۔ حکو انسا ناخود فرما ہے۔

الف ملین قلو عھد سو (العقبت) بافی الارض جمعاً الف ملین خلو عھد
 اللہ الف ملین عھد آخر زمین ہی کے اختلاف سے اس کی بنیاد و شروع ہوئی اور یہ
 خست خزانے مسلمانوں اور دیگر اختلاف اور جھگڑوں اور خداوں میں لکھنا کہ نہا کار کھانا
 کا۔ مگر کو طوائف و کچھ مسلمانوں کا ذکر ہے جو ہوں اور شریعت کا کوئی کوئی کوئی
 دو گھر دین مسلمانوں کے لیے بنایا گیا ہے۔ زمینیں انصاف ہو۔ (صفحہ ۲۳ ۲۴)
 گوشتی آفت مسلمانوں پر آئی ہے۔ جس کی بنا خود مسلمانوں کے نقصان رسس ہوئی۔

سے جبری ترقی ہوتی ہے۔
 فرد پر دیکھ کر کیا نہایت واضح اور صاف بات غمی ثبوت کے محکم ہے۔ اگرچہ
 تو یہ کہ اس کو کیا ثبوت ہے قتل کرنے سے انسان کو ترقی حیات اور ترقی زندگی سے
 محروم کیا جاتا ہے۔ حالانکہ جو چیزیں حیات و ترقی اس سے اعلیٰ درجہ کی خدمات کو چھوڑ
 بہت میں ٹھیک سے ادا کرتے رہے۔
 مولوی صاحب کمالی عارفانہ سے کام میں چلنا سوا ایک ہی اصول و لغت
 ایک جان سکتا ہے۔ یہ دیکھ کر تھکنا ہی محنت کا نتیجہ نہیں کہ جس کی پر تالیف محال ہو۔
 فرد ہی کتاب۔ یہاں زور دے کر دیکھو کہ اس کی ترقی و ترقی
 غیر ترقیاتی کتاب ہے۔

تراسات، دور دورہ اور دہاوت
 تو یہاں کو ہے عجب و یہاں
 میں کہ کتاب کی غفلت ہو نہ ہو
 یہاں بہت سے ترقی و ترقی و ترقی
 بہت عارفانہ عارفانہ و ترقی
 کتب جدیدینہ کتب و ترقی
 دیکھ کر کہ کتب کی ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی

وہی کتاب ہے کہ ترقی و ترقی و ترقی
 میں ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 جو ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی

ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی

ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی

ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی

یہ کتاب ہے کہ ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی

ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی

ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی

ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی

ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی

ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی
 ترقی و ترقی و ترقی و ترقی

آریہ اور ہندو کی تحقیقات اور آریہ ہرم کی قدامت تصدیق ۲۶۶۵ کا جو

۲۶ مولوی - اسلام کے معنی صلح کے ساتھ زندگی بسر کرنا چین سے رہنا۔

کیونکہ یہ لفظ اسلام سے مشتق ہے جس کے معنی صلح اور آشتی کے ہیں۔
آریہ - لے شک اس کے معنی قوی ہیں۔ مگر یہ نام بھی بھارتیوں کی کسی حالت
میں موزوں نہیں ہے کیونکہ یہ کسی ایسی نام کے مفید یا نہیں ہوئے۔ یہ قوی خود
میں صاحب کے وجود میں صلح و آشتی نہیں تھی، یہاں تک کہ اسے ظاہر ہے مگر
بیمثال و غلط توجہ دینا بالشرقی یا فرموسے تاہم راء شمسی راؤ وغیرہ وغیرہ
امداد اسلام اور ہی حال ابراہیم کا تھا جس کا تفسیر میں لکھا ہے کہ تفسیر نہ کر
ہست القصبہ ابراہیم سے ہست ہست شال کر دے اور ہست شال کانیشا را شام لافٹہ و قوی
باوجود دیگر نہ تفسیر حسین جلد اول صفحہ ۴۴، انوکھنور لہن علاؤ اللہ بران کی تفسیر اور
اس کے وجود سے دس میں ہوئی وہ تو انہیں من الشمس کہتے تھے اور ان کے سر پر
تھون کی مٹیاں لگائیں لوگوں کے بال بچے کو شہی اعلام نہ کر فوج ہو گئے۔ انوکھنور
غلام رائے اور ان کے آندھرا سال کا لکھنا جہاں سے لکھے گئے تاہم کیا اس میں کوئی
گھر ہی آئل فٹنڈ و فساد لگا دیئے۔ تہا الدین نے صحیح کہا ہے

اسرار حقیقت سے فرار ہوئے تہا دودلست میں کھی جگت نہ ہوتا
یہیں اسلام کا لفظ آٹ لوگوں پر بھی لیا نہیں بدوجہ سے لکھتے تھے ایسے اب لوگوں
ہیں۔ اسلام نہیں لکھنا غریب مخلوق آئی کے حق میں ظلم عام کا غلام ہے اس بخوری
اسلام کے حق میں نوسارے آدمی اور خاور کیا کر رہے ہیں اسلام لکھا ہے
پس اسلام ہا یا ایک کی ریاست جموں میں وہ کارروائی جس کے باعث آریہ ہاں کر

نیکانے لکھے بھی ایک زمرہ اسلام سے خارج کرتی ہے۔
مولوی صاحب نے باوری طاس ہاڈل صاحب کی تحریر کی جو انہوں نے آریہ لفظ
اور ہندو لفظ کی تحقیقات میں لکھی ہے بہت تعریف کر کے اخیر ریٹری مان سہوی
جی کے حق میں لکھا ہے کہ ایسے آپ کے فصل نے اس لفظ ہندو پر بحث کرے میں
یا کل انصاف ہے کام نہیں لیا یہ بحث اس کے مختلف اعتراض کے واسطے درودی میں
رہتی ہے کہتا ہوں کہ یہ لفظ فاسخ لوگوں نے اس نام کو اپنا آقا اختیار نہیں کیا تھا
آریہ ہم باوری صاحب کے رسالہ کا مفضل جواب آریہ ہندو اور سنے کی تحقیقات
میں دیکھتے ہیں ہم جانتے ہیں کہ آپ باوریوں کی کاسہ لیس مرد دنیا میں ساڈا ہے اور
آریہ سماج کے مقدس مشن میں ہمارے ہونے کے واسطے کر رہے ہیں اور آپ کی ہر تحریر کی طرح
بھی مجھے صدق پہن سکتی ہے ہم نے ہمارے تصانیع سری سوامی جی ہمارے لیے یہ بحث
بالکل انصاف سے کی ہے اور تمام تر فرض اُن کی حق کے ظاہر کرنے سے بھی بچاؤ
ظاہر ہو گئی۔ اب کہیں خاک ڈالے سے جیسا ہے یا جاننا ہی ملتا ہے۔ ہے کہ ہم کمال
میں آریہ میں اس دیش کا نام آریہ دوت ہے سوامی جی نے اس کا اس طرح فیصلہ کیا
کہ آریہ نام نشان اور ہندو ویلچہ بھاشا کا ہے اور پیچہ بادشاہوں نے یہ نام رکھا ہے
اور اُن کی کتابوں میں اس کا ذکر ہے وہ کہے تھے وائے ساسے اپنے آپ کو آریہ
کہا کرتے اور یہ یہ عمل کریں کیونکہ وہ سادے کے سارے رولز و شکلیوں میں آریہ
کرتے ہیں نہ کہ ہندو دیش اس کے معنی صاف برے ہیں عرب کے فارخ تو ہاں نہ کہ
اور نہ کامراب ہوئے بلکہ شکست کھائی۔ ہاں فاسد کے لوگ آئے اور انہیں کی کتابوں
سے اس کے برے معنی پیش میں بہرہ کی حکمت عملی کی باتوں پر کیسے مہول جاویں
۲۶ مولوی - ہندو اونٹ کے لئے کا نام ہے ایک عورت کا نام بھی عورت کی لفظ

تفسیر ایک التسلل میں ہے۔ ویسٹ لوک میں الروح قتل الروح من امر ربی۔
انکھو علی الذل الروح الذی والحق جان صاوغی حقیقہ قاحلہ من امر اللہ ہی
جنا التو لعلہ وعن لی ہر ہرۃ لعلہ مشقی البنی وعا لعلہ الروح وذل عرحت
الذ وائل عن ادراک ماہیتہ بعد الفاق آریہ الطویلہ علیہ الخوجن وہ
والحکمتہ فی دلائل تعجیز العقل عن اذاک صغر من مخلوق بحاجہ لیدل
عن ادر عن ادراک خالقہ الخجی ولدان و تل فی حلدہ ادر جہم ذلیق ہوائی
فی کل جہم و انیوا و قیل ہو خلق عظیمہ روحانی اعظمہ من الملائک و
عن اس عمایں ہو جہم کل و لیلہ منزلہ الروح اہم امین علی تملک
عن الحسن القرآن و لیلہ و کد الک و انیوا ایک روحا عن امرا و کان
مدجودۃ العلوب و من امر ربی ای من و حہ و کلامہ لیس من کلام
لشمر ربی ای الیہود لعلہ اسے فرس اس سیلوں اصحاب الکھف و عن
ذی القرنین و عن ذی الروح فان احیاء عن الک و اسکت عن الک
فیس ہی دان احباب عن بعض فقہوی فین انہم القصین و بعد احوال الروح
و ہو بجمہ فی التوارف فید و اعلی مور بجمہ و قیل کان السؤال س
خلق الروح یصلہ یصلہ الخوف ام یلا و قولہ من امر ربی ذیل فی الروح
فکان ہذا اجواباً ۴۴ صفحہ ۴۴ جلد اول۔

تفسیر اعلام الہی المسجود میں ہے ویسٹ لوک میں الروح انما ہوا
السؤال کان عن حقیقۃ الروح الذی ہو مدبر الدن الدن انسانی و مدبر
حیا تہ و ای الیہود و القریب مسلوہ عن اصحاب الکھف عن ذی القرنین
و عن الروح فان احباب عنہا جمعا و اسکت فلس نس و ان احباب
عن بعض و اسکت عن بعض فقہوی فین انہم القصین و بعد احوال الروح
و ہو بجمہ فی التوارف ۴۴ صفحہ ۴۴ جلد اول۔
امام حمید الرازی فخر الدین ابن اللعلاء فنیاء الدین عمری تفسیر میں فرماتے ہیں
ویسٹ لوک میں الروح و ام المفسر فی الروح المذکورۃ فی ہذا الذلۃ اول
الطہر ہاں الہوا و صنف الروح الذی ہو سبب الحیا تہ و ای ان الیہود
قالو القریب الیہا لیا علیہ عن ثلاث فان اہم کم یا ثین و امہا لک عن الثالث
فہو عن اصحاب الکھف و عن ذی القرنین و عن الروح قالوا علی
اللہ فیصلہ اللہ علیہ و سلم عن ہذا الثلاثۃ قتال علیہ اسلام عدل راجر کم و لعلہ
یعزل ان شاء اللہ و القطع عند الروح اربعین لوما لعلہ نزول الوی احد لا ولا
تقولون لعلہ فی فاعل ذلک علما الذی یسار اللہ نہ لعلہ لعلہ لعلہ
و قصہ ذی القرنین و اہم قصہ الروح و قولہ فی ذلک و لعلہ عن الروح
قل الروح من امر ربی و بیان ان عقول الخلق قاصدہ عن حقیقۃ حقیقہ
الروح فقال و ما اویتم من العلم اہا قاسلا و من اناس من طعن فی ہذا
النسب و سبب من و حوہ ۴۴ صفحہ ۴۴ جلد اول مطبوعہ عثمانیہ ۱۳۴۴ھ۔

آگے امام صاحب نے لوگوں کے طعن کے وجہ سے لکھے ہیں پھر آگے چل کر کوشش کی
ہے کہ روح کے معنی قرآن کریں یا جبریل یا کھج اور تاکہ عقلا سے اعتراض سے نجات ہو
مگر کوئی سچا نہیں کر سکے ہاں عموماً معنی بدلنے کے خود روح کے ثبوت دینے شروع
کئے ہیں۔ جس سے امام صاحب کی لمباقت ظاہر ہوئی ہے مگر قرآن کی کمی بدستور
ہے وہ ہرگز یوری نہ ہو سکی اور لوگوں کے طعن بدستور ہیں اور جب تک قرآن جہاں
میں موجود ہے گا۔ ان اعتراضات سے خلاصی نہیں پاسکتا۔

وجہ اول۔ یاسینوں کی کتابوں میں مذکور ہے اور اس کو ہر امت عورت سے یاد کیا گیا۔ چنانچہ ہر مٹ مٹ مذہب کے معرین میں انہی کی یاد کیے نام موجود ہے۔ اور اکثر انگریز بھی نام اور نام رکھ کر اس کا نام مبارک مذکور ہے۔ ایک تاریخی واقعہ بھی لکھا ہے کہ کرشا نواح کے حکومت کے عور میں اتھرو دیو جبکہ شروع کا منتر شنو دیوی کی پجارت ہے اپنے راج میں کرنا۔ اس واسطے ہم نے اس کو حثیت سے بتا دیا۔ دیکھو جو حثیت کی ۸۰ ویں آیت کا باٹ تندا وستھا۔ اس پر اصل ہاگ صاحب نے لکھا ہے کہ کرشا نو کا ایک ایسا ہی بیان آریہ رب کے بڑے پشکوں میں بھی ہے دیکھو ایتیری برہمن (۲۶-۳) میں صاف ظاہر ہے کہ یہ حصہ تندا وستھا میں پتیری براہمن ہے لہذا کیا اور ایتیری براہمن اور تندا وستھا دونوں سے قدیم ہیں۔

وجہ دوم۔ محقق فضلاء و عہدہ اہلے جنہوں نے آریہ ورت کے دیکھ کر اور ایران کے یاسی مذہب کی بابت تحقیقات کی ہے انہوں نے فرمایا ہے کہ آریہ ورت آریہ ورت سے آٹھ کراہیں میں آباد ہوئے۔ چنانچہ محقق برو فیئر میکسن میور صاحب فرماتے ہیں کہ بکری لوگ بھی آریہ ورت سے آٹھ کراہیں میں آباد ہوئے۔ (رامیں آدوی لنگویج صفحہ ۲۸۸)۔

دارا بادشاہ کہتا ہے کہ میں آریہ ہوں اور آریوں کی اولاد سے ہوں۔ کہو کہ اس کے بعد دارا کا نام ایریا الیا تھا (رامیں آدوی لنگویج صفحہ ۲۹۰) یہ دارا بادشاہ تارک سکدر سے بہت پہلے گرا ہے۔

آمریکہ کے ایک مشہور فاضل فرماتے ہیں کہ منوجی تھری۔ ایرانی۔ ایرانی اور یون قانون کی بنیاد کے باعث ہوئے اور منو کے قوانین کا اثر یورپ کے کل قوانین پر ملتی ہیں اب تک پایا جاتا ہے رسالہ باسل ان ایشیا۔

وجہ سوم۔ یاسی جی کا یاسی فرسندج کہیں پہلے نیمبر ورت قشت کے پاس بقیہ نام بنے جانا اور اس سے مباحثہ کرنا مفصل دیکھو وکلیڈ براہمن الا حیرہ صفحہ ۱۹ حالانکہ یاسی جی سے بہت پہلے براہمن کشپ یا گوگ۔ ورت شست و شوا متھو رامیندر جیک۔ گوتم۔ کیل۔ سکند۔ مینی وغیرہ ہو چکے ہیں اور وہ سب ویدک ہر مٹ کے ملتے والے تھے اور ان کی دیسوت۔ سواہیہو وغیرہ منو اور اسے بھی ویدیک موجود تھو۔

وجہ چہارم۔ اُن کا آریہ کہنا۔

وجہ پنجم۔ مسئلہ تنازع کا قابل ہونا اور شیو کو اتادی ماننا اور پرتی کو بھی۔

دیکھو دیاسی پرتیگر آدو ورتوں شستہ آریہ ۶۸ و ۶۹۔

وجہ ششم۔ گوتم جی کے ترک کو عورتی حاسا اور گوشت نہ کھانا دیکھو آریہ ۱۳۱۔

وجہ ہفتم۔ چاروںوں کا ماننا اور اس کا ویدک قاعدہ کے مطابق ہونا اور منے ماسوں سے ہر چوٹا و دیاسی پرتیگر آدو ورتوں شستہ آریہ ۱۳۵ صفحہ ۱۳۶۔

وجہ ہشتم۔ یاسی پرتیگر آدو ورتوں شستہ آریہ ۱۳۵ صفحہ ۱۳۶۔

وجہ نہم۔ سکرت براہمنوں کے مانوں کا خرچ جو اسکا یاسی سے زیادہ بہت بکھد

وجہ دہم۔ خاص کر گوگ کشا کرنا اور گوگ کے وہی مشہور فرایڈ جو علم طب کے رو سے ضروری ہیں (یاسا) دیکھو فرایڈا مطلبہ ایران اصل دی زبان میں اور اس کا ترجمہ زبان فارسی)۔

وجہ یازدہم۔ گیدو پرت یعنی زبانیہ ہندا۔

وجہ دوازدہم۔ مرد کو چلانا۔ (دیکھو نامہ ورتوں و شستہ آریہ ۱۳۴ آیت ۱۵۴) پس کسی طرح بھی وہ بدست وہ قدیم نہیں اور نہ ویدوں سے نویں ہیں۔ بلکہ ہندو شہزادوں سے صاف ظاہر ہے کہ پرتیگر آدو ورتوں شستہ آریہ ۱۳۴ آیت ۱۵۴۔

شہزادوں سے صاف ظاہر ہے کہ پرتیگر آدو ورتوں شستہ آریہ ۱۳۴ آیت ۱۵۴۔

کتاہیں ویدوں سے مابعدک ہیں پس ثابت ہوا جہاں ویدوں کے کسی مذہب یا کتاب سے کچھ نہیں چڑایا۔ مگر سب نے جو کچھ سچائی یا صداقت یا ہدایت کی وید مقدس سے حاصل کی اس کے ساتھ (دیکھو تریج وینا جلد اول و دوم)۔

حان شکید صاحب کے کوٹنی میں ہندو سند کا ارتھ لکھا ہے کہ مگر وید ہی۔

ارہیں۔ ایشیں۔ ایتھوا۔ ایتھو مین۔ اور حنیو کا ارتھ ورت پر صاحب کی بڑی وکٹوری میں اسکا اصل ارتھ چنیا بل ہے اور حنیو بل اور مین یہ سب نام کا فرے ہیں۔

ریچرڈس صاحب کی فرنی۔ ڈیسی۔ انگریزی وکٹوری میں ہندو کا ارتھ بتا کر دہر ڈاکو۔ ناسک۔ چوکیدار اور چہرہ پر رکھتے ہیں (دیکھو صفحہ ۱۶۵)۔

سکندر صاحب میں خطا ناما اسباب سکندر میں لکھا نامہ۔

تو آں بر لے سرورہ میں خدمت جو سندوہ ہدیہ میں (ہندو بننے غلام)

سکندر صاحب میں مذکور حسن لکھا ہے:۔

ہندوستان آدو جوڑنے زہر جوڑدہ سوختہ خرمنے

ہندوستان بچنے کو ٹمک کی دوکان اور ہندو بچنے کو ٹمک

پھر اسی میں ہے۔

زہر دوتے خانہ پر نچن ہندو ہمد آو شمش بتر خون شدہ

(ہندو بچنے کا دگر)

ہمدادش میں ہے۔

گرمیت زلف مشکیت خطائے رفت روز ہندوئے شہر برض حقلے رفت رفت

(ہندو بچنے کی سیان)

مسلمانوں نے مانتوں کا نام بھی لیا دیکھا اور تھیک کے اتھو پادش کا نام بھی لکھا دیکھو غلام، افریقہ کے بکھن دیش کا نام کوہر رکھا۔ یورپ والوں کا ترسانے ٹرپوک وناک تکھا افغانستان کے علی باشندوں کا نام کاہر وکھ کاہر ترسانے

لنمان اور ابراہیم کا قصہ اور۔

یونانیوں کی تواریخوں سے جملہ دیکھا۔

۳۴ مولوی۔ سنے صاحب تو اس نے لنمان کا قصہ جہاں سیاہ کیا ہے اس اسورہ کا نام سورہ لنمان ہے۔ جو اکیسواں سنیہا۔ میں موجود ہے ہر مٹ کے دو حصے آریہ کا اپنے اصناف اور ایک نیتی اور استعداد اور عورتی کا جو خود پرتہ لگ جاوے گا۔ رائے لنمان کی نصیحتوں کو جو اس نے ایسے بچے کو دیں یہاں کیا ہے اس آیات کو میرے غور فرماتے اور داد دیکھئے نہ صرف داد بلکہ قبول فرماتے ہیں آپ کو حتیٰ کہ طوف بلاناہوں اور بلانصائی کے سموت و بال سے آگاہ کرنا ہوں۔ دیکھو مرن ہے اور بھائی ٹرائی کا نتیجہ یا ماہے۔ کیا یہ دور از قیاس ہے۔

آریہ مولوی صاحب اسوس کہ آریہ۔ ایک بھی راستی کی قدر نہ کیا۔ اور نہ میر تو آئی کا مظاہر فرمایا۔ دیکھئے وہ صاف طور پر مرنی زبان سے ہمارے سیاہ کی نصیحت کر رہی ہیں۔ تفسیر حسینی میں لکھا ہے۔ اور اند کہ قصہ لنمان حکیم وہ صافے او نزدیک ہودو تہر پرتے عظیم دانت و عرب دہر مٹے کہ رجوع پادشاں کو روندے از حکمت ہائے لنمان مراے ایستان مثل زندے ۱۸۴ صفحہ ۱۸۴ جلد ثانی اس سے آگے چل کر لنمان کی بابت جو تفسیریں ہیں، حکایت سے وہ نکلا یا ہے کوئی نئی کہتا ہے کوئی حکیم اس کے موطن میں بھی اختلاف اسکی ولایت و قومیت وغیرہ ہیں

کھی اخلاص ہے جس صفت ظاہر ہے کہ یہود اس کے تمام حالات سے واقف تھے اور
میں صاحب کی موجودگی میں اسکی حکمتوں اور نصیحتوں کے حالات کو کو سنا تھے
جن کی حدس ہزار تک تھی اور ایک سو فیصد اسکی حواس نے ایسے ہیے کوئی
ایک مہر و کتاب بھی ہے۔ وہ ساری یہودیوں میں موجود تھیں جس صفت ظاہر
ہے کہ محمد صاحب نے یہودیوں سے شکر قرآن میں درج کر دیں اور جب یہود کی اس
دستبردگاری میں توبہ دس بارہ تہتیں کسی شمار میں ہیں جس کے واسطے اس کی
ضرورت مانی جا چکے ہیں وہی بات درست ہے جو ہم نے مذہب میں صحت کی
ہے کہ لقمان کے قصہ نے یونانیوں کی تاریخوں سے جلوہ دکھایا اور کچھ شئی سنائی
باقی پر عمل فرمایا باقی رہا یہ کہ آپ اس قصہ کو دور از قیاس سمجھ چکے ہیں یہ آپ کی
علیقت کا معاف رکھنے قصہ پر مذہب کی عبارت پھر رکھنے وہ دور از قیاس
یونانیوں کی تواریخوں کے جن میں ہے کہ وہ دور از قیاس ہیں۔ ان سے قرآن کے
جامع عثمان نے یا محمد صاحب نے نقل کر لیا۔ شکر یا دیگر۔ اور اسی واسطے اس
میں بڑا اختلاف ہے۔ مفصل دیکھو تفسیر حبیبی جلد دوم صفحہ ۱۸۲۔

سکندر کے لیے بنیاد قصہ کے سب سے ہم نے ان کو خاکسار دور از قیاس کہا اور کوئی
وجہ نہیں تھی اور درحقیقت وہ دور از قیاس ہی نہیں بلکہ اسی حالات سے مخالف ہے
ابراہیم کا قصہ - ہم نے مذہب صفحہ ۸ پر لکھا تھا کہ قرآن میں صرف پانچ لوگوں
کے بابت قبل وغیرہ سے منقول قصہ جات پھرے ہیں اور اسی لحاظ سے لوگ اسے
مقتضی الاولین کہتے ہیں۔ اسپر مولوی صاحب فرماتے ہیں :-

۲۸۴ - ابراہیم کا قصہ اس وقت سننا دیتے ہیں اور انصاف مانگتے ہیں کہ
کہنا یہ کہانی لغو ہے یا تمام بلند ہواؤں کی ترقیوں کی جڑ ہے۔ اس آگے سورۃ بقرہ
و ترجمہ و تفسیر لے کر لکھی ہے اور کچھ ذکر صفحہ ۲۷۵ و ۲۷۶ پر بھی کیا ہے
آج یہ آپ نے یہاں بھی ہم سے چالاکائی یا پارک سے داؤ کھیلنے سے صرف
ایک محل سے بات نکھدی اور سارا فضول قصہ نقل نہیں کیا۔ لیجئے ہم سے
سن لیجئے اور انصاف کیجئے :-

سورۃ النعام - واذ قال ابراہیم لابنہ انما اتخذنا آصناما
الی ارلیک و قومک فی ضلل مبین ۵ وکذا نری ابراہیم
صلوات السموات و الارض و لیکون من الطوفین ۶ فلما جن علیہ
النیل رآہ کوکبا قال ہذا ابی فی فلما اقل قال لا احب الا فلان ۷ فلما
را القمر غایا قال ہذا ابی فی فلما اقل قال لیئ لم یکن فی ربی لا
کوئن من القوم الضالین ۸ فلما را الشمس بازغۃ قال ہذا ابی فی فلما
اکبر فلما اقلت قال یقوم الی بری واما تشرون ۹ الی وھت وھجی
للذی فطر السموات و الارض حنیفا واما من المشرکین ۱۰ وھاجہ
قصہ قال اتھا حوئی فی اللہ وقل ہذا ان ۱۱ وکذا جاف ما تشرون
لہ الا ان لئنا ربی شینا و سنح زلی کل شئی علما افلا تتذکرون
وکنف اخاف ما اشترکون و لا تخافون انکم اشترکتم باللہ ما لہ منزل
ر علیکم سلطنا فای المریقین حتی بالاک من ان کتم لعلوہ ۱۲ اللذان
امنوا ولم یلبسوا ایمانہم بظلمہ اولیٰک لکمما لکما من وھم مھتدین
و تلت حقتا الینہما ابراہیم علی قصہ نزع درخت من لئنا ان
ربک حکیم علیم ۱۳ ترجمہ اور جب کہا ابراہیم نے ایسے باب آرزو کو کیا کرتا
ہے ہر تری کو خدا میں دیکھتا ہوں تو اور تیری قوم صریح بھی ہوا اور اس طرح ہم

دکھائے لگے ابراہیم کو سلطنت آسمان اور زمین کی اور تاس کو یقین آئے۔ پھر
جب اندھیری آئی اس پر لڑت دیکھا ایک تارا ٹوٹا ہے اب میرا پھر جب وہ
غائب ہوا بولا مجھ کو خوش نہیں آتے عجیب حانیوالے۔ پھر جب دیکھا جا
جکتا ٹوٹا ہے رب میرا۔ پھر جب وہ غائب ہوا بولا اگر راہ دے مجھ کو میرا
یے شک میں رہوں سکتے دے لوگوں میں۔ پھر جب دیکھا سورج جھمکتا ٹوٹا ہے
رب میرا یہ رب بڑا عجیب وہ غائب ہوا بولا اے قوم میں ہزار ہوں ان سے
حن کو تم سر رک کر تے ہو میں نے لیا سر رک اسکی طرف جس نے بنا لے آسمان
اور زمین ایک طرف کا ہو کر ان میں ہمیں شریک کر بولا۔ اور اس سے جھگڑا ہی قوم
بولا تم مجھ سے جھگڑتے ہو اللہ رب اور وہ مجھ کو سوجا چکا اور میں ڈرتا ہوں ان سے
حکومت رک پھر اتے ہوا شک کو کہ میرا رب کچھ چاہے سمانی ہے میرے رب کو علم میں
نہ کر کیا حق دھیان میں کرتے ہو اور میں کہو کہ دروٹوں تمہارے شرکیوں سے اور نہیں
ڈرتے کہ شرک پھر اتے ہوا اللہ کے ساتھ حسہ ہیں اتاری آئے تم کو کچھ سد
اب فرق میں کس کو چاہتے خاطر جمع کرنا کہ سمجھ رکھتے ہو جو لوگ یقین لائے اور
مائی نہیں اپنے یقین میں کچھ تفسیر نہی کو اپنی خاطر جمع اور وہی ہیں راہ پائے
اور یہ ہماری تہذیب ہے۔ کہ ہم نے دی ابراہیم کو اس کی قوم کے مقابل دے بلکہ
کرتے ہیں ہم جس کو چاہیں تیرا رب تدبیر والا ہے خبر دار ۵

سورۃ لقمان واذ قال ابراہیم فی ربہ ان اتہ اللہ
المالک اذ قال ابراہیم ربی الذی یحیی و یمیت انا ارجو ان یتوب علی
فان اللہ بافی ما نسئ من المشرق فانت بھامن الغرب یتوبت الذی کفر
واللہ لا یھتد للقوم الظالمین ۵ واذ قال ابراہیم ربی انی کف
تحت الحق فی قال اذ لم تومن قال لی و لکن بطمئین قلبہ مال فخذ اربعۃ من الخیر فخذ
الیک ثلثا اصل علی کل حل منھن جزءا لئلا یغیب عنک سمعہ وعلوہ اللہ
عز و جبار ۶ ترجمہ تو نے نہ دیکھا وہ شخص جو جھگڑا ابراہیم سے اس کے رب پر
واسطے یہ کہ دی تھی اس کو اللہ نے سلطنت جب کہا ابراہیم نے میرا رب وہ ہے جو
جھگڑا ہے اور مارا ہے کہا ابراہیم نے اللہ تو لا ہے سورج کو مشرق سے پھر تو نے آ
اٹھو مغرب سے تیرا رب کیا وہ شکر اور اللہ تہنہ رہ دیتا ہے انصاف لوگوں کو۔
اور جب کہا ابراہیم نے اے رب دکھا مجھ کو کہو کہ جلا دیگا تو نے فرمایا کیا تو نے یقین
نہیں کیا کیا کیوں نہیں لیکن اس واسطے کہ لکھیں ہر دوسرے دلوں کو کیا تو کیا چاہا
اور تے پھر لکھو اپنا سید پھر مال ہر بہاڑ پر ان کا ایک ایک مٹا دھرا کر دیکھا کہ
آؤں تیرے پاس وڑتے اور حان کے لے لے اللہ ہر درست ہے حکمت والا۔

سورۃ شعراء - واذ قال علیم نبراہیم ۵ واذ قال لاسہ و
قومہ ما تعبدون ۶ قالوا نعبد اصناما فقل لھما عاکفین ۷ قال کل
تیمو تم اور ادعون اولیٰعقو لکم و یصرون ۸ قالوا بل وھدنا
اجلہ تاکلک ۹ قال اقرؤ یہم ما کتم تعبدون ۱۰ انتم و آباؤکم
الا تذاکمون ۱۱ فاکتم عدلی الارب العلمین ۱۲ الذی خلصہ فھو
یھدین ۱۳ والذین ہو یطعنون و یسقیون و اذا مررنت فھم یتیقین ۱۴
والذی یمیتنی لہ یحییہ ۱۵ والذی اطع ان لغضی حصیۃ قوم الذین
رب ھب لی حکما و انھن بالصلحین ۱۶ وھجلی فی لسان صدق
فی الاخرین ۱۷ و اھجلی من ورنۃ جنتہ النعیم ۱۸ و اھجلی لانی انہ کان
من الصالین ۱۹ و کا تحی فی یوم یعقوبون ۲۰ یوم لا ینفع مال ولا بنون ۲۱

الامام انا الله قلب سليم وازلف الحمة للمتممين وبرزوا بالحق
وقل لهم ايماناً كنتم يعبدون من دون الله لعل يحذرون
فكسبوا بها ههنا والمعاد وحسبوا انهم لا يفلحون قالوا وههنا
قال الله ان كذا صلب مبين واذنوا ليرب العلمين واما اهلنا
فلما من منا فعين ولا صديق حبيب فلان لنا كرامة فكون من المؤمنين
ان في ذلك لآيات وما كان الله بهم مبين والرب له العز والكرام
ترجمہ اور سان کو خبر براہیم کی جب کہا اپنے باپ کو اور اس کی قوم کو تم کیا پوچھتے
ہو وہ کہ ہم پوجتے ہیں سو تو ان کو پھر سارے دن ان پاس لے بیٹھے رہیں کہ کچھ
سننے ہیں تمہارا جب پکارتے ہو یا بھلا کرتے ہیں تمہارا یا بڑا۔ بولے نہیں پر
ہم نے اپنے باپ دادے سے ہی کرتے کہا بھلا دیکھتے ہو جن کو پوجتے رہے ہو
تم اور تمہارے باپ دادے اگلے سو وہ میرے غیہ ہیں۔ مگر جہاں کا صاحب ہیں
لے مجھ کو بنایا سو وہی مجھ کو سوجھ دیتا ہے اور وہ جو کچھ کو کھلاتا ہے اور اپنا ہے۔
اور جب میں بیمار ہوں تو ہی تنگ کرتا ہے اور وہ جو مجھ کو ماریگا اور پھر جلاوٹا اور وہ
جو مجھ کو قلعے ہے کہ جتنے میری نصیر دن انصاف کے اے رب دے مجھ کو حکم اور
طا مجھ کو نیکوں میں اور کچھ سیر اول سچا پچھلوں میں اور اگر مجھ کو وارثوں میں نصرت
بلد کے اور معاف کر میرے باپ کو وہ تمہارا بھولوں میں اور رسوا نہ کر مجھ کو جس
دن جی کر انھیں حساب نہ کام آوے کوئی مال نہ خٹے۔ مگر جو کوئی آیا اللہ پاس دیکر
دل دیکھا۔ اور پاس لائے بہت واسطے ڈروالوں کے اور نکلے دوزخ سامنے
برابر کے اور کئے ان کو کہاں میں جنکو پوجتے تھے اللہ کے سوا کچھ مدد
کر تے ہیں تمہاری یا بدلے سکتے ہیں۔ پھر اذنبے ڈالے اس میں وہ اور رب
سیر اور شکل ابلیس کے سارے۔ کہنے کے جب وہ وہاں جھکے لیں قسم اللہ
کی ہم تھے صریح غلطی میں جب تم کو برا کر تے تھے جہاں کے صاحب کے اور ہم
کو راہ سے بھلا یا سوان گنہگاروں نے پھر کوئی نہیں ہماری سفارش کر نہیلا اور کوئی
دوست محبت کر نہیلا کسی طرح ہو پھر جانا ہو تو ہم ہوں ایمان والوں میں اس بات میں
نشان ہے اور وہ بہت لوگ نہیں ماسے والے اور تیرا رب وہی ہے بروست علم الا
سورة الانبياء - ولقد اتينا ابراهيم رشداً من قبل وكناه
علمين واذ قال لا تبعدوا قومهم ما هذا قالوا انهم لم يهاكوا
قالو وجدنا نابعاً لنا لما عبدوا قالو لقد كنتم انتم واولادكم في ضلال
مبين قالوا اجبتنا بائعاً ام انت من اللعين قال ربكم رب السموات
والارض الذي فطرهن واناعلى ذا الكرسي الشهدين قال الله كذا
اصنامكم بعد ان تولو مدبرين وجمع لهم جدا اذ اكل كبر الحمر لعلم اليه
يرجعون قالوا من فعل هذا يا لهتنا الله لعن الظلمين قالوا سمعنا
فانذركم نبياً له ابراهيم قالوا فابعد علي اعين الناس لعلي يهذب
قالوا انت فعلت هذا يا لهتنا ابراهيم قال بل فعله كبيرهم هذا
فستلوهم ان كانوا يفتقون ورجعوا الى انفسهم فقالوا انهم الظالمون
ثم بكسوا على رؤسهم القديعت ما هو وذي يبطون قال فتبديت
من دون الله ما لا ينفعكم شيئاً ولا يضركم ان لكم ولما تعبدون من
دون الله افلا تدقون قالوا اخرؤا لى والاهتكم ان كنتم فعلى
قالوا يا نار كوني برداً وسلاماً على ابراهيم واسماد وابعد افعالهم
الخنسرين ونجيتهم ولو طأ الى الارض التي بركا فيها للعلمين و

وہنا لہ اسحق ولعقوب فاقولہ وکلا جعلنا صلحان ہ ترجمہ اور اگے
دی تھی ہم نے ابراہیم کو اس کی نیک راہ اور ہم رکھتے ہیں انکی خوجہ کہا اس نے
اپنے باپ کو اور اپنی قوم کو یہ کیا موزیں ہیں جن پر تم لگے بیٹھے ہو۔ بولے ہم نے پایا
اپنے باپ دادوں کو انہیں کو پوجتے بولا مقرر ہے ہوتم اور تمہارے باپ دادے
صریح غلطی میں بولے تو ہم باس لایا ہے سچی بات یا تو کھلا اڑیاں کرتا ہے بولا نہیں
یرب تمہارا وہی ہے۔ رب زمین اور آسمان کا حسن ان کو بنا یا اور میں ہی ان
کو قائل ہوں اور قسم ہے اللہ کی میں علاج کر دوں گا تمہارے بوزگاہ جب تم حاجی کو
بیٹھے پھر کر بھلاؤ ان کو ٹکڑے کر ایک بڑا ان کا کہ شاید اس یاں پھر آویں گی
لگے کس نے کیا یہ کام ہمارے ٹھاکروں سے وہ کوئی بے انصاف ہے وہ بولے
ہم نے سنا ہے ایک جوان ان کو کچھ کہتا ہے۔ اس کو کیا کرتے ہیں۔ ابراہیم وہ بولے
اشکوے آؤ کو لوں کے سامنے ساید وہ دیکھیں۔ بولے کیا تو نے کیا ہے یہ ہمارے
ٹھاکروں پر اسے ابراہیم بولا نہیں یہ کیا لگے اس بڑا نے سے سو ان سے پوچھ لو
اگر وہ بولے ہیں پھر سوچے اپنے جی میں۔ پھر بولے تو تم ہی بے انصاف ہو پھر ان سے
پوچھو کہ اگر تو جانتا ہے جیسا کہ بولتے ہیں۔ بولا کیا پھر تم پوجتے ہو اللہ سے دے
ایسے کو کہ تمہارا کچھ بھلا کرے نہ برا۔ پھر انہوں میں تم سے اور ان کو تم پوجتے ہو اللہ
سوا۔ کیا تم کو پوجہ نہیں بولے اسکو حلاوا اور بد کرد۔ اپنے ٹھاکروں کی اگر کچھ کرتے ہو
ہم نے کہا ہے آگ ٹھنڈک ہو جاو اور آرام ابراہیم پر راہ چاہئے لگے اسکا براہیم نہیں
کو کہنے والا انصاف اور بجا انکا ہم نے اسکو اور لوہ کو اس زمین کی طرح جس میں برکت
ہے جہاں کی واسطے اور پھاٹے اسکو اسحق اور یعقوب یا انعام میں اور رب کو نیک بخت کیا
اس کے متعلق تفسیر حسینی میں لکھا ہے۔ پیرا میں غلیل کہ تعویذ وار براہ وراثت
ویرا نید (صفحہ ۳۱ جلد اول سورہ نور)۔

اسی میں ہے۔

یہ تعویذ نرسد میرا ہے بود کہ چرت را کاش مائے بود
فستادش بر ساروح رضوان از نروشد بر و آتش گلستان
رسید از سدہ جریل امین زرد زبانوسے وکے تعویذ بکشود
بروں اور درخا پیر ہن را بدان پوشید آن پاکیزہ تن را
سورة المائدہ واذکری الکتب ابراهيم ذاکہ کان عند یقابیا
اذ قال لا تبعد قومهم ما هذا قالوا انهم لم يهاكوا
یابن انا قد جاءنی من العلم ما لم یاتک فاتبعنی اهدک صراطاً
یابن لا تعبد الشیطان ان الشیطان کان للرحمن خصماً ویا بن انا
ان یسک عذاب من الرحمن فیکون الشیطان ولیاً قالوا رغبت ان
الهی یا ابراهيم انک لیرتد لا رحمتک واهجونی علیاً قال سلم
علیک ساستخف لك رنی انه کان فی حیاء واعتزکرم وماند عون
من دون الله وادعنا رنی عسے انا اكون بدعاء رنی ستماء قلب
اعتز لعمرو و ما بعدون من دون الله وھنا لہ الحق ولعقوب وکلا
جعلنا نبياً و دوھنا لہم من رحمتنا وجعلنا لہم لسان صدق علیاً۔
ترجمہ اور مذکور کتاب میں ابراہیم کا بے شک تمہارا دشمنی۔ جب کہا اپنے
باپ کو اسے میرے باپ کیوں پوجتا ہے جو چیز نہ دیکھتے اور نہ کام آئے تیرے
کچھ اے باپ میرے جی کو آئی خبر ایک چیز کی جو مجھ کو نہیں آئی سو میری راہ چل
سوچا دل مجھ کو راہ سیدھی۔ اے باپ میرے مت بوس شیطان کو لے رک

مسلمان کئے گئے۔ جاپان نام ایک بہادر ایرانی خلیفہ عمر کے وقت اور حر جان کا علاقہ علاقہ جلیہ عثمان کے وقت اور کئی سو فاطمی خلیفہ عمر کے وقت جزائری مسلمان کئے گئے ان کے علاوہ اور بھی صدی آدمی ہیں مگر ہم نے ششے کو نہ دربارے جو سن کر دیا۔

۴۔ بلکہ محمود اور عالم گرجے کے زمانے میں بھی کوئی شخص عاقل و دہلجہ جیسے مسلمان نہیں کیا گیا۔ رومیاں تاج سچ محمود ہے۔ صحیح تاریخ سن سے اس الزام کو ثابت کیجئے جس نے تاریخ کو اچھی طرح دیکھ بھال کر یہ دعویٰ کیا ہے۔

آریچہ مسلمانوں کے خوش کرنے کے واسطے ایسے فصول دعوئے آپ کے کام میں آویگے جسے آپ کی تردید میں سمجھئے۔

محمود کی سبکدوشی کے بعد اس کا گرجب وہ محل کی طرف گیا تو وہ پھر بھی ہندو گیا اور
 اورنگ زیب نے خیمہ جانی پور میں اس کی کوہرا مسلمان کرنا چاہا مگر جب اسے انکار کیا تو قتل
 کیا غرض کہ تانک کہیں میری سائی ہوئی ہو کتاب شمسہ حماد میں ہے کہ خیمہ جانی کی قید میں
 چوتالیس سال صاف طویل رہا کہ کچھ کہہ کر محمد علی دولت نے خود اسے خیمہ جانی سے نکال دیا
 اور دیکھی کہ شری شری باکرہ جوتیس کو توار کے زور سے مسلمان میں داخل کر کے اور اس کا سپرد
 دیا وہ فریب ہوا کہ حلیہ فیاد میں اس کی مدد کی خوش کو دیکھا ایک گراں حالیت اس کی دیکھی
 اور بایں المکتہ ومیین الدولت کا خطاب دیا تھا۔ اس محمود نے پھر ہندو کر لیا کہ دین اسلام
 کے پھیلانے کے لئے ہر سال ہندوستان میں جگہ کر لگا کر دیکھو حق تعالیٰ سچ بہن صبح
 ۸۶۸ تاریخ ہندوستان لینبرج صاحب صفحہ ۶۶۷ و آئینہ تاریخ غلامصہ ۸۸۔

ایک اور فاضل نے لکھا ہے: ”مجھ کو نے ہندوستان کا سنی حومات سے بڑا کھٹا دکھی ہے۔
بھولا اور نارباہر طوطی کی اس کے دو سب سے اول یہ کہ ہندوستان میں اسلام کی پھیلنے
دوسرے یہ کہ ہندوستان کا مال و دولت سمیٹ کر لائے۔“ (صفحہ ۸۷)۔

محمود نے سورما بن کر اور جاننا بڑھا دیں کہ ایک لشکر عظیم آنا سہ گیا اور روانہ ہوا
بہاروں مسلمان ساتھ ہوئے جو فقط دین کے نام پر تلواریں اٹھاتے تھے اور اسلام
کے کام پر جانوں کا دینا ایمان سمجھتے تھے ۴ دسمبر ۱۸۸۰ء۔

یہاں کئی راجا برتسی طسی فرج لے کر آئے اور لڑائی کا میدان گرم ہو۔ دہرتین لڑ رہا تھا ادھر دہرم مقابلہ میں لڑ رہا تھا۔“ (صفحہ ۱۸۱)۔

اس کے عہد میں غزنی کو دیکھ کر کبستان یاد آتا تھا کہ وہ کہ جو غریب آدمی تھا اس کے گھر میں بھی تین حائل لڑائی علامہ ہندوستان کے لئے دکھائی دے تھے ان ہی لوگ گلی گز جن میں پھرتے نظر آتے تھے غزنی کے بازاروں میں ایک کلب بسا ہوا دودھ پیر

تکونک گمراہ صفحہ ۴۱) افسوس عبداللہ نزار افسوس نیکو باوجود اس قدر دقتی کہ کچھ نہیں ہے ایک جگہ آئے بھی محمد صاحب کی تعریف میں فرمایا ہے وہ حشر ملک اور کار کو تو کتب بے دریغ کاغذ نہ بنا کے سے تیار و تیار کرتا جو کہ کے اوّل سے خادم نے مسلمات کے لئے

معارف قرآنی کی ترغیب

اول تو آپ نے خود کو ایک صحفہ ۱۱۴۴ میں لکھی گئی آیات لکھی ہیں جن سے آپ نے اپنے خیال پر ثابت کر لیا ہے کہ قرآن شریف میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات سے انکار فرمایا آپ نے کتاب نفوس

خطۂ احمدیہ میں اور ایسے دلائل دے دیے ہیں جن کو برعہم خدا بایں روایا ہے کہ محمد صاحب سوا انکار روایا میں منکتابوں کہ اگر محمد صاحب نے منجبرہ کہ انکار فرمایا تو انکا اعتراض کہ اس قید خوبی کا بار اور بطریق اولیٰ انکو قول کہ سوا فانی اسلام ہر شرم کہ سعدی کی ہر شری شہر۔

شیطان ہے رحن کا بے حکم۔ اسے باپ میرے میں ڈرنا ہوں کہیں انکے جھکوا کر گفت
 رحن سے پھر تو ہوجاؤں شیطان کا ساتھی وہ لو لکھا تو پھر چاہے میرے جھکا کر رکھ
 اسے ابراہیم اگر تو نہ جھکے تو پھر میں سے مار دوں گا۔ اور مجھ سے دور چلا کر مدت
 کما ساری سلاستی رہے ہیں گناہ بخشواؤں کا تیرا اپنے رب سے بے شک ہے جو مجھ پر
 مہرمان اور کتا رہ پڑتا ہوں تم سے اور جن کو تم پکارے ہو اللہ کے سوا اے اد میں
 پکارو لگا اپنے رب کو امید ہو کہ نہ ہو لگا اپنے رب کو پکار کر محمد۔ پھر جب کتا سے ہوا
 اُن سے اور جب کوہ بوجھتے تھے اللہ کے سوا بجاہم نے اُسکو اسحق اور یعقوب اور
 دونوں کو نبی کیا اور دیا ہم نے انکو اپنی مہر سے اور رکھا انکے واسطے سچا قول اور سچا
 افسوس کہ محمد صاحب ابراہان کے جانتیوں نے بیگانہ لاکھوں مردوں اور بچوں
 اور بچوں کو تباہ کیا اور کون مارا۔ خدا کا خوف بالکل رہ گیا اور نہ سوچا بقول ودؤی۔

کر فار بد نیز بستن است
 کنول روز مانا فخر نیز است
 ز کردار بد برستش بد رسید
 چه جوئی دلی که اند کار بد
 چنین گفت تمود به پر اتم نیز
 مگر کن که تا نام ز ما سرچ گفت
 مکن بد که منی بفرجام بد
 بگیتی همی پاست با ترک جای
 بهیں مست فوان ز نال نیاہ
 سر سرت ما بر نوبے ترش پاک

مکافات بد با بدی با خستے
 مکافات بد با نیز نال بر بست
 مجواسے لیسر من بد با کلید
 بفرجام بر بد کنش بد رسید
 کہ خون سر نیگنا ہاں مر نیز
 کہ با معرفت اسے سرخودا جیت
 ز بد گرد و اندر جہاں نام بد
 نیایش ہمے کن نیز وان پاک
 کہ ہر کس کہ بہر دوسرے گناہ
 سپا ند ناپاک دل را تحاک

جہاد۔ اگرچہ اس معنوں پر ہم نے مفصل رسالہ علوۃ شائع کر دیا ہے جس کا نام ہی جہاد ہے۔ مگر یہاں ہم مولوی صاحب کے لبقہ دعاوی کی تردید ضروری جانتے ہیں۔

۴۔ مولوی ہیں مڑھی حرات سے کہتا پھول کہ حضور علیہ السلام اور ان کے بڑے حاشیہ نویس کے زمانے میں کوئی شخص جہاد اور اکراہ سے مسلمان نہیں کیا گیا۔

اکرہ۔ داناؤں نے سچ کہا ہے۔

ہر کہ گروں سے انفرادی فہمیشن اور بگردن اعداد و
 لیے ہم آپ کو نہایت واضح ثبوت دیتے ہیں۔ صحیح صاحب کے وقت میں بلکہ ان کے
 سامنے البرمہاں جو مسلمان کیا گیا اور مخالف کے حکم اور مانا نہیں مندرجہ ذیل لوگوں کے

[illegible]

سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم وکتابہما من اجدد سیدہا وکتابہما
ایمان مسوئے اسلام اور نہ انما یتمکلهما ایمان بہنوز حالین نیست پس ختمت تالیف دل
انشار را بخطی باند ساحت و مولف قلب اشارت عو بود نہ کہ حصرت رسالت بنا و نظر

براعت دل ہائے ایشاں بدین خلق و قرب اسامہ امثال ایشاں را العناہم نہیں
 قہقہے کالہ ادا جہاں البرسمیان و عقب بن حصن در قریب میں مجالس وغیرہ آن جل سم

مولف قلوب برائے ابن اعزامی بود مذکور شد بعد از انکه واسلام و علیہ وسلم ایمان جامع صحابہ مسا و طشده است رصغی ۲۰ حلد اول یکم کہ کتابی ہے آورده اند کہ حلاص و اصحاب او چون در قلع و سیماک و دیگر کسرا قعال کہ بنظر امیر ایمان آورده بود در مزار ایشان ابریکہ سید عالم علی

ساختہ ویرا ختہ کی قلعی کھلنی دیکھ کر آٹھ آٹھ آنسو رو رہے ہیں مآب ہی خدا کی بوسے
مرا نہ کر کے ایسے دل سے ہرادی صداقت باطلالت کی گواہی لینے لگے گا۔ ہلا تم کو
سچو کہوں ادی سائے رہا برایت کے گو رست ہو کر اور بھائے سالک علم کی و جا کے مرگ
اسودر جسکے دوسرے معنے سالکرام ہیں یا سالکرام کا ہم شکل ہے) کے یوحاری گئے ہیں
اسلام نے ایک خدق سے نکال اور دوسرے کو اپنے میں ڈال دیا کسی قوم سے
سوا سے لوندی۔ غلام سائے کے کوئی اچھا سلوک نہ کیا۔

۴۷۸-۴۷۹- مولوی (جہانم) اب انات محوہ لیجئے یہاں میں مجھے کے جو
حق عادت بھی مان لیتے ہیں ایک نوایج عرب سے عیان ہوگا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم
تیم ہو کر جس باب سے آئے وعظ شروع کی دنا کی بت رستی ایک خطرناک تھی اور
وہاں حقد لوگ تھے قریبا کل انہیں گروا تھے اور سخت کن عزما تو اس ہندی جاہل کو
عرب صعد اطراف کا حال دنیا جانتی ہے آریہ اور یارسی عیسائی اور ہودی سب
شترک میں غرق تھے ایسے وقت حضرت نے توحید کی وعظ شروع کی۔ نے شکر علمی
طوری توحید الوہیت کا وعظ انت مقدس میں موجود ہوگا۔ الاعلیٰ حالت بالکل مفقود
تھی۔ عملاً تو اعتقاد توجہ بر ظلمت کا ابرجھایا ہوا تھا عیسائیوں نے لوکھ کے رہا
جس کچھ ترقی مذہب میں کی مگر شترک سے پاک نہ ہوئے حضرت خاتم الانبیاء نے ایسے
وقت توحید الوہیت کی طرف اشارہ تمام رستی کی عادی کو اس میں الفت یکھڑی
ہو گئیں اور ظن سخت آیا میں دینی شروع کریں جسے مودہ حجاب سالک آک کے
ساتھ ہوئے اس کو ملک جھوٹا چھڑا بھرت کرنی پڑی اور میں کو جلدیے آخر
لوٹ باجی اسید کہ خود حضور کہ جھوٹے صل سے ت رستوں نے وہاں بھی میں نہ
لیجئے اور بدستمال کے رہے پچھلے نب و ان کریم میں حکم ہوا کہ جب مشرکوں سے سلام
استعمال کیا تاہل اسلام کو بھی اسے تحفظ پر کرنا بدینی چاہئے اور انھوں نے شال اہل اسلام
جوں کہ تھا اسلام ہی خالصہ حضور کی رعوت تھی کہ تمام عربی قبائل اس عاج ہو کر کہیں دیں؟
آریہ ساگر حضرت کا باب شروع میں ہوٹ ہوگا تھا مگر کے دادا عبدالمطلب
رندہ تھوہے یا تے ہے اور ایک دنیا جانتی ہے کہ دادا کو پوتے سے کس فدہ عبت ہوئی
ہے۔ علاوہ مگر ان کی والدہ بھی رندہ تھی عجب حضرت کی عمر و سال کی ہوئی وقت
لگے دادا فوت ہوئے مگر وٹ ہوئے تے بیٹے بٹے بیٹے ابو طالب کو ہیبت کر گئے کہ
اچھی طرح پر دین کرنا۔ ایک موزع لکھتا ہے "معدل ابو طالب نے اپنے بیٹے کو بھائی کو
لگایا اور اس کے ساتھ پیراد سلوک کرنا رہا" مگر موزع لکھتا ہے "ابو طالب نے امتیت
کرنا" محض رادر کا درجہ پروردیہ" جب محمد صاحب نے بعد ۱۲ سال بصلح فدیکہ وغیرہ
دادا دل کے پیغمبر کا دعویٰ کیا۔ اس بھی آکے عی ابو طالب نے رندہ تھی کسی نے شادی
کرائی بیٹے ہوئے نیکیاں ہوتیں انہیں باہم میں جب محمد صاحب توں کو رٹے فافا توں
سے یا کر کے تھوٹم لگ ڈھنی کرنے لگے مگر ابو طالب ہمیں سچا مارا بقول ایک لانی موزع
کے لکھ ابو طالب ہوا وہ پیغمبر از بدایہ شال دکان دانے، ایک اور فدیکہ قرین کر گئی
ادھی شکایت لائے کہ یہ ہمارے مذہب اور رندوں کو کرنا آتا ادکانی وعروہ دیتا ہے۔ یا
اسے آپ مس کر یا جھوٹ و دیں کہ ہم اسکو سناروں اور اسے قتل کریں ابو طالب باعبر
گھٹ کہ اسے برادر زادہ اس جہ کار کردہ پیغمبر دانست کہ اس ہم برادر زادہ ہوگا کتاب
داریکہ مت سن وادار زادہ دست و گرس جہنم کو رو دست انیس کار بدارنے تو انجہ
و بدیدہ شترک گروا سید وادار و رفاست۔ ابو طالب آدراش داد و تحائف نہ گھٹ
بلکہ ہر جو ابی ہرگز تراب دشمنان نیام راضی نہ دیا اسلام جب حضرت کو سچری
کا دعویٰ کرتے ہوئے دس سال اور عمر آنحضرت کی ۵۰ سال کی ہوئی اس وقت

ابو طالب نے وفات پائی ابو طالب کے مرتے ہی مخالفوں نے پھر نہ ڈالا جس سے حرب
کے تمام اوسان مانہ ہو گئے چنانچہ لکھا ہے سبب دسوال سال ویم ہندی ابو طالب
سیام مرگ سید وین اداں عید ہم وہاں کر۔ ناگریر بر پیغمبر خدا آمدہ پیانے رستیاں
گرفت دھسایا گلن آنا رشت میں اسقند (مصفی) اسی سرایکی حالت میں ابو طالب
مرنے کو دیکھا کھی مگر میں پھر نہ سکے۔ اتنی بہت کہاں سے مانے نے العودہ کی
طرف بھاگ گئے۔ اسوں کہ آک انیم کہیں سے اور پھر معوہ گئے طور پر۔
ماتی ہی سہ پرستی وہ عرب کی ایسی ہی جیٹر اک تھی جیسے عموماً جتنی دھاگ کی جوتی سے
جس طرح اب ادانتاں و دلو حیاتاں و دہ دوم و تانا و مصر کے مسلمان کدہ ماہرین
ہوئی ہیں ابو اصل نے لیریزی لوگوں کو کوا عہ لاطنہ رہا ہم سیرت و حوس حصلت تجیر رہا ہے
ویسے ہی ماسوت وہاں کے مت پرست تھی کیا یہود و عیسائی مذہب۔ سچا گریہ ہے خود
کے واسطے بتلائے کہ اسلام نے کسی تمدن پھیلائی اور کہاں پھیلائی؟ دماہستان
و طو حیات میں حاکم دیکھ لیجئے۔ ادکا وستان کا بھی سر کے مقاسے کچھ مسدوستان کے
مسلمانوں کو بھی وہاں کرتے ہیں یا پناہ پھر کر عدو نے نہیں لے ہی علی طارہ سے ہلاک
و دہوہ کا اس قدر زور ہے کہ رٹے رٹے علما اس ملا میں مستلا میں تادہ گراں چرمد۔ اسلام
نے کوسا شترک مٹایا اور کوسا ہدایت کو واسطے شاہراہ مایا۔ ہرے ایسی خروبت کی
یک جمیٹ برائی۔ لولاٹ لما خلقت ہلا فلاٹ وصال سلناک الارحمت
العلہیں مسلمانوں کا اعتقاد ہے پھر ارفذ بزرگ قوی قصہ مخمر کیا یہ شترک نہیں
کسی کو سچہ کرنا یا سگ اسود کو خدا کا بھائی مانا شترک نہیں؛ بالظور ہے اس سلام
شترک سے پاک نہیں آریہ اور یارسی شترک سے پاک ہیں۔ نادان و دشمنوں نے انہیں
خواہ خواہ آتش پرست تھوہ کیا۔ ورنہ انکی رندہ استعیاں آس پرستی کا مطلق و کر
نہیں۔ اللہ محمدی۔ عیسائی۔ یہودی اس مرض میں مستلا ہیں اور انصاف یہ ہے کہ
ان کے ہاں شترک کا فزوم نہ رہا ہے اس سے ہم کو بھی انگار ہمیں کہ لفظی توحید یا قوی
توحید قرآن میں موجود ہے اور یہی حال یہود اور نصارا کا ہے کہ علمی اور علی توحید کا سوا
دیہ مقدس کے کہیں بھی نشان نہیں ملتا جس طرح بائی اسلام نے انکو ایدارساں کلاہر
گلیاں سائیل جنوں نے بھی چکی تلالی کی مثل مشہور ہو کر یہ کہ گاہاں پرست کی پرست
جب لائل اور مد سے مقابلہ لات و سات پرستی کو کعبہ پرستی کو اکھو صاحبہ تارہ کر کو تو
اوسان مانہ ہو کر کچھ حبشہ کی طرف اور کچھ مدینہ کی طرف بھاگے اور موقوت تلاش کر تو پر جب
بہت سی جمیعت آٹھی ہو گئی تب تلوار اٹھائی کہ دلیل ہو تو مسلمان ہمیں کر سکتا ہوں اب تلوار
سے مسلمان کروں اور فوجی حبیت کو واسطہ کاروں کے مال و اسباب کو لوٹوں یہ ساری باتیں
دنیا کی حمت۔ علاج کے لالچ۔ امیری کی خواہش۔ میری و مریدی کی فتنہ کے متعلق ہیں۔ حق
پرستی یا دین حق سے انکار کوئی واسطہ نہیں۔ آنی نصرت لے تیج نہیں پائی۔ بلکہ مذہب کے
لوگوں کے جمادی کا مدعا ہے کہ یہود کہ وہاں کے مخالف تھی مقابلہ میں کھی حال
کھی معلوم ہوا ایک قدرتی امر ہے اور اسکا اثر فقہ اول ک مسلمانوں پر ہوتا رہا چنانچہ
اسلام خجیاب ہو جاتا تھا تو لوگ مسلمان ہو جاتے تھے اور حالت شکست وہی لوگ ہم اسلام
سے نجات پا کر تھو چاہئے تفسیر حشر میں لکھا کہ شوریہ آل عمران کیف ہمہی اللہ قوما
کفر و ابعد ایما کھرا دیتاں دوازدہ قس لودہ کہ راسلمانی رور تانہ بدر لکھ پیوستہ چور
حارث بن سیدہ طعس ابرو و عقیس میں حسابہ ویشال ان رقصہ حبیبی حلا ص ۴۷۹)۔
عرب کے لوگ جس طرح مسلم ہوئے مجھے بڑی واضح شہادت سے رسالہ جمادیس ذکر کیا
ہے۔ ویکھو باب اول ذکر عرب اس میں کوئی معرہ نہیں کیوں کہ جلیغر خاں و دلا کو خاں پیر خاں
بد مذہب بھی اس سے بڑھ کر کالیاب ہو چکے ہیں مگر یہ کامیابی مساد و جداد کی ہے

۴۷۔ مولوی مسیح علیہ اسلام کو بی کامیابی ہوئی مگر کیا ان کی اپنی قوم مسر
داو شہت میں داخل ہوئی جس میں داخل کرنے کے لئے حضرت مسیح کو بادشاہ بنا دیا گیا
تھا اور جس کے حصول کی امید میں اس کے سر پر یاک نیل لگا لیا تھا کیا وہ قوم جو اہل بیت
لئے مقصد بالافتادہ توحیح کی ہی دہم تھی اس سجات سے نجات یا نہ ہوئی کیا توحیح ان
کے لئے قرآنی ہوا کیا کھوئی ہوئی بیٹوں اس کے تھا نہیں؟ نہیں میں ہرگز نہیں
لگا اس بیت المقدس میں جس کو درویشی سے توحیح کیا تھا مسر کی قربانی ہوئی۔
آریہ یہ بیان کیا ماکل صحیح ہے کہ مسیح کی زندگی میں عیسائی دین کی ترقی نہیں
ہوئی۔ اور ایسی حین حیات مسیح کامیاب نہیں ہوا مگر بعد وفات ان کے حواریوں نے
آشنا کام کیا کہ مسیحی دین کے کبھی نصیب نہ ہوگا کیونکہ یہ باری۔ حلم۔ رحم میں عیسائی
دین اس سے بدرجہا بہتر ہے ہم جو کہ آریہ ہیں اور دونوں مذہبوں سے ہمارا کوئی تعلق
نہیں تو بھی ہم دونوں مذہبوں پر غور کرنے سے انصافا کہتے انصافا کہتے ہیں کہ دونوں
احادیث باقول میں انجیل کی برابری نہیں کر سکتا اور نہ محمد صاحب حضرت مسیح کے مقابل
ہو سکتے ہیں انکی انسانی غلطیوں سے قطع نظر صاف کہتے ہیں کہ مسیح بنی انسان بن کر
تھا اور محمد بنوہ۔ مسیح نے رنجوں پر مریم لگائی اور محمد صاحب نے ہماروں کے بچنے
پر چھری چلائی۔ مگر افسوس کہ مسیح کا دل ویدک توحید سے منور نہ تھا اور نہ نور علی
فیر کرتا اور عیسائی دین میں تثلیث کی ظلمت نہ تھی۔

۴۸۔ مولوی۔ اب اچھی طرح اندازہ کر سکتے ہیں کہ ان دونوں میں اس قدر ورت
کی کیا حالت تھی اور اب تک کہ یہ مگر آئندہ امید ہے کہ عیسایا اسلام کی فیض و رکت کو
کسی قدر بت پرستی کی گھنونی عادت کو چھوڑے۔ کامل موجودہ دنیا رنجی ہو جاوے گی۔
آریہ مذہب ورت کی حالت اس وقت بھی وہی تھی جو سامی جی کے آغاز نبی ایش
یعنی ۱۹۱۲ء میں تھی۔ اگر یہ سب ایک پرورش و رکومتے تھے مگر بت پرستی اور
وہ بت پرستی کے سبب گھر گھر کا خدا جدا تھا جس طرح ایک گورست دوسرے مرد بت
کوڑا نہیں کہتا۔ اسی طرح عالم مذہب ورت کا حال تھا۔ دین محمدی کے سبب ہر مل کوئی
اصلاح نہیں ہوئی۔ ہاں لاکھوں آدمی نے گناہ شہید کئے گئے اور لاکھوں عورتیں
لوٹ لی اور لاکھوں مرد و عا لم بنائے گئے ان کے علاوہ جو کمزور اور بھلے تھے انہوں نے
طوعاً و کرہاً دین محمدی قبول کیا۔ مگر چونکہ جبر دین محمدی میں آئے تھے مباحشا و پسند
سے نہیں بنائے۔ انہوں سے وہ بت پرستی تو نہ نکلا کہ دین مسیحی ہی پرستی ہو گئی تھی
اور یہ عادی اور کبر پرستی مزید بڑھ گئی۔ جس طرح ظلم سے پہلے رام رام کا جاب کرتے
تھے اسی طرح ظلم کے زمانہ میں اور اس کے بعد یا عجم اور باغلی کا وہ ہونے لگا۔
آپ ہی خدا کے واسطے تھلائے کہ اسلام نے کبھی اصلاح کی اور کہاں تک تہذیب پھیلانی
تھے ظلم و ستم سے ہندوستان کا یہ حال ہوا کہ کسی تاج پنے ناں سے نہ تھا نہیں۔ اور
اس کا گناہ نامہ اعمال مسلمانوں اسلام میں تا اب بدھ بیگا۔ اور انہیں واصل جہنم کر دیا۔
ہاں جب سے رہتا ہے عالم و عالمیاں ہادی جہاں شری سو فی دینانندی و مالراج ٹے
آؤ اب کی طرح صداقت کا جلوہ دکھایا اور رہتا نہانی کا بیڑا اٹھایا بت سے لوگ کعبہ پرستی
و گور پرستی۔ صلیب پرستی اور تثلیث پرستی۔ بت پرستی۔ خود پرستی کی گھنونی تعلیم سے
متنفر ہو کر توحید وید کی طرف متوجہ ہونے لگے ہیں اس آفتاب کی صداقت کی شہادتیں
چاروں طرف پھیل رہی ہیں اور کھیلتی جاتی ہیں۔ لوگوں کے گروہ و گروہ سنت و دھرم
کی طرف آئے جاتے ہیں جس سے یقین کامل ہے کہ ایک وقت یہ یاک ویدوں کا مسکن
کی مسادی کرنے والے آریہ آریہ نیشک سب دنیا کو کو کامل موجودہ دین را سناوس کے
اسلام کے فیض و برکت سے بت پرستی نہیں چھوڑ سکتی ہے بلکہ اس بت پرستی کے ساتھ
یا اس کو قائم مقام کبر پرستی پرستی۔ وہ پرستی اور ملان پرستی شامل کر لیتے ہیں کہ ساتھ
اور خوبیاں ماکل اور ابی وق کر دیتا ہے جس سے مدین کی جھٹ مریا پانی محال ہے کہ ممکن ہے
کسی بت پرستی یا صلیب پرستی کو موجود بائیں لیکن نہایت مشکل ہے کہ گور پرستی یا
رستہ اور ماکل پرستوں کو ہم شرک کر سے ہٹا سکیں کیونکہ بت پرستی کا کوئی علاج نہیں

۴۹۔ مولوی۔ کیا بدھ کا بانی اس کامیابی پر خوش ہوگا کہ آریہ ورت میں اس
نے اسنا کچھ توت اور قیام نہیں نہ دیکھا۔ ویدوں اور پورانوں کے حامی برابر پرورت
میں موجود ہے۔ علاوہ بریں اس نے امام کا دعویٰ ہی کیا کیا؟
آریہ مذہب مذہب کے بانی شاک من۔ گوتم کی تعلیم نے جو اخلاق اور اعمال کے
متعلق ہی ایک کام کیا وہ ناقابل ہے کہ وہ بہت ہی عمدہ ہے آپ کے مسید اور عیسائی
خدا کے انکو نے اور پوٹے تھے مسیح کی بابت اب علماء نے فیصلہ کر دیا ہے کہ وہ گوتم کے
شاگرد تھے۔ بلکہ اس کے مذہب کے سرور اور بری سبب تھا کہ وہ سرور است یا میں تھا
چوں یا ابن اللہ کی تعلیم اور جی پرستی عبادت دیتے تھے۔ انجیل کی ساری عمدہ تعلیم
مذہب کے شاگردوں کے لپچروں کی نقل ہے اور وہ ساری بودہ پٹاک میں موجود
مفضل و دیکھو ورمیش چندر دت کی ہسٹری آف سویٹرنیشن ان انشٹا انڈیا۔
۵۰۔ مولوی۔ کیا یہ نصرت دیانت دینی کو حاصل ہوئی۔ ویدوں کے حامی تھے
ہمارے دیکھتے دیکھتے وید کی حمایت کا بیڑا اٹھا یا انکی مقدس اور پاری کتاب کا
ترجیمہ بھی پورا اور قوم کے سامنے نہ رکھ سکے۔ بلکہ اور قوم کی نجات تو خواب و خیال ہے
جس کتاب پر شہادت کا مار بھجا تھا وہ کتاب ہی ملک کو کم دکھلا سکا جس عوی نے
صاحبان ویدوں کو اس موجودہ دنیا میں آئے ہوئے دوارب کے قوس زمانہ گزرتا ہو
پھر اس کتاب کی نسبت نصرت الہ کا یہ حال ہے۔ کہ گریہ ورت میں ہی یہ کتابیں پورا
رواج نہیں بائیں اور اور بالاد کی نسبت دعوے با ویدوں پر چشم دید حالت سے جو کہ
انکی خیالی اشاعت کو کوئی کیونکر مانے اور کیونکر یقین کرے کہ وید ہی کے بدولت تمام دنیا
نے سچے علوم سیکھے۔ اور توحید ذاتی اور توحید صفاتی اور توحید الوہیت کا پتہ وید ہی
سے لگا۔ ہم کو اب بھی آریہ ورت میں جہن مرت والوں کو انکا سخت مخالفت پاتے ہیں
آریہ۔ بیشک یہ بغیر دیانت دینی کو حاصل ہوئی۔ خام علمات بنانا اور اسپر
چونا لگانا تو آسان ہے اور جلد بن سکتا ہے مگر دیوار چین یا مصر کے حینار بنانا اور آسمان
کام نہیں ہے محمد صاحب نے ایلوئی ہوا پٹائی سے دین بھیلایا اس واسطے جان کے
لانے پر جانے سے لوگ طوعا و کرہاً دید ہوئے اور اسی وقت بہت جلد فساد پھوٹ

اور تفریق ہوگئی بخود حضرت کے بار بار واسطہ امت کے ہاتھ سے مانے گئے نہ یہ دین و دنیا کی
تلاش سے بڑا اور تلوار سے بڑا۔ حل کئے گئے ایک سکندری بھی نہیں شہر سکنتا جاہلوں کو تو
سے سنوارنا آسان ہے مگر تعلیم کے مسئلہ آدھروں کا کلا کا لکھو اور کرا آسان ہے مگر
مرتبہ لگا کر راضی کرنا دستور ہے اور دیر پا ہے۔ محمد صاحب نے لگا کاٹا اور سوامی جی نے
مرتبہ لگائی دونوں میں فرق ہے اس مسئلہ محمد صاحب کی کامیابی خام دیوار اور جو بار کا
اور بیڑت جی کی مہر کے مہار سے بھی اور چین کی دیوار سے بھی زیادہ مضبوط و محکم سے
سکنتے ملک براؤد ما کے بدل چھائے ہوئے تھے۔ سببیت اور کعبہ پرستی نے لوگوں کو کرا
کر دیا تھا۔ بہت پرستی نے دونوں پتھر زیادہ کیا۔ وہاں متنبوں نے خود خدا کا علم عقل
محبت اخلاق سے فارغ کر گزرا کا نام مٹا دیا تھا مگر نے تمام افعال کی طرح ملک
کرا دیا تھا۔ باب مدوگر خداں نہ چاچا نہ تاؤ نہ جو رسار آریہ ورت دس اوشی سے مخالف
دیش مخالف قوم مخالف غرضیکہ سب مخالف چاروں نظرت باد و ماحل علی رہی تھی اس
صورت میں کامیابی کتنی مشکل تھی اب سنئے اور سوچئے کراہوں نے کیا کیا یہ پسند
کی تعلیم حاصل کی طبیعت کراہیہ پریم میں جگت سد مار کا خیال آیا جھٹ آہم
چھوڑ جگت سد مار کا بیڑا اٹھا یا قوم نے پتھر مارے۔ تلواریں لیکر لگا کٹائے آئے
گالیاں دی۔ جان کے دشمن ہو گئے۔ نہر دی۔ مگر اس مرد میدان رخصت نہ
ہاری اور نہ ہجرت کی اور نہ حق کو چھوڑ چل بسے جانے کیوں انکا تائید پریم ورت
نارین پریمیکہ ستمنازندگی کو ایسے پراوکار میں خرقہ نہ کرتے تو کیا کرتے سب تکلیف
کو برداشت کیا اور ہر طرح مشکلات پر سینہ سپر کر کے حق کا ثبوت دیا سب سے جو مشکل
سام تھا اسکو ادا کیا اور وہ کیا تھا دیدل کا بھاسن آپ کہنے ہیں کہ پورا ترتم بھی قوم
کے سامنے نہ رکھ سکایہ بالکل غلط ہے انہوں نے ایک وید جس کی بابت سد سے
دیا وہ اعتراض اچھڑا اچھڑاتے تھے اسکا اہل ترجمہ کیا اور پورا کر دیا۔ مگر جادوؤں
کے ترجمہ کے برابر بلکہ زیادہ جو کام کیا وہ وید بھاسن بھوکا کا لکھنا تھا جس کے سننے
ویدوں کا دبا جہ ہے اس میں انہوں نے نہایت دھت سے تمام اعتراض باطلہ
تہات عاطلہ کا جواب دیدیا۔ اب ترجمہ اتنا مشکل نہیں اور یہی مسئلہ کہ اب
معمولی پنڈت بھی سوامی جی کی کتابوں کو دیکھنے مشکل سے مشکل وید پتر کا ترجمہ کر سکتا
ہے۔ آریہ نہایت فاسق دلی سے کام کر رہے ہیں۔ تمام آریہ قوم کے سامنے انہوں نے بیوکا
کے کہنے کے بعد ایک پرندہ صداقت کا توت دیا اور سیتا تھہر کر اس کی تصدیق دیتے
کے بعد غیر مذہب کو ملت اذیام کر دیا سیتا تھہر کر اس کی کیا ہے گویا آریہ میگزین کے
جس کا ایک ایک گولہ مذہب باطلہ کے قلعوں کے بیسیوں برجوں کے اڑا دینے کے
لئے کافی ہے۔ آریہ ایک نہایت نڈر و دشور سے وید کا اپن کر رہی ہے اور جو کام باب
لکھ کر یہ سجدہ کو ہوتی ہے نہ مٹی نہ ٹونڈ نہ پانی نہ عسائی غرضیکہ کسی کو اب تک نصیب نہیں
ہوئی۔ باقی آپ کی تحریر کا جواب ہم نے نسخہ خط احمدیہ میں دیدیا ہے۔

۴۴۔ مولوی۔ یہ نصرت کسی ہادی۔ مذہب کو اپنے سامنے اپنی زندگی میں لیتی
ہے تو اس کی نظیر دو۔ اس بیڑیکہ کامیابی میں بھی اعجاز ظاہر ہے اور عدم نظیر اس
کامیابی کی حق عبادت ہونے میں کوئی شبہ ہے۔

۴۵۔ پھر اگر اس کامیابی کے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا حاصل ہوئی اگر
نظیر نکلائے سے عجوبہ اور او آسمانی عزت ہے تو آپ کے وہ افعال کامیابی کے باعث ہوئے
یہ رب حق عبادت اور مجاہد ہیں کہ گویا رب نے جسے علم آئی ہوئے کا جھوٹا دعوے
کیا ہو اور ایک کتاب کو خدا کی بنائی ہوئی کتاب بنانا جو پھر اپنی قوم اور اپنے ملک پر
حاصل کروان مظلوم الشان موجودہ مسلمانوں پر جو اپنی جگہ بے نیاز نہیں مٹا ہوا ہے

ہادی کے وقت ایران سلطنت حوامیہ کی میطرا اور قرصا کل ایشیا بحرادی اور دوسری
رحم کی سلطنت حوقیا کل یورپ اور آباد افریقہ پرستلطنت تھیں فتحیاب ہوا۔ اور
کامیابی جو رسا ہادی کا معیار تھی حاصل کر چکا ہو۔

آریہ۔ اس بڑھکر کامیابی رودشت صاحب کو ہوئی۔ ایران سے مغرب اور شمال
سے یونان تک اور مسترق میں ہندوستان اور چین اور جاپان تک اسکا مذہب جلا
انہی کے وقت میں بکھلا ہوا تھا اور نو شیرواں جیسے ایک لوگ اسی کے وقت میں
سے تھے جسکی بابت محمد صاحب کو بھی غرض ہے۔

دوسری کامیابی بودہ کو ہوئی۔ جسکی بطور رودشت کے سوا دنیا میں کوئی نہیں
مجھتی فتح تو کسی طرح بھی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ دیکھو افریقہ۔ ایشیا یورپ
اور امریکہ میں بھی اس کے نشانات ملتے ہیں جس طرح اسلام میں اور یونان کا
نکا لگا اسی طرح نہر دشت اور بدھ کا مذہب ہندوستان اور ایران میں نہیں ہا
مگر یہ دلیل ان کی بطالت کی نہیں ہے۔

تیسری کامیابی شکر سوامی کو ہوئی۔ سارے آریہ ورت سے بد مذہب کا خاتمہ
کھدیا جن کی وجہ سے اب تک اس کے نام کا ڈک کج رہا ہے۔ تقریباً ۱۵۰۰ آدمی
اب تک بھی اس کے مت کو مانتے ہیں۔

چوتھی کامیابی جیکیز خاں۔ بلا کو خاں کو ہوئی۔ یا نجیوں سکندر اور اتر سٹو کو پہلے
سارج کو مطالعہ میں لائے۔ برہہ فطرت انکھوں سے اٹھائے اور تاریخ ایران و
یونان و ہند کو مطالعہ میں لاکر خدا کے واسطے انصاف دیکھنا کہ محمد صاحب سے وہ
سکندر زیادہ معجزہ و لے گزرے ہیں بلکہ یہ کہ تلوار چلا نا سمجھ ہو اور انہوں اور وید
کی سلطنت اس وقت بھی زور پر تھی اسی طرح دارا اور ہندوؤں کی سلطنت بھی
سکندر کے وقت غلبہ میں آدھوں اور ہدی کی حالت بھی عمدہ تھی۔

مولوی صاحب ! ایسے بیوہ فخریہ دعاوی اس وقت موزوں تھے جسک فاضل
یا عربی کا علم صرف مسلمانوں میں محدود تھا انوار کے دور سے دیں چلا یا جاتا تھا اور
جہاں اب بھی چلا یا جاتا ہے وہاں موزوں ہے اس روشی اور علم کے راج میں ایسا
فضول دعوے غلاما سے بعد ہے آجکل تو محمدی نبی بھی ایسے ہیں کہ اگر کوئی
کسی روٹیکل اشارہ سے ان کے گھر کی تلاش کر لی جائے تو خدا کا خوف چھوڑ کر کاغذ
پہلے جلاؤں خواہ اسپر خدا کا نام اور قرآن کی آیتیں یا الہامی معجزوں کی کوئی پوا
بڑھکتے کیا وہاں اپنے سرور شہر سے پوچھئے وہ الہام کی فال ڈالکر بتلا دیتے کہ کن پر
یہ یہ کوئی بھی نظیر کامیابی کی نہیں ہے اور اب تو خدا کے فضل اور ایسوی کر رہا ہے
لوگ دین اسلام سے ثابت ہو کر وید دھرم پر رہے ہیں خدا کے کہ جھوٹے کا جلاؤں
ہوا اگرچہ بودہ مذہب آریہ ویت سے نکل گیا مگر اس وقت بھی دہا میں اسکا نظیر نکل
نہیں ہے اور اب کو یہ وائس اور سویتن وغیرہ ملکوں میں پھیل رہا ہے تو کیا یہ معجزہ ہے۔
۴۶۔ مولوی اگر معجزہ کسی علامت نبوت یا انسان رسالت کا نام ہے جسے
قوان اصطلاح میں آیت کہتے ہیں تو سنئے آیات رسالت محمدیہ اس قدر میں انھیں
کہ صاحب آیات کے آیات دیکھ کر اس قدر لوگ اس کے دین میں داخل ہوئے کہ
مشکرین کے چیکے جھوٹ گئے اور حضرت نے اپنے کانوں سے سن لیا۔ ایوم میں
الہیں کفر و امن دینگر۔ سبحان اللہ کیا معجزہ ہے۔

آریہ مذہب کے چیکے معجزوں سے نہیں چھوئے اور نہ انکی رسالت سے اعتقاد
ہا ناظرین کیا یہ پہلے تھی کی مشین کوئی نہیں ہے جب یہ صاحب کے گھر کی تلاش
جی کے فضل کے اور سویتن کی ایک مادہ جاتا ہے کہ انہوں نے سکندر کا عزات جلا کر اسکو کر دیا

[illegible]

مہم جو کھڑا نہ آئی کہ اس کے مشابہت کروں میں اپنے سوسوں ان کے

ہمارے خیال میں جہاں تک ہم نے تحقیقات کی ہے یہ واضح و مبینہ ہے کہ ان کے بڑے فرقہ پرستی، نفرت، اور نفرت کی ایک بڑی قوت ہے۔ لکھا ہے وہ یہ کہ ان یا جوج و ماجوج مفسدوں نے اللہ کی طرف سے ان کے پاس ہے۔ بہت آخراں کے ذریعے اساتذہ کے راہ کے کارے نامند

اور افتخارِ انساں اور ایریں و روم و عربستان و مصر و سوڈان میں فساد ہی فساد ہے
 و ما گفتن شمدل اختیار است بیس ریکس طرح میشکونی نمیں ہو سکتی ہے۔

ابھی امیر کاہل نے اہروں سے تو کیا ہزارہ کے لوگوں کی غوٹیں سہارا رہا دودھ دینا کونیا
 کہیں۔ دین اسلام اور قرآن کے رو سے خدا جسامانی ہے۔

۱۲۔ مشکوٰۃ میں ہے۔ میر صاحب نے کہا میں نے یرو دروگہ را پنے کو بہتر سے بہتر کے ساتھ خواب میں دیکھا۔ میں خدا نے اپنا ہاتھ درمیاں مونڈھ لیں میرے گئے رکھا (شرح اطل)۔

صورت کیا ہے سعادت میں ہے خلق اللہ آدم علی صورۃ یعنی پیدا کیا جانے آدم کو اپنی صورت پر "رکن اول" اور ایسا ہی مشکوٰۃ جلد ۱ صفحہ ۱۰۷ میں ہے۔ باب السلام۔ یہی حدیث اور جبکہ اس طرح کبھی پر خلق آدم علی صورتہ (الوہن یعنی مخلوق آدم اور صورت رحل کے مشکوٰۃ صفحہ ۳۳ باب السلام جلد ۱) اور ایسا ہی نورت میں ہے۔ خدائے پیدا کیا آدم کو اپنی صورت پر خدائی صورت پر "رکن اول" اور ایسا ہی مشکوٰۃ جلد ۱ صفحہ ۱۰۷ میں ہے۔ ان اللہ خلق آدم ثمر منہ صلیح ظاہرہ بیحدہ۔ حدیثی خدائے پیدا کرد آدم را بستر بالبدوے تعالیٰ است آدم را بدست رحمت خود" صفحہ ۱۰۷ جلد اول۔

[illegible]

مشارق الافراس بخارا و مسلم سے روایت ہے کہ خدا ہی میں ملے قیامت کو مسلمانوں کو کھلا دنگا اور ایسا ہی طبرستان اور طبری روایات طولانی اور خیم میں روح کی کجی

قورم خدا حلیہ شحتی الفج احبار قدصہ فی النار و عرجہ، تاکہ جباریہ

خداوند نے مانو آگ میں رکھیں۔ اور ایسا ہی مثنوی رومی میں ہے۔

تفسیر حدیث میں ہے وضع کند اوید ملی کتفی ترجمہ ہاتھ ایسا یا تمہارے
اپنی مہر کا نہ ہے بردگی۔

دوسرا ترجمہ حدیث مسلم میں ہے کہ خدا تعالیٰ اپنے دونوں اقد کو کر فرماتا ہے کہ میں نے تم کو جو میں نے تم کو کر فرمایا ہے اس سے زیادہ تم کو کر دے گا۔

رسول اللہ کو کیوں ہمدرد فرمایا کہ میں ہنسا چہ جب میرے برادر و کار عالموں کے۔
 مکالمہ دیکھ کر حدیث میں ہے کہ عذر احب لے کر کہا کہ میں روز قیامت خدا کو گھر والوں کا
 اور دروہا لے کر آئے احوال دیکھوں گا اور جب خدا تعالیٰ کے دیکھ کر اس کا سجدہ کرتا ہوا کرے گا۔
 حدیث ترمذی میں ہے کہ ابودرداء نے مجھ کو حدیث سے پوچھا کیا۔ اے اللہ کے رسول و گھر
 ہمارا کہاں تھا پہلو اس کے کہ اپنی خلق میں کیا۔ ۱۰۰ حضرت نے فرمایا کہ عمر البیاضی اور
 باریک من تھا۔ اور ایسا ہی مشکوٰۃ میں ہے۔ (صفحہ ۱۰۲ جلد ۲)۔
 سایہ مقنونی و مرقاوی میں ہے۔ زیر سایہ حشر ہیں سایہ خدا۔ ۱۰۱۔ اسطے
 مسلمان بادشاہوں کو نظر سگانی کہتے ہیں۔

خدا کا حضور و نازل | اجاڑت میں ہے کہ اوتھالے نیرے معبان و شب جمعہ میں
آسمان دیا ایک نزل فرما لے۔ مشکوٰۃ میں ہے کہ جس وقت تھائی رات باقی رہتی ہے
رب ہمارا طوف آسمان دنیا کے نزل کرتا ہے اور ہمارے کہ کوں ہے کہ مجھ کے لئے نہیں
میں قبول کروں اور کوں ہے کہ مجھ سے مانگے اور میں دوں۔ اور مجھ سے سخت شش
چاہے اور میں نہ بشوں۔ عیم اور چوہہ جاتا ہے۔ اور باطل کا قصہ۔
خدا کا چشم دکھلا | موسیٰ کا قصہ *

باب علمیت قرآن در باره زمین و آسمان

ابو جعفر محمد بن جریر الطبری کہتے ہیں "جنا کہ فرمود کہ چل زمین را بہت یارہ کرد
بروے تاک نہاد و آخر ایستہ چشمہ آب بر آورد چنانکہ فرمود اللہ الٰہی حتی صبح
محموات ومن الارض منکھن اخرج منها ماء وھما من عھا کتب آب الازھر
بر آورد و این لایمنہا بر روی آب بر پشت ماہی بیوہ و آن ماہی پای اندرست و آن
پس سرنگ و آن سنگ برکت فرشتہ ہوا و آویختہ پس گوہرا را ساؤید و بمن زمین نہاخی
فرمود البیال و اذ اذ گوہرا بدیخ زمین کرد تا نژد حق بر پشت متخاضہ نویس این بہت
و آسمانہا را بکشت گرفت و میارکان در روش آمدند و ہفت عمر ہما و کہ دیں جہاں پیش
ارین نہا شد و بلاد ہمہ ویران کن پس اذان قلما فرید تا روز تفرج چارہ ہزار سال
بہت ہزار آفرید و بہت ہزار سال نگہداشتن رجلا اطل تا رنج بحری صفو اوافگوسہ
عہد رفتن بہ عباسی روایت کرد البیضا مرید کہ آفتاب و ماہ غصب چہ چہ بدہ اندر
ہزارہ نہ کہ بیاید کجا میند و چہل فرو شوند و ابوذر عفاوی روایت کند کہ یکروز در خدمت
میں بر پشت دوم وقت آفتاب ابرو دو چہل فرو خواست شدن میں گفت ماہ با سولہ
این آفتاب ہر شب یکجا فرو شوند و ہر روز کجا بر آید بیضا میگفت ماہ با ضر گوتہ آسمان
بچشمہ آب گرم چنانکہ فرمود اسورہ گفت آؤ حدها تغرب فی عین حیدہ گفت ما
رسول اللہ نامہا کجا شود گفت آسمان ما آسمان ہمہ روز تا زبر عرش آسمان خدا تعالی را
سجدہ کہ تا وقت سہیدہ دم نہا شد پس مستحی خواہد گوید ما ر خدا انکہ اسم ہر روز
الامشرق یا الامغرب پس خداے عو و جل حضرتیل را فرماں دہد تا یک حلدہ او نوے سو
مروے آنگندہ و آن فرشتگان کہ ہر روز مکل آید او را بیا رند تا مشرق تا اذان آید ہمہ
تا انکہ حق سبحانہ تعالیٰ خدایہ را نوے سو مرتبہ و جہاں ویران شود و ابوذر عفاوی کہ
یا رسول اللہ چرا چیت بجا آورد شوکت ہمہ دیں تہمہ گویند کہ آسمان ما آسمان ہر روز تا زبر عرش
خداے را تا رک و تعالیٰ سجدہ کنند چہل مرتبہ را کش باشد اورا دستوری و ہندہ تا
مشرق بر آید جبرائیل علیہ السلام یک حلدہ از نو کہ سی ہزار و دوی گندہ سولہ و پنج
عہد اللہ بن عباس گفت من شملہ حدیث ماہ و آفتاب مکتوبہ چنانکہ ابو جعفر فرمود
کہ گفت خدا تعالیٰ ماہ و آفتاب را از نو عرش آورد و ہر روز تثنائی کیے نوے آفتاب

نمبر ۳۔ وہ مقام جس میں اولے شتے ہیں اور کھیتوں اور باغوں کو بران کرتے ہیں
نمبر ۴۔ وہ مقام جس میں مینہ آتا ہے۔
نمبر ۵۔ وہ مقام جس میں ستارے اور نیا نک کرتے ہیں۔
نمبر ۶۔ وہ مقام جس میں ستارے ہیں۔

نمبر ۷۔ وہ حصہ جو اس سب سے اوپر ہے اور جس میں اللہ تعالیٰ نے بہشتوں کو
لکھا ہے کہ اس مشہور کتابوں سے اوپر بھی کوئی مقام ہے۔

آخر۔ ہمارے دانش حکیم صاحب نے اس کوئی کئی بیانی کے سید با کرنے کیلئے کئی
حکمت عملی سے کام لیا اور کثرت وقت حاصل کیا دیا ہوا ہے کہ کسی طرح یہ کوئی علم حاصل
وہیت کی غلطی ٹھیک ہو جائے۔ اور کوئی علمیت پر اعتراض نہ کرے جو سب کو حاصل
ہے۔ ہم چاہتے ہیں کہ اس ماننے میں مفصل طور پر ناظرین کی خدمت میں عرض کریں۔

یہاں آسمان مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں ہمارے کھانیکا سامان رکھا ہے
حصرت رکھانے سے کہ سامان کھانیکا میں یانین پر علمیت و حیات۔ یانی زمین پر ہیں
یا آسمان پر۔ سید با کوئی فلاسفی سے مولوی صاحب نے زمین کو ہی آسمان حان لیا
میں یہ کوئی آسمان نہیں بلکہ زمین ہے۔ سامان یہاں آسمان باطل ہے۔

دوسرا آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس کے اندر جانور و پتے ہیں لیکن
یہ نہ سوجا کہ وہ آسمان ہے یا نہ مولوی صاحب اجالہ ہوا میں اڑتے ہیں خوشحالی
اور وہ صرف حد لڑ ہے اور کچھ نہیں وہ دوسرا آسمان نہیں سامان دوسرا آسمان بھی
ماطل ہوا۔

تیسرا آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جہاں اولے شتے میں گہر ایک آدمی
جاتا ہے گا دے صحت مہدیانی ہے۔ جو جارات زمین و زمین سے اڑ کر اڑ جاتے ہیں
وہ مردی میں جا کر دو مخالف ہواؤں سے سخت ہوتا ہے اور قدرت پر تاسو معاویہ
میں برس جاتے ہیں وہ کوئی آسمان نہیں اور کوئی مقام سامان بلکہ تیسرا آسمان بھی بتلایا
جو تھا آسمان مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں سے مینہ آتا ہے ہر ایک بیانی
اور علم لکھی کا خانے والا اس بات کا قائل ہے کہ زمین کے عمارات ہی بادل تھے اور وہ
ماول جب لطیف ہوا کے کثیف ہوتے ہیں زمین پر اس حاتم ہے اور ہوا کا اور پھر
سے اس کا جو۔ اور بھی زیادہ ہوا جاتا ہے پورے آریہ دو اونی کے علاوہ حال کے فضلاء و
مشاہدہ کر دیا۔ بخوبی کارگاہی۔ اجیر۔ وغیرہ کئی مقامات زمین پر سا کر لایا گیا کسی مقام
کا نام نہیں اور نہ کسی آسمان کا۔ سامان جو تھا آسمان بھی ماطل ہوا۔

چوتھا آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں ستارے گرتے ہیں جہاں تو
مولوی صاحب نے نورانی کا جملہ نورانی دکھلایا ہوا ہے کہ لغت بہت کسی کو کہ
سو جتنے کئی قسمی مولوی صاحب انعام فاضل مانتے ہیں کہ ستارے نہیں کرتے بلکہ
میں جو کڑے دھاتوں کے گھوم پھرتے دو مخالف ہواؤں کی ٹکر سے مسئلہ نما یعنی گرم
ہو کر جب کبھی زمین کے قریب آ جاتے ہیں تو کشش زمین سے گرتے ہیں یہاں تو ہمیں
اکثر اسامیہ تو رہے۔ بنابر ان یا نیچوں آسمان بھی باطل ہوا۔

چھٹا آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں ستارے ہیں آفریں باوریں
ہمت مروانہ تو خوب دو آسمان منانے کی حکمت کی ایک جس میں ستارے گرتے ہیں
دوسرے جس میں ستارے رہتے ہیں۔ حقیقت مولوی صاحب نے قرآن کی بڑی
خدمت کی۔ جزاک اللہ۔

جس طرح عیسائی تین خداؤں کا ایک خدا ایک کے نہیں منایا کرتے ہیں یہ نہیں
سے واضح حساب ہے یہیں یہ چھٹا آسمان تو سراسر باطل ہے۔

یہاں مقدار اس جہاں ست و ماہ زکریاست وادہا میں جنیں خود ہی ٹھیکہ لکھ دیکھ کر
دعا است و اگر خدا تعالیٰ ماہ را پہنچا کہ بود گذارستے و اگر شنب میدا ہوا دے وقت
۴۳۵ دن و وقت کار کردن خدا تعالیٰ سے نہ چھین حساب سال و ماہ را خدا تعالیٰ
عز و جل و لطف خود جبرائیل را فرمود تا بر خود برے بنالسد چاکہ یا دکر دہم روکھو
صفی ہستی و تفسیر حینی جلتا اول صفی ۳۸۸ پس بقا مبرکت خدا تعالیٰ و انقب
و ماہ را سید وادہا اگر دوسنے وجاے او بران کردوں کر دوں را سی صد و
سخت گوشہ سیا فرید و بر گوشہ فرشتہ را از فرشتہ سے و سیا موی کر دنا آفتاب را کر دوں
کر دہ از مشرق مغرب میر مدی آند و ہر روز از مشرق از چشہ آب بر می آید و
بمغرب بہت آب فروے شود تا آن صد و ہشتاد و چہتر مغرب و مشرق سی ہشتاد و دو
صد و ہشتاد کہ سید صد و شصت روز تمام باشد و ہر بار کہ مرگد در دویکا ہر دے
افزاید و آن مشرق تہا و مغرب را خدا تعالیٰ یا دکر دہ است فلا اشم لب المتاراق
والمخار ب خدا تعالیٰ و از زیر آسمان بر رے ہوا پر یایے آفریدہ اسف از مشرق
تا مغرب آئے الیادہ و در جوا و آفتاب و ماہ و در میان آب میر دند و آن بج مشاہدہ میاد
بہر خدا تعالیٰ و مود و فلا اشم بالجوا الکس و یجین ماہ و ستارگان ہر
یک را گردونی ست کہ از مشرق بر آید و مغرب فرو شود پس ہر یک گفت بدان حل
کہ جان محمد و امرا دوست اگر کتاب را بگذر بنیان آن آب ہوا دے بر پنج نگہ ستے
الانسان و حوان و نباتات و ہر چیز در دنیا تا ہر ذاتاں و انوش و خفت سے فاگر ماہ را نہ
بران آب لکھ دے ہمہ خلق آداس خود کو سید از میکو و دیگر ستارگان بحر این تہا
کہ خدا تعالیٰ یا دکر دہ ہمہ رحاے الیادہ ہوا ۱۲ ص ۱۱۲۱۲۔

تفسیر کتاب یہاں میں سید احمد خان صاحب لکھتے ہیں تمام متقدمین کہا ہوا
کیا عیسائی یا مسلمان یہ خیال کرتے تھے کہ آسمان مثل کیند کے جسم ہے اور زمین
کی جواروں طرف محیط ہے اور میں کے گرد چتر ہے اور جادہ سورج ستارے سب
اس میں چٹے ہوئے ہیں اور اس کے ساتھ بھرے ہیں جو زمین صاحب نے لکھا
ہے کہ آسمان حلق قائم ہے اور بلوری خاسکی مان ہے۔ وہ لوگ کتاب بے آند سے
بھی اپنے اس خیال کی جھگی سمجھتے تھے اور مسلمان تو ان جمید کے اعاد سے اسی طرح
کے معنے لکھتے ہیں لکن تصانیف اخیرہ صفحہ ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰
نقرایت ۲۲ سورۃ مدح آیت ۴ سورۃ مؤمن آیت ۴ سورۃ مدح آیت ۴ سورۃ طہ آیت ۴
میری حکمت کے معنی ہے۔ مکتبہ حیدرآباد صفحہ ۲۸ پر ہے قرآن کے سات آسمانوں اور
سات زمینوں کی مشہور و معروف غلطی پر اعتراض کیا تھا جس کے جواب میں مولوی
صاحب فرماتے ہیں۔

مولوی صاحب پھر میں کہتا ہوں کہ زمین و آسمان کلاسات سات حصص پر
منقسم ہوا ماحی تقسیم ہے جو سراسر حق ہے اسکے ماننے میں سلطان ہی کیا ہے کہ قرآن
کریم نے اس کا ابطال نہیں کیا۔ قرآن کریم اور احادیث و پیچیدیں سچ و زمین کا تذکرہ
ہے نہ گویا دے موجودات مرکب کی تقسیم کئی طرح ہو سکتی ہے اگر اللہ تعالیٰ نے یہ تقسیم فرما
دی تو سلطان کیا ہوا۔ اب ہم ایک ایسی بات کہتے ہیں جسکے سننے سے کسی شخص آریہ
کو تو ان کریم کے صانع سمجھا کہنے میں لکھا کہ ہمیں زمین سے دیکر جہاں تک فوق ہیں اللہ
تعالیٰ کی مخلوق ہے۔ اس مخلوق کو اللہ نے ایک تقسیم میں سات حصوں پر تقسیم کیا ہے ہر
ایک آسمان جسکے باہاں اللہ تعالیٰ نے قرآن میں کیا ہوا کتابیاں آیات ذیل میں موجود ہے۔

نمبر ۱۔ وہ مقام جس میں ہمارے لئے کھانیکا سامان رکھا ہے۔
نمبر ۲۔ وہ مقام جس کے اندر جانور اڑتے ہیں۔

ساؤواں آسمان خود حقیقت مولوی صاحب نے ثابت کر دی وہ اب بھی مولوی صاحب کی بات پر صراحۃً بغیر ہمیں رہ سکتے دیکھئے ماطرس انمولی صاحب فرماتے ہیں۔ کہ ساؤواں ان ستاروں سے اوپر بھی کوئی مقام ہے۔ اے اللہ اللہ ایک تیلور دو فاختہ اسی کا نام ہے حضرت کیا یہ دلیل ہے ؟ اور کیا اسی کا نام اشات سبع سموات ہے۔ بنا مراں ساؤواں آسمان بھی باطل ہے۔

ہم چران ہیں کہ جب اس مسئلہ قرآنی کو مولوی صاحب جیساراج ستاپا ہی حکیم بھی ثابت نہ کر سکا تو کسی اعلیٰ کی کیا حیثیت ہے کہ کچھ تحریر کر سکے۔ اصل بات یہ ہے کہ مولوی صاحب کو اسی برکھت قرآن میں یہی سامان مقامات یہ لفظ سما ملا اسی واسطے انگو سنا آسمانوں کا ثبوت گردان لیا مگر ان کو نامعلوم ہو کہ ایسے تو قرآن میں اور کئی جگہ بھی لفظ سما آیا ہے۔ مگر ہم اس قطع نظر کر اور بھی کئی مقامات بتاتے اور سموات قرآنی کی شہادت پہنچاتے ہیں۔

آسمانوں وہ آسمان جہاں سدرۃ المنتہی یعنی جبرائیل علیہ السلام کی سیر ہے
اور جس کے ساتھ شب معراج کو محمد صاحب نے کھڑا بنا دیا تھا۔

نواں۔ وہ آسماں جہاں برف بنتی ہے۔

دسواں۔ وہ آسمان جہاں وعدہ کرتی ہے۔

گیا رھواں۔ وہ آسمان جہاں برق خیمکتی اور پہلی گرتی ہے۔

بارصواں۔ وہ آسمان جہاں خدائی تخت ہے۔ یعنی عرش کربانی۔

جس طرح مولوی صاحب نے قرآن میں لفظ سما کے بار بار آجائے سے ایک ایک آسمان مراد لیا ہے اگر ہم نکالے گئیں تو شاید حالیس یا اس تک نوٹ چاہیئے اور قرآنی ہیئت دانی اور بھی بے بنیاد ہو جائے۔ ہم تو یہ پوچھتے ہیں کہ جو قرآن میں ہے خلق سبع سموات دانی اور سورۃ نوحہ ۱۱ آفرید خدا ہیست آسمان را تو بر تو۔ وہ کہاں ہیں۔ اور انکا کیا ثبوت ہے۔

مفروض القلوب میں کھنکھانے والا اور نہرِ حیاتِ اطلاقِ آسمانِ ہمت ادا کر کے مخصوص
ہست در لکھنیں عاشقین یعنی ماس و ماس فطرت کرسی و عرش و دیوانہ و ہمداد و کسم پور
گردش آمد و مقبرہ ملک علوی ماس محبوب ملک ماتحت خودا دست کے متصل مائدہ کر کے عشاء
وچین کرتے ہوا محیط ماتحت خودا دست یعنی نر و نریار امن و امان نہرِ ہمت ہوا دست کہ ایک نہ
سر ہوا ہیجیان ملک اول پر گزرتے ماس محیط دست و ملک ثانی پر لپٹا لی آج نہرِ ہمداد و کسم پور
شکل باد و دست زمین مائدہ ماس زودہ مضیقہ است ماس ترسے۔ و ادا کر کے حکم از مغرب
بمشرق سے روند مگر ملک افکار کے لیے بعد دیگر افکار از مشرق ہی روند مگر ملک افکار
و نادر ایام مانتہ سر ہمداد خودی گرد افغانا کہ دست افکار ناموں متصل و بعد اس ماسین مشرق
ماتحت نیست لیکن علماء و حکمرانے سما کے خصوصیت بہت قابل اندیشہ مانتہ و ادا کر کے و ادا کر کے
الوجہ صاحب حیثیات و گردش عمر ادا کر کے۔ یا بلکہ ادا کر کے حکم و ہمداد و کسم پور و ہمداد
قانونی دار مانتہ است و الا لامر و دو مانتہ ۱۶ مفروض القلوب ۱۸۳۶ مانتہ و کسم پور۔

آخر میں مولوی صاحب ہم پر بھی اعتراض کرتے ہیں کہ ایسی ہی باتیں دیلیل کی کتابوں میں لکھی ہیں۔

۱۔ مولوی سی۔ اتم ۳۰۔ ایک پانچواں سورت ۲۰۔ دیان مئی کے بجائش ادھیسا سو مہین
 لکھا ہے پچھو کے اور پچھو اسوا۔ ہر۔ حق۔ تپ۔ انتہی کہ یہ سات طقات آسانی ہیں
 جو زمین کے ایز ہیں اور ہاتھ میں رساں۔ رمل۔ رمل۔ نکال۔ پانچاں۔ یہ سات طقات
 زمین کے نیچے ہیں آری ایسے ہی سات سمندر۔ لون کا سمندر۔ انکھورس کا سمندر۔ سوا
 کا سمندر۔ سریری کا سمندر۔ دوہی کا سمندر۔ کھیر کا سمندر۔ رمل کا سمندر۔ ان کی پوری

بیان اور تشریح کس جاگرتی نالی سے ہو چکی ہیں۔
 جواب۔ جہاں تا داس می نے جو کچھ تشریح کی ہے وہ بالکل ٹھیک ہے مگر اس کے
 سمجھنے کو فہم دلاؤ اور نگہ رسا چاہئے اور سات ہی علم جاگرتی سے واقفیت بھی ضروری
 ہے۔ کہ پہلی سات طرح کی تقسیم ستاروں کے متعلق ہے اور دوسری زمین کے خشک
 طبعات کے متعلق اور تیسری ٹکڑے سمندروں کے متعلق۔ اول کی بابت تو جو داس
 جی نے وہاں مفصل ارشاد کر دیا ہے اس کو دیکھا ہے۔ اصل گرتیمہ دیکھنے کے گرد و ستری
 اور تیسری کی بابت ہم عرض کرتے ہیں۔
 واضح ہو کہ حصہ زمین کے متعلق اس وقت کی مروجہ تقسیم فاصلہ ریاس جی
 کے مسند کرت میں بیان کردی گئی ہے اور حال کے خرافیہ کے مطابق ہم ظاہر کرنا اپنا وظ
 سمجھتے ہیں۔ لیکن ہمارے گردن مولوی صاحب کا یہ شک و دوہرہ چلے۔

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

| ردیف | مستند جدید
بصاس | ناو و چنان | ردیف | آبادی |
|------|--------------------|------------|------------------------|---------------------------|
| ۱ | خسرو دیب | مهازل | ایشیا | ایک کروڑ ۵۰ لاکھ سیل مرخ |
| ۲ | شاک دیب | رسائل | یورپ | ۳۸ لاکھ سیل مرخ |
| ۳ | مکتب دیب | اتل | ایشیا | ۴۵ لاکھ سیل مرخ |
| ۴ | کرینج دیب | ستل | افریقا | ایک کروڑ سیاس لاکھ سیل مر |
| ۵ | سل دیب | دتل | اشار نکلیا
اسٹریلیا | ۴۳۰۰۰۰ |
| ۶ | لکشن دیب | سلازل | امریکہ جنوبی | دو کروڑ نوے لاکھ سیل مرخ |
| ۷ | پیکر دیب | ہاتال | امریکہ شمالی | ۸ کروڑ دس لاکھ سیل مرخ |

سات سمندروں کی تقسیم

| ردیف | نام و نام خانوادگی | نام و نام خانوادگی | نام و نام خانوادگی |
|------|--------------------|--------------------|--------------------|
| ۱ | ابوالحسن | ابوالحسن | ابوالحسن |
| ۲ | ابوالحسن | ابوالحسن | ابوالحسن |
| ۳ | ابوالحسن | ابوالحسن | ابوالحسن |
| ۴ | ابوالحسن | ابوالحسن | ابوالحسن |
| ۵ | ابوالحسن | ابوالحسن | ابوالحسن |
| ۶ | ابوالحسن | ابوالحسن | ابوالحسن |
| ۷ | ابوالحسن | ابوالحسن | ابوالحسن |

بھوگرہہ ودیا یا علم حیا الوحی کے مطابق تقسیم

| پرہیز نام | کی حیثیت |
|-----------|---|
| ۱ | حاصل ہونے کی حالت |
| ۲ | سالانہ یعنی سہ ماہی کی حالت |
| ۳ | اُس سے کیفیت یعنی دوسرے حالت |
| ۴ | گھاس وغیرہ کے پیدا ہونے کی حالت اور چھوٹے کی طرح |
| ۵ | درختوں کے پیدا ہونے کی حالت - جوان چرند - |
| ۶ | اہلہ انی جانوروں کی پیدا ہونے کی حالت |
| ۷ | پہلی واسے حیوانات کی پیدا ہونے کی کارنامہ اور انسانی پیدا ہونے کا نام |
| ۸ | برہمنوں کی موجودہ حالت یعنی انسانی آرام کے لائق - |

موسیقی۔ اس میں خاص ایسا ایجاد کیا ہوا ہے موسیقی بھی رکھتے تھے سات ستر اور اہل
لئے حضرت عیسیٰ کی پیدائش کے کہ سے کم چار صدی قبل ایجاد کئے تھے فارس سے
عربستان میں اور وہاں سے یونان کے علم موسیقی میں کیا تصویب عہدی میں داخل
ہوئے مگر یہ اسلام کے عہد سلطنت میں فال میں آگیا تھرا انریسل ڈبلیو ہنر
صاحب کی تاریخ ہند صفحہ ۸۷۔

نحو او قہوا انالہم نے الورطہ
گر وواسے فلسفی حکمت میں
دخل در علم حدائی تا بحیا
ادعائے علم در ہر جا غلط
وعلی قوس قزح نشاختہ
گفت حکمت را خدا خیر کثیر
گر شفا اند شفاے وعلی است
در حیات اس امت اے طریقات
ایچہ علم سنت اے حکیم ارعالی
علم نبود غیر علم عاشقی
حکمتہ الاسعار صدرا یارہ کن
چوں حلول قہر یزدانی بود
چید باشتی عقل آراے خاں
ہمیشیں با اہل دین باید رشتن
ساقیا مینائے مہبائے میار
سینہ نام را کن کر رشتست و تو
حبہ و دستار من در آب دہ
(ارمن و صغوی صفحہ ۲۲۵)

فلسفہ حذا تحصیل علم للعرشہ
گندہ مغزی از حکیم بوعلی
نکیہ کے رامن میا زیدت
لیت شعری ما علوم الفلسفہ
چصیت حکمت چند قول مختلف
شیخ ایں لغت و امام ایں تہم گت
جسم شمتہ باید قابل شد چرشد
درفیان کیف و کم مصطربا ست
باشند از حکم خدا ابر و عطر
عافی جید از حدیث و از کتاب
منع خرق آسمان نادانی ست
از سما ہائے کرے بیحد بہم
رعدا دروے خیر باشد فلک
کوہ و صوا گندہ زیر آواز پر
من لسان اشروع لایا فلسفہ
در مشامت کے رعد نوے علی
سینہ چوں طور بسیار بیدت
کم ارے الاعمار فیجا متلفہ
نقل اقول شیخ ماسلف
حلم تقلید سر اسر صرف مفت
جوہر فردا ریح مائل شد چرشد
صورت نوعیہ کو جوہر مباحش
از کیا آند بخارات ایں قدر
رعدا دانش آواز سحاب
ذاکہ معراج ہی جسانی ست
ہیونان کتر لعل ریح اند شکم
مسکند آواز در جوہر خلک
دہ کہ داند سند خاں گود شتر

علم تشریح یسے سروری۔ لطابت کے ہر ایک مینہ میں جو علم تشریح بڑی ترقی
ہوئی اس کے اشتہار کی بد وجہ ہے کہ وہاں میں اجسام کی تشریح مع ہے۔
زہدیب الاخلاق جلد ۵ نمبر ۵۳ صفحہ ۵۳۔

اور ہر مشکوہ شرف ماب المعراج میں لکھا ہے کہ قہر انفعی از حوصلہ ادا گے قہر
مصیق جس و عادت سیر دل است ایجا ایمان باید آورد و کیفیت آن لعلم آتی تعویض
باید نمود و بحقیقت تمامہ اطوار سنوت و وحی و معجزات از حیطہ عقل و قیاس سیر دل نہ
ہرگز نہ از تالیق قیاس و موقوف فہم و مرک عقل جوہر و گوید کہ تا معقول کے شود کمیکر دم
واقعا و فی کمال درصوبہ ایمان محروم باشد۔ (ماب المعراج جلد ۵ صفحہ ۵۵۱) اور ایسا
ہی تفسیر حسینی سورۃ بنی اسرائیل صفحہ ۳۸۱ و ۳۸۲۔

تفسیر حسینی میں ہے کہ رفعت آنحضرت ار کہ بہ بیت المقدس نفس و کان ثابت
شدہ و مسکراں کا فراست و عروج بر آسمان و وصول مرتبہ قرب ماحادیب صحیحہ
مشہورہ کہ قریب است بعد قوت تر ثابت گشتہ و سرکہ الکاثر آن کدصال و متذرع
است شنوی میں ہے ہشاد معراج ہی و رزست ہرگز مقرریت رین کوہت (صفحہ ۵۵۱)
پھر لکھا ہے۔ متفق اکثر اہل اسلام آست کہ عروج آنحضرت بعد روح بودہ
معا و و سیر اری واقعہ شدہ و آنکہ دین قصہ نقل جب دیا مانع دانست از صعود
ارباب بدعت اند و منکر قدرت اار صفحہ ۳۸۲۔

پھر لکھا ہے۔ بعد از حدیث معراج۔ بعضے ارض فعلی اہل اسلام تر مندند
و منافقان آما از تعن کرند و انکار و انکار افرودند و مومنان تصدیق و توثیق و توحید
اور مدح البیہ جلال اور تفسیر کوشی میں ابوہریرہ سے کہ کہ قات و مر دیا
بر جہاد ہے۔ افسر دیا کے گرد محیط اور بلندی یا صد سالہ راہ ہے اور محیط
اس کا دہ ہزار سالہ ہے۔ اور زمین کے نیچے ایک گائے ہے۔ جس کا حال بھی
لکھا ہے کہ زمین اعلیٰ کے دو سرین پر ہے۔ اور اس کے چل ہر اسرین ہیں
اور ایک شتر سے دوسرے تک پانصد برس کا راہ اس کا ذکر کے مانے۔

علم منطق شتر منہاج میں بد الدین نے لکھا ہے کہ واسطے درس علم منطق
کے مکان کرایہ رودیہ بھی جائز نہیں ہے۔ لکھا اہل منطق کو مارکس خارج کرنا چاہئے۔
رسالہ تجریم منطق میں شیخ جمال الدین اشعری سے مقول ہے۔ کہ اراں کتب
منطق و حکمت سے استعما جائز ہے۔ جواز ہنجا یا مذاق المنطق۔
جلال الدین ہر وی نے بھی ایک کتاب منطق کے ناجائز ہونے پر تصنیف کی
جس کا نام بقول المشرق فی تجریم الاشتعال بالمنطق رکھا۔
علامہ اسان الصلاح نے بھی اسی مضمون کا ایک فتویٰ دیا اور معصل دیکھو
نسخہ خطی احمدیہ صفحہ ۱۲۴۔

علم کلام لہجات ناجی میں شیخ سہاب الدین کا قول ہے۔ کہ جبکہ حالت جوانی
میں علم کلام سے کمال ذوق تھا۔ تے کہ چند کتابیں ار رکن اور میرا مع منع کرتا
رہتا تھا۔ کہ علم کلام مت بڑھا اور مرک کر ایک دن شیخ عبدالقادر کی خدمت میں
مجھ کو لے گیا اور میری طرف اشارہ کر کے شیخ سے التماس کیا کہ یا شیخ میرا رازد
علم کلام میں مشغول ہے ہر جہد اسکو منع کرتا ہوں با دہیں آتا ہیں شیخ نے
مجھ کو دیا کہ تو نے علم کلام میں کوئی کتاب یاد کی ہے۔ جو ادیا کہ فلاں فلاں کتاب۔
بس شیخ عبدالقادر نے اپنا ہاتھ میرے سر پر رکھا اور اس وقت سے جبکہ علم کلام
کا ایک لفظ بھی حفظ نہ رہا۔ اور تمام مسائل فاسوش ہو گئے اسی پر مولوی دبی نے کہا کہ
علم دین لغت است و تفسیر و حدیث ہرگز خواند غیر ازین گرد و خمیر

علوم باہیات جب مسلمانوں نے ششہ میں ہند پرورش کرنا شروع کیا
اس وقت سے ہر جنوں کا یہ علم ہیئت معروضہ وال میں آگیا۔ تاہم ہند میں وقتاً
وقتاً نامہ ہیئت فال ہوتے رہے یہ صفحہ ۴۸ ہر صر صاحب کی تاریخ ہند۔

طہارت آدمی کے متہ و سباح اور سائیس حاسے والے داخل مسکرت دامن ہم لوگ صاحب گھنٹے ہیں یہ عرب نے جس قدر نہایت قدیم اور وسیع مانتا ہے یعنی ہندی طبیب (وید) لکھتے تھے مہمون کے منانے کی کمیانی ترکیب ایسا کہی۔ اور داؤں کے مکہ کرنا اور نہ گھنٹہ کرنا ایسا کہی کہ اگر سالہ کو سو حلدہ صفحہ ۱۵۰ ترجمہ میں مولوی رومی کے شاگرد رشید سہاء الدین آملی فرماتے ہیں:-

علم رہے سرسریل است مثال نے اذو کہیتے حاصل نہ حال
دو نہ گرد نہ رو نہ گرد کسف راز گرد متاگرد و صدف راز
طبع ۱۱۱ فنو کی بیخند مدام مولوی ماور نہاد میں کلام
فلسفہ یا نحو یا طب یا نجوم ہندسہ یا رمل یا اعداد نجوم
ایں علوم و ادب خیالات و حدود فصلہ شیطاں دودیراں حور
یعداں فقر و کلام بے اصول مغز داغی کئی اسے بواصول
صوت شد عورت بہجت محو و حور اسے فضول اور عشق میخان بکشف
علم نبود غیر علم عاشقی باقی مجلس ابلیس شقی

مشہور دلی محل الدین خواجی لکھتے ہیں:-

سینہ خالی ر عشق گلر خان کہنہ انبانہ بوبر استخوان
دل کہ خالی شد ز ہر دوسے یار سنگ استغایر است اس شہار
لوح دل اور فضلہ شیطاں بیخوبے اسے دوس دوس عشق ہر دم گو
چند خندا رک حکمت یونانیان حکمت ایمانیان را ہم بدان
دل مسور کن مالدان جہلی چند باشی کا سہ لیس لوعلی

مرا غلام احمد صاحب نے کہا ہے:-

فانسی با چشم حق میں بخت نابیناؤ گریہ میکن باشد و یا و علی سیدناؤ

مولوی صفحہ ۴۴ دیکھا ہے عربی کے اعتراف اصول کے جوابات۔

ایسے کان سے سننا کہ وہاں سچی فرما رہے تھے کہ ”رحمہم اللہ“ اور کہہ کر لوگوں کی منہ بکھرتے تھے۔ آریہ کسے دعوتے کیا ہے کہ سوامی جی جی جی کے اہم تھے؟ لیکن کیا انکے اعتراضات ٹھیک ہیں یا نہیں اگر انکے دواں پر قائم تھے ہوتے اعتراضات ٹھیک ہیں تو پھر یہ سچا ہے کہ کسی طرح بے عقل نہیں ہو سکتا۔ آریہ بھی تو سوامی جی کے اعتراضات کا کوئی جواب معقول نہیں دیا۔ مافی رہا یہ کہ سوامی جی نے آئیے رور و ”رحمہم اللہ“ کو کوئی من بکھرتے سلا یا۔ اول تو آپ نے ظاہر نہیں کیا کہ کس موقع پر سوامی جی نے یہ الفاظ استعمال کئے دوم یہ معلوم ہوا کہ آریہ سوامی جی کے اس نہانے پر کیا اعتراض کیا۔ اگر وہاں یہاں کہنا ہے کہ سوامی جی لاعلمی دانی کے اعتراضات کرتے تھے تو ہم یہ جواب دیتے ہیں کہ بے شک جو میں نے رحیم اللہ کو کہی ہوئی لوگ کرتے ہیں وہ ناکمل من بکھرتے ہیں یعنی رحیم اللہ میں ہیں کہ رحیمہم اللہ کہتے ہیں اور اس طرح برائے نصاب کا حق کرتا ہے۔ مگر دیا راجہ سے مراد وہ ایسا دیا ہے جو کہ ہر پرانے اس کو ناگوار نہ دیکھتے ہیں۔ چنانچہ رحیم اور انصاف ریشمی دیا اور نہاں دو صفات ماری پر سوامی جی نے مفصل بحث متناظر تھ پر کاش میں کی ہے۔

مولوی صفحہ ۴۴ تاریخ کے اپنے بڑے ماہر تھے کہ ایک جگہ سیدنا تھ پر کاش کے صفحہ ۴۴ میں ہے کہ سلطان محمد غوری جب قیدیوں کو کوہ میں لے گیا تو قتل گاہ پر آریہ سوامی جی کی تاریخ دانی پر تو اسے اعتراض کیا۔ لیکن اپنی تاریخ دانی پر غور نہ کیا۔ کیا محمود نے ہند کے دن و عمر کو لوٹھی اور غلام نہیں بنا ما کیا

اس بحث فتنے کے کروٹوں کا مال عدالت نہیں کیا؟ آپ کس کس تاریخ پر مہر تالی لگا تھیں۔ اب سوال یہ ہے کہ تاریخ سے آپ ماہانہ ہیں یا مری سوامی جی جہاراج اگر تاریخ سے ماہناموں کی تاریخ واداب۔ جہادی جگہوں کے خاص دن اور تاریخ کے خاص مقامات ہیں تو انہی سوامی جی تاریخ کے پورے ماہ نہ تھے۔ لیکن اگر تاریخ سے مراد وہ سائیس ہے جو کہ انسانی حیالات کے مختلف اختلافات اور اس کے کنترل اور ترقی کا ستہ دیتی ہے۔ تو سوامی جی زمانہ حال کے اگلے درجے کے تاریخ دانوں میں سے تھے یا تو رہا مگر کادر سوامی سے سیدنا تھ پر کاش کی اصل عدالت نقل نہیں کی وہ آپ کے اعتراض کی قدر و عایت معلوم ہر جاتی۔ سوامی کی موروثی توڑنے اور وہاں کی لوٹ ٹورنے کا حال لکھ کر سوامی جی لکھتے ہیں ”اُنکے اور سب مال کو لاد کے اپنے دیش کی اور طرف مچلا“ اس کے آگے محمد کے اتیا جہاں کا حال لکھ کر لکھتے ہیں۔ ”بجب کہ کہ یاس بہجناں انیرہ رورہ مسلمانوں نے کہا کہ اُن کا دونا گہراں رکھا اُجیت ہمیں“ وغیرہ وغیرہ“ انصاف پسند ماٹرس اُن کا ملاحظہ کر سکتے ہیں کہ مولوی صاحب نے کس چالاک سے مطلب اور کواٹا ہر کہا ہے۔

مولوی صفحہ ۴۴ سوامی جی کا ترجمہ حار ویدوں کا ماہودانے قومی چوٹ کے استہک نام تمام ہے جبکہ خود سوامی کو عادل اور رحیم سار کا ری خدائے کامیانی کا مہ۔ دکھایا۔ تو دیانی اور غرقوں اس ترجمہ سے کب بچ اٹھا سکتی ہیں۔ آریہ سوامی جی دس برس کے عرصہ میں وہ کام کر گئے۔ جو کہ محمد صاحب سے تیس سالوں میں بن نہ پڑا۔ محمد صاحب عثمان وغیرہ نصیب رہا دلوں کی مدد کے باوجود اپنی زندگی میں کوئی مکمل ہدایت نامہ ایسے سیروں کے لئے نہ چھوڑا اور یہی رب اللہ نے انہیں اپنے حسب وخواہ خلافت کی جانشینی کا فیصلہ کر کے کی وصف دی۔ برخلاف اس کے مری سوامی جی جہاراج چاروں ویدوں کی جھوٹا لکھ کر یہ مستند ترجموں کا نہ صرف فیصلہ ہی کر گئے۔ بلکہ جو وید کا سالم اور گوید کے قریب آتا حصہ کا ترجمہ بعد تفسیر لکھ گئے اور اُن آدیش کر حصوں کا بہ دے گئے جنکی مدد سے کہ ہر ایک آریہ سوامی جی ویدوں کے اصلی معنوں کو سمجھ سکتا ہے۔ مافی رہا غیر قریبوں کا معاملہ سوامی جی سماج کے ممبر اخباروں اور شریکوں کے ذریعہ سے ضروری ویدوں کو کرتے رہا رہا شائع کرتے رہے ہیں۔ سولے اسکے ویدوں کی دہان ہی دیوانی کہلاتی ہے وہ خود طبع زبان ہے۔ پورے مسکرت دلوں نے اسے اہم الاستہ کا خطاب دیا ہے۔ اسکی احرار حق رہا نہیں کھلائی دی ہیں۔ دے سب بھلے کے اعلیٰ معنوں کو صحیح طور پر ظاہر نہیں کر سکتیں۔ اسلئے گو دیگر زبانوں کے ذریعہ سے ویدک دھرم پھیلنا رہا ہے (مثلاً ڈیوہرہ) اور آریہ بھی پھیلنا رہا ہے۔ لیکن یوگ بھیساس کے ذریعہ سماجی میں گس ہو کر وید متوں پر وجہ کرنا تو انکی ہمیشہ ضرورت رہی۔ عادل اور رحیم پر قائم سوامی جی کو انکے دشمن میں کامیاب کیا ویدوں کی اشاعت کے لئے انہوں نے ویدک مشن قائم کیا اور سب کو آریہ سماج قائم کر کے وہ ان کا نام بہت سی باگ دلوں کے سیر کر گئے۔

مولوی صفحہ ۴۴ پر خدائی کا خدائے برہمن کے دوار برس میں انہم بھی دنیا میں کتا آریہ ورف کے اند بھی نہیں مل سکتے۔

آریہ مولوی صاحب یہاں انکی تاریخ دانی کی بھی حد ہوئی۔ گو کہ اگر نری زبان نہیں جانتے تاہم کسی عجمی لکچریٹ سے سیکس ہولر۔ دلن۔ دھننی۔ راتھ اور دیگر گروہیں مسکرت دلوں کی تصانیف میں سے کچھ بھی اگر آپ شش پیتے تو ایسے سیوہ دعوتے کاب کو حوصلہ نہ ہوتا۔ تاریخ بتلاتی ہے کہ آریہ ورت کے رہو دالوں

لئے اور نہ پہلے (یعنی براہیں) اقل کے لئے ویدوں کا حفظ کرنے کے لئے لایا گیا تھا
صرف جو کچھ ویدوں (یعنی شومر) کو اذیت کا نہ تھا کہ نہ کھانے نہ پینے کے لئے لایا گیا تھا
وصف انہیں اس کام کے قابل نہیں کرتے تھے۔

مولوی صفحہ مذکورہ پہلے لایا گیا ہے انصافی نہیں تو کیا ہے کہ خود دونوں کی فائز ہوا
میں ترجمہ کرتے نہیں اور خود ترجمہ سے بھلائے اور نہ لے گئے انہیں اپنے نہیں کرتے نا
آریہ کیا اگر ایک کا ترجمہ اصل زبان کا ماہر نہ کرے۔ تو اس کے لئے یہ لازمی
ہے کہ وہ سرول کے علط ترجموں کو بہت بھی کر لے اور اگر کسی ایک کا منطق سے نوج
کلا میں اس تمام عبادت ہم کیا کرتے تو یہیں مترجم خود قبول کرتے ہیں تو نہ کہ کوید
کے ترجمے انگریزی۔ فارسی اور جس درجہ میں ہوتے ہیں اس لئے یہ میں
سمجھا جاتے کہ کچھ وید میں سمجھا سکتے ہیں۔ ہم نے صرف ایک لکھ کر میں
اس میں سے ہر ایک ترجمہ بذاتی طور پر کیا گیا ہے۔ گو میں نے مدت خود گذشتہ میں ہوں
میں ۱۲ صوری سوکوں کے ترجمے دیے ہیں۔ ماہر میں نے صرف ایک نمونہ شائع کیا
ہے ہم ابھی تک ویدک لٹریچر کی ہر ویں سطح پر ہی ہیں (۱) لکھنا اور بڑا نا۔ ٹاٹ۔ کیوں
اشیخ اس صفحہ ۱۱۱۲۔ افسوس کہ حلی حمایت پر آیت لے ہوئے ہیں وہ تو ایسے ترجموں کی
سنت ایسی انکساری کا اظہار کریں۔ اور آپ زمانہ مسکرت سے محض اقلیت
کے ماوراء قسم کے دعویٰ دعوے کریں !!!

مولوی صفحہ مذکورہ لکھتا ہے کہ مستند ترجمہ کرنا اس کا ترجمہ بھی وہ رسوا می دیا نہ
اور حرف میں منظور نہیں کرتے تھے اور اردو میں کیوں لکھواتے۔ اور وید کا
عام فہم ترجمہ ہوا اذہر دیکھو اسکا وہ سارا کارخانہ لم یکن مشا ہوا
آریہ۔ افسوس کہ آپ کوستان لگتے ہوئے خدا بھی داخل میں ہوتا ہوا بھی
لکھ دیا ہوتا کہ ایسے کان سے شاہک دامن دمی ویدوں کا اردو ترجمہ لینے نہیں کرتے
تھے سوا حلی ہی نے کبھی نہ لکھا اور نہ کہا کہ ویدوں کا اردو میں ترجمہ کیا جاوے
انہوں نے ہندی میں ترجمہ کر دیا۔ کیا ہندی عام فہم مان نہیں یہ مولوی صاحب!
خدا کے واسطے تعصب کو دور کر کے خیالی بلند درجوں سے باز آئیے اور واقعات
کی بنا پر حقیقات کیسے۔ کل صوبہ ممالک مغربی و شمالی وادہ۔ کل راجستان۔ کل
ممالک متوسط۔ احاطہ برمی۔ علاقہ ہمار اور ہب ساحلہ برنگال۔ پنجاب اور سندھ اس
کا ہندی یعنی دیو ماگری بھاسا کو لیتا ہے۔ باوجودیکہ کچھ لوگ رماں اندو ہے تاہم
اس وقت بھی ہندوستان میں ہندی زبان سب سے زیادہ بولی جاتی ہے پھر
جب اس رس میں ترجمہ ہونے سے ویدوں کی قلعی نہیں کھلتی جب انگریزی زبان
میں ترجمہ ہوتے ہی ویدوں کی دھان زیادہ سے زیادہ بڑھتی گئی تو اور دوسرے اسے کیا
خوف ہو سکتا ہے۔ لیکن دق یہ ہے کہ اردو زبان اہلیں کوئی زبان نہیں فلاسفی
اور سائنس کے خیالات کو ظاہر کرنے کے لئے خوب اردو زبان میں الفاظ نہیں ملتے تو
آئنگ وید کے اظہار کے لئے کہاں سے الفاظ آجائیے گئے۔ آہ ہی بتلائے کہ
سرتی۔ یرت۔ آتما۔ پر دہاں۔ انہ کرتن اور اس کی برتیاں۔ اور اسی طرح کے
دیگر لفظوں اعلیٰ خیالات کے ترجموں کے لئے اردو زبان کو نئے الفاظ دے سکتا
ہے۔ جب لاطینی اور یونانی سی وسیع زبان اس خیالات کو ایک ایک لفظ
ملا حاصل ہو دیکھیں کہ ویدوں کے جس طرح کو زمانہ حال کی تالیف مکمل ہو گیا وہ دھیمان کی
تالیف کے بارے میں کچھ لکھو داک تالیف کے بارے میں مکمل ہو گیا وہ دھیمان کی تالیف کے
ہم معلوم کرتے ہیں کہ کل دیسی تالیف مکمل ہے۔ لہذا آریہ سائنس کے اہل ماب راگدیہ کے
حک ہمارے کو ایک لٹریچر میں حفاظت کی گئی ہے اور دیکھو۔ دسی ایجن آف رٹس صفحہ ۱۱۴۰

کی زبان ہر بھارت کے زمانہ کے کچھ عرصہ بعد تک مسکرت ہی رہی عام لوگ بدترتو
کے معنی سمجھتے تھے ان کے گڑبھ انھوں کے سنا ہوا بے بیوں بروکت کا رشتی ہونے
براہمن کرتے کیا ہیں؟ ویدوں کی ترجمیں۔ اور شد کا رشتی کس کے گن گاتے ہیں؟ ویدوں
میں دی ہوئی عرصہ دیا کے غرض کہ ویدوں کے ۱۱۲۲ لکھ نہیں گن گاتی ہیں بلکہ
کی تعداد اسی تھا۔ اذہر ویدوں کا کھیا کرتی ہے۔ کہاں تک لکھا جاوے۔ ویدوں کے
اعلیٰ معیار کے اظہار کے لئے ہزار ہا رشتی ہوتے رہے اس میں سامان کی موجودگی
میں آپ کا نے سروا دیوئے کچھ وقعت نہیں رکھتا۔ آج کل کے یورپ میں مسکرت
داخل سے ہی پوچھتے ہیں صاف جواب دیجئے کہ ماوراء مسکرت ریاں میں اعلیٰ درجے
کی عبادت کیا کرتے ہیں اب تک یقیناً ہمیں کہہ سکتے کہ انہوں نے ویدوں
کے شیک لکھ سمجھ لئے ہیں۔ ہر بھارت کی لڑائی تک کے زمانہ کا حال تو ہم آج کو بتا
تے ہیں اس کے بعد شکر جاری ہے وید آسٹرم دہرم کو قائم کرتے ہوئے وید کی تعلیم
کا پرکاش کیا۔ اور ان کے بعد اوپر۔ سائین وید ویدوں کا بھاشہ کرتے رہے آپ کو
قوان کے ترجموں پر باز ہے۔ لیکن کیا آتے تھے یہ بھی سوچا ہے کہ قصہ کہا میں
کا ترجمہ کرنا کچھ مشکل نہیں ہوا اگر تاہم برعلاف اس کے روحانی مالیک باؤں کو
ٹھیک طور پر ادا کرنے کے لئے زبان بھی مکمل ہی چاہئے۔

مولوی صفحہ ۵۵۔ آج تک آریہ ورت کے بہن رت سے زیادہ تو میں حراؤ کو
وہ شری کیسی صحیح با غلط کیوں نہ ہو۔ وید پڑھنے کے لائق حلی میں کی گئیں
آریہ۔ مولوی صاحب کا اشارہ شاید پوراؤں کے اس حکم کی طرف ہے جس میں کہ
مستندات اور ویدوں کے لئے وید پڑھنے کی عبادت جو ساتھ ہی اس کی بھی معلوم ہوتا
تھا کہ مولوی صاحب اس بات سے جبر میں ہیں کہ پوراؤں کا یہ حکم ستروں کے طلب
کے برخلاف ہو۔ جو دیکھ کے ادا صے ۲۴ متر میں ہر نامائی خاص اجازت ہے
کہ ہر ایک مذہبی خواہ وہ چاہاں ہی کیوں نہ ہو۔ وید مقدس کی ادب کا ہی ہے ہم ستروں
کے پران کیا پیش کریں۔ اول و حکیم صاحب نہیں جو بھی نہیں سکیں۔ دوم اگر کچھ
بھی تو آریہ و ہندی حاشیہ حواہانے کا دوش لگائوں گے۔ اس لئے مناسب معلوم
ہوتا ہے کہ انہیں ہر میں مسکرت دالوں کی رتے پیش کیا جائے جو کہ ترجمہ کی حکیم
صاحب خود مارج ہیں یہ بات ہرگز نہیں تھی کہ مشورہ وید کو وید پڑھنا کی کوئی عادت
ہو اور نہ ہی ایک آدمی جہے سے شور مارتا تھا بلکہ وہی آدمی شور مچھا جانا تھا۔
حکا آتما کہ روحانی باؤں کے سمجھنے کی قابلیت نہ رکھتا ہوا ایسے انسان کو وید پڑھنا
فصول تھا کیونکہ ویدوں کا دہرم یہ نہیں ہے کہ مشورہ کو پڑھے با وید زبان ایمان
لانے سے ملتی ہو جائے بلکہ کسی ویدوں کا مطلب سمجھ کر اپنے چلنے کی ساتھ ملتی رکھتی ہے
جینا چہ ہمارے دعوئے کے ثبوت میں مستند مسکرت دان یو فیہ مسکرت میوں کی تہاؤ
آپ کی توجہ کے لائق ہیں۔ پروفیسر صاحب موصوف ہی کتہ چیمین نام کے جرمن کرشاپ
حصہ اول کے صفحہ ۸۷ پر یہ ذکر کرتے ہوئے کہ دیگر مذاہب میں پاک کتابوں کے
پڑھنے کا حق عام آدمیوں کو نہ تھا فرماتے ہیں یہ ایک غلطی ہے جو کہ اشرودہم
جاتی ہے۔ کہ براہمن لوگ ہوائے ایسی ذات کے مافی سب سے ویدوں سے چھائے
رکھتے تھے۔ ایسا نہ تھا۔ ویدوں کے پڑھنا کا اذہر کا وہ اسی ذات کے لئے لکھتے تھے۔

لیکن مانہ قیاس میں انہوں نے دوسرے اور تیسرے یعنی ستری اور لیشہ اور کے
لے حاشیہ حکم صاحب نے اسی صفحہ پر دیا ہے۔ پچھلے لے انصافی میں تو کیا ہے کہ
خود دوسا کی عام رانوں میں ترجمہ کرتے نہیں اور جو ترجمہ فضلاء کو پڑھنے کے
ہیں انہیں لیسہ نہیں کرتے۔

ساتھ شریک نہیں ہوتا۔ ہر صاحبِ حق زیادہ ہوتی ہے اور کم تر ہوتی ہے اسی واسطے
ہر مہمان کو آریہ مہمان نے کھینچ لیا اور شاید بالکل ہی حسبِ مراتب کو
بالکل حق سے نہیں ملے بلکہ کرم سے ملے جس جہ سے تو مسلمان بنے ہیں سیدِ مقل
بجائے شکر ہی۔ حوالہ ہے۔ ناگزیر ہی۔ عوجہ۔ دلال۔ راجپوت۔ قریس۔ وغیرہ وغیرہ
مسلمانوں کو اسی مراتب سے ملے دیے اور شکر اور مہمانی متعلقہ گروہ میں مگر آیا۔
اور اسی نے ۱۵۰ فرقوں میں تقسیم کر دیا اور راجا کی جواکانی۔ آریہ لوگ دیوی پتیش
کے اسی طالب ہیں جن کے مسلمان اور یہی مسند کے مسلمان ناہنٹ انڈیا
میں مسلمان ہیں اور فضلِ خیر ہیں تمام نہیں اور جو ایوں اور اصحابِ یوں یا امتیوں کا
ہی حال ہے حقیقی قریش کی عزت سید اور عرب کی عزت اسلام والوں میں ہے اور
کہاں ہے اسی مسلمان کی تاریک خیال ذوقِ ایمانہ اور ذوقِ فطرت اور اس کے
سلیم کشش کو دھندلا کر ساہ کر دیا جتنی مشکلات کا ہم لوگو کو مقلان کرنا پڑتا
ہے موجودہ زمانہ ساہ گزشتہ زمانہ کے کسی قوم کو مشکل سے کرنا پڑا ہوگا۔ مہمان
کہ آپ کے تعصب کے مانے ہمارے اخلاص کو نہیں دیکھتے ورنہ ایسا بھی نہ کہتے۔
۲۲۔ مولوی۔ ان نئے جاننے والوں (راہبوں) نے فقہِ متعصبِ اسلام کے قریب
ہم آئے رو کرانی اور اجتناب کیا معلوم ہوتا ہے اور قیادت ہے بھی یوں ہی کسی
متر پر کی یہ خواہش کہ محکوہ سنت کے دن تک مہمان کے مسطور ہو گئی۔ اس
منظور میں کیا محکم ہے ایک حداحت ہے اور یہ فرماں بالکل صحیح ہے کہ اُسے
کہا گیا۔ یقیناً تجھے وقت معلوم ہے دن تک مہمان کی مہمانت نہ ملے۔

آریہ۔ جن دو آیات کا ذکر کیا گیا ہے یہ دو دو آں میں ضدِ طمان کے حق میں
ہیں۔ اور وہی آریہ یہاں آریوں کے حق میں نکلیں۔ ہم آپ کی طرح ایسے الفاظ
میں استعمال کرنا چاہتے۔ خدا اک جو اوسے اور انشورہ ناماً اکو دینہ ہو گیا ہے
۲۲۔ مولوی۔ اس گروہ کے جس کتاب کو کافی ہدایت نامہ نہیں کیا۔ اس کے
وہ بے سمجھنے والے یہ خیاب کے نہتاہک نظر کر کہیں نہ ملیں گے۔ ویدک سنسکرت کی
عبارت بھی نہیں پڑھ سکتے۔ گریہ کیے جاتے ہیں کہ ہماری ہی کتاب تمام علوم و ہنوں
کی معلم اور استاد ہے۔ نبوت تو کیا ہو جائے تو کیا ہو جائے۔

آریہ۔ یہ ایک کائناتا تو ایسا ہے جیسے کہ بعض مسلمان کہتے ہیں کہ قرآن کو بالکل
صحیح پڑھتے وہ شیطان ہے الا انسان مہکم من الخیاطا والسیان کے مطابق کچھ
کہہ چلی آدمی سے ہو جاتی ہے۔ ابھی ۱۰۔ ماہ فروری ۱۸۹۷ء کے مباحثہ محوں میں
معلوم ہو گیا کہ وید کے جاننے والے یہاں میں کہتے ہیں۔ ہر اہل آدمی یہاں میں
سنسکرت کی عبارت بخوبی پڑھ سکتے ہیں اور میں کے قریب اچھی طرح سمجھنے والے
ہیں۔ اور ویدک لوگ ایسے ہیں جو در سوچ سمجھ کر وید منتر پڑھتے اور سندھیا گائیتری
کرتے ہیں ابھی تھوڑا عرصہ ہو کہ ایک مشہور اور بڑے نظیرِ حاصل وید پٹھت گزشتہ جی
اوم اے وداں یاگتے میں ہیں جانا کہ آپ کو ایسا سید جھوٹا لے سکتے ہیں حال ہے۔
۲۲۔ مولوی۔ اس کتاب کے وجود سے آریہ کے ماہر اور ملاوے کو لگتا ہے کہ بعض
کس ملک میں وید کا ترجمہ ہو چکا ہے آریہ صاحب کوئی مسخر دلیل حیوڑا صاحب مہمانت ہیں
آریہ گزشتہ زمانہ میں جو کہ ۱۸۹۹ء سے پہلے کا زمانہ ہے ایک وقت تمام دیاسی آریہ
دہرم تھا۔ دس دہرم مطلق متعلقہ مفصل دیکھو کہ خطا احمدیہ وید اور آریوں کی کلیت
آپ ہم آپ کو قصور سے سالوں میں تلاشیں گے کہ وید کا ترجمہ کس کس زبان میں
اور کس کس ملک میں ہو چکا ہے۔ آریہ میگزین۔ اگر بری رسالہ لے لوید اور امریکہ
تک وید متروں کا ترجمہ ہو چکا ہے ایسا ہی طرح آریہ پتہ کا اگر بری اور ویدک میگزین کے

میں ظاہر کرنے میں خاص نہیں۔ تو اردو ویدکاری کسی دیکھے میں ہے۔ یہ وجہ ہے کہ اردو
میں اب تک ویدوں کا ترجمہ نہیں ہو سکا۔ جو سچائی کے متلاشی ہیں ان کے لئے رہنا
کوئی ڈکاوٹ نہیں ہو سکتی جسے متوق سے پور شاہد کے سچائی کو دریافت کر سکیں ہیں
مولوی۔ صلیہ مذکور میں بہایت راستی۔ سچائی اور صاف دلی سے جا رہے
ویدوں کا ترجمہ سننا لینا کرتا ہوں مگر کوئی صورت اسی بھی نہیں مل سکتی کہ ایک
سرسری طور پر ہی جس سبکی حسبِ کوشش کرتا ہوں ادا ہو دودھ ایسا ہو بھی
لو آریہ ہر زبان بھائی نہ سنا ہونے کی عداوت کو کھڑے ہو جاتے ہیں۔ اپنے لوگوں جھگڑا
کر لو کہ کاشک ترا ادا دل گوارا کر سکتا ہے کہ ایک مسلمان وید کی پوری ماہیت سے آف ہو
آریہ۔ ہر ایک آدمی جو کہ اسنی راستی۔ سچائی اور صاف دلی کی نمائندگی کرتا ہے۔
راستہ راستہ سچا اور صاف دل میں ہوتا آنکا محض دھم کے کافی نہیں کچھ ثبوت بھی
چاہئے۔ انسوس کہ جسمی اور فرائس اور انگلستان کے رہنے والوں کو وید کے سننے
کا موقع ملے۔ اور آپ اُس سے محروم ہیں واقعاتِ نول رہیں کہ آنکا لقصہ آگیا
ویدوں کے سننے کی اجازت نہیں دینا۔ بھلا حکیم جی صاحب! وہ کون آریہ ہیں
جو کہ آپ کے وید سنا ہونے کی عداوت کو کھڑے ہوئے؟ (اور وہ ایک وید سنا ہوا
کون تھا؟ کیا حضرت قادیانی تو نہیں تھے؟ آپ کے ہماری بھائی مولوی سید علی گلگامی کو
سنسکرت پڑھنے سے کسی نے نہ روکا۔ لیکن آریہ ہر زبانوں نے وید نہ سننے دیا۔ راج
انگریزی ہے یا اور گہری حکومت ہے آپ نے ۱۸۹۹ء میں یہ الفاظ لکھنے تھے براہ
مہمانی فرمائیے تو میں کہ اب تک آپ نے ہندی کا ایک لفظ بھی سیکھا؟ کیا آپ نے ہندوں
سے زیادہ کچھ میں ہندی پڑھ کر خود سری سوامی جی کا بھاشہ پڑھنے کے قابل
نہیں ہو سکتے تھے ادا کر آپ نے ہندی سیکھ لی ہے تو پھر وید بھاشہ اور وید بھاشہ
کی قیمتِ مصلحت دہرم پر چارک جائزہ نہیں بھیجے۔ آپ کو دونوں ویدوں کا
بھاشہ مع ہندی ترجمہ مل جائے گا۔ ناگزیر نہیں دیا جا چکا کہ وید دی نہیں
سکے کا تو سوال ہی نہیں ہے تو لکھتے ہیں بشرطیکہ آپ کی ہندی دانی کے دونوں ویدوں
کا بھاشہ جانشک کہ چھپ چکا ہے اپنی نظر کر لیں کہ آریہ مہمان کا ایک ادنیٰ خادم
تیار ہے آپ خود اپنے دل میں جھگ کر انصاف کیجئے کہ قصور کس کا ہے۔

۱۔ مولوی۔ برہمن مذہب والوں نے آریہ سے زیادہ جلدی قدم اٹھایا ہے نبوت
آریہ کے بہت کچھ اسلام کے قریب آگئے۔
آریہ۔ برہمن مذہب کے باقی مہاجر رام موہن دے بیشک مت شاسترو کے مطابق
سے بہت کچھ راستی پر آگئے تھے مگر مشابہ اور گوشت خوری نے ان کی طبیعت کو متقلل
پر نہیں دیا اور اگر ان باتوں سے پرہیز کرنا ہو کر وید متعصب وہ مستقل طور پر جن کی تلاش
کرتے تو خود وہ سوامی جی کی طرح کامیاب ہو جاتے وہ اسلام کے قریب نہیں آتے تھے بلکہ
آریہ مہمان کے قریب آتے اور اسی واسطے کہ وید اور وید نہ تھے تو جو بھی کی کہ انکا آدمی
براہمہ مہمان آریہ مہمان میں مل جاتے مگر یہی کلنگ آریہ مہمان کی کسی سے بالا رہی ہے
کامیاب ہوئے وہ وہ حقیقت آریہ مہمان سے بہت ہی قریب تھے۔ کہ ماہِ خالد ہجری ۱۸۹۷ء
۱۔ مولوی۔ آریہ برہمنوں کے ساتھ اس لئے بھی شریک نہ ہوئے کہ وداں یاگتے
کا امتیاز جو بدعتی۔ تکرار یا ہی تضرع کا تھا ہے اور ہی نوعِ انسان کے اتحاد و برکت
حلالِ انداز ہے حیوڑا کے۔ ملک میں کہتا ہوں کہ وہی جذب اس واسطے بھی نصیب
ہو کہ دل صرف اللہ تعالیٰ کا طالب نہ تھا۔ دنیوی آسائش اور فانی کی خیالِ فتن
وہاں پر غالب گیا۔ ایسے ہی اسباب نے ذوقِ فطرت اور سلیم کشش کی عینائی کو ہلاک کر
آریہ۔ آریہ برہمنوں کے ساتھ شریک نہیں ہو سکتے تھے کیونکہ کامل ماکمل کی

۴۴ مولوی۔ اس کتاب نے قدامت پرستوں کو ایک عجیب کرنا شروع کیا
 آریہ کے عام مذہب میں گونا گونا گویا اور جوڑا لکھا ناما پسند ہے مگر اس شخص نے
 تمام عیسائیوں اور یاروں کے اعتراض بھی مٹے تھے۔
 اگرچہ اس نے تنک آریہ کے عام و خاص مذہب میں کچھ تبدیلیاں کرنا شروع کرنا
 اور منہ سے جیسے کہ اس مذہب کی بیاد و نشانی اور علم پرستوں کی اس اسلامیت پر
 مدد جس کی مبادی ضرورتاً شخصی تقلید پر ہے اس میں کچھ کچھ لکھا اور کاسٹری
 میں سے کسی دانشور کے کچھ بھی لکھ لکھی ہیں۔ مگر جو مذہب صاحب نے
 عیسائیوں کے اعتراض پر اور ان کی میر کا جوڑا لکھا کہ اس کا نام اسلام لکھا
 رکھا تھا میں سمجھتا ہوں کہ اس کا جواب دینا ضروری تھے۔ ہم نے صرف جواب دینا نہیں وہ
 سارے اعتراض یا جواب اصل کتابوں سے لئے ہیں نہ کسی عیسائی یا یاروں کی
 تصنیفات سے جو لکھا لکھا اور کاسٹری کا نام اسلام و اول کو تمہارے رہے۔ (مرد
 سے اور ایمان سے دیکھو مذہب میں اس کا نام ہے)۔

۴۵ مولوی عیسائیوں کے ایک بڑے بڑے دانشور نے مذہب کی مدح میں
 کئی صفحہ سیاہ کئے ہیں ایک حکم لکھتا ہے کہ مذہب میں اس میں کچھ لکھا ہے
 حب اسے استدلال سے دیکھنا شروع کرو تو دل میں پتا چلتا ہے کہ آخر تک دیکھ لیا جائے
 سبوں اندک سچ ہے اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اور دیکھو قرآن کتاب والوں کو نہیں لایا ہے
 میں ساتھ بدکاروں اور نافرمانوں کے لئے لکھے والوں کے اور منکر کو کہتے ہیں کہ
 اسلام میں اور مولوں سے زیادہ ہدایت یافتہ ہیں اگرچہ عیسائیوں میں اس لئے صف
 بھی ہیں جن میں سے ایک نے مجھے لکھا ہے کہ مذہب کے یاروں سے اتفاق صرف صاحب
 یاروں کے سے مزاح والوں کا جوڑا کہ مذہب میں اس کو منہ بھی دیکھ دیکھا ہے۔ مگر
 یا وہ کوئی کے میری بات کو سمجھ نہیں آیا۔ ان کوئی شخص دیکھا چاہے تو ایسی کتاب
 ہے عیسائی اعتراض ہم بھی کراہتی لیاقت ضرور جاتی ہے۔ ایسے مبارک سے
 چلنے کے کتابیاں اچھی ہیں

۴۶ اسلام کی صداقت اور آپ کے الہام کی وکالت ہو چکی۔ دیکھ لیجئے ایک
 مصنف مزاح عیسائی نے اگر ہماری کتاب برائے انصاف سے دیکھ دیا تو اسے آیتے
 کھانا کھا اور صرف یہی نہیں کہ صفحہ ۹۳ پر بھی ہر روز دیا ہے آپ کو جو صاحب
 دیکھ صفحہ ۱۱۱ کی آیت کی سند دیکھ رہے ہیں سے کہنے لگے تھے کیا یہی ہیرو تھے
 جو کہ ہماری نسبت محمدی ۳۲ رکھی ہے مذہب آپ اپنی سادہ سے لے کر کسی
 قدر عقیدہ میں سکرانسانی مکی قوم سے ہند کر کے آپ کو محرم نہیں لکھا آپ لے
 تصدیق یاروں یا اللہ میں مذہب ہمارے نسبت بہت سی ترس سے متعارف کیا ہے
 کہ یہی ہیرو تھے جسے ہمارے کتاب کا نام بھی سچ نہیں لکھا اور جو کچھ لکھا دیا
 کہ تنوع و تنوع وغیرہ کا جواب ہے کیا یہ مذہب ہے جس حق سینڈن نے پہلی
 کتابوں کو پھینکا اور کبھی کتابوں میں کیا یہی ہیرو تھے ہے کیا آیتے عیسائیوں کو
 دشمن بن کر پست و ذلیل انصافوں سے برا دہیں کیا کیا کوئی عیسائی بھی سواد کو
 اس کتاب کا نام یا محمد صاحب کوئی میں یہ سارے خیالات تمام اور مذہب اسلام میں
 مذہبی ٹانگوں اور صاحب فرشتے میں دیکھ لے دیں بے ایمان لوگ جو مذہب
 بجا رکھنے کے کسی میں کسی چھوٹی دسی دلیل کو بھی ذرا سی تہنیت نہیں دیتے
 جیسا کہ مصنف فصل الخطاب کی روناہ یا یاروں پر غور کرتے سے پایا جاتا ہے کہ
 جب وہ حق نظر کر خداوند کے چند شملات کو چھوڑ کر عیسائی اعتراض جمانے لگے
 اور اس طرح سب باعث بنے علی نقشب ہے جا کے بے سوچے سمجھ وہ حملہ تو کرتے ہیں

۴۷ مولوی صاحب و سٹ ڈی کے مذہب تو ایمان سے لے لکھتے ہوئے ہیں۔
 اور واضح رہے کہ کئی رملہ سمجھوں کی ایسی کوئی شہر سے بخوبی روش نہیں
 ہے کہ اب اسے یاس جو مذہب دیکھو یہ روناہ یاروں کے اور کچھ لکھتے ہیں رہے۔
 کیونکہ اگرچہ مذہب کے کچھ لکھتے ہیں تو اس سے ایسا کام دیتے کہ ایسے پشوا
 کے ساتھ ایسی کے مذہب میں لکھتے تھے لیکن جس سے تو انہیں کئی تو یہ دیکھو
 اختیار فرما کر دعا لکھ دی جو مذہب سے سچا رہے وہ دیکھو کہ ایسا کام دیتے ہیں
 کی کوئی شہر فرشتے ہیں (۲۷ صفحہ ۱۲۵)۔

۴۸ مولوی صاحب یہ آپ کے قرآن "میں عیسائی صاحب کی غلطی ہے جو حیل کرتے
 ہیں کہ ہم خود کو کنا میں نہیں سمجھتے۔ ہم اس بات کے مدعی اور مدعا کرتے ہیں کہ وہ
 کہاں میں۔ مگر جو صاحب دیکھو قرآن و احادیث جو کہ ان کی کتابیں کئی رملہ میں نہیں تو
 اب بھی شہرے کہ وہ اب کہاں ہیں اور کس قسم کے یاس کتنی مدت تک وہ رہیں۔ وہ
 قرآن و اقوال محمد صاحب کی حدیث و احادیث سے جاتی ہے۔ (۲۷ صفحہ ۱۲۵)۔

۴۹ مولوی صاحب کو یہ طلب کر کے کہتے ہیں "اس میں کتبہ لکھتے ہیں اس کی
 عقل و نصارت کو کھو دیا (صفحہ ۱۲۵)۔
 اور طرز قریب ہے کہ مظاہر حق جلد ۲ صفحہ ۳۸۲ سے واضح ہے کہ سگ اسود طرا کا کھانا
 ہے کہ لوگوں کے گناہ اس پیر پر ٹپے جاتے ہیں اور لوگ اس پیر کو عوم چاٹ کے
 اپنے ہاں اعمال کی سیاہی رو روڑا سے دے دیتے ہیں یہ وہ کہم ہے جو شریعت
 بھی محمد صاحب کے واسطے ان کے دل کو مارا ہوا ہے۔ کہ سگ کھانا۔ اور وہ سیاہی
 دیکھنے دل میں جن کی توں ہی ہر کسی کے جسکے سبب وہ صرف کسی تعلیم حلقا و متدہ جلا
 دیار پرستی و سنگ اسود کی عوم چاٹ و صاوت و سنت کے جو روحان و دیگر
 کے موجود ہوئے بلکہ کبھی کبھی انکو اسے شیطان بتوں کی بڑی تعریف کر کے اُس پر
 شفاعت کا پیروس بھی کرا کر لیتے تھے (دیکھو مظاہر حق جلد ۲ صفحہ ۳۵۹)۔
 اور یہی سبب تھا کہ محمد صاحب لوگوں پر سے عذاب الہ کا کچھ بھی دور کر کے

تھے۔ (جلد ۲ صفحہ ۳۰۹۔ مظاہر حق)
 پس اب محمدی صاحب جو صاحب و عوم و عوم ہی مولوی صاحب کے مواضع کو
 حکما کوں دیکھ کر کعبہ (اور بتوں کی عوم چاٹ سے جواب تک گناہ چلتا رہا ہے صاف
 دیکھ کا نام اکثر کا فوجی شہادت ہے (صفحہ ۹۱۶) اس حکم مولوی صاحب کی کتابت
 و دیانت و ایمان داری کا حال ہے تو پیر و خداوند مسیح کی سہادت پر اعتراض کیوں
 نہ لگے حادیں۔ سترم اشرم!!! (صفحہ ۹۲ مظاہر حق) +

الثامن آخری

۵۰ اے ہمارے پیرے ہوئے۔ یہی کھانا تھا اور کھانا تھا کہ کھانا تھا! آریہ سماج
 کا آخری تھمہ میں تمہاری خدمت میں دس کرنا ہوں آریہ سماج نے جو حد مت کرنا
 کی ہیں ان سے تمہیں نہیں ہوتا کہ عرب کی حالت میں تعلیم کے سب سے چھوڑا کر سٹ پرہیز
 روشی میں لانا میرے مرحوم مائیک کا مشن تھا۔ تمہارے لئے کہ ان کا لکھا کو اس لئے
 برداشت کیا۔ لکھتے کسی کسی حکم کا آیتوں کا سارے ہوئے تھا۔ ہمارے لئے بہت دیر
 کی منادی کرتا تھا اور کارامی پاک و قیاس کی ادائیگی میں ایک عالم۔ سکارڈ مارک کو
 لکھ کر محمد شہید کے سلسلہ میں یاد دہان کرنا تھا۔ شائع ہو چکے ہیں تاہم لکھی طرزاہ اور
 کیا لکھا محمد بن یہ کتاب آریہ سماج کا آخری تھمہ سمجھا جائے۔ ایڈیٹر

اُس نے سچے دھرم پر جان قربان کر دی!

اے مومن ہوئے کے جوہر اور انیکھلم کا نول مان حال سے تمہاری توجہ ہی طرف
کھینچ رہا ہے۔ دیاوی عورت۔ دنیاوی شہوت۔ دنیاوی صحت اور دنیاوی تعصب سب
میں کے ہیں رکھے رہا وہ انیکھلم کے لئے جو جب تمہارے کمروں (فعلیوں) کا حساب
ہوگا تو صوف ایک دھرم ہی ہوگا کہ پروگاہر کہ تم نہیں سمجھتے کہ یہ اعمال سرفہرقت ضائع جا
رہا ہے۔ دھرم دین حق ہے بڑھکر اور کوئی مطالعہ نہیں ہو سکتا اور یہی سوال ہے کہ قبول
کرنے سے بڑھکر کوئی عمل۔ ذمہ داری ہے نہ کہ دایرے سے باہر نگاہ ڈالو اور یہ کہ نال
مصدقی متفق اللفظ ہو کر کہ رہے کہ وہاں کے تمام غائب کا سرچشمہ دیدہ مقدس ہے ماضی
بکھار دیکر کہہ رہی ہے کہ کیا گامی (معاذ) پر مدینہ دیشے مندرل کو کسی زمانہ میں بھی بصر
سچی روایت کے نہیں چھوڑ سکتا۔ جاہل سے جاہلی آتما بھی سمجھ سکتا ہے۔ ہر زمانہ کا
گیان بھی ماضی نہیں رہ سکتا اور اس میں ہر دور بدل ہر گھر گھر نہیں ہو سکتا ماضی
کل کو ماضی و ماضی سے کیا تعلق؟ ویدک سنسکرت زبان کی کمالات ہی اس کے لداہی
ہونے کا ایک ہی ثبوت ہے۔ ایشوریہ گیان (علم آئی) کو قصہ کہانیوں سے کیا تعلق
دینا کے کس حصہ میں ریفارم نہیں ہوئے انکی کس کس جگہ عورت نہیں ہوئی لیکن
کیا انکی محدود تعلیم اداں کے ناممکن عمل کو کہ حاصل وقتوں اور خاص ملکوں کے لئے
تھے۔ ہر زمانہ کے امتزاج (تجدید) گیان اور اس کی امتزاجات کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔

عرب کے وحشی ملک جس محدود صاحب نے بہت کچھ اصلاح کی گواہوں نے بجا
کیوں متنبہ (صرف سچائی) پر بھروسہ کر کے مارا رہی نامے کئے۔ قریش کی خاطر کھنچا
کے تھن کو خدا کے دلیل ٹھہرایا اور پھر اپنے پیروں کی ناراضگی کے خوف سے اس بات کو
منسوخ کر دیا کبھی رکوڑی کے زمانہ میں احمد اور بڑی باری کی تعلیم دی اور کبھی (طاقت
پکڑنے پر سمیعیت پیغمبری یکتائی۔ کثرت اور دن کو قفس روکنے کی طاقت نہ رکھتے ہوئے
چاند پر ماضی نامہ کر لیا۔ بہت پرستی کو دور کرنے کرنے لوگوں کو اپنی پیغمبری سے نفور دیکھ
کعبہ پرستی کا قوت سے دیدہ۔ کہاں تک بیان کرلوں۔ محمد صاحب کا ایک عمل بتلا رہا ہے
کہ وہ معمولی انسان تھے۔ اور ایسی ہی عقل سے کام کرتے تھے۔ جو کچھ انہوں نے اصلاح
کا کام کیا اس کے لئے تم ہی کیا ہر ایک جی پسند انکی عورت کو بگاڑا لیکن ساتھ ہی اس
کے جھگڑائے کے افعال با پسندیدہ اور نامموم تھے انکے لئے ہر ایک منصف حراج و مصلحت
کشتہ بھر نہیں رہ سکتا +

پہلے بھائی شوا شکر کو کھر گئے۔ موشے مشرک حث بنو دیگر بڑا گئے۔ بونوں سے مرہ
موڑے ہوئے خاص مضر میں کے تعصب میں جھگڑا خاص تھوں کی طرف متوجہ گئے
پھرو۔ بھلا سو جو تو کسی سنگ اسود اور سنگ انہوں میں کیا فرق ہے۔ دونوں پتھر اور دونو
پیرماں ہیں جو دلیل نہیں ایک کی پرستش سے دوسری سے کیا وہ دوسرے کو بوسہ دینے کو
منع نہیں کرتی۔ سب پرستی تو صرف روشی سے عزم لاتی ہے لیکن انسان چستی اس
سے طرح خطر ناک ہے وہ صرف سچی روشی سے ہی خود نہیں لڑائی بلکہ گھر میں بھی کھنچ
ہے۔ محمد صاحب عرب کے حامل اور وحشی بدول کے پندہا ہو سکتے تھے۔ لیکن تم تو تعلیم
ہمارے تہذیب کے ماضی محمد صاحب کی تعلیم تمہیں کیا سکھا سکتی ہے۔ امیر عرب مرقن کا لڑکے
دشمنوں کے لئے بد نظیر حاکم ہے۔ لیکن کیا تم اسے قبول کر سکتے ہو ہر گھر نہیں کیونکہ تہذیب
قوم کے لئے مذہب کو نہایت ہی مناسب ہے۔ البتہ تم محمد صاحب کی تعلیم پرستی روشی کا
اصل چڑھا کر انکی اصلی برہمنی کو چھپانا چاہتے ہو۔ لیکن یہ تک۔ دیوانی تاج کا
مطالعہ کرو۔ اور اس سے سبق سمجھو۔ پورہ پ میں ایک زمانہ تھا کہ مذہب عیسوی کا
بڑا نور تھا کوئی معقول سے معقول بات بھی رحلت بائبل کے سننا پسند

نہیں کرنا تھا۔ رفتہ رفتہ سائنس نے ترقی کرنی شروع کی انکی روشنی کے آگے
بائبل کو نہ چھپانا بلکہ متعصب پادریوں نے بائبل پر اس نئی روشنی کا خارج ٹھہرا
چاہا۔ دنیا کے بننے کے کچھ دنوں کو چھ زمانے بتلایا یا ساسی طرح بہت سی دیگر کھنچوں
کو بہتر سمجھا یا لیکن کیا انہیں کامیابی ہوئی؟ یورپ کی مذہبی حالت سے جو چھوڑ
تمہارے اپنے ملک میں تمہارے دیکھتے دیکھتے پورا نول کا مذہب کیسے (ورنور
پر تھا۔ ویدک سورج کے نکلنے ہی اس کے اداں ہاختہ ہو گئے۔ یہاں بھی رب
کی تقلید میں۔ ہمیں ہیں۔ یورپ کی تلقین سے پورا نول کا انکار اور متنازعہ ظہر
کرنا شروع ہوا مینر اپنی سیدہ سیدہ سی فصیح عورت نے اپنا سارا انداز ہی میں لگا دیا
تیجی آگے سامنے ظاہر ہے سدا بہہ مانع کرنے کی ضرورت نہیں۔

اے میرے مندرلوں کی اولاد ایورائے آریو کی منتا اور عرب سے نہیں کیا واسطہ
اور سگ اسد سے تمہارا کیا رشتہ۔ پر تمہارا کو ساری آئنا کا باپ سمجھو وہ صرف سچی لٹریں
کا داد اور نہ عرب کے مذہب کا ذمہ دار۔ اور اس میں کادوست اور نہ صرف سچ کا داد
نوح اور چیت سب کا مالک ہے۔ اسی کا بہتہ وید مقدس ویشا ہے اس کی شرمن آڈائے
محدود خیالات کو وسیع کرو۔ اور کل بنی نوع انسان کو بھائی سمجھو۔ ہر بھارت میں
لکھا ہے

अथ निजः परोऽन्यो गगानाल छात्रे
त्साम् । उदरचरितानां तु वशुधै चकुटुम्बकम् ॥

لاہ ازل ہے یہ ہر گناہ۔ یہ ترک دلوں کا خیال ہے فراعلوں کے لئے ساری نیا
ہی اپنا شگب ہے! لیکن کیا تمہاری محدود انسانوں تک ہی محدود رہنی چاہئے
کیا جانوروں کو مارنا پاب نہیں؟ کیا جہان غیر جنس ہیں؟ عابدیتا ہے۔ ہر گھر میں۔

मित्रस्य चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षन्नाम ॥

ہر ایک جاندار کو اپنا منہ سمجھو کسی کو بڑا است و بڑا بھائیو ایہ سونے کا رامہ
میں ہے یہ کیا کوئی زمانہ بھی سویا کا نہیں رہا۔ اس امر کو جنم کو دیتے تھے (فعلیوں)
مت گنواؤں بڑھ کر تعصب کو چھوڑ کر جمین کی تعلیم کے (اثر سے رہی ہو کر
ایک مرتبہ سچائی پر غور کرو۔ مقابلہ دیدہ اور قان تمہارے دو برہم ہے۔ کسی پر اندھا
دوست اس سمت کرو۔ اپنی عقل سے کام لو۔ اپنے آتما کی شہادت مانگو اور پھر جو
نامت ہو اسے قبول کرو۔ ہے دنیا کے مالک اور تمام چیز آتماؤں کے شاستی و حاکم
انکی ہر جاسوت و دیکل جو رہی ہے انکو اپنے اندر کھنچیں میں رکھتے ہوئے روم و دم
میں آئی موعودگی کے باوجود انکو بھولی ہوئی ہے آئیے سچے گیان اور آتما کی سچی
بدایتوں سے ملے بہرہ ہے۔ دیا ساگر ایسی ابار دیا سے آل کے دلوں کو دھلا دو
تا کہ دے تمہارے سچے گیان کو حاصل کر سکیں۔ ادم سائیتھہ ملانینہ سائیتھہ

والد ہر تھکر { ویدک دھرم کا ایک ادنیٰ سیدوک
۱۸ اگست ۱۸۹۷ء { منشی رام گلیا سو

استہارات

ذیل کے دو استہارات میٹت جی نے اس وقت لکھے تھے جسکے مرزا قلام احمدؒ بانی
کے الماسی یونیون کا ابھی عہد آغاز ہی ہوا تھا نہ نظریں کی واقفیت کے لئے سم

اس میں محنت اس جگہ درج کرتے ہیں۔

اشتہار اول

قادیانی شعبہ۔ دنیا کھائے کر سے روٹی کھائے کر سے
لبرن تمام شے رخصت کوں و مکان ہست فانوس خیال ہست کہ گویند چہاں آ
میں جس مختار دواں حاکم دولہاں انداز نداشت نہ نقد دل و جان ہست
یک قطرہ زنجیر کش ہست کہ بینی صد جوے روام نہ پئے تشنه لسان آت
روزم ہم از دوست کہ و تنگ بلانیش
پیچ و خم تحریر ہمہ تیغ و سنان است

مرزا غلام احمد قادیانی بھی عجیب ڈھنگ کا پیشہ جو ابن دایہ اسلام سے آجک
امت محمدیہ میں پرقتی اور مکاری میں ایسا ثانی نہیں رکھتا۔ دن و رات ایسی حال
چلتا ہے کہ عقلاً بھی چکر چلاویں۔ پچھلے شعبے کے نوید راہ اشتہارات و دواؤں ایسے
شائع ہو چکے ہیں۔ جس کا جواب اشتہار قادیانی سے نہں برآ۔ اب ایک اور طریقہ
مذکور ہوتا ہے۔ براہین احمدیہ جس کو عام براہین احمدیہ کہتے ہیں صرف ایک رو سے کی
کتاب ہے۔ حضرت مکرر اس کی قیمت سو سو پیاس پیاس رو سے لوگوں سے
لیکر آئیدہ اس کا تالیف کرنا اور طبع کرنا کہ اس میں مفاد کی صحت نظر نہ لائی
اب اور نیا رسالہ شروع کر کے لوگوں کے رو سے پونے کی نسبت ہے چنانچہ منعمہ اخا
راضی ہند کم تاج مشاعرے سے واضح ہوا کہ رسالہ شروع کر کے لوگوں سے پونے
کے رد و قدح میں ہماری طرف سے بھی شعلہ برآوے جبکہ خداوندی مشاعرے وقت
شیوع ہر ناظر ہوگا بال فعل اشتہار منعمہ مذکور کے طبع آسمانوں کی قلی کھولی
جانی ہے۔ ہر شہر کی عمارت کے اول نظار مرزا اور چوہ کی ابتدا میں لفظ جواب تحریر ہوگا۔
مرزا یہ رسالہ اس احرارے اس عرض سے تالیف کرایا ہے کہ منکرین حقیقت ہمارا
اور کلمہ میں خیر الایمان کی آنکھوں کے آگے چمکتا ہوا چراغ دکھا جاوے۔

جواب۔ براہین احمدیہ کے چھ سو صفحہ بھی اس عرض سے سیاہ ہوئے تھے مگر
افسوس کہ حقیقت اسلام اور صداقت خیر الایمان مظاہر نہ ہوئی۔ اس کے سارے سادوں الامانات
اور اس سو سادہ دلائل اور براہین احمدیہ کا لشکر لیکر خدا کا آنا و قطب کی طرح ٹمکنا شروع کر
ہونا وغیرہ وغیرہ سب ثبوت ناچیز گمان تھے اور سب کچھ ہو گئے اب شروع لے نور سب
ادب چھانچھا شکر گاہ تو صد بیوقوف کے صرصر حلقہ سے ابکدم من کل ہو جائیگا۔

مرزا۔ اور بڑی بڑی بیسیگوئیوں پر جو ہر دور و رخ میں نہیں آئیں مسئلہ ہے۔
جواب۔ آج تک جنہی بیسیگوئیاں درج ملا ہیں احمدیہ ہوئی ہیں ان میں کیا کچھ
اڑی ہے جو پندرہ آٹھ بیسیگوئیوں کا نام و نشان ایک ہی ہے۔ ایک آریہ جیو دھماں
محمول عباسی الف الیالہ اور بد مذہب کی سی کھاتیں جو جھوٹے قصے فضول افسانے
تمام کتاب خود شنائی سے مخلو خدائے مجھے جیسی بنایا۔ مینے موسے کے ساتھ کھا کھا
محمود صاحب حضرت علی فاطمہ اور ختن میرے مکان پر آئے اور حضرت فاطمہ نے میرے
سر پرینے ڈال دیے اور سب اولیاؤں سے ترہیوں فلان جگہ سے میرے پاس عرض
رو سے آئے۔ فلان شخص کا سینہ تپ دیں کھویا اور یہ کہا اور وہ کہا۔ اعلیٰ کیجیو کو نہ
کسی کا سر نہ پاؤں طبع رادہ قصے اور اہل قریب پائیں اور قادیانی دھوکھے۔

مرزا خدائے سن کار کو پونے بعض امر غریب طبع کے بے باطن سے سکوت و دریا ہے
جو اسیر بھلا توں قیاس بھی ہے کہ کار کا رہی کو خدائے اپنے محی آسرا تار دے
اور وہ اسزاد ہوں کہ مرزا کے پاس فلان جگہ سے دش رو سے آئیں اور مرزا کے بیٹا ہو۔

اور مرزا کا فلان دوست و کالت میں یاس ہوگا اور فلان ماخوذ۔ بھلا حضرت قادیانی
کی سکندری کی نہ مکر ہوئی حکم اعتراضات کا بھاری پوچھ اسگی گردن پر ہے جس سے
قیامت تک نجات دہم و یاس سے افریقہ ہے۔

مرزا حقیقت میں اس کا فصل ہے جس جا رطوبت کش می الطوف اس جبر کو عمل کی ہے
جو اب اس کا فصل میں ہے بلکہ تو ہے کہ تو کی ضلالت اور ملامت کا باعث
ہو رہا ہے اور یقین سے غلطی نہیں لکھتے عذاب میں گرفتار ہے۔ جو ایک حق
میں نہایت موجب گریہ و ناری ہے۔

مرزا یہ رسالہ قریب الاختتام ہے اور چند صفحوں کا کام ہے۔
جواب۔ ہر کوئی یہ الہام ہوئے کہ حد جمعہ کی فصل کا اس میں انصرام ہوا
ہے حکان آفادہ ہے نہ انجام ہے۔ بلکہ ازالہ تا آخر مجموعہ خیال ہے۔

مرزا اس رسالہ میں تین قسم کی پیشین گوئیاں ہوئی اول وہ پیشین گوئیاں کہ جو
خود اس احرارے ذات سے تعلق رکھتی ہیں۔ دوسری وہ پیشین گوئیاں جو بعض احباب
یا عام طور پر کسی ایک شخص یا پیشی نوع سے متعلق ہیں۔ تیسری وہ پیشین گوئیاں
جو عذاب غیر کے پیشین گوئیاں یا دواعطوں سے تعلق رکھتی ہیں۔

جواب۔ یہ سب قریب ہے دیکھ رنج کا کہ ہوگا نہ راحت کا۔ حیات کا نہ وفات
کا اسی تعریف اور ایسے معادلوں کی توصیف ہمارا درج ہوگی۔ انشاء اللہ ہر کام طبع
ناظر یہ سب حقیقت کھل جاوے گی جیسے براہین احمدیہ سے ظاہر ہے اور اس کے
مطالعہ الامانات سے باہر۔

مرزا یہ ہے صرف طور نمودہ حامی آریہ صاحبوں اور چند قادیان کے ہر
کولیا ہے جسکی نسبت مختلف قسم کی پیشین گوئیاں ہیں۔

جواب۔ چند نامی آریہ صاحبان وہ ہو گئے۔ جنوں نے مرزا کا مکروہ و سب جو راہ
اشتہارات تخلیق کیا ہے اور قادیان کے ہر مذہب و دس ساہوکار و بی معاہدہ کہ نیلے
ہو گئے۔ جنوں نے علحدہ اشتہار چھپوا دیا تھا کہ ہر مذہب وعدہ اکیساں تک الہام کیجیو
کا کیا ہم اس کے الہام کو راست ماننے ہیں۔ سب مرزا کی حلساری ہے۔ خود ہی
مسودہ سب۔ خود ہی نام لکھ دیا۔ خود ہی چھپوا دیا۔ اگر ایسی داب کو لینے تو ہر تر تھلا۔
کیونکہ جگہ جگہ سے آپ بیتی کا قصہ معتبر ہوگا۔

مرزا۔ اور اس فقرہ پر بھی خیال ہے کہ خداوند مکر ہمارے حسن گوشت کو جبکہ اصانات
ہو کر تمام روافض حاصل ہے۔ طاملوں کے کچھ کو ایسی حالت میں تھے۔ روس جس کو چوس
کر کے ہاری گوشت کو فروغ نصیب کرے تا پھر سناؤں اگر میں عرض کرں انساں اللہ اللہ

جواب۔ اس الہام میں مرزا شاید انگریزوں کی فتح اور روس کی شکست مانے گا۔ انگریز
خوش ہو کر اس کو ثانی جیسی یاس مگر یہ خیال خام ہے۔ نا یامان فرنگیوں کو خوب
حالتے ہیں اور ایسے شعبدوں سے بھرتی یافت ہیں ہاں اگر مرزا کو الہام کا دھوئے ہے تو

حک روس و انگلن کا مفصل حال لکھے کہ فلان مقام اور سب میں لڑائی ہوگی۔ اور
فلان فلان مشہور اشخاص کام آریے کے اور فلان گروہ مطلقہ و سب ہوگا و غیرہ وغیرہ مفصل
حال لکھ کر دوسری براہین احمدیہ چھپوائے۔ تاکہ الہام کی حقیقت روشن ہو جاوے

اور ایک خود ہی کا قصہ شاہد حال ہوگا کہتے ہیں کہ ایک بادشاہ کو کوئی غلام آئے اسے ایک
سوی سے بچھا کہ ان کے میری فتح ہوگی یا شکست خود ہی نے کہا کہ ان کی فتح ہوگی۔ بادشاہ
نے کہا کہ اچھا لکھو۔ اُسے فوراً لکھوا جب سوی گھر میں آتا تو گھر کے لوگ اس کو گنگ
کہتے گئے کہ لکھ دیا مناسب نہ تھا عیب کی بات ہے نہ کہ میں کہا ہوں۔ اُسے کہا

میں نے کچھ کیا ہے مجھے لکھا ہے اگر اسکی شکست ہوئی تو ہم سے کون پوچھے گا اور فتح
ہوئی تو ہم سے کون پوچھے گا۔

دیں اور ایک ٹائٹ ماٹھر یا سب پشیا کی آگ بھٹکی کیے عایت مطیع ایک اکلڑ صاحب کے ہاتھ سے معائنہ میں حاتی رہی ہیں۔ ڈاکٹر صاحبان پر احسان کیجئے۔ آئیے اُن سے ہر ایک سال ویدہ بھی کیا تھا کہ ہم غمراہ دعا کرتے ہیں۔ ایک سال کامل ہو گیا اب تو ادا کا بھی سمر آ گیا ہو گا اور خانے دوشاہ ہر باکی طرف توجہ کیے کہ ایک کوئی ملک بچاؤ سے مرزا صاحب سے تفصیل درگی کرکے توجہ سمجھتی ہے کہ بیلہ لوگوں کو ڈراویں اور پھر دعا کے بہانے اُن کو لوٹیں۔ مگر میرا تحریر تو یہ ہے کہ کوئی سادہ لوح بھی آپ کی کھوکھلی دعاؤں پر یقین نہ کرے گا۔

ہرزا۔ اگر کسی صاحب پر کوئی ایسی پیشگوئی شاق گرے تو وہ بچار کچن کیم راج سے یا اس مانچ سے جو کسی اخبار میں پہلی دھندہ معمول سانچ پر شطب شطب دو ہفتہ کے اندر ایسی دھتلی تحریر سے بھجوا کر اطلاع دیں تاکہ وہ پیشگوئی جسے ظہور سے وہ ڈرے ہیں اصلاح کر سانسے علیحدہ دیکھی جاوے اور جو بدل اُڑا دی سمجھ کر کسی کو اس پر مطلع نہ کیا جائے۔ اور کسی کو اس کے وقت ظہور سے خبر نہ دیا جائے۔ جواب۔ آپ کی علت عانی یہ ہے کہ لوگ ڈر کر باکی طرف رجوع لادیں اور بھٹک جڑا دیں اور پھر ہمیں بھجویں آئیے کوئی نہیں ڈرنا ہے تنک جی کھو گھر درج کیجئے اور ہر سارا۔ فائدہ دیکھی تیار ہو ماہے ہم بھی ایسا اہام سائیٹے اور غیب کی باتیں سنا سیکے۔ مگر ناظرین کو آپ کے اہامات کی قسم نہ کرنی صاحب سوچا یا بعد ازاں کوئی تحریر مرزا کے پاس نہ بھیجیں۔ تاکہ دعاؤں اصرار و ادائی نہ ہوں۔ کہیں مومن حسان کے سحریر ناظرین صاحب عمل نہ کریں۔

خواجہ زور ولاق تو ہر در رسم حوس کہم خاطر اور وعدہ پیشانی خرا مگر مرزا صاحب! خود بھی حصار در رہنا کہ جیسے قادیان کے دس ساچو کا دل کی طرف سے جعلی خط مستر کیا گیا۔ کوئی قادیانی فریب سا کر دھڑ سالہ نہ گزرا نہ ہم نظر میں ذرا آ کر کیا چٹھا کھوا جا بیٹھا مگر اُن نے اشتہار کے ستر کرے میں پیچی سوچا پڑا کہ دیکھیں کیا کیا اعتراض ہوتے ہیں تاکہ اس میں پہلو بچائے جائیں۔

مخفیہ ناک سگ قندے راز من ازلہ نہ گزیریم دکھ گھبرا حصار فریب کی چیدان نہیں ہوتی ایک پہلو بچاؤ کیجئے۔ دس پہلو ادا کر لیں اور فریب جن چیزوں کی افشا کا خدا کا منشا ہوا اور آپ اخباریں اور ہاں تو اموات کی ناری کو جیسا میکا منشا نظر آ رہا ہے اور آخر صفحہ اشتہار پر دیکھو آئیے حدی بکھا بیٹوں کی شدت کیا کیا سخت کلامیاں کی ہیں اور براہیں احمقہ میں کیا کیا بکواس کہیں۔ ہرزا۔ نتیجہ اُن پیشگوئیوں کے جو مفصل اس سال میں درج ہوئی ہوئی ایک پیشگوئی خود اس احقر سے تعلق ہے آج ۲۔ فوری سترہ میں رعایت اختصار کلمات الہامیہ نمونہ کے طور پر لکھی جاتی ہے۔

جواب۔ یہ جس خلاف ہے کوئی پیشگوئی نہیں ہوئی کہ وہ اس آخر کو صفائی قلب اور یک جہتی کے سبب کبھی کسی اوتھانے کی بارگاہ میں دخل روحانی ہو جائے کسی وقت اور کسی مہرب یا خود اوجہائے سے آگاہ رہیں شہ آج سداک دن یحیا گن سدی ایک اذی صحت کہم کی جو صفائی وقت سیر ہو کر پھر نہ ہوا تو آپ کی تصدیق کلام کے لیے مارگہ ہمارے تھانے میں جو عرض کرنا چاہی تو ابھی غلام احمدی میری زبان پر گزرا تھا کہ اوتھانے نے تمام جلال سے فزائے وہ شخص تو ڈرنا دل میں مکار و عدا اور مفتی سدا کیا گیا ہے اور مارا آئندہ میں ایک شخص ایسے ہی اور بھی ہو گئے۔ جیسے عرض کی کہ بار خدا ہا ایسے مکار کو سزا کیوں نہیں چتا چوبنگل ازیدی کو گرا کر تاپے نوا یا اسی اسکے پیچھے اعمال کا بدلہ مانی ہے تین سال میں ہنرا

تو انکی قسم کا کیا انتشار ہے جسکا فقط دو بار ویر جیسے برادر سے ایک جہتی ہی ہے کہ حدی بکھا ہوئی حدی گئے ہوا اور ایسی مسل بھلائے ہو۔ ایک دوسری کتاب کے سو سو پانچ پانچ لیتے ہو لوگوں کی طرف سے جعلی دستخط کر کے چھوٹے خط جھوٹے ہو سواں گئے جھپٹے مکیاں ہر ایک اوتھانے ہو کر اب جھپٹنے کے لئے لوگوں سے روپیہ لئے اور عیش و عشرت میں اوتھانے لئے لوگوں کو کہہ لگائے منع کرے اور سدرائے سے مان آتے ہو اور جو آپ سے ملنے آتا ہے اس سے پانچ یا دہر لئے غیبات نہیں کرے اور ہریک جہتی ہے کہ جہاں لیں کہ مرزا چاہتے ہو اور ہریک جہتی ہے کہ جواب کسی اندر میں صاحب مرزا ہمارے کو جہتی شدہ اشتہارات بکھا کر سدا کرے ادا الہام دکھانے کے لئے تین سو کو اس سے ملنا۔ جب حسبِ عدد روپیہ دینے پر تے تو فوراً بھاگ گئے اور بار بار جھپٹا دیا اور ہر صاحب مستی اندر میں صاحب طے کو ترس لے لیتے تو پھر جھپٹنا اشتہار کتابی لکھا شروع کر دیا اور کہتے ہو جو مسلمان میرے قدیمیر طے انجی کی عمت ہوئی اور وہ کی ہیں اور آئیے تین سب اولیاؤں سے بزرگ تر بتانے ہوں گی کہ آپ کی شک جہتی کہ اس کا کبھی حاشیہ کے ناظرین مطالعہ سے کلفت اٹھائیں آئیے اشتہارات و کتابیات کچھ ممتہ نہیں کہ وقت ہوسے ثامائیں سارا میں خوب سی طاسم، اس حیدر عدا میں جسے نہ م ہرزا۔ بلکہ جو ایسی شدت آئیے بعض حدی اقرار کی کہ سدا آئیے بعض جہتی شدت اور بعض ایسے ماسر قومی بر جہتی شدت اور ک دیسی امیر زور و دیا کی شدت میں متوجس جہیں مثل موت فوت کے بغاوت اللہ مستکشف ہوئی ہیں جو بولے عدا بھی جہتی۔ جو اسبہ۔ مرزا آپ کو ایسی شدت کوئی حشر متوجس نہ ملی۔ خدا کو بھی حرات نہیں کہ آپ کی شدت تری خیر نہیں۔ جو حد کے مارے تمام حشر درج حشر و نشاء اوار بھیجتے ہیں۔ بعض حدی آواز مگر مرزا امام دیں صاحب و میرہ آپ کے تھاراد بیانی ہیں جو آگہ کر طاسر کرتے ہیں دوسروں سے مراد قادیان کے دس ساچو کا دل ہے۔ جنہوں نے آگاہ لفظان کیا تھا اور زور ولاق اس قومی بھائیں سے عدلت الوعداء میں جس قصور میں اور دوسرے اور دوسرے کہ بعض علمائے ہدی جہوں نے کفر کا موتے آئیے حق میں دیا۔ اور دیسی امیر زور و دیا کوئی ایسا ہی روشن ضمیر ہو گا جس پر آپ کی حقیقت کھل گئی ہوگی۔ اور جب مخاب اللہ انکی شدت متوجس حشر مستکشف ہوگی ہیں تو نصیب کس سے ہو گا اور نہ صفت کوں ہے کہ مستحق ہوں تو آپ جیسے سوں۔ خواہد کی حرد میں بھی مستکشف ہیں۔

گھما داناں شروع در گیسہ ڈر کہ دماہم خلق را کیسہ بڑ ہرزا۔ اور ایک کے لئے ہم دعا کرتے ہیں۔ کہ وہ ہم جاتے ہیں کہ اگر تقدیر علی ہو تو دعاؤں سے مل سکتی ہے اس لئے رجوع کرنے والے مصیبتوں کے وقت متنبیوں کی طرف رجوع کرتے ہیں۔

جواب۔ آپ متنبیوں کے سر سے ہیں اور آپ کی دعا و تقدیر معنی کو ماسلولی تمام ٹال سکتی ہے۔ ہم بھی چند مامی اسی ص کے نام کہتے ہیں اور آپ کی مراد بھی یوں کیجئے اب صاحب کو ٹوٹو کہتے ہوئے دوسرے جہتی نامی ہے۔ زامیر کے واپ کو بھری دیجئے کی ٹری مرض ہے۔ حدیق جس حال بھویال معدول ہیں اور آپ کی شدت جو خود مختار اور خد مال سرکاری دایر میں آئے نہایت ملول ہیں انہیں کے توسل ایک عالم صا مجرم ظلم و تعدی دس سال کی قید میں مبتلا ہیں۔ صاحب میگ صاحبہ والی بھویال حدیق جس حال معدول کو ہیں لاکھ روپیہ دیکر خارج کرنا چاہتی ہیں انکا ارادہ فسخ کیجئے۔ یک یا ست کے ایک غرزا بلکا دستاں ہیں کہ ممر کرسل ہو جائیں دعا کا لگا دیکھا تاکہ خزانہ ریاست سے انکی خدمت کریں اور لوگوں کو دو دو چار چار روپیہ کی تکلیف نہ

وہی جو مکی میں سے عرض کی کہ پچھلے جن میں وہ کون تھا فرمایا اسی لوٹری تھی جو کروڑوں سے
حکمل کے جاہلوں کو کھٹایا کرتی تھی وہی کروڑوں اس کی ذات میں ہیں جیسا جیہ اللہ تعالیٰ
نے مجھ کو روح محفوظ دکھلانی جس میں سب مرکبوں سے اول نام مامی درج تھا میں
نے عرض کی کہ حدود اٹھ سے ہر اشجار جاری کیا ہے۔ کہ مجھ کو الہامات ہوتے ہیں
فرمایا بعض جھوٹے ہیں مجھے کوئی الہام یا پیشگوئی اسکو نہیں بتلائی جو باتیں دکھتا
ہے یا کہے گا اس کے رُخس ہوگا۔ تو جا اور بزرگھ اشتہار اس کا چھوٹا ہشتہ
کرنا کہ میرے بندے نجات پاویں۔ الما و معدود۔

مرزا صاحب! میرے مضمون سے آپ کو رنج نہ ہو میں تو بائبل حکم الہی عرض کرتا
ہوں۔ اگر کچھ میری بناوٹ معلوم ہو اور تصدیق مطلوب ہو تو جب آپ خدا سے
ہر کلام ہوں تو پچھ لیجئے گا۔ اگر ایماندار ہو تو فرقہ الہامیہ کو مثل آیتا کرنا نہ سمجھو
در نہ آپ کو اختیار ہے۔ برسرِ رواں بلغ ماشد و لبس
ہرزا۔ پہلی پیشگوئی۔

جواب۔ جبکہ یہ سب سے اول پیشگوئی ہے تو آپ کے ہی قول کے موافق
اور تمام پیشگوئیاں حاس سے پہلے صرحِ براہین احمقہ جو چلی ہیں جھولی ہوتی
تھا کہ دروغوں کا طعنے جادو وہ ہے جو سب جڑا دے گئے
ہرزا۔ خدائے مجھے معاملہ کر کے دیا کہ میں مجھے ایک رحمت کا نشان بتا ہوں
جواب۔ رحمت کا نہیں رحمت کا کما ہوگا۔ آپ تو ہرات کو الٹی سمجھتے ہیں
اور آخر میں امتیاز نہیں دیکھتے ہیں۔

ہرزا۔ تیری دعاؤں کو میں نے سنا اور اپنی رحمت سے مایہ قبول جگہ دی۔
جواب۔ خدا کہتا ہے جھوٹوں کا جھوٹ ہے میں نے کبھی اس کی دعا نہیں
مندی اور نہ قبول کی۔

ہرزا۔ تیرے سر کو جو ہوشیار اور اور لودہ نہ کا سر ہے تیرے لئے مبارک کر دیا۔
جواب۔ خدا اس سر کو نہایت محسوس بتلانا ہے اپنے شاید لودہ نہ ہوتا
کو کی سرائے میں جیلانہ کے متصل روکش ہو نیو کو مبارک سمجھا ہوگا۔

مرزا صاحب! وہ دروغ و ایت بہت پاک معلوم ہوتا ہے کہ تمام شہر لودہ نہ جیلور کر کو
کی سرائے لست کی اور براہین احمقہ کی حد میں لودہ نہ کا مال جو شرع مجھ میں تعلق
خاتم ہے سائل کیا۔ اندیشہ تو مرزا صاحب نے بیٹھ فادہ بریلین کے سپاہیوں
سے دیکھ کھائے اور پیشانی میں امرا اور وزرا سے خوب روپے اوڑھے تھیں نہ میں
ایک رہیں سے مساحتہ کرے میں ہار کر رات کو کھاگ آئے۔ گز اس سفر میں اعلیٰ درجہ
کی مبارکبادی کوئے کے مکان میں یا نہیں ہونے کی ہوگی۔

ہرزا۔ سو قدرت اور رحمت کا نشان مجھے دیا تھا ہے۔
جواب۔ خدا کہتا ہے میرے قہر کا نشان دیا ہے۔ رحمت کا نشان تو صرف بکافروں
کی سوائے تھی اور میں۔

ہرزا۔ اے مطہر کعبہ سلام۔

جواب۔ العالیٰ تو یہ دیکھ اے مسکروں کا دیکھ پر آلام۔

ہرزا۔ جلنے کا تھا وہ حورنگی کے خواب ہیں۔ موت کے بعد سے نجات

مادیں۔ قبروں سے دے پڑے باہر آویں۔

جواب۔ خدا کہتا ہے کہ میں جلد موعی کوئے لٹا کر دنگا اور قہر سے لگا کر جسم

میں ڈالوں گا۔

ہرزا۔ میں اسلام کا مترن اور کلام اللہ کا مترن لوگوں پر ظاہر ہو۔

جواب۔ آج تک گویا جس کا نام اسلام ہے وہ محض خیال خام تھا اور جس کا
نام قرآن تھا وہ شرفِ مترنہ سے مرکب تھا۔ اب مرزا کی بدولت مترن و مترن ہو گئے
یہ ظاہر ہوگا اور قرآن و اسلام کا نام باہر ہوگا۔

ہرزا۔ اور جن ایسی تمام مرکبوں کے ساتھ آجائے اور باطل یا مینی تمام سوسوں
کے ساتھ کھاگ جائے۔

جواب۔ مرزا ہی کے منہ سے شامت ہوا کہ اب تک میں اسلام میں باطل ایسی تمام
نوعتوں کے ساتھ موجود تھا اور جن معدی تمام مرکبوں کے معقبات اس کا مترن و مترن
کے وجود سے حق آویگا اور باطل حادوگ۔

ہرزا۔ اس تیرے ساتھ ہوں۔

جواب۔ پہلے پیشوایان کے ساتھ کون تھا کیا شیطان نے عنوان تھا۔ اللہ خدا
کا یہ زمان تھا کہ میں مرزا کا ساتھی نہیں اسکا مددگار شیطان ہے۔

ہرزا۔ جو خدا کے وجود پر ایمان نہیں لائے اور خدا کے دین اور اسکی کتاب
اور اس کے رسول کو انکار اور تکذیب کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ ایک کھلی نشان ہے۔

جواب۔ خدا کا راسد ہے کہ آیت میرا دین ہے اور دینا اقدس میری کتاب ہے۔
برہم پیرا رسول ہے جن کا اس پر ایمان ہے۔ وہ میں اور میرے وجود کے قابل ہیں

اور جو اس سے منکر ہیں وہ کارا یہ شیطان کی طرف مائل ہیں۔
ہرزا۔ مجھے بشارت ہو کہ ایک وجہ اور پاک رکا کچھ دیا جائیگا۔ ایک رکی عمام
رکا کچھ لیگا وہ رکا کچھ ہے ہی مجھ سے ہوگا۔

جواب۔ خدائے یہ فقرہ شکرت کر کے دیا کہ تو اس ویب کو سمجھا عرض کیا کہ
میں دو سو کوئس کے لاصدیر رہتا ہوں مجھے کیا معلوم ہے فرمایا کہ مرزا براغلام ہوت
ہے۔ اب یہ پچاس سال ہے اور سلطان احمد اور فضل احمد اس کے دو فرزند حیات ہیں

جن میں ایک ستائیس اور دوسرا پچیس سال ہے یا وصف اس کے ڈیڑھ سال پہا
کہ بندہ شہوت ہو کر ایک جوان خوبصورت عورت سے اور شادی کی ہے۔ شبانہ ہو کر
دیکھا بیل سے وہ حاملہ ہو گئی ہے اس سے خوار کا پیدا ہوگا اس کا نام ایک رکا
رکھا ہے۔ میں نے عرض کیا۔ کیا واقعی رکا ہوگا۔ فرمایا میں رکی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی

سپا کرے کو مرزا اسوقت متور فریب کھیلے گا اور اسوقت ہم کچھ اطلاع دیں گے۔
مرزا صاحب! اب میرا سوال ہے کہ آپ کے یہ رکا کچھ دفعہ ہوگا یا دوسری فوسٹ

الہام میں تاہم عادت اصلی لکھی ہے کہ اگر آپ کی دفعہ رکا ہو گیا تو الہام سے جاہور
دوسری دفعہ کی تاویل سنا دیں گے۔ کیوں صاحب اب خدائے آپ کو پاک رکی رکی رکی رکی

کی شادت دی ہے۔ کیا پہلے رکی کے دو کوئے یہ سفر مالک۔ جی میں اور کیا اپنی ذہنیت
سے ہونے میں کچھ نہ بھی ہے۔ مرزا صاحب واقعی اب آپ کے کات ہمیں دیں گے

ساتھ جواب مشابہ ہو چلے۔ میرا صاحب نے بھی ساتھ سالی کی عمر میں آٹھ جس سال
حضرت عایشہ سے نکلتا گیا۔

ہرزا۔ اسکا نام عموئیل اور شیر بھی ہے۔

جواب۔ ہم نے شہ۔ خدا کہتا ہے اسکا نام عموئیل اور شیر بھی ہے۔

ہرزا۔ اس کو مقدس روح دی گئی۔

جواب۔ کیا آپ کو شاید شیطانی روح عطا ہوئی ہے اور اسکی نسبت یہی

کسا یا ہے کہ ناماگ اور پسند روح دی گئی ہے۔

ہرزا۔ وہ نور اللہ ہے۔

جواب۔ وہ دیو رکھل کھلا ہے۔

ہرزا۔ سارک وہ خواہمیں سے آتا ہے۔

جواب۔ خدا کہتا ہے وہ آسمانی گولہ ہایت منجوس ہے چو یا مال کو جاتا ہے۔

ہرزا۔ اس کے ساتھ فصل ہے خواہش کے آئے کے ساتھ آئیگا۔

جواب۔ آجک مرادوی فرقہ میں عموماً اور مرزا صاحبہ رخصتاً قہر کا سایہ

تھا خواہش منصفوب رانی کے سبب جہاں میں آیا تھا

ہرزا۔ وہ صاحب سکود اور عظمت اور دولت ہوگا۔

جواب۔ شاید وہ صاحب ذلت و محنت و کبت ہوگا۔

ہرزا۔ وہ دیا میں آئیگا اور اپنے مسیحی نفس اور روح الحق کی برکت سے

ہستوں کو ہماروں سے صاف کرے گا۔

جواب۔ خدا کہتا ہے وہ مرزا کی طرح دنیا میں آکر اور شیطانی نفس اور روح

محو کی محنت سے ہستوں کو دائم الحرفین کرے واصل نے السارک کرے گا اور آخر کو

جو بھی اس میں پڑے گا اور اسکا نام حرم و حال ہوگا۔

ہرزا۔ وہ کلمہ اللہ ہوگا۔ کہو کہ خدا کی رحمت و عفو ہی نے اسے اپنے کلمہ کو بچھا ہے

جواب۔ خدا اسے ماما کہ بتلا نا ہے۔ جس کو شیطان نے ایسی شیطنت اور

لے عیبتی سے بچھا ہے

ہرزا۔ وہ سخت ذہین و فہیم ہوگا۔

جواب۔ وہ ہایت غبی اور گویوں ہوگا۔

ہرزا۔ اور دل کا جلیم اور علوم ظاہری و باطنی سے پر کیا جائیگا۔

جواب۔ خدا کہتا ہے وہ ہایت غلبہ القلب ہوگا اور علوم صوری و بخوی

سے قطعی محروم رہے گا۔

ہرزا۔ میں کو حاکم بنوا لا ہوگا۔ اس لئے میں سے بھیجے میں نہیں آئے۔

جواب۔ خدا نے اس کے معنی کو بھلائے ہیں کہ اس کا کرشن یعنی کہ ایک تو

طلعا اور دوسرے اسود عسلی نے سمجھ کر کاؤنے کیا تھا اور اب غلام احمد کا دانی

کر رہا ہے یہ جنس بھی دعوئے رسالت کر کے بن کر چا کرے گا کیسا یہ صورت بھی ہو

سکتی ہیں۔ ایک آگ دووں آپ کی ہوگا۔ جو خواہ۔

ہرزا۔ فرزند دیند گرمی اور چند مظہر الاول والاخر مظہر الحق والاعلا۔

جواب۔ خدا کہتا ہے غلام جاں بہت خسرۃ الدنیا والاخرۃ مصدقہ باللہ العالی

ہرزا۔ کاف نزل من السماء۔

جواب۔ خدا کا یہ قریاں ہے کہاں الشیطان و روح الفلک مرزا اس کا نزل

تو آسمان سے ہوا ہے آیکا اور آپ کے دونوں فرزند سابقہ کا نزل کہاں سے ہوا تھا۔

ہرزا۔ جسکا نزل بہت سارک اور جلال آئی کے ظہور کا موجب ہوگا۔

جواب۔ کیا آپ اور آیکے دونوں فرزند کا ظہور ماسارک و قہر آئی کے ظہور کا

باعث ہوا تھا۔ اسکی نسبت کیا خدا کا یہی ایمان ہے۔

ہرزا۔ نور آتا ہے نور جسکو جانے ایسی رضا مندی کے عطر سے سمرع کیا ہے۔

جواب۔ آیا آپ اور آیکے دونوں تخت حکم ظلم محض تھے جسکو خدا نے اپنے قہر

غضب کے قطران سے متعفن اور گندہ کیا اسکو بھی خدا اسی تھیلی کا بٹا سنا ہے۔

ہرزا۔ ہم اس میں ایسی روح ڈالیں گے اور خدا کا سایہ اس پر ہوگا۔

جواب۔ پہلے تھانہ کا ملہ میں کسی رو میں پڑی ہیں اور اس کے زیر سایہ ہے

اس کی نسبت تو خدا کا بہ زمان ہے کہ اس میں شیطان کی روح پڑی اور خدا کا

غضب اس پر برے گا۔

ہرزا۔ وہ جلد جلد مرے گا۔

جواب۔ خدا کہتا ہے کہ جس جھوٹے ہے جلد جلد و مرعی کی بھی یا چار یا یک

لفظہ راجحنا ہے اگر وہ اسی کا بچہ ہے وہ آہستہ آہستہ پرورش یا شے گا۔ صلا مرزا

صاحب آپ کے قول کے موافق وہ ہفتہ میں کئی دف کا ہو جائیگا اور یہاں تلاترہ ہفتہ

میں کئی دف کا ہونا نام ہے۔

ہرزا۔ اور اسیروں کی دستکاری کا موجب ہوگا۔

جواب۔ کیا یہاں تلاترہ اسیر فہروں کی قید کا باعث ہوا ہے اب خدا کہتا ہے وہ

دائم الحس ہوگا۔

ہرزا۔ اور زمین کے کناروں تک سہرت یا شے گا۔

جواب۔ یہاں تلاترہ کیوں گسام رہا۔ اب خدا کہتا ہے محض حلال ہے اس

رذیل کا نام قادیان میں بھی بہت سے دیا بیگے۔

ہرزا۔ اور تو میں اس سے برکت دانیگی۔

جواب۔ ثابت ہوا کہ آجک سب فرقہ اسلام کی برکت سے محروم ہیں اور

مرزا صاحب ارد گرد کو بھی برکت محدود ہے اب اس برکت کو برکت یا بیگے اور یا سنا کر بیگے

مرزا بھریئے نفس مطلق سے آسمان کی طرف اٹھایا جاوے گا۔

جواب۔ کیا اس کے سوا تلاترہ سابقہ قاروں کی طرح تحت السرے میں جلا جائیگا

ہرزا۔ پھر نشارت ہی تیرا گھر رکت سے بھر جائیگا اور اس ای نفس تجھ پر پڑے گا۔

جواب۔ معلوم ہوا کہ اب تک ساحر قادیانی کا گھر سوختوں سے بھرا ہوا ہے۔

اور خدا کی کوئی نعمت اس پر پڑی نہیں ہوئی جب اس سال تک محرم نواب کیا مشہور ہوا

ہرزا۔ اور خواتین مبارکہ سے جنس سے تو بھس کو اس کے بعد پانچ تیری نسل مت بگی۔

جواب۔ یہ اس سال کی عمر ہوگی مہمور خواتین کی آرزو ماتی ہے۔ ع

سنا ہی ضرورت و آرزو در وقت و جب یہ اس سال تک نسل نہ بھیلے تو اب ع

را کہ دست ملزوم گھر چا مای معصا و اولاد بھیلے کی کیا امید ہے عی برقی صدیست جنس

گفتہ اندہ

ہرزا۔ اور میں تیری ذریت کو بہت مرادو لگا اور مرک دولگا۔

جواب۔ شاید خدا کہتا ہے۔ میں مرزا کی ذریت کو مقطع کرو لگا اور جو سرت و لگا

مرزا صاحب آپ ہر ایک بات کو انٹی ہی سمجھتے ہیں

نہ ہو کو مکر تمارا کار انٹا تم انٹے بات انٹی یا راولٹا

ہرزا۔ مگر بعض اُن میں سے کم اس خوف بھی ہو گئے۔

جواب۔ بعض بچہ دیانی ہے اصل میں کلم حکم رتانی تھا۔

ہرزا۔ اور ہر ایک کلمہ جسے حدی بچا ہوگی کالی بچا ہوگی اور وہ لا ولد ہر جہتم

ہو جائیگے۔ یہاں تک کہ وہ مالود ہو جائیگے اور اُن کے گھر بیواؤں سے بھر جائیگے۔

جواب۔ خدا نے یہ الہام سکھایا ہو کہ فرمایا کہ نہ سبکی سے موصول کوئی۔

جومات مقل سے ظاہر ہے اسکو چالائی سے ایسا الہام متا کر لوگوں کو ماضی دہو گئے

میں ڈالنا ہے اور اپنے حدی بچا ہونے کا دل دکھاتا ہے اس کے بعد خدا نے ایک

کاغذ مرزا اور اس کے حدی بچا ہونے کا منبجہ کھنڈ مع کیفیت معصل لکھ کر

میری طرف ڈال دیا اور اشارہ واسطے متہر کر کے کیا۔ لہذا وہ ٹخوہ الساسائش

ارباب نصیرت کے کہ لکھی ہوں کہ سب صاحبان عور فرماویں۔ اور اس طرح اس

قادیانی نے آج تک محض جھوٹے قصے بکا کر روح استہار اب کئے ہیں۔ جب

خود خدا اس کی کتاب پر گواہی دیتا ہے نواب تک کہتا ہے۔

ہرزا۔ تو مجھے ایسا ہے۔ جیسے اسماعیل اسرائیل۔

جواب۔ خدا کتاب ہے بلکہ اس سے بڑا ہے جو مکہ و قریب مرزا کی بات میں گوندھے ہوئے ہیں۔ اُن کو عشر عشر بھی نصیب نہیں ہوا تھا۔

ہرزا۔ تو مجھ سے ہے میں مجھ سے ہوں۔

جواب۔ دودھ تسلسل کے سوائے سوال یہ ہے کہ پہلے کون باپ ساتھ۔ اور والدہ شریفہ کا کیا نام تھا۔ جب اے عیسیٰ تو فقط حضرت عیسیٰ اور عیسیٰ کو دعائی خدا کا فرد و نسل تلاتے تھے یہ حضرت بیغبر قادیاں کی خوب پیدا ہوئے کہ نہ فقط حد کے دودھ ناست کرتے ہیں۔ بلکہ خود خدا کا باپ بھی بجا چاہتے ہیں۔

ہرزا۔ اور وہ وقت آتا ہے ملکہ قریب ہے کہ خدا مانشاہل اور امیروں کے دلوں میں تیری محبت ڈالے گا۔ یہاں تک کہ تیرے کپڑوں سے برکت ڈھونڈ بیگے۔

جواب۔ خدا کتاب ہے کہ وقت بہت اقرب ہے کہ حکام وقت مجھے ملے اور میرے افترا پر داری کی سزا دیگے۔ اور لوگ تیرے نام سے لوت کریگے اور لاجل پڑھیں گے۔

ہرزا۔ اے منکر و اگر تم میرے منہ کی نسبت شک میں ہو اگر تم میں اس فضل و احسان سے کچھ انکار ہے جو مجھے اپنے سہو یر کیا تو اس نشان رحمت کی مانند تم بھی ایسی نسبت کوئی سچا نشان نہیں کرو۔

جواب۔ قادیاں کی خدا کا ارشاد ہے کہ مجھے فضل و احسان نہیں کیا نہ کوئی رحمت کا نشان بھیجا۔ یہ سب تیری کار سازی ہے اور سر سر جیسا زنی اور خدا کا بھی فرما ہے کہ مجھے جو فضل و احسان کیا ہے سب آریوں پر کیا ہے اور وقتاً فوقتاً انہیں کو الہامات اور رغبت کی خبروں سے اطلاع دی ہے۔ اور سرفورے جتنی بھی ہیں۔ بہ بسات خدا اچالے لے ہو کو دی ہے اگر انکیا میں کچھ شک ہو تو اس کے مقابل کوئی دلیل میں کیجئے ورنہ خلسے ڈرنا چاہئے وہ بڑا قادر مطلق ہے جھوٹوں کو بہت مراد دینا اور گو ماگوں خداؤں سے معذرت کرے گا۔

حکایت۔ مراد صاحب اس استہار میں جو کچھ احقر نے عرض کیا ہے حرف بحرف خدا سے لے لے کے حکم سے لکھا گیا ہے۔ اور انکے حکم سے کسی کو گریہ نہیں کیو کہ وہ اکلم الحاکمین ہے پس آپ اور آپ کے معاونین اس معروضہ کو بڑھکڑ بنویدہ دل اور لکھیدہ خاطر نہ ہوں۔ المامور معذور۔ بقول۔ ۵

گرچہ تیرا دکھاں ہے گزرد اذکا نثار سید اہل خرد
الافم مولف قاطع ہما بین احمقہ
از جواب بھانگن شدی ایکادی سرتنگا بکرمی مطابق ۱۸ مارچ ۱۸۹۷ء

استہار دوم

قادیاں کی کرامت کا لکھا۔ علامہ احمد قادیاں نے پہلے مکہ و قریب بذریعہ شہادت تبارخ ہو چکے ہیں۔ اب نیا گھٹ تیر کر کے ۲۲ مارچ ۱۸۹۷ء کو اور دو استہار درج معروض لے دیے جاری کئے ہیں۔ جو کہ ہم بھی صاحب قادر مطلق سے اس کے افشاء راز پر مامور ہیں۔ اس لئے فقرہ فقرہ کا حسن و قبح یہ ناظرین کرنے پر مجبور ہیں۔ عبادت استہار کے اول لفظ **قال** اور استہار سے جواب میں لکھ **اقول** ہوگا۔

استہار اول ۲۲ مارچ۔ **قال**۔ میرے استہار ۲ فروری پر میں ایک شیگونی در پانہ و تولد زرد روح ہے۔ حافظ سلطانی کشمیری اور صاحب علی سکھ نے قادیاں نے نواب میگ و تیس الدین و علام علی ساکنان ایسا کے روبرو یہ دروغ پر کیا کہ

ہماری دلسب میں ڈیڑھ ماہ سے فری لکھ کے گھر لڑکا پیدا ہو گیا ہے۔ حالانکہ یہ قول انکا سلسلہ دروغ ہے **اقول**۔ دروغ گویم برو سے تو اسی کا نام ہے اور ہاتھ پر سر ہوا آبی سی کا نام صابر علی اور حافظ سلطانی کا حافظ معصی حل ہے یہ مات اسوں نے ہرگز میں کمی بلکہ وعدہ جیسے اشتہار کے حواسوں نے علامہ احمد سے اس لہجہ کا ثبوت کیا بلکہ تمہارے پاس اس نے کہا ہے ہمارا مقابلہ کر کے غلام احمد سے کوئی جواب نہ ملے اور تم کے بارے میں جھکا بائیں الدین و غیرہ میں کسی کی گواہی کا یہ حال ہے کہ نہیں دو حلقہ کی زبان کرتا ہے کہ علامہ احمد نے محض جھوٹ لکھا ہے حاشائیں ہرگز اس بات کا گواہ نہیں اور صابر علی وغیرہ نے کچھ کہا ہے اور نواب میگ و صاحب مابل اور مرزا کا حدیث ہے پس اس کی گواہی کا انکا اعتبار ہے۔ بلکہ علامہ علی مرزا کا فری رشتہ دار ہے مستند و رسوا کسی بھلائی اور دھڑکی کا خواستگار ہے۔ اب ماطرین کے ہاتھ انصاف ہو اور مرزا کا جھوٹ صاف ہے اگر کسی کو اس میں شک ہو تو قادیان حاضر متحقق متیک ہو۔

قال۔ جس سے وہ نہ بچے بلکہ تمام مسلمانوں پر حملہ کرنا چاہتے ہیں۔ **اقول** کیا آپ دین اسلام کے بانی مسانی ہیں اور موجود مسلمانوں کو آپ پر حملہ کرنے سے سب مسلمانوں پر حملہ آور محمول ہوتے ہیں۔ حالانکہ کوئی مسلمان آپ کو مسلمان بھی نہیں سمجھتا۔ بلکہ حکم بھلا دیتی تلاتے ہیں اور کھر کا فتوے لگاتے ہیں۔ **قال**۔ اس لئے ہم انکے قول دروغ کا رد و احب سمجھ کر عام استہار دیتے ہیں۔ **اقول** اُن کا یہ قول ہی نہیں یہ سب لکھی سادہ ہے۔ پس گویا اسے قول کا آپ ہی رو کر کے شہر کرتے ہیں سہ خیالات نادان خلوت استیں ۴ ہم پر نہ کہ عاقبت کفر دیں۔ **قال**۔ اگر کج ۱۲ مارچ تک ہمارے گھر میں کوئی لڑکا پیدا نہیں ہوا۔ **اقول**۔ آج کل کی کیا خصوصیت ہے بلکہ اب تک آپ کوئی لڑکا پیدا نہ ہوگا جسے عرصہ ہوا بدیعہ استہار معصل شاخ ہو چکا ہے **قال**۔ جز لڑکوں کے جس کی عمر میں بائیس سال سے زیادہ ہو یہ نہیں ہوا۔ **اقول**۔ مرزا کی کوئی مات خالی ار کر دو سب نہیں لڑکوں کی عمر میں بائیس سال سے زیادہ مہم عمارت میں لکھی ہے۔ حالانکہ ایک کی عمر تائیس سال کی۔ دوسرے کی پچیس سال کی ہے و جاس قریب کی یہ ہے کہ لوگ لڑکوں کی عمر سے اسکا علم سیری سمجھ کر مطعون نہ کریں کہ مرزا مطیع شہوت ہے **قال**۔ لیکن ہم جانتے ہیں کہ البالط کا حسب وعدہ اتنی فرس کے عرصہ تک ضرور پیدا ہوگا **اقول** یہ خوب ماجل ہے کہ مخالفین کے مرنے کا تو ایکو نقد تاجیخ و وقت الہام ہو اور دیشے گھر لڑکا پیدا ہونے میں سال کا بھی اعلان ہو۔ **قال**۔ یوں بتاتی کہ درمزلے تو صحت۔ تو براہ ملک چر دان حسیست بدیر صرخ آجی جیسا رہی ہے۔ اگر خدا سے الہام ہوتا تو کیا وہ تاریخ اور وقت بتلائے یہ فرقا نہ تھا اور اس واقعہ و تبدل نہ کرنا حالانکہ پہلے استہار میں صاف صاف لکھا ہوا تھا کہ ایکو مقدس روح دی اور روح آسمان سے رواہ کر چکی ہے پہلے کہا ہوگا ابھی ہوگا تو فرس کی مینا دی پھر عقیقہ شکار سے حل سے وعدہ کیا۔ خاک یہ اوڑی کہ تیرے عنوا ایشل خمد لڑکی پیدا ہوئی اور پہلے ہی میں ہو گیا کہ تو فرس تک پہنچا اور ایک سو بی زردہ رنگی ہمارا الہام تو تیس سال کے اندر لکھا سب حاتمہ بتلاتا ہے جب ہی تانی عیسے اور ہدایت حلقہ کے لئے پیدا ہوئے ہیں تو ایکو سچا کرنے کے لئے اسی محل سے حذاف زردیوں میں لیکنا اگر یہی مات ہے تو پہلے استہار میں یہ قد تو فرس کی چاہئے تھی۔ بلکہ یہ بھی کہ حل مروجہ ہو لڑکا ہوگا یا لڑکی ہم پہلے استہار کے رد میں لکھ چکے ہیں کہ یہ محل عمارت اس لئے لکھی ہے کہ اگر اب لڑکا نہ ہوا تو آئندہ کے لئے تاویل بسا بیگے سو وہی ہوا جب مردہ لڑکی کا یہ پیدا ہونا خبیہ معلوم ہو گیا تو فوراً تو فرس کا بھنا بدالیا اور اسکا کس مستحکم کہ اسی لڑکا

خدا ایسا ایسا کر گیا۔ کہا پہلے دلوں و مردوں میں اُس جوان عورت کو اپنے نکاح میں لئے ہو اس کے اطمینان کے لئے وعدہ فرما دیا کہ وہ اس کا معصوم بچہ لے جائے گی۔ لیکن وہ ایسی بکریوں سے ہرگز خوش نہ ہوگی۔ **قال** خواہ جلد ہو خواہ دیر سے بہر حال اس عرصہ کے اندر پیدا ہو جائیگا۔ **اقول** اس کا نام الہام نہیں بلکہ حیاں حاتم ہے کھلا اگر اس صفت میں بھی پیدا نہ ہوا پھر بھی شراباؤ گئے گا کوئی اور بہانہ بناؤ گے یا خدا پر جھوٹے الہام اگر الہام کو بہر حال جس نے کہ مرے دل میں بہر فرق والا ہے وہ صحت گفتگی سے بے مہرہ ہے لفظ عرصہ مدت کے لئے ہے مختار ہے۔ **قال** اور یہ اتہام کہ گواہی دے گا کہ ماہ سے پیدا ہو گیا ہے سرسبز و سرخ ہے۔ **اقول** یہ تو یہ ہے کہ اس اتہام کی اصل ہے نہ کسی قسم سے نکل ہے۔ یہ سب آپ کی سوچ ہے لیکن ڈرٹھ ماہ سے زید ہوا ہوا جھوٹ کھا گیا ایریل کو مردہ و حاکم پیدا ہونا بھی جھوٹ سے مراد صاحب آنکا جھوٹ کسی طرح جھوٹ نہیں سکتا۔ اگر ایک تاویل بناؤ گے تو سوچو کہ الزام کھاؤ گے سب دروغ اسے رولر گو رہا ہو وہ دروغ بھی نامدہ سرسبز۔ **قال** ہم اس دروغ کے ظاہر کرنے کے لئے کہیں ہیں **الہام** **اقول**۔ لوگوں کا دروغ آپ سے ایک نام نہ ہو سکتا۔ اللہ آنکا دروغ مات مات میں پشت الہام ہو رہا ہے ابھی دیکھئے سچاے عفو ائیل و حشر وہ قائم ہو سکتا ہے **قال**۔ ادینا سب دروغ کرنے کے لئے ہمارے مسلسل اس حلاجہ و اسے اگر کرنا نہ ہو تو اس کو دیکھئے۔ **اقول**۔ سبحان اللہ انکار و مہ دینا اور لاف وعدہ کرنا نقش کا لٹو ہے۔ پہلے بھی بہت لوگوں کو چھینٹا سو رہا ہے وہاں ہوگا۔ باوجودیکہ لوگ یا بچے ماننے صاحب سات کو اس سے آئے اور اگر تک میں کرنا دینے کی وسعت ہوتی تو دس دس یا بچے ماننے روپیہ کی خاطر شیانہ وغیرہ میں کھول دینے بھرتے **قال** اگر اب بھی حاکم در مات نہ کرے اور دروغ کوئی سے باز نہ آوے تو صاحب اللہ علیہ انکس کا لقب یا دے **اقول** اب لاجعہ جائے اور در مات کے چل چل ظہر میں آئیں ہو گیا ہے اب کہنے انے مجیزہ لقب سے ملقب ہونے یا بہن **قال**۔ خدا ایسے مخصوص کو باریک دیوے کہ جو جوش حب میں آکر اسلام کی کچھ برفا وہ نہیں رکھتے اور دھوکائی کے مال کو بھی نہیں سوتے **اقول**۔ حضرت نے خدا کا قصور نہیں اس کو ظلم نہ بناؤ انہی سجدہ و اذیت و زیورات کے ایسے شخصوں کو خوب ہدایت دے رکھی ہے یہ ساری ایک کی فتنہ بکری کرتا ہے جو اب الہامی اور طبع نفسانی کو ہرے سے کچھ نظر نہیں آتا ورنہ اس دروغ کوئی کا مال سب کھل جاتا نہ نہ بیدار ہی جو خولیتن مابہ کار دارد مردہ بیند اور پیش **قال** ساس پیشگوئی پر ہو سار پوریں ایک آریہ صاحب نے یہ اعتراض پیش کیا کہ لڑکا لڑکی شناخت دیا ان کو بھی سوتی ہے سوہ اُن کی ملیر حق پوشی ہے کیونکہ اول تو کوئی ذاتی ایسا دعوئے نہیں کر سکتی۔ ذاتی لودائی کوئی طبع بھی ایسا جو طے نہیں کر سکتا عورت ایک انگل ہوتی ہے جو بار بار خطا جاتی ہے **اقول** آریہ کا حالہ محض جلد ہے ورنہ اس کا نام و نشان و فصل ہوتا۔ مرنہ کا یہ مستمر قاعدہ ہے کہ اپنے دل سے کوئی دوسوہ پیدا کر کے ایک آریہ یا ایک مسلمان کے ما سے درج کرتا ہے جیسے باہرین احمقہ میں جا بجا درج ہے بھلا ذاتیوں کی انگل کا خطا جاننا کو کبھی بڑی بات نہیں کیونکہ وہ عیلم عزیز ہوتی ہیں۔ لیکن آنکا لوالہام کھاؤ خورائے بٹانا تھا وہ کیوں خطا ہوا اور خطا بھی ایسا کہ بچا سے لڑکا لڑکی بھی زندہ نہ ہو رہا تھا بلکہ حتی پوش اور حیلہ کوش آپ ٹھہرے با آریہ صاحب **قال** علاوہ اسکے یہ پیشگوئی آجکی تاریخ سے دوسرے پہلے کئی آریوں اور بعض مسلمانوں اور بعض مولویوں حافظوں کو بھی بھلائی گئی تھی۔ چنانچہ آریوں میں سے ایک شخص ملاوٹ نام اور سبز شہریت رائے سکھا کے قادیان ہیں **اقول** ڈیڑھ سال تو ان کی شادی کو پہنچا چہ ماہ

بہتر فرمایا مردہ ہو گیا تھا۔ اگر سہی بات تھی تو پہلے ۲۰ فروری کے استہارس کیوں نہ لکھی اور اسی وقت بذریعہ اسہا علیحدہ شائع کرنا چاہا۔ آریوں مسلمانوں حافظوں مولویوں اسفند حصول اور ملائی عمارت سے کیا نبوت ہوا۔ اگر وہ حاکم و حاکم اس کا نام حکو اسہا الہام بتایا تھا لکھتے نہیں تھا تا کہ تصدیق کلام ہوتی اور ملاوٹ و شہریت رائے کا حواس نام لکھا ہو وہ محض انکاری ہیں کہ یہ بات ہمارے خواب و خیال میں بھی نہیں محض لغو و مرا ہے بلکہ لالہ شہریت رائے کی ماہ سے اسی سبب بڑی سی کے کہ آپ اُسے چھوٹا گواہی دلاتے تھے اور وہ راست کہتے تھے۔ اسی کہ نہ سے ہمارے فقط شہریت لکھا سے یہاں استہارس لالہ شہریت رائے ممکنہ یہ صراح ق دیان لکھا تھا چہ نہ میں ثغاث اہر کرنا تھا۔ اور جو بعض مولویوں کو سکھائے علیحدہ بیان کیا ہے۔ شاید وہ حاکم اور وہ لوی سہالی سے نہ ہو ہیں **قال**۔ اسوائے اسکے پیشگوئی کا مہموم اگر سطر کاٹی دیکھا جائے تو قیاس سہری طاق سے ملا ہے جسکے نشان اسی ہونے میں کسی کو رکھیں **اقول** پیشگوئی میں پیشگوئی کی معصوم سالی طاق سے ملا ہے کہ سبط اللہ رب کے آگے کچھ اب نہیں لڑا تو کچھ نہیں ہے **قال**۔ اگر شک ہو تو سہی مسک پیشگوئی کرے **اقول** حسی کو شک ہو گیا پیشگوئی کرے فردیکے شیطانی تدبیر کو چھوڑ دیں ہے **قال** یہ عورت پیشگوئی میں نہیں ملکا عظیم الشان نشان آسمانی سے جسکے بدلے کم سے کم ہمارے ہی کریم زلف کی صداقت و عظمت ظاہر کرتے تھے ظاہر دیا ہے **اقول** اگر سالی نشان کا یہی کہ شہر موم ہے تو کسیت عالم ہا معلوم شد اور بھی مستغنی ہوگا آجکے صاحب کی عظمت اور صداقت ظاہر ہو رہی تھی اس کے مالک نے کچھ عظمت حرم کا مسلمانوں میں شہر ہوگا سچ سے ہر ان شے پر مدبر ہیں سہرہ۔ **قال** و حقیقت یہ نشان ایک مرد کے زندہ کرنے سے بعد و حرج اسل پر **اقول** کسب خود دل ہا جودل جا ہا گاہ لگنے ورنہ غفلت خوب حاتم ہیں کہ آگے یں ترائی اور کسب سالی بڑے یا مردہ کا زندہ کرنا بہتر ہے اس واسطے حضرت کے ٹھہر جائے نہ مردہ مردہ سہا ہوتی ہے **قال** کیونکہ مردہ کے زندہ کرنے میں خدائی درگاہ میں ہمارے ایک روح وایں سکھا اچا وے اور ایام زندہ کرنا حضرت مسیح اور بعض دیگر بابائی کسب بانیل میں لکھا ہے جسکے توت میں متعین کہ بہت سی کلام ہے **اقول** اگر مردہ کا زندہ کرنا اور روح کا دایں شکا ماہت اس کا مہم ہے قیاس ابا و اجلاؤ کے روح وایں سکھا کر دکھلائے۔ اور جاسی مضیلت میں حضرت مسیح اور دیگر بابائی تکذیب کی ہے دراصل یہ ان کی تکذیب ہیں کلمہ نبی صادق کے کذب ہوا اور ان کو طاعت ملے ہو کہ وہ اس میں حضرت مسیح اور دیگر بابائی تصدیق کلمہ نبی صادق کے کذب ہوا کہ یہ ہیں سہا مات ہوا کہ کرے کرے کرے کرے اور ان کو اس سبب تھوڑے ہیں اور کچھ ایوں لکھا کہ سبب اللہ کے سے فقہ میں **قال** اور ایسا مردہ مردہ حضرت کے لئے رہ رہتا تھا اور دیکھو وہاں ان کو زور کو ماتم میں ڈاکر حضرت ہوتا تھا **اقول** آریہ الہام کی حرکت سے تو حشر وہ چہ منٹ تھی نہ ہی کلمہ مردہ ہی پیدا ہوتی اس واسطے حضرت مسیح اور دیگر سکھانیا کا معجزہ فعل ٹھہرنا آریہ کے جلاؤں کا کفر بہتر ہوا ہمارے کر دیکھتے جیسے آپ احراہر دارم میں سے ہی آریہ سکھانیا جیسا **قال** اگر مسیح کی دعا سے بھی کوئی روح دیا جس نے آئی تو اس کا آتما مارا تھا **اقول** حلاجی کی روح بدعوہ سے کچھ فائدہ ہوا یا نہ ہوا اس سے نہیں کہا اسکی تصدیق مصطفیٰ ان کا جسے مسیح کو پھر لکھا ہے اور اسکے احاء الاموات مجودہ درج کے سے فوس کو بار بار قہر کہ خود لکھ خیریت کلام اس میں کہ اگر کسی روح ملاوٹ سے کیا فائدہ ہوا اللہ اسکا آتما لکھتے ہی بہت عید و طاعت کچھ نہ کہ لئے آنکا کذب اور ہمتاں کس کہا **قال** مگر سب کو فائدہ نہ بہت حضرت خداؤ کریم نے اس صاحب کی دعا کو قبول کر کے ایسی بابیک روح بھیجے کا وعدہ فرمایا ہے جسکی ظاہری اور باطنی کریمتیں تمام دنیا میں پھیل گئیں **اقول** ایسے خدا کے وعدہ کو کسا اعتنا ہے جسکے مہم و گروہ کار و بار ہے یہی استہارس بہت افر و کدہ کی بھر لورس کی بہت ستلائی پھر سلی

حق درین است۔ ہیں ان کی جائیداد منقولہ و غیر منقولہ کی ہر صفت بحوالہ معلوم ہے اور خصوصاً ساری کا حال بھی مرے غنی نہیں۔ نہیں ہم لینے دینے کے سیرنگ ٹک ٹوال کردہ ہمارے سر صاحب کو ان کے ایک تارہ لیا کہ کھانے کے جس کا ان کا بھی ایک بیٹا انہما ہوا ہے بطور قبول کیے دیتے ہیں۔ سترہ کی اتنی بڑی حد پر ملے کا ایک اور بھی سب سے کہ سر صاحب نے شروع سے۔ یعنی تک تمام محنت کا خلاصہ اور صبح ۶۱ سے ۲۲۴ تک خیال حرد و با حشرہ نکھا ہے۔ بعد ازاں ۲۲۵ سے ۲۶۶ تک حقیر بطور علامہ مباحثہ لکھی ہے اور اب فیروز سرچشم میں بحث درج ہے۔ **معجزات محمدیہ کا علم** اور **شق الثقلان** خصوصاً **ثبوت روح انادوی نہیں**۔ **نجات**۔ محمد کی سست گذشتہ نیکو کیا **قرآن کی عظمت** **عصا امی جی کی سست** **بیجا اعتراض و غیرہ و غیرہ**۔ اصل میں یہ اعتراض عقولیت سے کوسوں دور ہیں۔ اور ساتھ ہی بیجا سنجی و لغویت سے تمام کتاب بھر رہا ہے۔ حراستی سے ہیں بقلا الہامی خط معلوم ہوتا ہے میں ضرور ہر اکرم و یک خلقت سے ان کے خط کا علاج کریں تاکہ خدا انہیں رحمت لے سے بنار ان اس رسالہ کا نام نسخہ خط احمدیہ لکھا جس میں مندرجہ ذیل باب ہیں گے۔

- باب اول**۔ قرآنی یا دوائی معجزوں کی تردید و اثبات قرآن کا کفلی فیصلہ۔
- باب دوم**۔ شرعی یا نبوی کا بیان اور مدح کے انادی ہر یکا مستخرج ثبوت۔
- باب سوم**۔ ایجاد و ادراک کی عظمت کا ۱۵۰ احکام و فضائل اور دینی غیر کی تسمات ثبوت۔
- باب چہارم**۔ عقل اور سائنس کی عظمت کا قرآن و حدیث اور علمائے اسلام کی مشاہدات و احادیث۔
- باب پنجم**۔ کسوی جی کی ذات ستورہ صفات کی نسبت مرزا اور تیز زبانی جبرک کے اعتراضات و جوابات۔
- باب ششم**۔ حوالہ صحریم کی بات پختیوں کے چند اعتراضوں کا قطعی فیصلہ۔
- باب ہفتم**۔ محنت کے واسطے میں وید اور قرآن کا مقابلہ اور حقیقت و خلاف کا ملامت کرنا۔
- باب ہشتم**۔ تیز زبانی کے راہ سابقین و مدعا لگو میں جانے اور اذیت دینے کے ثبوت۔
- باب نہم**۔ سچے صاحب کی نسبت جینے دوسرے صاحبان کی دیکھ کر ان کی توبہ۔

خاتمہ و ملبا بلہ۔ اور نتیجہ ہم کہ اگر آپ اسے سرز اصاف کی محرومانہ اور مگر غلطی مجاہدوں کی عوامہ و شکار مشروطی جبر یا نام کی لے باحق الروحہ سر انجام کر سکیں جو ہمارے ہر ان نقص کے کارہ کر کے اسے مطالبہ وادیں گے۔ یقیناً وقت ہے کہ بت کچھ نا فائدہ انکار دینے اور جیتی طرح سمجھ جاویں گے کہ قرآن اور حدیث مقدس میں کون الہامی ہے اور کون الانسانی۔ انجاد کا ہادی بخون ہے۔ اور جہاد کا ہذا بخون ہے۔ جگہ تیرا جی ادا کرنا ہے ان کے دل پر ایت۔ ہا کہ یہاں کہیں کہیں کر لکھتے ہیں کہ **کسبت صحریم** کو قبول کریں + **فانکار لیکھ رام آریہ** مسافر از مقام لاہور۔

باب اول معجزات کے بیان میں (سہرچشم صفحہ ۶۶)

سوال مرید صحریم۔ "دین سے اس وقت چھ اسراں پوچھے ہیں جن میں پہلا یہ کہ اہل اسلام کا عقیدہ ہے کہ نبی معجزے دکھاتے رہے ہیں مگر یہ حضرت محمد صاحب نے جاننے کے دو ٹوک سے کہے کہ دونوں آسمانیوں سے نکال دیا۔ سر یہ امر قانون قدرت کے برخلاف ہے کہ آپ سے زبردست لہجہ میری یا ہزاروں میل نظر والی چھ ایچ ایک فٹ کے سر بارخ سے نکل جاتا ہے اور چار ہزاروں گز زمین کے کو کہ ہے وہ ایسی گز کو جو ہر گز اور ہر آدمی ہر جانے جس سے اعظام عالم میں ہی مرزا آجاتے اور بچہ حوادہ اس کے سوائے دوسرے کو قبول کے کوئی نہ دیکھے کہ ہر ٹک کسی ملک میں شہلاہندوستان یقین۔ بر تھا وغیرہ کی تاریخوں میں لکھا

کچھ ذکر نہیں پایا جاتا۔ اس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ یہ باتیں بالکل سناوٹی ہیں۔ اگر انہی میں قرآن کا کیا ثبوت ہے؟"۔

جواب علامہ احمدیہ۔ "ماستر صاحب نے جو محضہ حق القدر پر اعتراض کیا ہے کہ حق القدر پر ماحول بال نقل ہے اور وہ سب سے کہ استین میں سے چاہے کا دو ٹوک ہے ہر کہ ملک یا امر حق عقل کے خلاف ہے۔ اس کے جواب میں واضح ہو کہ یہ اعتراض کو کہ دو ٹوک جادہ و غلط ہے ہر کہ استین میں سے نکل گیا تھا یہ سراسر بے بنیاد اور باطل ہے۔ کہ ہر کہ ہم لوگوں کا ہرگز یہ اعتقاد نہیں ہے کہ چاہے دو ٹوک ہے ہر کہ محض حق الہی علیہ وسلم کی استین میں سے نکلتا اور یہ کہ **قرآن** سترہ میں یا **قریش** میں بھی ہے اور اگر کسی جگہ قرآن یا حدیث میں ایسا ذکر کیا ہے تو یہ میں کرنا چاہئے یہ ایسی بات ہے کہ جیسے کوئی آدمی صاحب پر یہ اعتراض کرے کہ آپ کے ہاں لکھا ہے کہ خدا کو جی کی لٹوں سے لگا کھلی گا۔

محی کلمہ۔ بیشک اصل بات تو یہ ہے کہ حیطہ ہما کو جی کی لٹوں سے لگا کھلی کی بات محض مشابہہ ہے۔ اس حیطہ معجزہ شق الثقلان ہر باجی لایینی ہما ہے۔ حیطہ علم الثقلان و ہر گنگا کا ستیجی کی لٹوں سے لگانا خلاف کائنات کی قدرت ہے۔ اس حیطہ ایک خط الاستان کرے یا جادہ و غلط ہے ہر کہ خدا صاحب کے گیسبان میں اتنا قابل لغت ہے۔ چنانچہ خود خدا صاحب بھی سرچشم کے صفحہ ۱۱۰ پر تحریر کرتے ہیں کہ اول ہم یہ ظاہر کرنا چاہتے ہیں کہ حق القدر کا مجروح اہل اسلام کی نظریں ایسا امر نہیں ہے کہ جو حادثات اسلام اور دلیل علم حقیقت کا نام کا نتیجہ یا ہر لکھ چار بار خواہاں مدنی و سربوری و مدعا معجزات لٹوں میں سے یہ بھی ایک قدرتی نشان ہے۔ جو تبارکی طور پر کافی ثبوت دینے ساتھ رکھتا ہے جس کا ذکر آئندہ عقیدہ آئیگا۔ سو اگر ہم کھلے کھلے تو ان سے چشم پرستی کر کے فرض ہی کریں کہ بچہ ثابت نہیں ہے اور ایت کے اس طور پر یہی قرار دیں جس طور پر حال کے حیاتیات و بیجری یا ہر سے مشکوک حواظ کرتے ہیں تو اس ضرورت میں بھی اگر کچھ صبح ہے تو شاید ایسا ہے کہ یہ سب سب محض ہر دینہ کی جائیدادیں سے ایک پیسہ کا نقصان ہو جائے جس میں اس قدر سے صاف ظاہر ہے کہ اگر عرض عالی اہل اسلام تاریخی طور پر اس مجھ سے کو ثابت نہ کر سکیں تو اس دم ثبوت کا اسلام کو کوئی مدعا نہیں ہو سکتا گا۔ یہ صفحہ ۱۲ کے ساتھ یہ صراط سے ایک صراط ہے۔ لیکن ہر بار کے ہجرات یعنی تصوفات خارجیہ یا سربوری حواظ میں جبکہ قرآن شریف سے کچھ ذاتی تعلق میں۔ انہی میں سے مجھ حق القدر بھی ہے گا۔

اسی ایسا دوسرے سر صاحب ایسی عقل کو کس ترصدار کے پاس ڈرو دی رکھ کر اور معلوم نہیں کہ اس لٹاؤ میں سے وہ دل میں کیا خیال لائے!۔

کیا کسی سر میں ایک یا اقل کے غلط یا شک یا فیر سب ثابت ہر جگہ سے وہ حدیث میں قابل ثبوت ہر سکتی ہے؟ یا کسی کتاب کا ایک جھوٹا ثابت ہو جائے بروہ درجہ اعتبار سے ساقط نہیں ہوتی؟۔

شاید یہ اسلامی منطق کی اعلیٰ دلیل ہو کہ کوئی غیر محدودی و یقین اس بات پر اتفاق نہیں کر سکتا کہ کسی ایسے مجھ کے غلط ثابت ہر جائے جو الہامی کتاب کی ایک سترہ کلام اللہ ہو اس کتاب کی عزت و توقیر اہل انصاف کی نظر میں باقی رہ جائے۔ اور اس کی تقدیم دلیل حقیر خیال نہ کیجئے کہ یہ نہ بقتل مولوی علامہ نبی صاحب امر شری کے "بے علم الثقلان نبی کا ایسا عظیم معجزہ ہونا چاہئے گا" (دیکھو معجزات محمدیہ) اور جب ایسی عظیم معجزہ کی سبب مرزا صاحب ہر دے ہیں کہ "اس کے عدم ثبوت سے اسلام پر کوئی مرزا انہیں پورے سکتا" تو باطن حرمی جان لیں کہ ایسے شخص کا یہی اور کا اسلام و قرآن پر اطمینان کیا کچھ اعتقاد کے لائق ہے۔ **ہمیت**

چرا قرآن پچھے آیت غلط شد نہ کہ اس منزلت اند نہ ما

کے خلاف ہے جسکی تائید یا مستحکم دلیلی نہیں اور کبھی سے ضرورت نہیں رہی۔
 جبکہ آئینہ خود دی جاں لیا کہ عقل انسانی میں پیوستہ سمجھتی۔ تین گنا ہوں کہ جس
 حیوانی تفرقہ پہنچتی ہوگی عقل انسانی سے معجزات کا تعلق کیلئے اور ہر کجی کس
 طرح سنا سے حکم و خود دی جاں ہے اسی واسطے ہر طرح ثابت ہو کہ محض عقلی اختیار
 برتر عقل انسانی کے بر خلاف۔ تحقیقات علمی کے برخلاف۔ تاریخی اور عقلی
 کے برخلاف۔ قانون قدرت کے برخلاف ہے۔ حیوانوں اور انسانوں کو، حیوان
 ہے کہ ان میں یا۔ ایمں۔ انسانوں کہ ان کا مانع بقول آپ کے کی طرح رہا نہیں۔
 خدا کے کہ وہ دن جل نہ ہو نہ ہو تاکہ ظلمت جہنم وہ ہو۔

مرکبہ ص ۷۷ - ۶ - مرزا صاحب میرے سے حدیث یا آیت مانجے میں اور ساتھ ہی قرآن کی آیت تحریر فرما کر اقرار کرتے ہیں کہ قرآن کے دو ٹکڑے حضرت نے کہے۔
 غلام احمد ص ۷۷ - ۶ - تمام ص ۷۷ میں میں نے یہ جادو کے دو ٹکڑے ہوئے تو آپ کسی آیت یا حدیث کی سہ نہیں مانجی۔ بلکہ ایک ادنیٰ استدعا کا رد و جواب میں میرے جواب کو پڑھ کر سمجھ سکتا ہے کہ عین سے تواتر سے یہ سورت نازل تھا۔ کہ قرآن یا حدیث میں کہاں لکھا ہے کہ جادو دو ٹکڑے ہو کر زمین پر گر پڑا اور اسے حضرت نے اسی آیت میں سے اُس کو نکال دیا۔ سو آپ نے اس کا تواتر نہ دیا۔

فقروید۔ اُن کا اعتزاز تو اس سریرِ بجا کو چاند و دھوپ تک پہنچا اور یہ امت
 قانونِ قدرت کے ہر خلاف ہے جیسا بخیرہ کہتے ہیں کہ "میرا ارسال تھا کہ حوالت
 خلاف قانون قدرت ہے لیکن شقِ فقرہ کس طرح ہو سکتا ہے" اور بخیرہ فرمے "اور
 آیت اُن کو کئی تفسیریں حاصل ہوئی۔ اور دیتے کہاں سے آپ قرعہ دے کے عرض کر
 ہی مسکے ہر ہے جس اور اے اگر نکلا کہ ایک دن تمام باقیہ محمدی بھی مسکے ہر جوں گئے
 آپ اُن کیلئے مشاہیرہ تیار کر رہے ہیں۔ ایک دانہ کا مقولہ ہے کہ جرات سے اُن کا قہر
 دیکھو تو اُن کا مشورہ مانا جوتا ہے اور وہ آہلِ رکتیسی علم سے مراد وہ بوری ہے۔ میں
 حلت کے مفقود ہر جاعے سے معلول جو ہو گا اور ہو جا دے گا۔ جیسا کہ آپ کہتے ہیں کہ
 ایک منکر و مان رہا اور ایک فقرہ سے فاضل ہر جلا گیا۔ اگر وہ منکر و مفسرین کیلئے ہے کہ
 ایک مشرق کیویلا گیا اور ایک مغرب کو ایک اور منکر و مکی طرف جلا گیا اور دوسرا اور
 کہہ کی طرف۔ لیکن فقیرین کہتے ہیں کہ طالبانِ منجہ ہے جب بخوبی دیکھ لیا اور اچھی
 طرح یقین ہر جلا کر بعد اس اُن کیلئے اور آپ کہتے ہیں کہ ایک منکر و فاضلہ منکر و پاس
 سے بھی کہ اور میرے کہ صحیح و مضرہ میں صرف چند منکر و سے بخیرہ زیادہ نہیں تلاتے حرا کہ
 اشارہ آنحضرت کی کندہ صریح اور جو بھیجے ہے منکر و اس وقت ہر جلا آپ کی تردید میں ایک
 بروی صاحب نے لکھ کر تیار کیا ہے وہ بھی درج کر کے بارہا میں لکھ
علامہ احمد۔ سر جیشہ صفحہ ۶۸۔ قرآن شریف با حدیث میں کہاں لکھا ہے کہ چاند
 و دھوپ کے ہر جوں منہ ہر گز نہ۔

مولوی۔ یاد کا دیکھو گے ہرگز کہ میں پر آجہا نکست حدیث و تفاسیر سے ثابت ہے اقتربت المساعده والشفق الصبر منہ یک۔ آہ قیامت و شکاف آہ فراق ایران انراں حضرت تمہر طلب، مکر وہ خدا تعالیٰ ماہ را دو بارہ ساعت یکے برکہ و قیس و دیگر برکہ فیتعان آہ ۱۲ فتح الزمان۔

فائدہ - حج کے دنوں میں آدمی رات کو کافرن جمع ہئے اور حضرت اُن کو سمجھانے کے لئے کھڑے ہوئے اور فرمایا کہ اُن کی طرف جادو نہ کرو اور نہ ہرگز ایک اُن سے شرق کی طرف ایک اُن سے مغرب کی طرف حسد اُنہوں سے نہ کرو اور نہ لیاؤ کہیں میں نہ لے اور نہ اختلافی قیامت کے آئے کی ہے اس طرح سے سب کچھ کرنا

تو ابرح سے شہادت لاؤ کہ کوئی گواہ بناؤ۔ مگر حضرت ابراہیم علیہ السلام کی طرف سے سب سے پہلے یہی نہیں ہو سکتا کہ ان کا گواہ ایک ایسی شخص سے لے لیا جائے جو ان کے ساتھ رہا ہو۔ ابراہیم علیہ السلام سے کچھ کہہ کر کوئی شخص ایسی عہد نہ کر سکتا۔ اسی واسطے آپ نے بھی مقدمہ میں کہہ دیا کہ ”اگر بھی میں تو ہمارا کچھ نہیں کہتا بلکہ یہ شک اور انکار تو جو ہم نہیں مگر اسلام اور قرآن کا یہ حال ہے کہ ان میں سے جو ایک ایک نقصان میں آئے وہ دیکھو کہ صرف ص ۶۹

خلاصہ احمد صفحہ ۶۳۲ - اس سے ثابت ہوتا ہے کہ کچھ وقت القرمز درود میں کیا جاتا ہے۔ ہر ایک مخلص نماز میں دل میں سوچو اور دیکھو کہ کیا کوئی اور کچھ طریقہ یہ شوقان میں کہ کچھ وقت القرمز نماز میں بحال استقامت میں بعض قرائن میں لکھا گیا اور شائع کیا گیا ہے۔ چہرے مخالف اس مضمون کو سن کر چپ رہے۔ کسی نے تخریر یا تقریر سے انکار دیا کیا اور ہر اہل مسلمان اس راہ کو حدیث کی گواہی دیتے رہے۔ ۱۱۔

[illegible]

فلک آپ نے بھی الہامی حکمت سے مشورہ کر کے دعویٰ پر ہمارے تائید کی ہے کہ مسلمان
اسی کو نورِ نبوت اور جابر کے نام سے اللہ صغریٰ کی بیعت کر کے مسلمانوں کو جو ابھی تفریق
تھے ان کو کر دیں۔ "میں اس آیتِ قرآنیہ کا واسطے کام لیا یہ میرا۔" ۱۱۔

علامہ احمد رضا صلی اللہ علیہ وسلم ۱۲۷۲ھ میں جو حالت میں مجھ کو شوقِ القلم میں یہ بات ملاحظہ کر کے
 ایک نوکڑہ دینی حالت میں مسمودہ لکھ کر ایک انجس سے الگ کر کے دے دی تھی ایک یا آدھ کتب
 ایک یا اس سے بھی کم۔ تو اس سے کوشا استبعاد عقلی پہنچ نہ لے لے بغیر میں محال اگر مستند
 عقلی ہی ہو تو ہم کہتے ہیں عقل ناقص انسان کی ہر ایک کام ربانی تک کہیں نہ پہنچ سکتی
 تھو رہا۔ یہاں آپ نے تمام مفسرین اور محدثین کو کاد کر کے ٹھیک لے کر کہتے ہیں کہ
 یا ایہذا ان عقلی کا جوتہ دیا۔ اور کیا وہی استبعاد کے واسطے گذشتہ نگاہ کی کو عقل ناقص کو رہا
 کیا۔ بقدر معیار اللہ تعالیٰ۔ اور صحیح صحیحی۔ اور ذوالا غرت و متوجہ ان ذوالان و مجیدہ مسب
 آئینہ محافل میں اور چارے سے مرافق میں ہیں کوشا لے کر اول ایسے محدثین کی فہمی کر رہا
 غیر آئینہ کے مقابل میدان میں آخر اور خاطر حواہ احترام میں کہہ کر جواب یاؤ۔ آپ کی
 تزلزل بیانی اور ضعیف الاعتقاد کی کی مثال دے اس سے مجھ کو آواز نہ کیا ہوگی۔ جب کہ
 اول آپ کہتے ہیں کہ اس میں کوشا استبعاد عقلی پہنچنے دے دوا عقل بات ہے اور پھر خود
 ہی لکھتے ہیں کہ اگر استبعاد عقلی ہی ہو تو عقل ناقص انسان کی کام ربانی تک کہیں نہ پہنچ
 سکتی ہے۔ جناب اسی واسطے ماسٹر صاحب نے میرا خط کا مجھ کو شوقِ القلم قانون گذر

حاشیہ: تہنوں کی کراہت۔ دھگے والے کپڑے سے دھو مکھی کی حواشیاں اٹا کر جو اسو
سجھت کھجور کے انگوٹھ میں لپیٹ کر پھینک دیں اور اس سے کھجور کے پتوں سے ریشہ ہات
جسٹہ میں سبز دھبے کا راجاں ہے اس وقت یہ کھجور کھول کر کھتے ہیں۔ حضرت علی
ہلال اور زینب سے بڑے بڑے کچے بعض فقیرس میرا کیوں نہ ہوں گے۔ ۱۔

۱۰) فقہاء کی زبانی حال سن کر وہ لبیا میں ہی مسلمان ہو چکا تھا۔ (۱۰) ہندو
 قندریہ یا سکھ میں جا کر فوت ہوا (۸) ہجرت سے دو سو سال گذر چکے تھے۔
 پھر لکھتا ہے کہ (۱۱) سامری نے خود کو شیخ الفقہاء دیکھا (۲۵) خود عرب میں گیا۔
 ۱۲) محمد صاحب رہ رہتے تھے۔ ان کے پاس جا کر مسلمان ہوا (۲۵) تھمظر ظاہر میں بجا
 دلی اور مدت محمد صاحب فوت ہوا۔

مقتا خود اس سورت کے کچھ دو روایات میں تفادرت ہے وہ اس روایت کو اختیار
 کیا ہے اور یہ روایت ثابت کرنا ہے کہ جس کے اثبات پر کسی کو اور راہی عقین نہیں
 پہلی روایت۔ فقہاء کی زبانی حال سن کر خود شیخ الفقہاء حال اپنی کتابوں
 میں لکھا ہوا دیکھ کر مسلمان ہوا۔ اور تیسری روایت کے کہ مدت میں ہندو تیسری
 قدر میں مر گیا۔ اور محمد صاحب سے نہیں بلکہ ان کی وفات سے تقریباً دو سو
 سال بعد جب ترک۔ دوم۔ عرب۔ فتح ہو چکے تھے حال اس نے سن اور مسلمان ہو
 دوسری روایت یہ ہے کہ اپنی لکھی ہوئی سنی الفقہاء کو دیکھا اور لوگوں سے
 رافت کیا کہ جہاں کوئی مشہور آدمی ہو تو ان کے لئے محمد کا ذکر کیا جس کو سن کر وہ بھی
 لئے شکر و صبح لبیا سے عرب میں جا کر اُن کے ملاقات کی اور ان کے مانتوں
 مسلمان ہوا اور انہی ہی روایت میں شہر ظہر میں فوت ہوا۔

دعوی طلب امور (۱) اول تو سامری ہندو کی کام نہیں ہوا۔
 جس سے کوئی محمدی انکار نہیں کر سکتا اور نہ کبھی ہوا ہے اور نہ آئندہ ہے بلکہ یہ نام بود
 نصاریٰ و محمدی و غیرہ قوموں کا ہے اور انہیں کی کتابوں میں اس کا ذکر ہے اور
 ان کا اعتقاد بھی ہے کہ جادو برحق مگر کرنے والا کا وہ نام کسی ہندو راہ کا نہیں ہے
 دو سو۔ یہ بیان خود الحامدین سے جو صرف جادو لوگوں کی ترغیب دلائے اور
 سرکھٹانے کے واسطے کسی محمد محمدی نے بنائی ہے، عقل کیا کیے۔ سوم۔
 ہر دور و بیت ایک دوسری کی سمت مخالف نہیں اگر اذنی صحیح ہے تو دوسری غلط۔
 اور اگر دوسری صحیح، ماضی تو پہلی ضرور غلط ہے اور دونوں کا جمع و انحال اور دو
 مخالفوں کے درمیان کسی بات کا جمع ہونا ناممکن ہے۔ بلکہ بالکل جہالت پر
 دال ہیں ہر دور و بیت ایک دوسری کی صحیح ابطال ہیں اسی سبب سے دونوں باطل۔
 چہارم۔ کسی تواریخ بخوبی محقق زمانہ احمدی میں کسی ہند کے راہ کا وہاں جانا اور
 مسلمان ہونا ٹیبا کہ اذلا و شافہ قول اور لوگوں کا محمد صاحب کے پاس جانا اور روئے
 گھوٹ کے لایچ سے مسلمان ہونا ٹیبا کہ بیان ہے۔ نہیں پایا جانا جیسا کہ لبیا و علا
 ہند کا ایک حکم در راہم دانا ہوتا ہے اور مسلمان ہوا ہے۔ میں بمقابلہ اول
 تمام کر دہوں کے دس کا ذکر مودی عقائد بالکل نہیں ہوا اس واسطے بھی یہ
 بات محقق اقرار ہے۔

۱۱) قندریہ کے نام سے دو روایات آئی ہیں جن کے مطابقت سے ہر ایک عقائد مخالف
 سکتا ہے کہ کس طرح خلیفہ رازی سے ایک سادہ فسانہ نمونہ ذکر لوگوں کو اسلام کی تبلیغ
 علاوہ اس کا تمام مقالہ یا تو ہمیں آپ کا سند ہے بلا توجہ آپ کے تعقیب باقی
 یا اہم کہ قرآنی کا حقیقت ہے نہ ہوا ہے۔ ملک و دھار کہ یا ماہ وادے یا بے چین کا
 ہندوستان نہیں اس کا حقیقت (مستحق) پر بیٹھ کر مجھ سے مثل الفقہاء دیکھنے کا دم و
 گمان نہ ہندوئوں سے یہ شہرت یافتہ و قبول مرزا فضل علی کے درجہ کو نہایت معتقد
 اور ان میں ہندوئوں کا ذکر موجود ہے مگر فقہاء الہی دین مسلمانوں کی کتاب سے
 یہ خلاف واقعہ منقول ہے اس واسطے مصنف فرستہ کی درجہ بھی آپ کی جو چوٹی
 سے غالباً اول۔ لہذا تعین فرستہ کا وقت شروع اسلام تھا اور اسلام کے آغا

ان کا وجود نام۔ بلکہ وہ تو امیر خسرو کے وقت تک میں گمراہ ہے جب کہ
 اسلامی شہر خن اشام سے انھوں نے خود کو ہندو و ہندو سید اور ہندوین پر
 چکے تھے اور دین بالجو حقیرہ ایتبا کے حصول میں دیا کیطرح روز بروز پھیل رہا تھا
 اس واسطے تمام دین کے ستر یا ادا دینی اور ہندو علی کے باعث ہیں اور اسی سبب
 سے تہرت ہندو عہد کے دئے وہ تمام کے بعد مگر تعقیب محمدی کی ایجاد اور
 بالکل اور ہندو یا بے دنیا میں۔ ہر ہما ہمار میں مشان۔ تاریخ ہندو میں مذکور ہے
 آٹھ۔ اسی محمدی بھارتیہ خود ہی عہد کو کہ مجھ تو قرآنی و شیعہ کا دوا کیا کہ ان میں کبھی ہندو
 اپنے ہم بطور عہد مسلمان علماء و کتب تیسری تعقیب اندوہی دکھاتے ہیں اور مسلمانوں کو
 ہی مضیف جانتے ہیں وہ ہوا۔

(۱) مولانا شمس الدین تریح مصباح الدین سعدی شیرازی کی تریح
 ہندی کو ہم سب سے پہلے طشت ارباب م کرتے ہیں اور انصاف ماطر کے وقت
 دھرتی ہے۔ باب ہشتم ہندوستان کی آخری حکایت سفر ہندوستان
 وصال تہرت ہندوستان

| | | | |
|------------------------|------------------------|----------------------|-------------------|
| تہ دیم از غلہ در شہ | مصلح خود را بایست | طبع کردہ لای میں چکر | جس میں مٹاؤں بت |
| فرزاد کم گشت از لہرا | کوئی جادو کی سیرت میرا | جس میں مٹاؤں بت | کراے پھر تیرا شہر |
| خون میں بت کہ پھر تیرا | برادر خان مارا | پیشہ پھر تیرا | سناں گردن و زانو |
| کشتیاں ہرگز سیرت | خفاں پیرا در وقت | خفاں پیرا در وقت | سیرا نہ نہ وقت |
| میں ارفندہ ہرگز | کو گزشتہ سیرت | شوم ہندو گزشتہ | کوئی رگوت تیرا |
| عکاس کے درمیان | کوست ہرگز سیرت | تقلید کا فرستہ | سرس شوم دھواں |
| میں جہدہ طانی | خارہ سیرت | کونا یا حیرت | بہادور و تیرا |
| اسم تمام بعد از | دراختی ہرگز | دراختی ہرگز | بہادور و تیرا |

یہی شیخ سعدی رستوں کے باب دوم میں لکھتا ہے۔ یہ خوش گفت قرہ سے پانی
 کو رحمت برآں تربیت پاک باد۔ جس سے ثابت ہے کہ فرودوسی اس کے وقت تک
 تھا اور فرودوسی نے مجھ کے حکم سے مشا پنا منہ تعین کیا تھا اور علاوہ ہر اس
 گشتاں کے باب اول حکایت دوم میں سعدی کہتا ہے۔ کے از لوک خراسان
 سلطان محمود سلطین را بخواست دید بعد از رفت او صد سال کا قبلہ جو وہاں چکر
 وفاق شدہ مگر خراسان کی کچھ اس درخت فانی کی گردیدہ و نظر سے کوہ۔ سائر حکما اور
 تادین آں خرم اندہ۔ مگر وہاں کے کچھ اس درخت فانی کی گردیدہ و نظر سے کوہ۔ سائر حکما اور
 (۱) شیخ سعدی نے ہندوستان تعین کی۔ در شہدہ فزول بود و بیجا و پنج (۲۵۵)
 (۲) شیخ نے گشتاں تعین کی۔ نہرت شہدہ بیجا شش بود (۲۵۶)
 (۳) اور فرودوسی کی تاریخ زات جو۔ باقیم گفت شہباز ہاں (۲۵۷)
 مگر یا محمود کی وفات سے ۲۸۲ یا ۸۱ سال بعد شیخ سعدی ہوا۔ اور محمود دغوری

۱۰) امیر خسرو۔ اور بہت مستر زبان پر درافت ہوتا ہے کہ شیخ کے اصل نسلوں میں جو کہ شیخ
 درویش یا نے ہندوستان میں رہتی ہیں انھوں نے ہندو ہونے کے ایک بیان پر اتفاق اور دوسرا
 ملک میں لکھا ہے کہ میں ہندوستان میں رہا کہ لکھا تھا۔ اور دیکھو تاریخ ہندوستان (۱۱۵۰) کو
 مورت کو تو لکھا اور اس کے بعد کوئی کوئی میں بھیجے اور حاجی محمد کے آگے ڈالنے کا حکم دیا اور پھر کہ
 میر میں بھیجے کا حکم ہوا (۱۱) اور فرودوسی کا قطعہ مرگ اندوہ جہاں
 ہندوستان و تہرت زات و تاریخ عام اندہ فقہاء دیکھو تاریخ ہندوستان و مصلح
 اول مکتبہ صفحہ ۳۳۰

ماہر اہل سنتوں کے بعد بنا دیتے ہیں جو ان دنوں تو اہل کے زمانہ میں مختصر ہو کر
 شائع ہوتی ہیں اور معتز و معتزہ دیکھنے والوں تک انکا سلسلہ متواتر و معتزہ طور پر
 پہنچتا ہے مگر سلسلہ ہر خلق پرستوں کے معتزات ہوتے ہیں جن کے ساتھ کوئی
 مدعی دلیل نہیں ہوتی۔

حضرت قرآن اور لوہان کے واقعات ماکمل مناسبت ہیں ہاں الاستیسی
 یہاں اگرچہ قرآن پر عادی ہیں مگر انہیں پھر بھی مساوی ہونے کا دھڑکتے نہیں برصاف
 قرآن کے آپ نما کر کے کہنے سے اقرار ہے تو نہیں معلوم کہ دوسرے کے انکار کی کون
 سی وجہ ہے اگرچہ وہی ہے انکار پر یہ وجہ نہیں ڈالا اور اگرچہ بھی اس کو بصارت آتی
 ہے۔ تو بخیر جان لیں کہ کوشش انکار کا یہ بنیادی و سناں اور اس طرح کی اور یہ ٹھکانہ باتیں
 جن کا یہ حصہ نہ ہو بلکہ حضرت کے بعد ہر برس بعد اوست بڑھانے کی منتظر جناب سے
 منسوب کی گئیں مگر محرم واجب کی وقت شائع نہیں ہوتی اور پھر کرانے والے انکی
 زندگی میں جو حصہ شہود میں موجود تھے بلکہ کئی قرون بعد پیدا ہوئے اور شہر کی زبانی
 جن کا کام قبول مدارج النبوت کے حسان ابن ثابت کہتا ہے۔ مگر رافضی
 تعلق نے بڑے عطا کنندہ پر کفر قدرت بخشہ پاید کا مدح آنحضرت و موجود دشمنان
 اور مقتدرین کے کہہ دین کا راز اس سب سے اور تمام شاہو آنحضرت کے رات دن
 ہی کام کرتے تھے کہ مدح رسول اللہ جو کفار کی گردن کاغذی بیانیہ بھی شاعر
 یں اور حضرت علی بھی شاعر و مخلوق پرستی تو سب زیادہ اسلام کی حاکم ہے اور
 آپ کے جانشینوں کی کوئی کفر۔ تمام معتز و محدث کعبہ پرست۔ سنگ اسود پرست۔
 صدقا و مدعوہ پرست۔ مدینہ پرست۔ مکار پرست۔ سکینہ پرست۔ آپ زمر پرست۔
 باغیچہ پرست۔ شعلہ پرست ہیں ان کے معتزات ہی کسی طرح اور ایک لایق
 اعتبار نہ ہوتے ہیں۔ سب سے شعلہ کی اور دھڑکتے ہیں کہ کوئی رافضی
 اسنے کے لائق نہیں جیسا کہ شعلہ اور ہزار افسوس ہے ان لوگوں پر جو ایسی
 ساقط الہ اعتبار کفرانہ نہ ہو جیسی نادک چیز کا دارالمدائحتے ہیں جس کا دوسرا نام
 اور ہر ایک پر جو وہ دیکھ کر اسے باور عرب میں حیران و سرگردان کرنا۔ خلاصہ
 یہ کہ کوئی واقعات و معتزات ہی مختصر کی سطح قابل تسلیم نہیں۔

علامہ احمد ۸۰۔ کوئی واقعہ ایسی کتاب میں لکھا ہوا ہے جو ایسی زمانہ کا
 واقعہ جس زمانہ کی وہ کتاب ہوا اور ایسی مصنف نے اسے لکھا ہو جس نے دیکھا ہو
 اور وہ مصنف بھی سزا مندگار ہو۔ اور پھر مصنف نے مخالفوں کو گواہ و قہر قرار
 دیا ہے اور وہ کتاب بھی ایسی ہی ہے معتزہ و اکثر حصہ دینا میں شہرت پاگئی ہو۔ اور ہزاروں
 حافظوں سے لاکھوں تک ذہن پرست گئی ہو۔ اور ایسی زمانہ کے قلمی تھے اور بعض فقہریں
 بھی انہی جموں اور بیگانہ نمازوں میں پیشہ لوگ بڑھاتے بیٹھتے تھے آئے ہیں اگر
 کوئی ایسی کتاب ان سب مصنفوں کی جانب دیکھ کر دیکھیں جو قرآن شریف آپ کی
 نظر میں گذری ہے۔ تو آپ اس کو پیش کریں۔ اور اگر میں نہ کر سکیں تو آپ کی سزا
 رہی اور درجالت اور افعال کافی ہے۔ حوالہ جواب رہنے کی حالت میں آپ کے
 عائدہ خالی ہوگی۔

قریباً بیچترت چھتہ کا ذکر ہے جن میں سے قرآن میں نہیں مگر کوئی حدیث زمانہ
 محمد میں نہیں لکھی گئی اور دیکھو چھ اشعشر کہ یہ ہفتاد و نیم و تہذیب اخلاق جلد سوم نمبر
 ۲۴ یہاں ختم ہوئی آپ کی یہی مصنف۔

لے حاشیہ۔ دیکھو فقیر حسینی جلد اول ص ۲۱۲ مکتبہ م مطبعہ ۱۳۹۵

محمد صاحب کو کسی محدث نے نہیں دیکھا اسنے کئے سنائے ڈھکوسلے ہاند سے
 اور سن گھڑتے تا تو لیں کر کے شاعری اور انشائیہ داری کی۔ یہاں ختم ہوئی آپ کی
 دوسری صفت اور دیکھو تہذیب اخلاق جلد دوم نمبر سبتم +

تین قرآنی اور لوٹ امیں عشق وہ سزا عرب تھے اور تعدادی ایک ساسی و قنات
 و اٹ لایق جو دردت تہذیب خرا اور کھلا سے ہندو پرست ہوتے تھے اور ایسے ہی
 یا عارضوں کی بہت و دوسرے کہیں کا ہوں میں بیٹھے بیٹھے کہ سوا کر گولے۔ مسافر قتل
 کے جواب میں حقیقی معنوں سے منہ زور ادب میں۔ کیونکہ حقیقی حقت تو صداقت شکاری
 و راست بازی و نہ کو کلامی سے مراد ہے اور وہ ان میں مدار دھتیں قبول تھیں۔
 اس سعادت بزرگ راز و منیت۔ تا نہ بخند خدا نے بخند نہ در دیکھو کتاب شریعت اہم
 کا باب معادک الاسود الموم تغازی آنحضرت مطبوعہ مطبعہ نظامی شہرہ اصغرہ

۲۲۴ کتاب یہاں ختم ہوئی آپ کی تیسری صفت۔
 کسی شخص الف نے قرآن یا حدیث کے واقعات کا امر واقعی ہونا یا خیالی تصدیق
 میں ذکر نہیں کیا نہ کوئی شہادت قرآن سے لی سکتی ہے۔ اور حضرت زبیر و غیرہ
 صدائے گرامر شکار و غلامانہ ان کے دعا و سے کی تردید کرتے رہے اور دیکھو
 کث اللغات لغیات اللغات رلیف دینے زیادہ یہاں ختم ہوئی آپ کی چوتھی
 اکثر حصہ دینا میں شہرت پانا دوسری بات ہے اور صدائے قرآن کے جوہر
 آیتہ سب از دینہ۔ یا خالق الف لید۔ وانا رحیمی و غیرہ بھی قرآن سے بڑھ کر شہرت
 یافتہ اور ایسی ہی طرح معتزہ ہیں اس سب طرح گوشتل سعدی و شاہنامہ۔ مگر قرآن میں
 یہ بات بھی بد بخت بات کو نہیں کہ جتنی۔ کہ نہ کو لاکھوں اعداد و غیر معتزہ ہیں اور
 چھ حصہ قرآن کا بھی حضرت عثمان کی مہربانی سے خود رو ہو گیا۔ اور
 جملہ حصے ۲۲۵۔ آیتیں اور قبول حصے ۲۲۶ آیتیں مکتبہ مکتبہ الشارح
 و دیکھو مسلم باب ۳۔ اور عین البیات صفحہ ۲۰۸ یہاں ختم ہوئی آپ کی پانچویں
 خرا روں کا قتل و حفظ ہوا اس کے معتزہ ہونے کی دلیل نہیں۔ کہ نہ کو کچھ سب
 کے آٹھ کا لکھا ہوا قلمی نسخہ دینا میں کوئی نہیں اور دیکھو شکات باب ۲ عثمان نے تمام
 حصے قرآن کے بارہ حصے یا کچھ کھپے۔ و تم دخلت سند ثلاثین فیہ

شیخ عثمان ما قفی امر القرآن من اهل العراق فانهم يقولون قرانا
 اجمع من قران اهل الشام لا انما قرانا لعلانی موسیٰ الا شری و علی
 الشام و ولون قرانا اصح لا انما قرانا لعلانی بن الاسود و کذا
 خارہم من الامصار و اجتمع لہ و دانی الصحابة علی ان یصل الناس
 علی المصحف الذی کتب فی خلافت ابی بکر رضی اللہ عنہ و کان موسیٰ
 عند حفصہ من جم النبی صلی اللہ علیہ وسلم و یحرق ما سوا علی
 و حمل کلامہما فی مصر من الامصار و کان الذی یؤی لشم النص الثانیہ
 مامر عثمان بن عفان و عبد اللہ بن زبیر و سعید بن العاص و
 عبد الوحان بن الحارث بن حشاہ المخرومی و قال عثمان ان
 فی کلمتہ فاکتوہا بلسان قریش فانما نزل القرآن بلسانکھما۔

دیکھو تاریخ ابی الفدا عری مرجوہ لایثیری ہے پر مطبوعہ مصر صفحہ ۱۰۰ جلد اول
 ترجمہ۔ آیت شروع ہوا تین و اس سال ہجری نبوی کا۔ یہ بھی سال عثمان
 کو یہ خبر ہوئی کہ قرآن کے اب میں لوگوں میں بہت اختلاف ہے۔ اہل عراق
 یہ کہتے ہیں کہ ہمارا قرآن بہت صحیح ہے اہل شام کے قرآن سے کہ نہ کچھ ترا
 ابو موسیٰ اشعری کے قرآن کی نقل ہے اور اہل شام یہ کہتے ہیں کہ ہمارا

میں یہ کہ قرآن مجید اور علم اور سائنس کی تعلیم کو جس قدر ترقی دے گا وہی جس قدر اسلام کی ترقی ہو جائے گی۔
 کسی زمین میں زمین کا اور کسی بادلوں میں غائب ہوا جتا ہے۔
 ۱۴۴۱ھ میں غزوات میں کوہ اسلام کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی شری حجاز اور کبھی
 ۱۴۴۲ھ میں غزوات میں کوہ اسلام کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی شری حجاز اور کبھی
 ۱۴۴۳ھ میں غزوات میں کوہ اسلام کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی شری حجاز اور کبھی
 ۱۴۴۴ھ میں غزوات میں کوہ اسلام کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی شری حجاز اور کبھی
 ۱۴۴۵ھ میں غزوات میں کوہ اسلام کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی شری حجاز اور کبھی
 ۱۴۴۶ھ میں غزوات میں کوہ اسلام کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی شری حجاز اور کبھی
 ۱۴۴۷ھ میں غزوات میں کوہ اسلام کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی شری حجاز اور کبھی
 ۱۴۴۸ھ میں غزوات میں کوہ اسلام کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی شری حجاز اور کبھی
 ۱۴۴۹ھ میں غزوات میں کوہ اسلام کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی شری حجاز اور کبھی
 ۱۴۵۰ھ میں غزوات میں کوہ اسلام کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی شری حجاز اور کبھی

[illegible][illegible][illegible][illegible]

دیکھتا تھا اس کے سامنے ایک عورت اور ایک مرد۔ عورت اس کی پشت پر ہاتھوں میں عالی درجہ کشتی ہے۔
 عورت اس کی پشت پر ہاتھوں میں عالی درجہ کشتی ہے۔
 (۸) چار جہیل صاحب بارہ مشہور ناول عربی
 قرآن (جس کے اکثر حوالہ درجہ صاحب نے ہر صفحہ ۲۲-
 حاشیہ میں درج کیے ہیں) دیکھتے ہیں کہ قرآن میں کشتی کے
 کے خیال سے محمد نے یہ دعوے کیے کہ کشتی بہت ہی بڑی اور
 صریح ہے اور تمام انگریزوں پر اس بارے میں متفق ہیں اور
 میں کہی انتہا کا ہونا سکھاتا ہے جو عربیوں کو عظیم الشان
 سبب واقعہ ہے کہ میں اور ہنگام وقت کا بانی اسلام ہے
 ان لوگوں کے دل محمد کے چاہندے کو نہایت ہی تاریک
 بات نہیں۔ عورتوں اس نے عیسائی مذہب کو بھڑکا
 جو حد سے اوپر کی بدعتی اور کی ہے ہونی کہ اس کو جدید

حاشیہ: لے ڈاکٹر صاحب کی یہ تقریر آپ نے نہ سنی ہو
 کہ سقوت سے واقعی بیک وقت کی کسوٹی پر بیٹھی سوجا بکھلا
 اور عبرت سے اس قدر دنیا فرتنگی اور تہمت فضا سے

سید پرہیز گنجیہ کی دنیا پر مقرر
 سجادشیں۔ اور بعض مہند
 سطر سے ۶۲ ایک - ذکر

دعو

۱۰۔ اس میں کوئی شک کی جگہ نہیں کہ محمد کو نبی ماسیہ علیہ السلام نے ہی نبی کی خواہش تھی
جسکو وہ کسی طرح پورا نہیں کر سکتا تھا۔ سوائے اس کے کہ جو کفر کے اپنے کو خدا کا
رسول ٹھہرا کر اسے اور آدمیوں پر برائی برائی برائی ظاہر کرنے کا (صفحہ ۲۸)

اگر لوگ اس کے بعد اذیت کے دعوے کی تردید نہ کرتے اور اس کو دھوکہ دے
پناہیں دے دیتے تھے۔ اور اپنے بچاؤ کے واسطے جیسا کہ اٹھانے کے لئے مجبور کرتے۔
تو شاید یہ ایک معمولی آدمی ہوتا اور وہی معمولی عورت پر قانع رہتا۔ لیکن یہ سبب
معتدلی ہی سے خارج پڑتا ہے۔ اور کاسیانی سے جو صلہ پایا جانے کے وقت نہیں کہ اگر
اس کے اپنے حیا و عفت کو ان کو مستحق کرنے کے واسطے بڑھایا۔ جو کبھی اس کے
حیالات میں ہی نہیں آتی تھیں۔ محمدی رنگت میں جو اس جیسا تھا۔ ایک گریٹ اور
آف دیمین سے بڑا عاشق عورتوں کا۔ اور یہ بات ہم کو یقین ہوتی ہے اس کی حد میں
ہے اور اس بات سے اہل قرائین نے اسے بہت ملامت کی ہے (دیکھو صفحہ ۱۵۸)
۱۱۔ اس کی عورتوں کی تعداد بتلانے میں جس سے وہ دستبردار تھی۔
تہمت یہ تھی کہ عورتوں کی تعداد بتلانا تھا۔ کاسیانی ہر قسم میں۔ جس کو وہ خیال
کرتے ہیں کہ کافی طور سے ثبوت کرتا ہے کہ وہ ایک ونگڈ لینے خاصہ یا جاہل اور احمق
یہ خود غار آدمی تھا۔ (دیکھو صفحہ ۲۹ سطر ۱۱۲)

۱۲۔ مسلمان کہتے ہیں کہ وہ عظیم و رحمدل۔ سخی و فقیہ و عفتیں رکھتا تھا۔ بارے
چال میں یہ باتیں طرفداری سے ہیں تاہم اس سے اتنا نتیجہ نکالنا محتاس ہے کہ ایک
اعرابی کے واسطے جس نے غلامی کی تعلیم پائی ہو۔ اور جس کو ایسے فرائض کی ملکی
آگاہی ہو۔ وہ کم از کم مستقل مرنے والا اور وہ ایسا شمار میں کا شکانہ تھا جس کو
معمولی طور سے لاپرواہ کیا جاتا ہے۔ معتدلی ہی سے تیسری سہی تیسری لینے ملامت اور صورت
سجائی کم از کم اس کے لئے نہایت ضروری تھی۔ اس کی فوج تھی اور مال طور سے
دستار کی کیسیلاٹ کے ہندوؤں میں لایا تھا۔ (دیکھو صفحہ ۲۹)

۱۳۔ اسے بیچنے اور بیل شتارٹ افائن صاحب بہادری گورنمنٹی فرماتے ہیں۔
محمد اپنے دشمن کے آغاز میں دلی سے صاف معلوم ہوتا تھا۔ اور اگر وہ بعض اوقات
ایسے دن کے پھیلانے میں اس کو قراٹ لینے دیا جیسا کہ اس نے فراموشی کام لینا پڑا تھا۔
اور اسی سبب سے وہ کچھ عرصہ کے بعد ہیو کرسی لینے دیا جیسا کہ اس کو اور ام باکھر
دیکھ دھوکہ دہی کا بھی عادی ہو گیا تھا تاہم غالباً وہ اپنے کاموں کے نکلنے کے واسطے
ایسے وقت کو کام میں لانا تھا۔ خواہ اس کے جوڑی تعصب کی اہلیت کو کبھی ہی سواور
اس کے مشنوں کی سچائی سے کچھ ہو۔ مگر جس متعبدانہ طور پر اس نے اپنے منصب کی
دعوت کی اور خود بلڈ سٹیم غریبوں کی بات کی باعث پیدا ہوئی اور ہمیشہ کے واسطے
قائم ہو گئیں وہ طاقتور انسان سب کے بانی کو جس دسٹ اینٹی آف ملین کا گینڈا
(نئی اور انسان) کے سب سے زیادہ دیکھے وشنوں میں شمار کرنا کہ ان کو کون سا
دیکھو سہری آف انڈیا تعصبیہ خیاب اول پرچم مطبوعہ لندن ۱۸۵۲ء صفحہ ۲۸۰

۱۴۔ (۱۰) ڈاکٹر ایف ڈی ٹکس صاحب فرماتے ہیں کہ محمد نے ان شخصوں کی خواہش کے
پورا کرنے کے لئے جو کچھ کے واسطے تھے یہ نکالنا اس بات کا پریکٹیکل کام لینے جیسا
دور کے کیا کرتے تھے خاصہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس بات کی تقویت کو دورانی دور میں
پیش کرنا تھا جس کو اس دور میں کاربائی تفرق دریکولانٹ آف محمد و فرار کثرت صفحہ ۱۱۰
(۱۱) ملکی سید ممتاز علی دورینی فرماتے ہیں کہ وہ آن حضرت سلمیٰ کی طرف دینوں
کا سجدہ کرنا اور ایک پیر کا آن حضرت کو سلام کرنا۔ کسٹراس کے ٹکڑیوں کے لئے

واقع ہوا۔ دارسیوں کے آگ کا کچھ جانا۔ جو ہزار سال سے کبھی نہ بھی تھی۔ آپ
پر بادل کا سایہ نہ رہتا۔ ایک خشک و صحت کا آپ کے رسول سے سرسبز نہ رہتا
یہ کیا عوارق تھی جن کی اہلیت صحت اسلام میں خیالات شاعرانہ کر رہے نہیں اور
ان کی اہلیت کہ اس کا سہا ہے کہ یہ بطور اعلیٰ اور قدرتی ہوئے تھے۔

۱۵۔ دیکھو مگر ولادت صحنہ ۱۱۲ء مطبوعہ مترجم صاحب (ماہور)
۱۶۔ منظر ایشیائی صاحب بہادری پور میں انشور (جو کہ ہندوستان میں حال
کی مردم شماری کے کام پر مامور تھے) اپنی رپورٹ مردم شماری میں لکھتے ہیں۔
معتدلی تعجب اور حیرت کی بات ہے کہ کبھی کوئی پنجاب کا دیہاتی شخص محمد کی تہذیب
قبل از زمانہ تو اس پر ایسی بری اثر نہ ہوتی ہے کہ محمدی ہوئے ہی وہ جوئے ٹکڑا
اور عروسی سے بھرنا کہتے اور محنت سے بچ کر جاتا ہے۔ کہ اہلیت شماری کے
بدلے معقول تھیں یہ درجہ کا بہا ہوتا ہے۔ شفاعت کے بدلے عروسی اس پر
غالب ہوتی ہے۔ اپنے ہندو بھائیوں کے مقابلہ میں ہر بات میں ناکام و کھدائی
دیتا ہے۔ یہ ایک قدرتی بات ہے کہ سرحدی پٹھان یا بلوچ لڑائی کو ایک پیش
سمجھتے ہیں اور اس پر تعجب نہیں ہے کہ وہ اورہہ گروہی انشور کے مسلمانوں
کی تو میں کشادگی کی روزمرہ محنت کو تکلیف خیال کرتے ہیں اور اگر سید
ضروری باتیں کرتے ہیں تو مانگتے۔ یہ بھی شرم نہیں کرتے ہیں بلکہ خیال کرتے
ہیں کہ ہماری یا کسی محنت کرنے کی ضرورتوں سے ہم کو بچانی ہے وہ ہنسنے
پر ہنسنوں سے اس بارہ میں کچھ کم نہیں ہیں۔

۱۷۔ جب ہم کسی ایسی جگہ پر جاتے ہیں جہاں ہندو اور مسلمان ایک ہی نسل کے
آباد ہیں۔ جہاں کے واسطے شہادہ ہے کہ ایک ہی ہے اور جو کہ ایک ہی حالت میں
ہم سکونت کرتے ہیں۔ جب ایسے گاؤں میں گذرتا ہے تو ہماری حالت سے
ہی انکا دل ظاہر ہوتا ہے۔ غلطی تھی گنیمت کہ جو محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نشان میں بار
پڑتے جاتے ہیں۔ (دیکھو رپورٹ مردم شماری انگریزی جلد اول مطبوعہ کلکتہ صحنہ
۱۰۳۔ دفعہ ۲۰۳ ششما ۶)

۱۸۔ میر صاحب موصوف فرماتے ہیں۔ اور رنگ زیب کے ظلم سے لوگ کثرت سے
مسلمان ہوئے ہیں۔ جتنے ہندوؤں سے مسلمان ہوئے ہیں وہ رانا مس
نہیں ہوئے بلکہ زبردستی سے کئے گئے۔ (دیکھو رپورٹ مردم شماری صحنہ ۱۱۲
دفعہ ۲۰۴ جلد اول ششما ۶)

۱۹۔ (۱۱) گیتان و لیمبر رائٹن صاحب بہادری فرماتے ہیں کہ کیا قرآن کی
تاریک تعلیم ہی نہ تھی جو اس پر سکھائی کہ اسلام کی گمراہی پھیلانے کے
لئے لڑائی میں جان و سنا خود و بدشت میں داخل ہونے کے لئے ضروری تھی۔
وہ کیا چیز تھی جس نے مسلمانوں کے دل میں دوسرے سوا کے فرقوں
پر ایسا کینہ و راد پریم نہیں پیدا کیا کہ وہ ان کے متانے میں لڑنے کو بھی
قتل کرنے کو خدا کی خدمت کے لئے ہی امر آں کی تار یک تعلیم ہی نہ تھی جو جس اور
کینہ و بدشت کو جانور سمجھتے تھے کہ کو فحاشی خواہشوں میں وہ سب سے بڑی
نسی قرآن کی تار یک تعلیم ہی نہ تھی جو وعدہ دیا کرتی تھی کہ وہ مسلمان جو

سیاح کی مددوں مسلمانوں اور شاہیوں کی زرافت میں رہے رسول وادعاب
کی خاک چھانی۔ صدر اعظم کی کتبوں کو بیٹھا جان کی فصلت سے آپ کو بھی انکا
نہیں۔ اور جنہوں کو آپ نے بھی ان کے نام عزت سے یاد کیا ہے جن کے مطالعہ
سے ہر ایک مصلحت مزاج آدمی جان سکتا ہے کہ علم و صاحب کی تعلیم کسی تعلیمی
معدنی کے دعوے کیے علی اور دعوہ کا ہے یہ ان کی معجہ و غائی کس قدر مدد
سے مدد ہے۔ اگرچہ ایسی آرزوی صمد و اشتہاد میں لاسکتی ہیں۔ مگر ہم بقول
مولوی علی گھٹت کہے۔ مخاطب اند کے مالک ترانہ است۔ سخن کم گو کہ کم
گفتی رواج است اسی پر اکتفا کرتے ہیں۔ اپنے ناظرین خود ہی خود فراموش
کر مرزا صاحب کے اس موضوع پر شہد کا سوا ہے اس کے کیا علاج ہے کہ ان پر
مصلحا و علی اشتہادوں کو بعد مبنی باطنی مطالعہ فرماویں اور جو حق ہوا اس پر ایمان و یقین
محرک رہے۔ اگر خلاف قانون قدرت ہر اس وجہ سے یقین کیا جاوے۔ کہ
یہ تشریب شکستہ ایمان ہے۔ تو پھر تو یقین ہم کسی بات کو بھی جھوٹ نہیں
کہہ سکتے اور فریبی اور غابا ترک روز بروز بگاڑتے ہیں۔

غلام احمد ص ۸۲۔ اے صاحب حق نے آپ کو کتب اور کس وقت کہا ہے کہ بے
ثبوت اور تحقیق ہر ایک بات کو ان لیا کر دین تو آپ کو کھٹکا کھٹکا ثبوت دے رہا
ہوں اور جو دینار بھی یہی اصول ہے کہ تاریخی واقعہ کو مٹا کر مٹا جاسکے
لیکن میں ساتھ اس کتاب کو یہ بھی کہتا ہوں کہ اگر حقیقی و تاریخی ہے کچھ ہر حال
کرنیکا مشفق ہے تو حیدر ناکارہ اور محدود تجارت کا نام قانون قدرت مت رکھو۔ اور
محدود میں کی پیشہ ملک کی طرح دنیا میں اس قدر بانی مت سمجھو جو آپ کی نظر کے سامنے ہے۔
تبر وید۔ اگرچہ صاف طور پر یہ سبب حسن و وطن جھلا کے آئے ایسا دعوہ نہیں
کیا۔ مگر یہ بھی آپ کی تمام تحریر و تقریر سے یہی مطلب ظاہر ہوتا ہے۔ آپ جوتے
ہیں کہ یہ تحقیق کسی تاریخی واقعہ کو نہ ناسانجا ہے پھر اس کے بر خلاف عملدہ اند
کھینچ کر تہہ بہ تہہ شق و فقر کی بابت آپ نے کیا خاک تحقیق کی اور تحقیق کرتے ہوئے
سے غیب کر دیا ہے جس میں اس کا نام و نشان نہیں ہے اور اس کا وقوع ہونا معقول
سے بھی ثابت نہیں ہوتا۔ بلکہ عقل استقامتی کسی طرح قبول نہیں کرتی۔ اور نہ محمد
صاحب کے وقت میں کسی نے یہ سبب نام معقول ہونے کے قبول کیا۔ آپ کی
مثال بعینہ آپ کے حسب حال ہے۔ اگرچہ اپنے محدود تجارت کو قانون قدرت
کا خلاف ثابت نہیں کرتا۔ آپ نے معیار ہر ایک کو یہ تمام عالم کا انبارہ جائیں بہت تو بات آجی
ٹیکہ کہ یہ گریہ بالکل محال بلکہ وہم و خیال ہے۔ ہم تو تمام تجارت کو بے کوئی
عقل و مدد ہی معقول ثابت سے بیان کر رہے یا کوئی نا عقل نے نصیب ہر کس امر کو
فاصلہ طور پر۔ یا یہ ثبوت ہیچھے نام سے معذور نہیں ہیں۔ مگر حوائج و حوائج
عادرت کی نسبت تو ان کی تمام علماء و علماء انکری میں عقل اور علم کو ہدیت ان
تربہات سے عداوت ہے۔ کبھی کسی فاضل نے حق لیت سننے اس کا ثبوت دیا۔ چنانچہ
ہم یہاں سے خلاصہ مرزا صاحب چند تجارت معجزات کے تحریر کرتے ہیں۔

مکملہ ۱۔ حضرت مسیح صلی اللہ علیہ وسلم کے تمام تیرہ واسطے ہیں کہ طالعہ
بہت چھوٹوں کے لئے ہے۔ انہماں سے اکثر کراس کی خورد میں بیٹھا آدہ صمد و ترک
ایمان لئے اور ان تک ان کا فرقہ ہی موجود ہے۔ شل چلے۔ دوڑ کر یا تھی۔
ریڑوں و جس متین وغیرہ کے یہ عرب بھی طائفوں کا قرون کی پیشہ علم سے مستند
ہوایا کہ ان میں ایک ہر بھی موجود ہے۔ فقیر بھی اکثر میں کی عمدہ ہے۔ یہ خلاف اس کی
امت کے مسلمان بھی اس کے معجزات کے قائل ہیں و بعض حال مکملہ صیب ہر ایمان

احمد میں درج ہر ایک ہے۔ ہر کو جانے کا اکثر قانون قدرت کے خلاف اور
گردیں مٹھنا سارا لاف۔ میں ہم آپ سے مصلحہ یہ جیتے ہیں کہ یہ قبول کرنے کے قائل
تھے یا نہیں۔
مکملہ ۲۔ شمس تبریز نے اپنی کمال ادا داری و دیر امتیں مد سب لوگوں کی تر
کے تہرے نکل کر سورج کو گمانا۔ کہ میرے واسطے گوشت مریاں ہر طے حسب کئے
جس کے سونچے آئے ہوا اور اسے گوشت بڑاں دے کر کھانا۔ فرقہ تسمیہ کی
کٹوں میں بھی نہ گزرتا۔ خدا محمدی اس کے گواہ بھی ہیں۔ ان کی شہادت کے مطابق
آٹھ ایک سال میں گریختی زیادہ ہوتی ہے۔ چہرہ موریہ کا آٹھ خلاف قانون قدرت
اور اس کا محمد بن سارا غلط معلوم ہوتا ہے۔ اس واسطے آپ سے دریافت
کرتے ہیں کہ یہ بات قبول کرنے کے لائق ہے یا نہ۔

مکملہ ۳۔ پورن جھگڑت۔ یہ سبب ظلم و دھرم کا خود کشتل کرایا گیا۔ بارہ سال
قبل اس کی اس کو کونہ میں بیٹھے جو سبب گدے کہ وہ کلاس سے گور و گور رکھنا تھے
ہی سبب کوٹ میں شریف لائے اور رہاں ڈیر کیا۔ اتفاقاً کہ سوگی بانی نکالنے کے
واسطے آدہ لاش کو کونہ میں دیکھ کر گھبرا اٹھا وہاں آیا اور قتل حال عرض کیا۔ گور
جئے خود بعض عیسائیں جاکر آدہ دیا۔ ان کی سچا جس کی مرکت سے قدم باذنی
کا کام کیا۔ وہ فی العہد زندہ ہوا۔ نا تھے بارہ تہے تہے سے پیدا ہو گئے مابہر نکال لگا اور
سوگی ملایا گیا۔ بہت مسلمان لوگ اس کے گواہ ہیں اور اس کا نشان بھی آٹھ ایک سال
تہے تہہ کھانا بھی آٹھ مکت و محدوبہ تہہ تہہ کی بات قانون قدرت کے خلاف ہے
پس قبول کرے سے آپ کو کیا انکار ہے۔

مکملہ ۴۔ ایک روز بابا لالہ جی کو کس شریف لے گئے اور کچھ کی طرف بانوں
کرتے سہ ہے۔ ایک مسلمان قاضی نے اس طرح سو سے مخالفت کی اور ان کے بانوں
خیر اور دوسری طرف کر دئے ساتھ ہی کس شریف بھی فی الضمہ بانوں سدا کی طرف
نیز تہہ۔ **علی مرزا**۔ **ابو علی** علی غلامی نے رسول نامی مسلمان بھی اس
گواہ ہیں۔ ۱۲۰۱ سال کا عرصہ لڑا کہ اسی عرصہ میں کچھ کا کوئی کر دیا مابہر محوی دین
استقام سے ایٹ ہر حال صمد و صحر پر ایمان لائے حوائج تک امرت میں زندہ
موجود ہیں ایک نام محمد اسٹنگ اور دوسرے کا نام رسول اسٹنگ ہے۔ جنہما سبھی
میں لکھا ہوا ہے کہ آپ جتنا ہے مرزا صاحب ہم اختیار کریں یا نہ کریں۔

مکملہ ۵۔ حدیث صحیح بخاری میں مسلم کی روایت ہے وہ صومعہ قوی علی جبر
فیہا کجہ قوی بہہ ہجیم موسیٰ فی انکرا لقلول بنوی یا حجو قوی یا حجو قوی یا حجو قوی
ایٹ ایک دن سوئی ہے اسے کیرے پھر کر کے کر رہے (شل محمدیوں کے) نہانے لگا۔
یہ نہاد تھا کہ وہ پھر کھانے لگا اور سوئی کے کیرے لیجا سوئے اس کا کتاب گیا۔
یہ کہتے ہوئے اسے پھر میرے کپڑے دیدے۔ اسے پھر میرے کپڑے دیدے۔ حتی
کوئی اسراٹل کے گروہ تک پہنچا نہیں سوئی نے غضبنا کہ پھر کچھ کو باشرع رکھ
جو کہ پھر کا کھا گیا خلاف عادت ہے۔ پس اس بات پر ہم اعتبار کریں یا نہ۔

مکملہ ۶۔ ایک بات کہتی ہیں مٹی جڑی دھنا سے عورت کو رہی مٹی اتفاقاً کہتی جیکر اس
دوسرے کو کہنے دلہ کی والدہ کو خورکی وہ گھر باز نہ پا کر دوتا کے کنارے بھرے مٹی
اتفاقاً مٹی سالی کے بعد عورت اس عظیم حیوانی اس کو کھانے کھانے کے آگے اس نے
انکلی جس کی التجا پر وہ مٹی جڑی ہر کوئی الطاف مٹی غرق شدہ فیہا کھانے و ماباب بالی تھی اور
بہا تریں اور محمدین وغیرہ کے کم قدم سے خود میں لائے صمد مسلمان اس کے بقالی
ہیں۔ چہرہ کجی سلاں کے بعد مٹی غرق شدہ کا ٹھکانا اور شاہ ستدہ مردوں کا رحم ہونا

سے تیس روز میں اس مکان میں داخل ہو کر کشتہ خانہ کو اذان روشن شد
 وچہاں آیتا دریافت کر کے عیدت و خاندان میں بلایا آن کر لے کر اپنے ریل میں پہنچا
 و لے کر جہانمید غنڈہ ناوقت غلاب و ہنوز فریخ آکر نہائی ہوئے (مصحف ۲۲۸ کن جہاں
 معراج باب دوم فصل اول)۔

مخبر سوم - اذانی تہذیبہ صبی اندر غزہ کہ گفت مرویش رسول آمد و گفت و خضر خود را بجا
 میردیم ما مدکاری کند۔ رسول فرمود کہ جبے از اعراض دینی عدم ما بود و حضرت را
 حضور میں کر کے خضر شاد و متعانت و گلاب با سند علی الصبح ایک شیشہ پر کشادہ با شلخ
 جوی سادہ تا ناکاں علیہ بر عودہ فاخر آئی آن و لے کر وہ محل پر رسول از ساعد مائے
 مبارک غلش شروق باکی جوب آمد و شیشہ اش بجمع ساخته بل و خضر فرشتا و تابجا
 طیب بکار بر دو بل سنو کر کہ جوب بل شیشہ زو آورد و دیکھو صفحہ ۲۲۸ معراج
 نمبر ۱۵۔ امام اسلمہ صبی اندر غزہ کہ گفت روزے آنحضرت غلاب کو و عرف جہاں
 اس تیسرے ہر دن اذان قدسہ و قنارہ بگرفتہ اتفاقا و خضر را از دوستان بن عروس
 میگردند۔ قدسہ اذان عرف بن پر عروس بکار برد و عطر اذان عروس را با ہم حیات شتی
 لے کر گاہ آں عضد البشہ تہذیب بلایا منہ لے کر گویہ کہ اذان عروس و خضر و دیگر لڑ
 نو آں را یک دال فرزند نیز سے محمد (دیکھ معراج صفحہ ۲۲۸ کن جہاں باب دوم)۔
 نمبر ۱۶۔ حسن و حسین کے منہ میں زبان ڈالتے تھے ان کی بیاس کبھی تھی۔ صفحہ ۲۳
 معراج البتہ۔ (اب ایمان لانا نہ لانا ایک کے ذنب ہے)۔

غلام احمد صفحہ ۱۶ حاشیہ۔ اس جگہ دو دفع سے کہ تصرفات خارجہ کے معجزات قرآن
 میں کسی نوع پر مندرج ہیں ایک نوع تو یہی کہ مرد علی آں حضرت سے خدا آیتا لے آسمان
 پر آیتا تا وہ نصف و گلابا اور جان کو دیکھتے کر دیا
 تردید۔ اس ایک نوع کی تردید تو کافی بلکہ دانی پہنچے کہ اس میں کسی نام کو نہیں
 جیسا کہ مجہدہ قرآن میں عاکا کر کے ہار نہ حضرت سے منسوب۔ بلکہ وہاں تو معاملہ
 ہی و گلابا اور عروس کسی اور کو عام کر کے خود دینی مجہدہ ہی سرنگوں ہے۔
 غلام احمد حاشیہ ۱۶۔ دوسرے وہ لفظ جو خدا تعالیٰ نے جناب محمد و علی کی دعائے زمین
 پر کیا اور ایک صحت قطعات سالیک و دال۔ یہاں تک کہ لوگوں نے بڑیوں کو بیسیں
 کر لکھا یا۔

تردید۔ محمدی لک ہمیشہ دعویٰ کرتے ہیں کہ محمد صاحب رحمت اللعالمین ہیں یا و مخلص
 ہمیشہ تردید کرتے رہتے ہیں کہ نہیں نہیں وہ رحمت اللعالمین ہیں مگر اب محمد لیل کا
 اکار مرنا صاحب کے اقتدار سے متاف جبروت یا یا یا اور لصدیق ہو گیا کہ وہ ضروری
 رحمت اللعالمین ہیں نہ کہ معاذ اللہ رحمت اللعالمین۔ ملک کو ویران کر دیا۔ حد
 کیا آسمان۔ عاقر و قری۔ مظلوموں کا خون بہا یا۔ کتب خانوں کو جلوا یا۔
 خلقت کو شہید کر دیا قحط و لیل ایں ہر طرح یہ باتیں بدعتی الیقین ہیں کہ آنحضرت
 ہنوز زحرف اللعالمین ہیں۔ اگر قحط کا واقع ہو نا کسی مجہدہ کی دلیل ہے تو ہر ایک وقت
 کسی مذہبی کی حاضری ضرور ہے جیسا کہ اس میں یوں بکری۔ اختصار عروسی۔ عبدی کا
 اور تہذیبیں پیچیدہ میں قادیان میں قدم حضور ہے اور سلمہ محمد سے جرح کر
 رسول اللہ۔ صبی اللہ و حبیب اللہ کہنا کے سزاوار۔ حضرت یہ مجہدہ نہیں۔ بلکہ قدس
 خودست لڑو م کے آرا میں جسے برید ہوتے ہی والدین کا فرات چھانا۔ غافان پر تہا
 کا آنا بزرگوں کا دوزخ میں جانا۔ بان بول پر جانا اور ان کے ماتم میں گر کر زہری
 کر۔ حسن و حسین کا کرب بلا میں وفات پانا اور بی بی عائشہ کا بھرہ کہ سفر میں
 سرگرمی انجانا۔ تیرہ سو برس میں ایک سیکنڈ کے قریب امت کا بانٹا جانا جبروت

یہ تمام کھوسے کے نشان ہیں نہ کہ مجہدہ و خرق عادات مرسلان بقول شخصے
 جہاں جاتی قدم شریف نہ رہے برع نہ رہے خریف
 ہم اس موقع پر ذوالنول مصری کی ایک حکایت درج کرتے ہیں۔ از
 دوستستان۔

چینی یا دوام کہ سقلہ ٹیل نگر و آب بر مصر مالے سبیل
 گروہ سو کو ہسارل شدہ برای ملک کار مال شدہ
 بزوالنول مجہد زایشاں کے کہ رطلی جرج مست و سختی بے
 فر واد گال را و عایہ یکم کہ مقبول را رو نہا نہ سخن
 شند کہ ذوالنول میں بخت بے برہا نہ کاراں بر بخت
 بہر سید زو عادتہ در نہفت جرحمت در ب رقتہ بود گفت
 شند کہ مرغ صمد و دال شود تنگ و ذبی ز نخل بلان
 دیکھ شوا نہ لکھ کر دم و لے پریشاں قرا ز خود عیدم کے

دوستستان باب چہارم حکایت آخری ا۔
 غلام احمد صفحہ ۱۶ سے ۱۸ حاشیہ تیسرے وہ لفظ عجمادی جو قرآن حضرت
 کو نہ لکھا۔ یہ محفوظ کر کے کیلئے بروز چہر تکیا گیا۔ یعنی جگہ لکھا کہ حضرت کے
 قتل کا ارادہ کیا تو اللہ نے ہی کو اس ارادے سے خبر دی۔ اور مکہ سے مدینہ کی
 طرف ہجرت کر جانے کا حکم فرمایا۔ اور بھیڑ و خج و نصرت و اہلپس کرنے کی بشارت دی
 بدھ کار و دزد و دہر کا وقت آمدت گری کے دل سے۔ جب یہ ابتلا مخاب الزمان
 ہوا اس مصیبت کی حالت میں جب آنحضرت ایک ناگہانی طور پر لے کر مدینہ کی
 چھوڑنے لگے۔ اور مخالفین نے مار مارنے کی کثرت سے چاروں طرف سے اس مبارک کمر
 کو گھیر لیا تھا ایک جانب جانی عزیز جس کا وجود محبت اور ایمان سے منجھکا گیا تھا جاننا ہی
 کے طور پر اس حضرت کے سسر پر بارشہ ہنوی اس عرض سے منہ چھپا کر لپٹ کر مارا کہ
 مخالفین نے جاسوس آنحضرت کے نکل جانے کی کھینچش نہ کریں اور اسی کو رسول
 اللہ سمجھ کر قتل کرنے کے لئے تھے۔ جس سے اس حضرت نے اس عزیز کو اپنی جگہ پر
 چھوڑ کر چلنے کے تو آخرش تقدیر کے بعد ان ملائقہ بد باطن لوگوں نے تعاقب کیا اور آٹا
 کر دھ میں لپٹ جگہ یا قتل کر دیا۔ اس مصیبت کے سبب میں ہجرت ایک دلی دوست
 کے اندر کوئی انسان ہمارہ نہ تھا۔ وہ ایں شے بڑے عجائبات خدا کے دکھاتے۔ جو
 اعمالی طور پر قرآن شریف میں درج ہیں۔ بیچھا ان کے ایک یہ کہ ان حضرت کو جانے
 وقت کسی نئی لے نہیں دیکھا۔ حالانکہ صبح کا وقت تھا۔ اور تمام مخالفین آج حضرت
 کے گھر کا محاصرہ کر رہے تھے۔ سو خدا تعالیٰ نے جیسا کہ سورۃ الیسن میں اس کا ذکر کیا
 ہے ان سب اس مقیم علی اکھول پر رہہ ڈال دیا۔ اور آنحضرت ان کے سر پر آٹا
 ڈال کر چلے گئے۔

تردید۔ اس کا عمدہ جواب فاضل اصل جارج سبیل صاحب بیان فرماتے ہیں کہ
 ”جو لوگ کہتے ہیں کہ مجہدہ کے طور پر مدینہ کو بھیجا گیا ہے غلطی ہے پیچہ نہیں بلکہ
 دھوکا ہے۔ علی تمام رات چار یا پانچ سو برس جو نہ پتہ کہانے تھے سو بارہ۔ اور لو
 دوزوں سے تکتے رہے کہ وہ سو بار لے۔ اور محمد صاحب رات کو خود ابوبکر کے ہاں
 پہنچے گئے۔ اور خود ہی حکمت عملی کر کے علی کو سلا گئے تھے۔ (مرزا صاحب کو بھی اس
 قریب بادی کا اذہال ہے۔) آنحضرت کے بہتر بارشہ ہنوی اس عرض سے منہ چھپا
 کر لپٹ کر رہا تھا کہ مخالفین کے جاسوس آنحضرت کے نکل جانے کی کھینچش نہ
 کریں۔ صبح کو جب قتل نکلا۔ تو لوگ حیران ہوئے اور محمد آؤتک کے کمر سے غاسکی

آولیں تھوڑا سا نیکی لپیٹ و لطف بہ قال ہی۔ میں نے کہا میری لڑکیوں کو دینی کو
ہمارے دین میں براہ و تباہی ہے کہ میں رسول اللہ کا نبی اور میں مافرا مانی نہیں
کرتا اس کی۔ وہ میرا بزرگوار ہے۔ میں نے کہا تو نہیں کہتا تھا کہ ہم جلد آئیں گے اور
طواف کریں گے کیا کہ ناں۔

تاخیر تک ایک ناتیہ العام بیشک میں نے خبر دی تھی کہ تو مجھے گاس سال میں۔
قلت لافال خاک بائید و طواف بہ۔ میں نے کہا کہ نہیں کہا تو نے کہ تحقیق تو آئے
والا طواف کرنا لا اس کا۔

قال ماتت ابانکر قلت الیس بنہ ابی اللہ محافل ہی۔ پھر فرماتے ہیں کہ میں ابوبکر
کے پاس آیا اور کہا اے ابوبکر کیا یہ شخص خدا کا پیغمبر ہے۔ کہا اس نے کہ ناں۔

عزیمہ خود مرزا صاحب کے بیان اور نیز شہادت محققین مثلاً جرجان
سے صاف ثابت ہے کہ حضرت نے فریب کیا اور دعا بازی کی تعلیم دی۔ حکمت عملی
کہ کام فرمایا تعلیم ضرور اللہ خیر الما کرین کی طرف سے ہوگی۔

غلام احمد صفحہ ۱۰ کا حاشیہ۔ از آن بجایا کہ یہ کہ اقد نے اسے نبی کے معبود
رکھنے کے لئے یہ امر خارق عادت دکھایا کہ باوجودیکہ مخالفین اس خاندان کو پہنچ گئے تھے
جن میں آنحضرت مولیٰ ریحی کے تھے۔ مگر وہ آل حضرت کو دیکھ کر کسے کسے
خدا اللہ نے ایک کو تکرار جڑا بھیجا یعنی اسے اسی رات غار کے دروازہ پر آگیا
بنادیا۔ اور اٹھنے بھی دے۔ اور اسی طرح اذن آپی سے عکبوت نے اس غار پر
اچانکھ بنا دیا جس سے مخالف لوگ دھوکے میں پڑ کر کام واپس چلے گئے۔

تزوید۔ اس مرزا صاحب کی تقریر سے صاف واضح ہے کہ ہر کس خیال غلوں غلط
داروہ خدا خیر الما کرین کو اپنے نبی کے بجائے کبود اسے اپنی سخت مصیبت واقف ہوئی
جس کا حد و حساب نہیں حضرت کیلئے اسم باطنی بلکہ فریب کرنا اثر۔ چنانچہ ہر
کیا یعنی ان کو دھوکھا دینے کو اسے اسم باطنی والا کبوتر مرصہ کا شفاقت والے
جوڑے کے بھیج دیا۔ تاکہ وہ پالتو کبوتروں کا جڑا خد کے الہام سے رہ سکتے ہیں
(در میان عرش و زمین کے) جنتی کرنا ہوا۔ اور ان کے نبی خدا کی مرسلہ کو بتی نے
عالمہ کو کرنا اٹھنے دئے۔ وہ اٹھنے گئے۔ بانی دئے۔ اس کا حال الکیب
عند اللہ ہے۔

صرف اس تک مکاری کو کافی نہ سمجھا بلکہ ایک عنکبوت (دشنام سورہ عنکبوت
والا) کو بھی صدقہ الہامی کے ذریعہ سے اپنی لٹی شاکھوں سے بچا جانے کے لئے مار
عنکبوت کی ذریعہ سے لٹکا ہوا کہ وہ بہت جلد ہی لوٹ کر دروازہ غار پر باقد کی کرتے
تاکہ خیال مرزا صاحب قادیانی کے مخالف دھوکھا میں پڑ کر ناکام واپس چلا جائے
اور کسی طرح اس کے بھی جی صاحب کو تکلیف نہ پہنچاؤں حضرت کو کہ وہ کبوتروں کی
طائفہ کہاں گئی۔ وہ قادیانی کی شخصیت کہ بھڑکی ہوئی۔ کتبوں کو اور عنکبوت کا
محتاج ہو گیا کبوتروں اور عنکبوت کے بغیر یہ فریب کتبوں کے رکنا ۱۱۱۱ اور کین
کیلئے جہنوں سے حضرت کو بچایا۔ اور فرشتوں کو دھوکے میں بھینسا۔ افونس
حضرت کے بچاؤ کے لئے رب المساکین کشنا سرگروان ہوا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جب
قریش آہی دھوکا بادی میں بھینسا کہ وہ اس کے ہونے کو خدا نے نہادی سورہ حمد
پڑھی ہوگی۔ اصل میں قرآن خدا صرف اللہ وحیر ضلالت کی قسم کی برقی بالوں
اور مہم صفا نوق سے ترسنا نہیں۔

متناظران میں لائی مکار عجیب۔ کارا اہلین لا تر باجیا و فریب خود
قریش کے کھو صول کی کہ کیا تو فریب کریں یہ کہ کہ جنہوں نے باوجود خدا کی اتنی حیران ساز

طرف سے گئے۔ دو دیکھو دنیا چو قرآن انگریزی کا صفحہ ۳۳ سطر ۱۳ تا ۱۶ ایک۔
پھر وہی سبیل خراب بہادر فرماتے ہیں کہ میں اس بات پر زور دیتا ہوں
اور میری رائے میں شرا بھاری شہوت ہے کہ محمد کا یہ سولے انسان کی ایجاد کو
اور کچھ نہیں۔ بلکہ کہ اس نے ترقی صرف اللہ واس کے قبیلہ کر لی جا چکی ہے۔ دو دیکھو
قرآن انگریزی کا دیا جہ صفحہ ۳۳ سطر ۳۳ تا ۳۶ ایک۔

ایک تلو کوئی صاحب بھی اس کی تائید کرتے ہیں۔ ایک وقت یہ تھا کہ لکھ دیکھ
ولی دین کا حکم ہوا۔ اور ایک وقت میں صدائے انقلاب المشرکین جنت و جہنم
نے لوگوں میں جوش ڈالا۔ جگہ انشاء اسلام تھا۔ اور غلبہ نہیں تھا تو (ہیلا حکم
ہوا اور جب غلبہ ہو گیا اور شراعت کفار پڑھنے لگی دو دیکھو حکم ہوا۔ دو دیکھو
تائید اسلام معبود غیر الی لاہود صفحہ ۳۸ تا ۳۹)

پھر حاج سبیل صاحب بہادر فرماتے ہیں آنحضرت محمد کی اس وقت ہے
اس کی اس (محمد) کو بالکل اسید نہ تھی۔ اسی وقت اس نے یہ جھوٹے دعویٰ
کئے تاکہ کہ جس کے طرح عرب باؤں تاہم اس کے مزاج کا ذکر ایسا دی اور لکھ
معلوم ہوا کہ اس کے پیروں نے اس کو چھوڑ دیا۔ اور میں اس بات کو سوچنے کے لئے
تیار ہوں کہ یہ کبھی نبی بات باوجود لغویت کے ایک شرا بھاری مکر کا کام تھا۔ جو
محمد نے عمل کیا اس مشہوریت کے حاصل کرنے کیلئے جس کو کہ اس نے بعد مکر کے
حاصل کیا۔ دو دیکھو ترجمہ قرآن انگریزی کا دیا جہ صفحہ ۳۳ سطر ۳۳ سے ۳۸ ایک۔

پھر صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ محمد طائف میں ایک ماہ رہا۔ وہاں سو
لوگوں نے کالنا کیا۔ اس نے اپنے آپ کو عظیم نبی عدی (عدو) داں کا ایک معزز
آوی بھائے کہ رہا رہا اپنے مسیروں کی حفاظت میں ڈالا کہ بچے بجائے۔ اس بات نے
اس کے پیروں کا دل ٹوٹ دیا۔ دو دیکھو ترجمہ قرآن انگریزی کا دیا جہ صفحہ ۳۳
ڈاکٹر براؤن صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ محمد نے مکہ سے مدینہ جا کر سحال
اور سبیل دو بیٹے ان لوگوں کی زمین چھین کر ایک مسجد ورا یک اپنا گھر بنایا۔ بہت
نا انصافی کی ہے۔ دو دیکھو لائق محمد صفحہ ۵۵۔

حاج سبیل صاحب دیا جہ قرآن میں بحال سورہ انفال کے فرماتے ہیں کہ لوگوں
کے مال کی لینے کی بات و محمد نے محو دھوکھا بہا کر کیا کہ خدا کے حکم سے یہ ذکوہ لیتا
ہوں۔ دو دیکھو دنیا چو مکر کا صفحہ ۳۳۔

تقریباً یہی ہیں کہ عمر فاروق نے روز حدیث میں نبوت محمد سے انکار
کہا۔ قال عمر انکلت عندا سمعت الا لومہ۔ اور ایسا ہی صحیح بخاری میں بھی ہے کہ
بروز حدیث ضرور عمر کو نبوت محمد پر شک تھا۔ جب کہ انہوں نے لسمہ
الرحمن الرحیم پڑھا تو کھنی علیہ محمد رسول اللہ کو کاش کر لیکر الہم یا اھتفی علیہ محمد
بن عبد اللہ کا کھانا اور ابجد بن سہیل جو مسلمان ہو گیا تھا۔ اپنی ماہ سے کاٹو
کے حاکم گروا۔ جن کو انہوں نے اس کے رو بروا سنا مارا کہ مسلمانوں کو بڑی عمارت آئی
اور اس دولت و خواری میں صلح نامہ لکھ کر مدینہ کا رستہ لیا۔ اب ہم اصل عمارت
صحیح بخاری کی تحریر کر رہے ہیں۔

فقال عمر ان الخطاب فانیت بنی اللہ قلت لست بنی اللہ قال بنی
قلت النبی یعنی اھتفی وعد ونا علی لہا لہا قال ہی۔ کہ عمر خطاب نے (صلح نامہ کے
وقت) میں پیغمبر خدا کے پاس آیا۔ اور کہا میں نے کیا تو نہیں ہے نبی خدا کا کہا کہ نہیں
کہا میں نے کہ تم نبی پر نہیں بنی اور دشمن ہمارے باطل پر کیا کہ ناں۔
قلت لکم لھنی اللہ مدینہ فی دینا قال فی رسول اللہ و لست اعصمہ و نہ ہامری قلت۔

کے کامیابی کی۔

علامہ احمد صفحہ ۱۸۱ شہداء انجیل ایک یہ کہ ایک مخالف جو حضرت کے کرائی گئے مدینہ کی راہ پر گھوڑا دوڑاتے چلا جاتا تھا۔ جب وہ اتفاقاً حضرت کے قریب پہنچا تو جناب محمد صلی اللہ علیہ وسلم اس گھوڑے کے چاروں پہلوں میں دھنکے اور وہ گر پڑا۔ اور پھر وہ آنحضرت سے پناہ مانگ کر اور حضرت کے گرد واپس لوٹ آیا۔
تروید۔ آپ نے کسی مخالف کا نام اور اس کتاب کا پتہ جن میں اس مخالف نے یہ شہادت دی ہے کہ میں نے اس شخص کی محمدی کو معلوم کیے مگر دنیا وہی حد کا ہے۔ پس یہ دروغ جن کو آپ نے الگ ٹکڑوں کے خیال سے یا آپ جیسوں نے حضرت کی نسبت غرض اعتقاد کی تھے سب سے دل میں مانا ہوا ہے۔ مگر آپ نے دوسرے یہی ثبوت چاہتے اور وہ قیامت تک نہ روئے کیونکہ یہ بات عموماً کسی قسم کی شہادت کے اپنی اپنی کوبھٹے غرض ثبوت کی محتاج ہے۔

علامہ احمد صفحہ ۱۸۱ حاشیہ۔ چوتھی وہ نعت پنجابی کے جب دشمنوں نے اپنی ناکا سے منقلع ہو کر لشکر کے ساتھ آنحضرت پر چڑھائی کی تا مسلمانوں کو جو ابھی بخوشی سے آہوی تھے نابود کر دیں اور دین اسلام کا نام و نشان مٹا دیں۔ اب اللہ نے جتنا موصوف کی ایک صفی لشکروں کے چلانے سے متعام ہند میں دشمنوں میں ایک تھلک ڈال دیا۔ اور ان کے لشکر کو شکست فاش ہوئی۔ اور خدا تعالیٰ نے ان چند لشکریوں سے مخالفین کے بڑے بڑے سرداروں کو سرسبز و زرخیز اور پریشان کر کے چھوڑا۔ تروید۔ یہ جو مخالف دعویٰ آپ کا سوادہ انفال کی فاکم قلمتوں والی آیت نمبر ۱ کی بابت ہے جس کی بابت اپنے خوش اعتقاد مسلمان گمان کرتے ہیں کہ حضرت نے سبھی لشکریوں کی چھبکی یا پھٹی خاک کی چھبکی۔ اور وہ لوگوں کی آنکھوں میں پرگی ہو گئی اس سے کچھ بھی بچنے نہیں سکتا۔ جیسے کہ مثل مشہور ہے۔ بھئی گشت و گواہ قرآن مست ہے اور دیگر محمدیان و مرزا صاحب جنت۔ ناکہ کسی طرح ثبوت حضرت اور دعوئے کرامت درست ہو جائے۔ مگر محال ہے۔ کیونکہ اصل آیت مجربو یہ ہے۔ قلم تقاتلوا کم ولكن الله قلمهم سوئم نے ان کو نہیں مارا لیکن اللہ نے مارا جو و ماریت اور دیت لیکن اللہ رفتی۔ اور تو نے نہیں چھینا کاج وقت کہ چھبیکا۔ ویسلی المؤمنین منہ ملاحظہ۔ اور کیا جانتا تھا ایمان والوں پر اپنی طرف سے خوش احسان ان اللہ سمیع و علیم تحقیق خدا ہے سستا جانتا۔

اس آیت میں کہیں لشکریوں یا خاک کا خاک بھی نشان نہیں۔ اور نہ قرآن میں کسی اور مقام پر بیان ہے۔ اسی سبب سے مفسرین و المہدیان نہیں۔ کوئی تیز کوئی بڑہ۔ کوئی خاک۔ کوئی لشکریاں۔ بلکہ ہیں اندر محمد صاحب کی نسبت معجزہ۔ نہ لگتے۔ لیکن آیت پر جن شخص ایک بار ہے کہ یہ فتح (تقافا) ہوئی۔ خدا نے سبب کر دیا محمد کسی مسلمان کی خاک اندازی سے اس کا خاک بھی لعل نہیں۔
تفسیر الماع المثل وساطع التاویل میں اس طرح لکھا ہے کہ در تفسیر علیہ السلام حضرت امام زین العابدین روایت کر دہ کہ حضرت علیہ السلام پناہ از حضرت امیر المؤمنین حضرت خاک طلبیدہ از مار جو و قریش پناہید۔ حاصل کلام اس کے آں گفت کہ لطف قریش آگندہ شد گفتے از خاک آلودہ باز از سرگزیدہ باز از سرگزیدہ آلودہ بجاک احادیث مختلف بنظر آمدہ لیکن کوئی کہ در جنگ احد نازل شدہ چو حضرت نزلہ بائی بن خلف زدو لیکن کوئند و در جنگ بدر۔ (در مجموعہ صفحہ ۱۲۴ و ۱۲۵)

۴۳ مطبوعہ سنہ ۱۲۸۰ لاہور مطبع گلشن رشیدیہ

غرضیکہ خود علماء ائمہ محمدیہ کا اس میں بہت اتفاق ہے کسی بات پر اتفاق نہیں

اور خود قرآن احقان حق سے سدا بار شرمناک ہے میں معجزہ ملے اور محفل۔

بنیاد اس دعویٰ کی صرف ہتھول پر پتھروں کا غالب آئندہ حالانکہ بہت مرتبہ غلوب بھی ہوتے۔ اول تو یہ معجزہ نہیں ملکہ منحصراً ہے اور علاوہ ہر اے ایسے تواریخ میں جو بہت اندراج پاتے ہیں لیکن لوگ ان کو معجزہ نہیں مٹھرتے جس کا یہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ بائیان مذہب کے طرف سے نہیں کہتے۔ مگر مجموعہ، فنی کے حملات معجزات میں داخل ہیں جس کی معجزہ شیخ نے لاکھوں مخالفوں کے ہنگامہ دار کبار شہر راہر سید احمد کی کامیابی و فتحیائی مقابلہ لشکر اور دیگر معجزہ ہنگامہ دار کبار سکندر یونانی کا ایک ٹیلے فتح لیکر یونان سے ستلج کے فتح پانا معجزہ ہے؟ ہاں ہر جناب ہمارا درجیت منکھ ہمارا کی ملک گیری اور عموماً راجہ کے بے ذریعہ پل و کشتی معجزہ ہے۔

یہ کیا بولیں بولنا یا رٹ کی عالمگیر فتح یا بی معجزہ ہے؟
(۲) کمالا رٹ کلا یونانی سلطنت انکسٹیک کی فتح یا بی معجزہ ہے؟
ہاں کیا آگریزوں کی فتح یا بی مقابلہ ہند کے تھل و فتح کے معجزہ ہے؟
یہ ایسے واقعات ہیں جن کی بابت تمام مورخین اتفاق ملے ظاہر کرتے ہیں کہ انہوں نے معجزہ شیخ سے بے شمار مخالفوں کو ترمیم کیا مگر ہتھول اور ہمارا ہی۔ نہ کہ بقول مرزا صاحب یا محمدیوں کے معجزہ ہے۔

علامہ احمد صفحہ ۱۸۱ حاشیہ۔ پھر ایک نہایت قلیل عرصہ میں جو تیس برس سے بھی کم تھا۔ ایک عالم پر تھیاب کیا اور شہنشاہ مظفطنہ و پادشاہان و شام و ممالک ماہین و دجلرات وغیرہ پر علمہ نشا۔ اور اس بخوشی غور میں تھا کہ جزیرہ نما عرب سے لیکر دریائے جیحول تک پھیلا یا۔

تروید۔ اس کثرت سے دین پھیلنے کا جواب خود قرآن ہی دیتا ہے چنانچہ سورۃ محمد۔

فاما للیام الذین کفروا فمضب الزاب حتی اذا انقضت نوم فشدوا الزاب

فاما ما بعدوا واما حقی نقض الحوب واوراھا واذ الذین فشدوا فی سبیل اللہ

یعنی اللہ کے پیروں کو یسایم باہم و علیہم باہم و علیہم باہم عرفہ باہم۔ یا ایہا الذین آؤا ان تصروا بہتہ شکر و بہتہ اذکر۔ اذکر۔ اذکر۔ اور جب تم کا فزوں سے محضو نوکر و فیہ ہی ماری۔ یہاں تک کہ جب کشا و ڈالی کیے ان میں۔ تو مضبوط ماندھو قید پھر یا احسان کر لیتے تھے اور یا چھڑائی لیجیو جب تک کہ مکہ و مدائن اپنا اذکر۔ اور جو لوگ مارے گئے اللہ کی راہ میں تو نہ کھو گیا۔ وہ ان کے لئے ان کو راہ و گیا اور سید اریگان کا حال اور داخل کر گیا بہشت میں معلوم کر دے ہے وہ ان کو اسے ایمان والو اگر تم مدکر و گے اللہ کی تو وہ تمہاری مدکر گیا۔ اور جمادے کا کھٹا پاؤں اپنی ثابت قدم کر گیا لڑائی میں۔

غرضیکہ اسی طرح کے واقعات سے قرآن بھرا ہوا ہے کہ لوٹ گھسٹو جنگہ ابدال اور ہلاکت عظیم سے زور اور عرب تلوار سے شہید کئے مکروروں نے بقول احدی مر امان وہ کھٹل بر سر یون دین اسلام قبول کیا اور جوتے ہوتے ملکوں میں طوفان کی طرح پھیل گیا۔ کیونکہ برائی حاکم جھیلی ہے۔ (اسی طرح دیکھو حاشیہ۔ جب تک کہ فزوں کا زور نہیں ڈٹا۔ ملک تک قتل ہی جاتے۔ اور جادور اثرات جہاکت قید بھی کھاتے ہے یا ڈر کر مسلمان ہوں یا احسان کر کے چھڑو دیکھو تو حشر احسان اپنے اور دین کی محبت آوے یا چھڑو دانی لیکر حیرت و حیرت و فائدے۔

اب اختلاف ہے کہ کافر قید میں آوے تو پھر پنے گہر جانے دیکھ بانہ۔ اگر تو اس بلج کر عینت ہو کر ہے (صفحہ ۱۵۲۲)۔

۶۶

اور اسی طرح وہ لڑا بچوں میں کبھی کا سیاب اور بعض مرتبہ ناکا میاب ہوتے رہے
دیکھو کہ کس حد تک اس کی کتاب کا دوسرا باب -

غلام احمد ص ۴۴ - ہاں بعض سنی عجیب جو ناجائز طور پر ثابت کئے جاتے ہیں
جیسے یہی معجزہ شق القمر لبے سوچ پر یقین لانا یا نہ لانا اپنے علم وسیع یا محدود پر
موقوف ہے -

تر وید - بیشک علم و عقل پر مذکور قہر ہے مگر شرت بھی تو ہونہ کہ حضرت علی کی
نماز کیو اسلے سورج کا وہاں لوٹ آنا اور دنیا میں ہی کا اطلاع نہ مانا - شق القمر
کا ہوجانا اور سوائے مرنے کا صاحب کسی کے خیال میں نہ آنا جیسے دانا و محقق
فاضل گذرے ہیں - سب اس معجزہ سے انکاری ہیں مگر صراحت زبان پر آمنا و
صدقہ جاری - وہ حقیقت علم وسیع و بے علمی پر انکار و اقرار کا انحصار ہے - اسکا
واسطے ہر ایک دانا کو انکار ہی سزاوار ہے -

غلام احمد ص ۲۵ - کیونکہ اول تو یہ اعتراض اگر فرضی طور پر بھی بھی تسلیم کرنا
جاوے اور یہ اقرار دیا جاوے کہ اس آیت قرآنی کے دوسرے ظہر یعنی میں
تو ایسا قرار دیے کوئی بد اثر اسلام پر نہیں پہنچ سکتا - اگر کچھ شرع کا توہف
ہی کہ مزار نامحجرات میں سے ایک معجزہ یا یہ ثبوت کو نہ پہنچ سکا -

تر وید - کہ تو ٹاٹا خدا کا رکے - چونکہ شق القمر کسی طرح ثابت نہیں ہو سکتا ہاں
ہاں وہ حال سے خالی نہیں یا قرآن غلط ہے یا دعویٰ معجزہ اگر قرآن کی غلطی
ہے تو اسلام کا نقصان جان ہے اور اگر معجزہ غلط ہے تو نقصان ایمان کیونکہ
تمام قرآن میں سے صرف اسی ایک فضیلت سی عبارت میں تصدیق معجزہ کیو بیٹ
محمدیوں کو گواہی ملی ہے اور یہی پر جاہل کما ایمان لائے کی گواہی ملی - شکر یہ تھا
کہ معجزوں کا سردار مارا گیا جیسا کہ آپ خود بھی صفحہ ۲۵ میں کہتے ہیں
تو پھر اگر عدم ثبوت شق القمر فرض کر لیا بھی جاوے تو اس سے سرح بالقصا
کیا میرا کہ حضرت نقصان ہوا قرآن کا - نقصان ہوا ایمان کا - آپ پھر پوچھو
میں نقصان کیا ہوا -

غلام احمد ص ۲۶ - صرف عناد اور کور باطنی کی وجہ سے معجزہ شق القمر سے
انکار کرنا ایسا امر نہیں ہے کہ جس سے اسلام کے ایک بال کو بھی ضرر پہنچ سکے
جب معجزات موجودہ قرآن کا مخالفین سے رو نہیں ہو سکتا تو موجودہ کو
چھوڑ کر ان معجزات کی جیسے راجو آب آنکھوں کے سامنے نہیں ہیں سرسریے راجی ہے -
تر وید - قرآن میں کوئی معجزہ نہیں اور ہر کہاں سے جبکہ محمد صاحب بار بار انکار ہی
ہیں - آپ جبر سرسری انکار کے کیونکہ اتنی محنت و غوری کر رہے ہیں وہ کھس
رائیگان ہے - کیونکہ جو قرآن میں نہیں اس کو آپ کس طرح اس سے نکال سکتے ہیں
معجزات قرآنیہ آپ سے نکالنے یا باطنی طور پر سنائے - سب کی تردید ہر وار موجود ہے
اور ہر ایک موقع پر مہرود - اگر آپ کوئی اور معجزہ لائیں گے اور اپنی سفید داڑھی پر وہ
لگائیں گے تو ہم ہر طرح تیار ہیں - جہالت کی وجہاں اڑائیں - اور کاذب سیاہی کو اڑا
کر سفید کر دکھائیں اور آپ کو قائل کر لیں بقول سے سیاہی زرد رفت و از روند رفت -

غلام احمد ص ۲۶ - کیا ممکن نہیں کہ اس میں یکم طرف نے اشتقاق و اتصال کی دونوں
خاصیتیں رکھی ہیں - جن کا ظہر اوقات مقررہ سے دلستہ ہر اواز کی ارادہ سے وہی
وقت ظہر و غور ہو جیکہ ایک ہی سے ایسا ہی معجزہ مانگا گیا -
تر وید - یہ بات وہ طور سے ناممکن ہے - رایہ کہ حکیم مطلق کو کوئی کام بغایتہ وہ پہل نہیں
اور یہ بالکل بغایتہ وہ پہل ہر الفار کرے (اس معجزہ پر) کوئی بھی ایمان نہ لایا اور خصوصاً

تاریخ فرشتہ سقا لول و کر یا دشان دین محمدی -

علاوہ ہر ان کی حالت فوجی سہارا اور بھی جتنی ہکارتا خٹ و مارا لچ کر بنا
سروا رہتے اور اسی طرح ان کے وعدے و اقرار تھے جنہیں کا سیابی و ناکا میابی و کوئی
ممکن نہیں مگر وہ تلوی جوش و خروش اب دینا سے روپوش ہونا چاہتا ہے اور اس
کے ساتھ ہی اسلام بھی دنیا میں چاروں میں سب سے ذیادہ ہیں - اول تو دوسرے
دوم عیسائی - سوم ہندو - چہارم مسلمان - جہاں جہاں جہالت زیادہ تھی وہاں
وہاں اسلام زیادہ پھیلا - خصوصاً افغانستان - عرب - آفریقہ اور جہاں تہذیب
اور علم تھا - وہاں ضرور کے چلے جانے سے اسلام بھی خانہ بدوش ہوا - مثلاً ایران -

ایچین - بنگال - اب سولے مسیحیوں کے کھنڈروں کے محمدیوں کا نام و نشان بھی
باقی نہیں ہے اور ہندوستان بھی اس کا مغرب شاہر ہونے والا ہے - مقام غور
چہ کہ کس قدر خورنہ زبول اور عبدال و قتال کے ہونے سے بھی ناہنود سولے چہار
کر وڑ کے مسلمان نہیں ہوتے - اور ان میں شاید دو ہزار بھی ایسے نہیں جو مغرب
کی خاطر یا پسندیدگی سے ہوتے - اور عفریقہ پنڈت ان شاستہ وان کی توجہ سے ڈرا
وہی کھلا ہے جس کا نتیجہ ہر اٹما کی کرپے بہت جلد بمقابلہ ۹۰۰ برس کے استکارا
ہونے والا ہے - برخلاف افغانستان با زوم با سوڈان یا عرب کے جہاں اور مغرب
رہے ہی نہیں - اور عفریقہ وہ وقت آنہ والا ہے کہ ایران اور روم بھی طعمہ جنگ
تو پ فرنگ ہونے والے ہیں - میں بہر ہر ہٹا کہ اگر آپ ایسی پیش گوئیوں کے پیش کرتے
کہ بدلے خاموش رہتے - اب عربوں کی حکومت صرف روم میں باقی ہے -

اور وہ بھی بہت کمزور چاروں طرف سے شکست میں ہمیر ہیں اور بے تدبیر
شاہ اہلن کی مذہبی طاقت بھی طشت از بام ہے بلکہ شہرت عام - کہ ان
میں بڑے نام اسلام ہے - کہہ بر آفتاب ہے اور یکم صاحب ہر کاب - محاب ہلاکی
بے نقاب ہے اور پھر وہ کی مٹی خراب -

تیموری کی فتیابی نادر کی کا سیابی بھی ایسے ہی واقعات ہیں جو بہت مختصر ہی
مدت میں دویس سال سے بھی کم کی تاریخ و ایران سے لگا جتنا تک خلیفہ ہوتے
اگر مذہبی خیال بھی ساتھ ہوتا - اور با مذہب چلائیکا اور وہ رکھتے - تو کوئی نہ محمد
سے بڑھ کر عالم کی کرتے - حضرت نودند کی میں محروم رہے مگر پھر وہ نادر کی
کا سیابی تو ایک دنیا کو معلوم و مفہوم ہے -

استغفار پر کے واقعات و فتوحات بھی اس سے حد اور بڑھ کر نا معجزہ
ہیں - کہاں ایران و کہاں چین و جاپان بقول آپ کے فضل باری تھا - کیونکہ
دین آتش پرستی دنیا میں جاری کیا -

کیا یہ باتیں باوجود اپنی ذاتی خرابیوں کے کسی خاص صداقت پر منحصر
ہیں - ہرگز نہیں -

باطر ائق اگر ہر مارمن سونا نہیں لے تو بھی طوائف ہی رہ گئی -
ہاں نیک عورت اگر کم لباس ہے تو بھی عصمت تاب کہلا سکتی -
ہر صداقت اگر اگر یکہ میں بھی ہونو صداقت ہے -
وہ جہالت اگر عرش یا عجب میں ہے تو بھی جہالت ہے -

سعدی کہتا ہے فر عیسائی اگر یکہ رو - چوں بیایہ ہنوز خراب شد - جس
طرح محمد صاحب نے فوجوں کو قرآن میں دلیر باں دی ہیں اسی طرح پوپ آریں
نانی نے کوئس کلرٹ کر و سٹیس کی نسبت لوگوں کو توہنی ولیہ دی تھی -
جس کی تقریر کا اثر یہاں تک ہوا کہ لاکھوں عیسائیوں میں دینی جوش بیکر اٹھا

جہاں کے دکھلائے اور کرامات کے ثلثے سے محل عاری تھے صرف عاری ہی نہیں بلکہ
 ۱۴۔ تمام اس پر ہنکاری میں لگجھدی اس انکار پر بھی ان کو خواہ مخواہ معجزے والا ٹھہرتے
 اور کہیں نہ کہیں سے معجزہ نکال کر ان کے درگاہ تک پہنچتے جیسے کسی کے ہتھان ہوں اور لوگ
 اس کے خیر خواہ اس کی وراثت خرق رہو جانے کے واسطے اور لوگوں کے مثیلہ لکرائیں
 کے متنبی مادیوں اور ہنوا جو ایسی مثالوں اور اس لیے اولاد کو صاحب اولاد ٹھہرا دیں
 عجیب یہ مثال محمد صاحب و مسلمانوں کے حسب حال ہے۔
 حسب یہ مانت ادھر من التمس من سے محمد صاحب معجز نہیں دکھلائے
 دکھلائے تو درکنار اقرار کرنے سے تتراتے رہے مگر طالساں سچہ سے ہالک عداوں
 میں ہوئے جیسا تے رہے۔ اگرچہ جو کوئی معجزہ بھی ان کے پاس نہیں تھا۔ اور نہ کبھی
 انہوں نے دکھلایا۔ مگر معجزہ تھی۔ اگر تو تاریخ شریعہ کے نقل کا تو قدرت و حقیر سے
 کسی طرح اور کبھی بھی ثبات نہیں لیتے سورہ فرقان سے سناخا زول کا مستعان اس کے برابر ہے
 حسب یہ حال ہے تو اس طرح یہ ظہر کیا بیان دکھلائیے اور دست نکلا کر رشق القوا اور نہ
 حضرت کے گیمیاں سے نکلا۔ کیونکہ دو مائیں چڑی سے بحال میں حسب یہ حال ہے
 جیسے جیسے کہ تحقیقات کی گئی ہے اور جو فرق فقر شخص نے نبیاذ کا توسل کنا سائل
 اس کا بیان ہے وہ کس قدر حق سے دور اور راستی سے مکران ہے۔
 احمد کے معجزوں کو اگر سوچیں تو جہے اختیار کہہ انھو اسلام کچھ نہیں ہے
 تفسیر قرآن میں سنی محمد صاحب فرماتے ہیں ۱۵۔ حضرت نے کسی ایک شخص کے
 اور کسی ایک گروہ کے ایمان پر دعوت کرتے وقت یہ نہیں کیا کہ اس سے پہلے اس کے
 سامنے کوئی حق عادت کی ہو اور ایک چکر کو دوسری چڑی میں مل دیا ہو جیسے لکڑی کا تاپ
 اور صاحب کی لکڑی اور سوئے کو کسی اور لکڑی کو سودا مادیہ اور اسلام لائے کی دعوت کے
 وقت کوئی کرامات اور کوئی خوارق عادات آن حضرت معلوم ہے ظاہر نہیں ہوتی (دیکھو
 صفحہ ۱۳۰ سورۃ نقرہ تفسیر یہ صاحب جلد اول صفحہ ۱۷۱)

پھر سید صاحب فرماتے ہیں مسلمانوں کے حال پر اس سے بھی زیادہ افسوس ہے
 کہ ان حضرت معلوم کرتا ہاں سائنس سے افضل سمجھتے ہیں ایمانہ طبقوں کے معجزے تو
 قرآن میں ملاتے ہیں مگر انھیں الایک ایک معجزہ وہ دیکھتی قرآن مجید میں ہیں دکھلاتے
 سوا ف اس کے خود ان حضرت سلم کی ذرا سارک سے ہمارے فرما ہے کہ اھا
 اتی انہر منقلکہ دینے الی انا الفکھام لکھ و استل ریحہ ہونے سے ناکام نکال دیا ہے
 اور فرمایا ہے کہ قالوا لو انزل علیہ مایات من ربہ لقل انما یاتنا بآیات عدل لکھ و اھا
 اتنا بل یویدین۔ اور ایک حکم فرما۔ لا اھلک الشیء متعالم الی او سی بلج کی اور بہت
 سی آیتیں ہیں جس خود ہمارے سردار نے تمدن کی لٹی کی ہے ہر کس طرح ہم معجزوں کو
 مان سکتے ہیں۔ (دیکھو تفسیر صفحہ ۲۰ سورۃ بایک جلد دوم صفحہ ۱۲۲)
 پھر سید صاحب فرماتے ہیں شاہ ولی اللہ صاحب نے اپنی کتاب القیامات الہیہ میں
 صاف صاف بیان کیا ہے کہ قرآن مجید کسی معجزہ کا دیکھ نہیں ہے اور حق القریٰ مست
 لکھا ہے کہ وہ معجزہ نہیں چاہو رہے فرماتے ہیں امام شافعی رحمہ اللہ مالیں من المعجزات
 اعداوس آیات القیامہ۔ یہ محال اللہ تعالیٰ اقتدر الساعۃ و انتھق القہر
 و کتب خطا للہ علیہ وسلم احتو عد قبل وجودہ فکان معجزہ من فضل السلیل
 ترجمہ کہ ہمارے سر دیکھ حق فقرات میں سے نہیں ہے ہاں وہ قیامت کی نشانیوں میں
 سے ہے حکم جراتے فرمایا ہے کہ قریب ہوئی اساعت اور یہ لکھا جاتا لیکن ان حضرت
 صلعم نے اس کے ہونے سے پہلے کسی کی ردی نہ۔ اس لاء سے معجزہ ہے پھر شاہ ولی اللہ
 صاحب فرماتے ہیں دلہ بلی کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ یادم لھذا المعجزات فی کتابہ

و اھم شہادہا حفظہ لا اند سجا دئے ان محرات میں سے کچھ ای کتاب دینے قرآن
 میں ذکر نہیں کیا اور مطلق اس کی طرف اشارہ کیا ہے دیکھو تفسیر اموی جلد سوم صفحہ
 ۱۳۰ سورۃ احکام ص ۱۷۱)
 پھر سید صاحب فرماتے ہیں آن حضرت صلعم کے پاس تو انھیں الامیاء و المرسلین ہیں
 معجزہ ہونے کے بیان سے قہما قہی ثبات ہوتا ہے کہ اسیا سائنس کے پاس بھی کوئی
 معجزہ نہیں تھا (دیکھو جلد سوم سورۃ احکام تفسیر سید صاحب صفحہ ۱۷۱) پھر وہی کہتے
 ہیں کہ کوئی عت اور کوئی سرگئی اور کوئی تقدس اور کوئی صداقت اسکی اور مانی اسلام
 کی اس سے زیادہ نہیں جو ممکن ہو اس نے نیکو کسی لاولیت کے اور نیکو کسی دہوکا
 دینے کے اور نیکو کسی کرشمہ اور کر فوٹ کا دعویٰ کرنے کے صاف صاف لوگوں
 کو ٹھکرایا۔ کیونکہ یہ معجزے تو خدا کے پاس ہیں۔ میں تو مثل یہاں سے احسان ہوں
 صفحہ ۱۷۱ جلد سوم سورۃ احکام

پھر سید صاحب فرماتے ہیں۔ ہماری سبب میں کسی شخص میں معجزے یا کرامت ہونے
 کا یقین کرنا ذات ماری کی تحدید و الصحت پر ایمان کو ناقص اور ناقص کر دینا ہے
 اور اس کا ثبوت چر بہت اور گورست لوگوں کی حالت سے ہوا اس وقت بھی
 موجود ہیں اور صرف معجزہ و کرامت کے خیال سے ان کو یہ پرستی و گورستی کی رحمت دلائی
 سے اور خدا نے قادر مطلق کے سوا دوسرے کی طرف انکو رجوع کیا ہے اور میں انا اور
 برود یا زبیر یا ماورائے نام کے نام کے نشانات ما اور اوردوں کی معیت دیا حکم
 اسے بوجہ حاصل ہے اسی واسطے ہمارے سچے بادی محمد رسول اللہ سے او ہمارے سچے
 خدا سے صاف صاف معجزات کی لٹی کر دی (دیکھو تفسیر جلد سوم صفحہ ۱۷۱ سورۃ احکام
 صفحہ ۱۷۱ جلد سوم صفحہ ۱۷۱)

معجزہ صاحت

اکثر مولویوں سے ہماری بات حجت ہوئی اتنا دیکھتے ہیں حجت معجزات کا ثبوت ناگذا
 گیا۔ اور قرآنی آیات انکار محرات کو گواہ گردانا گیا۔ دیکھی کوئی طاہر مولوی محمد صاحب کو معجزہ دیا
 یہی ثابت نہ کر سکا ان مصاص احمدی کے تو ہم بھی قائل ہیں اور ہادی معجزہ سے تو کوئی بھی انکار
 نہیں کر سکتا جس مولوی صاحبان حجت اور طرف سے معجزہ مارنے ہو سکے تو صاحت قائل
 کو معجزہ گردانا کرنا اسودۃ منفلہ کی حجت پیش کرنے لگے مگر کیا ایسے پوچھ دلائل یہاں ملتی کے
 سامنے کسی معجزہ کے یا معجزہ ہو سکے ہاں اس واسطے وہ بہت حلد یا تو سکوت کرنے یا بڑے ہتیار
 ہوجاتے ہیں اور بیکل تعصب کی ملامت سے وہ شرساری اور ہٹائے ہیں بقول سعدی
 بیش عریب ہار یہ کیس مست متعصب طبعش ایں است
 نظر میں نہایت مناسب معلوم ہوا کہ ہم معجزہ صاحت کی بھی معیت کریں اور اسکی اصلیت کو
 عام معجزوں پر کیوں کر آیا یہ معجزہ ہے بار اور محمد انکے دل میں بیٹھا ہوا ہے اسکو بھی لڑے دیکھیں
 واضح ہو کہ یہاں اس معجزہ کی قرآن کی آیات دلی ہیں۔

تھا (سورۃ لقہم ذوال کھ فی ربہ منزل لہا علی عبدنا فاذا ابورۃ من مغلہ و
 ادعوا یتلوا کہ من دون اللہ ان کنتہ صلد قلوب۔ ترجمہ ہے کہ اگر تم تنگ ہیں جو
 اس کلام سے جو ان لایم نے اپنے مندر سے ہر دے آؤ ایک سورۃ اسی قسم کی اور ملاؤ اس کو
 حاضر کرتے تھے اللہ کے سوا اگر کہتے ہو۔

تمایا (سورۃ قیونس) قل نا تو اسورۃ مثلہ و ادعوا من استطعتہ من دون
 اللہ ان کنتہ صلد قلوب ترجمہ دیکھئے آؤ ایک سورۃ قیونس اور لکھ دیکھ کہ اگر لکھ دیکھ کہ اگر لکھ
 تمایا (سورۃ قیونس) ام بقولوں افتوزہ قل نا تو اسورۃ مثلہ مقلات و ادعوا

سری اور جنہوں نے اس کے اندر ہی ہونے سے حرکت کی،
اسے ایک ہی نہ ہو مگر اس کی ذہنی طاقتیں ہیں۔

ان کے کہہ کر کہ ہے اور جو نہیں ہے وہ بھی نہیں ہو سکتا۔

اس کیس نے بھی اپنا پہلا علمی اصول قائم کیا ہوا ہے۔ یعنی

قرآن میں موجودات میں مفرودہم کو معدوم ہونے میں رنگی مقدار

واحداً ما و زل عام حالات میں قائم رہتا ہے۔ لہذا ہمیں اس سے ثابت ہے

قدرت میں مادہ معدوم نہیں ہو سکتا۔ اس کی مقدار بقدر ہے۔ اسی قدر ہی ہے نہ ہونے

الشیخ ہے کاش کہ ایک لوگوں کو خدائی علم سائنس سے بہرہ یونہی قدامت و اشیاء ہے کہ

ایسا ہرگز افسوس نہیں رہتا کہ خدائے جلالت کو عدم سے رہا یا سنی سے کسی میں لایا یا ایک

ایسی سوئی اور تیلی کی بات ہے کہ کس کو حل کے طفلان مکتب ہی نہیں مان سکتے

چہ جاکر اس پر ایمان رکھیں۔

مگر جب تک آپ لوگ یہ خیال کرنا نہ دھما کو ابر سے اڑا دے قدرت سے دور ہے

ما یا دل سے دور نہ کرے تب تک آپ کو ہرگز سنی ایسی ہی علم ہو گا۔

دیکھئے جب اہل اسلام نے یونانیوں کے علمی خزانہ پر کسی قدر دسترس پایا۔ اور کچھ آئیں

ذرت کی بعض علمی کتابوں کا ترجمہ کیا تب ان کی بھی انھیں کھلیں جس طرح محقق طوسی

لغیر اللہین صاحب نے اپنی کتاب الخلاق نامہ صریح میں لکھا ہے یہ دنیا پر دست

کہ نفس مطلق بعد از انحلال ترکیب بدن باقی ماند و مرگ را با خدا و مطلقے خود ملکہ

یق و عدم ہر جائز نہ بود و دلیل میں مطلوب انی است کہ ہر موجودیک باقی ماند و مابو

و انود و بقا و دلیل نہ بود۔ اگر قہم ہر او بعین بقوہ بود لازم نہ کہ چوں خدا ر قوے

نفعی از تسبیح و ثناء و ستودن یک حال و این محال است پس باید کہ اگر خدا قادر و مصل

بود نہ کہ اگر ہو کہ خدا و مابو قوہ بود و لا محالہ مابو قوہ مطلق اول و اولیٰ حق کہ مابو

بقوہ است صحیح بود مادہ۔ چہ انصاف ہرگز سے با محال عدم ہرگز سے دیگر کیا یا مثال

ملاقات نمودن میں سوا دو مباحض مثلاً صحیح نہ بود۔ و اما یا فرض ملاقات لیل انصاف

صحیح بود مادہ انصاف جسم یا مکان عدم سوا دیگر دو حال بود و ملاقات معنوی

امیاں حال و محال تو اندر بود یا میاں دو حال و یک محل و ملاقات دو حال و یک

محل انفاق بود و ضروری۔ و ضرورت مذکور ملاقات ضروری است پس ملاقات

انچہ تھا و بود و دلیل و انچہ قادر و بود و بقوہ ہر موجود محال کیے در دیگر سے بود۔ و مثلاً

ا کہ فاعل محلی در حال بقوہ با ستد چہ بقاے حال بعد از فنا سے محل متبوع بود۔

پس انچہ قادر و بقوہ بود و محال او ان موجود بود کہ بقا و بود و دلیل است و انچہ

معلوم شد کہ ہر موجود باقی کہ خدایہ و صحیح بود و محال بود و محال یا ضرورت بود یا

عرض میں صاحب ضرورت یا عرض جائز نہ بود و مادرست کہ ہم کہ بعض حال

نہست در محلی بلکہ ہر بیست قلم ذات توین نہ ہم و ہر جسمانی۔ میں حال و در و

نمود یا لیلال ترکیب لیل معدوم شود و اگر کسی بطریق استقرار نظر کردہ محال

اجسام متبوع امور ترکیب و تالیف انصاف او ان فکر و فتن بتقدم رساند۔ و اگر انکوں

مفساد و تالیف پیدا ہوا معلوم شد کہ صحیح جسم بھی با عدم نے نہ بود۔ بلکہ احوال و مباحض

و ترکیبات و تالیفات و صود کیفیات ہر یک موضع مشترک ایک مادہ باقی متبذل

سے نہ شود و محال میں احوال و ہرہد ملاقات و قرار خویش با شوق ملاقات ہو اتود ہوا

کہ نفس و مادہ کہ انہیں نہ صورت پر و طاری ہے نہ شود۔ ہر سبیل حل در ہر حال موجود ہوا

والا نہ اس کی۔ کہ آپ ہوا شود و ہوا انفس چنانکہ اگر موجود ہے با عدم نہ شود و دیگر سے

در وجود دیگر کہ تیان الزمان ہرگز سے مشترک نہ ہو سچاں گفتن کہ اس موجود کی موجود

مادہ ان اور محال قوت سے صورت ہا با ستد۔ چوں سورہ صری قابل فنا۔
میت ہوا و محال کہ اگر کسی و میں ہی موقر س بود۔ او نے با ستد و عدم قول و

دیکھو و محال کہ آخری مقال اول قسم اول فصل دوم ص ۱۵۱

ایسا ہی مادہ اور روح کی خدائت کو دیگر فصلاتے میں دو قال و تفراد و یروپ

صی ماتے رہے اور اب بھی ماتے ہیں اور ماتے نہیں گے۔ کیونکہ تے کا ماتے نہیں

نہیں ہوتا۔

سچ تو یہ ہے کہ ایسا ماننے کی خودی کی سچی قوت بھی نہیں ہو سکتی۔ اور اس کی سچی

شان اور سچی عظمت کا علم ہوتا ہے دیکھو صاحب نظر تیری علیہ الرحمہ کن ہر ایک سچی

کے ساتھ اس ویر و کت کے نیچے ہے اپنے معبود کی اپنی ہی محبت کا اظہار و در ہا ہے

ماہرے میں سوچتی رہا یا ایں میت انچہ آواز دارد و پندر و انچہ

بے نیستی سے ہستی ماننے والے جیسا آپ معلول کے وجود سے پہلے علت ماحلی یعنی

حدا کو موجود بالفعل ماننے ہو ویسا ہی آپ کو مادی اور علت آئی کا جو بھی معلول

کے وجود سے پہلے موجود بالفعل یا مایہ سے لافظ علت ماحلی سے معلول وجود

نہیں ہو سکتا۔

کیونکہ جب تک متین معلول کے وجود سے پہلے موجود بالفعل نہ ہوں۔

تب تک معلول کا موجود ہونا محال ہے اگر آپ اور روح کے حدوث کے قابل نہیں

تو اس کے علت کے محال مادی یا مادی پتا ہوتا ہے۔ اور تو ان کے علم لونی کو در پختا

پہنچائے اور جب آپ اور روح کو حادث مانچکے تو دیگر ان کی ابدیت سے بھی انکار کرنا

چرے گا۔ کیونکہ کوئی حادث ابدی نہیں ہو سکتا اس دلیل سے کہ جو ہوتا ہے وہ ضرور

مگر ہر ہے جس کی ابتغی ہے اس کا دماش ہے۔ ہر کوئی اضافہ سے لازم است۔

پہی صحیح علما کا اصول ہے اور ت خاصستوں کا سدا بہت۔ اور جب آپ کو اور روح

کے حادث ماننے سے ان کی ابدیت کا انکار کرنا یا ایک پ کا سلسلہ محال ابدی و عذاب

ابدی بھی باطل ہو جاوے گا۔

اب ہم آپ کو آپ کے علم لازم کا نمود دکھاتے ہیں عباد سے اسے سوچنا کہ ہر مہر

آپ کے علم و علم میں موجود کو دو قسموں پر تقسیم کرتے ہیں ایک واجب الوجود

و سوا ممکن الوجود۔ واجب الوجود کا کیا ایک خدا ہی ماننے۔ اور ممکن الوجود کل ماسا

الشیخ کو گہرا تے ہیں۔

اس تقسیم کے بعد ایک تیسرا متبوع الوجود قرار دیتے اور پھر اس متبوع الوجود کی دو

بتلاتے ہیں ایک متبوع الوجود وغیرہ و دیگر متبوع الوجود و لائن۔

متبوع الوجود وغیرہ سے مراد ان کی یہ ہے کہ جب تک کوئی ممکن الوجود معدوم ہے

تب وہ متبوع الوجود لغیرہ ہے۔ مثال جیسے ایک جب کہ قبل از حدوث معدوم تھا

اس وقت نہ متبوع الوجود لغیرہ تھا۔ پھر جب کہ حادث ہوا تو ممکن الوجود ہوا

تو سوا متبوع الوجود و لائن جس کا وجود بالذات متبوع ہے اور محال دیتے ہیں

جیسا شریک ماری تعالیٰ۔ واجب الوجود کے واسطے علم کبھی جائز نہیں ہوتا

اور ممکن الوجود کے واسطے علم اور وجود دیر ہر گز تے ہیں اس بیان کے ساتھ کہ

ممكن الوجود کا جیسا عدم صحیح ہے ویسا ہی اس کا وجود صحیح ہے فی الجملہ

سے یہ چہرہ کہ واجب الوجود ایک ایسا موجود ہے کہ اس کی ذات کے واسطے

عدم کبھی جائز نہیں اور ممکن الوجود ایک ایسا موجود ہے کہ جس کا وجود دریاں

وجود کے ہے۔ اور جیسا اس کا عدم صحیح ہے ویسا ہی اس کا وجود صحیح ہے۔

اور متبوع الوجود و لائن بمقابلہ واجب الوجود کے ایک ایسی قسم قرار دیتے ہیں کہ جس کے

واسطے وجود مطلق جائز نہیں۔

اب دیکھنا چاہئے کہ جو عدم متعلق الوجود لدا تھا ہے اس عدم میں اور ممکن الوجود کے عدم میں کیا تفاوت ہے کیونکہ اگر یہ فرق نہ ہو تو یہ ممکن الوجود میں اور متعلق الوجود لدا نہیں کیونکہ تقسیم چیز نہیں کی جاسکتی کہ جیسے ممکن الوجود قبل از موجود ہونے کے معدوم تھا یا موجود ہونے کے بعد معدوم ہوا۔

اس کے جواب میں علامہ علم کلام کا فقط یہی جواب ہے کہ متعلق الوجود لازماً معدوم عدم مطلق ہے اور ممکن الوجود کا عدم مقید بالامکان۔

اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ ممکن الوجود کے عدم میں جو قید مقید بالامکان کے لگا گئی ہے اور عدم مطلق سے مستثنیٰ کیا گیا ہے اس قید کا اور استثناء کا کوئی سبب ہونا چاہئے۔ اور وہ سبب ممکن الوجود کے عدم میں بالفعل موجود ہونا چاہئے پس جب ایسا ایک سبب ممکن الوجود کے عدم میں موجود بالفعل مانا جائے اس سے ممکن الوجود کا عدم متعلق الوجود لدا کے عدم سے تیز کیا گیا۔ تو وہ سبب ایک شے موجود بالفعل ماسوا اللہ یعنی چاہئے اور وہی سناس کارن گہر جاو لگا۔ اگر آپ لوگ دراصل اس مقام پر خود فرماؤ گے۔ تو اس سو کہتم لطیف اسلئے تو سمجھ جاؤ گے۔ اس جگہ ہم ایک آریہ صاحب اور ایک مولوی صاحب کا یہی تذکرہ بھی درج کر رہے ہیں جس سے قدامت مادہ و احوال ظہر من الشمس ہوئی ہے مولوی۔ کیا آپ جلت کو ادا ہی مانتے ہیں۔

آریہ۔ ہم جلت کو سرب سے ادا ہی نہیں مانتے بلکہ رواہ سے مانتے ہیں کیونکہ اگر ایسا مانا جاوے تو خدا کی خداوندی قدامت ثابت نہیں ہوتی۔ اور یہ قائم رہتی ہے۔ راجحاً نہ کر نہ جیجی ہم آریہ صاحب نے یوحنا۔

آریہ۔ آپ خدا کو گناہ سرب سے (علم کامل) مانتے ہیں۔

مولوی۔ ہاں بیشک خدا علم ہے اور ہمارے قرآن کریم میں بھی خدا کا علم مانا گیا ہے۔ آریہ۔ ہمارے مولوی صاحب اگر خدا علم ہے تو کیا اس کی نسبت علم نہ رہی ہے۔

مولوی۔ بیشک ادا رہی ہے۔

آریہ۔ کیا خدا کو سرشت کی پیدائش کی سبلی تاجی سے مستزیرا عدا تھا۔

مولوی۔ ہاں۔

آریہ میں اس وقت موجود تھا۔

مولوی۔ نہیں۔

آریہ۔ جب میں معدوم تھا تو خدا کو یہ علم کیسے تھا کہ وہ علم کہتے ہیں کسی سے کہے جائے کہ جیسے کہ وہ جو کہے۔

مولوی آپ معدوم تھے مگر خدا کے علم میں موجود تھے۔

آریہ جب میں خدا کے علم میں موجود تھا تو میں خدا سے الگ کوئی تھے۔ یا خدا تھا۔

مولوی اس کے جواب میں گہرائے اور سبک ہو گئے اس کو کیا جواب دیتے اور فی الحقیقت اس کا جواب ان کے پاس کیا ہے کہ جب قبال ہما میں ہیں ہے۔ کیونکہ یہ کہتے ہوئے تو ان کو

تشریف آتی تھی کہ میں خدا تھا اور اگر خدا سے خدا میں تو قدامت ماسی میرے مانے ہوں کہ جو جو

بگت و دیا کی پیدائش سے پہلے خدا کے علم میں موجود تھا یہ لوگ علم لدا مانتے ہیں اور یہ بھی مانتے

ہیں کہ موجود خدا کے دنیا کی پیدائش سے پہلے خدا کے علم میں موجود تھا۔ اور یہ بھی مانتے

ہیں کہ المعدوم ایسے بدشتی کو ایک ایسی صاف مات ہے کہ اس سے کسی کو بھی

امکان نہیں ہو سکتا۔ اور یہی خوب سمجھتے ہیں کہ عیسایہ معلوم ہو ویسا ہی انہیں معلوم ہوتا ہے مگر بے ہوش دہریہ تراسی ماش۔ اسے نصیب تیرا فائدہ نہ رہا۔ تو نے لوگوں کی گھڑیا

یخت پچی مادہ وہی کہ ما وجود اس قدر صاف ہاں کے کسی بھی کہتے چلے جاتے ہیں کہ ملک تو معدوم مگر ملک کے علم میں موجود تھا گو یا حضرت اللہ علی قلوبہ و علی سمعہ و علی بصرہ و علی باہرہ یعنی نالا دیا اللہ نے ان کے دل میں یہ کالوں پر و انکھوں پر کہ دیکھتے اور دیکھتے ہیں۔

اسی طرح جس ان لوگوں سے پوچھا جائے کہ خدا موت مرلی ہے تب سرلا کر کہہ دیتے ہیں۔ کہ ہاں کہہ گئے صاف باری کو یہ بھی اذنی مانتے ہیں۔ مگر جب سوال کیا جاوے کہ ما تو مرلی ادا رہی ہے۔ تو بس بھلا ہوا دہر مال دیتے ہیں۔ کیونکہ خوب جانتے ہیں کہ موت مرلی ساتھ انور اللہ ہی ہے۔ اس فوس کہ باری تعالیٰ کو مرثی اذنی ماننا اور یہ کہہ کہہ کہہ صاف ساتھ انور مال سے خدا نے ملک اپنی کا امار کیا ہے کیا اس سے پہلے سونا ہوا تھا یا لکنا چھپا ہوا تھا۔ یا تم عدم میں رہا تھا تھا۔

ایک ہمارے ہر مال سے ایک مولوی صاحب سے پوچھا کہ قبل از حدوث عالم ہاں کی صفت حاقیت خدا کی ذات میں تھی یا نہیں اگر تھی تو وہ کیوں موت مرلی مانی جاوے اور اس کی مرثی مانی جاوے تو ما تو قید مگر تھا۔ مولوی صاحب نے اُن کو جواب دیا کہ قبل از حدوث عالم ہوا کی صفت حاقیت خدا کی ذات میں بالقوہ موجود تھی میں ہاں مرثی کیا گیا کہ مولوی صاحب بالقوہ کا اطلاق حدیثی وجہ سے نہیں آسکتا تو تو میں کل الوجود ایک لکنا موجود بالفعل مانا گیا ہے جو کسی کمال کا مستحق نہیں۔ اور یہی مقیرہ آپ کے سامنے علماء علم کلام کا ہے پھر کیا کہ ایک ایسا خدا تھے جس مولوی صاحب نے فرمایا کہ ہم فلسفہ کی ایسی باتوں کو نہیں مانتے۔

اب محرم لاد اسلام صاحب مولوی صاحب کا نام صاحب کی قدامت قدامت کے متعلق کہتے ہو۔ ایسی کتا۔ تقریر دلیہ میں یوں فرماتے ہیں۔

معرض اصل انقلاب سے کہی ہے کہ ہم کے بعد جو دانتے یا وجود کے بعد عدم دیا ہے مگر

جس انقلاب معدوم کا انقلاب عظیم ہوا تو مادہ و سبب میں تری حرکت انقلاب کا باعث

ہوئی ہوگی۔ کیونکہ انقلاب بھی سلا نکلا وں میں اول ہے معدوم و حرکت کیا ہے

موجودات کی صاحب سے حرکت و خودی اور موجود کی طرف سے حرکت ایجاد دی۔

موجودات کی صاحب سے حرکت ہوئی تو خودی اور موجود کی صاحب سے حرکت کیا گیا کہ نام

تعلق را دہ خداوندی سے خودی اس حرکت کی دہائی اور کہتا ہی ہے۔ اور اس حرکت کے ہی

کوتابی حقیقت میں اس حرکت کی دہائی اور کہتا ہی ہے۔ اور اس حرکت کے ہی

سبب رہا ہے احساس ہوتا ہے۔ اور اپنے وجود میں حرکت دموتی۔ تو پھر مادہ کے

احساس کی کوئی صورت نہ تھی اور حدوث و عدم کی کوئی و دراصل ذات و معدوم

خداوندی کائنات کا وجود ہی ادا اور ادا ہی ہوتا ہے

(دیکھو تقریر دلیہ ص ۴۴)

مولوی صاحب کمالیاس میں سے پایا جائے کہ عدم سے وجود میں آیا یا وجود سے عدم میں

حالا ایک انقلاب ہے۔ اس غور کرنا چاہئے کہ انقلاب کیواسطے کوئی تھے ہونی چاہئے خدا

موجود کا وجود ایک شے ہے۔ اگر وہ معدوم ہو جاوے تو کہا جاسکتا ہے کہ ایک شے

موجود معدوم ہو گئی۔ اور اس سے اس شے کو جو موجود سے معدوم ہوئی ایک انقلاب

ایسا ہیسا معدوم سے موجود کو کوئی شے ہونی چاہئے جس کو وہ انقلاب ہوئے

عدم سے وجود عیسایہ کہ وجود سے عدم کے انقلاب کے واسطے موجود ایک شے تھا اگر کو

کہ کوئی شے نہیں تو یہ انقلاب محال ہے۔ اور اگر کوئی شے موجود تھی تو اس سے

جائے تھی۔ یہی مولوی صاحب ہیں وہ خدا و اسلام کی طرف سے انتحاب ہو کر مانج مشاء کہہ رہے

ہاں پانچاویں شراں پھر ہی مومایا دیا تھی ہمارا کہ مقابہ میں کہنے کئے گئے تھے۔

نمبر ۱۹ اجتماع نمبر ۱۱۹۔ یاد رہی صاحب فرماتے ہیں آریہ کے مشورہ سے انٹر اور سترو دیا کر پوری اور کھنڈا ترقی دی ہے آریہ راجا جیسے سیکر میمان جنگ میں لڑ جاتے تھے اور دیگر بادشاہ ششتر دویا میں بھی طرح تعلیم دیتے تھے جسے ست راجہ ملی برادری اور علم جنگ میں نہایت نامی گرامی گورہ ہے اسارت ترکال دشا انگریزی صفحہ ۱۷۵ (مدرس)

نمبر ۱۲۰۔ مارو بھی سب سے پہلے آریہ درت میں بجاوا ہوا مارچ ہندوستان (مدرس صاحب صادر)

نمبر ۱۲۱۔ پھر ہی یاد رہی صاحب فرماتے ہیں کہ برہی کتاب کے پانچ حصے والی نظام ہو گا۔ کہ آریہوں کے تو گنیانی رشی منی جنگ شری اعلیٰ دیا جانتے تھے اور ہر ایک ملک کے لوگ ان کی عزت و توقیر کرتے تھے ان میں سے کسی کسی کے ایک ایک نیک نیکار کار ہوئے تھے ۱۱۰ دیکھو یاد رہی وارڈ صاحب کی کتاب اور بھارت ترکال دشا صفحہ ۱۱۰

نمبر ۱۲۲۔ پھر یاد رہی وارڈ صاحب فرماتے ہیں کہ کوئی سمجھ دار آدمی اس مانگے قبول کرنے سے انکار نہ کرے گا کہ قدیم آریہوں کے دویا۔ کن نہایت ہی تعلیم و تربیت کے لائق ہیں ان کے بہت طرح کے مختلف علومات کے متعلق تھے کہ ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ ہر طرح کے علوم و فنون کا ان میں ہر جہاد تھا جس سے ان کے مختلف فنون کو لکھا ہے اس معلوم سے ظاہر ہے کہ قدیم زمانے کے کسی قوم یا ملک کسی قوم یا ملک سے کم تھے جتنے زیادہ تر مسلمان کے خلاصہ وضع بھی آریہوں سے ملے (کا جہاد کیا جاتا ہے) زیادہ کھوج کر پائے کو یقین ہو گا کہ ان کے تحریر کردہ انوں کی بہرہ نہایت زیادہ عمدہ تھی ۱۱۰ یاد رہی وارڈ صاحب کی کتاب اور بھارت ترکال دشا کا انگریزی صفحہ ۱۱۰

نمبر ۱۲۳۔ سر نل انکھاٹ صاحب فرماتے ہیں ست رگ مکر آجکل کے علوم کی ترقی پر پھر سے ہیں وہ سوال کیا کرتے ہیں کہ کھلاؤ تھلاؤ آریہوں نے کسی تھلاؤ میں کے سامان کوئی چیز بنایا تھا جس میں کھلاؤ یا کھینا جس کا سوقت میں ہر شے کے کنوں سے بخوبی دھکار تھے اور چھالے کا علم اور کھانا جین دیش میں موجود تھا اور یقیناً آریہوں کے پاس انہی میں سے ذریعہ بڑی دور سے سماج پائے تھے۔ اس میں متون گائے اور تار گائے اور توتیا وغیرہ مصالحوں کے فی ضرورت ہی میں ہوتی تھی اور اب بھی ان کی اولاد میں دور رشی موجود ہیں وہ کیا ہے لوگ دیا۔

اگرچہ مورکھا گیانی اور کے لوگ ایسی پوترباؤں پر چھٹے کرتے ہیں مگر تھلے کو اس پر چھڑاؤ شش سے یہ لوگوں کی نہایت بقول ہے کہ قوتوری سی انگریزی جڑھ کر پائے نہایت پر خوں کو چھٹے کرتے ہیں ۱۱۰ دیکھو بھارت ترکال دشا صفحہ ۱۱۰

نمبر ۱۲۴۔ پھر کرنل صاحب فرماتے ہیں کہ آریہ لوگ وہ دیا بھی جانتے تھے جس کے واسطے بچھم لورپ والے رشی کرتش مناس کرتے ہیں اور اب تک کا میت محل میں کی ہے (یعنی ملان) آریہوں کے اکاش میں بڑے بڑے کی طاقت تھی وہ صرف اکاش میں چلنے کی ہر سامان نہیں لکھتے تھے بلکہ ان میں جنگ بھی کرتے تھے جس پر کجاوا برہانی ہوا ہے جس میں اس طرح اس رشتے تھے تو یہ یقین ہے کہ وہ مردان سب دیاؤں سے جوہر کی ملاحندھیری اور گڑھ کے مغل میں اور ہی اقیقت کر کے ہر ایک کے کھلاؤ ترکال دشا صفحہ ۱۱۵

نمبر ۱۲۵۔ پھر کرنل انکھاٹ صاحب فرماتے ہیں کہ اس باب کی ہمایں جیکو کہ بھارت میں کرتے ہیں کھنڈر شکستہ یعنی ان کی کس کس پر خدیں اور وہہ شکستہ نیز ایسے ٹپس کرپ اور دین (دھرم) گھوڑیاں اور سی غمہ پیاں اور کل کے ذریعہ بولنے والے جانور اور ہمارے مرنی وغیرہ موجود تھے کہ یہ ہرگز نہیں ہمارے دشمنوں کے سیناؤں کو کھینک کر اور اس میں خون کا دار پیدا کر کے ان کو مار ڈالنے تھے اور اورانی صورت کا شش میں بنا کر انیوں کو کھانا دینا کرتے

جنگ شکستہ میں ترقی نہ ہوئی تب تک مندرجہ بالا علوم ہم شکستہ یسکوں کے کس طرح سیکھ سکتے ہیں ۱۱۰ اخبار بھارت سودھام درنگ فرج (آباد ۱۸۸۸ء)

نمبر ۱۲۶۔ پھر دھرجیکس مور صاحب فرماتے ہیں کہ پارسی لوگ بھی آریہ درت سے ۱۱۰ گھڑ کر ایران میں آباد ہوئے تھے۔ ۱۱۰ سامنس آت دی لکھنؤ صفحہ ۳۸۸

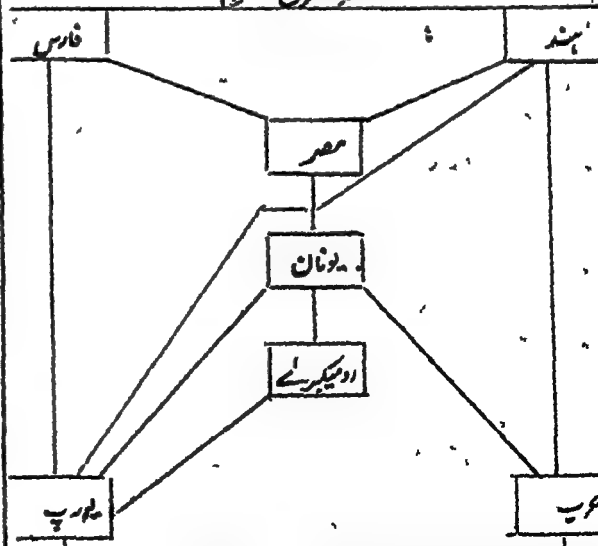
نمبر ۱۱۵۔ دارا بادشاہ کھنڈا تھا کہیں آریہ بھول اور آریوں کی اولاد سے بھل کہوں کہ اس کے برادر کا نام ایرارینا تھا ۱۱۰ سامنس آت دی لکھنؤ صفحہ ۳۸۰

نمبر ۱۱۶۔ سب مورخوں کا اس بات پر اتفاق ہے کہ تمام علوم پہلے ہند میں موجود تھے ان سے اہل یونان و مصر نے اور ان سے اہل یورپ نے حاصل کئے پھر جو کشت حکام کے سکندر بھی ایک حکیم ہند سے لے گیا تھا سب علم نادر اور طرح طرح کی حرفت اور صنعت کے ان درہن کر تھے اور وہیں میں پھر سے ہوئے ہیں۔ مگر زبان ان کی سنسکرت شکل اور قوی ہے۔ علاوہ اس کے بہت کچھ دھرم و علوم کے متعلق ہو گئے رہا سامنس جڑھ لکھتا ہے اس کے چھٹے کا علم و خورہ ہے ۱۱۰ مارچ درالعصر لکھنؤ صفحہ ۳۷۲

نمبر ۱۱۷۔ بعض مورخین کی روایت ہے کہ کنگ ختام جو طاقتور آدمیوں کا آن کر رہا وہ ہندوستان سے نکل سکے کر کے وہاں گیا ۱۱۰ دیکھو تاریخ چین لکھنؤ صفحہ ۳۷۲

جلد دوم۔

نمبر ۱۱۸۔ جی ڈبلیو ڈاکٹر لائٹر صاحب اپنی رچنا اور بجاوا پورٹی فرماتے ہیں کہ ہند علم اور فنون کے اعتبار سے مصر سے بھی مقدم ہے لیکن جو نگہ بیاں کے لوگ سبے ایک اٹھانگ تھے اس لئے بھی تو سب عالم کے دیکھو میں دشا الہیہ علوم و فنون میں اس کا تقدم ایک حقیقت ہے۔ یعنی علوم و فنون ہند قدیم میں اس طرح سے پھیلے کہ سب نے پہلے انہوں نے ہند یا فارس میں خود کیا اور غالباً مصر سے مصر نے یا مصر نے یا فارس کا مجموعہ یونان میں کیا اور یونان کا علم و ہنر وہیں پکرنے میں گیا۔ روم سے کبر سے اور اہل یونان سے عرب میں گیا۔ پھر وہ عرب سے اور کچھ روم سے اور کچھ یونان سے یورپ لے لیا کہ تجربہ مند جو ذہل سے یہ حساب معلوم ہو تا ہے مگر اکثر انہیں ہند سے بکھا راست بھی عرب اور یورپ یا یس ۱۱۰



دیکھو اردو سنین الاسلام صفحہ مقدمہ حصہ اول ۱۸۸۵ء لاہور

تھے اس دویا کا نام کبھی اس زمانے کے لکھنوی جانے والے بہت تر کال (تصوفی) تھے
 نمبر ۱۲۶۔ مورخ لیکھا سنہ ۱۲۶۰ یونانی محسوس ہے ۶ سو قبل چند گت ماجا آریہ دوت کے
 دریا میں بطور سفر کے تیناٹ تھا لکھا ہے کہ وہ نہیں غلامی کا نام کتے تمام دیکھے تجار
 ایماندار راست گو۔ یہ پیر کا درختی تھی۔ کتہ ستکاری او دستکاری سے خوب آفندہ تھے
 دریافت کی وجہ سے عدالت میں جرح کرنے کی ضرورت ہوئی تھی یہاں کی عورتیں نہایت
 پاکدامن تھیں۔ عتائے مفردوں کی زیر حکومت امن و امان سے رہتی تھی شاہی انتظام
 موسیقی کے مطابق ہوتا تھا ویش بچے کاں گکا اور دیگر سرکاری خدمت سے آزاد
 تھے اور کچھ تو اس میں صدمہ ملتا تھا (صاحب)

نمبر ۱۲۷۔ آریہ نامک ایک یونانی مورخ جس نے سکندر اعظم کا انھاس یونانی میں لکھا ہے
 کہتا ہے کہ اس یام میں ایک آدمی بھی جھوٹ بولنے والا دیکھنے میں نہیں آیا اگر یہ
 تھوڑا عجیب اور جیت آکر ہے مگر چین و چین کے سے والا ایک بڑا دھیس تھا ان کا جی
 کو عرصہ ۱۲۰ برس کا گذر چکا تھا وہاں میں تیرہ یا تیرا کر آٹھا۔ اور بڑا ذہین اور عقل تھا
 جو چند برس اس دیش کا جی نہ سکتا کہ کچھ لکھ دیکھ کر سیکھا اور اپنے دھرم کی
 پشکس لکھیں وہ اس بڑا لالی تصدیق کرتا ہے علاوہ بڑا ایک فرانسیسی مورخ بھی
 اس بیان کی تائید کرتا ہے کہ آریہ دوت کے مذہبی لوگ بڑے عقلی و جبار اور صاحب پیر
 تھے اور عیلت و فضیلت میں بے نظیر

نمبر ۱۲۸۔ اسی یونانی مورخ نے یہ بھی لکھا ہے کہ اگرچہ سکندر بادشاہ کی
 فوج نہایت بھادور اور جراتی بہت ملکوں کی فوجوں کو شکست دیکھی تھی لیکن اس آریہ دوت
 میں ایک ہی طرفانی لڑنے کے بعد دوسری طرفانی کی تاب نہ لاسکی
 نمبر ۱۲۹۔ ایک اور مورخ لکھتا ہے کہ سکندر نے کتہ آریہ یا کین فرج میں
 کی نہایت شکست تھی اور سکندر جانے کو رست کے سیاہوں نے آگے بڑھنے کو عذریات
 سکندر نے لالچ دیکھ کر فرجیت کی جتا اسکے بھی خیال ہوتا تھا کہ اس وقت سکندر ویش کے را
 منان کی فرج میں جو کائناتی خانانوں میں تھا بھلا لکھا ہے وہاں میں ہزار ہا سوار اور ہزار ہا تھی
 تھے شاید اس کا رعب سدا رہ سکند کا چہا ۱۱۰۰ آریہ تیرا تیرا حصہ ۱۲۰ صفحہ ۱۲۸
 نمبر ۱۳۰۔ میکس ارمسٹریچ لکھتا ہے کہ میں اگرچہ مجھ کو کچھ حیاقت کرو کہوں ملک
 جو حالات و دلت خوبصورت ہیں مگر وہاں میں بھی کوئی گناہ (دلت) اگرچہ کوئی کوئی دیات
 کر کے کس ملکوں نے روح کو سکھ کر لیا ہے تو میں بھی کوئی گناہ (دلت) اگرچہ کوئی دیات
 کیا جائے کہ کائنات علم سے سوچ کے خیال فرجیت یافتہ ہے میں زندگی کے کامل کر کے
 لئے بلکہ اس پیشگی کی زندگی کے کامل کرنے کے لئے کوئی ملک ہے تو میں بھی کوئی گناہ
 ملک نہیں ہے، اور کچھ لکھ صاحب موصوف ۱۲۸ صفحہ ۱۲۸

نمبر ۱۳۱۔ علامہ شامیات سنہ ۱۳۱۰۔ حال میں مقام کشمیر علم شامیات کی باتیں حلدوں میں
 زبان شکرت کی کہیں کتاب نہ لکت کی ہے کہ شاید اس طرح کوئی کتاب دیکھی گئی ہوگی
 یہ بڑی بڑی کتاب ہے (اخبار الصدیق صفحہ ۲۵۸ نمبر ۱۳۱)

نمبر ۱۳۲۔ جانا سب حکم ایران و وزیر ہند شاہ گشتاب الی ایران سالہا دہند آریہ
 شاہ دہندینی (دیریں مہلات دشت) (دیرستان مذہب مطبع نوکاشو صفحہ ۱۳۲)
 نمبر ۱۳۳۔ تعلیم سوان نمبر ۱۳۳ آریہ قوم کی عورتوں کے دہان میں بھی چھری زمانے کے دھرم کی
 قسم کا بڑا درخت تھا صرف چھریوں کی بجائے تھے بکلی بعض شرفا میں بڑا دیکھا جاتا ہے
 اس کا باغیچہ میں ہر کچھ بوں کے دے عورت آزادانہ پھر چل نہ سکتی تھیں اس سبب
 بھی مجبور اس کو اختیار کیا اور نہ تو ان کی کسی دینی کتاب یا ملکی زبان سے اس کا ثبوت تھا
 بلکہ جہان تک دیکھا جاتا ہے عورت کی آزادانہ زندگی کے سخت ثبوت ملے ہیں عورت آزادانہ

ہوئی تھیں کار و مار سلطنت میں کامل تر سر کھتی تھیں میں ان کا زاریں حاتی تھیں۔
 عورت کی سب حالت تو صرف مجھ میں کسی زمانے سے شروع ہوئی جنہوں نے عورت کو زخم
 مارا کار پیدائش تو بڑی غلام جیسا اس بات کی طرح سمجھ لیا جیسے ان کی شکر کتاب و زخم
 سوتہ (اس) میں بھی شروع ہے کہ عورتیں تھادی کھتی ہیں ۱۱۱ اور ان امار صفحہ ۲
 مطبوعہ ۱۲۷۰ حصہ ۱۲۸ صفحہ ۱۲۸

نمبر ۱۳۴۔ آریوں کی حکمت نمبر ۱۳۴۔ یہ سراج کا جہاں میں کھلے دیا کی نارنج
 ستادت دیتی ہے کہ کبھی یہ ہندوستان میں ترقی اور حاش اور حاش کے لحاظ سے عروج پر پہنچا
 تھا اس کے ماتہ اہل آریہ باعتبار ترقی دھرم و اخلاق و تمدنیت شائستگی دیا کی کل
 قومیں میں افضل تر اور سراج تھے جاتے تھے گویاں باطرح یہ سوال یہ ہے کہ علاوہ زمانہ
 کو اس تھا جس میں اس ملک نے عروج حاصل کیا تھا ۱۳۴ کے واپس اگرچہ اس زمانہ کا ٹھیک
 ٹھیک اندازہ کرنا سخت مشکل بلکہ محال ہے ۱۱۱ اس قدر کا قائل اعراض نہیں معلوم تھا کہ وہ زمانہ
 اس کیس میں تھا جبکہ اول اول مسلمانوں نے اس ملک کو اپنا مکتع بنایا اور کچھ
 سالہ ہندو بادشاہ موصوف ۱۲۸ صفحہ ۱۲۸

نمبر ۱۳۵۔ عرصہ دراز گذر کر کبھی ہندوستان کے باشندے علم و عقل و خلق و آداب طاق
 اور دولت میں مغرور ہو کر رہا کرتے تھے احوال کو اپنے اور اعلا نظام سے سب ملتی کو علم کی
 عمدہ دیکھتی تھی اصناف میں دھرم اور دھرم میں شمع اشراف کے کبک لکھ کر دیکھتے تھے
 تجارت اور صنعت کو کاموں میں ان جان کو پوش کر کے تھے ان کے درباروں اور مجلسوں میں
 حاکم عالوں و عافوں کو ہوتا تھا اور خود کاموں کو ملحق و دخل تھا جب کاموں کی ترقی
 اور احرام علم اور عقل کو عدم سمجھتے تھے اور یا حکم کا اس زمانہ میں انبال غالب
 آ رہا تھا کہ عوام کو بڑا ہے اور بادشاہ ان کے اقبال تہیک مقابل لکھا اٹھاتے
 کو توانا تھے چاہے بادشاہ کو سکس نے اپنی رفا کی شادی سراج چند گت کے ساتھ
 اور فرجیرا عادل اس کے عدل کی بات تھوڑا ہے بھی لکھا ہے اسی دولت فی دس
 ملک عادل نے اپنی بڑی کاواہ او نے پورے زمانے کے ساتھ کیا تھا

واضح ہو کہ ادلی ہی ملک کے آدمیوں نے علم حاصل کیا تھا اور اس کی ترقی میں سعی
 بلع کی تھی بعدہ سماں سے ایران والوں نے سیکھا اور ان سے روم والوں نے اور ان
 سے انگلستان والوں نے حاصل کیا یہاں کے بعد سے علم صرف اور اور وکارن اور اسی ملحق
 بحکم و حکمت و مرستی اور کتہ خوب سے بڑے لانی دھاتی تھے۔ اور نیز یہاں کی عورتیں
 بھی اکثر عالم اور فاضل ہوتی تھیں فن و تجارت میں بھی فٹ نمبر تھے جیسے قدیم عماروں
 سے دولت آواک لکھ اور ابو دیر کے صدان کے کمال کی کوئی گواہی دیتے ہیں باقی
 رہی تجارت اس کی حالت اس زمانے کے موافق قابل تعریف تھی رگو بکلی اول سکستے
 ہی ثبات ہوتا ہے کہ زمانہ سابق میں یہاں کے بیوپاری جہاں میں بھی سوار ہوتے
 تھے مگر انھوں کو اب ہندوستان کی ترقی و بہبودی کا آقا ب غروب ہوا اور افلاس
 کی سخت نارنجی چھا گئی۔ تجارت اور صنعت فروغ پر کارا۔ اور شکست جان کی تھی
 پرا تھی اس کو جرمی راول نے ۱۰۱ صفحہ ۱۱۱ اور سالہ ہندو بادشاہ صفحہ ۶۲۔

مورخ حکم مورخ ۱۲۸ صفحہ ۱۲۸
 نمبر ۱۳۶۔ یہ وہی آریہ دوت ہے جس کے دیکھنے کو سب ملات کے روح لیا یا کرتے تھے یہی
 صرف کھنڈ ہے جس کے طبع کبھی حلیف ہاں شد کا علان کرنے سے یہی سہد رتاں
 ہے جس کے ایک بہت کتہ شاہ سکندر بھی بڑی تھیں کے ساتھ ملک کو لگیا یہاں وہی سہد رتاں
 ہے جہاں سے شکر لکھ لیا کہ روجہ دیر دوان کی مذہب کیا ہے وہی سہد رتاں ہے۔
 میں ۹۶ ہزار سونا اور ۱۱۱ ہزار طلا و ہر ۱۱۱ سالہ ہندو بادشاہ صفحہ ۶۲۔

نمبر ۵۔ اعراف۔ فَاتَّخَذَ الشَّيْطَانُ كَوْنًا مِنَ الْغُورِ تَرْجُمہ مجھے لگایا کہ
شیطان تو جو انگراہوں میں۔

نمبر ۲۔ قصص۔ ہذا میں عمالِ شیطانِ اِنہِ حدِّ و مُغیرِ عیالِ و
ترغیبِ مہرِ شیطان کے کام سے متعلقہ دشمن ہے بلکہ انہی۔

ترجمہ درج کیا کہ ان کو عیسا نے ان کے عماموں کو اور روک دیا اور گورہ سے ۔

روئے کم کو سلطان و تہارا روشن ہے صریح۔

نمبر ۹۔ محمدؐ الشیطان مولیٰ کھڑا دھکی کھڑا سر مجسمہ شیطان کے بات بانی اسے
دل میں اڑائی دینے۔

ان کو شیطان نے پھر محلا بابا ان کو ذکر خدا کے۔

ترجمہ یہ ہے جہاں شیطان کا جہنم ہے وہی جہاں ہے۔

وَالْمُتْلِقِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ يَرْجُونَ جَزَاءً كَثِيرًا مِّمَّا كَسَبُوا بِمَا عَرَفْتُمْ إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قَدَرًا مَّا يُحْكُمُ فِي شَيْءٍ ۚ

مَنْ يَرْسُلْ سَفِيرًا أَوْ مَا يَغِيثُ هُمُ السَّيْطَانُ الْيَاسِرُ وَذَاتُ رَجْمٍ أَوْ مَوْتٌ قَبْلَ بَيِّنَةٍ

نہیں ماما کہ جس کی مثال لیتا ہوں تو جہ بلیدی ہے فطیان کے کام ہے۔

فَوَعَنَّا زَكَرِيَّا إِذْ دَعَا إِلَىٰ بَنِيهِ حَاكِمًا تَلَوَّىٰ آيَاتِنَا أَن لَّا نُؤْتِيَ نِسَاءَكُم مِّنْ دُونِ هَٰؤُلَاءِ وَلَدًا فَهَنَّ الْبَنَاتُ وَأَصْبَحْنَ حَاسِمَاتٍ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُنَّ عَادِيَاتٍ

نمبر ۱۰۔ آل عمران: اِنَّا اَسْلَمْنَاهُ لِلشَّيْطٰنِ وَبِعِصْيَانِ الْاَوَّلٰىنَ اَنْزَلْنَاهُ اِنْ كُنْتُمْ تَرْضَوْنَ

مِنْهُ الْبَطْرُ وَالْكَفُورُ إِنَّ الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ تَارِحَهُ ابْتِ
عَلَيْهِ قَوْمٌ مُنْشِقُونَ ۝۱۱ کے وہ خدا را ضرر دہندہ ہے۔

مبتدئین و کائنات و التیظ انہ لکھتے ہیں کہ جو چیزیں ہیں جو

مَنْ يَرْوِ الْإِسْلَامَ سَوَاقِدًا أَصْلًا مِنْكُمْ جَمَلًا كَيْ لَا تَرْجِعَ شَيْطَانُ بَرِيئًا لَكُمْ يَأْتِيَا
فَرَسًا مِنْ بَنِي قَلْبَتِ كُورِ -

نمبر ۲۔ صفات و جغٹا میں کے نیکو خان، مہاراجہ ترجمہ اور سچا و باطنی
رہنمائی۔

مہتمم امام ربیعہ بن جوزی نے فرمایا کہ شیطان نے دین کو خراب کرنے کے لیے جو کچھ کرنا شروع کیا ہے، وہ کچھ ایسا ہے جو ہم نے پہلے ہی دیکھا ہے۔

میرزا یونس اصل و متکلم بر آید که در شهر مشهد طاعت می کرد و بزرگوار بود.

عمیق حالت سے نکلنے کے لیے

کہا نگراہ دوخوں سے جہان کو گنہگار آں میں آہ بر ملا ہے۔

خدا سے وہ ہر گئے کو امور
خدا کے حکم کی کتاب ہے تعمیل
عزت شیطان بزم میں رہا ہے
خدا ہی سے شرارت کی بنا ہے

عذرا کے واسطے یہ کہہ دو
عجب کیوں جان پیا گیا ہے

۱۔ محمدی پیام کو آپس قرآن کی محبت میں ایست و مدد و ہوش کیوں ہو گئے ؟ اور خدا

اوس کیسوں میں یہ بات اچھے انسانوں کی طرف سے نہیں چھوٹی ہے۔ یہاں تک کہ
اسی منصب بخوت کے سبب کیوں بیکار رہ سکے جو اسے ہرگز ایک شب تابی کی کوٹنی

یہ نشان ہیں
زیرم کے کہ یہ بانی کو بجاتا چاہتا۔ اور گنگا کی اس سیب سے

آریہ سنیان کے گرد بظاہر سے رشتہ دہی توڑ دو غفلت میں سونے کا زمانہ نہیں ہے

زمانہ نہیں ہے قرآن کے ہر ایک حرف کو جانی عالم تک آریہ سماج میں نہیں۔ بلکہ

کرم میں داخل ہوا۔ تعلیم کی یہی روزانہ زندگی حالت رہی تو قرآن و اسلام پر دست ملے۔

کے کنگن۔ کچیرواں کے باغ، غلافی مونی علانوں کے رحٹے کے یا، حوریں پسند
خاطر مایا، وہ شہد و شہر اس کے قہر آفرینوں کا مقلد، سرسبز و سرسبز

فصل ششم در بیان سبک و سنگین بودن کتب
و وقت علم است و عیب و نقص آن

کس خدا را گرفت از آب
نبرد تو گفته است ایرانی

مفتی محمد امجد علی صاحب دہلی نے فرمایا کہ یہ فقیر نے جو کچھ لکھا ہے وہ سب سچ ہے اور اس کے لئے اس نے اپنی جان قربان کر دی ہے۔

قسم کی تقریریں ہیں۔ جن پر آج لوگ ہنستے ہیں۔ اور تو ان محیہ اور مذہب اسلام کو
 شہرہ ابرہہ تقریر کے لغو ہوتے ہیں۔ اور تقریر احمدی جو غور غلا دارانہ ہے وہ شہرہ

اب اسلام کے برگزیدہ کیوں کوہ و عاتقوں کا عقوبت مٹانے والا ہے بلکہ جو لوگوں کو

سے اعلیٰ باب : دون کے خیالات کو یہ شعر پر حرکت
نوب رفقت سارک باو : ز چشم ہو کر گیسے باز آؤ

نہایت لگا دینے ملک یارسل بنا کر باہر پوسٹا مشرفا کیجئے، اندرون بحر قزقم کے راجہ
 و ماویسے۔ اور یہ دو دھرم موٹا دے۔

یا اگر خدا کی توفیق شامل حال رہی۔ اور عقل نے رہنمائی کی یا سنیار تھریو کا مشورہ

کما استعمال کیا اور شراب کیاب سے فرست علی اور کچھ سعادت کا مادی بھی موجود ہے۔

مردوں و عورتوں میں قرآن و عروج کے پنجے کھلیں گے۔ آمین یا ب العالمین۔

جوت پروئے گر ہماں میں میری۔ چوڑو و ایمان تے بھلاں کو

باب سیم سوامی جی کے متعلقہ عشرہ کجاویز

علامہ احمد ۳۴۰۔ جلاؤپ جی بنیاد میں کہ مسئلہ جو نیک اصول کے دو سے متیار کرتی
میں برکت و اندام کے کھانے کے روح انسانی اس کی طرح اس بات طرف برکت
ہے یہی اس کوئی صورت کہ امتیاز ہے۔ اس سے یہ کیلیہ بننا ہے یہ قیصر کے
اور تمام اطباء اور فلاسفہ کی تحقیق کے مخالف ہے۔

مرلید ص ۶۵۔ یہ ستارہ قدر پر کاش کی کسی طرح نہیں۔ اگر ہے۔ تو متیار قدر پر کاش
دیتا ہوں اس سے نکلا کر دکھلا دیں تاکہ سچ اور حقیقت کی نئی لوگ کریں۔
علامہ احمد ۳۴۰۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
ہوئی۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
لائی ہے۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
تو یہ بروقت شاخ کرنے کے لئے معصوم کے بطور ہو۔ کھدیں کہ جو اول غلط ہے یہ کھا
چاہئے۔ اور میں اب بھی کتاب نکال کر دکھلا دیتا ہوں۔ لیکن تجھے یہ ماوس اور میں ماری
یہ کہتا ہوں۔

مرلید ص ۶۵۔ یہ ستارہ قدر پر کاش کی کسی طرح نہیں۔ اگر ہے۔ تو متیار قدر پر کاش
دیتا ہوں اس سے نکلا کر دکھلا دیں تاکہ سچ اور حقیقت کی نئی لوگ کریں۔
علامہ احمد ۳۴۰۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
ہوئی۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
لائی ہے۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
تو یہ بروقت شاخ کرنے کے لئے معصوم کے بطور ہو۔ کھدیں کہ جو اول غلط ہے یہ کھا
چاہئے۔ اور میں اب بھی کتاب نکال کر دکھلا دیتا ہوں۔ لیکن تجھے یہ ماوس اور میں ماری
یہ کہتا ہوں۔

مرلید ص ۶۵۔ یہ ستارہ قدر پر کاش کی کسی طرح نہیں۔ اگر ہے۔ تو متیار قدر پر کاش
دیتا ہوں اس سے نکلا کر دکھلا دیں تاکہ سچ اور حقیقت کی نئی لوگ کریں۔
علامہ احمد ۳۴۰۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
ہوئی۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
لائی ہے۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
تو یہ بروقت شاخ کرنے کے لئے معصوم کے بطور ہو۔ کھدیں کہ جو اول غلط ہے یہ کھا
چاہئے۔ اور میں اب بھی کتاب نکال کر دکھلا دیتا ہوں۔ لیکن تجھے یہ ماوس اور میں ماری
یہ کہتا ہوں۔

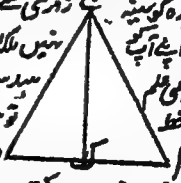
مرلید ص ۶۵۔ یہ ستارہ قدر پر کاش کی کسی طرح نہیں۔ اگر ہے۔ تو متیار قدر پر کاش
دیتا ہوں اس سے نکلا کر دکھلا دیں تاکہ سچ اور حقیقت کی نئی لوگ کریں۔
علامہ احمد ۳۴۰۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
ہوئی۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
لائی ہے۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
تو یہ بروقت شاخ کرنے کے لئے معصوم کے بطور ہو۔ کھدیں کہ جو اول غلط ہے یہ کھا
چاہئے۔ اور میں اب بھی کتاب نکال کر دکھلا دیتا ہوں۔ لیکن تجھے یہ ماوس اور میں ماری
یہ کہتا ہوں۔

مرلید ص ۶۵۔ یہ ستارہ قدر پر کاش کی کسی طرح نہیں۔ اگر ہے۔ تو متیار قدر پر کاش
دیتا ہوں اس سے نکلا کر دکھلا دیں تاکہ سچ اور حقیقت کی نئی لوگ کریں۔
علامہ احمد ۳۴۰۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
ہوئی۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
لائی ہے۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
تو یہ بروقت شاخ کرنے کے لئے معصوم کے بطور ہو۔ کھدیں کہ جو اول غلط ہے یہ کھا
چاہئے۔ اور میں اب بھی کتاب نکال کر دکھلا دیتا ہوں۔ لیکن تجھے یہ ماوس اور میں ماری
یہ کہتا ہوں۔

مرلید ص ۶۵۔ یہ ستارہ قدر پر کاش کی کسی طرح نہیں۔ اگر ہے۔ تو متیار قدر پر کاش
دیتا ہوں اس سے نکلا کر دکھلا دیں تاکہ سچ اور حقیقت کی نئی لوگ کریں۔
علامہ احمد ۳۴۰۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
ہوئی۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
لائی ہے۔ یہ سلازم کھا گیا ہے۔ یہ چھوڑا اور منہ کرتے۔ ایک کو کراہی ہو جوت میں جو کھیت
تو یہ بروقت شاخ کرنے کے لئے معصوم کے بطور ہو۔ کھدیں کہ جو اول غلط ہے یہ کھا
چاہئے۔ اور میں اب بھی کتاب نکال کر دکھلا دیتا ہوں۔ لیکن تجھے یہ ماوس اور میں ماری
یہ کہتا ہوں۔

حان متلاوس اصول یا کہ کو
جو کہے تعلیم قرآن مومو
عقل کی دین ہے رہن ہوش کی
رہبری اس کی ہے دین جان کی
آئنا ہے وہ روز ہما غور غریب
مرلید ص ۸۰۔ حاشیہ ماسوا اسکے ہم بھی کہتے ہیں کہ جز لایجری و لکل عقیدہ اور
ہند سے یہ باطنی اور اسکے احوال یہ ایک سامان دیں یہ ہے کہ اگر جز لایجری
یعنی ہرگز درگاہ کی اور دو چیزوں کے درمیان رکھا جائے تو ہر دو میں کہ وہ دونوں
چیزیں طرف مخالف سے اس کو س کر گئے۔ اور یہ تعلیم کو ثابت کہنے والا ہے۔ دوسرے
کہ نقطہ میں جز لایجری ہے۔ اور بموجب اصول موضوعہ علم ہند کہ ہم کہتے ہیں
ہے کہ ایک نقطہ سے دوسرے نقطہ تک خط مستقیم کھینچ لیں۔ سلازم کھا گیا ہے
اور میں اسے اب ایک خط مستقیم کھینچ لیں جس کی طرف کھینچا گیا ہے نقطہ ہوں
خیر بعد اس کے یہ بھی اختیار دیکھتے ہیں کہ بموجب حکم دہم مقالہ اول تحریر قاعدہ
اس نقطہ سے دلی نصف کرہ کو طائر ہے کہ اس نقطہ کے دو گوشے برابر کرنے سے درمیانی
نقطہ درجہ پانچویں منقسم ہو جائے گا۔ اور یہی مطلب ہے۔ آریہ رز اسکے اس بیان
ملا ہے معلوم ہو کہ وہ اقلیدس (علم رکھا گت) کو بھی طرح نہیں سمجھتا۔ اور
اگر سمجھتا ہے تو یہ بھی غلطی سے بھی نہ دیکھتا کہ جس کو تعلیم کہتے ہیں وہ وہی
تعلیم نقطہ کے نہیں ہیں۔ اور نقطہ خواہ کیسے ہی چھوٹے تعین ہوں تعلیم نہیں ہو سکتے
کیونکہ یہ خیال ہے کہ اس صورت تعلیم میں نقطہ کی یہ تعریف نہ ہو گی۔ دیکھو تفسیر
یہاں مقالہ تشریح حدود نقطہ وہ ہے جس کے جگہ کو تعین ہو کر نہ ہو تعلیم کسی جگہ
تو ہوتا ہے کہ اس میں طول و عرض حق نہیں ہوتا۔ ایسے نشان کو ہمارا نقطہ کہتے
ہیں کیونکہ درحقیقت اس سے چھوٹے چھوٹے نقطے ہو سکتے ہیں جیسے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ اور
تو یہ نقطہ کی اس یہ مادی میں آتی لیکن اس طرح سے چھوٹا نقطہ فرض کریں
تو یہی مطلب حاصل ہوگا کہ اس کے لئے جگہ تو معین ہوگی۔ اگر چہ اندازہ ہوگی میں کہ
مقدار نہ ہوگی تو لااب اس کے اندازہ میں نہ ہوئے۔ ایسا نقطہ نقطہ مقام شے کا نشان ہے۔

دیکھو اقلیدس (موضوعہ و لکل عقیدہ)
شکل دوم مقالہ اول بھی ایسے نہیں سمجھی کیونکہ اس کا دعویٰ ہے کہ ایک خط محدود کی
تعلیم کیا جاتے ہیں اور خط کی تعریف خود بہرہ حدود اقلیدس میں آتی گئی ہے
کہ جس میں طول تو ہو مگر عرض نہ ہو اس میں اول تو بموجب حکم میں ہوں کل
کے خط کی تعلیم ہو سکتی ہے کہ نقطہ میں طول نہیں لایا گیا اس میں موجود
آپ اقلیدس کی حدود مقرر کو سینہ
دعویٰ اہام کا کہ میں جس اپنے اپنے
کر ہے قائل آپ کی طرح کہ جو بھی علم
اس شکل ہم کے نقطہ پر دو خط
نہیں ہوتا کیونکہ اس میں
نہ سوائے معزز تعین کے کوئی چیز نصف ہو سکتی ہے اس قلم پر آپ کی منہ
و اتنی یہ کہ زیادہ انوس اسو اسے ہے کہ آپ اقلیدس سے لے کر جو بھی نقطہ بھی
نہیں آتا اور نہ پرانوی تو یہ معلوم ہے۔ ہر اس مقدار اس باڈ میں کسی ہندس
یا اقلیدس ان سے کئی سال انجیم ہائے تب کسی یہ کہ مقابلہ میں آئے۔



نہ ہر ساج کا جو حاصل ہے کہ اختیار کرنے اور چھوٹے میں ہر طائر ہوتا ہے۔
مرلید ص ۸۰۔

اور کیا ہوگا کہ تنگ سر دس نے بچے کو۔ دے اور پیش سے سیکھوں مسجد کو سب گزرا تا کہ
 چنانچہ خود کا دیاں میں بھی مرتاجی کے ہمسایہ ایک ست گزہ میوہ چمکے۔
 غلام احمد ۱۶۹۔ ۷۰ لیتے کہ تھیں قوت کے ہر کہ میرے خود بخود نہیں کسی پڑا کر کے
 وہی برکتوں ہی ان کا قدرے۔ تھا یا نہ جانتا نہ پتا نہ آیا۔ یہ نہیں سو۔ اس سے صاف
 ظاہر ہے کہ قوت کی تعلیم کو جس نگہ ناک صاحب نے قبول نہیں کیا اور جاننا بھی نہیں چلا دیا۔ کہیں
 وہ دس کی تعلیم سے ناواقف نہیں اور نہ ہی علم سوں۔ بلکہ جا دوں کو مہرے بڑا اور غیب
 کہہ دیا جو اسے سواتے بڑے خودی سے ناک صاحب کا اس قید کے اصل اصول سے دست
 بردار ہو جانا صاف دلالت کرتا ہے کہ ناک صاحب دسوں کے اس بیماری عقیدے سے
 جو در حقیقت خود بخود یعنی زندگی میں نیکو ہو چکے تھے۔
 خود بدل سکتے یا کہ دس نے بیان بھی تو کون کیا کہ تم کا دھوکہ دیا یا ہے نہیں
 معلوم کہ انہوں نے یہ تریکہ کر لیا کہ اگر ناک صاحب باغی نہ ہو تو وہ دھوکہ دلا دوی جانتا ہے کہ پہلے
 ارشاد کیا ہے تھا یا نہ جانتا ہے جو۔ دے آیت نہ جانتا سو پہلے جس کو کسی کے کچھ من نگہ
 میں بتائیں (تقاریم) دنیا ہو اور جو بتائیں کرنے سے دنگ جاوے وہ آزاد و مستقل
 درجن پر ہوتا ہے۔

بیشک یہ تعریف بالکل ٹھیک ہے کیونکہ تمام دھوکہ دہانے کرموں کو فائدہ دیاں میں بتائیں
 کیا ہے اسی واسطے کوئی روح میل ہو سکتے ہیں اس وقت اصل حقائق بتائیں گروہ کے دھوکہ
 ہونے کی بات میں کوئی حوت نہیں روح کو جواب اور میرا شکر مانا حریک اور
 اپن ہے کیونکہ اگر دھوکوں کو فائدہ نکلا ہوا مانو گے تو ہر ایک روح خدا ہر گئی جس سے
 معاذ اللہ شکر خدا اعتبار سے ہو جاوے گی۔

ہاں اگر ہر ایک روح کو ناک دوی کال سے فاعل اپنے فعلوں کا اور فعل جتنا مانا جاوے
 تب ہی تو خدا صاحب کا ایک نظر کتبے ورتہ خدا کی گئے ہونے سے خود را بھی لکھی ہو جاتا
 ہے۔ آجکلے کہنا کہ میرے کہتہ کے اکثر مقامات میں صاف صاف کہتے ہیں کہ میں نے
 دیکھا ہوا ہے اور جاووں دیکھوں کی تعلیم مجھ سے پوشیدہ نہیں ہے۔ بلکہ سراسر
 جھوٹ ہے اور بیا صاحب کی نسبت ان کو فرض خطا اور نادار ہے کیونکہ انہوں نے ایسا
 داک کہیں نہیں لکھا کہ میں نے وہ مقصد نہیں دیکھا ہے بلکہ او کا یہ دہشت بھی چاندوں
 دیکر مانگے مرنے جاتا تھا میں اس قسم کی تحریر اب کی اندرونی اسناد دے گی کہ ثبوت
 ہیں حرا کی لکھ۔ ہم مرزا صاحب کو ان کے رسول اجماعی اور حضرت عزت اللہ شانی کی قسم دیتے ہیں
 کہ وہ ضرور میں گور و صاحب کا داک تھا دس کہ وہ کو صاحب کے دکان ہے اگرچہ میں
 یہ بھی معلوم ہے کہ مرزا صاحب نے ایسے حضرت کے گور بھی کی بھی لیاقت نہیں رکھتے
 بلکہ بعض اجماعی ہیں کہ مرزا صاحب کو ان کو صلاحت دیتے ہیں کہ وہ ضرور الدام اور سکانتھاب اور زل
 دینا یا کی مدد سے قوت یہی اس اور دعوتی کورائت وادوں۔

غلام احمد ۱۶۹۔ ۷۰ ناک صاحب دسوں کے نام پر خط لکھاں اور خط لکھنے کے بارے میں اپنے گرتھ میں کافی
 ثبوت دے گئے ہیں چنانچہ وہ ایک نگہ فرمے ہیں اپنے کچھ گور سے۔ تا آنکہ نہ سکے
 کسی کی جیسے اس قدر روح اور احوال جو جیسے خدا تعالیٰ پر دیکر دیکھا اس پر اس کے ذوق و کثرت
 ہے اور اس کی قدرتوں کے مقابل اور ہم قدم تقریباً میں اس کے سب سے مقلد یا کاتب کے
 داخل تو ان ترقی کی ایک گیت کا ترجمہ ہے اور سراسر اس کے مطابق ہے کہ ناک صاحب اکثر دلی
 اخلاص سے علم اسلام کی مذہب میں حاضر ہوا کرتے تھے اور دینی باتیں سنتے تھے اس لئے
 کسی دوسری صاحب کی زبان کی انہوں نے یہ معصومان آیت کا سن لیا ہوگا مسلمانوں سے اکثر ایسی
 صحبت نہ تھی جتنی ناک صاحب کے بعض اوقات وہ نماز بھی پڑھ لیا کرتے تھے اور پھر اس کے
 بعد ان کے ساتھ رہتے جو نیچے لکھا جا رہا ہے جو وہاں سے وٹا ہو۔ ناک صاحب اس کو

کا بہت دور گار ہے بلکہ انہیں دسوں کے ہوسر سے گھرتے پہنات ہیں اور اس کے ہوسر سے
 ان بات۔ انہیں مسلمانوں والا تر ترین والا۔ یہ جو دسوں والا اسطرح بڑے والا۔ بڑی
 مہربانوں والا وہ تمام ہی اراکاب میں دینیوں میں نے دھوکہ دیا اور ناک صاحب کو
 پہلے اور ایسی طرح ہوسر سے ہوسر کے دھان نکل جواب دیا کہ وہ ہندو تھے۔ تو اس
 دھوکہ اور اختلاف و اکثر ہر کسی مار گئے و تاسی قابل و بزرگ گیا دلیوں کے میں جو مرزا صاحب
 اپنے حلوامات وسیع جانتا ہے اور کائناتی پر دیکھتا ہے اسے تاتہ نسخہ حق میں طرح کرنے میں
 کہ جو کہ نہ کہ وہ ایک شہادت ہے کہ میرے شہادت لکھاں درسا اور وقت اصول و حکم تیرہ
 سلاح مختلف فی طور دے چکے ہیں کہ مرزا صاحب کو ان کے الفاظوں کی طوطی تو دلائے میں کہتے
 اور ہم ناسدہ کا مہققین آدھ ہوسر سے سلاح طلب کرنا اور فاعلین خدا و مستہ کو ایسا سمجھنا
 سراسر ہے راہی جس سے طالب حق کو یہ سر کرنا چاہئے۔ اسوں کہ انہی صاحب اپنے قول
 و اقوال سے کھٹے حق سے رو رویش ہو کر حیات سے دوستی کی ہو سکتے ان کو شر سار ہونا پڑا۔

باب ششم

خالصہ مصمم کی بابت اعتراض

غلام احمد ۱۶۹۔ ۷۰ اس سے اس طرح ناک صاحب کے جیسے بھی کچھ داخل میں نہیں بلکہ اس
 نصحت کرتے ہیں کہ تم سے گور دے جا جاوے ویر سے خالفت کی ہے اور صاحب ان کی علمی شے
 بھی اسوں نے میں اسلام کے عقائد کو لکھ دیا ہے۔

تر وید ہر حکمت علمی اور دین پرستی مرنے لکھ دیا ہو کہ در خلائے کے واسطے کی ہے جو کہ
 ان کی کیا حال ہے کہ اگر حالہ اور کور شمل ہو گئے اور حالہ کباب بھی برتا کی کر لے نام فیکہ نافذ
 شامل میں انہوں اسلام کا خاتمہ ہوگا کیونکہ جو حالت کے سامنے اسلام قدم چلتا ہے۔
 جو معقول و بصیرت کے روبرو شر سار ہو جائے یا ناک صاحب کہیں بھی اسلام
 کی تائید نہیں کی اور نہ اس کی مخالفت میں ملا دوی۔ بلکہ وہ تو اسلام کے ظلم و جور سے
 سکتے واسطے جیتے ہی کو خالفت ہے اور چنانچہ ہوسر کا دھوکہ دہا کہ جس کے نکلان ہے تو اس
 و معلوم دسوں شاد ہیں کہ جب سے گور و صاحب کی اعلام عام ہوئی ہے جسے ہی اسلام کی ترقی
 تمام ہوئی کیونکہ کچھ بول اور کچھ کے حساب سے دس کی یہ مثال ہے۔

گور یہ شاطر خود فرس و سنجگ
 گور یہ سب پرست و گر قلم و سوس
 لکھ نوشتہ رہن صفات بدگ
 میرا بچہ ان کے پیسہ و زور دہری شک صاحب ہمارا دکان نام اسی کے مسلمانوں کو نہیں بدو

اور کابل کی نواح کی گور و کبابیہ عام مولہ ہے ختم ہو چکا ہے۔
 غلام احمد ۱۶۹۔ ۷۰ ناک صاحب دسوں کے نام پر خط لکھاں اور خط لکھنے کے بارے میں اپنے گرتھ میں کافی
 ثبوت دے گئے ہیں چنانچہ وہ ایک نگہ فرمے ہیں اپنے کچھ گور سے۔ تا آنکہ نہ سکے
 کسی کی جیسے اس قدر روح اور احوال جو جیسے خدا تعالیٰ پر دیکر دیکھا اس پر اس کے ذوق و کثرت
 ہے اور اس کی قدرتوں کے مقابل اور ہم قدم تقریباً میں اس کے سب سے مقلد یا کاتب کے
 داخل تو ان ترقی کی ایک گیت کا ترجمہ ہے اور سراسر اس کے مطابق ہے کہ ناک صاحب اکثر دلی
 اخلاص سے علم اسلام کی مذہب میں حاضر ہوا کرتے تھے اور دینی باتیں سنتے تھے اس لئے
 کسی دوسری صاحب کی زبان کی انہوں نے یہ معصومان آیت کا سن لیا ہوگا مسلمانوں سے اکثر ایسی
 صحبت نہ تھی جتنی ناک صاحب کے بعض اوقات وہ نماز بھی پڑھ لیا کرتے تھے اور پھر اس کے
 بعد ان کے ساتھ رہتے جو نیچے لکھا جا رہا ہے جو وہاں سے وٹا ہو۔ ناک صاحب اس کو

آزین لے تاکہ قرین شد بھی قرآن شریف کی اس آیت کے سرسرمطابق زبان سے
 نکل گیا ہے وہ آیت یہ ہے **اَنْتُمْ لَیْلَةُ ذَاتِ الْاَحْکَامِ** ہ
 نویدیں انھوں نے ان کی عقل پر قربان کیوں نہیں ہو کر اگر محض کا قائم م
 نادیوں تو میں ان کی فلاح و مراد میں ہے کیونکہ خدا و علیہ کو سمجھنا
 آپ ہی کا کام ہے مگر خدا و یا بیان نہیں اس کی ہمت سے مطلب کیا حاصل ہوا
 حضرت قدرت سے جو دیکھنا ہو سکے اور اس طرح آبا۔ روح کو جسم میں لانا یا روح کو نیست
 بہت ناما۔ اور قدرت فانی ہے جاوداتی اور خدا ہے یا خدا سے جدا۔
 اگر روح کو جسم میں لانا کو تو قدرت سے کیونکہ روح جسم کے بغیر سے پہلے موجود تھی اور اگر
 روح کو نیستی سے بہت ہوتا تو کیا روح نے مرود ہے اور اگر قدرت جاوداتی ہے تو وہ
 نہیں ہو سکتی اگر فانی ہے تو جاوداتی نہیں۔ طاعت اول میں اس کا دخل بھی فانی
 نہ ہوگا۔ محض قدرت سے جو دیکھنا صاحب قضا کر رہا ہے کہ قدرت میں سے ظاہر جسم بختاؤ
 اسکے ہم قابل ہیں یا اس شرط کہ قدرت روح لحاظ قدامت و حیات ہونے کے اور مادہ
 بلا حیات کو کسے کہہ سکتے ہو جو وہ قدرت اور قدرت کچھ نہیں ہے اور نہ اس جسم تھا
 تو نہ کس طرح جس سکتا ہے اور نہ جو حاصل کر سکتا ہے۔
 روح کا جو دیکھنا اسباب ہم اے جیسے کوئی کہے کہ فانی ہو جائے کہ تو نکلیں میں
 حالانکہ حال ہے۔ روح خود زنی ہے جو کہ کبھی اور کبھی حالت میں مرود ہاتھی یا طرہ نہ تھی
 اور نہ ہو سکتی ہے اگر فانی قدرت سے آئے جو دیکھنا تو پہلے قدرت میں وہ زندگی ہوئی
 وہ نہ خود موقوف ہے جیسے ہاتھ کا مٹنا یا آتش کے بھول اور قدرت میں زندگی کا ہونا
 تین حال سے فانی ہیں یا وہ زندگی قدرت تھی یا خدا تھی یا خدا سے جدا تھی یا غیر مطلق
 اگر وہ قدرت تھی اور خدا میں تھی تو کوئی غیر حیرت جو کہ ہر وہ کسی غیر میں کر دیا ہو جو خود
 ہو تو اس روح قدرت میں ہے
 فرض دوم نہایت مکڑہ خیال ہے اور باعث گمراہی ضلال اس طرح ظاہر ہے۔
 فرض سوم اگر خدا سے جلد سے خود کوئی غیر حیرت اور قدرت میں ہے مگر قدرت متعلق ہے
 فہم میں ہے مگر خدا نہیں اور یہ کہ اسکا نام روح ہے کیونکہ وہ مادی وادی خدا کے زمرہ میں
 مگر حیرت نہیں۔ یا تاکہ ہی نے تراخ کا اقبال کیا اور مکران تراخ کو یا کمال کی نگہ نہیں
 بلکہ حیرتوں کے چاہے وہ فرماتے ہیں۔
 پہلا۔ آئے بچ لے لے ہی۔ تاکہ کئے آوے جاسے
 مگر۔ کشتاں اور رکت کردہ سے دوس دہرے۔ تاکہ رگن گن کرے گن و تبتاں
 گن دے
 نمبر ۳۔ حیرت ہواں سے تس بہاواں بن مہائے کا ناچیں کرے۔ جیسے سریت
 ۱۔ ایسے دیکھاں بن کرماں کے ملے نہیں
 نمبر ۴۔ بنے وہ آتیب جلتے آتیب۔ تاکہ مدرس کر کی دات
 نمبر ۵۔ چنگاں لڑیاں لے دھرم حضور کر کی اپنی کیا نیلے کیا دو۔
 نمبر ۶۔ گو دیکھ کر آؤں جاؤں۔ گو دیکھ یہ دیکھاں (سہ کویت نمبر ۴)
 نمبر ۷۔ جن ہر نام نہ چیتوہ سو گن آوے جائے۔ (راگ سری علامہ ہلا)
 نمبر ۸۔ آؤ گن مٹی کو رہیں آئے کرتے بخش لیا۔ (سہ کویت)
 نمبر ۹۔ میں کر دھو آئے جائے بن گور کمال نہ یاد نہ تائے، (ایضا نمبر ۳)
 نمبر ۱۰۔ ایلوئے ہنرم جنم مرخ باہر تیلو سکھ یا ہے۔ تاکہ موند دھرتے گن
 گو نہ جائے
 نمبر ۱۱۔ نکلیں آؤہ جینہ ریش نہیں رہے پراگم ناما۔ گن اتر تائیں کیوں سکھ پاو۔

من کھ آؤں جانا
 نمبر ۱۲۔ اجوں بھی پھانسی جم جال + من گورو رتے کت نہ بجال۔ (پیر پھر آئے
 پیر پھر جائے۔ ایک رنگ پائے رہے لولاے (دکھنی اونکار)
 نمبر ۱۳۔ اکیڑ آئے جو باے میں آگے گئے کھٹکے + نکھ چوراسی مڈنی سو وہ دنا
 تاحس۔ (دکھنی اونکار)
 نمبر ۱۴۔ جو میں ایتھے بند نہ + پیر فر جوئے پائیں (آساد پوار)
 نمبر ۱۵۔ سو مونک ہرم ہے دو جی گئے نہ آئے + جن من حکم ہے مہائے آوے
 جائے۔ (آساد پوار)
 نمبر ۱۶۔ جن کے اندر راج بہان۔ سو رک گیا ہو سوال۔ جو کایں جن دت + سو ہو
 دشا کجبت۔ آس کو کم دت کما + جنم من ہو جوں ہر دے۔ (سکھ منی)
 نمبر ۱۷۔ ہو جنم ہرت۔ پارہ ہرت نہیں پائے۔ مانس دھین پائے یا ہے ہر ج
 مانک بات بتائے (علامہ راگ سورٹھ)
 نمبر ۱۸۔ کئی جن سے کٹ تھکا کئی جن میں کرنگا کئی جن چکھی ہو پھو کئی جن ہیتور
 رکھ جو ڈ۔ مل جگدس طرح کر یا۔ چرک کال بیہیدہ بھریا (راگ سورٹھ علامہ نو)
 نمبر ۱۹۔ کئی جن تیل کر کر یا۔ کئی جن کر ہے ہر کہ یہاں کئی جن سا کہ کر یا یا۔ نکھ چوراسی
 جوں ہر مایا۔ ساہ سگ سہی جنم ریات۔ کر سید اچ ہر ہر گوست۔
 نمبر ۲۰۔ جن بن سرسی کئی نہ پائیں کر کی میں نہیں چھاگ دیاں (رواس علامہ ہلا)
 اسی طرح کر کر رخ زمانہ تاکہ نام کمال جو جید ہادی دوسوہ تراخ نمبر ۱۱ (دشت
 و حرکت راجم خروہ ترک جیو کر دہ با جتبا آؤ زرجیاں اعرے فرمودت
 و آئے دو اک لکھے ہیں روح کی خصوصیت کے لئے میں نہیں ہیں تراخ سے
 اٹھا کوئی عقول نہیں بلکہ ایٹور کی نما کے در میں ہیں ایسے آگ دینا بیا کی اوہ نہ تیا
 لوگ کو تیر پند کے کر گزرتے اور بھی نہا جاوے تو بتا سکے۔ اوہ اس کی طاقت کا
 بیان نہیں ہو سکتا۔ وہ کہنے سے باہر ہے۔ اسکے جلال کا بیان طاقت انسانی سے باہر ہے
 وہ جتباہ اسی طاقت کو خود ہی جاسا ہے۔ یہ واک کسی قرآن کی آیت کا نہ ہو لیں
 بلکہ البتہ قرآن میں نہیں ہاں پر کیشہ میں ہی بیاں ہے۔

नतस्य कार्यं करणच विद्यते नत त्त म आस्यथि कं आ
 प्रश्यते आस्यश क्रि वि वधे व आ यने स्वाभा वि की ज्ञा
 नवल क्रया च। ओ-उ०

نوحہ نہ اس کوئی کار کا یہ اور نہ کوئی کار نہ نہ کوئی انکے برابر یا اس سے مزہ کر اسکی
 عکسی ہے قدرت برتر سے اور عجز کو ہے ہنکے گیان ویلا ورل بنی وادی سے جانی
 ہیں اس کی کوئی ابتلا و انتہا نہیں بس ماما تاکہ جی کی اس میں سے جو کجا عکس ہونا
 کسی طرح مراد نہیں بلکہ پیشور کی شکلی کا اپار مودا و ہے اور یہ اپ نشہ سے یا گیا
 قرآن سے نہیں معلوم اسلام کے پاس ہی کیا تھا عکس کے پاس ولی اخصاص سے ہا کر حاصل کرنے
 چاہیے وہ خود ہی اس کی تردید کرتے ہیں۔

وقت نہ یا یا تا قضا میں جی لکھے دیکھ قرآن
 لئے قرآن مصنف قاضیوں نے اصلیت سے آج ہی حاصل نہیں کی اور میل نہ پایا
 سینڈان سے لکھے دیکھ بیان اور ایک پند توں نے بھی اصلیت حق کو نہ جانا۔ پند
 لان نامال نکھ لاکساں آکاس نامال نکھ لاکھاں دیکھ کے اک مات۔ عالم بالا اور
 عالم سفلی اور بھی اصلیت سے خروہ ہے مگر تہہ ایک ٹھیک بات فرماتے ہیں

مذاہر نفیس لایوت مہر لاندہ (۱۹۱۹ء تا ۱۹۲۰ء) فارسی معنی ۹۱۹۹

مترجم ۳۰۔ ایک اور نسخہ فرانسیسی کے ترجمہ میں عبارت مختلف ہے۔ (۱۹۱۹ء تا ۱۹۲۰ء) فارسی معنی ۹۱۹۹

تک ہیں (۱۹۱۹ء تا ۱۹۲۰ء) فارسی معنی ۹۱۹۹
... (transcription of the main text in the right column)

باب بیستم

محمدی پیشگوئیوں کا تذکرہ

سر کے صفحہ ۲۳۰ سے ۲۴۰ تک

قولہ تمام جو کہ ہر زمانہ ان کا کہہ رہے ہیں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام حضرت
... (transcription of the main text in the left column)

۱۹۱۹ء

خود کو کسی بیعت کے مودہ شخص کا مزار اور شاہ کیڑا سے ہے نہ کہ بعد کے واسطے کیونکہ
 اہمیت میں اس سے ہے۔ ان چیزوں کو جو میں نے بادشاہ کے حق میں بتایا ہے بیان کرتا ہوں
 میں یہ بیان کسی اور کا دواؤں کے واسطے ہے۔ کہ خود دواؤں کا کسی کے واسطے (نہ ہوتا) مرزا
 صاحب دوسری اہمیت کو جو مجھ کو کئی مرتبہ میں عطا کی گئی اور اس میں جو بھی ذکر ہے
 بھی اور عطایاں و عود اور شہر میں نہ کہ سوہا۔ تاہم میں جان سکتے ہیں کہ زلزلہ کے بعد
 دوسری عبادت کے مرتبہ عطا لکھنا ہو گا یا میری حال اور اسکا اور درجہ الہی میں بھی ہے
 مگر کسی طرح یہ زبردستی کے حق میں ہوں نہ میں بلکہ ماحول داروں کے ہیں (ان اگر کبھی میری
 حال کی باتوں اور اور نصیحتات میں تو میرا اسکو میری جان کو گور و گور سنگری کی نسبت لکھتے
 اور جو کچھ میں اور عین انہی کو نصیحت کرتا ہوں۔ درجہ حاجت شہریت کو دلا دیا
 اور وہ ہے سنگھ اور دربار داروں میں ان میں تمام کا کل تراف میں ہوں ڈونٹا ہے کہ وہ
 جو سنگھ کی دوسری میں اس سے کہیں زیادہ ہے اور بات کا کل عکس بیان نہیں
 کیونکہ گور صاحب جن کا میری دماغی سے آراستہ ہے گور صاحب کی خدمت سے خارج
 میں حاجت ہوتے ہیں کہ محمد ملک میں جموں کی طرف کی رگت جیسا کہ تھا (دیکھو اگر میری
 زبان کا دیکھا جو ۱۶۹)

میری بد میں تمت بٹائی گئی ہے خاص محبت و اخلاق سے اور دنیا میں بڑا وقتا کے
 بیان کرتے ہوئے کوئی زیادہ نہیں چاہتے اور اسی واسطے غور سے غور میں ہوا لوگ لگے ہر
 ہو گئے۔ گور صاحب کے یہی کی نسبت لکھنا ہوں جو میں نے وہاں کے محمد کا دین انسان کا
 دیکھا ہے کہ وہ گور و غلام سے لوگوں کو گور و غلام دیکھا گیا

اسے سلطان اپنی نگاہ میں جیست اور زور گوری ہے حاصل کر کے اپنی دان پر رکھا اور
 اپنی بزرگواری سے سوار ہو۔ اسے پھولان سے بہا دوسرے اپنی نگاہ سے گور و غلام
 کے دان پر رکھا اور گور سے پروردگار اور شہر کے خاندانوں کے (نہ گور و غلام) کی
 سوری نہ تو جس کے نصیب ہوئی اور نہ خود کے کیونکہ کل کی سوری گور و غلام دوسری
 راق کو کہ ہے شہر اور خود سے سے چھوٹا غلام یا چھوٹا دارا کو کہ گور و غلام صاحب
 گور و غلام کے سوار ہو جائی اور ملک اور ملک کے واسطے اور ملک کے اسے شہر
 پر چاہا اور گور کو کہیب کام رکھا دیا گیا ہے ہاتھ سے مراد بڑا میٹا ہے جس کام جگہ
 میں جیسا کہ وہاں ہے۔

یہ شخص نے خدا لایا ہے اسنے لے خدا (گور و غلام) پر تخت (ایک لاکھ) ابدالا باد
 ہے جیسے بریک گور اور غیش کا کوئی تخت نہیں۔

اس کے خدا کے خدا کے تخت کو خوشی کے عین سے ترے رہا جو کہ زیادہ مسخ کیا
 ہے یہ تیرا فضل اور زیادہ ہے اور خط و حق یا پھیل کا لکھا بھی ساتھ میں زیادہ
 دوا ہے نہ کہ خود یا عین انہی میں۔ تیرے سارے لباس گور و غلام اور گور کی خوشبو
 آتی ہے۔ اشارہ اس انسان ہوں کی طرف ہے کہ وہ میری ہاں میرا ہوں (اس میں ہر گز
 قاعدہ کے مطابق کیا جسکی ساگر کی زور دے لے نہ وہ میرے بیان کردی اور تیرے تمام العز
 کو عطا دل میں ہے کہ اسکو زمین میں لے کر کہ زمین ہندوستان دوسری زمین کی نسبت
 زیادہ تر و تیرا دلی کا ہے اور شہر کے اقسام گور و غلام اور زور و غلام میں ہندوستان کے ساتھ
 کہ گور و غلام میں وہاں کے میرے گور و غلام میں ہندوستان میں گور و غلام کے گور
 شہر و غلام کے لیے میرے گور و غلام کے لیے ان میں گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 لے محمد صاحب کی تیرا میری ہی کہ کہ گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 لے دیکھو ہی کی نسبت لکھنا ہو گا اور گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 مطہر شہر لکھنا ہو گا اور گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور

کہ کوئی پتا ان چیزوں میں ہے یا میں نے غت میں بزرگ کو کہے خوشبو دلا دی گور و غلام کو جو حق
 محبت بھی میری ہے کہ میرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 دوا میں یہ ان چیزوں میں ہے کہ میرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 ہے جیسا کہ میرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 اقوال میں گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 بات میں خانی ہے کہ گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 ترے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 سائنس میں گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 ترے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 کی حالت و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 اس کو جو میں نے میرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 مجھے تیری ہے کہ میں کسی عیناں اقل کے لائق نہیں ہوں روح القدس اور
 گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 کہ یہ حضرت مسیح کے حق میں ہے کہ میرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 نہ اور سلطان رکھنا میرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 صاحب کو خدا تعالیٰ کی طرف سے ہے خدا تعالیٰ کی طرف سے ہے خدا تعالیٰ کی طرف سے ہے
 اور گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 ہو۔ تیرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 نہیں ہوں۔ وہی ہے۔ یہ بہت عوام کے گردن کے یاد ہوا جان جو حسابیتا دیتا تھا
 دوسرے دوا کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 اختیار کیا ہے۔ میری ہے کہ میں میں گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 مقدم ہوا کہ گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 قولہ۔ انہی براس میں میرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 اس کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 کتاب براس میں میرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 رات کو اتفاق کی کہ میرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 مجھ میں گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 قرآن شریف قرآن کی طرف سے تیرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 ہے اس کے بعد دوا میں میرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 ہو گیا تھا بیان کیا ہے دیکھو میرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 میں میرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 میں گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 مرزا صاحب نے کہا کہ میرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 ہے مرزا صاحب نے کہا کہ میرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور

یہ لکھنا میرے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور و غلام کے گور
 اس میں ہے اور بہت سی باتیں اصل انجیلوں کی اس میں یا ہی جاتی ہیں گور
 میں بہت سی جاتی ہے اسلام کے موافق میری ہوئی معلوم ہوتی ہیں سب کتاب کا

میں سے شعر نمبر ۵ جگہ کا ترجمہ مولوی صاحب نے یہ کیا ہے بکر چینی سمت
 سمندر روں کی تعداد کے موافق جو گناہ یعنی سات ہونگے مراد سمندر
 بکر سے ہے جس سے صاف ظاہر ہو گیا کہ تلیسی دس کب ہوئے۔ اور
 کب فوت ہوئے یہی باعث ہے کہ ایسے چوتھے شعر بنا کر یا کسی حرام غور
 سے بنا کر تفرقی دس ہی کو بدنام کیا۔ جیسا دس سیرا کی کی وفات کی تاریخ
 اس شعر سے ظاہر ہے۔

سمت مولوی صاحب نے اسے تیر سادوں میں مکتبہ شریعت شریعت
 جس سے صاف ظاہر ہے کہ وہ جہاں بکر اور شاہ کے وقت میں مرتے اور
 پیدا ہوئے اگر بادشاہ کے وقت میں ہیں آیتے نام کو بدام کر دیتے ہیں کیا
 یہ ایسا ہونا کہ اس پیشگوئی کو ہی میں کوئی لینے غیبت کہہ دیتے۔ جب تیر ہی اس
 جی غور صاحب سے ایک ہزار برس بعد میں ہوئے۔ اور اس وقت مسلمانوں
 کا راج تھا۔ اُن کی بیشک میں صدر العاظمی کے تھے۔ اور کئی مسلمان جو
 کے کوئی (شاعر) بھی ہوئے ہیں تیس یہ شعر تلیسی دس کے تو نہیں کسی مسلمان
 کی تصنیف معلوم ہوئے ہیں۔

۸۔ مولوی صاحب اور اسی طرح گور و ناک صاحب سے بھی نام نہ
 صاحب کو برکت حاکم گور و گور تھو پیک میں اسی طرح لکھا ہے۔ پہلا نام
 خدا اور دوا جام رسول تاجا کل پڑے لے ناٹکا و گور یوں قبول۔
 اگر یہ۔ یہ اور بھی مفید جہت ہے کہ گور صاحب میں ایسا گور
 نہیں ہے یہ جو تھا حال سب سے پہلے مولوی عبداللہ بہت والے سے تھو پیک
 اللہ میں دیا جی تری دیہ اول بامانراں سب گور و گور تھو پیک
 اخبار میں کی۔ اور مفضل طور پر ہم سے مسو خط احمد یہ میں اس کا کتب خانہ
 کیا۔ (صفحہ ۲۹۸)

۹۔ اگر یہ مساجد میرٹھ کے رسالہ ماہ چیت ۱۹۲۸ء میں بشارت احمد پر
 ریو پور کے وقت لکھا ہے۔ یہ کیا سوچھی کہ قصہ گانوں کے ذریعہ سے
 پیغمبر صاحب کی پیش بینی ثابت کرنے کی بھر پوری دلیل تو یہ کوشش ہی محض
 فصول تھی۔ دوسرے اگر تھی تو بچے اور دوسری جوانوں سے ہونی چاہئے
 تھی نہ کہ محض بے سیاد اور جھوٹی باتوں سے۔ اس پر شری محمد امیر مدظلہ
 رئیس میرٹھ اپنے رسالہ حق کے نول پور لایوں میں فرماتے ہیں۔
 ۵۔ تفسیر۔ لاکھ صاحب یہ بتائیں آپ کے روگ قصہ کہا ہو گی یا
 تو کوئی نہ ہو گی۔ اِس میں اسقدر کاد کر نہیں چری ہے۔

اگر یہ۔ خدا کیسے جانتا ہے۔ مگر اس کے راج میں لوگ کس قدر
 دلیری سے دروغ پر کربتہ ہیں۔ اور ذرا بھی نہیں ڈرتے۔ جناب تھی خدا
 یہ کہ کتاب کسی لائبریری میں نہیں ہیں اور کسی بیشکال کی قبرست میں۔
 اور نہ کسی بہت یا خزانہ ہندوستانے انگلستان بھی مانند گنگا دتی۔ دھنا
 دتی۔ دھیرادتی کے آج تک مناسبہ اور نہ کوئی آدمی یا ہندو اُن کو ماننا
 ہے نہیں آپ اچھی طرح سمجھئے اور سوچ لیتے کہ اول تو مولوی صاحب جن
 کا یہ دعوے اور حوالہ ہی سزا باطل ہے اور امیر آپ کا ہٹ جھوٹے کی
 تائید سے زیادہ اور کیا وقعت رکھ سکتا ہے جھوٹ تو نا ادر جھوٹ کی تائید
 کرنا دلوں برا بھروسہ میں۔

۹۔ مولوی صاحب نے ہمارے ہی جہانی قیام کے کارن گوانوں بنانا

اور پوروں اور بچوں سے اس میں کوئی کارکن نہیں تھا۔
 اگر یہ۔ ہم نے اس شلوکار کو سو خط احمد پر خط ۲۲ پر مکتبہ لکھ دیا ہے
 اور مکتبہ صاحب پر اُن احمدیہ جلد دوم میں بھی اس کی بات ایک مفصل مضمون
 موجود ہے قرآن اور حدیث اور تفسیر اسلام کی علمی عظمت ہے۔ مولوی صاحب
 ان میں پانی پر ہیں۔ بلکہ اپنی زمین پر ہے۔ اور میں ہوا میں حکوم رہی ہے۔ ذرا
 حصار کے علم کو دیکھو یا جو گول و دیا یا نہ ہو۔ تب آپ کو اور علمائے اسلام کو
 اس قرآنی عظمت کا اقبال کرنا پڑے گا۔ اسی ہی پر ازل و اعلیٰاں مدت سے محمدی کو
 عاجاں کرتے آئے ہیں۔ اور عوام لوگ اسے گروا علم و فضل کا زبانی ہے ایسے
 ہٹ کھنڈے نہیں چل سکتے۔

۱۰۔ مولوی صاحب (جگہ دینی کی بات اعتراض) آریہ کی بڑی بیکوں
 میں جگہ کی پیدا ئش الگ الگ طریق سے برتن ہوئی ہے۔ منور مکتبہ کی بیکوں
 ادھیا اٹھویں اور نویں شلوک میں ہے۔
 آریہ۔ موسیٰ میں ہر گز پیدا ئش کی باہمت ذکر نہیں ہو سکتا۔ اُن
 نوکھائے دینی کی باہمت ذکر ہے۔ میں یہ بڑا نا اضر غلط اور راستی کے
 خلاف ہے۔

۱۱۔ ۱۲۔ مولوی صاحب نے اُنہی باتے ایک یا چھویں شلوک میں لکھا
 ہے کہ یہ تمام جہان پہلے محدود تھا۔ اور اس کا کچھ علم و نشان نہ تھا۔ اور
 قیاس سے معلوم ہو سکتا تھا کہ کس سال کا غلط تھا۔ جس سے آریہ کا یہ معلوم
 کہ بہت سے جہت نہیں ہو سکتا۔ نا اضر فیت و انا و ہوتا ہے۔

آریہ۔ اس شلوک کا یہ ترجمہ نہیں ہے جو آپ نے لکھا بلکہ اسکا بار
 ہے یہ تمام تر شری اس شکل میں آئے سے پہلے نہ ہو تھیں نہ آئیں نہ ہوں
 اُس کی اس وقت کی حالت کو بعض کرنا یا ماننا اور دلیل سے مدد نہ مانگی
 ہے وہ صرف کھوپڑی اور تھوپی حالت تھی۔ پہلے اس وقت پر مازوں کی
 اور تھوپی پر کرنی تھی جسے سار کی اور تھوپی پانی ہوتا ہے۔ اسے کوئی بڑھتی
 بھی محدود باہمت نہیں کہ سکتا۔ چہ جا کہ منوں کے ان الفاظوں میں

ने समिधसक्तः आसीदिति सो भू ने काभी चरज कर्षणे
 سے دیکھتا نہیں تھا اور دیکھو شری مطہری سکتا ۱۹۱۸ء اور منوں نے خود ہی لکھے
 ما بعد شلوک میں تلا یہ ہے کہ پرانا ہے اس تم اور تھوپیے تجارت کی حالت کو
 پر اور تھوپیے ظاہری شکل میں کر دیا یا یہی شلوک سے۔ ہٹک میں تلا یہ ہے
 کہ یہ منور اسی طرح ہر مازوں سے شری اور مکتبہ کے پرا تو اور تھوپیے سے
 کرتا ہے اور کرتا رہیگا۔

مولوی صاحب ۲۰۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ہاگوک مکتبہ کے تیسرے ادھیا رکے ۱۰
 ۲۰ شلوک میں لکھا ہے کہ آہوتی دینے سے سورج دیوتا خوش ہوئے ہیں اور
 سورج سے بارش ہوئی ہے اور بارش سے ساک پات اور تھوپی ہے۔ اس کے
 کھانے سے مٹی پیدا ہوئی ہے۔ جب زرا دہ وقت ہوئے ہیں تب یا بھولا
 عصر اور چھپا بہشت اور ساتواں روح اُس میں گدگدہ ہو گیا کہ باس کرے
 ہیں اب بتلائے ہاگوک ہے میں یا مکتبی۔ یا آریہ ہے میں جو تیسرے الگ ہی
 لکھتے ہیں وہ یہ کہ میں کہہ دو اور مکتبی سے ایشور سے اس سرشت کو طے ہے
 آریہ۔ جو ہاگوک جی کے شلوک میں ہے وہی مطلب مکتبی کا ہے دیکھو

اے خدا کا بیٹا غلطی میں۔ اور صرف ہی نہیں مگر وہ حضرت عیسیٰؑ میں بیٹے کو دوسرا ملا
جاتے ہیں۔ یا یوں سمجھو کہ وہ کنواری سرور حضرت عیسیٰؑ کی ماں کہتے ہیں۔ اور خدا کا
نواس کا باپ اور سرور کو۔ لاکھوں سال پہلے تھا۔ بیٹا مگر اسے ہیں۔ حالانکہ یہ معاملہ باطل
غلط ہے۔ سچ اور اس کے باوجود حقیقی بھائی اسی پریم کے شکر سے پیدا ہوئے۔ جو پر
سنا کر ہی ساتھ رہا اور بڑھی۔ اور چونکہ عیسائیوں کی طرح مسلمان بھی پریم کے انکار دہے
کے قابل اور اسی حالت میں روح القدس سے حاضر ہونے کے مقصد اور سچ کو روح
الدولہ اور اندام بنے ہیں۔ اس لئے وہ بھی عیسائیوں کی طرح جھوٹے ہیں۔ کیونکہ حضرت
پریم اگر نہیں جتنی۔ بلکہ ایسی صفات تھیں جو اس مسئلہ کو نامت و مصاحت
کے شریک صحت و دین میں حل کر دیا ہے۔ اس قرآنی آیت سے ہزار گنا ٹھیک اور
لاکھوں برس پہلے مقدس اسے اس سارے مسئلہ کی غلطی دی ہے جس سے آریہ لوگ
ایسے سادہ اور دیکھیں عیسائیوں کی طرح یا پھر یوں کی مانند نہیں کر سکتے۔ دیکھو یہ
ہیں لکھا ہے۔ ॥ अथो हि स्यो न पाधि वो न जाते। न क्वि स्य नि ॥
ترجمہ یہ ہے کہ خدا نامت میں مگر جگت سے جدا۔ الباقی میں لکھ گیاں والا۔
عبرادی۔ سرور کہ کسی کا باپ اور کسی کا بیٹا ہے۔

۴۱۔ مولوی۔ آریہوں کے دہ میں مسکن تاج کا ذکر کرتا تھا۔
آریہ۔ یہ باطل غلط ہے۔ وید کے مقدس میں مینوں سے سترہ آؤ گوں
کی نامت موجود ہیں۔ (دیکھو رگ وید۔ ۱ شلوک ۸ اوصہا۔ ۱ درگ ۲ منزہ
وہ وغیرہ)۔

پھر مولوی صاحب نے صفحہ ۴۴ پر لکھی اور درسا اور ایک گھوڑے کی
کمانی لکھی ہے مگر یہ سند عرفت اندام دہندہ پڑاؤ و عرو کا نام محمد یا۔ اور ایسی ہی
ایک کمانی میر احمد خاں صاحب نے صفحہ ۷ کے حاشیہ پر لکھی ہے کہ کمانی کی نامت
لکھی ہے۔ یہ ایسی ہی کمانیاں ہیں۔ جیسے حاتم طائی اور ابیہرہ یا عرو بن حنظل کی
دستاویز یاد و الفری اور امیر صاحب کشف یا یوسف زبیر کے واقعات یا لکھ کر
کی حجاب یا جو پر کے قاضی صاحب کی کماوت کہ قاضی صاحب لکھیں گئے تھے
یا لکھ لے قاضی نے کیا تھا۔ ہم ایسی فضول کماویوں کی طرف متوجہ نہیں ہونے کیوجہ سے
بھرم کا لان اٹول سے کچھ متنبہ ہیں۔

پھر مولوی صاحب صفحہ ۴۴ و ۴۵ پر راجہ جات کی کہانی لکھتے ہیں کہ سورگ
سے اس کو اندر لے گا لکھا یا۔ اور پھر راجہ ترک سے سبب ایک ایسی کے کلا
ٹیا۔ مگر یہ باطل غلط ہے کیونکہ جس ملک کا ذکر ماحیات میں ہے۔ وہ ملک سرہا
کا نام ہے جس کا یہ کہے۔ وہ سارے نشان سرہا سے ملتے ہیں۔ یہ کمانیاں زمان
کے قصبہ بہت اور آدم و حوا اور سایہ اور المیس و رطاس و روضاں و بعد المیزان
سے زیادہ جتنی کیونکہ کتب شریعت کا قرآن میں مذکور ہے اس کا مسودہ دیا ہے
جیسا کہ دینور کی۔ انوں کے کہیں نہیں لکھا کہ شروع پر گروں راوی ہم ایسی
سے وقت انوں پر متوجہ نہیں ہونے کیونکہ مسلمانوں کا جنت اور بندہ و کاسورگ
درو ایک ہی سامنے ہیں و صلاوہ سے آدم نکالا گیا۔ جو انکالی گئی۔
ستیاں کلا لکھا مسائب اور تھوس نکالا گیا۔ وہی حال پر راجہ سورگ کا ہے
عوض ماضیہ نگاہ نہ دارو۔

۵۹۔ مولوی کی سپاری جلی پتکوں سے آریوں سے وید نکالا سے
مکی سن اور عیسیٰ کے پھیرے باوجود جیتے ہیں۔
آریہ۔ پارسیوں پر جو آپ کی عنایت ہوئی وہ جی تیل اور حوالہ لکھے باطل

ہے اور آپ کی لیاقت علی تو تینوں کے نہیں سے ظاہر ہے۔ ہم نے کئی بار سورج
دستوروں سے پوچھا اور ان کی کتابوں میں دیکھا۔ مگر اس امر کی حاشیہ میں
ہے کہ ماضیہ ہے۔ البتہ آدم کے تمام بیٹے اس جزیرہ پر موت سے نادمہ نکلائے
تھے۔ اور اس پریم ہی کے وقت تک عکس داؤد کے زمانہ تک ان لوگ ایا کر گئے تھے
مفصل دیکھو (توریت مقدس)

مافی ربی یہ بات کہ آریوں سے پارسیوں کی کتابوں سے وید نکالا۔ پارسی
ماطل ہے عیسائیوں کی کہ مسلمانوں سے کہ تھو صاحب سے قرآن نکالا۔ وید پارسی
سرس زردا و سٹھا سے پہلے دنیا کو اپنے حلوہ و رانی سے روشن کر رہے تھے دیکھو
ترجمہ و سٹھا میں ۴۴ آیت ۶)

ہم نے اس اعتراض کا جواب تکذیب براہیں احمدیہ حلد و دم میں دیا ہے
کیونکہ یہ اعتراض مولوی صاحب کا میں لکھ مولوی نور الدین صاحب کا ہے۔
مولوی کتاب کے آخری صفحہ پر۔ یاد رہے کہ جن حضرات کو یہ سچ نہیں کیا
ہے۔ ان کا ترجمہ وہ لکھا ہے۔ کہ مذکورہ لوگ و غیرہ تاسیوں سے کیا تھا جو کتب
سردو سورس کر رہے ہیں اور کسی معترض و محقق پر منت لے اس پر اعتراض نہیں کیا
اگر آریہ صاحب متنبہ ہوں۔ تو از روئے انصاف اسوقت تک ماضیہ پر جتنے
نہیں ہو سکتا۔ کہ جب تک وہ کسی قدیم مسند ترجمہ سے اسکی مخالفت ثابت نہ کریں
قیامی زکوں اور منطقی ذکیوں سنوں سے کام نہ لیں کیونکہ اس وقت مذہبی سچ کو
بذریعہ قیاسات و عقاید پر جاتا ہے۔ اس سے پوری پوری صورت حاصل نہیں
ہوتی۔ اور ویسے ہی جی ڈالو ڈالو دہتا ہے۔

آریہ۔ یا لوگ کا ترجمہ کوئی نہیں۔ اس واسطے آئے ماضیہ خد و آخر
لکھا کہ ہم نے آٹھ وہ ترجمہ لکھا ہے جو کہ یا لوگ وغیرہ سے کیا تھا۔ یہ بات حرم
ماطل ہے۔ آپ تاریخ کے بھی پورے مابہر معلوم ہوتے ہیں۔ جب کہ یا لوگ کا زمانہ
۱۷۷۷ سن بتاتے ہیں۔ کسی مورخ سے بھی ایسا نہیں لکھا یا لکھا۔ لکھا بھی غلط
ہے۔ حضرت عقلی قیاموں اور منطقی دلائل سے نورت و حرم کی عظمت ظاہر ہوں
ہے۔ آپ اسے رزل اور ڈکھو سکتے ہیں۔ پھر سٹا بیٹے آپ کی ایسی اصول لکھا
کہ باوجود ماضیہ ہونے کے کون حق پسند قبول کر سکتا ہے؟ آپ جیسے و عطلوں
کے حق میں ہی ایک فاضل سے لکھا ہے۔

منہج را و عطل لوگ ریاں کند۔ حصد و ہر اعمال و سٹیاں کند
قول تو در ہر روز تو را انداختہ فعل تو در دین تو را انداختہ

۵۸۔ مولوی

त्वमस्मी त्वमपुमानसित्वक
नारी उनवाकु मारी त्वं जीरणी ह दृष्टेन वंच मि वि श्व
तो मुख ॥ अथ वै ० क १० मे १८ ॥

ترجمہ تو ہی عورت ہے۔ تو ہی پورا مرد ہے۔ تو ہی بالک ہے۔ تو ہی لڑکی ہے۔ تو
ہی بوڑھا ہے۔ لاکھ لکھ جلتا ہے تیرے ہی ایک روپ ہیں۔ اور مٹی خود میر
صاحب نے صفحہ ۵ پر بھی ایسا ہی لکھا ہے۔

آریہ۔ اس مسئلہ کو آپ نے تین جگہ درج کیا ہے۔ مگر دونوں جگہ غلط
کسی ماہی سے نقل کروا کر یا کسی خود غرض سے سنا کر دیکھا گیا اور دھوکا
دینا چاہا کیونکہ آپ کی عقل تو بقیل شخصے پڑ ہے۔ دیکھئے نام محمد ماضیہ بارو
اس قدر ناواقفیت کے اگر مسلمان آپ کو ماہر وید و شاستر اور وید اعطا اسلام
کا خطاب مذہب انوکھا کریں سیتے حضرت اصل مترہ ہے۔

۱۷ شلوک ۴۷ +
 اے علاوہ ہمارا واسی نے غداوت دی ہے کہ منو سرتی کا مصنف موگوشت خوری
 کے شراعت مخالف ہے۔ دیکھو ہمارے شامانی پر ب موگوشت دھام اڑھیا نے ۲۲۲
 شلوک ۱۴۱ تک۔ کل اڑھیا وی اسی مضمون پر ہے۔ دیکھو ہمارے مطبوعہ کلمتہ
 صفحہ ۹۹ پر شامانی کے مخالف شامانی کی طرف سے مامور دیوگوشتوں و غیرہ اڑھیا
 ۲۱۵ شلوک ۵ سے ۱۱ تک صفحہ ۹۶۔ اڑھیا ۵۵ صفحہ ۵۹۲ شلوک ۲۸ سے ۳۸ تک
 اور سبھی خود بھی فرماتے ہیں کہ جو میری بات وید کے خلاف معلوم ہوا
 اسے مرگز نہیں آنا چاہیے۔

यावे द वा हु याः स्मृतयोश्च काश्चिद् न एवः सवा
स्तानिष्कलो प्रेत्य तमैनि ह्यहिनाः स्मृता ॥

[illegible]

تمام معقول مزاجوں کی تحقیقات کے مطابق تعزیراً دوسرے کے شلوک مینوسمرتی میں ایذا دے کر گئے ہیں جو خود کا تو فریاد دام انگیریں کی گرفت دھکلائی دیتی ہے یعنی ایک منافق ہے مینوسمرتی اس پر موقوف بحث کی ہے۔ تاہم مانگ سورمانی کے ایک خزانہ میں بھی اس پر داخل کے گئے ہیں جو معقول مزاج میں بھی اس بات کے انکار میں ہیں کہ مینوسمرتی میں بہت سے شلوک ایچھے ڈالے گئے ہیں چنانچہ یکس مولد پر تیسرے کا دیوتا اور دیوتا میں وی سزل ہی اس پر جو کچھ حوس وغیرہ احاطات سے اپنے آپے تلخ ہیں اس کا ذکر کیا ہے علاوہ ہر اس خود بخود لائے کہ ان سسکرت نے بھی اس پر قاضی کا کارنامہ نہیں کیا۔ بلکہ اقبال کہ مینوسمرتی میں کئی شلوک لوگوں نے انیا ذکر دئے ہیں اور اُن کے زیادہ کہنے کا راجہ بھی اُس کے مختلف طرح کی پڑتال سے ظاہر ہو گیا ہے دیکھو مینوسمرتی مطبوعہ ۱۹۳۵ء میں مینوسمرتی بنادس اور سب سے نئی دلیل مینوسمرتی بنادی ہو جائے گیا ہے کہ اُس میں اجناس خندیں اور بہرہ ور وہ ہے۔ وہ ایک حکم جس کے واسطوں کرتا ہے۔ دوسری نگہ بلا وجہ مقرر کے اُس کا کھنڈن کر جاتا ہے جس سے کسی دانا کو انکا نہیں ہو سکتا کہ ایسے شلوک ضرور پیچھے ڈالے گئے ہیں۔ جنہوں نے مینوسمرتی کو ایک دوسرا مطالعہ فرمایا ہے وہ سب فائنٹ ہیں کہ وہ کوں کوں شلوک میں حلال ہیں ایک فاضل سکھوت دان نے مینوسمرتی بابت مزاحمت متحدہ تحقیقات کی ہے جو فقیر بہ نتائج مینوسمرتی ہے۔ بہارے دوست اشرا رام جی نے بھی اپنے روالہ افسانہ مینوسمرتی کے بابت بلا تعصب مگر عمدہ تحقیقات کی ہے۔

त्वस्त्रीत्वं पुमा नसि त्वंकुमारडत वाकुमाले । त्वंजो
 राणे इरा डेत वंश्चत्पि त्वजाताभवसि विप्रवतो सु-
 खः ॥ अथ्यवक १० अत्र ४ मं २७

[illegible]

ہرگز گردن نہ دعویٰ افسرانہ

لوہیٹن راگروں اندادو

جیو کھٹا اور فٹیا اور پھر عترتوں کا جوا

۶۔ ہم ۶ مولوی۔ رگو بہ منڈل ۱۰ میں ہے۔ سونیکو کان پورا۔ اول تمام عالم کے جہا غالب۔ ایک ہوا تہیم زمین و آسمان ہی نشان ہیں۔ ایسے حدیب پر کاس کا کوہن کر کے قربانی کرتے ہیں۔ دیکھو

اگر تم یہ مودی صاحب سے ہر سیر کھیا دالے منتر کا ترجمہ کسی سے سن سنا کر لکھ دینے یا ہر صاحب کی تاریخ سے آپ کو مفاظ اظہار کنید کہ وہ ویدک سکوت سے اعلیٰ کا واقعہ ہیں۔ اس منتر کا نقلی ترجمہ یہ ہے۔ کہ جب جہاں جسے جب سریشی کے پیلے درختان تھا۔ اسی نے سب سنا کر پکڑ لیا اور ہر سب کا سلامی ہے۔ وہی سب گروں کو اپنی منکسیتی سے سمجھا رہا ہے وہی سب کا خاتمہ حقیقی ہے۔ ایسے سکندر سورج پر ہاتھ لگا کر آگ آگ سادھنوں سے بھگتی کریں۔

مولوی صاحب نے دوسرا منتر وہ نقل کیا ہے جس کا اس وقت ہم کذب بہانے احمدیہ کے ہاں ادھار تھا
حق صواب پر لکھ چکے ہیں۔ باقی ان کے تاسسوی اوراق میں جو بارہوی ہنری اہل حق نے ہم پر
لکھ کر خبریں سن گئے تھے۔ اور شکا جواب ہم اس کے جوابی لکھ دوں میں دیکھے ہیں۔ مولوی صاحب نے
بارہوی صاحب کی کتاب کو تو دیکھی مگر ہمارا جواب نہیں دیکھا یا جان بوجھ کر انکار کیا یا نام یاد کر گئے
کے واسطے ایسی سبب رو کو شش کی حضرت بہادری اولیٰ کے ہاں سے لکھ کر منتر کو لا کر اپنے
آگے مولوی صاحب نے منتر سرفی کے چند شکوکوں کے جواب سے اس واسطے اور گائے کے
کے جاننا کوئے کی کو شش کی ہے۔ اس کا جواب ہم حصول میں دیتے ہیں

منویں گائے کا مادنا اور ضاعیہ ست گائے نہایت سخت گناہ لکھا ہے مفصل دیکھو منویں کی

ادھیاء، شلوک ۱۱ سے ۱۷ تک اور ہارس سنگھ پر اپنی اہلیہ صفحہ ۱۱۲ سے ۱۲۰ تک

عام گشت کھانے کی بات، اس کی بابت منویں کی بھیجے والے اور یہ مقدس کے طائفے

سے بلکہ صاف فتنوں میں گشت خوری کی تردید دیکھو منویں کی ادھیاء ۱۲ شلوک ۷۷ و ۷۸ و ۷۹

۱۰ شلوک ۷۸ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ سے ۲۵ تک و ادھیاء ۱ شلوک ۵ و ۶ و ۷ و ۸ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰

الحق کا جفا

لورائوں کے زمانہ کے بعد جب دیوتا پرستی آمریہ قوم میں رائج ہوئی۔ ایسے ایک سار میں باؤنڈ ہزار برس سے آدمی گنیش کا نام اور اس عجیب الخلقات کی تصویر منکوں میں گننے لگی۔ درہمیلے اس کا یا کسی اور طرک کی بت پرستی کو نام و نشان نہ تھا۔ جس طرح ہزارہ سال سے ہیلے گوہر پرستی کو پرستی یا مجرہ پرستی اور اسلامی کن بول میں ان کی صفت کھنسی شروع ہوئی۔ اُس سے پہلے میں تھی۔

۳۔ **مولوی**۔ ہمدوست کی تعلیم والے شروں میں کہاں بھلا سے کریم قرآن کا معصوم ہے۔ اللہ وید ہی کو اس باطل تعلیم کا جیتے آب نشہ وں دیوگ وشت و غیرہ لے تا یا ہے۔ قرآن میں ہمدوست یا ہمدوست کا ذکر نہیں ہمارا کی سمجھ کی غلطی ہے۔

آمریہ۔ مولوی رونی جو بہرہ انگلی فرقہ کا مشہور میٹھا ہے۔ وہ لکھتا ہے۔ س
س مرقان سرور اسٹیم اسٹون بیٹی سکاں اندر ختم
ہمدوست کے مانے والے علماؤں نے لکھا ہے۔

مستوی مولوی مسعودی ہمدوست قرآن در راں فارسی
ن چرگوئم و صفت آن عالمیاب ہمدوست ہمدوستے دار و کتاب

اسی طرح بعد میں جس کی حوالہ قرآن و حدیث کے موجود ہیں۔ اب تلامیے کہ ہزاروں علما نے اسلام کی سمجھ کی غلطی ہے یا ہمارا یا تمہاری۔ عاصی۔ محی الدین عزلی۔ مولوی رونی۔ مفتوح شمس۔ و غیرہ۔ مارے نے سمجھتے صرف آب ہی سمجھ والے پیدا ہوئے۔ کسی شیکون کا مسلہ باہم سے وجود اور خدا کے لور سے رس کی پیدا نہیں۔ یہ سب کے سب ہمدوست کی حال سے۔ اور اسلام کا یاں۔ البتہ وید سے اُس کا کوئی تعلق نہیں سب اس جی کا ویدات حاسر اس کے مخالف ہے۔

دوران آپ لشکر باس کے مخالف ہیں۔ آج تک کسی ہمدوست کے پروئے کوئی شرفی وید کی اس مسلک کی تائید میں پیش نہیں کی۔ اور ہمدوست کیونکہ مادہ اور جو کا انادی مانا جو دی اس مسلک کو ج و بنیاد سے ادا کھڑا ہے۔ در اگر بیان میں کہہ ڈال کر دیکھو اور ادا کھڑا کو کام میں لائے پھر سمجھو کہ کس کی سمجھ کی غلطی ہے۔

۴۔ **مولوی**۔ اگر اہل پرہیز کو آپ معنی جاتے ہیں اور ان کی نہادت یہ صداقت کا بھی اتنا ہے تو سچ پر ایمان لانے سے کیوں انکار ہے۔

آمریہ چند ماضی بلور چین کی نہادتیں جو ہم نے انہماق میں درج کی تھیں ان میں سے کئی تو عیسائی نہیں۔ بلکہ صرف خدا کے مانے والے ہیں۔ بعضے لادھب۔ اور بعضے سچ کے پیرو۔ ان کی علمی تحقیقات سے ہم کیا کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا۔ کیا عیسائیوں کی ریل پر چڑھ کر اب عیسائی ہو جائے ہیں۔ یا عیسائیوں کی تائید خبر دینے سے سچ کو ایں ادا مال لیا بیڑا ہے۔ لیلیہ جو حسن صاحب نے اعجاز انریل میں ہمدوست کے انگریزوں کی نہادتیں درج کی ہیں۔ مگر وہ عیسائی دین کو نہیں مانتے اور اسی طرح مولوی عبد اللہ وغیرہ بھی مگر وہ عیسائی نہیں ہوئے جو جواب اسکا آپ لوگ دیں۔ وہی ساری طرف سے سمجھیں۔

۵۔ **مولوی**۔ مولیٰ میں لکھا ہے کہ پیشور سے نزارہ دھرم کی مخالفت کے واسطے میں کا رب دیار کر دیا میں نزول فرمایا ہے۔

آمریہ۔ منو کے اس شلوک کا یہ ترجمہ نہیں کسی موقوف نے آپ کو دھوکا دیا۔ اس کا صحیح ترجمہ یہ ہے۔ میں نے کہا ہوا دنیا میں مولوی ات نہیں۔ مگر پرہیزمانے اُس کو سب لوگوں کے واسطے دھرم کا پرشیدہ نزارہ ٹھہرایا ہے۔ ایسے وہی دھرم کا پرہیز ہے۔ پس جو ویدک دھرم کا پرہیز ہے وہی میں ہے۔ اور اُس کا جو دھرم

سے سمجھا جائیے
۵۔ **مولوی**۔ منو ادا دھرم ۹ شلوک میں ہے کہ منو پرہیز بہت میں مسکر سکر چل دنیا میں پیدا ہوتا ہے عورت کی ذات کے اندر عورت سے نہادت رکھے والا دھرم وہی ہے کہ عورت میں آپ پیدا ہوئے۔ اگر سچ سے نصیب آکر یہ یاد۔

آمریہ۔ بہتر جمع میں ہے۔ اور ہر اس کا مطلب آئیے سمجھا۔ مولیٰ کا یہ مطلب ہے۔ کہ ماں داور استری کے باہمی تعلقات اور کمال محبت سے حاصل ہوتا ہے وہ پیدا شدہ لڑکا اصل ماں کے منجھل ہوتا ہے۔ مگر یا اسی کا دوسرا قالب۔ اور ایسی کی تاخیر شلوک ۹ و ۱۰ سے ہوتی ہے۔ ایسی سب سے مروری ہے۔ کہ حور وں کو حور سندر کھا حواسے اور باہمی شرم و زور وں میں کمال محبت ہوتی جائیے۔ جس سے سبک اولاد پیدا ہووے اسی واسطے آریوں میں ریت سے کہ جب استری حور لاہو کر مشاں کر شدہ ہووے۔ نو آئید میں ایسا مدو بھیجے۔ یا ایسے حور وں کی شکل دیکھے۔ پس ایسی اور اپنے حادان کے بزرگ کی۔ تاکہ لڑکا ایسے حادان کی شکل ہو۔ اب زمانہ حال کے محقق کو کٹر علم تشریح کے روئے منسل اسان کی مارت ہی تحقیقی پر پہنچے ہیں کہ پورے آریوں کی فلاسفی بالکل صحیح ہے۔ اور ہمارے خیال کے مطابق حضرت موسیٰ بھی اس فلاسفی سے آگاہ تھے۔ اور حضرت محمد بھی خواہ بہ ان کو کسی وسیلے سے ملی ہو۔ ایک حدیث میں ہے کہ لو لانا دیکھنا میر کہ بیٹا باپ کا بھید ہے۔ یہی منشا ہے۔ منو کے اس شلوک کا آپ عقل و دانش سے کام لیں۔ اور جان لو کھ کر خدا پر قبول نہ ڈالیں۔

۵۔ **مولوی**۔ منو میں ادا دھما ۱۱ میں لکھا ہے کہ منو استری دھرم اور ادا دھرم حانے والے سے سمجھ کے لاجار ہو کر جیدال کے ہاتھ سے کئے کی راں لیکر کھائے کیواسطے تجیز فرمایا۔ اور ایسے ہی شئی مادہ لے کر سمجھ کے لاجار ہو کر جان سجالنے کے واسطے تھے کا گوشت کھا یہی خواہش کرنے پر بھی گماہ کار نہ ہوئے۔

آمریہ۔ آپ کی نراقت تو دام دیو کو باسد یکنے سے ظاہر ہے اور بہتر لفظ بھی نہیں دیکھتا ہے۔ یہ شلوک برہی ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸ میں آئے انکا مطلب میں سمجھا اناں بوجھ کر عرض کیا۔ یہ تمام آپت کال کا دھرم ہے۔ انہوں نے پران سماج کے واسطے ایسا کہا۔ کہ لڑکات انسانی کے واسطے سکھوں کی توجہ سے ہنگام نفع خیز سمجھ کے جذب سے مسلمانوں کی بکی ہوئی روٹیاں کھالیں کہیں۔ تمام نوج سمجھ بھی تھی۔ اور ایک جگہ گوند سسکھ ج نے بھی ایسا کرنے کی ہدایت کی ہے۔

ہمدوستیو اسی یا کسی اور کی ماست بھی سنا ہے۔ کہ اُسوں نے بھی ایسا کیا تھا۔ اور اسی کے مطابق قرآن کے مصنف نے بھی تین قانون برہم دار مایہ کر دیا ہے۔ صورت و مانہ میں ہے فنن اصطر نے منجھتہ برہم دارہ ولی ادا صاحب سمجھتے ہیں بے درجہ حور وں ہمدوستیو است و نزارہ و منو غیر فائدہ لفظ غیر مانیا

بگناہ است کہ۔ یادہ از ضرورت بخورد۔ و صفوہ انول استور
بجہ قرآن صورت و اتمام میں ہے۔ الا ما اضطررنا لہ برشا۔ صاحب فرماتے ہیں۔ میت حرام است الا وقت ضرورت تناول آل و صفت است
صفحہ ۱۲۔ نوکتور

منو میں اس کی ماب ایک اور جگہ بھی لکھا ہے۔

॥ श्रावतकाले तु वि प्रा वां शौचाचारे न कस्येत् ॥

آریہ۔ یہ مولوی صاحب نے سوامی جی کے ترجمہ کے حوالے سے

कुहविदोषाकुहवस्तोरपि वा कुहमिपित्वं करतु
कहेशतु को वांशयुक्ताविधवे वदेकरं मयं नयोषा
कृणुते सधस्यत्रा ॥ इ०म०१००४०न०२

اس متر کا ترجمہ لکھا ہے۔ مگر اس کا ترجمہ ہرگز نہیں۔ بلکہ کسی اور کا ہے۔ غالباً رگوید منہل ایک سکت ۲۴ شتر ایک یا ۲۴ کا غلط ترجمہ ہے۔ مگر اس متر کا اور اسی طرح صفحہ ۲۲ پر **उदीष्यन्वा य** والے متر کا ترجمہ بھی محض بے بنیاد اور غلط لکھا ہے۔ یہ متر رگوید کے دسویں منہل کے ۱۸ سکت کا آٹھواں ہے ان دونوں کا ترجمہ سوامی جی نے شتر چھ پر کاٹش صفحہ ۱۱۶ و ۱۱۷ پر کیا ہے۔ پس یہ سروسی صاحب کی بڑی جھاری علمی عقلی اور سمجھ کی غلطی ہے۔ ہم خدا کو حاضر و غافل کر عرض کرتے ہیں کہ سروسی صاحب سفسکیت یا ہندی جھاشا بالکل نہیں جانتے۔ اور نہ پڑھ سکتے ہیں۔ اور لکھتے ہیں تو انہیں بالکل اودہ ہی نہیں۔ وہ کسی ناگہری پڑھے ہوئے سے کچھ اودہ میں انہما کر اور پھر صفحہ کے مطابق کتاب سے نقل کروا لیتے ہیں اور حیا کہ وہ عاجل ہوتا ہے۔ یہ بھی گڑا رہبگ ناٹانی میں مبتلا ہو کر سرگرداں رہتے ہیں۔ ایسے ہی لوگوں کے حق میں عرفی علیہ الرحمۃ نے کہا ہے

۲۴۵ - مولوی - بہا تھو وید کے چودھویں کا گنہ کا منتر ہے۔ - ویا تھو وید
 سبک ملان شود خود را بیک علم یاس
 جنون در سر بند و دست عقل گرد ویا
 اماں حساب قہر دم تفاوتے دارد
 بنیر جا سر خیال کردہ بر صریحین
 خواب کردہ بچیلے و فایع از دلش
 اگر در آئینہ بینی در ترم رشتے خویش
 بچتر کم کہچہ داند راندت نہیں دود
 اویں چہ سو کو گشت جہل سخیانی
 کزین بہار مسلم کہ کشید سخیانی
 کہ قد سرور ہمیں دسایہ بیانی
 بچشم اہل بصارت بر منہ آئی
 عظیم در کوس داری دیس شکسائی
 سچاہ دہل و رانڈی چویدہ بکشائی
 کہ عین جہلی و داری گمان دہائی
 ویا تھو وید کے چودھویں کا گنہ کا منتر ہے۔ - ویا تھو وید

نے اس کا ترجمہ یہ کیا ہے۔ ہے خاوند اور دیور کو نگہ نہ بنے والی استری تو اس خاوند داری میں حیرانوں کی خدمت کرنے والی اچھے پرکار دھرم نیم میں چلنے روپ سردشاہ مستر دیو ایک اتم ہوتا آدمی سے بہت شہ بہتر دوس کو بیٹے دیور کی کامنا کوئی اور سکھ دینے والی اور سکھ دینے والی ہٹی۔ (خاوند) دیور (خاوند کا بھائی) کو پڑ پڑ ہو کر اس گھر مست سہنہ ہی اتنی ہوتری کو سہن کیا کر۔ یعنی وید کا معنی کھانہ استری کو یہ نصیحت کرتا ہے۔ کہ اگر اسے گھسی تو اس خاوند داری میں جہاں اتنی سختیاں جھیل رہی ہے۔ خاوند و دیور کو نگہ بالکل نہیں دیتی۔ اور دیور کی کامنا بھی کرتی۔ (دلی امید بر لاتی اور اس کو سکھی رکھتی ہے۔ اور اچھے اچھے بالک جتنی ہے۔ وہاں اتنی نگہ دیت اور بھی گوارا کرے۔ یعنی خاوند اور دیور سے نمٹ نہ کر اس اتنی ہودت پر بھی کر پا کر دیکار (بلکہ تیس) سے اور یہ تجھ سے آئندہ ہوے۔ پیار سے ضرور غور و فکر د۔ مستر ہاں سے عورتوں کا بے پردہ پھرنا اور دیور وغیرہ سے نہا کرنا اور بہتوں اور عورتوں کرنیوں (آکائیگانہ عورتوں سے چھڑ چھڑا کرنا) جو بی ثابت ہے۔ اور یہ اتنی ہودت بھی کوئی ایسا ہی معلوم ہوتا ہے۔ ورنہ پڑائی استری و چھیلنے کے کیا معنی۔ پس یہاں کا توں میں دھولا کچھ نہ کچھ ضرور ہے۔ اس لئے یہ اتنی ہودت اس قیمت سے پاک نہیں رہ سکتا۔

اگر ہم ان فوس جنات تیرا متلا تاس۔ اے ایسے نادانی تیرا سراہوں۔ تو آدمی

کی انکھوں پر تعصب کی ایسی سخت مٹا نامدھ دیتی تھی۔ کہ پھر اسے کوئی ہزار بار بھانپتا وہ سمجھتا ہے۔ اور امانا ہے۔ اور ادا دوا اس لاعلمی کے اپنے آپ کو فرعون نے سامان سمجھتا ہے۔ سوامی جی نے یہ منتر شیوا پر کاشت کے صفحہ ۱۱۷ پر لکھا۔ اور وہاں ہی اس کا ترجمہ کیا تھا۔ مٹنے پتی اور دیور کو دکھ دینے والی ستی تو اس مرد آدم میں لٹوؤں کے لئے کلیان کرنے والی اچھے پرکار دھرم نیم میں چلتے رہے اور مر و شاستر دے پاکست۔ اتم پوتروں سے بہت شوہر میر پوتروں کو خستے دیور کی کاٹنا کرنے والی اور تکھ دینے والی پتی و دیور کو پرانت ہو کے اس کو بہت بندھن لگی ہو کر کیوں کیا کرے

پیارے باغ میں ایسا شہر مدھوا کے دوسرے مہار کے وندہ میں ہے
حکم سنسکرت میں بزرگ کہتے ہیں۔ پتی اسکو کہتے ہیں۔ جس نے خود بہم چرچ
کے مدھوا کو مرحہ چاندنی لڑکی سے شادی کی۔ لیکن ایسے سبندھ کے ٹوٹ جانے
پینے پر مرحہ چاندنی کا مدھوا کے مہار کے مدھوا سے شادی میں پتی ہو۔
اس کا نام پتی نہیں۔ بلکہ دھورہ ہے۔ خواہ وہ خاوند کا بڑا یا چھوٹا بھائی ہو۔ یا
کوئی خاوند کی گوت کا یا اور کوئی ہو۔ جس سے شاستر کے مطابق شادی ہو سکتی
ہو۔ اس کا نام دھورہ ہے۔ کیونکہ وہ وید کی مہانت پرانی تفسیر میں دوسرے مہار
کا نام دھورہ سے شادی سے ہو دھورہ ہے۔ انہی ہوتز کہتے ہیں۔ آگ میں ہوم
کرنے کو۔ یہ کسی آدمی کا نام نہیں۔ اور نہ ہی ہوت کا نام ہے۔ ہاں انہی ہوتز
لے تنگ انہی میں ہوم کرنے والے کو کہتے ہیں۔ خواہ وہ کوئی ہو۔ جیسے گھڑی
مگر یہاں سوامی جی کے ترجمہ میں تو انہی ہوتز لفظ ہی نہیں۔ بلکہ انہی ہوتز ہے۔
مطلب اس متر کا یہ ہے۔ کہ اسے مدھوا استری تو اول شادی کی طرح دھورہ
شادی میں بھی گھر کے کام اور انہی ہوتز وغیرہ۔ بیچ بھانگ روڑ کیا کر
جس طرح اندے سے جانفوں نے اچھی کو نہیں پیچا یا تھا۔ بلکہ کسی نے
ساٹ اور کسی نے چاروب اور کسی نے باکوڑ کی طرح سمجھا۔ ایسا ہی حال
ہمارے واعظ اسلام حافظ ابو رحمت حسن صاحب کا ہے۔

وہیں سورہ نسائی میں ہے۔ والمحصنات من النساء الا ما عکلت
ایمانکم ترجمہ اور حرام کی گئیں اوپر تمہارے شوہر وار عورتیں۔ مگر رانے
ان کے چکے، لاکر ہو گئے تمہارے ایتھ۔

۱۰۔ اس پر شاہ ولی اقدس صاحب فرماتے ہیں: ”اگر کہنے میں راز دار اور الحباب
کردنہ نکاح و شری اور صحیح بود۔ ہر چند آنجا زوج و دہشتہ باشد“ (دعویٰ ۷۷، حاشیہ
قرآن ۳۸۱)۔

یہ مزاج ہے۔ کہ وہ عورتیں لڑائی میں ہندی ہو کر ان کے ہاتھیں اُٹھاتی ہیں۔ اس سے
جو عرصہ مسلمان غازیوں کے واسطے حلال ہیں۔ اگرچہ وہ شوہر والی ہو، مگر بغیر
دیگر ہمارا رسالہ جہاد صفحہ ۱۲ و ۱۳ اس کے علاوہ فقیر حسینی میں لکھا ہے کہ جو عورتیں
نقل میکرہ کر کے درحرب جنس ازخام او طاس بل بقیاس باطل جہاد سید۔ درجہ راف
کہ شوہر ان الیتاں را جبب و غضب سے شناختیہ بقید اسیری یا داندند۔ و چون
حوت زبان شوہر را باں با معلوم شدہ نو در حال حوت اسیران مشرود گشتیم۔
الباش را اگرچہ ملک عین مالودند۔ از قبیل بن خنجر ریجے شمر دیم۔ بعد از غل
بحصر رسالت پناہ این آیت نازل شد۔ و لم یصل من السماء الا ما اُکلت
۱۔ ادا کتھ کہ زبان نگار اگرچہ شوہر وارندہ با یوں بسبب سی ملک عین شمارا۔

جہاد

تیسرے ایڈیشن کا دیباچہ

اگر آپ پڑھیں تو یہ مسافر کی تصانیف دیکھیں وہ بھی دیباچہ ایک عجیب مرتبہ رکھتی ہیں۔ اس علم اور عقل کے رانے میں جبکہ پڑھنے توہمات کی بیج گئی ہو تو کھلی جاتی ہے۔ جبکہ تحقیقات حق نے تلواریں جو کربا ثانیہ دنیا سے اٹکل جھکا دیا ہے۔ ایک ایسے تحقیق کی تصانیف جس نے کہ بلا حوالہ جات مستند کے ایک لفظ بھی اپنی طرف سے نہ لکھا ہو۔ فی الحقیقت طالبان حق کے لئے وہ حکم رکھتی ہیں۔ جو کہ افراقی حوالہ کے لئے ٹھنڈا پانی۔ محمدی مسلمانوں کا مسلح جہاد بھی پڑھنے توہمات میں سے ایک ہے۔ فرق صرف اتنا ہے۔ کہ یہ مسئلہ دیگر فتوات کی نسبت دیا وہ تر حطراک اور غارت گردین حق و برابر کو مذہب اسلام بیان ہے۔ شکر کا مقام ہے۔ کہ علم کی روشنی کے آگے جہالت کی تاریکی ٹھہر نہ سکی۔ اور جن حضرات کے بزرگوں نے کہ دین حق سے گمراہ ہونے کی وجہ ان سے مذہب کے پھیلائے میں نہ دنیاوی فائدے کا کام لیا تھا۔ انہیں بھی آئندہ کار زبان حال سے آفر کرنا پڑا کہ جہاد کا دھرم سے کوئی تعلق نہیں

مگر سوال یہ پیدا ہوتا ہے۔ کہ جب پیغمبر عرب کی امت جو اس مسئلہ کی غلطی کی قائل ہے۔ تو مردوں کو اکھڑنے سے اب حاصل۔ بلاشبہ اگر ہمارے محمدی بھائی صاف طور پر اپنے بزرگوں کی غلطیوں کے قائل ہو جاتے تو گذشتہ راصلوہ کی نصیحت پر عمل کرنا لازم تھا۔

لیکن اس قسم ہمارے تعلیم یافتہ محمدی بھائیوں نے یہ ثابت کرنے کی کوشش کیں۔ کہ محمدی اسلام کبھی بھی تلوار کے زور سے نہیں پھیلا یا گیا۔ اور یہ بھلا دھوئے کیا کہ ان کی عقل میں کتاب میں اس قسم کا کوئی حکم موجود نہیں ہے یہی وجہ تھی کہ نڈت لیکھ رام آریہ مصافح نے قرآن احادیث اور تاریخ کے مستند حوالہ جات سے ثابت کر دکھایا کہ محمدی تعلیم کا ایک جزو نظم ہے۔ اس شیعیت سے جدا خواست پنڈت لیکھ رام سو رنگا تھی کا یہ مدعا نہ تھا۔ کہ کسی بھائی کا دل ڈکے۔ بلکہ مطلب یہ تھا کہ محمدی تعلیم کی جھڑنگ سپرٹ سے آگاہ ہو کر ہمارے صدیوں کے بچرٹے بھائی چھرا اپنے پرائیمن ویدک دھرم کی شرین میں واپس آویں۔ لیکن ہماری راست میں ایک اور فرودست وجہ ہے۔ جو کہ جہاد کے مسئلہ کی جہان میں یہ حیران مان خلق ائمہ کو مجبور کرتی ہے۔ حال میں ہی جہاں ایک طرف امیر کمال کی نئی تعلیم محمدیوں کا دل جہاد کے لئے اچھا رہنے میں کمپور کا کام دے رہی ہے۔ اور اس پر چٹنے چڑھ کر محمدی اخبارات امن ملک میں نخل انداز ہو رہے ہیں۔ وہاں دوسری طرف ایک غازی کے نامور پیغمبر ایک بیم کو دن دلو سے قتل کرنے کا واقعہ ایسا نہیں ہے۔ جو کہ راہ حق کے داعیوں کو نہاد دے۔ لیکن اس سے بھی بڑھ کر رسالہ جہاد کے مصنف یگانہ لیکھ رام آریہ مسافر کا بے رحمانہ قتل زبان حال سے نکار رہا ہے کہ جب ایک ہمارے آن پڑھ کر محسوس بھائی کے دھرم سے بے خبر رہے۔ تب تک واقعی شائشی کا راج دنیا میں قائم نہیں ہو سکتا۔ یہی وجوہات ہیں جنہوں نے کہ ہمیں رسالہ جہاد کی طبع دوم کے

در ایٹان حلال است بشرط احرار از دار الحرب بنے از وارج ایٹان دایں قول امام اصفہان۔ و باقی ائمہ بجز کسی ایٹان را حلال میدانند (صفحہ ۱۰۲ جلد اول) اور حضرت علی صاحب خود بنفس نفیس جب لشکر جہاد کی را سٹے مانتا تھا۔ وہاں پر گئے تھے۔ کہ دلائی حکم جہاد کو جائز۔ وہاں سے غرضورت اور حسین لونڈیاں کے ملاقات چنانچہ نصرت میں لکھا ہے۔ آورده اند کہ حضرت رسالت پناہ جید میں نفیس و کثرت حال را فکھ دینی اکلا صغر تینین منہ صغر سوار کی و صفا یعنی بیچ شایستہ اہل روم مل گئی۔ و ازینسان مرتہا نے خوب و کثیران کیو گری (صفحہ ۵۸ ص ۵۹) تو جلد اول

اب ہم آپ کے مقررہ قاعدہ کے چند سوال و جواب درج کر کے مضمون کو ختم کرتے ہیں

سوال بھلا صاحب جس مذہب میں زنا کاری اور سکان پرستی اور سنگ سیاہ پرستی اور گور پرستی شرعاً و لغتاً جائز ہو۔ اور حلال اور حرام سے لائی ہو۔ اور جس میں کئی برس تک شراب جائز اور صراح کی گئی ہو۔ اور خدا کے نام پر جانوروں کی غور پرستی کی جاتی ہو۔ اور لاکھوں میلنا مخلوق کا کھانا کھانا حکم خدا کا جائز ہو۔ اور جس میں عورتوں کا پیرا اور ملانا جائز ہو۔ کیا وہ دین خدا جل شانہ کی طرف سے ہو سکتا ہے۔

جواب نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ ایسا مذہب اگر خدا کی طرف سے ہے۔ اور اپنا راستہ بھجاتا ہے۔ تو ہر شیطانی پختہ اور بڑا طریقہ کو نسا ہو گا۔ بھگت کبیر جی نے کیا ہی کہا ہے۔

جو مذہب دھرم کر تھا پیرا دھرم کہاں کہو بھائی
بھلا کوئی دکر تھا پیرا کہاں کو کہو بھائی
ابن حشمان بسمل کہتا دیا وہاں سے بھائی۔
کہے کبیر سو بھائی سادھو آگ دھواں گھرا لگا

سوال راو حق کے شمشادی اور منجات کے طالب کو پھر کچھ کرنا چاہئے۔

جواب ایسے ناقص طریقہ کو ترک کر مراد المستقیم و مستقیم کو بے خوف و بیم تسلیم کرنا چاہئے۔ اور آریہ دھرم پر ایمان لائینی شائشی حاصل کرنا چاہئے۔

محمدی بھائیوں کا دلی خیر خواہ

لیکھ رام آریہ مسافر

سرا جی سر سیکر ہے۔ لونڈیاں۔ مدلولہ اور اسی کے قریب سے وصلہ کے ہیں۔ ایسی باندی و کثیر ترک (لازم و مفاد)

ختم ہونے پر اسے تیسری بار پھر دہانے کی طرف رجوع کیا ہے۔ اور اس وقت پر مناسب نہ ہوگا۔ اگر ہم چھٹی مملکت کا نتیجہ باطن کتاب کے رو برو پیش کریں۔ سٹرلائس صاحب آئینہ بدوبست کشمیر نے بری تحقیقات کمال کے بعد تاریخ کشمیر نامی ایک کتاب لکھی ہے۔ اس میں صاحب موصوف نے افسوس سے یہ طائر ہر مار کر رہا سلطنت محمدی اسلام کی کوئی مستند تاریخ جہد نہیں ملتی اس بات پر اظہار خوشی فرمایا ہے۔ کہ کشمیر کی مسلسل تاریخوں کے بعض پٹت قلبہ کرتے رہے ہیں۔ اس تاریخ کشمیر کے چند حصوں کا ترجمہ سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری و ماہ فروری ۱۸۹۱ء میں شائع ہوا ہے۔ اس میں سے جہاں اور جہاں محمدی اسلام پھیلانے کی نسبت کسی قدر اقتباس ہم یہاں درج کرتے ہیں۔

”۱۸۹۱ء میں بعد حکومت راجہ سید دوپا کشمیر تیار ہوئے قماروں اور بدعاشوں کا ملک معلوم ہوتا تھا۔ اور عورتوں کی بھی یہی عیبت تھی۔ اس کے وقت میں ذی القدر غاں ناتاری نے کشمیر پر چڑھا۔ بچہ سید دوپا شہزاد کو بھاگ گیا۔ اس ناتاری نے جس کو عام طور پر نزلو کہتے تھے۔ ہزاروں آدمیوں کو قتل کیا۔ ہزاروں کو غلام بنا۔ اور دیگر گھریں آگ لگا دی۔ نزلو کے ۱۸ ماہ کے بعد میں تمام ملک ویران ہو گیا۔ اور چونکہ کلاک میسٹر نا مشکل ہو گیا اس نے براہ کلی فردا دکھائی کہ کشمیر سے کل جانا چاہا۔ لیکن برف کی وجہ سے راستہ بند ہو گیا۔ اور وہ سوا اپنی فوج اور کشمیری غلاموں کے برف میں ادا گیا۔ (دیکھو سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری ۱۸۹۱ء صفحہ ۹)

”اور ان کے مرنے پر کوتا رانی باہتیا ہوئی۔ مگر صرف یکس دن حکومت کرنے پانی کی شاہ مرنے نے حکو عام لوگ شاہ میر کہتے تھے۔ اپنے بادشاہ ہو سکا۔ اس کا اعلان کیا۔ اور اپنی حکومت کو مضبوط کرنے کے لئے کوتالی سے شادی کرنی چاہی۔ اول تو اس نے کوتالا۔ مگر آخر کار بوج اس کے قانون ہونے کے اس کا پاجام مانے پر مجبور ہوئی۔ مگر جب شاہ میر اس کے پاس حلیت میں گیا۔ تو اس نے اپنے چپٹ میں چھری مار لی۔ لہذا اس شاہ میر نے بادشاہ کشمیر ہو کر اپنا نام **میر حسن الدین** رکھا۔ یہ شخص سلاطین کشمیر میں سے پہلا بادشاہ تھا۔ ۱۹۱۰ء میں سلطان سکندر تخت نشین ہوا۔ اور بوج اس حوصل و غرور کے حواس نے پر اسے عالی شان مندروں کی سہاری میں دکھلائے۔ جلد تر اس کا نام بت شکس مشہور ہو گیا۔ سکندر میرا دار و تربت یافتہ تھا۔ لیکن اس کی ساری خبریں اس نے ہی بوش نے حاکم میں ملا دیں تھیں۔ اس نے مسلمان علماء کو اپنے دربار میں بلایا۔ محل ان کے محمد خاں جہاں بھی تھا۔ جو شہزاد شاہ پھان کا نام معلوم تھا۔ جس نے بادشاہ کے اس جوش کی آگ اور زیادہ بھڑکانی۔ مندر سما۔ کئے گئے۔ اور ایک سال تک مارٹھ کے شرے عالی شان مندروں کی سہاری کے لئے مدد لگی رہی۔ جب وہ مضبوط عمارت نہ ہوئی تو آخر کار آگ لگا دی گئی۔ اس طرح وہ عالی شان عمارت برباد کی گئی۔ (دیکھو سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری ۱۸۹۱ء صفحہ ۱۰ و ۱۱)

اور پھر شاہ کے زمانے میں عبدالغنی اور ملا شرف الدین صوبجات نے ہندو پر بڑے بڑے ظلم کئے۔ کیلاس پورہ ایک ہندو نیکو محلہ شہر میں تھا۔ ان کو چھوڑا اور ہندو لوگوں کو شہر آباد کرنے کی اجازت کی گئی۔ (دیکھو سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری ۱۸۹۱ء صفحہ ۱۶)

ان دشمنوں کے ظلم پڑتوں مستعد لوگوں اور جہل کے عیس فرقہ کے لوگوں پر ہوئے سلاطین کی فرست میں اول نام اسد خان کا ہے۔ اس شخص کو یہ تحریر تھا کہ میں نادر شاہ تالی ہوں۔ یہ دستور تھا۔ کہ گھاس کے بورہ میں دو ہندوؤں کو مذکور کے ڈال میں ڈوبا دینا تھا۔ اور میدان تھا۔ کہ کچھ سے جو کر گھڑا ہندوؤں کے سر پر رکھا جانا تھا۔ اور مسلمان اس پر اس طرح بھڑانے تھے۔ کہ دیکھو ڈاٹ کر کچھ آنکھوں میں بھر جاتی تھی۔ پہلے ہندو لوگ صرف ہوجیں رکھتے تھے ان کو مجبور کیا۔ کہ وہ ڈاٹوسی بھی رکھیں۔ اور گڑھی نہ باندھیں۔ اور نہ جو تہ پہنیں۔ مگر جس کے ماتھے پر دیکھا جاتا تھا۔ شادیا جاتا تھا۔ اب جو کشمیری ہندو لوگ بڑا شیکا ماتھے پر لگاتے تھے۔ اور بڑی گڑھی باندھتے تھے۔ یہ بھٹانوں کے وقت کے ظلم کی یادگار تھے۔ عربی پھر ہندوؤں پر ظالم ہو گیا تھا۔ اور بہت سے سرہن یا تو بھاگ گئے۔ یا مسلمان ہو گئے۔ ورنہ قتل کئے گئے۔ اسد خان کے بعد مدد خان ہوئے۔ ان کی نسبت یہ مقلد شہور ہے۔ کہ ظلم اسد را رسید مدد میرا خیر تیرا شہنشاہ تھا جو بچا نے گھاس کے خلیوں کے چڑکیے خلیوں میں برہمنوں کو جھڑک دینا تھا شیخ اور برہمنوں کا کچھ امتیاز نہ تھا۔ عطا محمد خان نہایت ظالم اور بیاض تھا۔ اس کے پاس ایک کھنٹی سیاہ کو شب تھی جس سے سب ہندو لوگ ڈرا کرتے تھے اور بچائے اس کے کاہی لڑکیوں کو بے عزت ہونے دیں۔ ان کے ایک کاٹ بیٹے تھے۔ یا سرمد داوینے سے۔ ان دنوں میں جس کسی مسلمان کو راستہ میں پتہ مل گیا۔ وہ ان کی پشت پر سوار ہو کر بھڑکاتا۔ اس پر بھٹانوں کے ظلم سے کشمیری تنگ آ گئے۔ اور ان کو عرف رکت سنگھ کشمیر بابت سے جس کا شاہانہ دنوں مروجہ تھا۔ اس کی اسید ہوئی۔ (دیکھو سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری ۱۸۹۱ء صفحہ ۱۴ و ۱۵)

میرزا دومد اپنے بیٹے راج سناک کے کشمیر سے خفیہ طور پر نکل آئے۔ اور سید سے لاہور میں رنجیت سنگھ کے پاس پہنچے۔ اور مدد کی التجائی۔ محمد عظیم نے پعال سن کر میرزا دل کی عورتوں کو دلویا۔ میرزا دل کی بی بی نے جو دشمنی کی۔ مگر راج سناک کی نوعمر بی بی کسی طرح ان کے ہاتھ لگتی۔ جس کو انہوں نے مسلمان کر کے کامل مسجد کیا تھا۔ جہاں وہ اب تک زندہ موجود تھی۔ (دیکھو سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری ۱۸۹۱ء صفحہ ۱۸ و ۱۹)

صلح کرنے اور محبت برپا کرنے کے لئے فرزند (ایشور کے پیارے بیٹے) اور وہی سورگ و دام کے حواری ہوئے نہ کہ تلوار چلانے اور خون بہانے والے۔

ان دنوں حکم و عقل کی ترقی ہوئی۔ اور تہذیب کا چراغ عام آبادی سے پھیلنے لگا۔ وہاں بالجو کو تمام تعلیم یافتہ لوگ نہایت حیرت کی نگاہ سے دیکھتے تھے اور اس کے عادی پر اعتراض کرنے لگے۔ اس پر بعض پیری خال کے محمدی بچے اس کے کلمات سے مت گسٹ ہو کر مدد کی طرف متوجہ ہوئے۔ بالٹی یہ بچا اور بے سود کو شہسخت کر رہے تھے۔ کہ اسلام نے جہاں کبھی نہیں کیا۔ کبھی نہیں حرا مسلمان نہیں کی گئیں۔ کبھی کوئی مندر مسلمانوں نے نہیں توڑا کبھی کسی مندر میں گائے ذبح نہیں کی گئی۔ کبھی غیر مذہب کی عورتوں یا بچوں کو جبراً و مذہباً مسلمان نہیں کیا۔ اور لیفٹ کے ان کے ساتھ گیزرک و غلام سمجھ کر بد فعلی کے ذریعہ نہیں ہوئے۔

[illegible]

ترجمہ میں جب ممانت کے (یعنی حوام) ہوتے گذر جاتوں میں جب قتل کر دیں گے
 اور جس جگہ پاؤں جوڑوں کو اور قید کران کو اور بیروہ سے قتل کرنا ہی ان کی جگہ
 نہیں لگا جاتا میں یہی چھپ کر اور قید کران میں رہ کر اور قید کران سے ہر کے ہزارہ
 اور قید کران، اس کے ایک شہر پر، ابھی ہے۔ اور، یہ ہے۔ (اور قید کران میں
 سے قید کران۔ اور قید کران میں۔ اور قید کران میں۔ جب ان کو قید کران کر کے
 چھوڑ دو۔ اور قید کران میں کرنے یا قتل کر کے سب چھوڑ دو، قید کران میں
 والا ممان ہے ۶

توبہ وان احد من المشرکین استجارک فاعرفہ منی بيس حکم الله ثم اغفر سائر ذنوبک
 انہم قوم لا یعلمون
 ترجمہ اور اس سے آگے کیجئے اور ستر چکر ٹہری ایمان لائے گی بخت فدیہ دینے
 کی اجازت دہی اگر کوئی مشرکوں سے اگر ایمان لائے تو اس کو ایمان دے۔ تاکہ وہ
 قرآن کو سنے۔ جب سن گئے۔ تو اس کو سنبھالو دے لشکر خدا بھلا میں۔ اور یا سوا سے
 ہے۔ کہ وہ ترک قرآن سے تادیب میں۔

ملے جمادوں کا ایک ڈاکو جو سندوستان سے ملک کر ایک عرصہ تک سے بدلتی اور پریشانی
میر کے قہقہے، جن میں ستارہ کی ہر کی ہر کی صد اور صبر میں نہ رہے۔ ہزاروں بیخوشیاں
کے مہمان روہ صبر میں کے فرائض کی اس پابندی کے موجب ڈاکو کی کہلے شہ۔ عظیم الشان
من بشن استہم جو ہمارے بیخبر ہر میدان کا حامل شخص تھے۔

۱۰۰۔ تو کڑوں میں نہیں ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين

[illegible]

ترجمہ: اے سید نبی و مرزاؤں سے اور حکمرانوں سے اور سخی کران پرانوں
 کے دل کو دوسرے سے، افسوس یہ شافل آتہ صاحب کا ہے جو میرے بھی
 رفیق و رفیق کے بیان تمام لوگوں سے
 ترجمہ: اے کوئی ان آدمیوں سے جن کو اللہ تعالیٰ نے اپنے نام سے نام

[illegible][illegible]

ان اہل حق و سچ کے لئے جو خدا سے تعلق رکھتے ہیں اور جو اس کے احکامات کو اپنی زندگی میں لے لیتے ہیں ان کے لئے خدا کا وعدہ ہے کہ وہ ان کو اپنی رحمت سے ہمیشہ محفوظ رکھے گا۔

تو مجھ کو جو خدا کو کہے نہیں اپنے دل سے اپنی جان سے ایسے ہی پرہیزگار کو
 خدا ناپاک ہے۔
 مفسر ۱۲: تو یہ افسوس کہ اللہ فی مومن شہید و یوم حسین و جبکہ تو کم غم من صبر
 ہے وفاق میکہ ارض کا رایت تو وینم درین ہ۔

ترجمہ: عیسائیوں نے دیکھا کہ وہاں کے لوگ جو مسلمانوں کے ساتھ تھے، ان کے ساتھ بھی وہی معاملہ ہوا۔ ان کے ساتھ بھی وہی معاملہ ہوا۔ ان کے ساتھ بھی وہی معاملہ ہوا۔

ہر شخص کو اپنی مرضی کے مطابق اختیار ہے۔ اگرچہ ہر شخص کو اپنی مرضی کے مطابق اختیار ہے۔

وہکتی ہو

ہوادی القریٰ مع لکھنؤ فریڈلینڈ اور فرسول والڈی صاحب القریٰ قرآن الہی میں
آخر دینی مصلحت والہی سلطان السلیمین قدس بکثرت آیا تو ہم بہم نظر والہیکس دوی الخ
من السلیمین والہی سلطان السلیمین

۱۲۰۰ حیدری شمس ۱۲۰۰
مسورۃ قویہ وحدۃ القادریۃ انوار اسلم وظلہ صلیتہ علیہم فی الارض کما سلفہ

الذین من قبلہم ترجمہ وعدہ دیتا ہے۔ خدا ان کو ایمان لائے ہیں۔ اور دیکھتے ہیں کہ تھے۔

خدا تم کو خلیفہ بنی حاکم بنا دیا ہے۔ جس کا حکم کیا ہے۔ ان کو چاہیے تھے۔

مسورۃ صلیتہ علیہم فی الارض اسلم وظلہ صلیتہ علیہم فی الارض کما سلفہ

ترجمہ اسے مسلمانوں تحقیق دلائل کرنا ہوں میں کو طرف ملک سوداگری کے لئے جہاد

کے کہ کم کو چھوڑ دے۔ وہ اس میں ہے۔

جو لوگ جہاد کو مشکل سے حل کرتے ہیں۔ ان کو شاہ ولی اللہ کہتے ہیں۔ کہ جو جہاد میں

آجی است و بہ نسبت عقل اور پرچار و دلدادہ میں صحت ناسد (صفحہ ۷۰۰ حاشیہ و لکھنؤ)

پھر شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ اگر اسلام کرنا ہو تو ہرگز نہ۔ لیکن اگر دینت باہر

حرکت۔ و اگر اسلام شارب ہے۔ اگر تک اسلحہ بہ

پھر شاہ صاحب فرماتے ہیں۔ "مردم ضعیف الاسلام و اولی اسلام کہ جہاد میں لڑو

لو۔ دعوت اسلام موزد جہاد عرض آں اتفاق دکر دند۔ و از جلیہ کلمات منقاد

سورہ یزید۔ و لیسے باقی الفاظ جہاد شدہ خلاف ترمیمی اخذ کرتے ہیں۔

مسورۃ یزید کے فضول عنکرات کا جواب

بعضے ناواقف اور بہت سے کلمہ کے لئے مسلمانوں میں دین کی قرانی کو

کفر و کتب کے سبب سے اسے چھوڑا اگر اگر آیات ذیل دین باہر کے خلاف پیش

کرتے ہیں۔ جن کو ہم جسد۔ ج کہ کر کے چھوڑا کی تردید مانتے ہیں۔

آیت اول۔ سورۃ لقمرہ لا اکرہ فی الدین قدسین الرشد من الحق

ترجمہ جبر کرنا نہیں ہے۔ واسطے دین کے تحقیق ظاہر ہو کر ہے۔ دینت گزرا ہے

اس کا پہلا جواب شاہ ولی اللہ صاحب کہتے ہیں۔ محبت اسلام ظاہر ہے۔ پس

گویا جہاد دینت۔ اگرچہ فی الجوہل باشد۔ و صلوہ ام حاشیہ قرآن

و نہ جہاد صاحب سفیر مسیحی دیتا ہے۔ نگاشتہ حکم (ش آیت بابت قتال مشونہ بہت

یہ تمام قبائل عرب میں اسلام قبول نہ لے۔ انا و دیگران قتال باہر کرنا یا غیر حل شد۔

۵۰۰ بھائی لکھنؤ

ایسا ہی۔ اتفاق میں ناقص جلال الدین سیوطی نے لکھا ہے۔

جواب سوم خود قرآن ہی اس آیت کو رد کرتا ہے۔ یا صریح۔ کہ نہ تمام معنی

مسلمانوں کی صوفی آیات قرآنی کی بابت یہ کہنے سے

مگر ضرورت ہو ورنہ باشد

جس کا سورۃ بقرہ میں لکھا ہے۔ کہ جب دیکھ القتال جہاد کرنا کہ دینے ان کو و شیاء

خیر لکم

ترجمہ ہمارے پروردگار کا قتال کرنا۔ اور وہ زمین (موجب اس آیت کے) جہاد

ہوتا ہے۔ اور شاید تم خوش خوش رکھتے ہو۔ لاکھ لاکھ ہمارے واسطے بہرے

جواب چہارم سورۃ الفال میں لکھا ہے۔ قل الذین کفروا نہ یغیر القدر لہم الا صغیر

وان یہود و انہ یفلت سبت الابرار۔ و انکم ہم شی لاکون لہم و کون الدین کما لہ

ترجمہ کافروں کو کہو کہ اگر ان کو دین بدلے تو صاف ہوں گی جو چاہو اور اگر وہ نہ

دی کریں۔ یعنی کہو کہ جو دین کی اور جب قتال کر دے تو اس سے تباہی کفر کفر

باقی نہ رہے۔ اور جو جائے سب دین اللہ کا

پس صاف ظاہر ہے۔ کہ قرآن جہاد کی عام طور پر دین کو غیر دین ہے۔

دوسری آیت جس کو مولوی صاحبان دین باہر کے خلاف پیش کیا کرتے ہیں۔

سورۃ کفرون کم دیکھ ولی دین

ترجمہ تم کو جہاد میں۔ اور ہم کو جہاد میں

اس کا جواب اول تفسیر طائین میں لکھا ہے۔ کہ دیکھ الہام اللہ دین

و باقی اس روز باہر

ترجمہ تم کو جہاد میں۔ اور ہم کو جہاد میں

یہ حکم اسلام میں قرآنی احیاء شروع ہونے سے پہلے کا ہے

جواب دوم ایک اور باقی مولوی خود دیتا ہے۔ ایک دفعہ کہ کم دیکھ ولی

دین کا حکم ہوا۔ اور ایک دفعہ دین میں صلیتہ علیہم فی الارض کما سلفہ

جوش والا جب کہ ان کے اسلام تھا اور قرآن میں تھا۔ لہذا حکم ہوا۔ اور جب تفسیر

اور تفسیر لکھا۔ ترسین گئی۔ تو دوسرا حکم ہوا

(ان کے اسلام صفحہ ۷۰۰)

جواب سوم قرآن دیتا ہے۔

سورۃ تحریم آیات الہی جہاد اللہ و النفعین و اقلہ قلیہم و انہم جہاد میں

ترجمہ اسے جہاد کہنا کہوں ہے۔ اور جہاد منافقوں سے اور جہاد کرنا۔ ان پر

اور جہاد کی دوزخ ہے۔ اور وہ ہر ایک ہے۔

جواب چہارم مولوی حسین واعظ تفسیر حسینی دیتا ہے۔ کہ اس آیت

بابت سیف شمس (صفحہ ۷۰۰ جلد دوم)

اور دیکھ قرآن سورۃ بقرہ میں لکھا ہے۔ قل الذین کفروا نہ یغیر القدر لہم الا صغیر

ترجمہ سوال کرتے ہیں۔ خدا ہم کے چھ قتال کرنے سے۔ کہہ رہا ہے۔

اس میں سخت کام ہے۔

اور دیکھ سورۃ حج و جہاد میں لکھا ہے۔ ہوا حکم و اصل حکم فی الدین من جہاد

ترجمہ جہاد کہہ دے۔ اس میں جہاد کے حق کے مطابق فی الدین من جہاد سے پہلے

خدا نے جہاد کو اور دے دی تھا۔ واسطے دین میں کچھ

پس صاف ظاہر ہے۔ کہ جہاد سے ہی دین اسلام کی ترقی ہوئی اور تکمیل

پیش کی آیت میں کہتا ہے۔ جہاد جہاد دین میں جہاد کے خلاف پیش کرتے ہیں

سورۃ محمد ان سورۃ تفسیر طائین الہام اللہ علیہم

ترجمہ جہاد کہہ دے۔ اس سے اور صاف کہہ دے۔ کہی تفسیر اللہ و سبت رکھتا ہے

الاصاف کہہ دے۔

اس کا جواب یا صواب یہ ہے۔ کہ صاف مولوی صاحبان آپ اس آیت کا پہلا

حق ظاہر فرماتے ہیں۔ مگر اس کے دوسرے حصہ کو چھینا ہے۔ اور انہیں کھل کر دیکھتے

اس میں کیا لکھا ہے۔

ان لوگوں میں تو ہم لادیکھ ہم الظلمون

ترجمہ تم کہتے ہو۔ کہ تم کو خدا سے کہ تم دوستی رکھو ان سے اور جو کوئی دوستی

رکھتے ہیں۔ ان سے پس وہ ظالم ہیں

اور ظالموں کے حق میں مصنف قرآن سنت کرتا ہے۔ پس کافروں سے احسان کرنا

رسالہ جہاد

جہی کے سال دوم میں بگنے ہو دیوں کا مال و سب لٹا اور ان کو رہنے سے نکال دیا۔
چنانچہ لکھا ہے کہ تمام ال وصال اس فرقہ کا عمل کا سلامی کے ساتھ آیا اور جب قادیان
مقرر ہوا تو اسے شمس العظیم ہو گیا۔
۱۰ دیکھو صفحہ ۳۱۲ تاریخ ایشیا

سال سوم میں جس میں سب بے طرف مصیبت و تلخ شاعر کا صرف قلوب کا شاعر و یکی
غزل و ہر جم میں حضرت محمد مصطفیٰ نے ایک جیلہ سوچ کر ان کو اذیت و مسرت و حیرت کے
قتل کیا ڈالا۔ اور ان کو بن ابی الحقیق کو کان ستار بن جوت نے ٹیکہ قتل کر ڈالا۔
۱۱ دیکھو صفحہ ۳۱۳ تاریخ ایشیا

جنگ احمد کے ذکر میں لکھا ہے کہ جناب سرور کائنات کی بانی و خلافت میں ناصر
والفائز نے سالوں کا اس لڑائی میں قریشیوں نے اتفاق کیا تھا۔ اس پر ان کا صاحب بول
دیا ہوا اور چھپا کھٹا انھار میدان کارزار میں مارے گئے۔ یہی صاحب گز سے میں گز سے
پاؤں میں حراش آیا لڑنے جاری ہو گیا شری شکل سے نظیرے اندام تر کر کا رہے ہر چہ چلایا
اور علی نے آپسہ آپسہ لڑنے جاری کر رکھی اور جیوت سرور کائنات ہار گئے۔ تو حضرت
کو مجروح دیکھا۔ اور دھماں سا ہر کو شہید کیا۔ ورنہ جس سے سخن جاری تھا۔ عام فحش
پیل کی فحش ہو کر صاحب گز کے امیر حشر و دجہر مارے گئے۔ تو ان کی حوریں نے
ان کے ناک کان کاٹ لئے۔

(صفحہ ۳۱۰ و ۳۱۱ تاریخ ایشیا)

اگر دیکھو کہ وہ دہائی میں محمدی اسلام کا نام و نشان نہ رہتا۔ اور اس
کو مستحق کی صدا کاٹنے سے جی کا ہے۔ کار مار و لہر و لہر و لہر

حضرت کے مرے پر ہزار اختلاف اور بغض و عناد و کام عرب میں پھیلا۔ ہر ایک گروہ
و صلت کا طلب تھا۔ اور دوسرے کا خلاف
(دیکھو تاریخ ایشیا صفحہ ۳۰۷ سے ۳۰۸ تک)

۱۲ سالہ محرمات میں لکھا ہے کہ بعد و صلت حضرت بہت قبائل عرب و زندہ ہو گئے۔
صورتہ المائدہ یا ایہ الذین آمنوا من بعد حکم من وہ فوسف یا فی اللہ قوم یکیم و جود
اللہ علی المؤمنین و اذ علی کلا فزین و کجاہ و فی سبیل اللہ

اس پر تفسیر ممالین میں لکھا ہے۔ "بالک والد ارقام جمیع الی المکر اھما یا ہلم
اللہ تعالیٰ و قد و قلدہما جتہد بہت اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بلہم کل صلی اللہ علیہ وسلم ہم
قوم طرا و اللہ الی الی موسیٰ الہدی و اوالکام فی صحیحہ علفین علی المؤمنین شد علی الکافین
کجاہ و فی سبیل اللہ
دیکھو صفحہ ۳۱۲ جلد اول

اور حاضرت قرآن پر لکھا ہے۔ "اس دریاں حضرت ابو کردہ بن شقیق مدہ و جلیان
والشار و ابان یثاں ہار من جہاد کردہ (صفحہ حاشیہ ۱۰ حرم شاہ ولی اللہ)
اسی پر تفسیر حسینی رائے لکھا ہے کہ ہما و صلت حضرت رسالت چاہ
تمام عرب مرتد نہ۔ الا اہل مکہ و مدینہ و مہاجر و انبیا و یونہ و اردون
رکہ و ایشاد و نہ و جہ بر سیدہ کتاب و لہ اسدی و صحاح کا پتہ جمع شدہ و
رکب بکثرت متزاف کردہ"

۱۳ اس کا ترجمہ ہے۔ "آپ مومنان ہر کہ از تہا جہاد دین خود نہیں خواہد و خدا
گروے را درست سیدہ و ایثاں و ایشاں و دست میدادہ۔ و اور متواضع اندر اسے مومنان
و درست بلع۔ یہ کافران و کفار سیدہ در اعدا۔

۱۴ اور صحیحین میں ابو عبیدہ سے مروی ہے کہ یہ بوقت وفات محمدی ترک میں آجھی۔ کہ
اہل مکہ نے چاہا کہ محمدی اسلام سے منحرف ہو جس پر چنانچہ ان کا عامل مکہ کنی روز تک
جوف کے اسے گھر سے نکالا
پھر لکھا ہے کہ محمدی کے ہر چہ اسلام سے پھر گئے۔ وہ بھی تلوار سے منسوب
کئے گئے۔

آخر کار یہ فساد بڑھتے بڑھتے موت یہاں تک پہنچی کہ خلافت علی کے وقت میں
طلحہ و زبیر و عاتقہ زوجہ محمد صاحب و معاویہ علیہ السلام والی ملک شام کا حضرت و دیگر
مسلمانوں کے ساتھ ملک بولی بی عاتقہ نے طلحہ کی تریش و صلاح و الصحت سے شک
کیا۔ سب شام کے مسلمان علی کے ارے پر مستعد تھے جس میں حضرت علی سب ایک
ہا کہ ساتھ ہر فرقہ کے ایک اور حضرت معاویہ و غیرہ بھی ہو کر کثیر کے کماہ ذات پر رنگ
کرتے آئے۔ چہ اہ و لائی ہوئی رہی۔ ستر ہزار آدمی علی کی طرف کے اور ایک لاکھ بیس
ہزار معاویہ کی طرف سے مسلمان مارے گئے۔ معاویہ نے صلح کا بیانیہ علی نے
ناستور کیا۔ تاکہ ایک جنگ لیتا الحور وانی ہوئی۔ اس جنگ میں طرفین کے اور ۳۰ ہزار
آدمی مارے گئے۔ آکر ۱۲۰۰۰ + ۶۰۰۰۰ + ۳۰۰۰۰ کل ۲۰۰۰۰
دو لاکھ چھپس ہزار مسلمانوں کے قتل کے بعد صلح ہوئی۔ ابن محمد مغری میں بیان کیا ہے
کمال محبت سے ایک عورت نے نکاح کی عرض علی کو مار ڈالا۔ اس قطعہ نام آباد
مذنب نے اپنے مہربان علی کا قتل لکھو یا تھا۔ اس طرح عرب میں دین اسلام پھیلا۔ اور
کم ہوا۔

(دیکھو تاریخ ایشیا صفحہ ۳۰۵ و ۳۰۶ تاریخ ایشیا)

یہی معاویہ و علی کے جنگ کی آتش دہشت تک شعلہ زب رہی اور اسی کا آخری
نقیض تھا۔ کہ حسن و حسین رضی اللہ عنہما علی و بنیادین معاویہ میں امامت کا جھگڑا ہوا۔ اور
بیشمار مسلمان طرفین کے قتل ہوئے۔
(دیکھو جنگ نامہ جلد ۱)

۱۵ جو لوگ مسلمان ہوئے تھے۔ ان کو ال واداد واپس ملا تھا۔ قتل نے سچ
چاہتے تھے۔ اس واسطے کہ قریش عرب جہاں لوگ لائے غن کی دیاں بھاٹے بھاٹے
تک آگئے۔ مجبوراً مسلمان ہو گئے۔ چنانچہ لکھا ہے کہ عروہ طایف میں اندفع کے
عامت ہوا ان نے اسلام قبول کیا۔ اور آپ کے متفقینا نے عطوت جنگی ال واداد کی
الاد کو دایس دیا۔ پھر مالک اس عفاف کسر و ارقوم لکھا کہ ہیں و طایف تھا۔ عاف
جو کہ شرف اسلام ہوا۔ ستر سو اہل و عیال ان کو انعام عطا فرمائے۔ اور ان کو ادب
طایف کے عامل کیا۔

(دیکھو تاریخ ایشیا صفحہ ۳۰۶ تاریخ ایشیا)

۱۶ ذکر سال نہم میں لکھا ہے کہ گروہ کے گروہ فباہیں عرب کے شوکت و ترقی
اسلام دیکھ کر نفرت اندوز اسلام ہو گئے یہاں تک کہ نام اس سال کا ستہ انور ہو گئے
ہیں۔ (۳۱ تاریخ ایشیا)

۱۷ پھر لکھا ہے کہ انھوں نے التواتر فتح پر پتہ نصیب اولیادین محمدی کے
ہوئیں۔ اور گروہ و گروہ اہل شرک و بدعت سرگردان و پریشان وادی اذہار
۱۸ قراہ تک با دشمن وین غازی و دشمن دین کارزار کشند و جہاد و مجاہدہ کا رز
مکرون و عثمان در راہ خدا سے (یعنی اللہ رب رجب الاول و الثالث صفحہ ۳۱۲ و ۳۱۳)
صفحہ سرکاری لاہور

اور کسار کے ہو گئے۔ اور حلقہ اعلیٰ عیت اسلام میں داخل ہو کر رسوم کھر و دعت کو بھول گئے
مارچ ۱۸۹۰ء ۲۹۰

اب تک غلامی کا دستور عرب میں ہے۔ اور وہ حضرت کے وقت سے جاری
ہے۔ لہذا غلام جسطرح کہ کہیں اور عامہ سے بنائے جاتے ہیں۔ اور کو منظر اور
مرہبہ سورہ بکرہ ص ۱۰۰ میں رسول سلام پر حادہ سراؤں کا لفظ ہے۔ نہایت لال انیس
اور تیس رہا جاتے۔ کہ دین اسلام میں حرک یا جائز نہیں
ایک لائق اور قابل قدر مؤرخ لکھتا ہے۔ کہ عرب والے لوح کی اولاد سے
میں ہیں۔ ملک سام ہر کشتن جی کی اولاد سے ہیں۔ اور اس واسطے وہ سامی کہلاتے ہیں۔
دور کا سے خارج ہو جائے کہ سام جی عرب میں مویا سے تہہ داروں و ملازموں کے
کئے اور اسی روز سے عرب آباد ہوا۔ درہم سے اس سے وہاں آبادی نہیں تھی۔ اور عرب
معدسکرب کا ہے۔ (یعنی آریہ) (آریوں کا رہ) ملک مصر کو آریوں کے جاگیردار
اور یہ بات عجیب سے آجاتی ہے۔ عرب کا گہری نام اسے یہ کہ دیکھنے سے پس وجہیت
اہل عرب سام جی ہر کشتن جی کی اولاد ہیں۔

روم کس طرح مسلمان ہوا

حس طرح ہم نے عرب کی حالت قرار دینا معتبر کی شہادت سے ثابت کیا ہے کہ وہ کس
طرح عمر و ظلم سے محروم ہو کر مسلمان ہوا۔ اور کس قدر لوگوں کو کھٹ سے دین محمدی کس
غرض سے چھلایا گیا۔ وہی حال بعد روم و شام کا ہے۔ جتنا ہمہ عمل حال اس فتح غلام
میں مندرج ہے۔ اور در حقیقت وہ دیکھنے کے لائق اور دین اسلام کی قدر جاننے کیلئے
عمر و کتاب ہے۔

میں نے عرب میں نے جو عربیہ کی طرف سے معبرین کر گیا تھا۔ بظاہر حاکم روم کو
کہہ دیا کہ تو ایمان لاؤ۔ قرآن و محمد پر ایمان جو نہ ہو۔ ورنہ اس بزرگ کا فیصلہ شہر کر گئی۔
مختار ہو۔

دیکھو تاریخ انبیاء صفحہ ۲۱۳

پھر لکھا ہے۔ الوہیدہ نے جو عربی امیر المومنین عمر کو لکھی۔ اس میں لکھا تھا کہ
شکر اسلام اطراف و جوانب کو اس واسطے روا کیا ہے کہ ہر طرف جاؤ۔ جو دین قبل اس کو
ایمان دو۔ اور جو دین تین سے قبول کرے اس کو تنجہ بیدار لے گا ورنہ کرو + (صحیحہ متواترہ
۱۸۱۸ء)

حضرت ابو بکر نے اسامہ کو سب سالہ مقرر کر کے مالک حجاز و جہاد کیا اسلئے غلام
کے ملک میں بھیجا۔ اس نے وہاں حاکم و تبلیغ کی کہ کلام کفار کا تک میں دم کیا۔ اور
گھبرا کر اپنے سوا مومن و مسکن کو چھوڑ دیا گئے اور اڑتا اڑتا وہاں تک جا پہنچا۔ اسے عالی
کی موقوف سے ملایا۔ اور پھر سالانہ عطا بہت سا اسباب غنیمت لیکر حضرت حلیفہ رسول
میں حاضر ہوا۔ اس وقت اہل نصیب و عطا کو کڑکٹ گئی۔ کہ کوئی ان لوگوں کا گمان تھا کہ اب
اسلام میں بددینیت رہے گا۔ اور اس قدر غرت نہ ہوگی کہ جہاد کر سکیں

دیکھو تاریخ انبیاء صفحہ ۳۶۶ و ۳۶۷

یہ نام کی تیرا سب سے غلطو مطلب اہل کو منظر کے واسطے جہاد کے حضرت ابو بکر
صہبی نے لکھے۔ اس میں لکھا ہے کہ اسے جہاد و عدو ہم واسم (دیکھو صفحہ ۳۶۷) حلد
اول توحہ انتام مشہور ہو کر کھڑے ہوئے
عمر وہی فاضل مورخ کوٹ کو بہت سال با تہہ آئینہ ذکر کر کے لکھتا ہے کہ مزید میں
اہل مسلمان و مدینہ حاضر سرداران لشکر نے کس سبب سے کہ سب اہل عرب و یوں سے

باتھ لگا ہے۔ حضرت صدیق کے حضور میں بھیجا جاوے تاکہ مسلمان اس کو دیکھ کر
جہاد و مدینہ کا کریں۔

(متوجہ انتام حلد اول صفحہ ۱۳۳)

”حضرت ابو بکر صدیق ہر وقت روایتی ملک سام کے یہ حبیب عمرو بن العاص کو کرتے
تھے۔ کہ ڈرتے رہو جہاد سے اور اس کی راہ میں جہاد اور کفاروں کو قتل کرو۔“

حلد اول توحہ انتام صفحہ ۱۱۹

ایک جنگ میں جبک شام چھ سو سیدی پکڑے آئے۔ عمرو بن العاص نے
اس پر دین اسلام میں کہا۔ پس کوئی اس میں سے مسلمان نہ ہوا۔ ہر حکم ہوا کہ اس کی گروں
ماری جائیں۔

حلد اول توحہ انتام صفحہ ۲۵

مشرق کے محاصرے کے جنگ میں لکھا ہے۔ پھر خالد بن ولید نے کھوجن
و عزرائیل کو اپنے سامنے ملا کر ان پر اسلام عرض کیا۔ مگر انہوں نے انکار کیا۔ پس
محبوب ملک خالد بن ولید کے حصار میں ان اور ولید نے عزرائیل کو اور رافع بن عمرہ اعلانی
نے کھوجن کو قتل کیا۔

انتوحہ انتام حلد اول صفحہ ۵۲

کتاب کار نامہ ترک حیدر اول مشہور دہلی میں لکھا ہے۔ کہ تیس سو سال تک
نیک سلطان روم ہر سال ایک ہزار عیسائیوں کا سر چھڑا حاکم تباری توحہ میں صحران
مسلمان کیا جاتا تھا۔ اور ان کو عیسائیوں کے قتل اور ملک پر آزاد کیا جاتا تھا۔ اور وہ
یہاں تک ہی صحران میں کیا جاتا تھا۔ بلکہ عیسائیوں کے سہولت قبول صورت پچھلایا
ہر سال فلماں بنائے جاتے تھے اور ان سے رومی و دندار مسلمان خلاف وضع
ظہری کے مرکب ہوتے تھے۔ اور چنان ہو کر انہیں غازیوں کے گروہ میں شامل
کیا جاتا تھا۔ کہ بہشت کے وارث ہوں۔ المختصر و مفصل دیکھو اصل کتاب (جسطرح
نقلائے کے وقت میں جزائریہ گزرتے جاتے تھے۔ و ہر یاد دینے جاتے تھے یہی
طرح شاہ دوم نے علی ظلم و ستم سے گریز میں کو مسجد بنا دیا۔

فارسی ایران کس طرح مسلمان ہوا

اس کا حال روئے الصفا جلد دوم و کتاب سند التواریخ میں لکھا ہے۔ جبکہ
خلاصہ ہے۔ کہ عمر نے بعد غلطی ہونے کے لشکر عرب کو یہ حکم دیا کہ ایران میں بھیجا
کہ اگر اس ملک کے لوگ حقیقی سے دین محمدی قبول کرے تو بہتر نہیں تو ان سے
ایجاد و مقابلہ کر کے یہاں رہ کر تہذیب قرآن کا عقیدہ اور محمد کا تابع کرو۔ جبکہ ایران میں
دین اسلام قبول کرنے سے انکار کیا۔ تو لشکر عرب نے لڑائی شروع کر کے تین
بار ایران کی سپاہ سے شکست کھائی۔ مگر علی اران پر غالب ہو کر وہاں سے فرات کے
گروہ نواح کے ملک پر داخل کیا۔ اس کے بعد تہران کا شہر و جندہ کو خیر و بد کے لیے
اور سامانہ شایوں میں سے بھڑی اوشاہ تھا۔ ایران کے تخت پر بیٹھا۔ اس وقت
سید اس وقاص نے جو عرب کے لشکر کا سردار تھا۔ لوگوں کو بھڑی بنانے کا
ٹھیکہ دار تھا۔ مزہد کہ اس ایلی بھیجا۔ تاکہ اسے جس دین محمدی قبول کروا سکے۔ بلکہ
اگر وہ مول نہ کرے۔ تو لڑائی کرے۔ لشکر یزد و جندہ نے اس کی تہ رانی۔ بلکہ
ابو بکر لڑائی کی طیاری کا حکم دیا۔ اور بہت سی سپاہ جمع کر کے متغایہ کیا۔ یہ میلان جنگ
مقام تہمدیر ہوا۔ جب دونوں کے مقابلہ کے بعد لشکر ایران نے شکست کھائی
تو تہمدیرانی و مشرق عربوں کے ہاتھ لڑا۔ اور پھر ایک سو سال ہجری میں شہر مدینہ
کے پاس ہوا و مد کے میدان میں۔ و مارو لشکر عرب نے سپاہ ایران کو شکست دیکر

و در همین ایام خبر رسید که مردم قزاق (تغلات) و نارودین که از خاک
هندوستان است - قلاوه سیلانی و دیگران پیشانیافته آمد و سرزاطاعت و افتاد
محمی بن محمد بن پیرت پست اند سلطان محمود و لشکر جمع آورده در قسم و رسو
و سنگ تراش جمع کثیر برادر کمره و دیوان و یار نهاد و سخت قصد قزاق کرده

عربی کے فاضل اور تواسیخ عرب کے ماہر لائق و ذکا لائیں صاحب فرماتے ہیں
 نہ حضرت عمرؓ کے خلاف کہ ابن ابوبکر عمر بن العاصؓ کے حلیہ کیا۔ شہر سکندریہ
 پہنچا اور اس کے مالدار اکتب خانہ و دار کا بنہ مر کا حلیہ ملا کیا۔ اس پر عمرؓ کو کتب خانہ

تقدیر نام پتا ور کے علاقہ کا اصلی نام تھندہ گرام - اوڈی گرام - پتہ سریشتر
اور بلاش یا دونا بلای - کٹھک یا کٹھک - گڑھی جو گڑھی وغیرہ - پس
درخت پنجان جادو (جادو) کے جادوں سے ہیں - اوکا فرستان میں سے جو کہ
کابل کے تیسری منزل - تانار کے درمیان سیکڑوں میل کا ملک ہے - اب جادو جادو
منشی لوگ رہتے ہیں - پس یہ ساریے رنگ جڑ دھڑا مسلمان ہو کر اپنے ستھوم
سے جاکر محمدی بنائے گئے +

جادو سے جاٹ کہلایا گیا یہ سب معلوم ہوتا ہے کہ جادوں نے جو راجہ تھے
کلیت اوڈی شروع کی - اور آوارہ گردی اور دوا کے ذریعے کے سبب اصلیت
محول گئے - وقت آریہ دور کی اکثر زبانوں کے اندر ملتے - اور عامی میں بھی
سلسلہ کی جاٹ کا راد - ذات بناتا ہے - یہ بعض سرحدی کنڈوں میں جہاں
جادو کے ٹھوڑے گھر ہوئے اور خانوں کے زیادہ تو جادو سے جادو اور جادو سے
جادو اور پتہ جادو ہو گیا +

اس کے سوائے ہماری راستہ میں قوم جاٹ اصل میں جادو ہیں - اصل میں
یہ تھندہ یا دونا - جادو بنے - جیسے آریہ سے آرج - بعد اس کے علق
الہام سے جادو اور جادو ہو کر جادو ہو گیا - اور ہمیں لوگوں نے مزید جادو لندہ
وغیرہ آنا گئے - آخر مقامات بنائے - جادو قوم کے نشانات ملتے ہیں +

ہندوستان کس طرح مسلمان ہوا
مولوی دکانہ صاحب پر دیکھ فرماتے ہیں - "اصلی مسلمان کل مسلمانوں
سے حواس تک ہیں آداتیں - آدے ہوئے - باقی آدے ایسے ہی مسلمان تھے
جو ہندوؤں سے مسلمان ہوئے تھے - مردم حماری سرکاری سے معلوم ہوا ہے -
کہ ہندوستان میں جا کر روڈوس یا مسلمان ڈھتے ہیں - ان میں سے زیادہ ایسے
تھے - جو ہندوؤں سے مسلمان ہوئے تھے - گو اسلام نے ان کے عقائد کو بدل دیا - مگر
ان کے رسم و رواج کو نہ - ان سکا - مگر وہ آپس میں لڑائی لگاتے تھے - پچھلے
یہ ہیں - اب تک گوت کہتے ہیں - کہانے پیسے میں بھی لکھ رہے ہیں کے ساتھ ایسا
ہر پڑھتے ہیں - یہ ہندو - عرض اسلام کا اثر ہندوؤں پر ایسا نہیں ہوا جیسا
کہ مذہب کا اثر اسلام پر ہوا +

ادکھوتا - تاریخ ہندوستان (فصل دوم صفحہ ۹)
اور ہم مانتے ہیں کہ اتنے جو مسلمان ہیں - یہ کس طرح مسلمان ہوئے ہیں
اور اب سے مانتے ہیں - اور اب سے پہلا مسلمان امن ملک میں کون تھے -
جس ہندوستان میں سب سے اول مسلمان - با راجہ والی جنوز نے
منہ - میں کھات کے حاکم سلیم کی لڑکی سے شادی کر لی اور مسلمان ہوا - مگر مسلمان
جو کہ اسے شرمشک کے خراسان چلا گیا - پھر آیا - اس کا منہ دین تختہ پر چڑھا -
ادیکھو آریہ تاریخ صفحہ ۱۱۱

۱۱۱۱ اس خلیفہ ہاموں رشید نے منہ لٹکر کے ساتھ ہندوستان پر چڑھا
کی - یا اکابر اور سوتہ جادو کا حاکم تھا - سام اس کا راجہ کھن تھا - سام سے اور
ہاموں سے جو میں انماں نہیں - لیکن آخر کار ہاموں شکست کھا کر ہندوستان سے
بھاگ گیا - (صفحہ ۱۱۱ آریہ تاریخ صفحہ ۱۱۱ اور دیکھو مفتاح التاریخ صفحہ ۱۱۱)
ہندوستان کا دوسرا مسلمان راجہ سکھپال نام محمد کے ہاتھ لپٹ
درج حکومت کے مسلمان ہوا - مگر لکھا ہے کہ محمد علی کی طرف گیا - تو اس نے

پھر ہندوؤں کو اس کی اطاعت سے سرحد پر محمد نے ملے ہیں - پھر لکھن جو کہ
نے کھن میں قید کر دیا +
(صفحہ ۱۱۱ آریہ تاریخ صفحہ ۱۱۱ اور مفتاح التاریخ صفحہ ۱۱۱ اور حصہ اول ۱۱۱)
اب ہم محمد کے ہندوستان پر آنے کی وجہ مانتے ہیں +

تشریح صاحب فرماتے ہیں - کہ محمد کا ہند کی دولت پر توجہ نہ تھی - مگر
ساتھ ہی یہ بھی آدو تھی کہ بڑے بڑے یا بکے راجہوں کو تھل کے زور سے دین
اسلام میں داخل کرے - اور اس کا سبب زیادہ تر یہ ہوا کہ جلیہ لودا نے اس کے
درمیان عرض کو دیکھ کر ایک گراں بہا خدمت اس کے پاس بھیجا - اور امین الملت وین
الدول کا خطاب دیا تھا - پس محمد نے یہ عہدہ کر لیا - کہ دین اسلام کے پھیلانے کے
لئے ہمال ہندوستان پر چل کر دلا - (ادیکھو مختصر تواریخ ہندوستان دلا ہور صفحہ
۱۱۱ اور تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۱۱)

پھر لکھا ہے "دوسرے مذہب والوں کو برہمنی مسلمان مان لیا - یہ
اُس مذہب والوں کے نزدیک اس دین نام پیدا کرنے کے لئے ایسی بڑی بات
تھی - کہ محمد دساحل داس عمیل نے نظیر ملک کو چھوڑ کر کسی دوسرے ملک
پر چل چلا تھا - اس پر چل چلا جو گروہ کب انداز میں لکھا -

(صفحہ ۱۱۱ آریہ تاریخ صفحہ ۱۱۱)
تاریخ بکینی میں لکھا ہے - "محمد نے لٹکا کے گنارے - انبار کے
قریب مندر توڑے - اور اپنے ساتھیوں کو نوٹے - اور قیدی لے کر اجازت دی -
جس نے ہر جہاد راہیائی تھاگ گئے - سب چوہ اور ستیوں کی طرح پریشان ہوئے
حوصلہ کرنا چکے - قہ گئے گئے -

(صفحہ ۱۱۱ آریہ تاریخ صفحہ ۱۱۱)
پھر لکھا ہے - "سید اکبر عیسوی میں محمد نے ہندوؤں پر جہاد
کیا - اور بارہ دفعہ ہندوستان پر آیا +
(تواریخ ہندوستان صفحہ ۱۱۱)

پھر لکھا ہے - محمد کی عرض ان حملوں میں جہاد کرنے اور ملک کی دولت
لوٹنے سے تھی - (صفحہ ۱۱۱ مفتاح التاریخ صفحہ ۱۱۱)
مستحکم کے شہر میں شاہ محمد و تھیر کی گرفتار کیا - اور تھل کو پانچاں جو سمار
کیا - ملائی - تقریباً اقصاں کو لٹکا ڈالا (تاریخ ہندوستان صفحہ ۱۱۱)
محمد درستہ میں شہر کو تھانہ کر لیا - میں دن تک اسے لوٹا - جادو ہورہوں کو
تھل کے مندر دین میں برابر کا کیا - سوانٹ نری توڑی ہوئی چاندی کی سوار
سے بھر کر لے گیا - پانچ سو تھل خالی سونے کی تھیں - ان میں ایک کا وزن
بارہ اب کے چار من سے اوپر تھا - مہاں کو قتل عام کیا - راجا اپنے بال
بچوں کو مار کر آبی مریا - اس بار محمد وہاں سے پانچ ہزار تھن سودھیوں
کو غزنی لے گیا + (صفحہ ۱۱۱ آریہ تاریخ صفحہ ۱۱۱ اور مفتاح التاریخ
صفحہ اول صفحہ ۱۱۱)

"دوسرے برس محمد نے یا بکوں بار بار جہاد کا کشور ہند کر لیا - اس
کے دل میں ہوائے تنہی مگر کو جٹ کو جٹو جیم بھی کہتے ہیں - اور جٹا بھی لینے
چہرہ آتش سے حوصلہ محاسن خلوتات کا ہے - کچھ دور ہے - جٹا ہل میں
تھا - غارت کیا - اور غزنی کو ساتھ سمیت بیقیاس کے مراحت کی دہاں جا کر اس
نے نری حیات کی مار پڑی - یا کو قتل کر دیا - یہ ہند سے حرا کرنا

حس کو شیر شاہ نے مسلمان کیا۔ وہ شیر شاہ ہی کہلاتے تھے۔ اور سلیم شاہ کے عہد میں مسلمان ہوئے وہ سلیم شاہ ہی کہلاتے تھے۔ شیر شاہ اور سلیم شاہ میں یہ ہے کہ شیر شاہ پہلی کی عمر میں لڑکا ہو چکا تھا۔ اور سلیم شاہ پہلی کی عورتیں یا باہمی نکاح کرتے تھے۔ ان دو کو مل کے علاوہ چھ بیٹا ہوئے تھے۔ وہ گوباد بھی تھے۔ ایک بیٹا دار۔ سب کھتری۔ لیکن اس طبقہ میں یہ دو کثرتِ شاذ و نادر تھے۔ چھ بیٹوں میں تھوڑا۔ کے دستِ بندوں کی بعض رسوم اب تک اپنی جاتی پہنچا۔ دیکھو تاریخِ بلند شہرِ محمود صفحہ ۹۸

۱۳۸۹

نوٹ ہمارے خیال میں جیسے ہمارے مسلمان ہندو کہاروں سے جو تھے جس کیسوت داوڑا ہی وہ لڑا اٹھائے کیڑا سٹے ہندو کہاروں کے ہاتھ سے ہو گئے جس سبب سے ڈر کے لہرے غریب مسلمان ہو گئے۔ دین اسلام میں اس کی کوئی عزت نہیں کی۔ جیسے پہلے ہندو کہار کچھلی اور کھلے تھے۔ ویسے ہی مسلمان بکھر چکے۔ اور بڑے بڑے اور بڑے بڑے کہار رہے۔ آپ کو مل کھتری کہتے تھے۔ بس مسلمان بکھر کر ان کا کثرتِ صرف کھتری رہ گیا۔ اور راشنی۔ سقاب یہ بھی کہلاتے تھے (دہلہ)

ہائے اخوس اس مسلمانوں نے اس میں کوئی حالت میں دیکھا۔ اہل ان توڑن۔ شام۔ ہندوستان۔ یہ حضرت مسلمان جہاں گئے یہی حال ہوا۔ ان کی تکراری میں کوئی دینس ادبی (نرتی) کی سیڑھی یہ نہیں پڑھا

سکندر لودھی کے عہد میں ایک دھوکا دہے۔ کہ ایک رہبر نے عرض کیا کہ ہندو اور مسلمان دونوں کا دین سچا ہے۔ داوڑا نے نہ سکر اسکو قتل کر دیا۔ ہندو کی کیرتھ کا حار اپنی فکر میں ہندو کی عورت اور تلوں پر تھوڑا۔ وہاں کے مندسا وید میں تلو ڈالتا۔ مٹھرا میں ہندو کی محاسن کرنی موقوف کر دی تھی۔ دیکھو صفحہ اول آئینہ تاریخ

۱۸۷۵ء صفحہ ۱۰

ان لوگوں نے اپنی کتاب میں لکھی ہوئی بات کے سوائے کسی حدیث کا تحقیق کرنا ہی نہیں سہا۔ اور لودھی غلام بنانا ہی ساری دنیا کی رائیٹ مان لی و صفحہ ۵۵۵ ۵۵۶

سید احمد علی صاحب ذائقے ہیں۔ سیاست مد میں ایشیا کے مسلمان بنائیت استری کی حالت تھیں۔ خارا اور خیر و مستفاد اور زخمیاری میں شہرے اور عقل اور اخلاق کے برخلاف سیاست کے فائدہ جاری ہیں۔ اور جس میں بعض ظلموں کے دور کرنے کے لئے یورپ کی تربیت یافتہ گورنمنٹوں نے ایسا فرس بھی ادا کیا۔ ان سے مسلمان کی بہت کچھ بدنامی ہوئی ہے۔ ہاں یورپ کی دکھا دکھی ترکی اور مصر اور تونس میں کچھ کچھ نرتی شروع ہوئی ہے۔ اور سیاست ملک کی اصلاح ہوتی جاتی ہے ان کے پرانے تاریخ خیالات جتنے جاتے تھے (صفحہ ۱۸۷۵ء تذیب اخلاق جلد ۳)

چنانچہ ایک نامہ سے حوسلطان رام نے صوری ۱۸۷۵ء میں ساہنجا کو لکھا تھا۔ جبکہ اس نے سلطان سے بہادر دوس کے دہانگی تھی۔ شاہنشاہ و سلطان کے خیالات کا گفتاوت معلوم ہوا ہے۔

سلطان لکھا ہے۔ کہ اب مصلحت یہ ہے کہ اپنے دوست اور آستانہ کو پہچانتا ہے اور سلطان دور و نزدیک سے راہ و رسم جاری رکھے اور سبب وجہ و لغت کو مٹا دے۔ مگر تم نے کسی مصلحت سے راہ و رسم ظاہر کیا۔ اور وضع اور بناؤ اپنا یہ رکھا۔ کہ کوہا بیاح۔ کوئی کوئی کسی مصلحت کا نمبر سے ملک میں وارد ہوا۔ اگر وہ قوم انگریز یا روس جو۔ لو اس کو تم نے سربراہ قتل کیا۔ یا اگر ایران کو شہر جو نے کے سب بڑے گرفت کیا۔ اور اگر باشندہ دوم تھے۔ تو سپہریت حاسوی اور خفیہ قومی لاکر

چاہ سیاہ میں فیکر کے ہلاک کیا۔ اس انصاف کرنا چاہئے۔ کہ یہ راہ و رسم کسی ہے نہ وہ طریقہ رکھتا ہے۔ کہ کسی سادھن کی تہا سے ساتھ دوستی نہیں۔ اور ایک سو اسٹے رابط سے امداد جاتے ہو۔ اور ہمارا کون سے راہ و رسم کے شاہ روس سے لگاڑوں۔

تذیب اخلاق صفحہ ۵۱۱ کہ سوال (صفحہ ۵۱۱) ایک فرنگستانی عالم و مورخ ملک ہسپانیہ میں عربوں کی کثرت کو ان الفاظ سے شروع کرتے ہیں۔ کہ عرب کی فوج نے قصوں کو بٹا۔ اور ایک کو بڑا دوتا دیا۔ مگر جوں کو ناک بک کیا۔ ایک دیسی مورخ لکھتا ہے کہ علاء دینوں کی تکلیف نے فتح کشندوں کو آرام دیا۔

دیکھو قرآنک حکم صوم صفحہ ۵۲۴ (۱۸۷۵ء بار اول) ہندوؤں کی جنگ پر مسلمانوں کا بہتہ خیال رہا ہے۔ خانہ امیر خسرو سا بھلا اس بھی اپنی کتاب میں ان ہندوؤں کو ان الفاظ سے یاد کرتا ہے

زاغ روزاغ جہر و زلغ سرشت مسلمان بادشاہ ہم سے جس طرح کے ٹھہرے تھے۔ پہلے وہ جوڑاؤں کی طرح ہندو

پر گئے۔ اور جیادینی دہلی لڑائی کے نام سے۔ لیکن اصل میں لوٹ کے مال اور لودھی غلام کے لالچ سے اگر یہاں رہے۔ ورنہ دو جہاں تین تخت پر بیٹھے۔ عمر عمر ہڑتے

عمر تھے رہے۔ محمد قاسم اور محمد لودھی سے لیکر براہوں تک ان اسی قسم میں تھے۔ دوسرے وہ جنگوں کے انتظام کی فرصت ملی۔ اگر سے اور ایک زب تک اس قسم میں تھے۔ تیسرے وہ جن کے دفع میں مسلمانوں کا دور لکھا اور سلطنت کو زوال

ہوا۔ (انھاس غرناٹک صفحہ ۵۵ جلد سوم) خود تھوڑے اپنے ہندوستان میں آنے کے دو مقصد لکھے ہیں۔ اسلام کے

دوس کا فوس سے لڑنا اس دین کی لڑائی سے عاقبت کی کشش کا امیدوار۔ اور دوسرا دنیا کا مسلمانوں کی فوج کا فوس کا مال لوٹے اور زائدہ اٹھا دے مسلمانوں کو

لوٹے کا مال ایسا حلال ہے۔ جیسا کہ روئے (صفحہ ۵۸ قرآنک حکم صوم اور لغات شموری) اور دیکھو سور کے ظلم (انھاس غرناٹک کی جلد سوم صفحہ ۵۶ ۵۷ ۶۹ ۶۹ بار اول صفحہ ۵۸)

محمد بن قاسم نے سندھ فتح کرنے پر پش ہزار آدمی قید کئے ان میں سے چھ ہزار راہ کے سر کے ساتھ بنداد غلیف و لد کے پاس بھیجے غلیف نے کچھ کو بھی کچھ کو قتل

مس ماٹ دیا۔ راہ کی بیباکی جاری کیا کو اپنے پیچھے کے حوال کیا۔ اور محمد بن قاسم کو کھا کہ فوس کو ان سرگزند دینی ہا ہے۔ سو ہلاک کرنا چاہئے۔ صرف ان کو حیا رکھو۔ جو

اگر سے درجے کے ہوں۔ یہی ظلم حکم ہے۔ (دہاں میں مندر دھائے گئے۔ سجد میں نہیں۔ تیس روز تک قتل عام رہی۔ قیدی غلام بنائے گئے۔ لوٹ لکھی کی گئی۔)

میزون میں موتیں لڑی گئیں اور اسکندین نام ہتھیار بند قتل کئے گئے۔ یہو۔ بیٹی بچے لڑی۔ غلام بنائے گئے۔

محمد بن قاسم نے جب سہن آبا و لیا ہزار مارے گئے۔ میں ہزار قیدی بنائے

ان میں دورا ج کی لڑکیاں تھیں۔ وہ قیدیوں کے ساتھ لہذا دینیں اور غلیف کے حرم میں داخل کی گئیں۔ عرصہ لگا کہ ہم آپ کے لائیں نہیں ہیں۔ ہم کو کچھ قاسم نے خواب کیا غلیف

نے اسی دم ایسے ہتھ سے فوج کو کھ لکھا کہ محمد بن قاسم کو قتل کی تازی نکال میں بیٹا سیکر عرصہ عرصہ اس کی لکھ لہذا دین تھی۔ اومان لڑکیوں کو نکال لی۔ وہ

نہیں کہ ہم نے اس ہتھ سے اپنے باب کے قتل کا بدلہ لیا۔ غلیف نے ہتھ کاٹا۔ اور دونوں لڑکیوں کو ہلاک میں ہتھایا۔ مگر محمد معصوم لکھتا ہے کہ گھوڑے کی دم سے ہر دم تھاکر شہر

میں گھسیٹے کا حکم دیا۔ اور پھر اس کی لاس کو دھند میں پھینک دیا۔“

(صفحہ ۱۵۷) اچھا سہارا تھا کہ حصہ سوم ۱۵۷ء دیکھو۔
 ”سب سے اوپر دیکھو کہ دانی فرنگی کا محمول ہے۔ علیحدہ نمبر کے نام سے موصوفہ خیر مسلم سے مندرج ہے۔ مندرجہ اولوں سے ۴۸-۱۵۷ اور درجہ اولوں سے ۴۳-۱۵۷ غریب مردوں سے ۱۲-۱۵۷ دیکھو کہ کچھ نہیں۔ ایک ابرس کے نام سے دوسرے عمرے کے حساب نکالا۔
 کہ حوالہ میں ہے کہ اگر کشتا ہو۔ اسی گھر کے موصوفہ اس میں سے رکھ کر ماتی سرکاری میں داخل کرے۔ جب تاشا ہے۔ مندرجہ اولوں کی صورت مندرجہ اولوں کو توڑنا تو یہ شرط ہے۔
 (صفحہ ۱۵۷) اچھا سہارا تھا کہ حصہ سوم ۱۵۷ء

نظام الملک اپنے مجمع الوصایا میں لکھتے ہیں۔ کہ ما شاء اللہ ہندو بیگمیں کے قاتلوں کو مارے گئے۔ اور محمود سے بادشاہ کا بھی یہی حال تھا۔ اپنی بیگم مہدیچکل کے سرخشاں کچھ نہ کر سکتا تھا۔

ایک اور سلطان مورخ لکھتا ہے۔ ”قطب الدین ایک نے حب شیر طغی کا۔ تمام مندرجہ اولوں کو سپرد کیا۔ بہت پرستی کا نام دیا۔ ثانی رہے دیا۔ کوئی میں جس نے دین اسلام قبول کیا۔ قتل کر دیا۔ اس طرح جب کالچر گیا۔ مندرجہ اولوں کو پچاس ہزار آدمیوں کو ملا دیا۔ (دیکھو تاریخ تاج العاصم)

ایک اور مورخ تاریخ دارموس لکھتا ہے۔ ”میرے وقت میں مختار غلی نے حب بیار فتح کیا۔ وہاں سرسٹ سے برہمن پتے پائے۔ سب کو کھڑا ڈالا۔ (دیکھو قطعات نامیہ) جلال الدین فیروز غلی نے محلا سے ہندوؤں کی ہسیرائی پیل کی موبیاں منگوا کر اس کو اپنے قلعہ کے دروازہ پر مسلمانوں کے پیروں سے رو لگایا۔ امدودودو اوردو لٹا۔ (دیکھو ترمناک صفحہ ۱۵۷ حصہ سوم)

مولوی عبداللہ وصال صاحب ای تاریخ میں لکھتے ہیں۔ کہ علاؤ الدین غلی نے کھسار کی طرف خروج بھیجی۔ رانی اس طرف اس ایک ملک میں سخت دل پر کر اسلام کے لئے سب کو مارے گئے۔ (دیکھو مکرات ۱۵۷ء)

”اس لوٹ میں بہت سال علاؤ الدین کی فوج کو ہاتھ لگا۔ میں ہزار ہزار مسلمانوں اور نصرت موبتیں اعقید میں آئی تھیں۔ لوہی مانی گئیں۔ اور لوگ لڑکے بھی اپنے لئے کوئلہ کچھ نہیں سکتا۔ اس بادشاہ کو مارے گئے اور ملے جس دہلی میں تامل نہ تھا۔ (دیکھو مکرات ۱۵۷ء)

فیروز شاہ بادشاہ کی امت لکھتا ہے۔ ”مذبح کا گھر کیوت میں اس نے مردوں کو توڑ کر اس کے ٹکڑوں کو گوشت کے ساتھ سو روں میں بھر کر برہمنوں کے گھر میں لٹا دیا۔ اور تمام ماہ میں بھلا دیا۔ (۱۵۷ء) سچ مرشد و ترمناک صفحہ ۱۵۷ء حصہ سوم ایک دن اسے حب شیر طغی کی دہلی میں ایک بڑا گھر میں رہتا ہے۔ اپنے گھر میں رہا مروت کی پوجا کرتا ہے۔ جیو ہار دہلی میں ہندوؤں کو پوجا کے لئے اپنے گھر لایا ہے۔ ہے فیروز شاہ نے مروت سمیت، کینڈا اسکوا۔ مولوی نے تھوڑے دیا۔ کہ مسلمان ہونے سے نہیں تو ہوا مالتے۔ رہیں نے مسلمان ہونے سے انکا کیا قلعہ کے دروازے کے سامنے چانور کا تھانوں مذکور موصوفہ سب اس پر رکھ کر سارے دربار کے سامنے ملوایا۔ اور یہی فیروز شاہی فتوحات میں لکھتا ہے۔“

ہمدان امدت برستوں نے بڑے ذہن قبول کر لیا تھا۔ اس لئے ان کو اور ان کے بال بچوں کو امن دیا گیا تھا۔ اب اسوں نے شہر میں اور گردنواح میں نے مندرجہ اولوں کے حرم کئے۔ یہ شہر کے خلاف ہے۔ کچھ کو اس میں مکہ ہے۔ کچھ ایسے مندرجہ اولوں یا دین خدا کی بدلت سے ہیں۔ ان مندرجہ اولوں کو توڑا۔ کہ کافروں کے ان سرگرم

میں نے دوسروں کو گمراہی میں ڈالا تھا۔ قتل کیا۔ اور باقی کو کوڑے لگوائے اور لڑیں دیں۔ یہاں تک کہ حالی بالکل دور ہو گئی۔ موضع طیبہ میں ایک گندہ سے ہندوؤں نے اس پر صدر مانے اور پر اور تیرہ روں پر فطرا مہاراجہ مہاراجہ روں پر سوار و ہارے گئے۔ ان کی خیریں اور ان کے پاسے بھی لنگی اور کلاہوں میں بیٹھ کر مالتے۔ رادوں جمع ہوتے جاتے تھے۔ اور مروت پوجتے تھے۔ جس میں سب کا اس خود وہاں گیا اور دنیا کو اس لوگوں کے سرگردو قتل کئے جاوے۔ باقی کوئی سخت سزا نہیں۔ اور یہ سب توڑ کر ان کی جگہ سکھیں مانی جائیں۔“

اسی طرح کچھ ہندوؤں نے موضع کوہا میں صدر بنا دیا تھا۔ اور وہاں جمع ہو کر مورتوں کا پوج شروع کیا تھا۔ گوشتا مہاراجہ سے ساسے آئے۔ جس نے حکم دیا کہ ان کے سرگردو دروازے کے سامنے قتل کئے جائیں اور ان کی نیکیاں اور مورتیں اور پوجا کے رس سب اس کے گلا دیئے جائیں۔ جس میں ظاہر ہو کہ دارالاسلام میں کوئی دقت نہ ہو۔ (صفحہ ۱۵۷) ترمناک حصہ سوم ۱۵۷ء

فتوحات فیروز شاہی
 برہمنوں نے جیو ہارے کے سب سے دہلی دی۔ اور مروت کی۔ اس دہلی اور دہلیا کے اعلیٰوں کو سب سراج میں کلمات پر نعت لکھا ہے۔
 دو ہندو حادوں نے بادشاہی سکے چاندی کم دہلی منائی۔ کہ کھسار والے کا فریب ہے۔ بادشاہ نے ایمانداروں کی صلاح سے ایک فریب کر کے حراوں کو کھلا کا حکم دیا۔ اور دار و کھسار کو حلت دیا۔ (۱۵۷ء) سچ فیروز شاہی

میات الدین غلی نے اپنے بھائی جب کی شادی کے واسطے ساکر رانل بھیجی کہ لڑکی بہت میں ہے۔ خوٹ لیکر لڑھا۔ اور جیلا اس سے لڑکی چھین لی۔ وہ سب اس کے رشتہ داروں کو قتل کر دیا۔ (دیکھو ترمناک صفحہ ۱۵۷ء حصہ سوم)

جب فیروز شاہ نے حب شیر طغی کے قتل کے وقت اس کے قتلوں سے سب آکر سولہ ہزار مردوں نے جوہر کیا یہی سٹی ہو گئیں۔ اور ایک دفعہ ۱۵۷ء میں انہیں ملوں سے تنگ آکر جوں میں ہزار مردوں نے آگ اور تلوار سے کوہستی کی تھی۔ (۱۵۷ء) صاحب نے راجستان میں واضح کر کے لکھا ہے۔ (دیکھو ترمناک حصہ سوم صفحہ ۱۵۷ء) یہ مورخ نے حب حراوں کے راجہ کو گرفتار کیا۔ ماسی دم مسلمان کر کے اسے کوٹا لٹا کھلا دیا۔ (دیکھو ترمناک صفحہ ۱۵۷ء حصہ سوم) (۱۵۷ء)

جسور تو تیرہ تھا۔ باسرا ایک سخت بادشاہ شگون کے لئے بازاروں کو بھانا تھا۔ چناچہ تاریخ حرت میں لکھا ہے۔ ”مارقریں فتح و ظفر۔ بلا دلا ہر در آہ۔ جاکہ ہم کو چنگا لٹا۔ ازار اراجیت نال و شگون آتش زو۔ (دیکھو تاریخ فرشتہ ذکر اسرا توڑک بابری میں لکھا ہے۔ کہ لڑائی میں خود ہی ہتھ لگتے تھے۔ اس کے ڈرسے کے سامنے ذبح کئے جاتے تھے۔ ایک لڑائی میں اتنے ذبح کئے گئے۔ کہ حراں اور لڑائی کے اسے بین بار فیروں کی قتلہ ہوتی پڑی

اگر کوہت میں امر کوٹ میں راس۔ رات کے مرے پرداس پر جڑھائی ہوئی۔ مندر دھانڈا لے۔ گوڑوں کو ذبح ہونے کا حکم دیا۔ اور باپ کا فوڑوں کی کیف مورتوں کو بہرٹ کر دیا۔ اور جہاں بت برستی ہوئی تھی۔ اسلام دین بیکار دیا۔ اور القاسم نے پتر اور حرت کا جوہر ہار دیا۔ (۱۵۷ء) (۱۵۷ء) (۱۵۷ء) (۱۵۷ء)

پھر لکھتا ہے۔ ”جب سلطان حسین لٹا لیا۔ تمام شہزادوں کو سات برس کی عمر سے سر ہر کی عزت فید کر لیا۔ شہر دہلیا۔ بہت آدمی قتل ہوئے۔ (۱۵۷ء) (۱۵۷ء) (۱۵۷ء) (۱۵۷ء)

تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے۔ "سکندر کو دھبی کے وہ ایک چند لوگ فارسی
 لکھنا پڑا۔ سیکھا۔ شراعیب سمجھتے تھے۔ چاہیے لکھتا ہے۔ کہ کاروان تختاندن و قوت
 حاکماری کہ تانایاں درساں ایساں محمول سویرا اقتدار صفحہ ۵۵ نمبر خاک طبع
 امیر خسرو نے لکھا ہے۔ کہ شرنی دلی میں نیا خانہ خوانے کو علاؤ الدین نے تمام ہندو
 کے مندر تلو کر چھر مٹوا لئے (دیکھو تاریخ علانی)
 کرنل ناد صاحب رائے نہیں۔ مگر راجا صاحب سکھ جیو پور والے حب کامل کی
 مہم پر لکھا میں مرچئے۔ اور اس کی لڑائی اور لڑکے دہلی میں آئے۔ بادشاہ اورنگ
 نے انہیں پکڑ لینے اور مسلمان کر ڈالنے کا حکم دیا۔ درجیوں نے ایسے راجا کے لڑکوں کو
 دستخانی کے نوکروں میں چھپا کر وہاں سے نکال دیا۔ اور راجوں کو ایسی عورتوں سمیت مار ڈ
 پر مٹا کے اور کوٹھیں میں بند کر کے چلا دیا۔ اور آپ سب اسی جگہ کٹ مرے۔ دہلی کی
 گلوں میں ان کی لاشوں کے ڈھیر لگ گئے۔ سادوں کی سستی تھی۔ اتنا کہ جو جیو میں لائی
 تھے۔ (تاریخ راجستان اور (مراتھا صفحہ ۶۶) صفحہ سوم اور (مفتاح التواریخ صفحہ
 اول صفحہ ۶۷) صفحہ ۶۷
 بادشاہ شہنشاہ عالمگیری کے عہد مظلم کے مفصل واقعات مگر تحریر میں آدیں۔ نو یقین عالم
 ہے۔ مگر ایک انصاف پسند بطلان سے دست کس ہو کر کے ست دھرم کی طرف متوجہ ہو۔
 برائیاں ہیں اس کام کی توقع دو
 ایک علی خاں پڑ پڑے سرم ہوں کی طرح دلی کے شہر میں پھرتا تھا۔ اور ایک نیک حکم دیا
 کہ مسلمان ہو جاؤ۔ اس نے انکار کیا۔ نوڈ اس کا سر کاٹا گیا۔ (تاریخ ملک صفحہ ۵۵) صفحہ سوم
 تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے۔ کہ مگر کے مہاراجہ محمود نے ملک دیش کے راجا کے نوکروں
 کی زبان کھرا کر اسے جیتا آگ میں جھسا ڈالا۔ اور باج لاکھ ہندوں کا لاکھا۔ احمد جان جہاں
 میں ہزار کے اور ہندو مارے گئے جو بیاں مٹا اور تمام کر کے گانے سکالے ناچنے
 کا شوق رکھتا تھا۔ (دیکھو تاریخ ملک صفحہ ۶۶) صفحہ سوم صفحہ ۵۵
 اور ایک صاحب نے راجہ مہاراجی لردہ سیاحی مہاراج سے کہا۔ کہ تو مسلمان ہو اس
 نے انکار کیا۔ اور ایسا جواب دیا۔ اور ایک رتب کے گرو پوج سے اس کی آنکھیں نکلا کر اور
 رہاں کو کھرا کر مار ڈالا۔ (دیکھو مفتاح التواریخ صفحہ ۶۷) صفحہ سوم صفحہ ۵۵
 اور ایک رتب نے ہندوں کو تمام ترے بڑے عہدوں سے نکال دیا۔ اور ان کے مندر و کو
 جاجا سار کرا یا۔ اور ان کی رسومات دہی میں خاتم ہوا۔ (مفتاح التواریخ صفحہ ۵۵) صفحہ سوم
 اور ایک رتب نے تمام ایسے صوبہ داروں کے ایک گشتی خط اس مضمون کا بھیجا تھا۔ کہ کوئی
 ہندو لوگ نہ رکھا وے۔ تمام عہد سے مسلمانوں کو دو
 برائیاں میں شہرستان تھا اور اپنی احوال و تہذیب میں گوندیوں کے شہور مندریوں کو اس نے
 نوڈ۔ (مفتاح التواریخ صفحہ ۶۷) صفحہ ۵۵
 ۱۸۵۷ء میں ایک اور یورپوں کا گروہ غازیوں یا بھادوں کے نام سے سالار سہو غازی
 کے تخت ہندوستان کو بیٹھے آیا۔ اور ساتھ ہی مسہر پر الفاظ تھے۔ کہ مجھ پر بیاں لاؤ۔ نوڈ
 وردہ تیغ کرتا ہوں۔ تمام ملک ہند میں غازیوں کو سر کیا۔ آخر کار راجپوتوں نے ۱۸۵۷ء میں اس
 ہنگام مقابلہ میں جیت لیا۔ اسی کے ساتھیوں نے سورج کڈ کے تالاب کو ناپاک کیا۔ اسکا
 مفصل حال مہجوری کرنا توں کے بیوقوف ہندوں کو میں سن کر کے دے لے ایک شخص نے لکھا ہے
 دیکھو علامہ متاریخ مسعودی صفحہ ۶۷
 مولوی جلال الدین رومی اپنی شہسوی میں ایک عجیبی کا حال سطح پر تحریر فرماتے ہیں
 دشت یک صوفی را لشکر دروغا ہنگام آمد قطار یق دروغا
 نامہ صوفی مابہ و حیرہ صاف غازیوں را زندہ تا صاف صاف

مسلمان ملک مرہامہ نہ
 جنگبار کردہ مطلقہ آمد نہ
 از رخاں وادہ کاے صوفی تہنہ
 بس گھنڈش کہ خستہ سی چہ
 دامن تلفف بیچ صوفی خوش نشد
 بس گھنڈش کہ آواز دہم کہ
 سر برش نا تو ہم غازی کئی
 کاب و اگر در وجود و شیب
 برواں صوفی اسیر نہ را
 اندا سخا ویر صوفی با سیر
 کاہر بستہ دوست آویا
 شخص آمد و محض در بین
 ہجوں مرالائے ادا آں اسیر
 دستہ بابتہ ہے غلے واد
 گر سچا نہ ما۔ بیاں محوش
 دستہ گزشتہ ہجوں گزشتہ
 نیم گھنڈش کردہ ادا دہان کہ
 غازیان گشتہ کاہر وایہ بیخ
 بد رخ صوفی ردہ آں ملک
 چن ہوش آمدہ بیاں نوم را
 اقتدار اندا اس چہ حاکم کہ
 از اسیر نیم گشتہ ملک بہت
 گھنڈش چن تہد سس کہ ختم
 چشمہ را کہ ہیں باو کون
 محوش جنگش مراٹ کرورد
 قصہ کو تہن کران نیم گزشتہ
 (دیکھو شہسوی رومی دفتر چہ صفحہ ۶۷) مہ نوڈ گشتہ رومی دوسری نگہ لکھتے ہیں
 لاجم کفار غول شہ صاف
 حفت مژدہ غول شہ صاف
 ادیکھو شہسوی دفتر اول
 اسی طرح روزنامہ تیموری میں محمد صاحب کی تعریف لکھی ہے
 نصارت دامن شریب را مہادیاری بیخ اقتدار ملک مسافر را دیدہ و سرسری بہال اسلام
 را سرخوئی حجام حوں آشام سازیاں مراد فرمودہ
 حد کس کہوری دشمن رول
 ہر لاشہ شہسوی کہ چاہد
 قوی دشت و دست نہوت لہا
 تیمور ہندوستان میں کیوں آیا اور اس کا کیا مطلب تھا۔ اس بات کو صرف روڈ
 سمجھنے ان الفاظ میں آکا ہے۔
 فراہش رشای مژدہ ہستی
 مراعات دین کو تہذیب شہ
 ہند کو تہذیب بہر اسلام
 رخت نرنگی و راج مہی -
 ہوا اصل دہی میں ملے فرغ
 دگر حیرا داندہ دام نو۔

اطہار حق

دعا چاہیے کیا یا نہ؟
 ارادہ ہے۔ ویکر دھرم کو خائفوں کے حلقوں سے محدود کرنا اور ان کے
 نے میاؤں کو خائفوں کو بچھڑانے کا وقت جس خوبی سے کہ اس بہادر آتما نے ادا کیا
 آریہ سماج میں اپنی نظیر نہیں رکھتا۔ امر واقعہ تو ہے کہ اگر ریڈٹ گورنمنٹ سرکاری
 کی اعلا کوشتوں اور ان کے ظاہر کئے ہوئے کو کتبہ اصول کو علیحدہ رکھ دیں۔ اور
 پر مٹ بیجم میں کی تحریروں میں سے کہ بعض کی سہ سے کبھی ہوئی ہیں ان کو
 نظر انداز کر دیں تو آریہ سماج کے پاس سوائے ریڈٹ کی کھلم کی تصانیف کے اور
 کچھ بھی نہیں رہتا۔ ان کے مکمل کئے ہوئے مصالحوں کو بیک کے روپر ورکھ کر دیں
 ان کے باقی ماندہ مضامین کو رنڈ رفتہ بعد درستی اور ترتیب مناسب کے سلسلہ تھتہ
 میں یکایک کے روپر وپیش کر کے کارا دہ رکھتا ہوں۔ وہاں اپنا یہ بھی فرض سمجھتا
 ہوں کہ ریڈٹ جی نے جس قدر ٹریٹ یا رسالے اپنی حیات میں کسی نہ کسی وقت
 حصواکے تھے ان کو بعد درستی و ترتیب مناسب کے ایک خاص سلسلہ میں نکال دوں
 اس وقت انھوں سے دیکھا جاتا ہے کہ بہت سے بے اصول اہل مطالعہ ریڈٹ
 جی کے ٹریٹوں کو فطرتاً ہی چھاپ کر کے سیدھے کر رہے ہیں اور چونکہ ان میں سے
 بعض ٹریٹ کا قاعدہ رجسٹری شدہ نہیں ہیں۔ اس لئے ایسے خود غرضوں کا کوئی
 اندازہ نہیں ہو سکتا۔ پس سوائے اس کے اور کوئی چارہ نہیں ہے کہ ان ٹریٹوں
 کو ایک خاص سلسلہ میں نکال کر ان کی رجسٹری آریہ سماج کے ہیچا بجا ب کے ہم
 کرادوں۔ اس سلسلہ کا نام کلیات آریہ سماج رکھا گیا ہے۔ ناظرین سے
 درخواست ہے کہ اگر کوئی ایسا ٹریٹ ریڈٹ جی کا آئیں جسے ایک مرتبہ ہیچا ب
 کر ختم ہو چکا ہے تو اسے میرے پاس بھیج دیں۔ میں اس سلسلے میں ایسے ہر ایک
 ٹریٹ کو جگہ دینے کے لئے تیار ہوں۔ منشی نام چکوا سو جانندھ شہر
 دساجار مصفا
 واضح ہو کہ ال دیوں ہمارے پاس وہ ٹریٹ ایک ویکسٹری کی
 حقیقت تھیوئے ہے۔ دوسرا آفرمانی کے مسئلہ پر اعتراض کرنے والوں کا جواب
 ہے صحت پر صحت دو مولوی صاحبان ایسے۔ پہلے کے شخص مولوی ابو رحمت جس صاحب
 واعظ اسلام بقول خود ماہر وید و نہر تھمیر سڑھے۔ اور دوسرے کے عماد الاعلیٰ
 اسلام سید گوہر علی شاہ اکبر آبادی۔ تم لا جہرا رکلی وارد امرتسر ہیں۔
 ہم نے بڑے استیقا سے دونوں رسالوں کو پڑھا۔ مگر انھوں نے کہیں کوئی
 نیا اعتراض نہ کھلائی دیا۔ لہذا پہلے صاحب نے جو کچھ مولوی عبد اللہ کے فضول
 اعتراضات میں درج تحقیق الہند و خیرہ اللہ سے اور کچھ امرتسر داس کے اردو ترجمہ
 وید سے جو خود مسکرت سے ناواقف ہیں اور کچھ ہماری نگاہ میں آچھدی
 و نہر جھا احمدیہ سے نقل کیا ہے۔ مگر اس کو یہ سب ناواقعی مسکرت و بیجا سا کہ
 بالکل غلط لکھا ہے۔ اور دوسرے صاحب نے جیسا کہ خود ہی مانا ہے پادری گھر
 عیسائی ساکن قصد آوہو کے ضلع کو درنا پور کے کچھ نمبر سے اخذ کیا ہے۔
 میرے ناظرین آپ جانتے ہیں کہ ہم نے ہمارے ہمسایہ اس کے ترجمہ کی حقیقت
 تکذیب بر ہیں احمدیہ میں ظاہر کر دی ہے اور ان تمام مسرتوں کا صحیح ترجمہ ای
 سی دونوں کتابوں میں اور پادری گھر کے منگے کے کچھ نمبر کا کھنڈن صدقہ
 اصول و تعلیم آریہ سماج نمبر ۱۰ میں ساریت مفصل ملے ہو کر دیا ہے۔ اور کوئی

عبد اللہ کے تحفہ اللہ کی تردید پیش آمد میں صاحب مرحوم نے تحفہ الاسلام نام
 سے عرصہ ۴۰ سال کا گزرا کہ شائع کر دی اور حجت الہند کا خواب حجت الاسلام علی
 عظیم شائع ہوئے والا ہے۔ مگر ان ہر دو ناخداہ جہاں کی بھی کوئی حقیقت
 ضروری ہے۔ جواب لکھنے سے پہلے ہم مولوی ابو رحمت حسن کی حالی کی رافٹوں
 کے بغیر نہیں رہ سکتے۔ کہ باوجود وید ہمارے ناواقف ہونے اور مسکرت
 نہ جاننے کے ایسا حصول القاب اور ملکا خطاب ایسے نام کیساتھ لکھ کر کیوں
 شائع کیا۔ مطلب اس کا صاف ظاہر ہے کہ وہ مولوی بودیہم رہے ہیں یا ان کے
 متاثر ان کے دوسرے سید صاحب زیادہ ایماندار علوم ہوتے ہیں۔ حصول نے
 صاف لکھ دیا ہے کہ ہم نے یہ مضمون بنڈت کٹرک مسکرت کے کچھ نمبر سے اخذ
 کیا ہے دیکھو صفحہ اخیر
 جبریک و بد ہرقوم میں ہوتے ہیں۔ فضول گو کو خود طول ہو گیا۔ چنانچہ
 ہر دو کا خواب شائع کرتے ہیں۔ الا تم لکھ کر آریہ سماج
 مولوی ابو رحمت حسن کی کتاب وید مقدس کی حقیقت کا جوا ب
 مولوی صفحہ ۱۔ شری گیشا نے۔ اگر ہوتا آریہ دھرم سچا نہ شروع ہوتا نام
 سے ایٹور کے نام سے دیوتا کے ادا کرے گیش نام اللہ کا تو وہ نہیں کیوں
 ہمیں آریہ نام رکھا ہے تو کس نے۔
 آریہ۔ یہ تو ذرا ب کے قول سے ثابت ہے کہ گیش نام وید میں نہیں ہے
 جب وید میں ہیں تو صاف ظاہر ہو گا کہ آریہ دھرم سچا ہے کیونکہ وہ دیوتا کے
 نام سے شروع نہیں ہوتا۔ بلکہ اوپر داتا کے نام سے شروع ہوتا ہے۔ اور
 یہی دھرم شاستر کا حکم ہے و دیکھو منوادھیا ۱۲، شلوک ۴۴، اور یہی سچ ہے
 کہ سوری سوامی دیاسن دی ہمارا ج نے اس کا کھنڈن کیا ہے و دیکھو سچا کھنڈن
 صفحہ ۲۵ اور سوائے سوامی جی کے نام اور سوری جی کی کسی اور کا نام نہیں لیتے تھے
 (دیکھو ان کے سانس) باقی رہا ہے کہ گیش دیوتا کا یہ نام اس نے رکھا؟ اس کا جواب
 یہ ہے کہ اس کے مال بابے یا ان کے پرستار نے۔
 مولوی ۴۔ اون پر تھمیر مذہوراک ہے۔ ہر ناما نام ایٹور کا حقیقی اور یہ
 آتا اس کے آتاسے نکلتے ہیں۔ جیسا کہ دریا سے لہریں تو ہو گیا معلوم کہ ایٹور ہے
 منج روحوں کا اور اس کی روح بھی جگت کی روح کے مانند ہے۔ کچھ کہاں
 رسی شخصیت ایٹور کی اوچو پڑتا ہے مراد سی اور روح کی ہے تو بڑے گیارہ
 اس کا ایٹور سے اور معلوم ہو گیا۔ کہ یا ایٹور یہی ایٹور نہیں اگر ہوتا یہی ایٹور ہو گیا
 شروع کرتا وید کو ساتھ نام پر ناما کے۔
 آریہ۔ انھوں نے ایسی لیاقت پر اعتراض لکھتے بیٹھے تھے۔ اور ایسی لیاقت پر
 واعظ اسلام و ماہر وید شاستر کی دم نگار تھی ہے۔ حضرت برمانا۔ ایٹور اور
 پرستو سب نام اسی ایک جگہ ایٹور کے ہیں جس طرح اللہ۔ رحمن۔ رحیم خدا
 علیم۔ بیچ و خیرہ نام اسی ایک خدا کے ہیں۔ کسی دوسرے کے نہیں۔ ہر نام کسی
 اور روح سے مراد نہیں۔ جس طرح رحمن۔ اللہ اور خدا کے سوا کسی اور روح
 سے مراد نہیں۔ یہ سب خدا کے صفاتی نام ہیں مفصل دیکھو سچا کھنڈن اور ان سورت
 رعد کی آیت دھم دیکھو ون بالرحمن برکھ جیبتی صفحہ ۱۳۱ و نکسور باقی رہا
 یہ کہ سب آتما اسی کے آتاسے نکلتے ہیں نہ کہ وید سے۔ خود ہمارے صونی دن تل
 تعلیم کا خیرہ قرآن مجید نے ہیں۔ خالص بالکال میر خضائے عین عرت نے نکالے

اسد بٹلانی مولوی صاحب تعظیم ہو ایا نہیں اس کے ساتھ ہی مجھ بھی

ما نوع عرض جو کرتا ہے اک بندہ خدا
خوں کر کے پاکباز کہاؤ گے کب تک
اے دوستو ہے وزع خون سرسبز یوں
دھندلید ہے بہ مٹاؤ گے کب تک

راقم۔ وہی آپ کا قدیمی خیر خواہ آریہ مسافر

حجت الاسلام

دیباچہ از اڈیٹر کتاب حجۃ الاسلام دھرم کی ودی پر آریہ
کے علاوہ ایک اور ضخیم کتاب (یعنی تلمذیہ براہین احمدیہ حصہ دوم)
بھی تیار کر کے میڈٹ لیکچر ام جی چھوڑ گئے ہیں۔ دیگر جوئے ٹے ساروں
کا توجہ ذکر ہی نہیں ہے۔ لیکن ان سب میں سے ایک حجت الاسلام ہی
ہے۔ جسے کمینڈٹ جی اپنے روبرو قریباً جھوٹے تھے۔ صرف سرور
جو کہ پہلے سے لکھا ہوا موجود تھا ان کی موت کے بعد چھپوایا گیا ہے۔
گویا خلق اللہ کی سیدہ اکرنے ہوئے جو بے نظیر سخاوت کر مکمل کر کے
دھرم کی دیدی پردے رکھا کرنے تھے۔ ان میں سے حجت الاسلام
آخری تھا +

اور یہی وجہ تھی کہ اس کتاب کی بار اول کی چھپی ہوئی ۷۰۰ کاپیاں
ایک پہننے کے اندر اندر ختم ہو کر دوسری بار اسے چھپوانے کی ضرورت
پڑی۔ اس مرتبہ ۴۰۰ کاپیاں چھپوائی گئی ہیں۔ لیکن جس جوش سے کہ اب
نہ اس ناورشہ کی مانگ آ رہی ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ طبع دوم
بھی شاید ایک ماہ سے زیادہ کے لئے کافی نہ ہوگا +

طبع اول کے دن چونکہ میڈٹ لیکچر ام جی کو اکثر باہر بھی جانا پڑتا
تھا۔ اور ساتھ ہی مہرشی دیانند کے جنون جرت کے کام کا بوجھ بھی پڑتا
تھا۔ اس لئے کتابت اور محاوروں کی اکثر غلطیاں رہ گئی تھیں۔ جنہیں
کہ طبع دوم میں درست کر دیا گیا ہے۔ البتہ ایک جگہ میں نے کچھ حصہ
رہینے دو صفحوں کے قریب عبارت بالکل کاٹ دیئے کی دلیری کی
ہے۔ سو وہ میڈٹ جی کی تحریر کا کوئی حصہ نہیں تھا۔ بلکہ کل کمال
لفظ بلفظ محمدی مصنفوں سے منقول تھا۔ یہ وہ حصہ ہے۔ جن کی
سرخی طبع اول میں حسب ذیل تھی "اسلام کی حیاداری کا ایک
عجیب متاثر"

اس میں محمدی مصنفوں نے عورتوں کے ختمہ کا حال اور وہ کہتے ہوئے
اس قدر فحش کلامی اور بے غیرتی سے کام کیا ہے۔ کہ حیا انکے پر ملک
کر کے کی اجازت نہیں دیتی +

مطلق ذکر نہیں۔ یادری کی طرح آیت نے بھی پادریوں کی بات مانگ دی۔ اور
دھوکا کھایا۔ ہما تہا سکندر یوحی لے ان دام مارگیوں کے حق میں کہا اچھا
کہا ہے۔

یعنی لکڑی کا ٹپا اور لیتوں کا ٹپا کاٹنا۔ اگر اس طرح سو رنگ میں جاتا ہے
تو رنگ کس طرح جانتا ہے۔ اسی کے مطابق کسری لے بھی راجہ جہم کے مسلمان
تھے۔ اور ہندوستان میں ایک فرقہ کے بانی ہیں۔ کہا ہے
جو بدھ دھرم کو بھڑا دھرم کا نام دیا
آئیں کوٹنی در کر تھا۔ یوکان کو کہتے فصائی
پس اسے مسلمان بھائیوں ان خیالات کو ترک کر۔ اور چھوڑ کر گوست خوری۔
غیر فری۔ قمار بازی۔ زما کاری۔ سراب نوشی۔ مذہب اور ایمان ہے۔ فلا
مدہی اور لے ایمانی کیا چیز ہوگی۔ یورپ کے محقق اور دانشوروں کی کامل
تحقیقات نے بھی آخر کار ثابت کر دیا ہے کہ جوے شر بن ہونا انسان کو اسلے
قدرتی باب ہے۔ کہو کہ اس کی بناوٹ گوست خوری کے حسب حال نہیں
ہے۔ خدا اے رحمت و رحیم کے بندے سو کہ ایسا ظلم اور ادھیر کس طرح
چاڑ ہے۔ کیونکہ گڑگ منش ہو کر پھیلوں کا بھڑا نا انسانیت سے لسا بید
ہے۔ سعدی لے سچ کہا ہے +

تندیم گو سفندے ماہر زنگے
رمانید از دواں دست گرگے
شاگرد کار در حلقہ سائبند
روان گو سفندار سے سائبند
کہ از چنگال گرگم در ریودی
چو دیدم حاجت خود گرگم بودی

اول جب چھوڑا۔ نو اسے زرگ کہا۔ اسی زرگ نے جب مائے کا قصد کیا
تو گرگ نے کہا دیکھئے خدا کے واسطے دیکھئے۔ کہ سا جلد زرگ سے زرگ ہوگا

نظم

بھائی بھائی جہا کی چلاؤ گے کب تک
خوڑ بڑی اپنا مذہب بناؤ گے کب تک
باہل سے میل حق کو بھلاؤ گے کب تک
اور امر حق سے آنکھ چراؤ گے کب تک
کب تک رہو گے خند و تھبہ بن ڈوبتے
وحشی پے کو دل سے بھلاؤ گے کب تک
قربانی کا نشان بھی دیدہ نہیں جب
دعوے بیبے بہت چلاؤ گے کب تک
انعام ختم چھوڑ کے سچ کو کرو قبول
کھاؤ گے ماش خوں بہاؤ گے کب تک
ایمان سے بے دور چکا پڑ ہو بے فصور
ظالم نفس کو زرگ بناؤ گے کب تک

دیباچہ

برنامہ انکشافی اوم کا راستہ اداویہ امت و برنگار راست

میں جبر سامنوں اوس در عالم حکام کا۔ کھہ جہاں جواب نہ پائے سلام کا
برامہ شکلیوں کی جہاں۔ مہاں کا درخت۔ اور وہ ہر جگہ ان کی بار بار آکا کھل
ایک انسان کا جس طرح اوکھڑے۔ اس کے ایک ایک گن کا اواز۔ اور اس کی
ایک ایک کر با کا دھنواں کر کے کو دھڑکنے کے دفتر چاہئے مگر اتنی عمر کہاں بڑھ
برے ریشی مٹی بھی تھکتی ہو کر ریشی مٹی بیکار آئے۔ مہاں کو کیش بھی جس کے جوں
سے بلکہ کر انسان کے واسطے کوئی نیک نواز نہیں مل سکتا، آخر کار یہی فرما گئے۔ مگر
سوئے اس کے پور ذرات کے اور کوئی مہاں کے لایہ نہیں۔ سورج۔ چندر۔
سیا۔ ستارے۔ سب زمان حال سے بیکار رہے ہیں مگر ہم مخلوق اور بناوٹی
ہیں جو ایک زبردست حاکم کے فرمان پر ہیں جس سے معوضہ کو اسجام دے رہے ہیں
جہاں تک یہی کام کرتی ہے ساری سرشتی کے اندر اس کی صحت کا لہر سنا کر
پائے جاتے ہیں۔ تمام حشر جگت اپنے واسطے نہیں بلکہ رعوں کے واسطے ضروری
اور کل کو نیک کے بنائے۔ وگروہی ارضی کے تعلقات ان کے ہی لئے وجود ہیں۔ نہیں
ہر ایک آدمی جانتا ہے کہ اس ظاہری اور حمانی بصارت کے واسطے سورج کی کئی
بڑی ضرورت ہے۔ جس کے پور عوام قدرتی نظارہ نہیں دیکھ سکتا۔ اور انسان
کسی طرح کا لایہ اٹھا سکتا ہے۔ جس پر جہاں تک خود کی جائے پیدا کرنے والے
کی بہت عمرانی قاہر ہوتی ہے۔ اسی طرح اگر اور زیادہ خود کی جائے تو صاف معلوم
ہو جائیگا کہ جتنی ان حمانی شکلوں کے واسطے اس سورج کی ضرورت ہے اس سے
چراغ کا زیادہ روحانی آنکھوں کے واسطے روحانی سورج کی حاجت ہے آدمی کی
کتنی ہی اچھی پوشاک اس ہو سکتی ہی عمدہ خوراک ہو۔ رنگے روشن بھی اچھا ہو۔
دولت بھی کتنی ہی زیادہ ہو۔ مگر مادہ اس پر صرف علم و عقل کے ہونے سے
انسان محض خیر ان ہے۔ راج رہی ریشی تری جی نے کہا اچھا فرمایا ہے۔

ये ध्यान विद्या न तपो न दाने धर्म न शीलं न गुणो-
पियस्य तं मृत्यो लोकं विभारभूतमनुष्यस्ये रागमा-
त्रं جس انسان کے پاس نہ دیا ہے اقد نہ عمارت نہ گیان نہ دھیان نہ دان
نہ اخلاق کا کوئی فن ہے وہ انسان نہیں بلکہ وہ اس منہا میں صرف زمین کا بوجھ
ہے۔ تنگل آدمی کی گرجو ان پھر نہ ہے۔
دانا دیکھنے تو بیک کر دینے پینے سے بھی دیا کی زیادہ ضرورت ہے انسان جو
شریف الخلق نہ کہلاتا ہے۔ وہ صرف ست دویا ہی کے سبب سے دور رہے علم
انسان اور مل جلوا کرتا ہے کسی حالت میں اچھا نہیں۔ اس حکم مطلق نے پیش
ظاہری سورج کے باطنی سورج بھی پیدا کیا ہے۔ ظاہری میں جہاں روشنی ہے
اور باطن میں روحانی۔ قانون قدرت جو قادر مطلق کا ریکش ثبوت ہے۔
اس سے ظاہر ہے کہ بچا گیان وی ہے۔ جو علم و عقل بلکہ قانون قدرت کے مطابق
ہو سلاہری آنکھیں ظاہری روشنی سے قانون قدرت کا مطالعہ و مشاہدہ کریں
اد باطنی آنکھیں عی ریشی سے اس کی تحقیق و تصدیق کریں۔ دونوں کا اتفاق
کے قانون کی بجائے ہے۔ ورنہ عقل کے خلاف علم کے خلاف مشاہدہ اور تجربے کے
ملاقات کوئی گیان ایسا ہو سکتا۔ توار سے تسلیم کرا۔ حاد سے موانہ
حور و طمان کے دام میں نہ پھنسا۔ اور مات ہے۔ اور علم و عقل سے تسلیم کر کے سونا

امرونگہ ہے جس طرح آفات کی روشنی کے سامنے چاہے سناڑے اور چراغ
اور ستارے بال بیک اور ناکارہ ہیں۔ ویسے ہی کچھ الہام کے سامنے۔ آفات معرق
کے سامنے کسی اور کا جھکا ہی آفات ہے۔ علم کے پھیلنے کی دیر اور عقل کے مہولگی
کی ہے۔ ورنہ سزا یا ناکم ہے کچھ عقل سمائی کا قائل کر کے۔ علم و عقل کے چراغ
ہمارے سے منور دل ہی طرح بھٹکانے سے ہیں بھٹکتا۔ اور نہ کسی کے دھانے
اور دھکانے سے ناسمجی کو قبول کرتا ہے وہ جاتا ہے۔ کہ قوم۔ رشتہ۔ واد صرف
ہماں کے سامنے ہیں۔ پس جھوٹی قوم کے واسطے ہم کیوں صداقت اور حق کے خلاف
ہوں۔ جب طالب حق اسی طرح چراغ روشن اور سالوں کو قدرت کو مد نظر رکھنا
کر کے ہے۔ تو حالت کے زور و خودی بروا نہ کر دہ حق پھر جھوٹے ہیں اور کھوٹے
مذہبوں اور بڑی مہولگی سے ہیزا ہو کر کچھ دھرم کو دھرم حاصل کر لیتا ہے جو کچھ
جس طرح کو کھس نے اپنی بے مکان ہمت سے ملک و قوم کی مخالفت پر بھی ہوتا
خفیاں اور کھٹکا کر کر کے لایا جس طرح ظلم و غور نہجانی ملے ملے بھی
صداقت کا لہار کر گئے۔ اسی طرح وہ صداقت کا ست تحقیق کی آگ میں
خود سجا کر کو با ہے۔ گھر انہیں اور نہ چھٹتا ہے۔ انسانی سرشتی کے ابتدا
سے بھارت کے (یہ) تک تک تمام دنیا میں صرف ایک دھرم اور ایک ہی روح
کے کرم تھے۔ ویدوں کا ہی سب گت ہیں پرچار تھا۔ اور جگت ہمارا ہی پریش
ہیں سرور کا۔ مگر اچھی خرابی کے سبب خاد بگی ہوئی۔ بھوٹ کا بچ کو گیا۔ اور بھت
جلدی پانا اور ہوا۔ یعنی مٹ مٹا کر پھیلنے کا آنا ہوا۔ ۶۹۹ سال گز سے
کہ یہ جگت ہوئی کو روکھنے نہ صلح خائیم کے میدان میں اور ویک بیکار کا راز
گرم رہا۔ لاکھوں آدمی بھیت رہے۔ وادرت دھرم میں آناہ کا خاتمہ ہوا۔ اول
اول جو قعدے بگڑے وہ پانی ہوئے۔ اور سامنے ہی بدین لوگوں میں واد مارگ
پھیلنا شروع ہوا۔ جس کے کئی صدیوں کے بعد موسوی دین پھیلے لگا۔ جپ
وام مارگ اور موسوی دین نے خد کے نام پر خادوں کی معمولی قربانیاں اور مٹی
قربانیاں زیادہ رائج کر دیں۔ ملک میں خن کی ندیاں بیسے لگیں۔ بگناہ چا اور
کے خون کے داغ پور اور پاک سمجھ کر کھروں کے دواروں پر لوگ پاکیزگی کے
انبار کو لگائے گئے۔ اور مٹھوں پر بھی خون کا ٹھکانا لگایا۔ تو ریت یا مٹھوں
میں کچھ ترے اور بکریوں کے موسے پھوایا جو دھا خوش ہونے لگا۔ واد صاب خاد کا
ٹھیکہ دار جب خدا کو بنا گیا۔ مارے گناہ آدمی پور اور قدس پرمانے کے ذریعے لگائے گئے
شاید کٹر شری تے اس ملک کے دور کرنے کا سزا اٹھایا۔ جی ساکھ سکھ گوتم
نے دھرم مت چلایا۔ اور لوگوں کو ایسے خدا اور انہما سے نفرت دلائی۔ گویا رحمت کی
ندی بہائی۔ دھرم میں بتلایا بلکہ لوگوں کے ذہن میں لگایا۔ کہ رحیم اور دلو پر ناکیا
نہیں کھاتا۔ اور نہ ہا زرعوں کے کھلنے کا ارشاد فرماتا ہے۔ اس ایک ہی سچی بات
نے دلوں کو تسخیر کر لیا۔ حال موتی کی تلوار کا گرد نہ ہوتی اور واد مارگ کی پھٹری جی
چل سکی۔ واد اس کی قیج فصاحت و صداقت کام کر گئی۔ امریکہ سا فریقہ یورپ
اقد ایسا جھد دیکھو یا جو دگر نہ رنے دھانی ہزار سال کے ایک بک بھی پوری ایک
منا دی دے۔ آبا دی دنیا کی اسی ماکیت کا رہی ہے۔

اس کے بعد سچے نہیں سو برس بیشتر شنگار چاریر نے رتھہ ایتھو جو کی تلیٹ
قائم کر دیں ویدات سے سب کو ہر وادست کی تعلیم دی اور راہ راست سے بھڑایا۔
انہیں دلوں سکندر کی چڑھائی کے سب تمام مذہب لوگوں میں مل جل جی اور سکندر
اس اسی تعلیم کا مدرہ جاری کیا جو مدت تک موجود اور ہونا شاگر پیدا کرنا۔

مسیح نے اول اس مدرسہ میں تعلیم پائی اور بعد مذہب کی دیکھنے کے چند دستان کا سفر کیا۔ یہی جتنا حارری موجود تھیک اسی مدرسہ کے شاگرد و شاگردین تھے (دیکھو انجیل برآمدہ تبت۔)

آخر مسیح کی چھٹی صدی میں محمد صاحب نے عرب میں جنم لیا اور میدان حالی دیکھ کر پھر چل سالہ پیری کی ہوا ان کے سر میں سمائی۔ جسے ہی حار اور بھی یا رفتار مل گئے۔ اور جو حضرت ختم المرسلین بن بیٹھے۔ دعوے ملک گیری کے ساتھ جہاد مذہبی کا پھر لڑا لڑ گیا۔ اور حتی الوح ریکستان عرب میں خون کی ندیاں بہائیں۔ بعد کے خلفائے راشدین نے ختم المرسلین کی وصیت کو پورا کیا۔ یہاں تک کہ لوٹ مار کا بازار گرم ہو کر لاکھوں مسرتن سے جہاد ہوجانے اور لاکھوں غلام بننے اور صد ہا شہر بے چراغ بننے کے بعد عرب مدم۔ ایمان مفر۔ افغانستان۔ بلوچستان۔ سپین۔ پرتگال۔ طوما و کرکا دین محمدی قبول ہوئی نہیں بلکہ ان سے بھی زیادہ کیفیت ہندوستان کی ہوئی۔ مگر ہندوستان اور ملکوں کی طرح عرب میں گیا تھا۔ اس کے اندر اسی گشت و خون کے زمانہ میں رہا اور راج پٹنہ۔ کیراتنگ۔ سنگھ۔ امرواس۔ تیسری داس۔ نامداس۔ آجین۔ مچھتو ہر رائے۔ اور ہوسنگھ۔ گوہند سنگھ۔ سیداجی۔ وغیرہ مہاتما لوگ مختلف اوقات میں یا وجود و سخت سخت لکالیف اٹھانے کے بھی تھوڑا بہت ست دھرم کا پیش فرماتے رہے۔ مابوجودیکہ آتش جہاد محمدی بھی جھک رہی تھی۔ مگر ان کے موثر ایدئوں کی بارش نے بہت کچھ اُسے فرو کر دیا یہاں تک کہ جو اسلام کا ہند میں ہونا تھا۔ اُس کا عنصر غیر بھی نہیں ہوا۔ اور ملکوں میں لپٹے لپٹے مذہبوں کا نام و نشان نہیں رہا۔ ایران میں پارسوں کی آتش کو اسلامی خون نے سرور کر دیا۔ اور ویدک توحید سے سامنے اسلام خود و سرور ہو گیا۔ جس کا خلائے اسلام کو خد خد قابل ہے۔ چنانچہ فاضل الطاف حسین صاحب حالی دہاتے ہیں:-

وہ دین جہادی کا پیراک بیڑا انسان جس کا انصاف عالم میں پہنچا۔ چچون میں انکا نہ قلام میں جوکا مقابل ہوا کوئی خطرہ دھج کا کٹے پے سپر جس نے ساتوں مہمند وہ دو دیا دے میں رنگا کے اگر

پہلے تو صرف ایک اسلام ہی کا سامنا تھا۔ جس کے واسطے لئے خیر خواہوں نے کرمیت ماندھ کر مقابلہ کیا۔ مگر اب تو ایک اور مذہب بھی یہاں آجراما اور آئے ہیں مصیبت سے مقابلہ کیا۔ ہر ایک عقلمند جانتا ہے کہ نادان دشمن سے جانا دشمن بہت بڑا ہے۔ نہا یہاں خرابی و بدی روز بروز بڑھنے لگی اور ست دھرم کا مٹیا ناس ہونے لگا جب اس طرح ظلمت پھیلنے پھیلنے آئی ورت خود ظلمات ہو گیا۔ اور پیری کی کوئی صورت نہ دیکھ پڑی تو لیک جہاد مدح نے تحصیل علوم سے فارغ ہو لوگ آئندہ سے نکل جگت کے مدھا۔ برکرا بدی۔ درجہ تہ ناما کی حکمت کا مد کا تقاضا تھا۔ ورنہ آئینہ آدمی سے انکا اپکا ر شکل تھا۔ بن علیہ کی ماند کوئی حارری مقرر کئے اور دوسری وچتر صاحب کی طرح کوئی اصحاب باعلیہ یا فوج خوار سامنے لی۔ صرف صداقت اور گمان پر پھر و سرور کھست سائن ویدک دھرم کا اپدیش کدنیائے کی بدل ہدایت اور منطق پھری ہوئی و عطا میں فلاسفی اور لطیبات کے ویدک اصول نے تعلیم یافتہ کو چکا جو کہ دیا۔ مغربا لوجی اور جیالوجی نے اُس کے قد م چمے۔ سائنس کے استقبال کیا۔ تاریخ قدیم ہند اور برکرا تھی سبات بات میں دلائل و اثبات تھے۔ فقرہ فقرہ میں ساکھ اور یوگ کے

لگات تھے کیا اس تعلیم کے روشن زمانہ میں شفق الفجر کی انکست سمائی قائم آتی تھی کیا بد مذہب کی دیاسلانی کام صا صا سوقت فز کے لاپن تھا؟ کیا جاو کی چھتری سانی کی لاپنی۔ لاپنی کا سانب بتانا اس وقت کا رآمد ہوسکتا تھا؟ کیا ایک جو و سنی نے دیکھی جس نے پہاڑ جلادیا اور آواز دانی الی اناللہ کی نکالی خد ابھوئی تھی؟ کیا مختلف مذہبوں کی کتابوں سے دلہند ہائیں کال کرنا مذہب بدل سکتا تھا؟ یا وہ صوفی مذہب انسان جس کو پیر دلوں نے صلیب پر چڑھایا۔ اور جس نے مرنے ہوئے جان دی خدا ہوسکتا تھا۔ کیا انجیل کے وحش کو کالہاں دینا اور ڈاکٹر صاحب کے رو برو مردہ زندہ کرنا۔ آنکھوں کا علاج کرنا۔ جن بھوت نکالنا مسیحائی کہلا سکتی تھی؟ ہرگز ہرگز نہیں! عقل کا زمانہ۔ علم کا وقت۔ دلیل کا دور اور فلاسفی کا راج تھا جب آسمان ہی نہ رہے۔ ہر حال میں گھوڑے پر چڑھ کر آسمان پر خدا کی ملاقات کو چاہنا محاذ کے داییں بائیں چوکے آسمان یا پانچوں آسمان پر چا بیٹھنا پر چا بیٹھنا سکب بڈرانی کے لاپن بھڑکب سے زیادہ بھی اور کامل اور سب سے انادی ادب پاک ہدایت کی ضرورت تھی۔ سبحان اللہ! پر بھو تیری اپار دماں ہے۔ تو کیا سب شکستان ہے۔ تیری قدرت کا ملہ تیرے قوانین شجر پر تیرے ویدک باکل مطابق ہیں مابوہی سب ہے کہ اس روشنی کے زمانہ میں تیرے بچے اپدیش کا رآمد ہیں تیری ذات پاک کی خدیاں جس خوبی سے ویدک تلا تے۔ دوسرے کسی کا گمان ہے کہ نہ سکے۔ و حقیقت سچ ہے کہ آفتاب آدیناں آفتاب جگہ نشور! ہم تیری پریم کا پانا کا دین کس منہ سے کہیں جس نے اس زمانہ میں فاضل اجل ہادے بے بدل سراحد مندر مشری سوامی ویا مندر جی مانج کو جگت مندر کے واسطے پریم ناک اور ان کی ذات بھی و ہواو کے لاپن ہے۔ جنوں نے لکھ مودہ دینا دی کوتیک۔ کام اوک دشیوں سے دل ویرگ دان کریشوری پریم کی آگ میں اپنے آپ کو سوا کر دیا۔ ان کی وڈیا۔ ان کا بر بھوٹو ان کا استقلال۔ اور ست دھرم پر ورتو اس جگت میں بے نظیر تھا۔ اُن کے ویدک ست اپدیش نے ظلمت کہ ہمد کو جوری کر دیا۔ آفتاب و ستارہ پستی کا چند رورہ پرکاش چا مارا۔ ایٹھری جلال کے آگے سب گراست ہو گئے۔ مگر ان وپہاڑوں کی خاک جیزی سے لوگوں کو شرم دلائی سرور دیا ایک کے لئے پیشانی بنائے والوں کو جمل کیا۔ ریم خدا کے لئے جیٹ جڑھاٹے والوں اور شران کرنے والوں کو عدل ربانی سے ڈرایا۔ پت خانوں اور قسٹاؤں میں خاک اڑنے نہیں آتش پستی کو ست اپدیش کی بارش سے بھجوا دیا آتش خور جوالا ہکھی پہاڑ کی گرم بازاری ٹھنڈی ہو گئی۔ گویا ان پیرسوں پر فربہ ہو گئی۔ کنگا۔ دھرم۔ اور بہتہ سے نجات کی امید رکھنے والے مایوس ہو کر ماتھ وچو بیٹھے۔ شکب کی بازی بین کاٹے ہو گئی۔ چل کاف کا طلم سلپا ٹوٹ گیا۔ تیکس کر وڑکا عقہہ حل ہو گیا۔ خوف شیطانی کی سجات اور مردہ پستی کی غلاط سے دل پاک متا ہو گئے۔ گو روادرم کا پویدہ نہ تھا ہو چکا جبر کی تلوار ٹکڑے ہو گئی۔ خود خدا اپنے دلوں کو ابھرا نادای بندہ بنایا۔ اور ہر طرح کے روحانی و جسمانی لوگوں کو جہادی پوشیدہ سارھے کر عرصہ چالیس سال کا ہوا کہ مولوی عید اللہ صاحب نے ایک کتاب تحفۃ المند تصیف کی۔ جس کا جواب اسی زمانہ میں منشی اندرسن مراد آبادی نے تحفۃ الاسلام میں دیدیا۔ اس کے بعد اسی مصنفون پر تقریر آہ کتابیں ہر جانب سے مختلف اوقات میں تالیف ہوئی رہیں۔ بادو دیکھ منشی اندرسن صاحب نے تحفۃ الاسلام کے بعد بھی چھ کتابیں اور لکھیں مگر مولوی صاحب اس عرصہ میں

پایب اولی

وید کے متعلق اعتراضات کا جواب

جنت اللہ صفر ۲- ہجرت گنت جانتے تھے۔ کہ پادری صاحب ہی ہمارے دین کے مڑے دشمن ہیں۔ ہندوؤں سے سارے دین کو کچھ ضرر نہیں پہنچتا۔ ہندو ویجا کے غائب آسامی ہیں کسی کو نہیں جھپٹتے۔ اب پاکِ مدت سے اسی غریب آسامی نے بھی سر اٹھایا اور فتح ہوواؤ مذہن مٹواؤ نادی نے رڑے مٹا دیے بلکہ نقشِ کلام کے ساتھ دین اسلام کے ساتھ بدی کر کے یہ کرنا بھی مداخلت خاص اس زمانہ میں آیہ سراج ایک نیا فرقہ ہندوؤں میں طائر ہوا ہے دین اسلام پرست حاکم کرتے ہیں۔ ادا پتے جلِ مرکب سے اپنے ہی اکھ کو فرقہ ناجیہ سمجھ کر بید پرست نیست ناناں ہیں اور بدبو جگر اور شرک اور رضا میں ادبیات سے بھرا ہوا ہے جسے کوئی اللہ تعالیٰ کا کلام جانتے ہیں۔ اس پر دھیان نہیں کہنے۔ اور ایسی کوئی نظری سے اس طرف سے دین اسلام پر اعتراض کرتے۔ اور عوام الناس کو بہکا تے اور بہت تنگ کرتے ہیں۔“

اجواب۔ ہمارے متعصب مولوی صاحب نے جس اخلاقی حسد سے کتاب کا آغاز کیا ہے ناظرین اس کا اندازہ کر سکتے ہیں۔ ہمیں دعوہ کرنے کی ضرورت نہیں۔ بیچ بچی کو معلوم نہیں کہ بیٹے حکمران نے کیا ایجاب و جہم کرنا چاہا۔ اور انہوں نے کہا کہ ہندو مذہب پر حملہ کیا اور کتب مختلفہ اللہ تعالیٰ کی حفاظت خود اختیار کی یا تو انہوں نے مذہب کا نام ہے بلکہ ان کی حفاظت خود اختیار کی ہے۔ یہ بھی تردید نہیں کہ یہ کتب بھی لکھیں ہیں۔ ذرا انصاف تو کیجئے کہ انہوں نے مشر بیٹے۔ بے شک ہم عرب و اسلامی تھے اور میں گرجا کی کوئی حد سے زیادہ ہم کو رنگ کر کے توچہ سہارا نہیں سکتے۔ مخالف کے دانت ٹوٹ دیتے ہیں۔

منہی کہ جوئی کہ نہ عاجز شود برادر سچکال جیشم یلگ
مخبر را ہم کو آپس کے ملے بیجا کا جواب دینا پڑا۔ اب اہی بیوہ اور اورش اور انا کا پر
باقی کی پرہیز خدیں کرتے۔ اور اندھن کے معقل اعتراضات کو بڑے الفاظوں سے
یا کرتے ہو بیجا کی کسی کو بڑی پائی سے گالیاں مت دو۔ ورنہ بڑھا پے میں رسوائی
مول لوگے۔ ہم آپ کی گالیوں کا کوئی جواب نہیں دیتے مولے اس کے سے
تھے ہوسن چڑھ لے دیتے تو یہ گالیاں ملے
شہزاد سوامی جی نے سنا پتھر پر کاش میں اور نارنگار نے تیرکیر براہن احمدیہ و
خط احمدیہ میں اس سلا کا جواب کہ کون کتاب رنکرک سے بھری ہوئی ہے۔ کافی بلکہ
وائی دیدیا ہے۔ جو عالم مرض جبل کا علاج شافی ہے۔ اگر ہمارے دوست فوسلے
مطالعہ کرنے تو ہم فقیرین سے کہتے ہیں۔ کہ پھر ترکان کی حید کا دم نہ بھرے۔ ہم ہی لگا
ملہ کے سارے قرآن کی نسبت دہرا سکتے ہیں۔ مگر ان پے رفیوہ نہیں۔

مفتی احمد رن کے اعترافوں کا جواب مولویوں سے آج تک نہیں سکا۔ کیلئے
مفتی احمد رن کے مقابلہ میں کئے ہوئے مولویوں نے فہم شکوکے گرد و راسے سادہ جس نے
ایک ہاتھ سے ہی سب کو بھٹا ڈالا، دلی رام کا مصرعہ بتایا اسی موقع کے واسطے ہے کہ
ہندو خدا رسید و مسلمان ہیں ماند

کیا کوئی عقلمند کہہ سکتا ہے کہ اندر میں کانٹے مولوی نے کبھی بڑے دردمند کیا کیا؟ ہرگز
 شیخ صاحب آید آری بیان کو جواہر کشتی ہی کا لیاں دیں آری بناج اس سے شکر ہے
 نہیں بقول شیخ۔

درمائی فداواں نمود تیرہ ہر سگے۔ عارف راہی کہ رنج ترک است ہنوز

سکوت اختیار کر کچھ نہ بولے صرف تختہ الاسلام ہی اس پر صدمہ چھ مرتبہ سنا لی ہوئی
اب اس قدر غم مزید کے بعد وہی مولوی صاحب پھر خواب سے بیدار ہوئے اور
اسی تختہ النذکر طرز پر معقولیت کے خلاف دنیا نوی اعتراض لکھنے شروع کئے
اور نذکرہ کتاب جتہ البہر نام ۵۶ صفحہ کی شائع کی جو اسے پاس رکھ رکھتے تھے
خزیدہ کہ مثنیٰ دو بار کا پرشاد صاحب کا ٹیٹھ نے وہی سے ارسال کی مطالعہ سے
معلوم ہوا کہ بہت سے اعتراض کو نیک سوط اللہ اجمار علی مثنیٰ لکھا رہے مولوی
صاحب نے نقل کئے۔ جن کے جواب مثنیٰ اندر میں مرحوم نے اندر بحر و ف
غادہ میں دیدہ کیے اکثر اعتراض باوری سمجھ صاحب کی کتاب تحقیق دین حق
جس کے جواب نامہ نگار کیجے دھرم کی شہادت میں لکھ چکا اور بہت سے اعتراض
برائین احمدیہ سے منقول ہیں۔ جن کے رد میں معقول جواب تالیف برائین احمدیہ
میں موجود۔ اور بیسویں مقامات پر اصل عبارت "مشرع ختم" کی تہذیب کر دی۔ حالانکہ
اس کتاب کا واضح جواب نسخہ خط احمدیہ میں ملت سے ہم لکھ چکے۔ علاوہ برائین
اور بہت سے اعتراض ایسے ہیں جن کے جواب مثنیٰ اندر میں صاحب کی کتاب میں
میں دئے گئے ہیں۔ پس ہم ان سے قطع نظر۔ صرف ایسے سوالوں کا جواب دیں گے
جن کے جواب رکھنے یا جو مولوی صاحب نے نہ لکھے۔ ورنہ فضل کا فضاہ و کرنا
اینا شیوہ نہیں ہے۔ میرا آن آریہ سماج کے سامنے ایسے اعتراض نکھاس بھوس سے
برہم کر وقت نہیں رکھتے۔ ایک ہی صداقت کا شعلہ ان کے بھسم کر کے کو کا فی
ہے۔ اور ہم اپنے ہندو بھائیوں سے دست بستہ التماس کرتے ہیں کہ وہ دست
دھرم کی سہاگت سے غافل نہ رہیں۔ وہ نیک اور نیک کر میں جو دست
شامسراؤن مار ضروری ہیں۔ بڑے سچے پرچم سے ویدک سنسکاروں کا برتاؤ
کریں۔ اس وقت حکومت عقل و علم کی ہے۔ پس ہم کیوں اس سے محروم
رہیں۔ ویدک دھرم سنسار میں پھیل رہا ہے۔ آپ بھی جو عرضی اور بیچوت کر
چھوڑ کر دست دھرم کی جے سنا لیں۔ آپ نشرونی الہیات اور شاستروں کی کلاسی
دنیا میں پھیل لیں۔ جو دھرموں کی سیر و جوی ہو کر وید اور ایٹور کو اپنا دینی بنیں
کھٹ اور بعض تیاگ کریدان میں آئیں۔ آپ سماج اس سچے ویدک دھرم کا اسناد
ہے۔ ہمارے مخالفوں کی ساری حکمت ملی اسے اور یا ذبے براؤنے آپ کو
توہات باطل میں بیٹھا یا۔ دست ویدک دھرم سے گمراہ بنایا ہوئی ہو جانے اپنی
طرح جوڑ کر دکھایا۔ مال و دولت کو ضائع کر لیا۔ اور ظالموں کے ماتھے سے درجہ
تباہی پڑھایا کیا اس غافل کو غرض کے نام میں بھی آپ کا دل حجاب غفلت سے
بیدار ہونے کو نہیں چاہتا کیا اس لیا کے منہ سے منکث بنائے کے سوا کوئی اور
پھل دے سکتے ہیں چاہے بھائیو میرا رہا جو۔ پورے دھرم کو ٹھک ڈنگا و ڈنگا
میںوں سے دھرم مہیوب سمجھا جا رہا ہے۔

دیگر ناظر سے یہ عرض ہے کہ بنظر انصاف ساری کتب کو مطالعہ کریں۔ حق و باطل کو انھوں کے واسطے دھریں۔ غالباً نتیجہ نیک یا ویگے ہم اپنے مسلمان دوستوں کی طرح جیسے کہ وہ واقعی سے آید دھرم کو تعصب سے دیکھتے اور اس کی نیابوں کو کم پیتے ہیں۔ مسلمان کو تعصب سے نہیں دیکھتے۔ بلکہ صداقت سے مطالعہ کرتے ہیں۔ یہاں دین اسلام میں کوئی شخص ہی خونی تلاوے جو یہ مقدس میں ہو۔ تو ہم سب جو حتم قبول کرنے کو تیار ہیں۔ مگر یہ کیا کریں۔ ہمارے دوست تعصب کی زنجیر میں اسے جو کس روشنی کے زمانہ میں بھی مطالعہ لگا سناؤں کو بچا رہا ہے۔

معامل تكبير الأشرطة والمعامل لا يفقد الف عبارة بها كما يكتب لم أبدأ ولا أعود ومبرر سنة ١٩٩٧

[illegible]

بظاہر کہ اس کے بہر نہیں، لیکن پھر بھی بہت نرمی سے ملتا ہے۔ اس کا ہاتھ نہیں گڑم و لیا کو کڑے ہو گئے ہیں، لے آ کھول کے سب چیزوں کو دے اور لے کر کالوں کے سب آواز کو سنتا ہے۔ یہی کرسی سمجھانے والے سے بہتر ایک چیز ہے۔

اور ہا کسی عیب کے تمام سہول کا سبب (یعنی منت کا نکل جے) سب کا کا کہ ہے اور سب
پر غرضی ہے۔ پیدا کنندہ اور پکڑنے والا احد تمام چیزوں کی صورت بنے والا وہی
ہے۔ کتاب ولیم جو جس صاحب جلدہ صفحہ ۱۴۸
پر ولیم سرخس صاحب فرماتے ہیں: "یہ میں پریشا نشو و نیو کو کچھ فوجیت نہیں ی
مکی ملور سرخس کے قابل سمجھ گئے اور بہت کم ان کا ذکر پایا یا ہے و دیکھو
ان کا کچھ طوعہ اکسford صفحہ ۱۲۷

مہاراج صاحب فرماتے ہیں کہ ہم کو یہ میں کوئی ایسا مقام نہیں مل سکا جسے برہما
دشور میں کا اوتار مینو نامیت پور کتاب بتیغفات حالات الہیہ خطبہ صفحہ ۴۷۸
موترج البوریان البرونی کہتا ہے بہت دور پہلے عام لوگوں کا عقیدہ ہے جو تعلیم
بانتہ ہندو میں وہ عقائد کو ایک نشت جس کا کوئی آغاز و انجام نہیں۔ قدوس سرہ
شکینان سرگودھی جی ماوید زندگی بخش ایک دویا کا محافظ یعنی رکنک سید لکھ
ماتے ہیں۔ یہ لوگ خدا کی مہی کو سچی مہی سمجھتے ہیں، کہ یہ کچھ چیز کہ ہے۔ وہ اُنسی
کے توسط سے ہے (الرحمنی کتاب صفحہ ۴۸۰ و ۴۸۱) الہیہ حکم موسما سچی کے فضلاء
نے جو تحقیق بیاہر کے لکھا ہے۔
इदविष्णु० इति पुराणं संमि त-
सा य रणी यव्यारय अ चै दिका नांनादरणी यमया स्का नृ स्ते
अव तारशब्द स्यापिवे दे अदर्शनात् ॥ नि० दे० प्र २ २३
ترجمہ۔ وہ علی میں ایسے کا اوتار نہ ہو گا کیونکہ اوتار لفظ سچی نہیں ہے۔ اوتار روحی
ساری کہانیاں اچھا توں میں بھری ہیں۔ اور وہ وہ کے قطعی مخالف ہیں۔ وہ سے
اُن کا کوئی تعلق نہیں۔ یا سک رشی سچی ایسا ہی مائے ہیں نہ روکت مبطوع کلکتہ

صفحہ ۲۱۔ پس یہ کہنا آپ کا کہوید شرک کی کتاب ہے یا نیک بھوٹ ہے
قولہ ۲۰۵ و ۲۰۶۔ ہندوؤں کے دیں میں دن اوقات میں ایک عبادت فرض ہے
اس کا نام سندھیا ہے۔ اور وقت اُس کے تین ہیں۔ چارٹھ کال میں وقت سورج
نکلنے کا۔ دھیمیان میں وقت دوپہر کا۔ ساہیں کال میں وقت سورج ڈوبنے کا۔
اٹھل۔ جبکہ سندھیا کرنا ویدک ہیروم کے سب ماننے والوں کا فرض ہے۔ اور
اس سے تمام تر عبادت پر ناما مراد ہے۔ مگر وقت اس کے تین نہیں دو ہیں مثلاً
مقررہ آپ کے بھی ہمارے عقین کے خلاف ہیں۔ اصل میں وید اور ویدوہر کی اور
آپ نے وید اور تاسروں کے مطابق سندھیا کرنے کے دو وقت مقرر نہیں پہلا
صبح کی سندھیا کا وقت ساروں کے غروب سے آفتاب کی منور تک دوسرا آفتاب
کے غروب سے ساروں کے منور تک شہر کی سندھیا ہے۔ دیکھو صفحہ ۲۰۔ اور تیسرا صبح
نے بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ فان السطیقم ان تغلبو۔ پس اگرے نوایدر غلبہ کر دہ
نشوید و عاجز و زبون و اگر وید علی صلوات قبل طلوع الشمس و قبل غروب ہر زمانہ کے کہیں
ازیر آمدن آفتاب است و نماز کے پیش از فرو رفتن آفتاب است یعنی نماز سادہ اور
نماز دیگر کا فعلو! پس تاوانید مذہب اہل بیت بنماز فجر و عشاء دست نہید کہ مذہب اہل
کندہ میں نماز ساروں اور ترست بعد پلن بروگوار کمال و مخصوص۔ بنماز یا ماو
و دیگر۔ بہت شرف و افضلیت آتماست۔ چہ اول وقت استراحت و غلبہ خواب
و ثانی وقت کار و بار و رفتن ساز است۔ و چہ شرف این دو وقت در جہت آنکہ
رویت در آخرت پدیدرس دو وقت باشد و پسر خاندان حضرت ابن آبت را کہو۔
سبح بحمدا و دیگر قبل طلوع الشمس و قبل غروب ہر روز گواہ جلد ۱ باب رویافتہ
تعالیٰ فضل ۲ صفحہ ۵۵

قولہ سادہ سنہیا میں دل سے توبہ رہا اور دُشمن اور حادِ بڑی کی تعلیم میں مصروف

رہنا ہوتا ہے تاکہیں اور ناک ہند کے کے اور تینوں کی مرث کا دھیان کرنا اور زبان سے گایتیری کا جپ کرنا اور بیٹھے اور مشروں کو بھی پڑھتا۔ جو کسی میں اللہ تعالیٰ کے کلام تک نہیں پڑھتا اور جو کسی میں سورج کے طلوع کی طرف منہ کر کے کھڑے ہو کر آٹھ دو نوں ہاتھوں سے دعا مانگنا اور شام کی منہ دھیان میں اسبابی مہرب کی طرف منہ کر کے کرنا اور دوسرے کی منہ دھیان کرنا اور پوچھا جاتا ہے۔ دو نوں ہاتھ بلند کر کے۔ اور اس منہ دھیان کر کہند دوں کے دین میں اس سے بڑھ کر کوئی پوچھا نہیں۔ اللہ صاحب کا نام بھی نہیں ہے۔

۱۔ اقول۔ جہاں تک سندھیا اور اُس کے مقدس مندروں کو دیکھا گیا ہے۔ رہا
وٹھو ہمیشہ کیا یا اُدھکی کی دیوی دیوتا کا ان میں نام و نشان نہیں۔ سولے پتہ کے
اُدھکی کا ان مندر میں مذکور نہیں۔ اور نہ کسی غیر سے واسطہ۔ دل کو ماسولے سے دیکھ
کر پراماہم کے دیوی دیو کی طرف لنگھا اور سب حواس کو قابو میں کر رکھ کر
گناہ و امین سے صرف ہوا یا ناسی کا نام سندھیا ہے۔ چنانچہ سندھیا لفظ کے معنی بھی
یہی ہیں جھلی پر کار دھیان کرنا جو اسے پریشور کا جن میں اُس کو سندھیا کہتے ہیں
اس میں کسی کی صورت اور صورت کی تشبیہ ضرورت نہیں بلکہ باعث کہ مدت کی
تمام صورتیں اور صورتیں خانی میں ہوں یا روادی ہوں یا تھادیر سے بڑھتا ہے وہ جہانی نہیں
کہ اس کے دیوان کے واسطے کسی بیت اللہ یا محراب یا پورٹ کی ضرورت ہو۔ دماغ کو
خجرت سے خالی کر پاتا تاکہ حلال پر غور کرنا ناف سے پرانوں کا اٹھانا تمام بدن میں
گہما گہما استقلال سے دل کو قائم کرنا۔ سینہ کو کہنہ سے خالی کرنا کہ کی طرح مصفا رکھنا اور
اپنے دل میں قدرت قادر کا خیال کر کے اس کے گناہوں کا معرکہ کرنا سندھیا کا اصلی
مطلب ہے۔ اسی کے متعلق ایک فاضل نے کہا ہے ۔

حیف بند و گوش بند و لب بہ بند گریبا بی سحر حق پرمن بختند
عقلم کے سیکارنے سے کئی کا دھیان کیا جاتا ہے۔ گھاسیڑی کا جاب اپنی لپیٹ آپ ہی ہے
بیشک ارادہ صحت بیکار کرنے سے دل میں پرکاش ہوتا ہے۔ سندھیان میں کل بہتر
میں نہیں کہ سے کم اسکے مقدس نام ۲۰ سے زیادہ ہیں۔ کھڑے ہوئے لیٹے بیٹھے
سے عبادت کا کوئی تعلق نہیں ان حرکات، برجاسے عبادت جدا ہے۔ ایکات سندان
میں بیٹھ کر لیٹے گویا شہ نہائی میں جہاں شور و شہنہ ہوا اور نہ خیالات منتشر ہوں اور
چشم بھی ہے عبادت را بجاعت چہ تعلق۔ فصول حرکات کو روک کر غفلت میں کو قصر
کر اندریوں کو تابعی روح کی طرف اور مدح کو پرناما کی طرف متوجہ کرنا چاہئے
سوم چہ چاند بازہ کا اس سے کوئی تعلق نہیں۔ دونوں وقت کی سندھیان
چاہیں عینہ کر آرام سے کرنی چاہئے کسی خاص سمت کی تہ نہ رہیں۔ کیونکہ وہ
پرناما ہے جہت ہے ایک جہت لطیف اُسے ہمیشہ مسجد کر بھی ایک کر کو طواف
کی جہت پرستی ہے۔ یاد بار بار کھنکھڑا ہونے لیٹنے سے طبیعت منتشر ہو جاتی
ہے۔ دل نام نہیں رہتا اور اس سے عبادت کامزہ بھی نہیں ہوتا۔ ایک مہانتا
نے کہا ہے عجب سوز و حرکت بجا کہ بیشنی و برہنہ؟ اُن اُسے اگر ورنہ شہ جانی
کا ناقص طریقہ کہیں تو مٹھا کہ ہے۔ عام آریوں میں سندھیان سے بڑھ کر کوئی
پوجا نہیں مگر خاص لوگوں اسکے کرنے کے واسطے اس سے آگے پوگا بھیاس ہے
جیکے پورا ہونے سے انسان بالکل عارف کامل ہو کر پرناما کے دھیان میں محو ہو
جاتا ہے۔ ان قرآن میں یا قرین اسلام میں سنانہ سے بڑھ کر کوئی عبادت نہیں
اور نہ عورت و غلمان سے بڑھ کر کوئی نجات۔

قولہ اور گلی مٹری کا پڑھنا ان کے نزدیک نہایت قواب اور تمام ہندوؤں کا

محمد صاحب نے یہود کو جزیرہ شاعر سے نکال دینے کی وصیت کی اور قرآن کا اہل کتابوں سے جن کو وہ الہامی کتاب ہے تحت احکامات ہے مسلمان اُن کو تفریق نہ کی طرح منسوخ جاسے نہیں۔ اور جو لوگ اسلامی بادشاہوں نے سبھی یہود دی گئے سے کیا وہ کسی مورخ سے یومیدہ نہیں اور امتحارہ ہوسال میں جو اُن کا یا بھی برتاؤ ہوا ہے۔ اُسے کون نہیں جانتا ہے۔

تفسیر حبشیہ میں ہے کہ گفت اندک سجت نصرانی نقل فیہ الیہا انشاں اقدام کرد کہ بعد از ازل ملک فرس انشاں را میر سخا میدہ۔ و باج میگرفتند۔ تا آنیکہ رسالت پاد معیوت شد حکم فرمود بمقتضای انشاں تا اسلام آند یا جزیرہ فعل کنند و اس حکم قیامت ماقامت۔ (مذکور ۱۲۲۲) خود قرآن میں ۲۲ آیات ایک دوسرے کے خلاف ہیں یا یوں سمجھئے نوح و مسیح۔ "و قرآن ناسخ و منسوخ است۔ و اُن معلق و اوقات مختلفہ دارد۔ و ہر آیت ناسخ متاخر منسوخ باید ہا جتماع ہر دو در کلمے واحد متاخر (تفسیر حبشیہ حلدتانی صفحہ ۱۱۳)

ابوہریرہ حال زندہ و متھا کا ہے۔ مگر وہ مقدس میں سو فی ستر فی بھی ایک دوسرے کے برخلاف نہیں اور یہ بھی ناسخ و منسوخ ہیں۔ سب احکامات علی الدوام ہائے کے یوگیاہ اور ملکہ آند کے لایق ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ حدیث ہر گز رحمان کی طرف سے ہے۔ ذکر البیکہ انسان کی طرف سے۔

پانچوس خوبی یہ ہونی چاہئے۔ کہ اُس کا کوئی حکم قانون قدرت کے خلاف اور علم عقل کے ورہ نہ ہو۔

شہوت اگر باکمال اور اُس کا قانون قدرت سے اختلاف اور عملی کتابوں سے سلوک اور حکم دہوں سے برتاؤ کا حال معلوم نہ ہو تو ضرورت آف کہ کسی اپنی اور کٹریت اورین کا مطالعہ کافی ہے۔ باقی را دین اسلام کا معقول باتوں سے دشمنی کرتا ہے۔ صرف اللہ شیخ تاج الدین عثمانی جامع الفاذا میں لکھے ہیں وہی خوف ہے عقل پر نہ کہ عقل پر دیکھو معیار اسلام انصاری دہلی صفحہ ۴۱ اور محمد صاحب نے فرمایا ہے من احداث فی امناہا اہل امانیس مہ غورہ راز بخاری و سلم کہ جو کہ اُس دین میں عقل کو دخل دیکر نئی تحقیقات کرے و مردود ہے۔

امام غزالی صاحب فتنہ ہیں کہ قتل و قیاس کے ترازو سے تو خدا کی وہائی اگر میں اس کو پڑوں تو وہ تو خدا کی ترازو ہے کہ کتاب القسط السقیم معقول پندہ سے عوام اہل اسلام کو نعت ہے۔ اور یہی سبب ہے کہ علماء اسلام علم منطق کی کتابوں کے اوراق سے استغیا جائز سمجھتے ہیں عوام سائنس اور اسلام کا باہمی سر ہے کہ یہ کتاب سائنس نے ترقی و ماں اسلام کی نہیں ہیں۔ پس دنیا کی تمام کتب مذہبی سے معقولیت کا چارک سچائی کا موقی۔ عدل کا مادی۔ سچا کھسک دین علم کا اہتمام بھی بڑھانے کی راغتھا دعائے سکھانے والا صرف وید ہی ہے۔

چھٹی خوبی اُس میں طرف داری و تعصب کا برتاؤ نہ کیا گیا ہو۔ بلکہ عدل و انصاف کی کارروائی ہو کسی خاص قوم کی سوجہ رعایت نہ ہو۔

شہوت کوریت میں قوم یہود کے ساتھ نہایت ہی اندی محبت اور باقی کل جاں سے بوجہ رعایت نفرت کا اظہار ہے عقاب اسراہیل کے ساتھ ہو کر ان کی حاجت روائی کے واسطے نہایت مقرر اپنے مصلحتوں کے لیے کچھ مار ڈالے اور انہیں رتوئیل میں عرف کیا اُن پر لکھوں طرح کی مہیں ڈالیں درو میوں کا خط شیخ اسی طرح غیر قوم کی عورتوں پر بھی پانچواں اسراہیل محبت سے سخت بلایا کہ دل کریں۔ ایک اولیہ ارونی کی طرح اُن کے آگے لائیں کے کر چلا رہا۔ اُس وقت

ویدی شکر عبادت کی مانند نہیں پاسکتا اور بڑے بیڑت بھی کہتے ہیں۔ کہ ویدی شکر عبادت کی مانند کوئی شکر نہیں پاسکتا۔ ایک تو ویدی کی کتاب ہے جو سب سے زیادہ قدیم ہے و قدیم وہ ایسی راں میں ہے جو سب سے زیادہ وسیع و وسیع و وسیع ہے۔ اور اُس راں میں وید سب سے زیادہ وسیع و وسیع ہے۔ اور یہی عمدہ کہ سوائے التورہ اور انیش یعنی الہام کے انسان کسی اور کسی حالت میں نہیں پاسکتا۔ انساں وید و در الہامی ہیں۔ فحولہ الماد تیسری خوبی یہ ہونی چاہئے کہ اُس میں خاص آدمیوں کے واقعات قصہ کہانی تاریخ یا روایتیں نہ ہوں۔ کیونکہ جس کتاب میں ایسے واقعات ہوتے ہیں وہ کتاب اُن واقعات کے لئے لکھی جاتی ہے ایسی مائیں لکھنے یا لکھنے کے واسطے الہام کی ضرورت نہیں ہے جو الہام کے آدمی عمدہ طور سے مان سکتا ہے۔ اور اگر تاریخی مائیں سکھانا الہام کا کام ہے۔ تو ایک ایسی تاریخ جو اندازے دیا ہے تا احتیاط دیا تمام آدمیوں سے متعلق ہو ہونی چاہئے جو بالکل نامکس ہے۔ ورنہ ایسی کتاب اسی تعلیم ہوا ہوگی کہ کوئی انسان کسی کسے نہ سکھایا مائیں محض فضول ہوگی پس الہام ربانی یا سادہی جو سب انسان کے واسطے سادہی ہے انسانی واقعات سے جدا ہونا چاہئے کیونکہ کسرئی کے انداز میں ایسے واقعات نہیں تھے۔

تیسرا وقت اس وقت کی موجودہ کتابوں میں کئی نسبت لوگوں کو گمان ہے کہ وے الہامی ہیں مثلاً قرآن۔ انجیل۔ زبور۔ توریت نہ خدا و مستحق کہ انان اور نقص فضول سمجھے ہوئے ہیں۔ جن سے الہام کا کوئی بھی لفظ نہیں ہے جیسے قرآن میں احم۔ عیسیٰ۔ موسیٰ۔ ابراہیم۔ نوح۔ داؤد۔ لوط۔ سلیمان وغیرہ کی خط و کتابت اور یوسف۔ زلیخا۔ یحنا۔ سکندہ ذوالقرنین۔ اصحاب کف۔ یحضر۔ الیاس۔ وغیرہ کی کتابیاں۔

انجیل میں مٹی۔ لوطا۔ مرقس۔ یوحنا۔ یحیرم۔ دکریا۔ میر و ڈکس۔ عیسے۔ یحییٰ۔ اور پولوس کی خط و کتابت اور اندریاس۔ یحیون وغیرہ کی کتابیاں۔

مذکورہ میں موسیٰ ابراہیم۔ اصحاب۔ داؤد کے واقعات اور سلیمان کی کتابیاں اور اس کی آخری عمر کی کارروائیاں اور جنگ و جہال۔

توریت میں آدم۔ نوح۔ ابراہیم۔ لوط اور اس کی چورہ۔ اصحاب و اسماعیل یوسف۔ یحییٰ۔ فرعون و موسیٰ و یطو و غیرہ کی کتابیاں۔

مذکورہ و مستحق مائیں مجید۔ یونانک۔ فریدوں۔ کیمبرہ کی کتابیاں

لیکن ویدیا عقل اس میں کسی کتاب یا شعر انسان کا نام نہیں۔ چہ جائیکہ اُن کے واقعات یا کتابیاں۔ جہاں ہے وہی کی گرس کے مصنف اور زیر مہاشا کے بنانے والے نے اس بات کو باطن اوجہ ثابت کیا ہے کہ وہ ہیں سب لوگ کتبہ

ہیں۔ روڑھی کوئی نہیں کسی اوتار یا رتی مٹی یا راجہ یا کچھ کے حالات وید میں درج مائیں ہیں پس اس صفت سے ویدی موصوف ہے نہ کوئی اور۔

چوتھی خوبی۔ یہ ہونی چاہئے کہ اُس کا ایک حکم دوسرے حکم کو رد یا منسوخ نہ کرے کیونکہ کسی کتاب کے احکام کا باہمی تضیق ہونا مصنف کے لیے علمی و جہالت پر دل ہے۔ کوئی معقول پس التورہ کی بابت ایسا خیال نہیں کر سکتا۔

شہوت کوریت و زبور و انجیل کے اختلاف کے متعلق دو گمان ہیں۔ پہلے اُن کا پیر و مردہ اور اجتماع عقیدین نامی موجود ہیں جن میں کئی سو اختلاف درج ہیں اور اس کا ادائے منون یہودیوں اور عیسائیوں کا باہمی جھگڑا ہے۔ انہوں نے عیسائی سلطانیں یہودیوں کو اپنے نفع میں نہیں دیتے و جس تا بدگراں چہ رسد۔ اور اسی طرح

آریہ۔ لہذا کسی ایسی ادھیاء میں ۱۹۳۸ء کو آج ہوا ہے کہ ہمارے ملک کو نہیں ہے۔ میں نے
دعویٰ کر دیا اعلیٰ ہے مگر اس لیے عرض کر رہا ہوں کہ آپ کے مولانا محمد علی کی
لغات ظاہر ہو گئی ہیں۔ یہاں تک کہ یہ ہے جسے مسلمانوں میں شیعہ کی ردی۔ وہ کسی ہر
اوسٹ والے نے بنا لی ہے۔ ہمارا مذہب وہ ہے مگر گنگا کا مصحف ویدوں کو الگ الگ بنا
ہے۔ اور کیوں ادھیاء ہے۔ ہر ملک ۱۵۔ اور اس پر گنگا کا مصحف۔
चरन्व ह्य परमात्मासमुद्भूतो यस्य न चरसमः स च ब्रह्मो व
ترجمہ کر کے دیر لگاتا ہے۔ ہر قسم سے ادیش ہوئے ہیں اور یہی وہ ایڈیٹر کا مال کیا ہے
مولوی ۱۸۔ آریہ عقائدوں کے اعتراف میں ہے کہ یہ روایات بنائے گئے۔ کہ انہی
واچو۔ اور ایڈیٹر کے نام ہیں۔ یا کوئی اور روایت ایسی بنی ہے کہ کسی کتاب
میں لکھی ہوگی۔ ہندوؤں کے اس روایات کے متعلق ہے کہ کسی ہے۔

آدمیہ۔ یہ دوسخت لے ایلی کی بات ہے کہ بلا وجہ خود کسی کے ذمہ الحرام لگا دیتا ہے لوگوں نے نہیں سنا ہی بلکہ صد امیر گرجتھوں میں لکھا ہے روکیو موسمری۔ گو تھوگ ٹوگ ساسر سہ سہ تراہن) اسی نام ان کے نام پر دیو بھوں کے گوٹ موجود ہیں جو ہم ٹوگوں کے موٹ اعلیٰ ہونے کا اعلیٰ ثبوت ہے۔ روایات نے نہ کہ کارادہ رواج مسلمانوں میں ہے۔ جن کا آپ کو دوسری جگہ اقبال بھی ہے رجب ٹوگوں (ریا مذاہر) نے حضرت میمر پر مھوٹ امدھا اور ہزاروں حدیثیں مھوٹی ساگر اپنا ہکا لگا رکھ کر صفحہ ۱۸۱) اس سے عات ظاہر ہے کہ روایات نے نہ مسلمانوں کے ہاں اسنا رہے بڑے ہیں حدیثوں کا ذخیرہ اسی قسم سے ہے اور نرائ کا اعصاب علاوہ سارا۔

مولوی ۸۶۔ اگر عرض مبالغہ آستیم کیا جاوے کہ یہ میدانِ جہاد کے ہاتھ میں ہے
کلامِ الہی ہے تو بھی لبِ میدانِ عمل کرنے کی تکلیف نہیں ہے۔ اس واسطے کہ اس کے اہد
قوات اور انجیل اور دوسری کتبِ آسمانی مابِل نہیں۔ ان پر عمل دینا کاسکھ ہوا۔ اور اس
کے بعد قرآن مجید نازل ہوا۔ تمام جہان کو حکم ہے کہ قرآن پر عمل کرے اور اللہ تعالیٰ نے
قرآن مجید محفوظ ہی رکھا ہے۔ اور حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خاتم النبیین مبعوث
ہو گئے۔ اور یہ کہ ان کی حدیث بھی محفوظ ہیں اور تمام جہاں کو اب یہی کی متابعت کا حکم ہے
مساب تمام جہاں کے جس زمانہ ان لوگوں پر لڑوے کے قرآن محمد اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے تابع ہوں۔

آریہ۔ یہ کتاب کا بے دلیل اور بے ثبوت ہے سچے علم و قدرت و دلور کے سامنے ولے
موجود اور وہ مذہب بھی قائم اور کتاب محفوظ قرآن سے زیادہ اس کی اشاعت و تبلیغ
کے واسطے والے ہمارے ملک کے بادشاہ موجود۔ اس کی اشاعت قرآن سے لاکھوں گنا
زیادہ۔ اس کے پیرو محمدیوں سے کئی درجہ براہ کر لینے کہ کرو اور محمدی ۱۳ روٹے بھی
گم الہ کی حد اکثر دین اسلام اور قرآن کی تردید میں موجود۔ ان کے اعلا اسام سے
بدرجہ اور افراد اول اے سلی سزاہوں سلمان دین محمدی سے باقید و جو عیسائی ہوں۔ پھر
یودی اور عیسائی اگرچہ آپس کچھ مخالف ہیں۔ مگر دونوں بالاتفاق قرآن اور محمد صاحب
کی تردید کرتے ہیں۔ وہ لوگ اپنی الہامی کتاب کے رو سے محمد صاحب کو جو نبی اور انور
کو بھیجی کتاب جانے ہیں۔ عیسائی کے کہے کے لیے یسوعی بر ایمان دلا ان کو کہ مخالفت
کا دواہر میں ہیں۔ مگر با مخالف نسلوں میں جنم الہ میں ہونے کا دعوی کیا۔

اتنی راقولان - تورت - روبرو انجیل کی تو وہ لکھا دے کسی جگہ سے بطور چال چوکیاں
 حرمنا کہ ظاہر ظہور کہ یہ یا خبیث نہیں کرتا مگر اس کے برعکس - دیکھ کر رکھنے کی جگہ
 کرتا ہے - سامنے محمدی ان کتابوں کو مسخ جاسے ہیں - مگر یہاں تک کہ ان کو پڑھنے
 بھی نہیں - اور اسی طرح سارے عیسائی اور یہودی قرآن کو انھوں عربوں اور عبرانیوں
 کا کتا اور اس کے احکام اور اہام سے خیال میں پڑاے عہد نامہ میں قرآن اور انجیل کی

نبوتِ توحید زیادہ ہے۔ اور اکمل میں نبوت ان سب کے احاطہ زیادہ ہے۔ ہر ایک نے اچھا کہا۔ کہ دونوں کو شامل رکھنا۔ مگر ان میں ان دونوں سے مراد کوئی ہدایت نہیں دی گئی۔ میں خیال حبیبی عالموں کا یہ اعتقاد بالکل صحیح ہے کہ قرآن کی کوئی حد نہیں۔ روکیو۔ عدمِ ضرورتِ قرآن ۶

توریت کی توحید اور اخلاقی کی تباددوتی کے دس احکام ہیں۔ وہ بعدہ منو متری
بھارت، راجاں اور وید مقدس میں موجود ہیں۔ اور اس کا تو نام مورجیں بلکہ ایک کوی
اقبال ہے بلکہ وید توریت اور راجاں اور وید مقدس سے پہلے ہیں۔ بلکہ راجاں اس راجا
کے فاضل مصنف نے زبردست تہذیبوں سے تات کر دیا ہے۔ کہ موسیٰ اور عیسیٰ کی جو
اچھی اور عمدہ ہدایات ہیں وہ تمام وید اور موسیٰ کی گئی ہیں۔ قرآن کوئی ہی ہدایت میں
نہ لایا۔ بلکہ توریت اور راجاں اور وید مقدس کی ہدایت حق اور نور تیلانا ہے۔ وہ دیکھو سعادت مارہا باقی
رہی قرآن کی تھیکہ کائنات۔ وہ توریت کی ساری اچھل اور توریت اور موسیٰ کی حدیث
اور ایسوں کی کتابوں سے معقول ہیں۔

یاتی را محمد صاحب کا نام لے کر مسلمان ہو گیا کسی طرح بھی درست نہیں۔ اُن کی کچھ
مسلک نہ ت۔ سماع۔ اور کچھ عرب کا کچھ کشیدہ عربی۔ تہذیب خاں لکھی ہوئی
و غیرہ میں لوگوں نے مغربی کی مدعوئی کیا ان کی جنس اور کتا میں مودعہ میں تھا
کے دعادی بھی ہیں پس کسی طرح محمد صاحب ختم لے کر نہیں۔

اب اخیر میں ہم آپ کو بتلائے ہیں کہ خدا کے احکام میں رد و بدل۔ مباح و حرام کی ضرورت نہیں۔ دیکھئے صریح و اندہ وغیرہ۔ خدا کا قانون قدس جیسا شروع دیتا ہے ویسا ہی تک اور ہمیشہ رہیگا۔ توحید، اخلاق، ہدایت و علم کی آدمیوں کو ہمیشہ ضرورت ہے۔ پس اس کے بغیر عمل یا تمسک کی ضرورت نہیں جیسا صحت کی بھی روز ضرورت ہے کسی ڈانٹنے کیا اچھا کام ہے۔ سہ تیر حکم انزل راہ مایہ۔ تبدیل ہوا ان خدا کار نمازد و دعا و غیرہ کم و بیش بچند۔ ماسبق درجیل و حیر کار نمازد و بنا براین شہادت مبرا ہے۔ کہ اس کے پاس مقدس اور بے نامہام میں تغیر و تبدل۔ نسخ اور رد ہو۔ جیسا کہ وہ ایک انزل سے اندک خدا ہے جیسا کہ اس کا کام اور تغیر ہے ویسا ہی اس کا الہام بھی رد و بدل سے مرئی ہوا جائیگا اور ایسا سولے وید مقدس کے کوئی نہیں۔ سب زیادہ وید محفوظ ظہری اور ایسی کمال نال میں ہیں جتنے ہمہ ہونا ممکن نہیں ہے۔ تمام جہاں کو اس الہوت کے ارشاد وید کا ماتہ اور ان کے علم زمین کی عزت کرنا ضروری ہے سولے وید مقدس اور محضر شیعہ کے اور کوئی نہ تو الہام اور نہ علم الہام مانی ہے بسبب حال کی عملیت کے واسطے حکم ہے کہ وید اور مابقیہ کے علم میں سے رد و بدل طبع و اخذ ہوس۔ موقوفی ۸۲۔ جیسی موقوفی۔ وہ الہام ہوتے اور مابقیہ متاعانہ سے خالی ہوا اور اس کی عبارت ایسی رنگین ہو کہ اس کا کوئی نظیر نہ بنا سکے۔ اور کوئی مات علم کے خلاف۔ ہو چکے کہ قرآن۔

آئیں۔ آپ اگر قرآن کو انصاف سے مطالعہ کریں تو معلوم ہو گا کہ وہ میاں خاں شاعر اور
سے خالی نہیں۔ حوروں، غلاموں اور بی بیوں کی باتوں کے مابین قرآن نے شاعرانہ
تقریفات کے سبب سب سے پہلے اور جوانی و عجز و کمزوری کے دامن شکست میں پھنسا کر
نوح کے بیٹوں کا بیان، روح مائل کی داستان، انعام کف کی خواب اور بی بیوں کی
کے لئے زمین و سولی کے کباب اور بحر فلزم کا باب ہوا۔ کیا شاعرانہ نگاہیں ہیں؟
یہی سببتھا کہ وہ لوگ محمد صاحب کو شاعر کہا کرتے تھے۔ قرآن کی عبارت ایسی رنگین
ہیں کہ اس کا نظریہ بن سکے۔ اور وہ آئم سے الناس تک کو علمی مان و درج ہے علم
خلافت صد ماسائل درج ہیں۔ علم سے سات تو درکنار ایک آساں بھی مات شہنشاہ

پہلے کے مکالم میں جہاں گناہیں بندھی ہوں کھانا پینا اور سب ہے۔

حواہ۔ تمہارا کھانا اور سب کچھ اچھا ہے۔ مگر شاعر کی گفتار پر کمال۔ اسی بات پر مسلمان ہونے لگے تھے حضرت آپ کو سکر کی ذرا بھی آگاہی نہیں۔ میری کمالات خطرہ اپناں کیوں ہونے۔ افسوس کہ سو سالہ باپ پر تیرے دکاندار نے۔

جو آدھا کھانا کھا کر اپنے دوست کو دے دیا وہ بھی وہی مقام پر آکر رہا ہے۔ کسی نے خوف ہندو سے سن سنا کر یاد کر لیا ہو گا۔ کسی شاعر یا پرانے گنہگار کا نہیں۔ بلکہ کسی جہل انداز و شاعریت کا طبع جزا ہے۔ جو ہندو کہنے میں کھلے کھلے کہہ دیتا ہے۔ دلوں سے جمع رہتے ہیں اور ایسے ہی ہندو ہیں جو شیخ الاسلام کی زیارت پر بیوی کا پیٹ پٹا لے کر واسطے چڑھاتے ہیں درحقیقت وہ اسم یا کسی ہندو ہیں، دست دھو کر باوقاف۔ او واپس مسلمان بن جاتے۔ جو ہندو ہیں اور یہی سب ہے کہ وہ ہندو کو ہندو میں لگاتے ایک جوان اشرف لہیا نام ہے۔ دلوں سے اس کے دل میں جمع نہیں رہتے۔ مگر ایسے گھروں میں رہتے ہیں۔ سونے کے خول یا کمرے پر چڑھنا۔ اور پھر کونان دیا اور کھوجن کھانا کھا کر صرف گائے کو سخت و ہمدہ جاسا حواہ اور عاشق

عذاب ہے۔ اس کا گور براہد پتیا بھی سوائے حاصل امراض کے عام طور پر بندھتی ہیں اور نہ تاسروں میں اس کی ناکہ ہے لیکن روایات سراسر ویدک یعنی حکمت سے متعلق ہے باقی رہا یہ لکھ پراکشیٹ کے وقت یا نی کو پلا تے ہیں۔ یہ ناجائز نہیں بلکہ بطور حلال کے استعمال کرتے ہیں یا بطور قہر کے کہ پھر ایسا کام نہ کریگا اور دوا دی نادانی میں قدم نہ دھریگا۔ اور یہ پراکشیٹ اس وقت جوتا ہے جبکہ کوئی ہندو مسلمان رندی سے نہ کرے۔ یا مسلمانوں کے ہاتھ سے براہدو جن استعمال کرے

یا احمدی و عیسائی مذہب قبول کرے اور اس کو مانا جائے۔ یہ سارے کام جو کفر و کلم کے خلاف ہیں۔ ان کے مرتکب ہانی تو بطور افضا و وسرمدادی حاتی ہے۔ اور وہ بھی اس کی مدنی سے پھر اس کو سندھ مسلمان کہنا است دھرم کے راہ راست پر لایا جاتا ہے۔ اس کے حسب حال صدی کے ساتھ ساتھ گرا گیا ہے لفظی نہ پاک است۔ یہودی مردہ ماسٹن چہ پاک است جو گوشت و غیرہ پر اعتقاد کی بنیاد جمالت ہے اور یہی تیل پینے میں کوئی دوش نہیں۔ ہمدادو ہمدادی راہ کا نام ہی مثل کھٹے پٹا کرتی ہی کارنگ بھی ٹیلا ہے اور وہ ٹیلا دھرم بھی پینے لگے۔ اسی لکھ۔ یہ ان کا نام ٹیلا مہر ہے جمالت کے زمانہ کی چھوٹ جیہا تسمی طرح جائز نہیں مگر وہی جو ویدک شاستر کے رو سے درست ہے اور تمام دودان ہڈت اسی کو صحیح لگتے ہیں۔ اعتراض ۱۵۹۔ ہمان اللہ آدمی جو اشرف المخلوقات ہے۔ اس کا مذہب جس سے خدا نام لیا جاتا ہے۔ اس کو تو پاک جانتے ہیں۔ اور کھاتے جو ایک جوان سے وہ ہندو کوئی کی محدود اور اس کی بنیاد است ان کے نزدیک نہایت پاک اور پاک کر لیا جاتا جس کا کھانا موجب سخاوت جانتے ہیں

جواب اول۔ ہم جمالت سے نہیں بلکہ حکمت سے حوش کھاتے کو بڑا سمجھتے ہیں۔ اس میں تمام دنیا کے واکٹر سوائے بعض اعلیٰ ہوں کے ہمارے ساتھ متفق ہیں۔ کھاتے کو نہ ہم خود اور نہ اس کی بنیاد کو نہایت پاک اور پاک کرنے والی جانتے ہیں۔ اور نہ باعث نجات مانتے ہیں مگر اس میں بد نہیں ہوتی۔ اس واسطے کہ جاننے مکان پینے کے کام میں لاتے ہیں یا مادہ اسی سے رزق پکاتے ہیں۔ اور اس میں مسلمان عیسائی وغیرہ تمام اہل مذاہب دنیا کے ہمارے شریک ہیں۔

اب ہمیں بقول تمہارے کہنا پڑا کہ سماں اللہ آدمی اشرف المخلوقات کی لئے اس پر صاحب کی خافاہ اللہ نہ کہو صلح سارہ پودیں فاتحہ ہے

اور نہ ان کے دروازوں کا پتہ لگتا ہے اور نہ ثابت دینیوں کا نشان ملتا ہے قرآن کی تلاسنی تو ہر جہاں کا ثبوت ہے۔ اور مزارع مجیدی کا قرآن گواہ ہے۔ ناکہ ہی زندہ عالمی سنگا کھول موافقہ جواب میں یا جنور و زوالی ہے۔ علم اخلاق آید قدرت کے حکماء کا سب سے عمدہ ہے مابراہی اور یونانی فلسفہ بھی اعراضوں سے پرہیز کر جاتے ہیں۔ مگر یہی طریقہ قرآن میں اچھے کئے۔ مگر اس بارہ میں بھی کئی طرح پرہیز کرکے تصدیق ہوئی ہیں۔ تمام علوم سے نہ محمد صاحب قرآن کا جامع عثمان۔ اور نہ کوئی ان کے بار بار واقف کھاتے اور اس کے شاہد حال عرب کے ۴۰۰ سال کے واقعات ہیں۔ کعبہ میں کسی طرح کی لٹی یا عقیق ترقی نہ ہوئی۔ وہی شیر شتر۔ وہی سوسار۔ وہی پڑو اور وہی کاروبار۔ طب حساب۔ منطق۔ حیاتیات۔ فزائوجی۔ اسٹراٹوجی۔ فزائیاتیات۔ علم لوگ (جس میں کسٹری۔ سرجری۔ وغیرہ کس علم کا قرآن سے نشان تلاش کر س۔

ہم سو خط احمدی میں بتاتے ہیں جو انہیں کرچکے ہیں۔ اور مذہب الاخلاق میں یہ احمدی صاحب نے صاف لکھ دیا ہے۔ کہ قرآن میں احکام کی تشریح منہج کی گئی ہے اس واسطے مسلمانوں نے کچھ علم تشریح کے ہر ایک مضمون میں مڑی ترقی کی کا راجہ مگر مسلمانوں نے جماعت و کثرت از ادواج۔ جن جماعت و کثرت و باروت کی دھوم ہے۔ ان کی علوم کمال اللہ کے معلوم ہے۔ دین میں توحید الہی کا اتنا مذکور ہے کہ اگر کوئی کھاتا کھائے تو اس کا مجموعہ بھی قرآن سے ملتا ہے۔ شری سوامی جی نے ہندو کے طور پر ایک سو شری آید تھو نے میں دھرم کی ہیں ویدک توحید کا ترجمہ آسان شکر میں دس آپ نے ہیں جن کی بابت تمام مطالعے سنکرت دان متفق ہیں کہ ان سے بڑھ کر اچھے اور نہیں کسی مذہب میں نہیں ہیں۔

ملک جرمن کے مشہور فلاسفر شاپس بار صاحب فرماتے ہیں آپ نشروں کے ہر ایک فقرے سے گہرے اصول اور بڑے بڑے عالمی خیالات پیدا ہوتے ہیں۔ تمام میں ایک اعلیٰ وجہ کی سند اس دینی مدح و پاک معلوم ہوتی ہے۔ تمام دنیا میں مولے اصل آیتوں کے کوئی کتاب اس سے زیادہ مفید اور ملوث کو پائے والا مطالعہ نہیں ہو سکتا جیسا کہ آیت کا مطالعہ ہے۔ یہی آپ نے میری زندگی کے لئے موجب تسکین ہونے میں اور میری موت کے لئے بھی تسکین دہ ہوئے

فاضل آری دت لکھتے ہیں ہم نہیں جانتے کوئی دوسرا کام کسی دوسری زبان میں ہو جو کو ایسی مفید فلاسوفیکل نو کو بڑا تحقیقات کے طور پر انسان کے دل کی ترقی میں ہو جو تلو اسے جیسا کہ گوید ظاہر کرتا ہے۔ یہی کس طرح انسان کی عقل درجہ بدرجہ سے اعلیٰ طرز پر لاتی ہوئی پیدا کر دہ چیزوں سے پیدا کرنے والے کے خیال تک پہنچتی ہے (دھرمی آف انڈیا جلد ۱ صفحہ ۱۱۳)

باب سوم

گائے کی اہم اعتراضوں کا جواب۔ حجتہ اللہ ۱۵۹۔ ہندو کہتے ہیں کہ گائے کے بدن میں دیوتے مقیم رہتے ہیں۔ اور سونے کے خول وغیرہ بنا کر اس پر چڑھاتے اور جن کو دان دیتے ہیں۔ اس کے گوراء پیشاب کو نہایت پاک اور پاک کرنے والا جانتے ہیں اور جی ٹپ بنا کر پیتے ہیں اور گوشت و جوتے ایسے گالیں کے پاتوں کی گرد کو بھی نہایت پاک سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ تلچے کے مکان میں کھانا پینا درست نہیں ہے جو اس مکان میں ٹمکے مندھی ہوں۔ در سب سے جیسے شکوک ہے۔

मील यदे जते त द्ये रो सा लाम ले छ मे द्ये
یہی نیل کارنگ پہننا یہی کپڑے برا و غیر قوم کا مانی مینا چھاپ میں ملا ہوا او

سجاست نام پاک اور اس کا بول بھی پاک مگر کلمے جہنم کا گوبر پاک اور جہنم روٹی مسلمانوں کے مزین حملے اس کو اس کا دھواں لگے اور اسی کلمے کے گور سے جی ہوئی روٹی کھا کر ناز و غلاظت یک قرآن پڑھیں لیکن اگر آدمی باشرط الحوادث کی ضمانت کا دعویٰ روٹی کو کھائے تو ناپاک ہو جائے۔ یہی قرآن کی طامسی ہے جس سے انسان شر الحوادث کی بہک جاتی ہے۔ انیس

جواب دوم ذرا حدیث بڑی کو کوکر دیکھو۔ باب فی شرب البوال الابل۔ عن انس ان ناسا من عمر بن عبد قیس صالوا الی مدینہ فاجتذوا ہا بنحوہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی اہل الصلہ فردد قال انشر بواہن البوا فضاہوا البوا الی الہا ترجمہ روایت ہے انس سے کہ کچھ لوگ عربین آئے مدینہ میں اور دیا فی نگاہوں کو مدینہ کا سوجھا جگا ان کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اونٹوں میں اور فرما کہ پو دو دھو اور پیو اب اور تو لیا رجاء بن زید مطہرہ رضوی دہلی صفحہ ۱۱۰

بیکھ لکھا ہے۔ استدلال کیا ہے صاحب مالک اور احمد سے ساتھ اس حدیث کے اور پاک ہونے روت مایوں کلمہ کئے۔ صفحہ ۱۱۱ جلد شریعی پس ہم کو دربارہ کسب اگر سبحان اللہ شرب الحوادث کا بول ناپاک اور نجس مگر اونٹ کا بول نہایت پاک اور مسلمانوں کے پیے کے قابل۔

مشکوٰۃ میں ہے قال رسول اللہ لا باس ببول مایوں کلمہ روایت است غازیہ لکھت رسول نبوت پاک بول آجہ حورہ و میوہ و گوشت وے و فی رعایت حارہ و در روایت جاہرا یحییٰ آئمہ کہ گفت اخفرت ما اکل لیلہ فلا باس بول لایحیی کہ حورہ و میوہ و گوشت وے۔ پس اک نہت پاک بول اور گوشت کہ وہ است نظاہر ابی حدیث کہ قابل ست بطہارت بول ماکول الطیم چاہیہ پاک واحد و یحییہ از شاہد (جلد اول صفحہ ۲۶۶)

جو اب سوم۔ روافض محدثوں میں سے ایک فرقہ ہے۔ قرآن اور ناز اور رسالت کا قائل اس کی حالت کتاب فقہ اشاعت میں لکھا ہے۔ ہود قائل اند بطہارت بول اور مراد او۔ و روافض نیز قائل اند بطہارت بول القرآن انان ہر دو مراد شک ہر دو (صفحہ ۱۰ مطہرہ بن محمد لکھنوی)

اعتراض ۱۶۰۔ اور ناسا شبہ ہے کہ جس کلمے کی پرستش اور اعتقاد تنظیم کرے اور گونا گئے ہیں جب وہ مرنے لگتی ہے تو جیسے ہندو اسی نام کو اپنے گھر سے نکال دیتے ہیں جب مر جاتی ہے اسے چوڑے چاروں کو حوالہ کر دیتے ہیں۔ وہ اسے سر باز لکھتے ہیں لے جاتے ہیں۔ بھلا نام کا حنا زہ اسی طور سے لکھنا مناسب اور زیادہ ہے۔ اور وہ چوڑے چار اس کا گوشت کھاتے ہیں۔ اور پیاجا گوشت اور اٹھواں کوٹے اور کتے کھاتے ہیں اور اس کے چوڑے کی کوتاہاں سب ہندو پیستے ہیں۔

جواب اول۔ مذکور کلمے کی پرستش اور اس کو مانا کتنا جائز ہے۔ بلکہ گناہ عام ہر دو بھی صرف دو دھ کے خاطر اسے مانا کتنے ہیں۔ اور اس کے مرنے پر نہ زیادہ بھی نہیں کہ نہ بول کو نہا جانے ہیں۔ اور نہ پھرتے کو بھائی اور نہ عیس کو تائی۔ مگر صرف مہر جان کہ اس کو مانا کتنے ہیں۔ فائدہ دینے والی کو نہ فرست کر ہیں مانا کہہ سکتے ہیں وہ نہ جیتی مانا اور نہ ماسک مانا ہے۔ بلکہ پھرتے کی مانا ہے۔ اور ہم کو وادی دانہ وہ ایک جہان ہے جہان کو انسان کی کوئی رشتہ داری نہیں۔ پس۔ سارے اعتراض آپ کے سراپا نے بنیاد اور فضول ہیں وراسپی ڈاکٹر برصاحب نے بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ وہ فرماتے ہیں۔ اگائے کا ایسا لحاظ مانا اس وجہ سے ہو گا کہ وہ ایک نہایت ہی نادر شخص حال ہے۔ اور دو دھ اور کبھی جو ان کی شری عدا ہے اس سے حاصل ہوتی۔ بیدر

کوبل راعت کا بھاری ذریعہ ہے۔ اس وجہ سے جو یا بیل گائے زن کی۔ جی کے محافظ ہیں اور بدو دوم صفحہ ۱۱۱ مطہرہ و اترسما جواب دوم۔ بیکھ مسلمان جو اپنے وقت میں مرنے مرنے۔ ورنہ کی اس سے کہ اہل اسلام میں نہایت عرب ہے۔ یوں اور اونٹوں کو پیار کر کے سے پائیدہ ہو۔ اور ان کو مستور ہو گئے۔ حالانکہ قبیل اور اونٹوں کو مرنے پر مردار کچھ کسبائیں چوڑے جانے کے حوالہ کر دیتے ہیں۔ مگر ان کے ساتھ اس لوگ نہیں کیا۔ جواب سوم۔ صحرا اصل میں مسلمان کی حالت ہے۔ جیسا کہ حدیث میں ہے۔ مگر کھڑے جلاتے دیکھتے اور پیچھے ہیں۔ کہ کوکس۔

جواب چارم۔ جب گائے مار رہی تو اس کو مرنے پر چوڑے جاتا۔ وں کے حوالہ اور اس کو سرار کر دیکھتے جانا نہ گناہ ہے۔ نہ بول کام ہے۔ جب وہ۔ سب مکہ چاہے تو اس کا حارہ جیسے دارد۔ چوڑے چاروں کا اگر چہ گائے کا گوشت کھانا ہے مگر مسلمانوں سے اچھا ہے۔ کیونکہ وہ مرنے کو کھاتے ہیں اور یہ خود دی ہے۔ وں میں کوٹھوڑی ہیں مسلمان۔ چوڑے۔ چارہ کوٹے کتے۔ گدیہ روجیہ ایک کتا وہ مرنے پر بھی کھاتے ہیں غم کو کتے کتے کے کھیلے سے کیوں اور ان گناہ ہے۔ یا وہیں کہ کوٹھوڑی ساک ہم ساک مانا ہے۔ ہندو تمام حالوں کے چوڑے کی حوتی پیستے ہیں۔ اور وہ۔ مگر تمام اپنی مانا کو مرنے کے بعد سرسراک ڈال اور مینہ پر پتھر ڈال کر کتے مرنے میں ڈال آتے ہیں۔ جہاں دیکھ جاو اس کو کھینچا جواتے۔ حالانکہ وہ خون دانا ہے۔ وں اور بکاس کو بچھو کھاتے اور حشرات الارض کھاتے ہیں۔ گویا کتے سے زیادہ جی اور یہ کھاتے ہیں ماس کے علاوہ جب اونچی قرین مانتے ہو۔ اور ان کو محسوس نہیں مانتے میں یہ بھیلانے ہو۔ اور بوا کو غراب کر کے سب لوگ جاتے ہو کہ قرین پر کتے مرنے ہیں اور پرندے میل وغیرہ مردار خود را جا رہی پھرتے پس ہی ہٹا سی مانا چاکی اعلیم ہے۔ ایسے ہی موٹھو کو اسطے قرین کے جی میں شیخ سعدی نے لکھا ہے۔ کتے۔ اور کتا سبے ذوات یافتہ پر سید کہ برصندوقی گوشت چر نویم لکھت۔ آپ کتاب جمید راعت میں اران است کہ روایات پر جہیں جا گیا کہ نوشت نہ کر و رکار فرسودہ گرد و حلالی نہ کر و رکار گچاں مرو شائندہ (دکھشاں ماب ہتم)

اعتراض ۱۶۱۔ اب مد و غلط و غفٹ اور تقلید کو چھوڑ کر اور اضافہ کر کے نرا ہیں کر ان کے دین میں گائے کس وجہ سے حرام ہے۔ اگر اس وجہ سے کہ بید اور حیثیت ہے تو اس کی پرستش اور تعظیم کیوں کرنے ہیں اگر اس وجہ سے کہ اس طرف ہے تو اس کے چوڑے کا استعمال کرنا کیوں جائز رکھتے ہیں اور نہ مرنے کے کئی ایسی روایات کیوں کرتے ہیں۔ جواب۔ ہمارے دھرم میں مانس کھانا قطعی حرام ہے اور اسی مسئلے جہم حالوں میں کاکھانا کھانا جاتے ہیں۔ مانی را یہ کہ گائے پر زیادہ رو کیوں ہے۔ اس کی وجہ حاصل ہے کہ وہ مہر زیادہ ہے۔ کہ حدیث کے ایک کی یہودی تمام تر گائے کی طامسی ہے۔ دوم حکمت کے رو سے اس کا گوشت سب سے زیادہ بصر ہے۔ پس ایک طرف تو وہ بہت زیادہ مفید ہے۔ کیا بلحاظ کاستکاری اور کیا بلحاظ دو دھ اور دوسری طرف ایسے بلحاظ گوشت وہ بہت زیادہ صر ہے اسی وجہ سے اس کا پکانا دھرم اور کھانا نہایت اصر ہے گائے بلی اور حیثیت میں کلا شرف حافز ہے مگر وہ حلال کے لائق مگر یہی اب ہم نیز چند مثال کر رہے ہیں۔ اول ہم کو رو کیوں حرام جاتے ہیں۔ یا اس وجہ سے کہ وہ رنگ اور شرف اور بہادری ہے۔ اگر وہ۔ ہے کو کبیر اس کو مارنے کیوں مو۔ اور علی الصبح اس کا نام لینا کیوں مگر اچھے ہو۔ اگر وہ ساسے آجائے تو راضی ہو جی نہ کر اس وجہ سے کہ وہ بلیہ اور حیثیت ہے تو نہ۔ مگر خداوند تعالیٰ کے کلام میں

کے مانگے بیگنی تم نہ کرو گجراگم شوق جیہا نیک مرد
کرم کم کر ان کت را نہ دوست جاناں در خیر رکن بہت
تو باطن یک کن لے بیخت کہ فردا نہ گیر دھاب تو سخت
اسے بھی غور سے پڑھو
بھیر ایک اور جگہ حدیث میں ہے اہل تہذیب و تمدن کے لئے جو
حالتہا و کلامی طبع تھا تا کہ من خشا اللہ لہی مرضی ترجمہ ایک
عصمت ایک بدلی کے لئے جنہ میں داخل ہوئی جس نے اسے بڑے کسے کھانے بیٹے
سے محرم کر دیا۔ وہ بیچاری کو ڈاکرٹ ہی کھاتی۔ سہی نے کہا ہے
حوظ میں گفت دروہی ماک نراد کہ رحمت بر آن تربت پاک داد
مبادا دروہی کے کہ فادہ کس رات کہ حال دارو و جان تیرین غن
ایک اور مقام نے کہا ہے
حال میا دار و ہر چہ عجبی کس کہ در شریعت عاجز ازین گنہ نیست

لطیف ملک الموت کے پاس آدمی اور سائے دونوں گئے ملک الموت نے اندر سے
آواز دی کہ پہلے موذی حاضر ہووے۔ آدمی نے سائب سے کہا کہ موذی تو بے فوہیلے
جاو۔ سائب نے کہا کہ تو موذی ہے تو پہلے اندر جا۔ اسی گزرا میں وقت صلیق ہو اٹھئی
اندر نہ گیا۔ ملک الموت غصہ میں نکلا۔ اور آدمی کے منہ پر ایک ٹاپچ مارا کہ ہم نے تجھ کو
لایا تھا۔ تو کیوں نہ آیا۔ اس نے کہا کہ آپ نے موذی کو لایا تھا۔ موذی سائب سے
میں نہیں ملک الموت نے کہا کہ تو اب کی سیٹ سے مارتا ہے۔ وہ مجبور ہو کر کانٹا
سے۔ تو موذی ہے۔ آدمی نے کہا کہ ہماری گناہوں میں لکھا ہے کہ سائب موذی ہے
اس کا مارا تو اب ہے۔ ملک الموت نے ایک تھپڑ مارا اور کہا ہم غیب جیتے ہیں۔ فلم
در کعب و دش است۔

باب چہارم

پورا ازل سے مشق
پورا ازل آدمیوں کی مذہبی کتب نہیں۔ اور نہ ان کا دھرم کے ساتھ
کسی طرح کا سمبندھ ہے کبھی دھرم کے فیصلہ دینے میں لپکا
سے امداد نہیں لی گئی اور نہ لے جانی جا ہے۔ پورا ازل اس وقت کے نہیں۔ جبکہ
توہم کی آئینہ دہنی کا زمانہ تھا۔ بلکہ بہت قریب زمانہ کی تصنیف ہیں۔ سب سے پوریان
یوہیہ میت بلکہ جہا راجہ کرا جین کے بھیجے جے ہیں۔ پوریان ایک یوہیہ نادیکے

لے خارجہ داخل ہوئی و کا واد صاحب پر پیر کر کے میں نے تمام پوراؤں میں دیو کلام مانا ہے سائے تعلیم و تکریم کے ساتھ نام ان کا لکھا گیا ہے۔ مگر وہ پوراؤں کا ہے وہ وید سے مراد
ہے۔ ان دونوں مہوں میں میں و آسمان کا فرق ہے۔ اگرچہ مہو وہ اپنی ہی مشورہ میں کہہ دیا ہے اتنی رسم و رواج اور مذہب میں تبدلات میں کرتے۔ گروید سے تو انہوں نے ایسی حلاوت دہی لپکا
کی ہے۔ کہ اگر کوئی مہو وید کے موافق مذہب اختیار کرے۔ تو وہ مہو وہیں۔ دیکھو تاریخ مہوہدہ۔ مہوہدہ میں لکھا کہ اگیا نا ہے۔ پوروی پورویہ صاحب فرماتے
ہیں اب ریشیوں کا سا یا چہا مذہب ریشیوں کا تو ان مہوہدوں نے اختیار کیا ہے۔ اس کا خلاصہ ہے کہ ریشیوں کا مذہب ہے جس میں کادکر دیر ہے جس میں کادکر دیروں میں ہے جس
میں مہوہدوں نے سلام کیا اور ان مہوہدوں کی پوجا اختیار کی۔ رام کرش و دھو کے اقدار مانے گئے۔ اور ان گت جیوٹے جیوٹے دیو باسود و پیرائے گئے۔ دیر و مانے ہیں پوریان کا مذہب کچھ دوش ہے ہندوؤں
کے بچکار مذہب سے مناسبت نہیں دیکھتا ہے۔ دیکھو تاریخ مہوہدہ اول باب اول فصل ۱۲ مہوہدہ لکھا ہے۔ وید سے توں کا رواج اور پرستش کی جڑوں کے واسطے ظاہری مثال اور
حلیت سائنات میں ہوتا۔ رام کرش کا تو نام بھی اس میں موجود ہیں۔ دیکھو تاریخ مہوہدہ اول باب اول فصل ۱۲ مہوہدہ لکھا ہے۔ وید سے توں کا رواج اور پرستش کی جڑوں کے واسطے ظاہری مثال اور
چوٹ لے گئے ہیں۔ ان کا ذکر کرتے ہیں کہ ریشیوں کا مذہب ہے۔ ان کو کچھ وقت دی گئی پرستش کے قابل بنائے گئے۔ اسی کا ذکر پوراؤں میں ہے۔ مہوہدوں کے سامنے وید اور گناہ
وید اور وید سے بچنے والی ریشیوں کا مذہب۔ اول باب اول فصل ۱۲ مہوہدہ لکھا ہے۔ وید سے توں کا رواج اور پرستش کی جڑوں کے واسطے ظاہری مثال اور
اٹھارہ پوراؤں میں۔ اس کے پیر کرتے ہیں کہ ریشیوں کا مذہب ہے۔ اس کا خلاصہ ہے کہ ریشیوں کا مذہب ہے جس میں کادکر دیر ہے جس میں کادکر دیروں میں ہے جس
اکثر ریشیوں میں خاص خاص فرقوں کے مسائل کے اثبات اور استدلال کے لئے کچھ لکھی گئی ہیں۔ اور تمام گناہوں میں جو ہر ایک فرقہ کے افسانے کھڑے ہوئے ہیں۔ اس سب سے مذہب کے سب ایک مہوہدوں
ہیں کہ اس میں ایک کتاب کو دوسری کتاب سے کچھ تعلق و مسامت ہووے ہر گز اس ارادہ سے آئینہ میں کئے گئے تھے۔ کہ اس کوئی عام طریقہ مذہب کا قائم ہووے۔ لیکن باوجود اس کے وہ سب
بہت بہت بڑی سہم دہی بھی جاتی ہیں۔ اور جو کہ انہیں گناہوں سے مہوہدوں کا حال کا مذہب قائم ہے۔ اس لئے کچھ حائلے تعین ہیں کہ ہم اس میں ایسی باتیں پاتے ہیں جو عام مخالف ہیں یا
دیکھو تاریخ مہوہدہ ص ۱۱۰ مہوہدہ اس وقت کے مہوہدوں کا سب سے کچھ کچھ ہے۔ اسی مہوہدہ کا جو وید و مطلق کے تعلق میں جس سے تمام عقائد پیدا ہوئی یا جس کے وادے ساری کتابت
وجود میں آئی کہ وہ اس کے حال کے عقیدہ کے موافق دیا اور خدا کا ہی ہے۔ لیکن مختلف دیوتوں اور دیویوں کی پرستش کرتے ہیں جس کی تہذیب و تمدن کسی چیز میں ہے مگر جس حسابوں کے موجب
اس سے مہوہدوں کا معمولی سا تذکرہ ہے۔ اس کی تعداد تین گروہ ہے۔ اس میں سے اکثر مختلف آسمانوں کے رہتے اور اور ادا میں ہیں۔ جنکی شمار لاکھوں سے ہوتی ہے اور وہ کوئی خاص نام یا
حلیت میں رکھتے دیکھو کیڈی صاحب کی کتاب تحقیقات مہوہدوں کے دیوتاؤں کی صفحہ ۵۵۴ اور تاریخ مہوہدہ ص ۱۱۰ مہوہدہ

مذہب کی موجودہ حالت سب کے سامنے
سے ایک مذہب پیدا ہوا ہے
کے بنائے گئے مہوہدوں کے مہوہدوں کا رواج دیا اور وہ دیویوں کے فرقوں کو ایک مذہبی عظمت حاصل ہوا۔ تاریخ مہوہدہ ص ۱۱۰ مہوہدہ لکھا ہے۔ وید سے توں کا رواج اور پرستش کی جڑوں کے واسطے ظاہری مثال اور
مہوہدوں میں وہ سب اگرچہ مذہب کے روئے قائم ہوتا ہے۔ لیکن اس میں مذہب کی باندی بہت کم ہوتی ہے۔ اس حالت میں بھی اگر حقیقت پر نظر لائی جاوے۔ تو شروع زمانہ سے اب تک مذہب
کے ان میں بہت کم نقصان آیا لیکن مہوہدوں کے مہوہدہ وہی ہیں وہی ہیں وہی ہیں۔ بجائے تو حید کے جس کو یہ نے بطور ایک سچے مذہب کے تعلیم کیا ہے بہت بڑے بڑے دیوتوں کی پرستش
لے حلیت و مسامت۔ جیسے دیوتاؤں سے مراد مہوہدوں کو لیا جاوے۔ جسکی آریہ مہم ان کو لیا گیا ہے۔ اول پریشور۔ دوم ہاما سوم تریا۔ چارم آریہ۔ راکشا۔ پنجم اشنی۔
اسیات لیں دیوتوں کی پوجا و تعلیم ہر مذہب میں ہے۔ اس میں ہر ایک مذہب کو ایک خاص مذہب ہے۔ اور اس کا مطلب بھی یہی ہے۔

پورا کرنے دینا بہت مشکل ہے۔ اس کی غرض سے بطور محبت عملی بنائے گئے پوراؤں میں بودہ اور پار یا گیا ہے۔ اگرچہ اوپر مذکور باتوں کی بدنامی کی گئی مگر مذکور کو بالکل بے عیب ظاہر کیا گیا ہے۔ جو کہ ایک کامل ثبوت ہے۔ بہت کمزور کے زمانہ ترقی میں پوراؤں کے بننے کا اس کا آپ کو بھی اقرار ہے۔ دیکھو

صفحہ ۵۲-سطر ۱۸

بہتے پوران اکبر بادشاہ کے وقت تک بنتے رہے اور اب سے اورنگ زیب کے وقت تک۔ پوراؤں میں رام کی طرح کا ذکر ہے۔ اورنگ زیب کے مندر ڈولنے کا مفصل بیان باجا جا چکا ہے۔ مندر وراجا کوئی مسلمان ہونے کے واقعات ہیں۔ تاکہ یسے کو جرم گردانا گیا ہے۔ مسلمان (پلچہ) مندر کو توڑ رہے۔ مذکورہ روئے ہوئے مددی رانجی کی پیڑاؤں پر جاتے ہیں۔ دشمنوں کی سے ملتے ہیں۔ شکہ۔ پکر۔ گدا۔ یہ کم کا معمل مذکور ہے۔ مگر شکر آجاری کی تعانیف میں پوراؤں کا نشان نہیں لیتا جس میں گرانہ ذرا تیرا اور نہ ہی کتابیں صرف پادوس یا فاشیات ہیں۔ دور از قیاس توہات ان میں بھرے ہوئے ہیں۔ اور پچ پلوچہ تو قرآن ویران مادی ہیں۔ ایک دوسرے کی فضیلت سے حاوی نہیں۔

وید میں پرما۔ وشن۔ ہمیش یا کسی دیوتا کی پرستش مذکور نہیں۔ اور نہ ہی خدائی کا ذکر کریں ہے۔ وید میں ایک ہی برہما یا پائشا کے لوگ تلاء گیا ہے۔ اسی کی ویدوں میں ہدایت ہے۔ اسی ایک یا برہم کو ویدوں نے نام کوک ٹر کا ایک اور سر ہند فرمایا ہے۔ ویدوں میں ارشاد ہے کہ ایک حکمران کے سوا کسی اور کی عبادت کرتا ہے دو دیوان مطلق وادہ نادانی میں سرگردان ویریشاں مرتا ہے۔ رام۔ کرشن کا ویدوں میں نشان نہیں اور نہ ہی رام وودھ کا ذکر و بیان کسی اقدار کی داستان ویدوں میں نہیں۔ اور نہ ویدک دہرم کے مطابق اقدار یا شہور کا مانتہ ہے۔ بلکہ وید تلاء تا ہے کہ ایشور مطول نہیں فرما تا وید برہما ہی کے ارشاد ہیں۔ اور ہم یہ صراحت ارشاد آہ و دھرم کی بنیاد۔ جہ شستروں میں بھی ان دیوتاؤں کا ذکر نہیں اور دس آپ شندوں میں ان کا کسی طرح کا طور پر آہ و دھرم یا ویدک دہرم سے یہ المراتب تعلیمی و دہرم ہیں۔ اور ہم یہاں ان کے ماننے اور کسی دیوتا کو ایتھو دھارنے سے

بیرا یا نفور۔

جنگہ ہم یا کوئی اور متفق ملاح پوراؤں کو نہ ہی کتاب ہیں ماننے اور بہتر گردانتے ہیں تو یہ ان کے متعلقہ اعتراضوں کی جاری نظر میں کیا حقیقت ہے۔ اور جو ان پر اعتراض کر کے ٹھکرنا چاہے اسکی کیا وقعت ہے۔

گو اس حالت میں بھی قرآن کسی طرح ان سے افضل نہیں۔ کیونکہ صاف قرآنی قصص الاولین سے دیا ہی پوران قصص الاولین ہے۔ ہم کوئی وجہ نہیں دیکھتے کہ ایک کو دوسرے بر فضیلت دیں۔ یہ غرض پوراؤں کے خالق اعترافوں کا جواب متردع کرتے ہیں۔

برہما کی محبت البتہ صفحہ ۲۲۱ ۲۲۲ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ پر جانے اپنی مٹی کی طرف پڑی نظر بابت اقراس سے دیکھی۔ اور دیا اگر اسکو کڑی لوں۔ ہمارا دولاہر ہوئے اور فرا یا کہ برہما تم سے جو اسی طرح سے ثبوت رانی کرنی چاہی۔ ہم سے تینوں جہاں میں ایسا لگتا کہ وہ دیا کوئی نہیں دیکھا۔ تم پر اور متاری عقل اور مدیہ جانی پر لفت ہے۔ ایسا لگتا کہ کسی

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۲۱ ۲۲۲ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ پر جانے اپنی مٹی کی طرف پڑی نظر بابت اقراس سے دیکھی۔ اور دیا اگر اسکو کڑی لوں۔ ہمارا دولاہر ہوئے اور فرا یا کہ برہما تم سے جو اسی طرح سے ثبوت رانی کرنی چاہی۔ ہم سے تینوں جہاں میں ایسا لگتا کہ وہ دیا کوئی نہیں دیکھا۔ تم پر اور متاری عقل اور مدیہ جانی پر لفت ہے۔ ایسا لگتا کہ کسی

نے کیا۔ نہ کوئی کرے گا۔ ذریعہ بران جتہ اول کھنڈ دوم صفحہ ۵۹۱-۵۹۲۔ جواب۔ کسی فضول نامعلوم آدمی کی تصنیف ایک نامور علمی جھوٹا اضافہ ہے جو بالکل اعتبار کے لائق نہیں۔ کیونکہ سب شاستروں میں اس کا کہیں پتہ نہیں مگر متاری تورتہ مقدس جہتر تارا صدق دل یا ان ہے۔ ہمارا خداوند قائل مولیٰ ہی پر یوں الہام فرماتا ہے۔ اور لوہا صفر سے اپنی دونوں میٹوں سے تھک

بہاؤ پر جا رہا۔ کیونکہ صفر میں رہنے سے اسے دہشت ہوئی اور وہ اس کی دونوں بیٹیاں ایک عاری میں رہنے لگیں۔ تب یوحنا سے جیوئی سے کہا کہ ہمارا باپ نے لکھا ہے۔ اور نہیں پر کوئی مرد نہیں جو تمام جہاں کے دستور کے موافق ہمارے پاس آئے۔ آؤ۔ آپ ہم آپ کو بے پلاویں۔ اور اس سے ہم بہتر ہو دیں تاکہ آپ بے باب سے سسل باقی رہیں۔ سو انہوں نے اسی رات اپنے آپ کو بے پلائی۔ اور یوحنا اندر گئی۔ اور اپنے آپ سے ہم بہتر ہوئی پر اس نے اس کے لپٹے اور اٹھتے وقت اسے زہیمایا۔ اور دوسرے روز ایسا ہوا۔ کہ یوحنا سے جیوئی سے کہا کہ دیکھ کل رات کو میں اپنے باب سے ہم بہتر ہوئی۔ آؤ آج رات بھی اسکو بے پلاویں اور تو بھی جا کے اس سے ہم بہتر ہو کر اپنے باب سے نسل باقی رہیں سو اس رات کو بھی اسوں نے اپنے باب کو بے پلائی۔ اور جیوئی اس سے ہم بہتر ہوئی اور اس نے اس کے لپٹے اور اٹھتے وقت زہیمایا۔ سو لوہا کی دونوں میٹیاں اپنے باب سے حامل ہوئیں۔ اور بڑی ایک میٹیاں اور اس کا نام مواب رکھا۔ دو موابوں کا جواب تک ہیں۔ باب ہوا۔ اور موابی ہی ایک میٹیاں اس کا نام بھی رکھا۔ وہی مواب کا جواب تک ہیں۔ باب ہوا۔ دیکھو اور تورتہ مقدس مطوہ لہجہ یا یہ ایش باب ۱۱-آیت ۲۷-۲۸ تک مشہور صفحہ ۵۲۵ کا کلام کیا اب بھی قتل ہوئی یا؟

یہ تو برہما ۱- برہما کا قصہ ایک نامعلوم شاذ ہے جو ملتا وید کے نزدیک کبھی اور کسی حالت میں تسلیم نہیں۔ ذکر خود وید مقدس میں یا شاستر رائے بہتر ہیں۔ ۲- بقول اس شاذ کے بھی برہما نے صرف ایک میٹیاں کی طرف پڑی نظر کی نہ خدا خواست رہا

۳- اس پر ہمارا دونا سے اعت ملامت کی

۴- جرم خود نہیں ہوا بلکہ صرف اقداس

۵- سزا بہت زیادہ یعنی لعت ملامت و جہنم

۱- حضرت لودا علیہ السلام کا قصہ خود خدا نے تورتہ مقدس میں موسیٰ بنی بر الہام اہل فرمایا۔ کہ کوئی مرضی شاذ۔

۲- خود خدا موسیٰ کی شہادت ہے کہ حضرت لودا سے ایسی دونوں میٹوں کی طرف صرف مٹی نظر نہیں کی۔ بلکہ نہ بھی کیا۔

۳- اس مدنی پر ہمارا جبریل نارا میں میں ہوئے۔ بلکہ شندوی کا الہام فرا کر اسی مبارک ساعت پر عمل بہتر ہوئے۔

۴- بعض عداوہ عمل ضائع بھی میں ہوئے۔ اور۔ استقامت ہوئے لکہ

دو فرزند ارجمند خدا بنے۔

۵- حضرت لودا نے صرف زہا ہی میں کیا۔ بلکہ شتاب بھی لی۔

۶- حضرت لودا نے صرف اقداس میں کیا۔ بلکہ ان کا کباب بھی۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۲۱ ۲۲۲ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ پر جانے اپنی مٹی کی طرف پڑی نظر بابت اقراس سے دیکھی۔ اور دیا اگر اسکو کڑی لوں۔ ہمارا دولاہر ہوئے اور فرا یا کہ برہما تم سے جو اسی طرح سے ثبوت رانی کرنی چاہی۔ ہم سے تینوں جہاں میں ایسا لگتا کہ وہ دیا کوئی نہیں دیکھا۔ تم پر اور متاری عقل اور مدیہ جانی پر لفت ہے۔ ایسا لگتا کہ کسی

۴۔ حیرت تو بڑے صرف ایک نبی سے فعلی نہیں کی۔ بلکہ دوسرے
اسے مدد بھی بخشا۔ درانداز کے واسطے جو کہ اولاد علی ہوئی مقدس سی بھی
مستور ہے رہے۔ انہیں غنوں کو خداوند تعالیٰ نے سمیت مقدس کھڑکھ کر اسی
کار خیر و عمل نیک کے واسطے گندہ کی آگ سے بچایا تھا۔ اسی حضرت لوط علیہ السلام
پر خدا کا ایام بھی بارل ہوتا تھا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے مت قریبی رشتہ دار
تھے بھتیجے تھے بنوئی آدمی بھی ہیں بلکہ عیسائی تھے۔ پس انصاف کرو کہ برہما سے
وہ کتقدہ زیادہ گناہگار ہیں۔ کتقدہ زیادہ مدد ملیں ہیں۔ اور کتقدہ زیادہ نفرت
کے لائق ہیں۔ مگر سے کم قابل مجرم ہونے میں تو کوئی حیا مطلق بھی انکار نہیں کرتا
اور حجت الہند صفحہ ۱۰۲ پر آپ لکھتے ہیں کہ برہما کا کوئی شخصی وجود نہیں ہے۔ اگر
یہ سچ ہے تو برہما پر کوئی الزام مایہ نہ ہوا اور صرف حضرت لوط ہی ملرم بھڑے۔

حجت الہند صفحہ ۱۰۲۔ ایک مایہ میں برہما کی سی۔ میں سرگرمی۔ مادیو
نے قتل کرنا یا مارا۔ برہما اور شیخ نے مادیو کے قدموں پر سر رکھا۔ اور دھبے بھی
بہت خوشامد کی۔ تو راضی ہوئے۔ اور کوہ بلیا میں روتی افروز ہوئے اور شیخوں
جو اب ہماری کت معتبر ہیں اسکا تہہ ہار دے۔ یوران ہرست صداقت کو
خارج ہیں۔ ماسراں حیر مستند ہیں۔ پس ہم انکی صحت سے انکاری ہیں مگر تہاری
کتب معتبر ہیں ایک ایسا ہی واقعہ موجود ہے۔ کہ حضرت آدم علیہ السلام تہاریے
جدا احمد اور حیر اول پرانی ستا ست نذات ہوئی جیسا کہ مصل حال اسکا فیہ
حسین ہیں اس طرح لکھا ہے۔ دیکھو سورۃ کھف، دھین العالی آور وہ کہ آدم را
اقتلام ستر دمی اور خاک آور وہ گشت آدم از اناں حال انکہہ تاک گشت حق تعلقے
این دو قوم یاصح و ماجوس را اراں خاک آور وہ سی الو الشریا فرید و بقول کے گوئیہ
انیا علیہ السلام متکلم سے متواہن قول ضعیف است، (تفسیر حسین صفحہ ۱۰۲ جلد ۲)
حجت الہند صفحہ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۷۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۸۹۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۱۔ ۱۳۹۲۔ ۱۳۹۳۔ ۱۳۹۴۔ ۱۳۹۵۔ ۱۳۹۶۔ ۱۳۹۷۔ ۱۳۹۸۔ ۱۳۹۹۔ ۱۴۰۰۔ ۱۴۰۱۔ ۱۴۰۲۔ ۱۴۰۳۔ ۱۴۰۴۔ ۱۴۰۵۔ ۱۴۰۶۔ ۱۴۰۷۔ ۱۴۰۸۔ ۱۴۰۹۔ ۱۴۱۰۔ ۱۴۱۱۔ ۱۴۱۲۔ ۱۴۱۳۔ ۱۴۱۴۔ ۱۴۱۵۔ ۱۴۱۶۔ ۱۴۱۷۔ ۱۴۱۸۔ ۱۴۱۹۔ ۱۴۲۰۔ ۱۴۲۱۔ ۱۴۲۲۔ ۱۴۲۳۔ ۱۴۲۴۔ ۱۴۲۵۔ ۱۴۲۶۔ ۱۴۲۷۔ ۱۴۲۸۔ ۱۴۲۹۔ ۱۴۳۰۔ ۱۴۳۱۔ ۱۴۳۲۔ ۱۴۳۳۔ ۱۴۳۴۔ ۱۴۳۵۔ ۱۴۳۶۔

فاسل باکمال مولوی میر سیاد الدین صاحب حیرت فرماتے ہیں۔
 ذریعہ سوغ کو ناگوں راند
 زحوی رنگ جوں راند
 گئے برصورت جو بھولوں براہ
 ہزاراں گہر گہلوں پر آید
 ہو انور محمد تب ہویدا
 ہوا آہی خود اپنے برسا
 وہ جیوں جیوں جیوں میں آتا
 کھسی ہمت ساوہ گاہ عدا
 ہے مقصد انگو ای بولو کی ہر
 کہا تاپے حد کا ناغداد
 وہی بکے جو ہوا اسے اسرار
 وہ آہی اپنے اور بکے تیدا
 کہ ہر ایک سنگ میں بکے خیر ہے
 چراغ کھد دیت خاد روش
 مہر کو تو زرقا میں نہیں ہے
 توک عالم ہی کو نہ دیکھا جو
 ہے رنگ سرخ آکے آستان
 وہی عاشق وہی عشق بگیا
 وہ بکے مسویرات مطبوعہ نو کھتر رشاد میں جو خدا تعالیٰ (ص ۵۴۰)
 مولوی جامی نے یوسف بنی کو خدا کہا۔
 ہے بود از سب پر آستان
 از کون و مکان را درستانی
 مقدس زوری از قیچہ جوں
 سر از بلبل جوں اور دہیزان
 چو آن جوں بریں گزارد
 بے رو پوش کردہ یوسف نام
 قولہ مقدس نور سے آریقہ جوں آحسرت اتالی اسے حضرت یوسف دودہ مگر نور
 دات الملق کہ یک ست ارجوں وجہ اور بلبل جوں سے صورت یوسف را در و جہ
 پر دہ پستی نام آن یوسف کردہ در لیا حسانہ ص ۲۰ نو کھتر۔
 ایک نیکو بخت بھی ہے ہم کو سند
 اد سے سوا حد سے احمد واد
 صد لقی۔ اہم کو کہنے مان کھاو دی
 ذب بگو اور ہر کلمہ کی بول بول
 ضامن۔ کوئی بخت ہے اہم کو کہنے مان کھاو دی
 خدا میدوں و اس کو خدا بکھا
 اہم سے کون بن آیا ہے اہم
 محمد ہے محمد ہے محمد
 تکل شر ہے آن نور سر
 محمد ہے محمد ہے محمد
 بوجہ او معلوم کشتہ کشتہ
 بلون او مشرف کشتہ قتلہ
 جو سہ او معر سنگ اسود
 محمد ہے محمد ہے محمد
 کھا جبرئیل کو مسجد میں اکبر
 یس بردہاں کو کون کن
 دہاں ہو دے خدا دہاں ہو
 محمد ہے محمد ہے محمد
 کھا جبرئیل نے اکبر کے کوا
 محمد ہے محمد ہے محمد
 سہ اوقات اقدس نگاہ شد
 رسول اللہ کو میں کہوں گیں
 کھلا بے فائتہ ہر منکوں
 محمد ہے محمد ہے محمد
 خدا تم کہوں گی یا محمد
 محمد ہے محمد ہے محمد
 محمد صاحب نے قرآن کا کچھ۔ آفریں میں نکاح ہے کہ بغیر زمانے کے حیرت کو طلاق مت دو

مگر محمد صاحب نے اس کے خلاف عمل کیا۔ اپنے مسات بی کی کہ کو اس حرم پر کہ وہ بڑھی
 سو گئی تھی۔ بغیر زمانے کے طلاق ویدیا پر قرآن میں نکاح ہے۔ سورہ طلاق لا
 نکح جو بھتی من یوتی یحکم جہا الا ان ما بین فاحشہ مسیدہ۔ ترجمہ
 مت نکاح جو بھتی کو گہروں سے اور چاہے کہ وہ بھی۔ نکاح جوں۔ مگر یہ ظاہری
 بیانی عمل میں لاویں دو اور باب سیر برانند کہ حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے طلاق
 دادہ اور بر سر راہ حضرت مشت تاوختے کہ عید عالم بر سر سودہ زبان تضرع گفت
 یا رسول اللہ راجعت نمائے من خدا سو گند کہ دوستی مرد و دل پہنچ جائے نہ کس سے
 خواہم کہ فرود کے قیامت و زمرہ زمان تو مختور تو م ولوب خود را بعاثیہ سے بخت
 حضرت کوئے راجعت فرمود و بروز نوبت او در خانہ عاٹیہ سے بود۔ تفسیر حبیبی
 جلد ۱ سورہ نسا صفحہ ۱۱۳ اور اسی طرح محمد صاحب نے تو ریت کا کچھ۔ ماباشر
 جو بنبر لوسو حرام تھا اسکو ال گردیا اور توت اختیار کیا۔
حوت کا حوت بر ملا تمام گزشتہ بیوں کے اور توت در بود وغیرہ کتابوں کے
 جو ناوہ دے کیا کہ میں خدا کا ہی ہوں اور باکمل غلط کہا کہ یہودی کہتے ہیں۔
 عزیز اس اللہ ہے۔ اور یہی غلط کہا کہ عیسیٰ معلوب نہیں ہوا۔ اور یہ بھی غلط کہا
 کہ میں رات کو مد گھڑے کے زینہ پر چڑھ کر آسمان پر خدا سے ملاقات کرنے گیا تھا
 و دیکھو قرآن سورہ نجم اور دیکھو سورہ جی اسرائیل (حدیث بخاری مندرجہ صفحہ ۵۰)
 ہائیدہ الاسلام جلد ۱۲۹۷ مراد آبا و اعلیٰ سرعانی و کافی کلیبی میں روایت
 حبیب اس بشیر اور عالم التبریل۔ سورہ غی آیت ۱۰۱
 حضرت علی سے جو کہ تھا ہے۔ خدا کے حکم سے ایک دستہ سے جو کہ تھا۔
 چریل و موسیٰ کا فریب۔ اسحاق پیغمبر سے جو کہ بول کر باب اور خدا کو فریب دیا
 اور اس پیغمبر سے جو کہ بول کر اپنی خود کو میں کہا اور یہی ہیں بلکہ پھر اس سے شوری
 بڑاؤ کیا و دیکھو تاریخ انبیا مطبوعہ ۱۲۸۵ دہلی صفحہ ۲۸۲ و ۲۸۵ و ۲۸۷ و ۲۸۸
 ۱۰۹۹۔ اور توت پیدا کش باب ۲۔ اور باب ۲۔ آیت ۱۲۔ اور باب ۲۶۔ آیت ۱۰۔ اور
 تاریخ انبیا صفحہ ۵۳۸ مطبوعہ رنسانہ دہلی تاریخ طبری صفحہ ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷
 شریعت میں قید ہے سو قہر جو کہ لونا عاٹے ہے۔ چنانچہ کہا ہے لا اللہ صا
 علی وجہ اللہ حق من تلعب الی حق التقاد و عقوت الضالین میں بھوکا کتاب
 روایت المسلمین کے کچھ ہے۔ پیغمبر کو کہتے ہیں کہ علی نے اور محمد صاحب نے قید بھی
 کیا ہے۔ اس لئے ہم یہ قید فرض ہے یہ کسی مکتب کے لئے جو کہ لونا، ا و عقوت
 صفحہ ۸، و باب صفحہ ۲۶ و کھتر ۹۷۔ شمارا بر طاعت حج مناصح الدین سعدی
 بکتا ہے۔ دروغ مصلحت آئینہ از راستی تہذیب اگر نگہستان باب اول ا بھرام
 غزالی صاحب فرماتے ہیں در رسول صلی اللہ علیہ وسلم در دروغ و صفت دادہ و در
 جائے بکے در حرب اکرم خود با بھر راست بگوید و در حج جوں میان دو کس صلح انگیزش
 سیکو گوید از بکے۔ و دیگر سے اگر یہ اونگھتہ بات و دیگر سے کہ دوزں دار و باہر سے گوید
 ترا دوست ترا در مدد دیکھو کچھ اسے سعادت صفحہ ۲۶۲ نو کھتر ۱۲۹۷ و در خطا بھر
 علم صفحہ ۹۵ و ۱۵۵ و تحفۃ الاخبار صفحہ ۱۹۳ و ۱۹۴
محمد صاحب نے اپنے بے
 کی ہے۔ لاکلی حوت کی
 اور جبرئیل گواہ ہے۔ جی کا تقدس ہی نہیں کیا بلکہ کہیں لی بفضل و دیکھو تفسیر حبیبی
 جلد دوم سورہ اخرا صفحہ ۱۶۲ و ۱۶۳
 ستا خواہ آدم کے جسم سے نکلی تھی جس طرح بقول یہاں کے ہاک رہا کے جسم
 حجت الاسلام

اپنے بیٹے کی جو سوسے ملا کھاج جماع کیا۔ اور ارام خدایہ لگایا۔ اور ایک چھوٹا فاسنا بنایا
کہ خود خدا نے جس پر برسر کھاج ازب سے پڑا۔ اور جو رامش کو اہ بنایا۔ جس نے ریاضت
و نفس کشی سے لوگوں کو باز رکھ کر، خود اہ ۲۰ فلان کی دایم برکت میں جیسا اہ اور
خدا انعام سے بہت کرے کہ ایک شہوت خانہ بنایا جس کے کلام میں ہم احمد چھوٹا اور ایک
حمد سچ ملا وہیں آیا بھلا گیا ایسا شخص خدا کا رسول ادعا مل دی ہو سکتا ہے
اور کیا ایسے شخص کی سفارش سے کسی طرح کی دین و دنیا کی بھلائی ہوئی نہیں
ہے؟ ہرگز نہیں ہرگز نہیں پس ہم کہہ قبول ہمارے کہنا پڑا۔ ۵۴
تو تہہ جلد داع داع پیکر کھا کھا

بش کی بابت
احقر حاضر خواہوں
و نام کیا - اور اس کی بد دماغی سے بچنے کی گئی ۱۱

جواب - دین اسلام کے پیغمبروں اور پیرواؤں میں سے ایک بھی ایسا نہیں جس کے عہدہ چال میں سے دنیا کو نیکی اور اخلاق کا سابقہ حاصل ہونے معمولی چیز کی حالت کو ہم کیا کہیں اور کس کے آگے بیان کریں جبکہ بڑے شے پیغمبروں کے چال میں کیا حال ہو۔ ایسے مؤرخ پر ہم کو اسلام کی حالت دیکھ کر بے اعتدال بننا پڑا ہے کہ تو نے خود با نیاں اسلام کا کیا اخلاق سد بار اور خود کو گنہگار بنا کر کیا۔ تو خوشتر ہے کہ وہی گنہگار ہم

اسلام کے نامی گرامی بلکہ الہامی پیغمبروں میں سے ایک حضرت داؤد ہیں۔ جنہوں نے اور باکی حرد و طاقت ریت سبج کو درخشا کر اپنے نژاد کیا۔ اور اور باکی کے خاندان کو قرب سے دھوکا دے کر قتل کر دیا۔ اگر کسی متعصب مولوی کو انکار ہو تو ہم شہادت پر تیار ہیں۔ دیکھئے تمہاری مقدس کتاب مکتوب میں جس خدا اس طرح فرمایا جو دو ایک دن شام کو ایسا ہوا کہ داؤد اپنے بھوئے برے اٹھا اور باؤ شاہی محل کی چھت پر شلنے لگا۔ اور وہاں سے اُس نے ایک عورت کو دیکھا۔ جو نہایت ہی اور وہ عورت نہایت خوبصورت تھی۔ تب داؤد نے اس عورت کا حال دریافت کرنے کو آدمی بھیجے۔ اُنہوں نے کہا کیا وہ انعام کی بیٹی (ریت سبج) تھی اور باکی جو در نہیں۔ اور داؤد نے لوگ بھیجے کہ اُس عورت کو لایا جیانا پھر وہ اُس پاس آئی اور اُس سے ہم سترہ ماہ کی لڑکی کو دی۔ باکی سے پاک ہوئی تھی۔ اور وہ اپنے گھر کو چلی گئی۔ اور وہ عورت حاملہ ہو گئی۔ سو اُس نے داؤد پاس پہنچائی۔ کہ میں حاملہ ہوں۔ ردیو بھو مکتوب باب ۱۱۔ آیت ۶ سے ۱۵ تک اور باہ کے مردانے کے بعد داؤد نے اُس کو حرد کر لیا۔ اور داؤد غیر کے لطف سے اُس عورت کے شکم سے پیغیزان حرام کا لڑکا پیدا ہوا۔ (ردیو بھو مکتوب ۲ باب ۱۱۔ آیت ۲۶ و ۲۷ صفحہ ۳۸۱ کا لفظ مشککہ پھر اُسی عورت سے داؤد نے دوبارہ صحبت کی۔ اور چل پھر اُسی اور اُسی عورت سے حضرت سلیمان بنی پیدا ہوا۔ (ردیو بھو مکتوب ۲ باب ۱۲۔ آیت ۲۴ و ۲۵ صفحہ ۳۸۲ کا لفظ مشککہ نو دھوا۔)

حضرت داؤد نے اُس عورت کو جب کہ وہ منہلہ ہی تھی، علانیہ پرہیز کیا، مگر رسول
 ۱۲ باب (آیت ۲۲) حضرت داؤد وہی اسلام کے ہیں جب خداوند تعالیٰ نے اسے روبرو
 مائل فرمائی، اس کے ساتھ ہی دیکھیں قرآن سورۃ ص خُلا اعلیٰ دَاوُدَ دَفْعًا
 عَنْهُمْ قَالِ الْاِخْفَ خُصْمِ الْاِثْمِ شَاوِدِ لِيْضُوۡرِہِمْ شَاوِدِ لِيْضُوۡرِہِمْ شَاوِدِ لِيْضُوۡرِہِمْ
 فرماتے ہیں کہ داؤد طرازِ اسلام خود نہ داشت مع ہدایہ زن، دیگر کہ وہ خطہ تفسیر اور
 کلیح اولیہ درخواست کر دے خدا تعالیٰ نے اُسے نیکانِ حجت بمنہ داؤد و دیگر خصوصاً مستر

سے اُس سے حضرت آدمؑ کے جماع کیا۔ پاک لینے کلام کا منہ سے نکلتا ایک یہ ہوا۔
 علمی استعارہ ہے کسی عورت کا نام نہیں۔ اور نہ بروجی کی بیٹی کا نام ہے چنانچہ
 امر کو سن میں نکھا ہے
 सीत्वा कु वा राणो सु र स्वति
 لینے کی۔ وانکہ۔ بانی۔ سرسوتی یہ چاروں نام کلام یا گیت کے ہیں حضرت آدمؑ
 پر اعتراض اُٹھنا قیامت ناتی کہے گا۔ اسی طرح حضرت آدمؑ کے تمام بیٹے اپنی بیویوں
 سے محبت کرتے تھے اور خدا کا حکم تھا۔ اور نہ باب پر اُٹس اور بائج آیا وضو ہے
 نمبر ۵۔ کا جواب یہ ہے کہ عیب سارے مسلمان محمد صاحب کے فرزندان کی مجاہد
 پھر حضرت کے طبقہ اول کے مسلمانوں کی بیٹیوں کے کیوں ستادی کی جو صحیح الزام
 ہے خود سے سوجہ۔

طبقہ اول کے مسلمان زباہ عبادت کرنا چاہتے تھے محمد مصطفیٰ
نے اُن کو منع کیا یہ اسباب ہرگز اُن کے زباہ عبادت کرنے
کے سبب لوگ اُن کی طرف نہ جھک جائیں جتنا جو تفسیر حسنیٰ میں لکھا ہے وہ داکٹر فکا
وکر انڈکروور سے حضرت رسالت شاہ رائے صاحب وصف قیامت سے کروڑوں احوال
شہداء آئروڈ راز سے مودتے چند اصحاب کہ صدیقی اور نقضے وامن مسعود و مقداد و ابودر
وسلمان ازبشاں کو زندہ در قاض عثمان بن مظعون جمیع شہداء و اہل اتفاق کو زندہ و زکبہ
العمر روز بیہیام و شب بقیام گذرانند و بر فراش خواب ننگند و گوشت و چربی بخورند
گرد و نان نگرند و ترک دنیا کردہ کلیم پوشیدہ گرد عالم برآمد و بریں اتفاق سگند یاد
کردند۔ اس خبر حضرت رسالت بنیاد رسیدہ باشاں اُفت کوس مامور شہر امیر شہر شاکر کردہ
یہ یہ سبب شکستہ نفس شمار بر شامق است پس روزہ وایہ و افطار کیندہ و در شب قیام
نمانند و کسیدہ کہ سن پیغمبر و خواب سے کم و روزہ سے وادوم و افطار سے غایم و گوشت
سورۃ المائدہ صفحہ ۱۵۵ (۱۵۶)

محمد صاحب کی کلام میں
۱۵ء تا ۱۴ء غلیظ ہیں

یہ سچو محدث بخاری سے ٹانگ ملانے پر گرجھ لاکر حدیثیں جمع
کیں۔ پھر وہ اپنے امتحان ہوا تو آخر کار ۹۶۰ھ میں شیخ ابو
اصل بٹھرا کر دو دروس فقط ۴۰ حدیث قبول کیں، مشکوٰۃ میں سمجھا ہے وجہ تو
اس لیے کہ بخاری نے لغت میں صحیح جامع خود راہ شمس صمد برار حدیث صحیح منورہ ام-
۱۱۷۱ء اور داؤد نے بیاض لاکھر مع کس اُن میں سے بقول بعض چار ہزار
نصف سو یا بقول بعض چار ہزار قابل اعتبار گرداں کر باقی رد کر دیں۔ پس صفات
ظاهر ہے کہ بخاری و دیگر نے کل احادیث کا جائزہ نہ کر کے ۱۵ حصہ قرار دے
کر ۱۴ حصہ مردود اور ایک حصہ بقول بٹھرا براہِ رجاء ہی کی بات اگر کسی سمجھ کر نہیں
میں سمجھا ہے کہ اس کی کلام کا پانچواں حصہ حدیث ہے حالانکہ تاشتروں میں ہے کہ
ایک لفظ بھی جھوٹ نہیں ہے اگر یہ تو کسی گروہ سے شہادت دودن سے روئے انکا
راکتہ شرمسارہ روضہ اسے براہِ مگو زنیہ مار نہیں اس سب امور میں آپ قرائن اور
محمد صاحب کی کس کس قطعی سے انکار اور کہاں کہاں اقوال کر دیے، جسے ایسے
توں کو جدا کیا ہے بتلایا اور اپنے آپ کو بوجایا جس کی انت کے یاقی آدمیوں نے
کو حوالہ لینے احمد بن حنبلہ راہد بٹھرا براہِ مولوی روحی جیسے فلماؤں سے پیسے اتار
لائیے۔ اللہ یا جس نے خدا کے تمام گناہ بخش دیے الاماموں کی تعظیم پارینہ کی طرح مقدس
اور جھٹلایا۔ جسے اپنے آپ کو ختم المرسلین کہلایا۔ جسے پورا رائے نبیوں کے قبلوں سے
مرد زنیادیں چلا یا جس نے بہت جلدی دعاوی اپنی کتاب قرآن میں لکھے جس
رجس سے لوٹ مار دریغ کرتی سمجھ کر تلوار کے درد سے لوگوں کو گردیدہ بنایا جس نے

کھا ہے۔ ایسا ہندو مسلمانوں کے حوں اور مال میں اور دھرم میں جو آپ نے ناب کی حرمت میں۔ یا اس عورت سے جسے کہ رعیت کی ایسی حال سے امیر المومنین کو۔ اور اس فقیر الراس اور قاسمی سے کہ جسے فتوحی دیا گیا ہے باب کی حرمت کو میاں ڈال اور اپنی سموت کو پورا کر اور اس کو ایسے تصرف میں لے۔ ۱۹۷۷ء

کرتش جی کی انت
اعتراضوں کا جواب
جواب۔ کرتش جی نے۔ تو مجھے شرک کیا اور نہ شرک کا حکم دیا بلکہ ہندو شرک سے نفرت کرنے اور لوگوں کو وہ راست کی ہدایت دیتے رہے۔ حاکمات شانتی پر اب ادھیما ۵۲ میں لکھا ہے۔

शान्तिः पञ्चमाध्यायः मन्त्राः -
नामिवाध्वं अन्नं कालं पञ्चातद्विषयं नृणां चानाम
یہے سری کرتش جی نے لوگ کی حالت میں گھیاں کے درپردہ سے تحقیق کر کے اس ساق برہمن پر آمنا کا دھیاں کیا۔ ہاں اگر کرتش جی کے شرک سے مراد برہمنوں کی تعظیم و تکریم ہے۔ تو اس کے ہم آقا ہیں۔ بے شک کرتش جی نے جو کہ ایک ایک انسان اور فاضل آدمی تھے۔ برہمنوں کی خدمت کی ارتقا ریت کرتے رہے تو گو کہ

ہر کہ خدمت کر دیا وہ خدمت ہر کہ خود را دید او محمد و محمد
اور وہ میں حکم ہے کہ باج کام روز مرہ انسانی فرائض سے ہیں (۱) عبادت
ایسا یہ صحت روحانی کا علاج (۲) انکی ہوتی ہے صحت جسمانی کا علاج (۳)
شریک یعنی ناما تیا و اجارہ برہمن کی خدمت و تعظیم (۴) انتہی کچھ بھی تھا
نوارہی (۵) غریب غریب کے واسطے جو سستی ہو خیرات۔ برہمنوں کی تعظیم اگر شرک
ہے۔ تو ہاں باب کی تعظیم و تکریم بھی شرک ہے۔ اور یہ لوح سے لے کر کعب
پر تکریم کرتے رہے۔ پس بقول تمہارے سب شرک ہوئے۔ مگر ایسا نہیں کہ
یہ جرم نہیں بلکہ تو ایسا ہے۔ اور اخلاق حسنہ کا فتح آلباب ہے۔

ہمارے لوگوں کے لشکر کی کرتش جی نے یو جانیس کی۔ اور کرتش جی کے
وقت میں یہ بد فعلی رائج تھی۔ اس کا رواج بہت پیچھے چلا ہے۔ کرتش جی تو ایک
برہمن تھے ہمت مخلص دیکھو گستاخاں اوہیا۔ اور اگر تمہوں سے مراد
آتش پرستی ہے۔ تو یہ صرف آپ کی عقل کی پستی ہے۔ ہم آگ کی پرستش میں
کرتے۔ بلکہ ویدک ہدایت کے مطابق ہوں کرتے ہیں۔ اور آگ کے پوجاری کو دیہ
الو کو بلایا جھٹھے ہیں۔ اور ایسا ہی کرتش جی بھی جھٹھے تھے۔ مگر اعتراض
تمہارے قرآن اور دین اسلام پر آئے ہیں۔

محمد صاحب نے شرک کیا۔ لشکر اسود کو چوہا۔ اور اس کی کرت سے اُس کے گناہ
دور ہوئے گھبراہٹ پرستی کی۔ اور لشکر اسود کو خدا کہا۔ تمہوں کی تعریف کی۔ ۱۰۰
لشکر جو دونوں کی خاطر بیت المقدس کی طرف سجدہ کرتے رہے۔ جبکہ کہیں ۳۰
بیت موجود تھے۔ تب بھی انکی بت خانی طوفان سجدہ کرتے رہے۔ ساری دنیا کو
سکان پرست بنا دیا۔ خدا کو محدود ایک دینی کہہ کر انکی ٹھہرایا سلطان کو ہر جگہ
خاطر ناظر چلایا۔ خدا کے مقابل میں گناہ کرے دالا اور خدا مخالف قائم کرا۔
لوگوں کو جاہ و جالت میں گرایا پس خود محمد صاحب نے شرک کیا۔ اور شرک کا بعد
حجتہ الہند ۵۷۲ء کرتش جی جو اسندہ کے خوف سے دو راہ میں بھاگ کر جا بے گئے

ساخت۔ اشارت اس قدر است دریں آیت ۱۱ اور نصیر حسینی میں لکھا ہے۔ لیکن
مفسدان اس قید را بدھ ایراد کر وہ اندر کہ شروع و عقل در قول اس امکانی
اور اسی کے متعلق نصیر میں ہے۔ چل فوقیاں لبطاق ما قبل مدح و المدح
قل اتان ایضاً لبعابہا و احسن بطن علی المرحل و اکثر و ہما ملک کان
حائے علی ما وقع صدر و کان للک تسع و شعور امر اة و طلب امر اخص
لہس لا غیر ہما و کثر و چھا و فغل ہما، و دیگر نصیر جلالین بطور عید ری
۱۹۷۷ء صفحہ ۱۱۵ اور قرآن مطہر و مجتہائی دہلی ۱۲۹۹ء صفحہ ۲۰ پر لکھا ہے
ف ۱۲ اور دیکھو تاریخ انبا دکر و ۱۵ صفحہ ۵۳ سے ۵۳ آگ ۱۲۷۷ء و سیرت الرسل
و کرم و ج و لب لباب و اخلاق الصالحین میں بھی ایسا ہی لکھا ہے کہ داؤد نے
ضرر دیا کیا۔

بشن جی کا واقعہ کسی متبرک گزشتہ میں نہیں ہے۔ مگر داؤد کا قصہ عموماً دین اسلام
کی مستند و الہامی کتابوں میں لکھا ہے۔

امروز صوفیہ
۵۰۰ عتہ الہند
کوئی نہیں جو برہمنوں کے ساتھ دیش کر باجی ہمت اور حاکم۔ اور جسم کا ماننا ہے
اور خود اور ہن اور ہن میں فرق جانتا ہے عقلی ہے تمام عورتوں کو یکساں جا کر
چس سے دل چاہے مزار کرے۔

جواب۔ یہ راجا بہت قریب زمانہ کا ہے جبکہ مذہب بام مارگ ہند میں چلا
تھا جو کہ زمانہ و شراب و سستی و گوت خوری و دیہلی کی بنیاد ہے کسی بشن نام پر نہیں
بام مارگ نے یہ کام کیا ہوگا۔ جیسا کہ اب بھی نام مارگ ایسا ہی کرتے ہیں مگر وہ
دشمن کے فعلی مخالفت ہیں اور ہما تپا ہت اس طریقہ کو باطل یا ایک جیتے ہیں
دیکھو لفظ بام پرشید استو مانندی۔

تاریخ الخلفاء میں جلال الدین سیوطی لکھتے ہیں۔ قال لما انصبت لکتاب
الرشید وقت فی نفسہ حایتہ من حوالہ الہدی فرا و دھا علی نفسہا
فقال لا اصل لک ان ایات قد اطافت فی شغف ہمار ماسل الی الخ
فسالہ اعک و هل لک فقال یا امام المومنین اکلہا اذعت اشمہ شفا
میدغی ال لصدق لا لصدقہا فامنا لیست بما موغیہ۔ قال ابن المکارم
فلما اذعن العجب من ہذا و لذل فی وضع یدہ فی وصال المسلمین و الامام
یخرج علی حرمہ ابدا و من ہذا ال الاعتہ الی ہر عمت مفسدات مفسدات
و من ہذا لعتہ الامراض و قایہا قال اھلک حرمتہ ایک انفس ہر کہ
و میلہ فی ہر عمتی فصل رشید کی چند جہروں میں۔ مدعا اسکو معاف کرے سلطی
طیور بات میں اپنی سند سے ابن مبارک سے روایت کرتا ہے۔ کہ جو وقت خلافت
باروں رشید تک پہنچی۔ تو انکی کے اوپر ہمدی اس کے باب کی ایک مدعو گزشتہ
پس اس نے اس کے نفس کو اپنی ذات کے واسطے پسند کیا۔ اس نے کامیابی چلائی
ہو کہ تیسرے باب سے میرے ساتھ محبت کی ہے۔ باروں رشید فریفتہ ہو گیا۔ اور
آدمی ہمایا ابو یوسف امام زمانہ کے پاس۔ اور اس سے سوال کیا کہ اس کے جوہر
میں بھی تیسرے پاس کوئی چیز ہے۔ امام نے فتویٰ دیا کہ اسے امیر المومنین جس چیز
کو وہ طلب کرتی ہے چاہیے کہ تو اس کو دے دو۔ تاکہ اس کی تقدیر کیوں
کیونکہ وہ اموں نہیں ہے۔ یعنی عورت کی قابل اعتبار نہیں اسکو تقویت میں لانا
چاہیے۔ کہا ابن مبارک نے کہ مجھے معلوم نہیں زیادہ عجیب اس شخص سے کہ جسے

ایسے اہل کے (دیکھو فتح المہر ۱۰، ص ۲۰۸) ۱۲۸۰ھ کو گذرے
 لفظ سے ڈرا کرتے تھے چنانچہ حدیث میں لکھا ہے لو کان تھی سابق القہر لستہ علیہ
 ترجمہ اگر کوئی چیز غالب ہوتی تو قدرتی طور پر غالب ہوتی، (راجع ترمذی و ترمذی
 دہلی ص ۴۹)

حدیث میں ہے کہ البیدون عاصم یہودی نے محمد صاحب
 اور اس سے سخت ڈرتے تھے جاؤ کیا جس سبب یہ ماہ بیمار رہے چنانچہ مشکوٰۃ میں ہے
 قصیدہ بحر لہ اندھو از عبد یزید بود و ذی الحجۃ از مد سادہ و مدت بقائے او گئے اندھو
 روز نو در دریا تیرہ شش ماہ و بقولے تمام سال غالباً قوت و علیہ جو چیل روز بود
 وجود لیفے آثار کا شتر ماہ و بقائے لیفے و بقائے سال و روایتے ارا بس عاصم
 آمدہ است کہ آن حضرت علی و عمار زافر شاد از مد سادہ تشریح تحریر سررداں را لیفے چاہ
 زرداں، پس یا خدایشاں دروے غلام شیخو ذی غلی را کہ دروے شمال آن حضرت
 از لوح سائتہ اندو سورن ہائے دروے غلامندہ و شتر ماہ یا زہدہ گروہ بیت اندھو کہ
 چرخ سل سعادتین را بر آیتے کہ از ان بجا اندھو کہ سبب کشادہ سبتدہ ہر سوزنے کہ از
 آن بیرون مے آورد مدان حضرت را تکیئے و آسے سبتدہ،

(جلد رابع ماب فی المعجزات فصل ۱ ص ۵۹۹)
 اس جادو کی تاثیر یہ تھی کہ انسان نامرد ہو جاتا تھا۔ جیسا کہ مشکوٰۃ میں لکھا
 ہے۔ و خیال امداد سے سنگہ کہ باہر اہل خود را و جاع کند و سے آیدایشاں را لیفے
 ظاہر میندہ اور از شطاد و ج کہ دوسے قادر است مرادین ز نامردوں مردیک سبتدہ
 بایشاں قدرت نئے یافت براں، مرقوم، ۵۰ جلد ۵، و تفسیر الاخبار ترجمہ شافق الاور
 ج ۵۰ میں بخاری مسلم کے حوالہ سے بھی ایسا ہی لکھا ہے یہی قصیدہ تفسیر حسینی میں
 بھی ہے۔ آوردہ اندھو کہ دوسے کہ از مد سادہ رسول مشغول بود و خرقاں لبیدہاں
 عاصم یہودی اور بسا از مد سادہ طراس آن حضرت و دنا زہد از مد سادہ آن
 حضرت سبتدہ و دنا م آن حضرت بر سے بحر کردہ و دیاہ درواں زیر سے نہادہ چرخ
 سید نام را چرخ کہ در عہد علی مرتضیٰ را فرستادہ آن رسن را بیا دروازہ گروہ بران کردہ
 بود و حق بقائے سعادتین را فرستادہ از مد سادہ و چرخ کہ قرات کرد و برات وقتہ
 از ان رسن میکشود، (جلد ثانی سورۃ الفلق ص ۴۹۹)

محمد صاحب سنی اور
 پر ہر گاہ۔ سستے
 دو ستریں جینے بحیث رسالت پناہ از امور دنیا و دناں بودند
 و بوسے خوش گفتہ اند کہ در سترت قوت سی نفر تا چل نفر ویرا کہادت شدہ بود و لاجرم
 صباح شد اور از حیناں کہ نوادہ آن در نکاح خود آورد، و بخاری از انں آوردہ کہ حضرت
 رسالت پناہ سے گشت بر تمام فسادے خود و یک سب و دناں بار دہن بودند و در دنیا
 نہ بود و کم بحیث میکرد کہ دادہ شد اورا قوت سفر و از اظہاؤس و مجاہد آوردہ کہ
 قوت چل تن۔ و در روایتے ارجا ہر قوت چل مراد از اہل جنت۔ و در روایت صحیح
 آمدہ است کہ ہر یکے از اہل جنت را قوت عدد مرد و راکل و ستر و جلع۔ لہذا صباح بود
 آن حضرت را ہر مقدار از دناں کہ خواہد۔ در حق جا کمال فصل و سترت و امتیاز از دست
 از سایر حال اوست (دیکھو مدارج النبوت باب دوم جلد دوم ذکر ارواح صفحہ ۵۶۷
 مطبوعہ کوئٹہ) ابوجہر مرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ایک دن آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم نے چرخ سے اپنی قوت یاہ کا شکوہ کیا چرخ نے کہا تم پر سہ کہا اگر وہ کہ
 اس میں قوت جالیس مرد و کئی رکھی ہے۔ (طب نبوی ص ۵۶) مطبع نامی انجمن اسلامیہ
 تیار بخانی القادسیں لکھا ہے رسول اللہ کا نکاح پندرہ میویوں سے ہوا تھا

جہاد و درم شہیدانیت کم
 در ترا جہادے آیدہ پیش
 و شکست بوسم با لم با شکست
 گریہم غنا است را سن دوام
 ہم سیر و دنا سائے در غیب
 سارم و از بر شیت صبح و شام
 اے خدا کے تو ہم پر ہائے سن
 رہن ہائے وہہ میگفت آن شیار
 گفت آنکس کہ مارا آفرید
 گشت موسیٰ ہائے چہ سر شدی
 این ہزار است این حکمت و شفا
 گشت کفر تو جہاں را گندہ کرد
 گفت اے موسیٰ و ہاں درختے
 جابر را مدید و اسے کہ رفت
 وحی آمد سوسے موسیٰ از مد
 تو برائے وصل کردن آمدی
 تا تو را یمنہ اندر فرماقت
 ہر کسے را سیر سے نہادہ ایم
 در حق او صبح و در حق تو دم
 در حق او نور و در حق نار یہ
 در حق او سک و در حق تو بد
 ماہری از پاک و نایاکی ہب
 من کردم علی تا سوسے کم
 ہدایاں را اصطلاح ہندو
 من نہ کردم پاک از مسیح شاں
 ماہوں را سکرم و قال را
 موسیٰ آداب و دناں دیگرانہ
 گر خطا گوید و داغاطی گوید
 خون تپید از ستر و دست
 تو در سترتاں قلا در زری جوہ
 در دردن کہ سہم تباہیت
 شاہ را گوید کہے جولاہ نیت

محمد صاحب کی زندگی کے خاص حالات

محمد صاحب سنی آدمی تھے اسلام کی ایک مشہور تاریخ میں لکھا ہے کہ عاقلانہ
 ابھی نے حکمو محمد صاحب سے شاہ مصر کے پاس بھیجا تھا حضرت کا یہ خلیہ بیان کیا
 و تھو ہیں آپ (محمد صاحب) آئینہ گو اور بار کرتے ہیں۔ اور لکھتا ہے میں ہوا
 مبارک کو کھنکی سے اسد نہیں عدا ہوتی ہیں آپ سے ہر جس۔ آئینہ۔ مصر و ان۔
 کہ گھسی۔ مسو کہ سفر میں و حضرت میں اور دیکھا میں نے آپ کو زینت اور کراکتی کرتے
 میں۔ آئینہ سلاطین اپنے ساتھیوں کے سوا اسے زینت اور آرائشی کیوں سلاطین

کسی آبرو گزشتہ سے نا، وادو کا کچھ تعلق نہیں مجھے آنکی وندہ دی برافقوس ہے کہ
کیوں آتھا جہاں ارام لیر دیکھتے بنائے، حکام وید کے گلیا اور گندا کا بوجھ اس پر آتا تھا
جس سے شیطان نکلا وہاں سے ہی جادو پیدا ہوا۔ انہیں ان لوگوں کی طرف سے
اور جس و شیطان و یاد اس کا قبول خود جس سے نبوت نکلا کرتے تھے کیونکہ یہوں
نے جالیس روز کے شیطان کے پاس تعلیم پائی تھی جس نے اسی طرح اپنے مطلب کی
یچی بڑائی حضرت عماریل سے اس سے پہلے ہی ہر سال تک بہت میں شیطانی
مکول جیلا حضرت عماریل نے آتشیانی نے جادو عالم العیب کہلانے کے اُسے مسلم ملکات
ربہ شمشیر با میر آدم کو اپنے حال میں لیتا ہا۔ اور ایسا دلا نکلا ہا۔ ایلو بر جادو جیلا
دکڑا کر جادو ہوا میں حلوی خزانہ کچھ کو چھانی دلا اور محمد صاحب کے دل میں
مستے کیجاکر آگے منہ سے توبی شفاعت کا لکڑ پڑھو ابا۔ سترہ لغز میں اکھاسے کہہوں
سنے میری کی اس کی جوڑتے تھے شیطان لوگ سیلان کی بادشاہی میں سیلمان
کا فرہو ایکن شیطان کا ہر گئے۔ لوگوں کو جادو بکھلاتے تھے اور میری کہتے تھے
خود فرشتوں اور ت وادوت بریل میں نازل ہوئے ہیں یا توں سے یاد کرتے ہیں ان سے
جند سترین کے سب سے درمیان درجہ و سترہ کے خدا کی اولیس اور میں ہیں وہ
تھی کو نقصان پہنچانے والے جادو سے گر خدا کے ارادہ سے،

سورۃ جن کہ وہ بھی جی گئی طرف میری کی سیری باتوں کو نہایت جوں نے ہر
کہا انہوں نے کہ ہم نے عیسیٰ قرآن مناجوالات کرتا ہے طوط راہ راست کے ہر
ہم جس لوگ قرآن پر ایمان لائے، شاہ ولی اللہ خانیہ قرآن پر سمجھتے ہیں روئے بکھرت
مادہ صبر ہر دن کے خود اندھا جادو جس آرا استماع کرند دایان آؤند خدا نے انکا
از ایمان ایشان و گفتگوئے ایشان با قوم خود دریں سورۃ جبرادہ (۵۲) (۵۳) اور بکچو
تفسیر خالیس صفحہ ۱۸۰ و تفسیر حمیدی جلد ۲ صفحہ ۲۳۲ و ۲۳۳

ان آیات قرآنی کے مطالعہ سے ظاہر ہوا کہ شیطان باطن مسلمان ہو گیا ہندوستان
میں جو قابل لوگ جس بہوت اذارتے ہیں وہ سیلمان ہر قوم میر کلو اسیر کا نام کرنا
کرتے ہیں جس سے ثابت ہے کہ یہ تینوں صاحب جادو تھے کے سپر ہیں بلکہ ہر کچھ ہر
ظاہر مولوی تمام جادو و ستر کا کام قرآن سے جلاتے کسی آیت کو سیدھا کسی کو آٹا بڑھ کر
الٹی بیج گھماتے بیڑا لانے میں ماریت اور میت کو کام میں لاتے۔ لوگوں کے ہر گ
لگاتے ہیں و فاس القنوری آیت کو لکھ کر جرائع میں جلاتے اور آگ کو جہاں سے لے کر
تسا یا نار کو بی برد و سلا ما کو بانی میں بہاتے ہیں۔

پس قرآن و حقیقت جادو تھے کی کان ہے اور گندہ و تعویذ کی جان و فوج العیب
نقشر سیلانی۔ اعجاز محمدی و عا و سرانی۔ چل تاف۔ سب صاف صاف جادو تھے کا
کام دیتے ہیں جس سے کوئی ایذا نہ رسلمان دیکھا نہیں کر سکتا۔ جادو کی تعلیم خدا سے
نازل ہوئی اور دو فرستہ اس کے حامل ہیں دونوں کا بانی سیانی ایک سے ہر کتک
آر کا فر کرد۔ و مدہ مقدس۔ میں ان باتوں کا نشان نہیں اور ہر گئی دیوی کا گار
نور و باشت میں ہذا انکافات والتوہات۔ اسی واسطے ہمارے مقس منوئے ایسی شرارت
کرتے والو کو مجرم گردانا ہوا ہوا شلوک ۲۵۸ کام والے آدمی سے دس کے کرا سکا
کام کر موالا کسی دیوی چیز یا گنہ یا کوئی خوف دکھ لاکر دس لے لینے والا۔ سونا وغیرہ
ناقص جز لاکر دغا بازی کرنے والا جادو و جمان چیزوں سے جو اکیلے والا۔ دست
فرز مد و دفع وغیرہ کے حالات تاکہ روفا ت بسر کرنا لادخلی کو جہاں کرے اچھا فعل
ظاہر کر کے دوسرے کی دولت لینے والا ہاتھ کی ریت یا دیکھ کر اچھے برے پھل کو کھڑک
لینے والا۔ رابا ان کے علیحدہ علیحدہ کام کو بیچ بچا کر اور انکی توفیق کو دیکھ کر

جو سے لائق ہو اس کے جرم کے مطابق سزا دیوے۔

پس جادو کا نام ایک جادو بھی کہانی اور اوتیا اور بے تیری کی نشانی جو جیگر
کا پھوٹ پر بہا راے نہیں کا جادو کو بندہ پر دتو اس سے آریہ دہم سے اچھی
کا کوئی تعلق نہیں۔ حجتہ الہند اختر اض ۲۱۹۔ مہدوؤں کے نزدیک آگ
کو کو اکر تے ہیں شرویدہ آگ تو جڑ ہے وہ گواہ میں ہر گئی البتہ ہوم کے لوگوں
کے دماغ منظر کرتے ہیں۔

حجتہ الہند ۲۱۵۔ ہمارے دین میں لکاح و چہرے کو کوئی عورت ایسے آب کو
پس مرد کے عقد میں دی۔ اگر عورت یا مرد یا بالغ ہوں تو کوئی دلی لکھا جیسے باب یا
بھائی یا لکھا کچھ کر دیں۔ پھر اس اقرار کے واسطے دو شخص ایساں والو کا گواہ ہوا ضرور
ہے۔ اور عورت کے نفس کا کچھ عوس بھی مرد پر ہر جاتا ہے۔ اس واسطے کہ وہ جاری
آئیدہ کو مرد کی قید میں آجاتی ہے۔ اس عوس کا نام ہے۔ اور وقت نکاح خطہ پڑھنا
سنت ہے۔ جو اب۔ نامال کا اقرار نامہ ناجا پڑھے بنا براں بھی خیریت میں مانے
کو نکاح بھی ناجا ہے۔ اور ایسا نکاح قانون قدرت کے بھی مخالف ہے۔ کیونکہ نکاح
سے حوالی عرض ہے وہ بالکل فوت ہو جاتی ہے۔ اجا پڑ طور بہتوت کا ذب کا
بھڑکا۔ بادی جانی کا پڑا ہے مگر محمد صاحب نے قانون قدرت کی مخالفت کی۔ اور
مالیچہ بریں کی لڑکی خاندانہ سے نکاح اور رسالہ سے جاع کیا۔ اور جو آب نے
کہا کہ عورت کے نفس کے کچھ مرد پر پڑتا ہے۔ اس پر کئی اعتراض ہیں۔ اول معلوم
ہوتا ہے کہ اس دین کے دوسے خوروت اور مرد کے مساوی حقوق نہیں۔ اور دوسرے
حکام کے برابر مخلوق ہیں۔ کیونکہ عورت قید میں آجاتی ہے مگر مرد نہیں کہ تو آزاد ہے
اور جس عورت سے چاہے نکاح کرے بلکہ ایک وقت جا رنگ سنت سوی بر عمل
کرتے تو بے شک اور اگر شہر عمل کرنے توئے انتہا۔ اسکی علاوہ بے تعدا لوندیاں
مقتضی دیکھو قرآن سورۃ سائرہ شاہ ولی اللہ صفحہ ۱۱۰، اب عورت مکہ سے کا دوسرے
کی مکہ سے بدلا بھی اسلام کے دوسے جائز ہے۔ قرآن سورۃ شاد۔ و اس اور
استعمال نہ بیچ مکان رہے و اقیام احد ہی قسطنطنیہ۔ ترجمہ۔ و اگر وہ ہندو
کردن زن بکارتے زن۔ دادہ آبیشیے ار ایشان را۔ لینے مال بسیار۔ در ہر دادہ
باشد۔ پس بار بگید از ان مال چہیزے را۔ اور اس طرح سورۃ بقرا کا حکم قانون
طفلہ افلا تکل لہ من بعد حق منکح رجوعا غیرہ قال طلفنا لہا جاح
علیہا ان یقول احدی ترجمہ سعدی سترانی۔ پس اگر طلاق دہن زن را پس طلال
ساحد آن زن بران مرد اور پس طلاق سوم تاکہ بکاح و آریہ بشوہ و گردا پس اگر
طلاق دہن بشوہ آرا پس میت بیچ گھنا ہے برا سنا اسکا بلکہ رجوع کا یہید نکاح۔
اس رجعتیہ قرآن میں لکھا ہے۔ یعنی تیری طلاق کے بعد میں بھی۔ بلکہ دونوں
کی خوشی ہو تو بھی نکاح میں بندھ سکتا جب تک بیچ میں اور خداوند کی صحت نہ ہو
جکی ہوا۔ اور دیکھو صفحہ ۴۴ قرآن مجتبیٰ دلی ۱۳۱۔ اور دیکھو مشکوٰۃ باب انطلقنا
نفل اجلد صفحہ ۱۶۶۔ اسی کے تعلق دیکھو فاموس جلد ثانی باب اللام فصل الحما
صفحو ۱۱۰ نو نکھڑا میں بہت بری بات ہے کہ ہر (آرت) مقرر ہو۔ وید شاستری
یہ لگیا ہے۔ کہ خاندن تری کو اور دھکی جائے بغیر ایک عورت کے دوسری تری سے
سادسی ذکر ہے۔ وید مقدس کے دوسے ایک مرد کو واسطے ایک عورت اور ایک عورت
کیواسطے ایک مرد کا سمجھ ہے۔ زیادہ میں۔ اور یہی اگر قانون قدرت پر غور کریں۔
تو صحیح معلوم ہوتا ہے۔ سترہ دوسری میں ایسے یاہ کی تشریح ہے کہ عورت کی عمر کم
ار کم ۶ سال اور مرد کی کم از کم ۲۵ سال ہونی چاہیے۔ اور اسی عمر میں فریقین کی

رضامندی سے رو بروئے والدین یا برادرگان خاندان کے شاستر انوکول شادی ہے
سے دید میں ہے۔ اول برہمن کی توحید و ادیانہ دید انوکول کی حاتی ہے۔ اس کے بعد
فریقین کے واقعہ اہل علم و ادب کی کے سامنے کہے جاتے ہیں اور اس میں حاضرین
دولہا دولہن کو اشیر و ادینی دعا دیتے ہیں اور ہون گید کیا جاتا ہے بعد وہ شخصیت
ہوتے ہیں۔ دین اسلام میں دیا کے تمام مذاہب کے حوزہ شرف ہے اور تمام متون
سے جو زیادہ افضل ہے اسے مولوی حسین واعظ کواثر قرآن سمجھتے ہیں۔ واکو و
الحجہ پیکرینعت اسے خدا رکھنا کہ بالین میگو واند برشاخصو واد باب شاکحات چہ
در شراعی اہم سابقہ بیچ کس را زیادہ از یک دن در تہہ نکاح روزانہ دوے۔ مگر
مینہر را وایں جاتا چارہ در عقد واد جائز است و آنرا را بعد طلاق کرنا
جائز نہ دوسے و یا رخا راست وادامیک دن مطلقہ زندہ ہو سے مرد و احلال۔ بود
ترجیح برن دیگر مرد سے دین شریعت حلال است، الف جلد اول صفحہ ۴۱

قرآن و حقیقت عورت کی عزتی کرتا ہے۔ مولوی ابوالنور صاحب سمجھتے ہیں
مسلمانوں میں عورتوں کو ناقص القدر اور انہیں پردہ میں رکھنا کہنا ہے۔ (دیکھو عورت
نور و سورت احزاب از دولت فاروقی ۱۳۵) کواثر حدیث اخلاق جلالی میں ہے کہ درخا
را در خاندن و نوشتن بکلی منع ایک رو (صفحہ ۱۲۱) حجۃ الہند ۱۴۱۹ء اور اگر مرد
اپنی عورت کو طلاق دیدے۔ ترویدر مسئلہ طلاق پر طرح قابل نفرت ہے اور دین شاستر
میں اسکی جائزہ کو کہ اس سے مالکی محنت اور حرام کاری میں رغبت ہوتی ہے۔ برکتی
شرع و دیکو ڈوبتی ہے جس قوم میں طلاق نہا ہے۔ انہی کی مطلقہ سے دنیا میں ہر
جگہ بکھلا ہوا ہے۔ و اگر یہاں میں ہندو مال کر ڈور و حجۃ الہند ۱۴۱۹ء کی صورت
کاشور مردار سے تو اس صورت کو بعد گزر جانے ایام عدت کے کسی اور مرد سے خارج کر لینا
جائز بلکہ ثواب ہے۔ جو اب۔ بشرط ہونے اولاد اور رضامندی سہ کے بھی نہ
کار شادی ہے۔ مگر افسوس تو یہ ہے کہ اسکار واد اس ملک میں کم ہے۔ اکثر اشرف مسلمان
میں جو عورت کا دوسرا نکاح نہیں کرتے۔ جتنا کہ خود بھی صفحہ ۱۲۱ بر اقل ہے۔ اور خود
اس بدعت کے اپنی مہمانی حضرت پیغمبر ہونے انہوں نے خود کو تو کوئی جوہر بلطقت
جو دین اور جوہر میں سے نکاح کیے۔ اور بعضی جوہر کو کہ نکاح بھی گہر میں لایا۔ مگر
حضرت کی وفات کے بعد نبی عائشہ و دیگر سب امی یوسف اس کو اب سے خود پر
اور اس نسبت علی سے باعث ممانعت حضرت کے جوہر کی گئی۔ افسوس صد
چرا افسوس۔ و اگر ان راضیہ و خود راضیہت حالانکہ اس وقت بعض میں عالم
شیاب میں مقیم اور کئی اصحاب بھی اس سے شادی کرنے پر رضامند تھے۔ قرآن
میں اسکار شاد و سوجو اور راستی مفقود ہے۔ حجۃ الہند ۱۴۲۰ء۔ ہندو دہا وہیں
کی جب صورت بنا لیتے ہیں۔ سر پر ٹوٹا ہوا تھیں مگن۔ مگر یہ سہرا جیسے گھوڑے اور
بیل کے مشابہت میں بناتا ہے۔ اور پوٹاک کچھ ادھی وضع کی ہوتی ہے۔ اور برادری کی
خود تو کما حقہ جو کر دہا اور دہن کے سات دن تک جوہر تو لے لگتے ہیں انکا۔ اور
طرح طرح کی بے حیائی کے گیت گانا۔ تیل چڑا۔ تاجی کرانی اور سات کرنا۔ جوہر کا ر
اور اگر اور اگر اسلئے ڈھکا کر دہا۔ اور انہیں بہت مال و دولت زمین پھیک کر ادا کر دیتا
کی ہتوں کو ضایع کر دیا اور استازی پھر دہا۔ و سہول فیقری۔ تقار خانہ۔ قاشہ و غیرہ
لیے جو انا۔ ہندو تھیں مگر نا۔ مجسم ہوں گا کہ اس میں کلکری اور شادی کر اور شری کی کوئی
ناکر براتوں کو ڈنگروں کی طرح اپنے چٹانا۔ نوٹہ سے جہان کی اپن کر اور شری صاحب
پڑھنا۔ عورتوں کا مرد کو شریعت میں گناہان بناد اور دہا سے دولہن کی جوتی کو سہ
کر دیا ویرہ ویرہ چو اب۔ اس سب بات کو کہ شاستر میں کہیں پڑھیں پڑے۔ یا نہ

بات شاستر کے خلاف ہونے سے ناجائز میں کہہ ساج میں کم اگر دو یا تین سوبہ ہوا
پچے چیں جس سے ایک ہی یا تین میں ہو میں۔ پس یہ بدعت ہے ہم حرام کی عقلی
کے ذریعہ میں مسلمان بھی سہرا نہ دیتے ہیں۔ بڑے بڑے عالم و فاضل مولوی اور
سید محمد میں جن حسین کا سہرا ناہا کا کرتے ہیں۔ کیا وہ گھوڑے بیل کے کہہ کر
کی طرح ہیں انکا کہانے کو ہم ہمیشہ سے ڈنگروں اور دشمنی قوموں کی عادت جانتے
تھے۔ مگر شکر رہا کہ اگر اب ایک مسلمان کی تحریر سے بھی یہ ثابت ہو۔ اگر وہ ڈنگروں
میلوں حیوانوں کا کام ہے۔ انسان کا نہیں۔ بھائی آفرین و شفقت انکا کہنا
ڈنگروں کی حوراک ہے۔ محض اور واد اعظم طب کے ماہروں کی نہیں۔ کیونکہ ایک
دوسرے کی بیماری کے لگ جائیگا۔ انیشہ ہے۔ یہ رسم مسلمان عہد و محمدیوں کی محبت
و افہام کے اثر سے بہتروں میں رائج ہوئی تاشتر اسو اساتین ہے۔ ماسی واسطہ تعلیم
یا تہہ کہری اسکو چھوڑتے جاتے ہیں۔ نڈی سے جائیگا۔ آتش بازی جلا مار دین
اور ڈانا۔ گالی دینا ہم ان حسب بڑی باتوں کو نا شروع سمجھتے ہیں۔ مگر یہاں شادی
میں خوشی کرنا اچھے راگ گانا ناچا ناچا ناچنا نہیں سیکونکہ ہمارے ہاں خوشی ہوتی
ہے۔ شادی میں شاد ہونا ضرور ہے۔ ہاں آچھے ہاں شادی میں بلکہ ہاتھ
پس خوشی بھی مناسب نہیں۔ آخر (صفحہ ۲۶) ہمارے نزدیک ہر طرح کی شادی
ہر کسی پر حرام ہے۔ اور باہم مارگی ہندوؤں کے نزدیک ہر قسم کی خراب حلال ہے۔ ترویدر
باہم مارگی ہندوؤں میں ایسے ہیں۔ جیسے مسلمانوں میں نہ مشرب لوگ نہ متوکر
ہے۔ و اعظ شرب پینے سے کافر ہوا میں گنوں۔ کیا ڈوڑھ چلانی یاں میں ایمان نہ گیا۔
اگر ایسے سب ہندو دین مقرب سے توندوں۔ ساحیلیوں۔ ڈاکروں سے
محمدی دین مقرب خنوں پر ہر ایکے تمام میں شراب کو حلال جانتے تھے۔ اور نوش کرتے
تھے۔ اس پر خیال کیا ہے یا نہیں۔ مولوی ۱۴۱۹ء ہاں دین میں پریشہ و کے گھر کا کھانا
حلال ہو۔ بشرطیکہ اسکا مال حرام کے پیش سے بدل نہ ہو۔ اور یہ۔ اس لفظ میں ایک اور اشارہ
اتفاق ہے۔ اسکی اسلئے خود کر کام روئی کیا یا مقرب سے اور ہم اس تمام لوگوں کے ہاتھ سے
جو ہمارے دہم کو ملتے ہیں کہنا نا جائز جانتے ہیں مگر ہمارے اور آچھے حرام و حلال
میں فرق ہے۔ آپ جاور کستی کو حلال جانتے ہیں۔ اور جو کے برہمنی روئی کھانے
کو حرام۔ آپ کو شری پرہمنی ہارے اور چہرام پر بھری کا کھانا کھانے کو فو اب جانتے
ہیں اور جنت کا فتح الباب مگر ہم اس گناہ جانتے ہیں اور ایسے کے گھر کا کھانا باجاڑ
میں گروانتے یا دشمنی شیوہ مسلمانوں کا شادی نسبت اعتقاد ہے کہ اہل سنت و جنت اند
از ہود و لغاری اگر ہاں ایشان چیز سے بعد از ابائست، انکا شاعیر
صفحہ ۵۰) ہم آریہ لوگ ہوائے ہترہ قصاب یا گھوڑی وغیرہ غلیظ لوگوں کے اور
کسی کیساتھ چونا بڑا نہیں جاتے ہیں۔ مگر جگہ جگہ کہ مسلمان لوگ بھی اور نصاوت کے
ساتھ بھی شریو شکر ہونے کو تیار ہیں۔ اور برسوں آبدست لینے سے شرا۔ اسی ٹی کے
کودہ سے پانا جاتے اور اسی سے پانی نوش فرماتے ہیں۔ سبحان اللہ! مولوی ۱۴۱۹ء
ہمارے دین میں ملاقات میں سلام کو اسلئے ایک ہی قاعدہ اور ہندوؤں میں مختلف
جو اب۔ ویدیکہ روئے ایک نمٹے کے سوا اور کوئی قاعدہ جائز نہیں رہنصل دیکھو
آریہ ہندو اور کئی کی حقیقات (جسطح ہمارے ہاں عش الدیہ و الیہ مسالامت
حضرت سلامت۔ قبلہ مدگی مجرا کورس۔ یا علی مدہ یا حسین یا دہو نخل والا میرا
لا الہ الا انت و غیرہ وغیرہ رائج ہیں۔ ایسی ہی ہندو میں رام رام ہے ہری ہری ناما
جیوتی نغ۔ و ٹوٹ و وغیرہ کا دستور ہے۔ مگر ٹیک نہیں سمجھ دی ہے جو اوپر مذکور ہے
۱۴۱۹ء۔ مسلمانوں میں شرافت و زلات و جہت سے ہے۔ ایک سبب اعمال اودہ سری

پسب قرأت انبا و اولیایہ سیدی کشم قریش بنی اسماعیل دوسری قوموں کو
افضل میں اور ہندوؤں کے دین میں اگرچہ شرافت بسبب اعمال کے بھی ہے مگر قریش کو
فخراہ اور زیادہ اعتبار ہے۔

جواب۔ شافعی کے مطابق سب شرافت اعمال سے ہوئی اور آل سے نہیں مگر
مسلمانوں میں صرف قریش کو شرافت ہو۔ یہ کہیں کہیں جاہل امی کیوں نہ ہو یہی
ہے اور لوگوں کی عیندہ کی روایات بھی مختلف ہیں صندل لوگ قریش کے تھے جو
سال قبل ہجرت دوم سال دوم ہجری علقوں انہوں خود سال میں بیٹھتے
بنی اسماعیل جو شرافت کی بات نہیں۔ احمد والدہ اسماعیل کو بیٹی تھی۔
پرستار زادہ بنیاد بکار اگرچہ لوہا زادہ شہر باد

(حسینی جلد ۲ صفحہ ۱۶۷) ابو الذہا جلد اول پیش قریش ۱۶۷ تاریخ انبا صفحہ ۳۱ و
۳۲ تا ۳۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹۔ ہمارے دین میں سب سے آفتاب
عزوب تک روزہ رکھنا ماہ رمضان میں فرض ہے اور پھر اردوں میں روزہ عقلی
اور ہندو اور جڑوں کے نام روزہ رکھتے ہیں اور ان کو بڑھتے ہیں۔ اور قریشی کی بھی
کی واجب ہے اہل توفیق پر۔ اور داخل عبادت ہے۔ جواب روزہ خلاف عقل و
محکم ہونے سے معقول ہے اس سے تو کیا وحشی رت معقول ہے جس طرح بعض
ہندو مردوں کے نام پر روزہ رکھتے ہیں۔ اسی طرح مسلمان حضرت علی پر عید و مایا
ایام حسین دینی کی خاطر دیر صاحب کا روزہ رکھتے ہیں اور اصل میں دونوں مادیہ
راستی سے دور ٹھیک رہے ہیں۔ انصاف یہ ہے کہ مسلمان رمضان میں گناہ زیادہ کرتے
ہیں جانور زیادہ بارے جاتے ہیں اس سے عقوبت زیادہ پہنچتی ہے اور مخلوق خدا زیادہ
تباہ ہوتی ہے۔ اور آئے دن کے شریف میں ۱۴۔ ۱۵ ہجری راجی ہجرت کے شکار ہوتے ہیں۔
اور طاعون میں گرفتار اور گند اور خورندہ تو نہیں کیوں پھیلاتا۔ اگرچہ یا دوت مانگائے
یا سور کا خدا یا تنوں یا پھر فقر کے نام پر کھانا کاشا گناہ ہے۔ اور راستی کی راہ اور خدا کو
نام پر گناہ کرنا پابست اور دیکھنے زیادہ قرابے۔ ہندو گو اس وقت دیکھ دہم سے گراہیں
مگر بھی اتنے عقیدہ ضرور ہیں کہ یہ نیتوں کے نام پر جانور دیکھنے نہیں کاٹتے اپنے
واسطے اور ڈاکھی شاکھی یا دوتی کے نام پر کاٹتے ہیں کہ وہ ایثار پر جو جواری کا
کھنگ نہیں لگاتے لکھنا کہ اتنے سے بھی خوف کہاتے ہیں۔ قرآن سورہ حج میں بھی ہے
لن یشال اللہ لکھو صبا ولا و صاؤنکس یشالہ اللہ لکھو متکحل لیسے نہیں بھی خدا
کو گزشت قربانیوں کا اور نہ لہو کا لیکس خدا کو بہتاری پر گزرا رہی تھی ہے۔ گوہر
جیرانی ہے کہ مسلمان لوگوں جانور دیکھنا کاٹ خون بہت کھانا کھاتے۔ اور دم صباؤ
ہوتے ہیں اور راہ اوس اس بات پر ہے کہ اور غائب میں جتنے اچھے لوگ ہوتے
ہیں وہ جانور کشتی پر پھینک دیتے ہیں۔ گزریں محمدی میں ایک خدمت سجدوں کے
ملاؤں پیروں قاضیوں کو لیا جاتی ہے۔ تراہ ماں ۱۱۔ الحذر راے سچ نادان الحذر۔
اعتراف ۱۰۔ ہمارے دین میں ہر مسلمان صاحب توفیق پر فرض ہے کہ ایک فو
کو بخریف کالج کرے اور بعد ایک مبارک مکان پر کو معظف میں اور اللہ تعالیٰ کا نام
سے کرب کوئی ناکرے کہ کبھی طوفان منہ کرے اور اسے اور سوائے اس کے اور ظن
میں کہ سجدہ کرنا منع ہے اور اللہ تعالیٰ نے اس مکان کو سب مسلمانوں کو واسطے
قبلہ عبادت ٹھہرایا ہے بسبب شرف اور برتری اس مکان کے اور جو کوئی جگہ کرے
اور اس مکان کا طوفان کرے یا جو اس شخص نے اللہ کی تعصبات اور گناہ کئے تھے۔
ان کو اللہ تعالیٰ معاف کر دیتا ہے اور سوائے خدا کے کسی اور کسی مکان کو حج کی نیت سے
جانا اور اسکی طرف سجدہ کرنا اور طواف کرنا شرک ہے اور ہندوؤں کو زیادہ گناہ اور برتر مرد ہاؤ

مختلف ہیں جواب۔ دیکھ ہم کے رو کسی مکان یا چاروں طرف کے طواف کو گناہ سمجھا
نہیں جوتے ایک ماں ان بھٹان میں جہاں وحشی اور بدو سب سے قراب کی تبت سے
جاتا۔ ایک مکان کے گرد و چوگردا۔ سنگ اسود جو ماں اور پھاڑوں کے گرد و گومنا اسکا
کو بیت اللہ جانا۔ اور خدا کو باقدوحہ الاسود کے آگے قربانی لکھنا اور تمام عمر اس مکان
کی طواف کرنا اور اللہ کا ناصات شرک اور بت پرستی سے عود کو جو بزرگ مصر
میں ہیں وہ کہہ کو بنیاب مشرق اور دروم و شام والے حجاب جنوب اور ہندوستان و
افغانستان والے بنیاب مغرب اور عدن اور یمن والے بنیاب شمال سجدہ کرتے ہیں
اور کبھ کے اندر کوئی حجت مقرر نہیں جہر جاہلوں کے کہ سجدہ کرنا۔ پس صاف ظاہر
ہے کہ سجدہ جنگ اسود اور اسکا کو جو لاکھان رشت کو نہیں اسکو سوائے کسی اور
طرف سجدہ کرنا شرک اور کفر ہے اور انکو جائز۔ اس مکان کے گرد و گومنا اور کسی پتھر کو
بظرف عبادت جو شام شرک اور کفر ہے اور اسکو جائز۔ اس مکان پر قریشی کے اہل باہر
ہونے پر اسے برک سجدہ کرنا۔ اور سوا انکو ہوں پر لگنا۔ آت نعرم اور کہ اور ہجر الاسود
کی ہوں اور آب غسل کو کبھ کرنا اور شرک ٹھہرا اور قبلہ و عبادت جا شاور ان سے
ست انما سر لایب پرستی اور کفر ہے۔

مسلمانی اگر کبر پرستی
اگر دین بت پرستی
اگر مسلم زبٹ کاٹتے
پیش خجوں گراہ گنتے

کھد سو ریند ہاں سے کرنا۔ اور آگے خوف۔ قدم پر ایسم۔ قدم رسول۔ قدم آدم۔ امیر
سرمد۔ پاک پتق۔ لکھو راگس پور بھرا گچھ۔ گرام۔ بھگت پیراں کبھ گناہ۔ بھو پور پیراؤ
اور وہ۔ شام۔ سہارا پیر سا کھوٹ۔ دایرہ دین ماہ۔ لمتان۔ لاہور کے موئے رسول
اور عمامہ۔ سیاہ پور و خیر۔ دہرہ سفردور و دراز طے کر کے مسلمان کا طلب جاجات جاتے
دے نیل لم واپس آئے ہیں کسی سے کچھ کھاوے۔ عزیز کے کہ ازور گیش مرتبافت
سہرہ کہ شیعہ عت نیافت۔ پس شافعی کے خلاف جلو ولے ہند اور قرآن کو بھلاؤ
اچھلنے والے مسلمان انصاف کے روئے دلویت برست اور گناہ گاہیں۔

پڑیں ہجرن میں کو اور یہ رسول کے
چراہرت و لیتو ہیں مکتی کا نہ عاٹ
وہ سجدہ کو کبھ کو سہرہ کھاتے ہیں
دولوں میں بت پرست خدا کو کبھ کر
واجبہ ارسوں کو دلو کو اسباب

اعتراف ۱۱۔ ہمارے ہاں عمل نیک کا پل جو اللہ تعالیٰ کی جناب کو اسکو لکھا
وہ سجدہ کو لاوے تو اسکو بیخ جا تا ہے گزشتہ دیکھ دین میں آجاریہ کو کر اکرم دیتے ہیں اور
شرادہ ترین کہتے ہیں۔ جواب۔ محروہ کو بہاری منہ کوئی چیز نیک و بد۔ ہندو و ناز۔ کمالی
یاد میں سچ سچ۔ شرادہ ترین کامردوں سے کوئی تعلق نہیں۔ یہ غصے اباب کید طے
ہیں خود غرض ملاؤں اور ایلی پندو نے انہیں مردوں کے لہو جائزہ بتلایا اور مال اور لے
کا جانا بتلایا سچ محروہ دروغ میں جاتے ابشت ہیں بتلا کو طوفان پڑے سے کام ہے
برکیشی گزشتہ پرست کس نیار دوس تو شرف

۱۱۔ تھاس دیم قلم رسول دلی ہر سال تیار ہو ۱۲۔ سچ اول کہ مرد دعائے رسول است۔
اچھے مردوں وہاں آجائے سے توند داس نقش قدم آت ب جوبہ ہے دشت و مقام تیز
صو ۹۰ شہد ع۔

کرسزاورد مردوں کا اگیاں چلایا مردوں کو بھلا کس نے بھی جو بن چلایا
 حطیچ ہندوؤں کے کہ یا کر ہم ہیں اُن کو ہزار گنا بڑے مسلمانوں میں ایسے پھر ہیں
 مردہ کا سو دم دم چلم شستا ہی سالار۔ سیر صاحب کی گیا رہیوں۔ شاپریہ کی پوز
 امیر خزانہ کی بئیرات۔ امام حسین کا عشرہ محرم ہر روز نگ کا فاختہ اسٹیج وفات کے روز
 انصوں کے بڑھ سائن کا فیو شاد عبداللہی کا تو شتاوی حضرت بی بی کی صحنہ وہی تھے
 کی حضرت علی کا گورہا بیٹھے جادو نکلا اور اسکو راگرم کہا نہا۔ بوعلی قلندہ کا مالیدہ۔ امام حسین
 کی طیم اور شربت باغ فری کی پٹھری بیٹھی سیر تو نہا نک۔ سید سلطان کا روٹ پارو زبان۔
 خواہ معین الدین کی دیک کسی کی نیاز سوار رو پیہ۔ پانچویں۔ مین کوٹھی۔ کسی کا روٹ سوسا۔
 کایا میر مردہ کا اسقاط قرآن کرنا اور سات آدمیوں کے ہاتھ میں پیرا نا۔ جن میں جرن جانا۔
 طواف کرا کے آگے ہاتھ جوڑ کر پڑے ہونا۔ قبروں پر پانی ڈالنا ختم مقرب جوا غم جانا۔ چند
 ڈھیلو سیر قل و سائپر پڑنا ختم میں پانی کی ششک میں چھڑکنا۔ اور غم میں ہونا اور گھسنے
 جو کھٹکنا اور غم میں ہونا۔ وغیرہ اس کی شکر و گراہی تیرہ سستی میں کیا مسلمانوں کو
 کر لی اور طریقی ہر ہزار نہیں ہر گز نہیں ہیں ہندو کی آئے اور ہر درجہ افضل میں۔

خاتمه

[illegible][illegible][illegible]

راہ نجات

اوم پرستے سر

چوں خداوند کردہ کس درد مبلش اندر طاعت پاکاں برد
کار پاکاں را قیاس از خود بگر گرد ماند در نوشتن شیر
جادوں سے ہمارے پاس ایک آٹھ صفحہ کا رسالہ مصنف مولوی محمد قلی صاحب
ساکن ملال پرمطبعہ لہیاۃ المومنین عدم نجات آریہ بندہ لکھ داکہ ہوتا تھا جس کے
آخر میں لکھا ہے کہ نہجرت جملہ صاحبان عموما و خیریت میثرت لکھ داکہ صاحب پشاور
فخر صفا لکھا ہے کہ یہ رسالہ عدم نجات آریہ مذہب کی تردید میں اس کوئی
نہیں لکھا گیا ہے کہ اس کا کاپی کسی آریہ صاحب سے جہان کی ریل کے ظہور تک لکھنا
نہیں سکے گا۔ اور فی الحقیقت اگر آریہ بھائی اس رسالہ کو ایک عقیق نظر ڈال کر صفا
خلف سے مطالعہ فرما دے گے تو ان پر فوراً نجات ہوگا کہ واقعی اس رسالہ نے آریہ
پرچ کو تپ سے اٹھا ڈال رکھا ہے۔ اور داندی سندھ کا جو عرصہ چودہ سترہ سال
سے اس آریہ ورت میں ظاہر ہو رہا تھا۔ خاتمہ کر کے دکھلا دیا ہے۔ اگر آریہ صاحبان
اس رسالہ کو مطالعہ فرما کر بھی اپنی سٹ دھرمی سے باز نہ آئیں تو ان پر لازم
ہوگا کہ اس رسالہ کا دیکھ کر دکھلا دیں اور دیکھتے ہیں اگر وہ انشا اللہ
دلیوں کو دیتی اس رسالہ کے دلائل نیرواد توڑے گئے ہیں تو ان اقرار کرتا ہوں
کہ بقدر شہادت ایسی مستقل کے رد کنندہ رسالہ مذکور کے مبلغ صلحہ رویہ انعام
کے دو ٹوکا۔ اب بھی اگر آریہ صاحبان خاموش ہے تو ان پر اتمام حجت ہے جس
کا مواخذہ ان فرزند الی عدالت کے رد ہوگا۔

میرا سے ناظرین ہم نے صرف مولوی صاحب کی درخواست اور ضروری دھما
کے مطابق غلبہ پرست اور سچے اعتقاد سے یہ جواب لکھا ہے اور ان کے دلائل کی
نمودار تردید کی ہے یہ سچے رویہ کے لالچ سے نہیں بلکہ اس بڑی بھاری قطع
ہے کہ مولوی صاحب کو سچا خدا اور پریشیر ہر مٹا صراط مستقیم و بد مقصد پر چلنے
کی ہر بات ہے اور نقیب کے تارک اور خوشحال گڑھے سے نکال کر حق کے قبول
کرنے پر مکمل کھلا مستعد کرے۔

آمین یا رب العالمین
المانس لیکچر ام آریہ سافراز کہنوٹہ ضلع راولپنڈی ۸ جولائی ۱۹۱۵ء

نجات اور اس کے وسائل

ہر ایک آدمی نجات چاہتا ہے۔ اور ہر ایک مذہب کی غلبہ غانی بھی ہے کہ اس کے ذریعہ ہوگون کو نجات ہو۔ لیکن انصاف یہ ہے کہ کوئی شخص جو نجات کے ذریعہ معلوم ہیں اور بخود ہے جو نجات کے واسطے کوشتن کرتے ہیں اور ایسے آدمی بھی کہ جن کو خدا اور سچا دہشت نجات کا علم ہے۔ یا جن کی خود بھی نجات ملتی ہو۔ کیونکہ اگر مذہب کے اصول ہی ایسے ہیں۔ جن سے کسی طرح نجات ہو نہیں سکتی۔ تو ان میں بھی خدا یا اندھیر مہر یا جادو نہ تقلد کا یہ چارہست نیا دہ ہے۔ اور یہی سبب ہے کہ تقلد پرستی نے دنیا کے شر سے جتنی مضرات میں ڈال دیا۔

نجات لفظ اصل میں مسکرت زبان کا ہے۔ مگر اس وقت عام لوگ اسے عربی جانتے ہیں۔ مسکرت میں اس کے معنی ہیں جانا۔ جس سے دوبارہ جنم نہیں آتا یا آداؤن سے رسنگاری۔ عربی میں نجات کے معنی ہیں نجات یافتہ مسکرت (از بہار غم و کشت و قاموس و صراح) دنیا کی کسب و کار رسنگار اور غیب و نجات یا بندہ و صاحب (ادعیات) مسکرت میں اس کے واسطے دوسرا لفظ لکھی مٹو کھش یا نردان ہے۔ یعنی سب کے ایک ہیں اب ہم سلاہ نہیں کہ کتنی سادھن کے وسائل کیا ہیں یہی پریش رسالہ اسی لئے مٹو مٹی جی مہاراج سے کیا تھا وہ اور دیتے ہیں:

درشن اکت اور بندہ کھن باتوں سے ہوتا ہے + (۱) پریشور کی آگیا یا لے۔ اور حرم دوا کو سگ + کو سنکار۔ پڑے و بسنوں سے الگ ہے۔ اور ست ہاتھ پر ویکار و دباخت کبھیات (نقشب و طرقداری) بہت نیلے۔ دھرم کی رودھی کرتے۔ پوروکت پرکار سے پریشور کی مستی پرارتھنا اور یا سنا۔ ارتھجات لوگ ابھیاس کرنے دیا بلکھ بڑھانے اور دھرم سے پریشور کھ کر گیان کی انتی کرنے سب سے اوتھ سادھنوں کو کرنے اور جو کھ کرے وہ سب کھ پرکشیات بہت نیلے دھرم انوساری کرے۔ اتاوی سادھنوں سے مکتی اور ان سے وپریت اپیشور آگیا بھٹک کر لے آدمی کاہوں سے جو کا بندہ ہوتا ہے۔ (۲) ستار پتھر کا س صفحہ ۳۶)

یہ جو سادھن مکتی لینے نجات کے وسائل مٹو مٹی جی مہاراج نے ویدوں کے انوسار سمجھے ہیں ان سے عمدہ وسائل تو کسی مذہب میں نہیں ہیں۔ انہیں وسائل کی لوگ شاستر میں مہاتما بھتیجی جی مہاتمی نے تشریح کی ہے (دیکھو سادھن یاڈ آویں تمام مذاہب دنیا کے محقق و فاضل آروہ ان وسائل سے کوئی عمدہ سادھن تلاش کئے ہیں تو بتلا دیں ہم قبول کرنے سننا ہیں۔ ہم کو کوئی عذر نہیں۔ لیکن اگر ایسے آچھے وسائل اور ایسے یوتھ سادھنوں کے بدلے ان کے پاس صرف ایمان، مہاراجا و انقلد پرستی یا کثرت از دواج یا گور پرستی یا سنگ اسود پرستی یا ج یا پتھر یا سرا۔ یا صمد یا کھانا ہی مکتی کے سادھن ہیں جو وسائل سادھن و درمقدس سے بہت کم احوالے ہیں جن میں تو ہم نہیں چاہتے کہ پاک کتاب لینے پورویدوں کا استروالیں اور ست دھرم کو قبول کر کے شانتی سرور سے تیرت ہوں۔

قرآن کے رو سے نجات کے وسائل

جہاں تک ہم نے قرآن کا مطالعہ کیا۔ چاہا وہ سے فصل عبادت قرآن کے وسائل ہیں اور مجموعی طور پر قرآن شریف نے ہر چیز میں نجات بتلائی ہیں۔ جہاں و صلحہ رکوع۔ رکوع۔ حج۔ وطواف۔ کعبہ و فیہا حال قرآن۔ اور جگہ اسلام کے یہ اصول عطا ہیں۔ خدا پر ایمان لانا۔ ملائکہ پر ایمان لانا۔ یسین پون پر ایمان لانا۔ رسول پر ایمان لانا۔ قیامت پر ایمان لانا۔ جہاں و جبارہ کارزار کردن یا عثمان در راہ خدا کے منتہی اللہ اب اعظم فضل الہا۔ راج الاول صفحہ ۳۴ مطر و عہد سرکاری لاہور غزاد۔ جنگ با دشمنوں۔ غازی مرد با دشمن دین کا راز کشد و افشانی اللہ اب الغیر راج الثالث صفحہ ۳۴ جہاں و کا مفصل حال دیکھو ہمارا رسالہ جہاں اور حیرت میں یہ ہے۔ الحکمۃ تحت الظلال البسوف یعنی جنت سے سارے لوگوں کے (دیکھو متن ح الشام صفحہ ۳۶ و ۳۷)

صلوات کی بات شرح تصابیح کے کلمے صلوات ماخوذ از صلوات کہ معنی ہیں بہت حوصلہ
نماؤں کے تہ و در تہ و سرس پر بارو۔ اس فعل را صلوات کہتے ہیں۔ یعنی معنی صلوات بخیر
الصلوات نہ شستہ اند یعنی جنہا آئین ہر دوسرین دینے نماز منقول است۔ ازین معنی
(راذیات اللغات رویل ص)

عبادت میں دلی کی محبت و آرام سے خدا کی طرف توجہ کی ضرورت ہے۔ وہ اس بار بار کے عین اچھلے اور اچھٹے سے ہرگز نہیں ہوتی۔ بلکہ دلی زیادہ پریشان اور ڈانڈاؤں سے تنہا ہے اور کچھ تنہائی جو عبادت کے فاسطے اور ضروری ہے وہ جماعت کی نماز میں بالکل میسر نہیں ہوتی۔ بلکہ وہاں تو قواعد کا دھیان ہوتا ہے کہ امام صاحب ابھی کھڑے ہیں یا بیٹھے۔ کھڑے ہیں یا دوڑنا تو ایسی ہی خواہ مخواہ ہوتا ہے۔ اور عمر آجوزا کی ہے۔ انہیں بہ تقلید امام صاحب کے درمیان سے یا کسی حد تک جوفہ سے نماز شروع کر کے ناتمام ہی لڑی کر پڑتی ہے جو ہرگز حسن طریقہ نہیں ہے۔ ایک بزرگ نے لکھا ہے۔ عبادت یا جماعت یہ تعلق۔ اور یہ مردن کا بھی ہے بے غم اور بلا سوچے سے اذان دینا اسی زبان میں دینا سوچ کو لوگ سمجھتے ہوں۔ لیکن ایک فضول حرکت ہے۔ مسجد کا منہ مسج کہا ہے۔

مردن با نیک بے ہنگام بروشت نئے دانہ چنڈاڑش گذشت بہت
دراز سی شب نذر گمان من مرس کہ کرم خواب در چشم نکست بہت
اور پھر ملائے اور مطلب جانے کے ناز چلیخا با نکل بے باغیہ بہت اور کڑوٹوں شمان
بے سمجھے سوچے عبات پڑھ لیا کر تھیں۔ اور کچھ پرستی اور کبھی کی طرف مڑ کر کے۔
سرا پاؤت پرستی ہے۔ منتہی میں ہے۔

قبلہ صورت پرستان اب دو گل
قبلہ دما و مخاب قبول
بک اور فاضل نے لکھا ہے۔

چہ سود و حرکت پیا کہ نشینی و بر خیزی

انال محراب ابرو درو بگرداں
اگر در مسجد کے در در خرابات
شے نافع بیاید کذا اختیار
کرتا لذت بہ یابی در مناجات
تو گرد در تہ دست و خیر باشتی
کجا یابی صفای شہان مہنات

علوم نبیؐ روزہ رمضان پر علم حکمت کے مطابق۔ اور نہ کہ خوری کے آدمی صرف خوراک کا وقت کا جائز ہے۔ اسی واسطے اس کا نام روزہ ہے۔ یعنی بھوکا یا پیاسا تمام دن رہنا نہ کہ رات تسلاں و نگو روزہ کھتے ہیں اور شب بڑے کام جو ہمیشہ کرتے رہتے ہیں بلکہ عصر و غروب زیادہ ہوتا ہے جو ایک نہایت بڑا نفل ہے۔ اور تمام رات اور دن نفل سے اچھی نفل کھاتے ہیں خواہ قرض اٹھا کر کھانی پڑے۔ اور عصر و قرض ہر جگہ ہیں۔ حال ہی زیادہ بارے جاتے ہیں۔ اور سال جیسے مہینہ ختم ہوتا ہے تو کھانے کا ان کو ہر کھانک لگ جاتا ہے۔ بہت میضہ کے ہی شکا ہوتے ہیں میں نہیں جانتا کہ اس روزہ سے کیا نافع ہے۔ اس سے تو ہندو و کھاتہ کا بدوشی یعنی مہینہ میں ایک دن کچھ اچھا ہے کہونکہ اس میں چوبیس گھنٹوں میں ایک دفعہ کھانا پڑتا ہے۔ جو کچھ موقوف ہے +

سہ پہنچے وہ لوگ رمضان کی عید یی بکھا کے ہیں جس کا ایک مصرعہ ہے ع شکم کسترا
بیننا نید یعنی روزه کے دنوں میں شکم کٹانے کے میٹ چڑھ جاتے ہیں +

راہِ سچائی

مذکورہ حالیہ سوال حسب ذیل الفاظ کے نام پر سامانہ دنیاوی طریقہ پر ابھیں ہے۔ مگر اس سے اچھا
اصل یہ کہ خیرات کا جو حربہ ہے اور یہی حربہ ہے کہ جتنے آدمی لوگ خیرات کرتے ہیں۔ اتنی اور سی
قسم میں نہیں ہوتی۔ اور یہی مشورہ کہ کسی ایسا سوال ہے کہ اگر یہ ایسا نہ ہو خیر مسلمانوں کو صرف ہونے
پر بہت ہی کم حاصل ہے۔ اور اس کے برخلاف لاکھوں مسلمان فقیر اور غریب محتسول کی خیرات
سے ملتے ہیں۔ اور دو گنا دیکھتے ہیں کہ خیرات کے سبب تو سب کے خیرات کے لئے اور
لوگوں کو مدد دیتے ہیں۔ ہندوستان پھر میں جتنی ایڑوں کے پانی کی شہ پہل میں۔ ان سر
ہندوستان وغیرہ کے واسطے پانی پیسے کے بڑا دست ہیں اور یہی سبب ان کے
پانی پاتے ہیں۔ اور یہی راج میں سب سے زیادہ خیرات کا بڑا حصہ ہے۔ مگر مسلمانوں کی
مذکورہ سوائے کوئی جان کی شامت اور کوئی مفید صورت نہیں ہے۔

حج لینے دیا تب تک ان کا کام ہی مقررہ رہا۔ یہ سراسر سرت پستی ہے۔ اور وہاں ایک کلاسیک پتھر ہے جسے مندر کی گتھ بھاڑا اور ایسا مکان جمرالو بن گئے ہیں۔ غیاثی نے لکھا ہے۔ جمرالو کو مکنت سیاہ و دھبہ کس گردن آں موجب ازالہ عاصی ست۔ لینے و دینا ایک کلاسیک پتھر ہے کہ کیا ایس کا چھٹا باعث دوہرے نے کیا ہے کا ہے۔ رمی حجاز لینے پتھر چھینکنا۔

اسے آگے دلی دواں حضرت سیدنا شریف اور انی فرماتے رہتے۔

مختصر دیکھو کہ نزلہ لہجہ جلائی ۱۸۹۷ء کے مکرمین ۲۵ جون کو ۴۴ (۲۷) ۱۸۹۷ء کے ایک خزانہ دہی چھپنے کے شکار ہوئے۔ پس اس سے برائے قیمت برستی اور کھوپڑی کے ٹوکڑی تو اب بات سے اجڑے مقدمہ طلب ماضی کا قلب - ۵

کعبه به نگاه خلیل آذر است دل گدازگاه جلیل اکبر است
دل پرست آرد که حج اکبر است از هزاران کعبه پیدل بهتر است

الذين لو صنفوا بالخير لقتلوا بالصلاة وصاروا زعماء
ففيقولون الذين يوصون بما أتوا الملك ما أتوا من قبلك كما حق
لهم فقول أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون

چشمہ جو امان لاتے ہیں غیب پر اور قیام رکھتے ہیں نماز کو اور کھجا کو موزق دیا گیا ہے۔
 کج کرتے ہیں اور جو ایمان لاتے ہیں جو کچھ تیسرے برا دے اور امان دیا گیا ہے کچھ سے اگے
 بہت تر یقین رکھتے ہیں حیات دیت پر اپنے خدا کی جاننے اور یہی رشتہ میں
 ان کی تعداد عام قرآن میں درج نہیں ہے۔ اور نہ ٹیٹ نام پر اور یہی حال قرآن میں اور
 ہے۔ بہت معلوم کر کیا ان کس برا دیکھا ایمان باقی ہے۔ خدا اور قیامت۔ ان پر پیدا
 سنا اور کھانا ان ہے معقول طور پر کیا یہ بہن احمدیہ وغیرہیں ظاہر کر رہے۔ علاوہ
 اس ایمان میں وہ عام زندگی کے کسی حالت میں فضل نہیں ہیں بلکہ کم ہیں۔
 قرآن صریح البقرہ میں لکھا ہے کہ جو ایمان لاتے ہیں اور

خبریں نے اچھے کام کے ان واسطے باغ میں بچے ان کے ہنر میں ان باغوں کا پھل
اور ان کے واسطے وہاں پاکیزہ میں اور وہاں ہمیشہ میں ہی مسودہ
میں پیکر ویں نہ کہے اور مسودہ بارہ میں بھی وہی مسودہ اعلا میں پیکر ویں کا کنگرہ
میں نہ کہے کہ در زمان ہشت و دوزخ کے محاب ہے جسکو اعرا کہتے ہیں۔

تھے جو نرس اور مہم تخل میں پھر تھوڑا تھوڑا بیان ہے۔ سورہ کاف میں علاوہ او
تھے سوئے کے زبور اور نیمی جامہ پہنے کا ذکر ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ ایک

معاملہ فیہ اور مطلب یہی کہ مال کو جنت میں جانے اور کتنی پانہیں کہ کسے کہہ بہتت
 فرمائی میں قبول حافظ علی گڑھ عرف گناہ ہفت مغرب بہا ایسے ہی لوگ جانتے (الزنی
 حاب) کہ کسے کہل کے ذریعہ سے کوڑھل آدمی نہیں من سکتے میں اور نیچے کرنا میں قرآن مجی
 تزل کہ کسے کہ میں جو مسلمانوں کے نزدیک بعد نزول قرآن کے سراسر بحال ہے اور ختم الفرائض
 کہ حیل تقلید ریتوں کے واسطے حال بلکہ خیال اگر کوئی شخص ایسے اعمال نہیں کر سکتا اور نہ دیر
 عمر صاحب کا ہے بل کہتے ہے۔ تو روحانی و مادی کا امتداد نہایت وسیع جسمانی اور نفسانی جنت
 بھی آپ لوگوں کے بعد نہیں ہو سکتی۔ اس کے علاوہ ان کی یہ دعویٰ کتنی اور بیزار و بیعت
 حکم کی نفاذ کہتے ہو۔ بلکہ نہیں بل کہتی۔ جہاں سے آدمی نکلا لگا ماروب و اور نہ عزرا بل تھا
 کہ یہی کہانی آئی۔ اب ہم کہتے ہیں کہ نہیں سکتے۔ اور نہ جنت رہ سکتی ہے کہ کوئی کہ قرآن کہنا
 ہے کل جتنی احوال والا چھوڑ دینی سے جانے کہ سب چیز ناس ہو جاتی پس اس پر جو ادوسکے
 جنت اور اس پر جو ادوسکے اور قصور ناس ہو جادیکہ۔ کوڑھل و سبیل وغیرہ۔ دیکھا کہ طرح وہ
 ابھی حذر دہم جس حلال آگئی اور ضرر مارتے۔ جسکے کہنا تو کج و دنیا سے اکٹھا واکوڑ
 حاتمے جو صاحب کے بعد رسالت کی ذکر یہی مذکور دی شمر گادی جو جنت کے مقابلہ میں کوئی
 شری بات نہیں۔ ہم مرنے اور قرآن کا نازل ہونا سجادہ الہی ہو سکتا ہے جس صورت میں آپ لوگوں
 کے اعمال جو صاحب کے دیر تک ہی نہیں پہنچ سکتے اور آپ بر کوئی کتاب قرآن کی مانند
 نازل ہو سکتی ہے تو آپ لوگ کہہ سکتے ہیں فانی اور نفسانی نجات اور جنت کو حاصل کر سکتے ہیں
 اور کس کو نہ سنے ان باتوں میں جا سکتے۔ جہاں سے آپ کے ہر لمحہ یعنی آدمی نکالے گئے۔ اور
 سوچا وہاں جہاں کر گئے۔ نظر دینی کہہ گئے۔ اگر دیکھا کہ شکر اب شکر۔ شکر کھانے کے اور
 کھجوریں بھی کھیتی کر گئے۔ اور انشور بر سر اوپر گئے۔ اولاد بھی پیدا کر گئے پھر کہ ممکن ہے کہ
 وہاں جزائی اور مشارت ہوتا اور حضرت شیطان و شیخ دیبا جوں اور کتنی کر گئے دیکھا لیں
 سرور اور غور سے خیال کر کہ کسی طرح مسلمانوں کی نجات نہیں ہو سکتی ہے۔
 ۷۔ ممولوی۔ اب میں آہ صاحبان سے دریافت کرتا ہوں کہ سریشی کے واسطے بلکہ
 اس زمانہ تک کہ جس ہم اور تم ہو دیں۔ آپ لوگ نے مذکور دیں ہیں میں سے کس کس نجات
 پائی کی قسمت بیش کرنی جائے گی کہ نہایت کہ کہیں کہ ایک آپ لوگوں سے کسی نجات
 نہیں پائی کی فرض سے کھڑے ہو کر تسلیم کر جائے کہ ماحال و دیر سبب سے کامل بکان اور لہام
 بالکے نجات یا ہو گئے۔ نوان ہمارے خصوص کے نجات یا ہو گئے سے تمام جہان کو کیا فائدہ ہوگا۔
 باقی تمام آریہ ورف کے لوگ و رطب و لاک میں ڈوب کر ہمیشہ کے لئے جہنم کے سلسلہ
 میں مبتلا ہی رہے دیکھتے ہیں اصل اسلام لینے نجات یافتہ لوگوں کی ایک دوست میش کر سکتے ہیں اور
 بلا تامل کر سکتے ہیں کہ تمام مقبول اور صلہ احوں اور شہدوں اور دیگر علما سے بھی نجات پائی
 ہے کہ کوڑا یا شخص ہیں اور جس نجات کو ہم ان سے ہیں اسکو انہوں نے حاصل کر لیا ہے
 اب لوگ دیکھ گویا مانند کی نسبت بھی جس کا درجہ ویدوں کے رفیقوں کے برابر ایمان کو
 کچھ کو خال کرے ہو۔ اور تیران اور سریشی اور برون و ددان کے نام سے نام و کوڑھل کو۔
 یقیناً نہیں کر سکتے کہ اس نے نجات پائی جب اس کی تشبہ حال ہے۔ تو دوسروں کی
 نسبت اور کونسی ہر چیز نے فاکر کر سکتے ہو جبکہ آپ کے مہارہبوں نے ہی نجات نہیں پائی تو
 آپ کی واسطے لودنا اور انت مسکنا ہی ہوگا۔
 آریہ۔ لا کھوں سریشی مٹی اور لوگ جو اس سریشی کی ابتداء سے آج تک نجات پا چکے ہیں۔
 سو دوسروں کو ہم نام نہیں۔ موزہ کو واسطے مہریشی نہیں۔ یا و داس جینجی۔ شکر۔
 دیوسر جننگ۔ و ام و دیو جھکے تمام تیرہ کتا و یکس۔ کتنی دا۔ و آریہ۔ موزہ۔
 انھیں۔ جینجیشی وغیرہ وغیرہ باقی ہے۔ سو ہم دینا جی ہوا جانے کی قرآنی نجات کو ہم

قابل نہیں ہیں۔ اور ہم اس کی خواہش ہے۔ ایسی نجات کی کو سامی جی نے یہ زور دلائل سے تیرہ
 کی ہے اور کثرت اور دواج کو منع فرمایا۔ درہم ہم قرآن کی زبان سے کہتے و
 اگر فردوس بردے زمین است۔ ہمیں اسد وہیں است ہمیں است ہمیں است
 اور یہی نجات ہر ایک و تندرہ حاصل کر سکتا تھا گلوس نجات کو ہم گناہ علنے میں باقی رہی وہ
 روحانی اور تنگ آئندہ نے دلی و تیرہ گیتی۔ اس کے واسطے نسبت سراجی و دانش جی کے
 ہمارا عقیدہ ہے کہ اول تو وہ اس تیرہ نجات سے نہیں آریہ اس شخص تھے۔ کوئی کہ
 دیکھوں اور شیروں کے گن ہوتے میں وہ بہت سے نہیں موجود تھے۔ یہ تھوڑی ہی شنت
 میں اس قدر عظیم الشان پیدائش و تجر و فارسی کے کے بار بار جان لو کی جن کے سوا
 مرکز نہیں ہو سکتا۔ اپنے دھرم اور قوم و زبان و تار کر کے صداقت کا کرسد بتا کر ہمارے
 شہر ہو کر نجات پائے۔ جیسے داکٹر سما جی گناہ کرتے تھے۔ ایسی حالت میں سریشی گنا
 اور آئندہ محنت سے واپس سند نہیں تھے۔ بلکہ اپنے پچھلے کاموں کا بھیل بھیل۔ تو
 اس قدر انہوں نے دلور نظر دینی علم کا فرض ادا کر دیا۔ کہ کچھ انہوں نے نام عمر سریشی
 میں صرف کی اس کے بعد دینی رشتہ یعنی لوگ ابھاس کر کے ضرور بالضرور نجات پا جائیں گے
 جن کو نجات فالہ جی کا ہر نہیں کہوں نے فرمایا ہے۔
 अनेक जनम से सिद्ध त तो याति योगति ॥
 یعنی بہت جنموں میں نجات کا ذریعہ جو کثرت سے۔ تھوڑی یا ہے۔
 اب ہم بتلاتے ہیں کہ جہاں تک میں کہ اپنی حقیقتات اور کتب اسلام کے مطالعہ و علم حاصل
 ہو چکے ہیں اس کو ظاہر ہے کہ اسلام کے کسی جی نے نجات نہیں پائی مفصل ہم کہیں کہیں
 عید جلدوں میں اس طرح کہیں ہیں۔ اور اب آپ کے اصرار پر سننے کو نہ اور دیکھنے یہاں پر
 بھی عرض کر رہے ہیں۔
 و آدم کے حالات اور اس کا چال چلن (قرآن سورۃ النساء عرفان غیبی جلد اول صفحہ
 ۲۲۹۔ اور تریث پیدائش)
 (۱) انا وح کچال حلین (ترتیب تکوین باب ۸ آیت ۲۵ سے ۲۷ تک)
 (۲) لوط کے اعمال حسنہ کا خاکہ (پیدائش ترتیب باب ۱۹۔ آیت ۳۰ تا ۳۸)
 (۳) ابراہیم کی مفصل کارروائی اور کثرت (تاریخ طبری جلد ۵ صفحہ ۴۵ تا ۴۹ ترتیب
 پیدائش باب ۲۰ آیت ۸۱ تا ۱۲۰ باب ۱۲ آیت ۱۸ و ۱۹)
 (۴) اسحاق جی کی پیغمبری حاصل کرنے کی کارروائی (مفصل دیکھو ترتیب)
 (۵) موسیٰ کی نبوت کے زمانہ کے عمده و افعال (فروج باب ۲۲ آیت ۲۶ سے ۳۱ تک اور
 ۱۹ گیتی باب ۳۱ آیت ۱۴۔ ۱۵ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ باب ۲۱ آیت ۱۰۔ ۱۲)
 (۶) مارسلانی کی بابت مفصل دیکھو (فروج باب ۲۱ آیت ۱۰۔ ۱۲)
 (۷) داؤد جی اور داؤد کا قصہ مفصل دیکھو سمریل باب ۲۲ آیت ۲۴ اور قرآن سورۃ ص
 (۸) سلیمان جی اور اس کی حکمت پرستی وغیرہ سلاطین باب ۱۱ و ۱۲۔
 (۹) عیسیٰ کے حالات مفصل دیکھو (کرسٹینیت درپن مطبوعہ سرکٹ)
 (۱۰) عیسیٰ کے حالات اور ان کی رہ گئی کی کوفات قرآن سورۃ اعراف سادہ و سفال
 و انعام و نجم و طاریج النبوة جلد دوم صفحہ ۲۸۱ و ۲۸۲ سے سعادت صفحہ ۲۹۲ و مشکوٰۃ باب
 شہدات جلد دوم فصل ۵ صفحہ ۴۵ و کوکسور)
 حضرت عیسیٰ نے خود نبیوں کی ابتائیل و جناس فرمایا ہے۔ جسے مجھ سے پہلے آئے سب جی
 ا۔ رہا دیکھ (اچھل پوٹا)
 اور آئندہ کو واسطے کہ ہے بہت جھوٹے نبی۔ عیسے۔ خواہر ہو سکا و دیگر دوسرے لوگ کرتے

و جنوا عند الذلک موت خشنه را با ط - ترجمہ تعین جو لوگ کہ عیش و ریش کی باتیں - اور کرتے ہیں - اعمال شائستہ یعنی ادم کریم دی تھام خلقت سے بہتر جزائیں کہ لوگوں کے نزدیک خدا کے پیش ہونے والی حالت جلتی ہیں جس میں ہمیشہ رہیں گے عیش و خوش ہوں ان سے خدا اور خوش ہو وہ خدا سے رعد و آن کے واسطے جو پر مشورہ سے خوف نہ کرتے ہیں +

سورۃ الروح - ان الذین امنوا و عملوا الصالحات لھم عند موتھن اجر عظیم الا انھا ذالک الحق فی الکبر و ترجمہ - جو لوگ خدا پرست تھے اور اچھے کام کرتے تھے ان کے واسطے حق ہے۔

یہ جلتی ہیں با عین نہیں ہی ہے جو بڑی بزرگ + سورۃ طہ و الذین امنوا و عملوا الصالحات لھم عند موتھن اجر عظیم و اجر کی ترجمہ اور جو لوگ خدا پرست تھے ان کے واسطے حق ہے اور بزرگ ضروری سورۃ التہنات

ہیں یہ الا الذین امنوا و عملوا الصالحات لھم عند موتھن اجر عظیم و ترجمہ لیکن جن لوگوں نے پریشانی و خوشی کا اور اچھے اعمال کئے ان کے واسطے اجر ہے نہایت۔

جو لوگ پرہیزگار تھے ان سے اور اس پرستگار سے دل اعتقاد دیکھتے ہیں۔ اور براہ مناز اور پرلے کو بھی مانتے ہیں۔ اور جس قدر اعلیٰ حق کی پرہیز اور ان پرکھ کر دیتے ہیں۔ وہ کسی سے خفی نہیں۔ ان کا سارا بھروسہ پرہیز تھا اور اچھے اعمال پر ہی ہے۔ پس بعض حال اگر قرآن کی کتاب صحیح ہے تو بھی اگر پرہیز کی کسی میں کس نہں لیکن مسلمانوں کی کوئی چیز بھی ناجائز نہیں ہے نہ شائستہ کہ عین نبی اور کئی کئی کے واسطے وہاں مضطر اور بے اختیار ہو کر کسی سے روکنا چاہی ہو کہ کوئی اس کے اعمال عمر نہیں دیتے۔ یہ عام مسلمانوں کے تو کیا نہیں ان غیروں کے تو سوائے مغضوبوں کا کلاما کرنے یا کوئی غرضی ان کے لیے یا اگر رستی یا مردہ پرستی یا کعبہ پرستی

کے کوئی غرض کام نہیں ہے۔ اور اس پرستگاری کی امید سے ترجمہ ضروری کعبہ کے عریانی کیس رو تو کہ مری بہر گشتاں است۔

دست بستہ التماس

اے میرے محمدی بھائی اور اس اسلام کے پیرو! انھیں کھولو اور تعصب کی جھانک اڑاؤ میرے کار میں ہے قریب قریب حقی و باطل میں فرق کرے وہ حاصل کرو۔ اگر کچھ ایک ضمیر کیلئے اور عقل سلیم سے کچھ جھٹلائے تو سرچ اور مجموعہ وہ قدس کی تعلیم پر انصاف سے غور کرو۔ اور یہاں کہہ دو اس پر عند موت کہ جو شخص آپ لوگوں کی بہرہ دہی کی واسطے تحریر پہنچا ہے مطالعہ کر دے اس حقیقی حیات سے ہم اپنا گناہیں کرتا تھا غفلت و استغناء سے مشغول رہنے کے اگر اہمیت کرتے ہیں۔ آپ میرا فی کر کے ایک دفعہ خدا کو اپنے دل میں حاضر نظر کرنا کر دے کہ حق پرستیں کہ ہمیں اور غور کریں بلکہ استیجار کریں اور رستہ قبول کریں ہمیں ایک کے ہمنام ہوں۔ اے خداوند! تقلید پرستی کے تاریک گڑھے میں نہ گریں۔ ہماری عرصہ است کو مری نظری نہیں بلکہ باور نہیں اور تعصب اور بغض کو دل سے دور کر کے نہیں بلکہ رستہ کو فرض کریں اور ارمیں ہر کریں میں بیٹھ کر دیکھ کریں۔ کیا وہ جناب ہے جو جسے جنت بہشت و رزق ارم کے نام سے اور رزق و فقر کے غلام ہے قرآن میں نہیں کرنا ہے۔ اور جسے جنت سے بڑا بلکہ میں کہ ہمیشہ کی معرفت کو حاصل کر کے پرانند و حقیقت پروردگار کی برائی ہرمانی انات و نفسانی لذات سے کنارہ کرنا۔ ذرا دل کو روک کر اورچہ وہ فساد کے خیال کرن سے شاکر اور طبیعت کشتات کو کے دھار کریں کہ کوئی خوشی نہ رہے کسی کشتا بات قبول پہلانے کے خیالات ائمہ ہے کہ اس عرضداشت کو پڑھ کر اب کے کردہ کے سدا ورنہ یہ لوگ سمت منان و دھرم کو محبت اور برستی خلوص نیت سے

قول کر دے کہ راضی تھے سچے مارن جاویں گے۔ مفید سچہ وہ ہیں لکھا اچھا ارشاد ہے۔ اے انسان! تم دل میں پرستگار کرو۔ اے سچے زندہ سوچ ایسے تانان اور سچی راحت الگ آپ ہم سب کو رستہ پر چلنے کی ہدایت ہیں۔ ہاں ہم نہ بھڑانت بدھتی ہے اس پر قائم ہو کر آپ کے پوریش کو گائے ہوئے پریم و دھام کو سدھارس۔ ادم قسم۔

شانتی! شانتی! شانتی!!!

صدافت و مرم اریہ بجاہ رسالہ صد جاہ

اس صفحہ کے رسالہ میں مولوی صاحب نے کسی صغیر فضول اور بے فتن عمارت چھوڑنے میں ہی کوشش نہیں سے فتن ہے اور کسی طرح کا واسطہ۔ لیکن کا طریقہ بھی اچھا جس میں جس سے بڑا خیال اٹھائی گیا ہے اسے معلوم ہو جائے وہ اپنے کو شیر اور ریل کو بفر لینے کا گئے تھے ہیں۔ ہم ایسا جتنی درجہ۔ مرم و خورجئے کی تمنا نہیں کرتے مولوی صاحب ہی کو یہ درم کی مبارک رہے۔

سن! مرم کو دریا ہم بلاند - نہ زبورم کہ ازیشم بلاند کجا خود شکر این بخت گشام کہ زور مرم آذاری غلام

میران اپنی حاکماری سے ہی ان کی خوشخبری کا مقابلہ کرتے ہیں اور ان کے افسوس کی صلیت کا موازنہ۔ سلسلہ دار ان کی غلطیوں کو دنیا پر ظاہر کر کے اور بعض طور پر ان کے ذہن کی کوڑیوں کو بھگا کر صداقت و یک و دھرم ناظرین کے سامنے دھرتے۔ ان کی طرح۔ کوئی بھی بھگا رہا جانتے ہیں اور تیر تالی کرنا پاشاویہ ہے پس سے زبان کھولیں ہم پر بھی کیا پڑا رہی کہہ سکتے تھے کہ میں خاک بھر غی کاٹھا

فصل اول

ما شئت روح کا بیان مولوی صاحب نے صفحہ ۱۱۱ میں اپنی لافقت جملہ کے واسطے لفظ روح کے قریب سے لکھے ہیں اور عبارت ہم کہہ رہے تھے الفاظ میں اور اس واسطے اگر کتاب کا نام نکھیں تو کہیں لافقت کو درخ - لک جائے جس کتاب سے یہ نام معانی نقل کئے ہو سکا نام ہی نہ تھا۔ مگر ہم ناظرین کو بتلاتے ہیں کہ انکی ساری عمارت کے بعد دیگرے حیات و لغات و روایات صفحہ ۷۰۰ و ۷۰۱ کی نقل ہے مولوی صاحب کی لافقت یا غائب سے اس کا کوئی تعلق نہیں اور نہ روح کے تمام معنوں سے ہماری بحث ہے۔ نفس ناظر یا روح انسانی جس کے ذریعہ سے جسم حرکت کرتا ہے ہمارا مطلب اس سے ہے اور کسی کی بات ہم نے نہ کیا ہے راہن احمدی شہرت میں کئے تھے پس مولوی صاحب نے قرآن شریف سے روح کے لغت لکھے ہیں یا اس کی ماہیت بتلائی ہے۔ اس پر ہم غور کرتے ہیں۔

۱۱ - مولوی - روح نزدیک علمائے دین و فقہائے شرع متنب کے ایک اور ہے اولویا ایہ اور جلال قدس سے ظاہر ہے قرآن مجید کی قرائل سب کی اس آیت میں ہے سے وسیع بن عکرم الفرج قل الروح من امر ربی و اھا من امر من الامر الا انھا شان خذل اس آیت کا یہ ہے کہ ہر سود صحابی قرآن سے کہتا تھا یا میں ساخف رسول کے بدن میں اور آپ کے تنکہ لگائے ہوئے تھے۔ عیب سے پس کر کے آپ قوم بہرہ یار اور پچھا انہوں نے روح کو روایت کیا اسکو تجاری نے میں کہنا ہوں پس تری پڑا

بھی نہیں بلکہ فضائل و جود روح کا لینے قائل ہے و شرط اس قدر ہے کہ بے توہم و چل
نیک و کا فاعل خدا تعالیٰ ہے بقول ایک فاضل کے۔
خود بخیر شد و بیام آرد گشت خود کافر و نمودار
خود گشت سازم گناہ گشت خود باز تو بہ استغفار
اور بقول ایک دوسرے مینا محمدی کے۔

جو میں بنیاد بد را خود گندی گناہ خویش را برا چہ بندی
تو نیکی کنی من نہ بد کردہ ام کہ بد را حوائج خود کردہ ام
یہ اعمال کا تعلق روح سے کچھ نہیں رہتا بلکہ تمام بد و نیک اعمال کا مورد و مستحق وہی شخص ہے
اور جب سے بڑائی کرنے والا وہی شخص ہے اور اسی کے فیض سے یہ تمام خیریاں ملتی ہیں
نہ پرہیزگار انسان کا کیا قصور کہ جس سے وہ ایسی دوزخ میں محصور و مقدر ہے بالکل مرگنے سے
دوہرے ہو جائے ہر ایک روح ایسے خدا بنائی ہے و خدا کو کماستکتی ہے۔ بقول عرفی
بارہ حیدر عداوت ست با من اہل کار کنان کہرا را۔

اور اگر یہ صحیح کہ روح بروقت پیدا ہونے سے پہلے پیدا ہوتا ہے و اوصاف ظاہر ہے کہ وقت
نہ ہونے سے پہلے کے قیام ہوتا ہے جس سے مسلمہ سزاوار کا کاؤ حشر ہو جاتا ہے اور بہشت
و دوزخ کا یہ نہیں لگتا اور نہ عرش و کرسی کا تختہ ملتا ہے جیسے جلدی کا نام کاڑھی سے ہر
جگہ سے لگتا ہے یہی مفقود ہوا اور کاڑھی بھی نہ رہی۔ مہاتما کرشن جی نے فرمایا ہے۔

जातस्य हि भूवो मृतस्य भुवो जन्म मृतस्य च
یعنی جو پہلے اس سے ہو ضرور مرگا۔ اور جو مرے اس کا ضرور جنم ہوگا۔

عمر کو اپنے دل کے چتر کے نام تصدیق ہے ہر خدا کا جس تصویر پر یہی مطلق اطمینان
میرے گئی کہانی پر چھو تب اس کا اپنی اور لینے ہو مرنے کی غلطی سے بھی اقبال کرنا
اسطو کی کسی کتاب کا آپ نے حوالہ نہیں دیا۔ صرف فرضی کتب مان لیں۔

ہمارا ان کے اس کتاب کا مسموم مرنے لکھا۔ واضح ہو کہ محمدیوں نے اسلامی اعتقاد کی ایک
خوفناک بات تحصیل کر کے باعث باطنی کتابوں کے بار بار ان کی شکست کے زجر کرتے وقت بڑی
غیظان کھائی ہیں۔ کچھ وقت مسکنہ اصل لونیائی مورخ ابن کے لکھے ہوئے اور اسلامی
مروجہ تاریخیں اور ہی حال اوقات اسطو کا کیا ہوا یہی تحقیقات سے جہاں تک معلوم ہوا ہے
مذہب اسطو کا نہیں ہے۔

اسطو پرانوں کی بات کھلتے تمام چیزیں لینے مادی شے اس سے سہا ہوتی ہیں چکاؤ
قدرت میں ہے یعنی سٹ مٹروں کی اسے پرانوں سے ذکر اس سے جس کا ظاہر وجود ہے
یعنی اور عناصر اور شے سے۔ (ادوہ تو میرا کیا لکھا اور نہ فیث کیا جاسکے بلکہ یہی
غیر وجود چیز ہے جس سے تمام چیزیں بنائی گئی ہیں اور جس میں کہ وہ سب متحرک اور
گئی۔) (مشرقی آف فلاسفرس جلد اول صفحہ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰ ۱۵۷۱ ۱۵۷۲ ۱۵۷۳ ۱۵۷۴ ۱۵۷۵ ۱۵۷۶ ۱۵۷۷ ۱۵۷۸ ۱۵۷۹ ۱۵۸۰ ۱۵۸۱ ۱۵۸۲ ۱۵۸۳ ۱۵۸۴ ۱۵۸۵ ۱۵۸۶ ۱۵۸۷ ۱۵۸۸ ۱۵۸۹ ۱۵۹۰ ۱۵۹۱ ۱۵۹۲ ۱۵۹۳ ۱۵۹۴ ۱۵۹۵ ۱۵۹۶ ۱۵۹۷ ۱۵۹۸ ۱۵۹۹ ۱۶۰۰ ۱۶۰۱ ۱۶۰۲ ۱۶۰۳ ۱۶۰۴ ۱۶۰۵ ۱۶۰۶ ۱۶۰۷ ۱۶۰۸ ۱۶۰۹ ۱۶۱۰ ۱۶۱۱ ۱۶۱۲ ۱۶۱۳ ۱۶۱۴ ۱۶۱۵ ۱۶۱۶ ۱۶۱۷ ۱۶۱۸ ۱۶۱۹ ۱۶۲۰ ۱۶۲۱ ۱۶۲۲ ۱۶۲۳ ۱۶۲۴ ۱۶۲۵ ۱۶۲۶ ۱۶۲۷ ۱۶۲۸ ۱۶۲۹ ۱۶۳۰ ۱۶۳۱ ۱۶۳۲ ۱۶۳۳ ۱۶۳۴ ۱۶۳۵ ۱۶۳۶ ۱۶۳۷ ۱۶۳۸ ۱۶۳۹ ۱۶۴۰ ۱۶۴۱ ۱۶۴۲ ۱۶۴۳ ۱۶۴۴ ۱۶۴۵ ۱۶۴۶ ۱۶۴۷ ۱۶۴۸ ۱۶۴۹ ۱۶۵۰ ۱۶۵۱ ۱۶۵۲ ۱۶۵۳ ۱۶۵۴ ۱۶۵۵ ۱۶۵۶ ۱۶۵۷ ۱۶۵۸ ۱۶۵۹ ۱۶۶۰ ۱۶۶۱ ۱۶۶۲ ۱۶۶۳ ۱۶۶۴ ۱۶۶۵ ۱۶۶۶ ۱۶۶۷ ۱۶۶۸ ۱۶۶۹ ۱۶۷۰ ۱۶۷۱ ۱۶۷۲ ۱۶۷۳ ۱۶۷۴ ۱۶۷۵ ۱۶۷۶ ۱۶۷۷ ۱۶۷۸ ۱۶۷۹ ۱۶۸۰ ۱۶۸۱ ۱۶۸۲ ۱۶۸۳ ۱۶۸۴ ۱۶۸۵ ۱۶۸۶ ۱۶۸۷ ۱۶۸۸ ۱۶۸۹ ۱۶۹۰ ۱۶۹۱ ۱۶۹۲ ۱۶۹۳ ۱۶۹۴ ۱۶۹۵ ۱۶۹۶ ۱۶۹۷ ۱۶۹۸ ۱۶۹۹ ۱۷۰۰ ۱۷۰۱ ۱۷۰۲ ۱۷۰۳ ۱۷۰۴ ۱۷۰۵ ۱۷۰۶ ۱۷۰۷ ۱۷۰۸ ۱۷۰۹ ۱۷۱۰ ۱۷۱۱ ۱۷۱۲ ۱۷۱۳ ۱۷۱۴ ۱۷۱۵ ۱۷۱۶ ۱۷۱۷ ۱۷۱۸ ۱۷۱۹ ۱۷۲۰ ۱۷۲۱ ۱۷۲۲ ۱۷۲۳ ۱۷۲۴ ۱۷۲۵ ۱۷۲۶ ۱۷۲۷ ۱۷۲۸ ۱۷۲۹ ۱۷۳۰ ۱۷۳۱ ۱۷۳۲ ۱۷۳۳ ۱۷۳۴ ۱۷۳۵ ۱۷۳۶ ۱۷۳۷ ۱۷۳۸ ۱۷۳۹ ۱۷۴۰ ۱۷۴۱ ۱۷۴۲ ۱۷۴۳ ۱۷۴۴ ۱۷۴۵ ۱۷۴۶ ۱۷۴۷ ۱۷۴۸ ۱۷۴۹ ۱۷۵۰ ۱۷۵۱ ۱۷۵۲ ۱۷۵۳ ۱۷۵۴ ۱۷۵۵ ۱۷۵۶ ۱۷۵۷ ۱۷۵۸ ۱۷۵۹ ۱۷۶۰ ۱۷۶۱ ۱۷۶۲ ۱۷۶۳ ۱۷۶۴ ۱۷۶۵ ۱۷۶۶ ۱۷۶۷ ۱۷۶۸ ۱۷۶۹ ۱۷۷۰ ۱۷۷۱ ۱۷۷۲ ۱۷۷۳ ۱۷۷۴ ۱۷۷۵ ۱۷۷۶ ۱۷۷۷ ۱۷۷۸ ۱۷۷۹ ۱۷۸۰ ۱۷۸۱ ۱۷۸۲ ۱۷۸۳ ۱۷۸۴ ۱۷۸۵ ۱۷۸۶ ۱۷۸۷ ۱۷۸۸ ۱۷۸۹ ۱۷۹۰ ۱۷۹۱ ۱۷۹۲ ۱۷۹۳ ۱۷۹۴ ۱۷۹۵ ۱۷۹۶ ۱۷۹۷ ۱۷۹۸ ۱۷۹۹ ۱۸۰۰ ۱۸۰۱ ۱۸۰۲ ۱۸۰۳ ۱۸۰۴ ۱۸۰۵ ۱۸۰۶ ۱۸۰۷ ۱۸۰۸ ۱۸۰۹ ۱۸۱۰ ۱۸۱۱ ۱۸۱۲ ۱۸۱۳ ۱۸۱۴ ۱۸۱۵ ۱۸۱۶ ۱۸۱۷ ۱۸۱۸ ۱۸۱۹ ۱۸۲۰ ۱۸۲۱ ۱۸۲۲ ۱۸۲۳ ۱۸۲۴ ۱۸۲۵ ۱۸۲۶ ۱۸۲۷ ۱۸۲۸ ۱۸۲۹ ۱۸۳۰ ۱۸۳۱ ۱۸۳۲ ۱۸۳۳ ۱۸۳۴ ۱۸۳۵ ۱۸۳۶ ۱۸۳۷ ۱۸۳۸ ۱۸۳۹ ۱۸۴۰ ۱۸۴۱ ۱۸۴۲ ۱۸۴۳ ۱۸۴۴ ۱۸۴۵ ۱۸۴۶ ۱۸۴۷ ۱۸۴۸ ۱۸۴۹ ۱۸۵۰ ۱۸۵۱ ۱۸۵۲ ۱۸۵۳ ۱۸۵۴ ۱۸۵۵ ۱۸۵۶ ۱۸۵۷ ۱۸۵۸ ۱۸۵۹ ۱۸۶۰ ۱۸۶۱ ۱۸۶۲ ۱۸۶۳ ۱۸۶۴ ۱۸۶۵ ۱۸۶۶ ۱۸۶۷ ۱۸۶۸ ۱۸۶۹ ۱۸۷۰ ۱۸۷۱ ۱۸۷۲ ۱۸۷۳ ۱۸۷۴ ۱۸۷۵ ۱۸۷۶ ۱۸۷۷ ۱۸۷۸ ۱۸۷۹ ۱۸۸۰ ۱۸۸۱ ۱۸۸۲ ۱۸۸۳ ۱۸۸۴ ۱۸۸۵ ۱۸۸۶ ۱۸۸۷ ۱۸۸۸ ۱۸۸۹ ۱۸۹۰ ۱۸۹۱ ۱۸۹۲ ۱۸۹۳ ۱۸۹۴ ۱۸۹۵ ۱۸۹۶ ۱۸۹۷ ۱۸۹۸ ۱۸۹۹ ۱۹۰۰ ۱۹۰۱ ۱۹۰۲ ۱۹۰۳ ۱۹۰۴ ۱۹۰۵ ۱۹۰۶ ۱۹۰۷ ۱۹۰۸ ۱۹۰۹ ۱۹۱۰ ۱۹۱۱ ۱۹۱۲ ۱۹۱۳ ۱۹۱۴ ۱۹۱۵ ۱۹۱۶ ۱۹۱۷ ۱۹۱۸ ۱۹۱۹ ۱۹۲۰ ۱۹۲۱ ۱۹۲۲ ۱۹۲۳ ۱۹۲۴ ۱۹۲۵ ۱۹۲۶ ۱۹۲۷ ۱۹۲۸ ۱۹۲۹ ۱۹۳۰ ۱۹۳۱ ۱۹۳۲ ۱۹۳۳ ۱۹۳۴ ۱۹۳۵ ۱۹۳۶ ۱۹۳۷ ۱۹۳۸ ۱۹۳۹ ۱۹۴۰ ۱۹۴۱ ۱۹۴۲ ۱۹۴۳ ۱۹۴۴ ۱۹۴۵ ۱۹۴۶ ۱۹۴۷ ۱۹۴۸ ۱۹۴۹ ۱۹۵۰ ۱۹۵۱ ۱۹۵۲ ۱۹۵۳ ۱۹۵۴ ۱۹۵۵ ۱۹۵۶ ۱۹۵۷ ۱۹۵۸ ۱۹۵۹ ۱۹۶۰ ۱۹۶۱ ۱۹۶۲ ۱۹۶۳ ۱۹۶۴ ۱۹۶۵ ۱۹۶۶ ۱۹۶۷ ۱۹۶۸ ۱۹۶۹ ۱۹۷۰ ۱۹۷۱ ۱۹۷۲ ۱۹۷۳ ۱۹۷۴ ۱۹۷۵ ۱۹۷۶ ۱۹۷۷ ۱۹۷۸ ۱۹۷۹ ۱۹۸۰ ۱۹۸۱ ۱۹۸۲ ۱۹۸۳ ۱۹۸۴ ۱۹۸۵ ۱۹۸۶ ۱۹۸۷ ۱۹۸۸ ۱۹۸۹ ۱۹۹۰ ۱۹۹۱ ۱۹۹۲ ۱۹۹۳ ۱۹۹۴ ۱۹۹۵ ۱۹۹۶ ۱۹۹۷ ۱۹۹۸ ۱۹۹۹ ۲۰۰۰ ۲۰۰۱ ۲۰۰۲ ۲۰۰۳ ۲۰۰۴ ۲۰۰۵ ۲۰۰۶ ۲۰۰۷ ۲۰۰۸ ۲۰۰۹ ۲۰۱۰ ۲۰۱۱ ۲۰۱۲ ۲۰۱۳ ۲۰۱۴ ۲۰۱۵ ۲۰۱۶ ۲۰۱۷ ۲۰۱۸ ۲۰۱۹ ۲۰۲۰ ۲۰۲۱ ۲۰۲۲ ۲۰۲۳ ۲۰۲۴ ۲۰۲۵ ۲۰۲۶ ۲۰۲۷ ۲۰۲۸ ۲۰۲۹ ۲۰۳۰ ۲۰۳۱ ۲۰۳۲ ۲۰۳۳ ۲۰۳۴ ۲۰۳۵ ۲۰۳۶ ۲۰۳۷ ۲۰۳۸ ۲۰۳۹ ۲۰۴۰ ۲۰۴۱ ۲۰۴۲ ۲۰۴۳ ۲۰۴۴ ۲۰۴۵ ۲۰۴۶ ۲۰۴۷ ۲۰۴۸ ۲۰۴۹ ۲۰۵۰ ۲۰۵۱ ۲۰۵۲ ۲۰۵۳ ۲۰۵۴ ۲۰۵۵ ۲۰۵۶ ۲۰۵۷ ۲۰۵۸ ۲۰۵۹ ۲۰۶۰ ۲۰۶۱ ۲۰

بار الامتياز و ابرار الاشتراك ہے وہاں صفات کی کمی بیشی کی ضرورت ہے اگر وہ مرکب کی باتیں
 لمبی اجسام میں ہوں تو وہاں ترکیب کی ضرورت ہے لیکن اگر مفردات میں ہوں۔ تو وہاں ترکیب
 کی باتیں بلکہ ذاتی کیفیت ہوتی ہے۔ ہتھ پیر پاؤں ہر ایک جدا جدا ہیں مگر ترکیب کسب سے
 ہن۔ بلکہ صفات ذاتی کے سبب کہ ان میں ترکیب بظاہر نہیں۔ لیکن خواہ اور دروہوں
 کے وہاں جتنی چیزیں مرکب بالذات ہوں بار الاشتراك ہے اور وہاں بالذات یا بار الامتياز
 ترکیب میں ترکیب ہوگی یا مرکب ثابت ہوگا یا جو نوع الہیہ میں ہذا اوقات ہن۔
 ہن ہی طرح ہوا اور خدا۔ اور ہوا اور خدا۔ علی اور خدا میں نامور کا اشتراك ہے۔ گویا ہذا
 جسم ہے۔ تو کیا خدا میں ترکیب یا تجسیم آگئی۔ اسی طرح مادہ اور فطریں یا خدا و روح
 اور مادہ میں ہستی یا موجودگی بار الاشتراك ہے۔ مگر جتنا۔ کیا کل۔ اور الیگنا مالہ
 ہے۔ نظر برائی روح میں خدا کی علمی منزلت کے مقابل میں بار الامتياز ہے۔ اور ایک دوسرے
 سے ملنا و آمال کے گرد و فطری یا زہری ہے۔ مادی یا فطری نہیں۔ اور خدا کی سرورگنا کی
 دلیل ہے کہ روح کی ترکیب کی۔ کیونکہ روح کا بدن میں حلول نہیں جیسا کہ عوارض میں ہن۔
 میں۔ اس لئے کہ وہ عرض نہیں ہے۔ بلکہ وہ جوہر ذات خویشیہ بلا قیام یا غیر موجود ہے۔
 وہ اپنی ذات اور صفات سے اپنے الگ الگ دوسرے صفات کو سمجھتا ہے اور وہ اپنے چنانچہ
 مں کسی جو اس کو طرف تخریج نہیں کیونکہ جن چیزوں کو کہنے کا شرف جانتے ہیں وہ میں ان کے
 نہیں ہیں۔ انسان خلق جسم بشریہ صحت ہی کی استحقاق میں قدرت رکھتا ہے کہ اپنی روح کو
 تمام اسی چیزوں سے جو تخریف ہے۔ اس مذہب کے سبب متوکل سے بے تعلق ہو جائے۔
 پس جس حالت میں کہ وہ بغیر شعور محسوسات کے اپنی قدرت کو جانتا ہے اور خدا تعالیٰ کی ہجرت
 میں بالکل مراد ہے جوہر ہے۔ تو قیاس صاف شہادت دیتا ہے کہ وہ شریعہ سے بالکل
 مستثنیٰ ہے بدن یا خبر کا ہرگز تعلق نہیں۔

باب اربعہ در حقیقت اور مفسر کا بذات خود قیاس معلوم ہوا بلکہ جس کی کوئی مثال
 بالغ روح کو جوہر میں مادہ و فطریں کرے اور اسکے آؤری ہر چیز میں شریک کرے اور قدیم زمانے
 مال نا اہل کا کیلئے وہ لفظ لحدی کسی طرح مان نہیں سکتا کیونکہ

ترتیب نا اہل ما چوں گز گاہل برگیندست

۱۹۔ مولوی معلوم ہوا کہ علم ریاضی اور بیان ہر چیز میں۔ اس بات پر لازم آتی ہیں کہ
 ابدان کی پیدائش سے پہلے چند روحیں مانی جاتی ہیں۔
 آریہ۔ قرآن ائمہ کے کہ اجسام کی پیدائش سے پہلے ارواح موجود تھیں دیکھو جاثہ
 یتاقی اور مجموعہ مہ بنت عمران من حضرت نوح صلی اللہ علیہ وسلم من روحا۔ اور اسی
 طرح ہر ایک روح کو اول سے خلقی و جسمانی مفسر کے قبل از جسم ہر ایک شہادت ہے
 اور جن محمدی کا جملہ کہ وہ آدم سے بھی پہلے خدا کی عبادت میں مصروف تھے۔
 بھو حیت میں لکھتے خلق اللہ الامم قبل الاجساد یعنی عالم ترجمہ اللہ تعالیٰ
 نے روحوں کو تمام اجسام سے پہلے دو ہزار سال پہلے کیا۔

ایک اور بحث میں ہے۔ کہ خلق اللہ اللہ تعالیٰ نے ہر ایک روح کو پہلے ہی متعلق ہوا تھا۔ ترجمہ
 تحقیق تم تقدیر کے کہ ہر ایک روح کو ہمیشگی کے الیتم انتقال کرتے ہو ایک جگہ سے دوسری جگہ
 کی طرف ہر سو ہی لکھتا ہے۔

الست اذ اول یمن ان شال یجوش لہا و قالو بلی و در خوش
 طرح البتہ نہیں لکھا ہے جو اول قرآن و حدیث کا حکم دیا ہے کہ علی اللہ۔ پس معلوم
 شد کہ میں از خلق قائم کا ہے بودہ است و گفتند انکہ ان شری و کر می ارواح است
 دیکھو جلد دوم قسم دوم باب اول صفحہ ۲۰

مشکوہ میں ہے و تحقیق ثابت شدہ است خلق اول روح قبل اجساد و اولہ فصل ہفتم و ۱۸
 پس آپ ان تمام اعتراضات کا جواب دیکھتے ہیں جو ہر علم میں مناسب ہے جس کی قرآن اور
 احادیث اسلامیہ کے بارہ میں اہل راستہ کو درج و درجہ کے لئے ذکر ہے کہ قرآن اجسام
 سے پہلے روح کو مادہ سے پہلے نقل اولیٰ علی جسد خریاں اس پر بلا دلیل نہیں
 کیونکہ ہرگز ان پر برزوست اعتراضوں کے بغیر یہ ثابت ہو سکتا ہے کہ روح
 کو اجسام سے پہلے مادہ سے پہلے مادہ باعث ہے کہ وہ ایک نور علی کے بارہ میں صحیح
 تعلیم نہیں دیتا اور وہ اس کی ثابت جانتا ہے۔

دوم وہ مادہ کی بابت جو علمی و عقلی دلائل بلکہ تجربہ سے ثابت ہو چکا ہے کہ وہ مادی ہے
 کچھ صحیح نہیں جانتا۔

سوم۔ وہ تمام دلائل سے عقلی ہوتی ہیں ہم لوگ دست یا ہمارا دست کی کہ وہ تعلیم دیتا ہے
 جامعہ متنازعہ کے عالمگیر اور اظہر من الشمس مسئلہ سے بھی طرح و ہفت نہیں مادی ہی ثابت
 ہے کہ ان دلائل تعلیم دیتا ہے۔

چہم۔ اس کی کئی باتیں بہت ترستی سے بھی زیادہ ہیں اور فانی بجات کی طرف ہر کتاب ہے
 شہد۔ وہ شیطان کی گھڑی کی تعلیم بلکہ لاکھ ترستی کی گنجائش دیتا ہے۔ علی ہذا نقیاس۔
 ایسے ہی اور بھی کئی اراعت ہیں جسے سب علماء لوگ قرآن کی احکام سے نفرت کرتے ہیں۔ علامہ
 بیان اس کی آخری دلیل کا بھی مناسب۔ وہ ہر ایک اور ترستی صحتی دیتا ہے۔ ورنہ قرآن کا
 قرآن ان اراعت مسائل کی کسی حد و منزلت سے نہیں جسکے وہ ایک میں ایسے ہیں تو
 قرآن پر کسی اعتراض کا یہ نہیں ہو سکتا۔ مگر کہ طرح سے جسکے اس کی کتاب کا خلاصہ ہے کہ ہر
 ہی نامک ہے۔ یہ بخیر اور فراری یفصل بلکہ شرف حرف الہامی کتاب کو زیادہ ہو تمام
 نقیص سے بری اور علم عقل کی معادوں بلکہ مادی ہوا و کرہ کی انوار اس کا نام ہی ویدہ گفت
 ہے ایک شاعر نے کہا جیسا کہ ہے

و نہایت ہوں کشاں دگر برق تانکے
 من کہ باستم عقل کل را نا کا انداز
 مست ذوق عجزی کہ نہ تو چہ بدو
 از آوارہ در کام جہاں انداختہ

۲۰۔ مولوی اس وقت میں کہ عوارض اضاء اور متنازعہ روحوں کی ہیں۔ جواب اسکا کہ اس وقت
 جیسے کہ اس صحت میں وہ عوارض سب امتیاز و فطریں کے درجہ کے ہر ایک نسبت ان کو کل
 امدار سے ایک ہے اور برابر ہے۔ پس یہ کہاں سے گفتہ ہو کہ ہر عوارض میں اس تغیر
 سے ثابت ہوا کہ روح جس عارضہ صاف معاند کی۔ وہ بھی حاصل نہیں ہر ایک ہر ایک
 کیا کہ قابل ارواح کے نہیں ہیں۔ کیا بدل۔ پس عدم سابق۔ مانا کہ مسئلہ ہے۔ عدم سابق
 امدار کو اور وجود انکا ان کے وجود کو عدم بعد از وجود اور وجود بعد عدم مسلم ہے جو
 اور صحت کہ پس ثابت ہوا کہ وہ صحت ہے۔

آریہ۔ ہر ایک عوارض اعمال کے حسب روح نہیں امتیاز عقلی ہے اور کی جتنی کہ جسے کہیں
 ذاتی تفریق و امتیاز ہے اور جو کہ وہ نہ متعلق ہیں ہر ایک کہ وہ مذہب ان کے ہے۔
 بھی جیسا ہیں باقی ہر ایک عوارض کو نسبت کل ارواح سے ایک ہے عارضہ ہے کہ نہ کہ کسی
 ہے تو ہی اور علی۔ عالم اولیٰ ملحق۔ گویا وہ جیسا کہ سورہ۔ اسی طرح جیسا کہ باسکیال
 سکالہ سے اگر عوارض کو ایک ہی نسبت ہے تو سراج کہاں سے آگئے۔ ورنہ ثابت کیوں
 چھٹے۔ کہ اعمال سے صرف عزرا بل علم الملکوت ہے اور انکا امتداد کو نہ تھا جسے ان کو
 شیطانی کی تعلیم دی۔ اور کہ اعمال سے یا اندازہ نہ فرشتہ ہیجائے باوجود ارواح و
 جیسے کہ بھی شادی ہے لیکن اہل یا تفریق کے سبب قبل از پیدائش عالم اولیٰ کا مطلق

نے نہیں دیکھا کہ لوگ فارم کے رکھنے پر اس میں نرم کے کر تھیں اگر دین کے کسی حصہ کو کٹا
 بھی جس کو اسے نہیں ہونی پڑا ہے اسے آ رہے ہیں وہ بدیع طبع اسی قاعدہ سے پتہ چلے گا کہ
 اور علاج حال میں نہیں رہیں گے اچھا کھاتے تھے وہ کھاتے تھے کی کتاب اور زمانہ حال
 کے ڈاکٹر لوگ بھی ایسا ہی کرتے ہیں۔ اس میں نرم یعنی انسک لوگ کابھی ڈاکٹر ہی میں پر جا
 ہر طبقہ اور ذہن کے لیے سب سے بھی کھاتے وقت بھی حال ہوتا ہے بعض شیاں میں بھی
 تمام باتیں ایسا ہو جاتی ہیں۔ اور بالکل یاد نہیں رہتیں اور یہی حال کمزوری میں بھی
 پڑتا ہے۔ ہر روز خواب و منکھوت یعنی علم ہر وقت میں بھی کسی کو کوئی خبر نہیں رہتی جب
 اتنے معمولی قصبات سے یہ حال ہے تو اس وقت جبکہ روح کو جسم سے بالکل لافٹ پڑنا
 شے کا خیال ہوگا کہ سونا آدم کی روح کو داؤد سے دھڑ بھول گیا اس سے مسلمانوں کو
 یوم است کا اقرار بھول گیا۔ نوح علی کو شرب پیکرنگا ہوئے کا خیال نہ رہا۔ آدم کو
 بہشت میں خدا کا وعدہ بھول گیا۔ ہسی واسطے لوقل تربت مغفرت کے لغتی ہو کر نکلا
 گیا۔ مسیح پر ہوا سکر لوطی کر شاگرد وقت بھول گیا۔ رومی بنی وارن کی واسطی ہو گئے
 اور تربت کی سختی توڑنے وقت بھول گیا۔ محمد صاحب کعبی اللہ کا تہہ قرآن شائے وقت
 مسکی ترفیق کرنے کا خیال بھول گیا۔ حضرت جبریل بھی بھول گئے۔ علی کے لیے محمد صاحب
 کی پیغمبر بناوا۔ خطبہ تھاول کے مسلمان شرب پیکرنگا نہیں لفظ لا بھول گئے۔ اسحاق
 سید بنو تہیت وقت اور غایت آسمانی جنوں سے سرفراز کرتے وقت بھول گئے۔ جو
 غوث غیبی کے لیے لفظ بکول کوئی کسی رب روحوں کو اسناد چڑھنا نہ تو لکھیں کہ ۱۰ ماہ
 مانگے محل میں ہنسنے زمانہ کی یاد بھول گئی۔ اور ہی طرح ۵۳ سال کی بڑی عمر کا حال
 بھی صحیح کسی کو یاد نہیں ہے۔

حضرت علی کی بابت ذکر ہے کہ وہ نادانوں میں ایسے مصروف تھے کہ پاؤں کی دوک بھول گئے بنو
 شاعر۔ چوں مردان گردن زانیاں شنگ دندانگ شد زخوں سجاده اولاد رنگ
 و چہاں درد و الم ایذا یافت بخت بختہ کردند و خیر اصلا یافت
 زخورد و خوف حق پرش ز سر و بخت زانیاں شنگ چسان می شد خبر
 اور بچال لکھ اس سے زیادہ جاری کا مقام بھی ہم شامہ جی کی شہادت کا وہ شہ ہے وہ
 بالکل بسبب کثرت لوگ کے جسم کے تحریف سے آلود ہوا گئے تھے۔ باقی زیادہ مکر آیا کسی کہ
 اپنے یاد۔ اس کا جواب یہ ہے کہ بہت سی لوگ سادھن کر نہ پا کر روح کو یاد ہے جنہوں
 نے اپنی تصانیف میں ذکر بھی کیا۔ حافظہ کتنے میر۔

گیارہ علوم پر اعتراضوں کا جواب

مکرم بر امین احمدیہ یہ بھلا علم ہے کہ جو چیز کہاں ہوتی ہے وہی وہاں سے ہر گز ہوتی ہے
 ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱

مثلاً بارود۔ دورود۔ یا بی شراب اگر ایک عیالہ سے باقی جاوے جو ۲ ڈرام کا کھانا ہے تو اسے ۲-۲ ڈرام بٹھائے اس سے ہرگز کم ہونگے افسوس کہ آپ نے اس موٹی بات کو بھی نہ سمجھا اور خواہ مخواہ مغالطہ میں پڑ گئے۔

گنجدیپ برہمن احمدیہ۔ سب لڑان علم۔ چنانچہ عین باطل ہے۔
۱۸۴۸ء۔ ۵۔ مولوی۔ شاہ ذوالکر کو کلمہ آپ کا اس لائق ہو گا جو رفتہ رفتہ ہر مذہب کا مرادو باطل علم میں رشتہ زن ہو گئے ہوں۔ میر میں کینڈل جواب دیکھا اپنی تضحیک اوقات اور آپ کی برتری پر کی کرول۔

اگر یہ۔ ہاں تو آپ نے دلائل کی بڑے بڑے کام کیا جو مجموعہ ۳۳ سطر ۱۱ میں آپ لکھتے ہیں یہ دونوں آیتیں ایک دوسرے کی ضد ہے اور اجتماع عین میں کہا ہے نزدیک بھی مسیح ہے۔ صاحب اس آیت نے، مختلف عین کے معنی بھی نہیں سمجھے کیونکہ اگر سمجھتے تو یہ کبھی نہ کہتے کہ یہ عموماً باطل نہیں ہے، حضرت کوئی نہ بھی دنیا میں آپ کو فیروز نہیں ملے گی جس سے آپ اجتماع عین کی تردید کر سکیں اور یہی حلی اجتماع یعنی نقص کا ہے دونوں میں باہمی علی غرض ہے مگر ایک فقر جمع نہ ہونا دونوں میں خطا ہے نقصان بخیر جمع شہود و معمود چنانچہ مست و نیست و دیات و دعات۔ و خدا کہ جمع شہود و معمود گردند چنانکہ مست و سیاد ممکن نیست کہ جمع شہود مگر میثاق نہ کرد و بنا شد مگر ذرا و ناشر و مولوی صاحب آپ علمیت کا صداقت سے نہیں بلکہ تعصب و جمالت سے مقابلہ کرتے ہیں اور ضد سے موازنہ کرتے ہیں نہ کہ انصاف سے اور یہی سبب ہے کہ ہر جگہ سے آپ کی دلیل کی تردید ہوتی رہے۔

گنجدیپ برہمن احمدیہ علم برہمن۔ تیر چکر کے سبب انکی صفات قدیم ہوتی ہیں؟
۱۸۵۸ء۔ ۵۔ مولوی۔ تمہارا کوئی اصول ٹھیک اور درست نہ نکلتا ہے۔ ہرگز نہیں۔ اسوج سے کہ یہ امر یہی ہے اور میں طرے سے تسلیم کر لیا ہے کہ اوکریں نہ تسلیم کریں نیز قیاس اور عقل سلیم بھی یہی ہے کہ موصوف مرتبہ ذات میں پہلے سے صفت سے۔ ہر چیز کہ ہر کس و نا کس اس امر سے خیر، وقف اور گاہے کہ پہلے وہ شے ہوتی پانچ حکم کی ہم قیادت کرتے ہیں یا کرے کہ ارادہ ہے پس اس قاعدہ سے یہ معلوم ہوا کہ اول موصوف ہوگا۔ پھر صفت۔ ہر کتب صفت بعد ہے اور موصوف قبل اور قاعدہ ہے ہر شے متصف بالبدنہ قدیم نہیں ہوتی کیونکہ قدیم کی تعریف مذکور ہے کہ مطلق ہے کہ جس کا نہ شروع ہو نہ ختم آ رہے۔ اس لئے جو شے نہ تیار ہو گئے کہ حاشا کہ انصاف کی طرف نگاہ کی ہو یہ بات تو کالی گلوچ نیچے کے سوا اور کچھ چاہتے ہی نہیں۔ چنانچہ آپ لیاقت قرآن سے فراتے میں اگر مری جیاد موصوف بھی رنچ نہ دھکھائے کیونکہ جو لوگ گمراہ ہیں اور باہین ہمارے اور ان کے بتا عہد انسان اور زمین جیسے بارود و کل ہمارے قیاس کے سر خلاف ہیں اور وہ بھی اس قاعدہ مری کہ نہیں مانتے حالانکہ خلاف میں وہ ہر دو مشترک ہیں اور ایک قسم کی نسبت مذہبی بھی رکھتے ہیں، (دفعہ ۵)

اب ہم آپ کی دلیل کو آپ ہی کی غرض سے توڑ دیتے ہیں۔ اول آپ نے جب ہمارے قیاس و موصوف کو لکھا ہے جسے نہیں لکھتے ہیں۔ اس جگہ سے بھی صریح معلوم ہوتا ہے کہ قدیم کی اصطلاح خواہ ذاتی ہوں یا غرضاتی تو یہ ہیں، (دفعہ ۵) اسکے بعد آپ لکھتے ہیں تو حیطان قرب فلاغین کی جگہ وجہ العدم ہے کہ اگر جملہ صفات خدا کی قدیم موصوف تو حیطان میں سے ایک صفت خدا کی زنا صفت عموماً ہوگی ہے اور یہاں سے ہے کہ صفت موقوف ہے وجود و مگر یہ کہ اس وجہ سے تا وقتیکہ وجود و مگر باقی میں تحقیق نہ ہو تو یہی موقوفہ کا تحقیق ہونا ممکن ہی نہیں اور معلوم ہے کہ وجود و مگر باقی کا واقعہ ہے پس یہ صفت نہ تیار ہو کر بھی

حادث ہوگی۔ اور فرض کیا تھا انہوں نے کہ یہ صفات خدا کی قدیم میں ہیں اور یہ باطل مغرض اور باطل ہے اور علی۔ چنانچہ جو یہ ہے کہ اگر فرض کر کے وہ کل صفات قدیم میں جو ذاتیں ہیں تو یہ کبھی باطل ہے کہ وہ ذاتیں ہوتی کئی صوف میں باطل ذات و باطل ذات و باطل ذات۔ اور اول باطل ہے اسوج سے کہ دخول منسلک ہے نہ ترکیب کو اور ترکیب منسلک ہے نہ حدث کو اور حادث ہونا خدا کا تمہا ہے ہاں کبھی باطل ہے۔ اور وقتی تانی و حوالہ نہ خالی نہیں لازم ذات ماحض ذات اور ہر دو منسلک ہے یعنی نہ کو۔ اور مگر ہر ذات میں ہے حدث کیس لازم خلاف مغرض، (دفعہ ۴)

تر وید کسی کی صفت کا حادث ہونا اسکے تغیر و تبدل کی نشانی ہے اور فیروز تبدل ترکیب کو چاہتا ہے۔ اور ہر ترکیب حادث ہے۔ یہی صفات کے حادث ہونے سے اولیٰ تضاد ہے حدث کا لازم عاید ہوتا ہے حالانکہ وہ حادث نہیں بلکہ قدیم ہے۔ لہذا اسکے صفات بھی قدیم میں نہ کہ حادث ہیں باطل ہیں انکی پہلا مغرض۔ اگر دخول منسلک ہے ترکیب کو تو خروج جیاد اول منسلک ہے ترکیب کو۔ یعنی اگر خدا و باقی میں کسی صفت کو چاہے کہ دخول ہوا یا نہ کی ترکیب یعنی ترکیب ہونے کو چاہے نہ ہو اور کسی صفات کا خارج ہونا بھی ترکیب کا مدخل ہونا ظاہر ہے کہ صفات خدا وری کوئی بھی خدا کے ہونے کے بعد نہ دخل ہو میں۔ خارج بلکہ ہونے کے ساتھ ہوں کوئی وقت ایسا نہیں اور تھا اور ہوگا کہ صفات نہ ہوں اور خدا ہوا و ذات ہوا و صفات ہو بلکہ جب سے قدیم کا خدا و باقی ہے ہی موصوف صفات ہے کبھی بھی صفات سے متبرک نہیں اور نہ صفات سے خالی یا خدا کی لیاقت ہو سکتا ہے کیونکہ صفات سے جہ موصوف عدم مطلق سے زیادہ کچھ بھی وقت نہیں رکھتا۔

تیر آپ لکھتے ہیں، اب اس اوئی اساج اب اہل اسلام کی غیبت لکھنا ہوں کہ جہیں علا و قدیم مذہب منکر دھار سفر کے ایک کلام کی خدائی کا ایک نقشہ کھینچا دیکھا ہے وہ مذہب سے شے مذہب ممکن یعنی اہل سنت و الجماعت کا یہ ہے کہ صفات باری نہ عین ہے نہ غیر عین عین و تر وید۔ باطل ہے جس سے بڑھ کر دی خدائی خیال دنیا میں کوئی نہیں یہ موصوفوں کا مسئلہ گوگہ ہے اور یہی ہے کہ ہم کہتے ہیں کہ انسان عموماً اور خصوصاً اہل سنت و الجماعت شرک کی غرضی ہر ادست کے لکھنے والے میں صفات باری جب نہ عین نہ غیر عین ہو سکتا ہے کیا ہو میں جب صفت کے معنی ہی ہیں کہ وہ خدا اہل جو عرض کی ذات میں ہوں اور ہمیشہ اس کی ذات میں وجود میں اور آپ نے انکو عین ذات بتلایا نہ قیادت۔ تو کیا اصل میں خدا کی ہستی سے انکار نہیں کیا؟ اور صفات انجوسی سے انکار نہیں ہے؟ اور کیا اس کے پہلے درجہ کا کفر کوئی اور بھی ہے؟ اب ہم آپ کو سمجھاتے ہیں۔ سن لکھی سے کبھی جدا نہیں ہو سکتے یعنی صفت و موصوف میں جدائی نہیں۔ اور جہیں کوئی صفت نہیں وہ کوئی غیر نہیں لہذا خدا بھی صفت سے جدا نہیں ہو سکتا۔ اگر کوئی نادان اسکو کبھی صفت سے جدا مان لے تو اصل میں وہ خدا سے انکار کر رہا ہے۔ اگر کسی عروج سے خدا و موصوف کبھی تقیاد مانے تو دریں ہوگی وہ نہ بالظن محال ایسا مانا اصل میں ہر کلام موصوف مگر خدا ہے آپ نے اس بے بنیاد دعویٰ کے ثبوت میں ایک دلیل بھی دی ہے جیسا کہ جزو اور کل پس تحقیق معنی کل کے نہیں ہیں عین جزو کے اور نیز کل بدون جزو کے ممکن بھی نہیں ہوتا پس دیکھو کل جزو کا نہ عین ہے نہ غیر عین نہ انصاف۔ صفات باہری عزائم ہے۔

تر وید۔ افسوس کہ آپ ایسی فضول بات لکھ کر لفظ دلیل کو ذلیل کر رہے ہیں۔ حضرت تیرا اجزو کل کا عین نہیں ہے؟ اگر نہیں ہے تو بتاؤ کہ کل اجزا کے سوائے اور کیا ہے جب کچھ نہیں تو عین جزو ہے۔ کل سورہ پیر کیا ہے؟ عین ایک ایک روید کا اجتماع اور کسی صورت میں وہ اس اجتماع سے غیر نہیں ہے۔ پس

ایک جمع ضرور ہے۔ لیکن کیا ہے جس اہل بیت و عمو کا اجتماع۔ اینٹ پتھر کو کسی کے
سوا ممکن کچھ نہیں۔ پس مکانِ عین اینٹ پتھر و کلوئی کا اجتماع ہے۔ ہم کسی
کے اگر کچھ نہیں نکالیں تو کیا کچھ مانگی بھی ہے؟ تو کل منفی کل آخری مطلق کے
سوا آپ کیسے کہہ سکتے ہیں؟ تاہم اس اعتراض کی بابت مولوی صاحب کا
دعویٰ ہے کہ قیامت تک کوئی اس کا جواب نہیں دے سکتا ہے۔ چنانچہ ان کی اصل
عبارت یہ ہے۔ پس وہ قوم کو علم میں سورا و دروں سے نیک کردار حسنِ کلام اہل
اسلام میں اس کو یک تسلیم کریں گے اور کسی بھی کسی بات پر کسی طرح کان نہ دیکھیں
مگر انصاف کے رستے حلقہ کرتا آپ قیامت تک ان اعتراضات کو نہیں اٹھا سکتے
میں یہیں نے سچ کہا ہے یا نہیں؟ (صفحہ ۷۵ سطر ۸ و ۹)

ہیفک اداون مریض اور جابل طالب علم مہران ڈاکٹر نیکو معلم کی بابت بد عادی کرتے
میں گران دولوں خیر فرمان بنی آدم کی لاشم کندہ نہیں ہوتی کرنا ہے
غالی ست ہنرمندان بمیرند
باگرد غامے طفلان مستجاب بخندے یک معلم در علم زندہ ماندے

ناربان ہجو محقق سے منسوب ہے اور صداقت سے عرض۔ آپ کی بد عادی اسب مولوں
کی بد عادی سے مراد نہیں ہوتی بلکہ بصدق باطن دعا کرتے ہیں کہ اس بد عادی کو کٹا
تیر بہن مل رضائے آپ سب کو اپنی پار کیا ہے شاستی دے کر اہل الودیکے مقدس گروہ
میں شامل کر کے آ رہے ہیں اور ست و حرم پر چلائے۔

مذکورہ برہن احمدیہ۔ علم نہ صفت موصوف سے جدا نہیں ہو سکتی۔
۸۵۔ ۹۰۔ مولوی محمد علی احمدی لکھتے ہیں کہ اسے غافل تیر سے فہم و گفتگو سے
لا حاصل بر غافل ہرید ہشتے میں اور بچوں کے گلے میں نہ لکھتے ہیں یہ کیا کرنا کہ کاذب
سے نکال کر ساری خدا کی کتاب اٹھی شوقیات برہا پر گنہ گروں میں خود غل کی
آواز گونجنے لگی عنقریب بھٹکا کچھ کے بالعموم کھن پستا اور کچھ بڑا اس پر نہ دیتا
برایک سمت سے لغت کی بھرا ہوتی ہر جہاں سے لامت کے لغات پر جدول
کی قدرے صفائی سے میل رہتی تھی زبان کے ڈھروں کی بھٹا ہوتی میں کیا آوں
جو ہوت کہ حال سے قلم سے کھننا حال ہے۔ کوئی بیشایا نہیں جہاں مدعی کی زبان
کا قیہ نہیں ہا تک کہ درندے دہو تو گویے پیٹے پیٹے رنگے اور ہت سے اس صدمہ سے
برگئے ہیں۔ یوں نہیں گزرتا کہ اس طرح نہا کھن کا من چھٹا۔ مگر کیا کرول عبد القدری
سے میرا قلم سگول ہے۔ دہا کے خزانے میدان قرطاس میں دکھا کر براق منشی ملک ختر
کتب سبحان بھی لکھ کر کھا جہاں تیرا لکھنا کی طاقت نہ تھی کہ کام کیا اور اس کے
نشان مضامین کا لہرا لہر تھکھ لانی یہاں تیرے کچھ اور بھی سکتے تھے لیکن کیا
ہے صفت موصوف میں جدا نہیں ہوتی لا حول ولا قوۃ الا باللہ العزیز

اسی گھنٹہ پر کہتے تھے کہ ہم ایسے اور تیرے ہوا جس غلطی کو دیکھو ایک کپڑا مثلاً شامی
ساتھ سبیدی کے سوا اور پھر اس کو سیاہ رنگ کر دینا جو صفت ہے وہ کپڑے سے جو
موصوف تھا جدا ہو گئی۔ اور حالانکہ تیرا موصوف ہے کہ صفت موصوف سے جدا
نہیں ہوتی اب فرماتے اس مثال میں تو کہا ہے۔ علیٰ ہذا نقیص اور بہت سی مثالیں
اختصاراً درج ہیں کی کئی۔

آریہ۔ ناظرین! ہمارے قریب اسلام مولوی صاحب نے جنہیں ڈاکٹر مولوی صاحبان
رنگ ذکر تیرے المات والین کی کہہ سکتے ہیں جنہیں اپنے ماریاقت بہرہ پختہ
ہے۔ اور ناہنجی الفاظ کے ساتھ جنہوں میں اس قدر ثنائیت القیاس سے مدعا
ہے یہ صرف اسی صدمہ میں ملے گا کہ تمام باتیں انہوں نے یہ دیکھا اختیار کر رکھا ہے اور
میرے وقت سے کہیں کہہ سکتے ہیں کہ پاس یا دیگر علمائے اسلام کے پاس قیام یا بد
نہائی کے سوا کئے اور کوئی نہ سنا نہیں ہے ہم نے ان کی ساری عبارت کو بطور مشتے
عنوان خزانہ نقل کیا ہے اور دیگر مقامات میں مثلاً کلامیوں کو کچھ بڑا صرف مطلب سے
کام کھراصل اعتراض کا جواب دینا مقصود ہے جس میں ان کی بد نہائی سے جو کچھ نہیں
اور ہم تحقیقات حقیقہ کے راستہ میں انکو غل سمجھتے ہیں۔ بہرہ بر مطلب مولوی صاحب
ہمارے علم تیرے کی تردید میں دلیل دیتے ہیں کہ جب سبب کہہ کر سیاہ کر دیا تو اس کی
صفت سفیدی جاتی رہی۔ سبحان اللہ ہمارے استاد وحالیک کی کہاوت آج راس
ہوتی دکھائی دیتی ہے۔ آپ نے ہماری غلطی کو بھی ناش نہیں بلکہ فحش کھا حضرتین
صفت جدا نہیں ہوتی بلکہ کپڑا جب تک ہے تب تک ساتھ ہے جس بیان سے
حال معلوم ہو جس علامات سے شناخت ہو جس نشان سے یگانے سے یا جس منہ سے
یا جس طرح سے کہنے سے اس کو صفت و تعریف کہتے ہیں۔ پس وہ کپڑا اس سمجھنے
کی اسکی ذات سے ہر گز جدا ہونے کی بات ہے عارضی صفات جیسے سیاسی اسکے آئنے سے
سبیدی جدا نہیں ہوتی بلکہ غلطی ہو گئی بلکہ کپڑے سے صفت عارضی بھی جدا ہوتی۔
سیاسی سے اسکی صفت ہے غیر غلط نظر اسکے زیادہ دھڑلے ہوا ہون گئے اور بھی پڑھائی
سے وہ پھر ریخندہ ہو جائیگا اگر وہ دیکھی ہو تو کھراں سے آجانی دیکھ بعض مولوی صاحبان
یا شیخ صاحبان سفید راہی کہہ کر سیاہ کر دیتے ہیں۔ جسے حبال کسی آواز شاعر کو قافیہ
سے ملنے سے کچھ حریف گناہ کی کمال کرنا کہہ کر بھی جو ادبی سیاق
روز و عمر گناہ میں کہ جب پھوٹتے ہیں پھر دارھی سفید ہو جاتی ہے۔ پس سمجھ گئے آپ
صفت موصوف سے گزردہ نہیں ہوتی۔ ہاں مخفی ضرور ہو جاتی ہے مگر عہد نہیں ہوتی
پس کیا دعویٰ باطل ہو گیا۔ اسی فضیل دعویٰ کا اور سلطان سوزا۔
پرو فیسر صاحب کہتے ہیں یہ سب جانتے ہیں کہ سب کا پانی کھاری ہوتی ہے
یعنی انہیں تک پہنچا ہوا نہ ہے۔ پس کھاری یا پانی جانا کچھ بات نہیں یا نہیں پھوٹا
تک ملا دیکھاری ہو جاوے گا۔ جب تک کی دنی یا پانی میں ڈالو گے تو اس میں وہ غائب
ہو جائیگی یعنی گھل جائے گی اور پانی کا مزہ نہیں کھاری ہو جاوے گا۔
پھر کھاری یا نہیں جو تک کھلا ہوا ہوتا ہے اس کے جدا کرنے کی ترکیب پانی
کو کشید کر لیں یعنی اسکو چوتیں دیں اور اس کی بھاپ کو جمع کر کے سرد کر لیں۔ علیٰ ہذا
کے بھیک سے بہت اچھی طرح ہوتا ہے۔ کسانقش ستر ہر شکل میں ہے۔ بھیک
میں پانی بھر دو۔ اس کے کتب پوش کر دو جب گرمی کے پانی کو ٹھنڈے کا
تو بھاپ پیدا ہوگی اور بھیک کی لمبی گردن کی راہ سے گزر کر اس کے
موتہ میں جو شیشی لگی ہوئی ہے۔ اس میں آجائے گی اس شیشی کے اوپر

محدثہ کے یانی کی دھار دہی ہے۔ اس سے اندر کی بجائے مٹھدی کو کھانی ہوتی
 جاتی ہے۔ یہ پانی کشید کیا ہوا یا ہے اور اب ہمیں کھادی بن اکل نہیں ہے کیونکہ
 وہ نشت پانی ہے اور ہمیں جس قدر نمک ملا ہوا تھا وہ سب کھینکے ہی میں رہ گیا ہے۔
 اگر کھینکے کا پانی کھوٹے کھوٹے سارا اڑ گیا ہے تو کچھ لوگ کہیں نمک باقی رہ گیا
 ہوگا۔ مندر کے بخاری پانی اس طرح کشید کر کے خمار کرنے کی ترکیب جہاں وہاں پر
 بہت کام آتی ہے سہا جی تیل۔ تیلانچہ تھنا۔ پتھر۔ زردی۔ سرخی۔ وغیرہ کا
 بھی بخاری حال ہے کہ سب سے پانی سے جدا کر کے میں رہے (مفصل دیکھو علم کیمیا
 کا ابتدائی رسالہ صفحہ ۵۰)۔ نمک مطہر لاہور (اسی سے کہنے کا بھی قیاس کرو۔
 نگینہ برہین احمدیہ۔ علم ہنر۔ علم معلومات کے پتھر نہیں ہو سکتا۔

۹۵۔ مولاوسی۔ ایک پتھر خالص عظیم ہے کیونکہ ایک علم اعلیٰ ہو سکتا ہے۔ وزیر
 افضل۔ جمالی کے دستے جو معلوم ضروری نہیں ہے ورنہ لاکھ لاکھ جمل مرتبہ
 اریسین کیونکہ علم جو دیر کا مثلاً جب ایک کھیلے دیر پیدا ہوا اور قبل پیدا ہونے دیر
 کے نام نہ ہو کہ خدا خود بالذات عالم زد کا ہو کہ بقول آپ کے کہ علم غیر معلوم کے نہیں
 ہوتا اب فرامیے کہ جب دیر پیدا ہی نہیں تھا تو پھر خدا کو اس کا علم کیمیا اور دیگر کچھ
 ایجاد اور اختراع اسکو کھینے میں کہ جس کا وجود بالکل ہوا اور کوئی اپنی طرف سے کھڑے
 جس کا علم اچھا و تاریخی وغیرہ کا تو دیکھو اسی سے جو کچھ ہے پہلے اور کیا ہے نتیجے اچھے
 سوچنا اس کا بعد علم ہے حالانکہ وجود اسکا ابھی نہیں ہوا پھر بھی کا پھر کھنا کس طرح
 صحیح ہو سکتا ہے بہر کیف ایک کلیہ صادق رہا۔

آریہ حضرت آپ نے زمین بھی چند قطبوں کی میں اول تو اپنے علم اعلیٰ تفصیلی سمجھا
 جسے اعلیٰ کے معنی میں کھو لکھ کر کہا بہت کو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے کھنا لکھا بہت
 درستی سے کام لیا۔ اور تفصیلی کے معنی میں جدا لکھا۔ فاصلہ علم اعلیٰ وہ ہے
 جو عملاً یا مختصر حال معلوم ہوا اور علم تفصیلی وہ ہے جس میں مصلح حال معلوم ہو۔ خدا کے
 دستے پر علم اعلیٰ کا لحاظ نہایت ہی گستاخی اور بے ادبی ہے وہاں تو ہر وقت اور ہر حال
 میں علم تفصیلی ہے وہ کوئی بات جمل یا اکل یا دھوری یا مرموی نہیں چاہنا بلکہ رائے کے
 مخفی یا شہر دل لٹا ہے او۔ وہ سب چیز اور کچھ علم ہمیشہ صحیح کل التفصیل جانتا ہے

آپ کی سحر سے معلوم ہوتا ہے کہ کھوٹے قبل یا پیرائش کی تاسی طرح کا علم تھا اور اگر خدا
 تھا بھی تو قبل مرصوف سے بڑھ کر ان کا شفقان ریشخ آسمان سے ذرا بھی زیادہ نہ تھا یا
 سراب نمایاں کا نقشہ تھا جس میں ہزار جھلکے میریں پانی کا مہ نہیں۔ اگر ایسا دھول و دھری
 خیال خدا خود بجا لکے کہ بہت کرنا یا مانا میرا یا میرے کہ ہرگز تمام اجسام کا مادہ اور تمام طرح
 اول ہے ایک اس مشابہہ کل میں اجالین کے پاس میں وہ خدا ہے فصاحت نہیں اور نہ
 بیان موجود یا نور حمل ہے اسکا علم ہمیشہ کامل ہے کچھ ناہل نہیں۔ پس اول کوئی نازل
 سرچے رہنا اور پھر نہانا نہیں۔ نہیں تو کونسی کیا یعنی سب کچھ بچا یا لینے میں سے بننا
 اگر اس کا نام بننا ہے۔ اگر مگر مصافات کھینے سے ہیں۔ پس یہ علم ذرا بلکہ چل ہو گیا۔

کیونکہ علم کامل کے معنی میں کہ وہ عین علی ہوا یا ہوتا ہے کہ خدا غیب کو اول تو علم نہیں
 اور اگر خدا خواستہ کوئی مرموی چشم اول کی طرح علم ہے وہ کچھ اسکا جکا جو اول
 عالم کو ہے جسکو علم نہیں جس اعلیٰ خیال میں۔ مگر انساؤ کا ایجاد و اختراع کا حال یہ
 بالکل فصاحت باری کے خلاف ہے انساؤ کا علم کامل نہیں اور ہوتا ہے اور خدا کا کامل ہے
 اور انسان بھی معطل اور کچھ کام کرتا ہے۔ خدا ایسا مگر نہیں۔ انسان پیدا ہوا تو عالم
 اور خدا آدمی زمانہ سے عالم باہل بلکہ عالم کل و مشرق کل و انک کل انساؤ کی

خدا سے کوئی نسبت نہیں اور ہر کجا مرفوض باطل ہو چکے اس آپ کے مرفوض ہلانی
 و قرآنی سے خراب حالت اور عقل کا الزام عاید ہوتا ہے۔ بدین تفصیل آپ کے پیرا
 ہونے سے پہلے آپ سے جاہل اور میرے مبراہ سے پہلے مجھ سے جاہل علیہ السلام
 آدم کے پیرا ہونے سے پہلے من کل وجود دینا ہے آفتاب نمک سب کے علم سے جاہل
 اور زنی۔ نمک۔ تصرف لغز سے شروع اور اسکا ہوتا ہے کہ ایسے ناناں اور جاہل کو جہیں
 خدا کی کے کوئی اور صاحب نہیں ہو کیا یا دیگر مسلمان بجا نہ کرنا چاہتا ہے کہ کہ خدا میں
 مگر سروان و دیگر مفسر اکو مگر مگر الہی مالک کل یا مگر کچھ نہیں کہ کھنے اور نہ ان کچھ
 میں اسی دستے آپ نے ایک کھوٹے کے صفات باری میں ہیں ہے غرور (صفتی) و
 خجور و سری بگا کھنا ہے۔ اور خدا کے کہ جو دعو کو بکا دشت ہے۔ پس یہ صفت اور
 عمو مگر یہی حادث ہوئی (صفحہ ۵) پھر لکھتے ہیں کہ جو شے ذہم ہے کھنے کے بالکل فصاحت
 نہیں چاہی کہ وہ قدیم ہوتی (صفحہ ۵) پس ایسا خدا ایسا مولا جو موم سے کچھ زیادہ
 حیثیت میں رکھتا آپ لوگوں کو مبارک ہے اور ایسا ہی جسکو دلائل عقلی و علمی و مطہر و فلسفی
 سے رو خالی خدا ہے جس نے منطق کے اوراق سے، استخا جائز بنایا ہوا اور جو دھڑکے
 کچھ بھی زیادہ نہیں اور جسکو آپ لوگ لذات نفسانی کے سبب نہیں چھوڑنا چاہتے
 آپ صاحبوں کا حصہ ہر جہ۔

مائے خواہم اس اسلام سا
 پس ثابت ہوا کہ علم بغیر معلوم کے نہیں ہو سکتا اور آپ کا وجود ہے ہمہ وجود
 باطل ہے۔

نگینہ برہین احمدیہ علم ہنر اور جہیز انہیں ہو چکے وہ نہیں مرے گا اور
 جو پیدا ہوا وہی مرے گا۔

۹۶۔ مولاوسی۔ اول دیرہ معنی میں ایک بہرہ ذیل میانی اور کچھ ایسا
 اور ایک صورت حسینہ جملہ کی نمک کچھ کھینکے میں (دیا مٹھدی لوگ ذات وان سے
 سے رشتہ دین محمدی میں نکلتے ہیں میں کھینکے سے تم سے وقت نہیں ہو سکتے اور
 اولی اسار خدا بخار ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ جو پیدا نہیں تھا وہ نہیں مرے گا حالانکہ وہ نہیں
 عانی کہ نام شاہجاں بادشاہ بہت عظمہ جانیے عمارت کے پیدا ہوا ہے اور کچھ
 مرے گا کیونکہ جب تک دنیا ہے گی اس کا نام بھی ہے گا اور پھر مرے گا جو نام نمک پیدا
 ہوا ہے وہ جہنگ دنیا سے کی نہ سے کھنے کے ذل القیاس دین محمدی کا جسکو پیدا ہوا
 پھر مولاوسی اس آفتاب کچھ کھینکے یا موم سے نہیں ہو سکتا۔ اگر وہ اس آفتاب کی کچھ کھینکے
 روڈ گارے بالکل نیست و نابود ہو جائے اور پھر وہ کھینکے یعنی کاکالی رنگہ جو پیدا ہوا
 وہی مرے گا و کچھ پھر نام پیدا ہو سکے اور مرے نہیں بلکہ سارا سال تک برابر چلے
 لے ہیں اور چلے جائے نہیں ہر رنگہ سحری فرشتے میں ہے

نادران ہلاک شد کہ کل خانوچہ داشت
 زہرہ امت نام ہو موش و ان جمل
 اگرچہ یہ گزشت کو فرشتوں نامہ

اور یہی حار ہر ہے۔ اس کا جاب کہ پیدا نہیں ہوا وہ نہیں مرے گا سحری سحری ایک
 ذات خدا کے دوسری جگہ برصا دی جی نہیں آیا۔ لہذا ایک کھوٹے کھینکے میں کہ دشت
 ہے مگر اس سے کہ آپ کے دعویٰ کا ثابت نہیں ہو سکتا کیونکہ ہم کھینکے کا ثابت کرتے ہیں
 کہ روح حادث اور خدا کے لئے بھی ثابت اور بقا اس کا اگرچہ علم اعلیٰ میں ہو لیکن اس کو
 کوئی جانی نام نہیں آتی اور نہ ایک عمارت ہوتا ہے کیونکہ خدا ذات بھی علم اعلیٰ میں
 موجود ہیں۔ یہ موجود اور عدم تو پہلے علم تھو کے اعتبار سے کہتا ہے نہیں علم اعلیٰ

آریہ۔ اس آپ کے بیان سے صاف ظاہر ہے کہ آپ نص مضمون کے قدر و
 مہک جاتے ہیں۔ دیانندی لوگ مجھے بڑے رخصتہ دین محمدی میں نہیں نکالتے ہیں
 محمدی کی دیوار میں رخصتہ و سولہ و مولوی و امام و خلیفہ و فقیر صاحبان نکالتے
 ہیں۔ دیکھئے ایک طرف مرزا غلام احمد صاحب مسیح کا اقرار ہے ہوئے ہیں اور
 الہام کے مدعی۔ دوسری طرف مولوی نور دین صاحب الہام کے دعویدار۔ اور محمدی
 سوڈانی۔ ایک طرف عرب کا مسیح ایک طرف ایران کا محمدی یہ تو موجودہ زمانہ کے
 ہر وان طریقت اسلام یا دعویان الہام کا حال ہے اب پہلے زمانے کا حال دیکھئے
 شیخ رگ اہل شیعہ کو کافر و بدعتی یکارتے ہیں اور اہل شیعہ ان کی تقلید بدعتی کا حکم
 دیتے ہیں وہی صاحبی فیصلے الہام کا گیت کہتے ہیں اور وہو کو بدعتی ٹھیکراتے
 ہیں۔ محمدی تینوں سے جدا۔ ملائکہ۔ حق۔ آسمان۔ منجرات سے انکار فرما رہے ہیں
 جابر ناموں کے پیرو حسی یا کسی۔ شاعری۔ احمدی اور قدریہ وغیرہ مدعہ وقتہ اپنے آپ کو
 اصل مسلمان اور باقیوں کو مرتد گردان رہے ہیں اسی طرح ان فرقہ ہائے کے اندر اور
 صدہا طرح کی تفریق ایک دوسرے کی تعصب کر رہے ہیں۔ سب ایک دوسرے کو
 بائیس اور اپنے آپ کو ناجی کہتے ہیں تاہم گراں چہ رسد۔ میں محمدی دیوار کو جس قہ
 ناگاہ اور مسما کر گیا ہے وہ انہیں اور اس قسم کے عالموں کی ہرانی ہے اور اب تو
 سوراخوں کی کثرت سے آفتاب لب یا مہر ہا ہے چاروں طرف سے اسکی تباہی کے
 آہ نظر آ رہے ہیں۔ آریہ لوگ اس میں رخصتہ اندازی نہیں کرنا چاہتے ہیں بلکہ وہ
 تمام مسلمان بھائیوں کو مست دھرم کی طرف دعوت کر رہے ہیں وہ تو اس دیوار
 کی راہ میں کو دھ کر کے آریہ مندرمانا چاہتے ہیں۔ گرانا۔ ٹوڑنا۔ مٹانا بدعتوں کا
 کام ہے۔ عقلا کا نہیں۔ ترجمان و تفسیر وان یا شا جہاں یا قاریوں یا مجھ چونکہ سب
 پیدا ہوئے تھے بنا بران فوت ہوئے مگر پیدا ہوا تھا ان کا جسم اس واسطے وہ فوت
 ہو گیا بدعتی روح نہ پیدا ہوا تھا اور نہ فوت ہوا اور یہی سبب ہے کہ اب تک ہمیشہ تک
 رہنا باقی رہے۔ یہ دونوں شعریہ صورت میں کی تعریف اور ہی کی خدمت میں ہیں اور
 نہ ان میں صاف لکھا ہے کہ زندہ است مام فرخ نوشیروان بعدل۔ گریہ ہے
 گوشت کو نوشیروان شہانہ۔ یعنی نام بسبب عدل کے زندہ بنیچ یا دگار زندہ ہے بطور
 شانہ کے ورنہ بہت زمانہ گزر چکا ہے کہ نوشیروان مرگیا۔ اور یہی حال شا جہاں کا
 ہے یہ مظلوم یا شاہ اپنے ظالم مگر دیندار اور بے ایمان بھی الدین کو زندہ کے ہاتھ
 سے قید میں مرگیا۔ اور آپ اُسے اب زندہ بتلاتے ہیں یہ بھی عداوت بنانے
 کی ترغیب ہے۔ ورنہ بے گزشت کہ شاہ جہاں شہانہ۔ اور اسی طرح محمد صاحب
 فوت ہوئے بدعتی کے شہر میں مدفون ہیں۔ پس صحیح ہوا ہمارا دعوے یعنی علم ہر
 کے جو پیدا ہوا ہے وہی مرگیا اور جو نہیں پیدا ہوا ہے وہ نہیں مرگیا جیم ان
 سب کے پیدا ہونے یا بران مر بھی گئے روح پیدا نہیں ہوئی تھی ہمارا مافی
 ہیں اور یہی نہیں مرے گئے۔ جب آپ کہتے ہیں کہ علم انہی میں سب موجود ہیں
 اور یہ موجود اور معدوم تو ہمارے علم قاصرہ کے اعتبار سے کہلاتے ہیں۔ پس آپ
 اپنے علم قاصرہ اور قہم ناقصہ کو ترک کیجئے جب علم انہی میں سب موجود ہیں علم
 ناقصہ سے نہیں اور نہ قاصرہ سے بلکہ کاملہ سے تو اصل میں خود آپ کے قول
 سے بالہدایت ثابت ہے کہ ارواح و مادہ اجسام انادی یعنی قدیم ہے اور ہم اسی
 علم انہی یعنی دید مقدس کے رو سے یہ یقین کرتے ہیں اور تمام دنیا کو یقین۔ کہ مادہ
 اور ارواح یا ہر ہم پر ماتم کے قبضہ قدرت میں ہمیشہ سے ہیں اور ہمیشہ تک
 رہیں گے خواہ کبھی بے بصاحت نہیں اور نہ فرمایا ہے وہ ہمیشہ اہل قانون اور قانون ہند

اور لادول تینوں سے سنات خیر و بر جا کا مالک اور بے شمار مادہ یر قافض ہے
 کیونکہ وہ نور یعنی حقیقی تعظم ہے وید میں ہے۔ **समाधौ च तौ च सा माधौ च**
 یعنی تمام خیر و بر انا دی بر جا اندی بر کتی کا حقیقی منتظم اور ادھشتا اور وید
 دوار است کا بدعتی ہے اسی مبارک خیال کو ایک فاضل ان الفاظ میں داکتر ہے۔
 بران خلا کہ ذرات آسمان و زمین۔ ہمیں کھنڈ بپا کی ذات اور اقرار
 ہیں لگاشت زوال و ارج عقل صورت علم۔ کہ خیرہ گشت و ریدہ اولوالیضا
 پس یہی مقدس عقیدہ وید مقدس کا ارشاد ہے اور یہی ہر ایک علم دوست فلسفہ
 جاننے والے محقق کا اعتقاد ہے۔ ہم فضول طریقہ کے معارض مولوی صاحب سے
 بر خلاف ان کی بدعتی عیوں کے موداد ملتیں ہیں کہ وہ کا عہد سہا کرنے پر دلیر نہیں
 بلکہ ہمدی کتابوں کو غور سے پڑھیں۔ بعد از ان جہاں تک فلسفہ قرائی سے اعتدال
 ہو سکیں کریں ہم ہر وقت خدنا بدعتی کے جواب دینے پر تیار ہیں خدا کرے کہ انہیں
 حق و باطل کے انفصال کا خیال پیدا ہو اور جلدی بطالت سے نکل کر صداقت کے
 حامی بنیں + لطیفہ۔ عرصہ ایک سال کا ہو گا کہ ہم اور۔ دفعہ دیوان حافظ نصیر
 دیکھ رہے تھے اتنا خیال آیا لوگ اس میں فال ڈالتے ہیں آؤ ہم آپ کا فال لیں
 دل میں ارادہ کیا کہ خدا تمام آریہ کر گیا یا نہ بقاعدہ مقررہ حب و رق اٹھا کر گئے
 تو یہ شعر نکلا۔ دوش گفتم کھنڈ لعل لبت چارہ دل + ہاتھ از غیب داد کما سے کھنڈ
 آئے لفظ آریہ سے جو حسدیت ہے وہ نہایت ہی مضل ہے بعد مطالعہ کے
 طبیعت حافظ علیہ الرحمۃ کی حق سانی پر بہت محفوظ ہوئی۔ آمین یا رب العالمین +

رد خلعت اسلام

دیباچہ از ایڈیٹر

مٹھنہ شہید کا دوسرا نمبر بھی طالبان حق کی خدمت میں پیش کرتا ہوں۔
 مجھے اکثر صحافی خبردار کرتے رہے کہ میں آریہ مسافر کے تحریری مضامین کو صفحات
 سے لکھوں۔ لیکن باوجود میرے احتیاط کے اس رسالہ کے ۱۵ صفحات کو تحریری
 مضمون ایک نابکار نے غائب کر لیا۔ ہر چند کہ کوشش کی گئی مگر مٹھنہ صفحہ
 دستیاب نہ ہوئے۔ مجرم کو تو اپنے جرم کی سزا مل گئی۔ لیکن مضمون ادھر وارہ گیا
 میرا ارادہ یہ بھی ہوا کہ اس کی کوئی خود پر کروں۔ اول تو وہ رسالے نہ ملے جن
 کا کہ یہ جواب تھا۔ اور وہم میں پبلٹ لیکچر رام کی تحریر جو حسنہ نظر ماظن کرنا
 چاہتا تھا۔ جو کہ گم شدہ حصے میں دئے ہوئے جواب اکثر نہایت جی کی دیگر کتب
 میں موجود ہیں۔ اس لئے واقعی کوئی بڑا نقصان نہیں ہوا +

منشی رام جلیسا سو

جالندھر تہریک ستمبر ۱۹۹۶ء

دیباچہ از مصنف

پر ماتم ازار گریاں کے کی پرارتھنا کے بعد عرض خدمت ناظرین یہ ہے کہ
 منشی عبد الحمید صاحب نے فروری ۱۹۹۳ء میں اجیرہ پیکر سر بار آریہ مسافر

تلاور کے لوگوں کو طوعاً و کرہاً مسلمان کرنا شروع کیا۔ اسی واسطے قصہ حسینی میں لکھا ہے کہ ابنِ ابیہ شوشن بابتہ قتال، (دیکھو جلد اول صفحہ ۲۹۴) مگر کیا ہوا مادہ سورۃ قتال کے نزول ہونے کے بھی تمام دس مسلمان نہ چلائے اور نہ ہوگی۔ لاکھوں آدمی حوتلاور کے زمرہ سے چھری ہوئے تھے۔ تولاور کے لوگوں سے ہوتے ہی ایسے پرانے مذہب میں چلے گئے۔ حالانکہ خدا ہمت ہٹا دھاندہ اور زور کار بنا رہا تھا تو قاتلہم حتی لا نکون فتنہ و بکون الدین کا منہ لکھ کر جو کلمہ لکھ لکھ کر اسے مسلمان بنا لیا۔ ان کے ساتھ بیچ فتنہ یعنی غلبہ کفر و فساد دین بہر اشرفی خدا بصر سورۃ انفال میں لکھا ہے ویرد اللہ ان بحق الحق بکلمہ و لقطع دابر الکفرین الخ ترجمہ جو راست خدا کا ثابت کسد دین حق را بر دہمائے خویش و بر دیا دکان را بر دین راست تا ثابت کند دین حق را بر دین کسد دین باطل را۔ اگرچہ تاخیر شود یا شد گنہگاروں بصر سورۃ انفال میں ہے ومان کان لنفس ان لو من الابدان اللہ ترجمہ در دا نمود بیچ فتنے را کہ ایمان آرد و بر جو راست خدا۔ اسپر قصہ حسینی میں ہے و شاید نیست بیچ نہ را کہ ایمان آرد و بر مارادت و توفیق و قضاے الہی۔ اس آیت پر مولوی آدمی صاحب نے لکھا ہے۔

مرفی را گفت در پی کلمے قلان میں مسلمان شو یا بش از مولیٰ گفت اگر خواہد خدا آموختن سویم و در فراید فضل ہم موقوف سویم گفت نے خواہد ایمان تو تا بردا دوست و وزیر جان تو لیک نفس شست و شیطان لعین میکشند جانب کبر ان یکیں گفت اے مصطفیٰ خایسان مالائے یا را و ایشم کہ یا شد زورمند

مفصل دیکھو کلیاتِ اُمریہ جلد اول صفحہ ۷۴۴۔ لاکھوں آدمی مسلمان ہو کر پرستوں حافظ قرآن رہ کر بلکہ عالم و فاضل۔ خاص و معنی کی دگری اسد پا کر غیر مذاہب میں چلے گئے اور جارہے ہیں ہم نے زمانہ چہا دہوی ہی بہت سی سیباؤں میں دی ہیں یہ آپ کا جواب سمرنا نا صواب ہے اور شیطان برابر رحمان و برادران کے ارادوں کو توڑ رہا ہے اور اسے مایوس کر رہا ہے یا دیکھیں اہل اوردہ نہ تو شیطان کو مانتے ہیں اور نہ اس کی ہستی کے قائل۔ بنا بریں سامنے ارام قرآن اور اسلام کے ذمہ ہیں وہ ابنِ الزمخشر سے کسی حالت میں بھی بری نہیں ہو سکتا۔

سوال ۳۴۔ خدا پر حاکم موجود ہے یا نہیں۔ اگر ہے تو محمد صاحب کیوں آسمان پر خدا کی ملاقات کو گئے؟

۸-۱۵۔ جواب مولوی۔ خدا کی ہستی محض بسیط۔ تواری۔ انبی اور اہدی ہے۔ ہر ایک شرکت اور شائبہ نقصانات سے بالکل سراسر ذاتیات و باہیات سے دارالہوا۔ آسما و جو عین داب ہے۔ جسکی قدرت عیاں و خرات ہے غیر محدود ہر ایک یلیب اور بایاک جگہ کے رہنے سے پاک صاف اور ہر ملندی و بستی میں اس کی حکمت کا جگہ جگہ آفتاب نہایت آب و تاب کے ساتھ یہی شعاعیں جھڑ رہا ہے۔ ذرہ ذرہ میں اس کے تیر علم کی گزین پانی کی طرح بہتی ہوئی نظر آتی ہیں جس معلوم کرنا چاہئے خدائے آسمان اور زمین سے وراثتوارا لامکان میں ہے اور اس کے علم سے تمام چیزوں کو ایسا گھبراہٹ رکھا ہے کہ ذرہ ذرہ اس کے علم سے باہر نہیں یعنی تمام میں اور آسمان اور تمام کائنات اور اس کے سب موجودات اس کی ذات باریکات کے سامنے ایسے ہیں جیسے ایک بڑے طشت میں جھوٹا سا دانہ رانی کا۔ اور اس

اس کے پاس کچھ بچا ہوا آسمان سے دانہ پانی کو باریک نظر سے دیکھ رہا ہر توجہ قدس خاصہ کے اندر جو ہر ماہ و صاف ہوئے ان سدا کوہ ایک ہی نظر سے دیکھتے۔ یہی مثال ذلت باری کی ہے ورنہ رائے کے ایک سب چیزوں کو وہ آدمی قویہ چنگ ہوا اس کو ایک ہی نظر سے دیکھ رہا ہے۔ ہر ایک کی خیال کر لگا ہے۔ آدمی میرے پاس موجود ہے حالانکہ وہ آدمی اس سے علحدہ بیٹھا ہے اسی طرح کہ زمین کے دہے والے یہ کہتے ہیں کہ خدا ہمارے پاس موجود ہے۔ دوسری مثال آفتاب جس سمندر عالم پر افق سے طلوع کرتا ہے۔ تو اس سمندر پر انہی شعاعیں ایک ہی آن میں ملے افق السامات چھوڑتا ہے اور شہر کا رہنے والا یہ دیکھتا ہے کہ آفتاب ہمارے شہر میں آفتاب لگا ہوا ہے۔ یا دیکھتا ہے کہ آفتاب چہارم کے مارہوں برج کے کسی حصہ میں آتا ہے۔ لیکن سکراش کے اپنے اپنے مکاں میں ایک ہی آن میں دکھائی دیتا ہے۔ گو ان کے مکاں میں وہاں کے طریق پر امترا ہوا میں ہے مگر تیر کسی سبب ہی کہتے ہیں کہ ہمارے شہر میں ہمارے مکان میں موجود ہے پس ہم آریوں سے دریافت کرتے ہیں۔ مگر کسی شہر کا رہنے والا کہ جہاں آفتاب کے طلوع کرکھا ہو کر آفتاب سے گزرتا چاہے تو کیا اس شہر میں اور اسی گھوڑیں ملاش و حرکت کے اندر بیٹھا ہوا کرکھ آفتاب سے ملتا ہے۔ تو ہرگز نہیں۔ پس یہی عالم ہے رسول خدا کے علاج کا گو کہ خدا کے رتبے اور جلال بے کعبہ اور کعبہ پر ایسا جلوہ بینیت الوجود برابر ڈال رکھا ہے۔ اور اس کے علم اور نور کا جلوہ ہر جگہ موجود ہے۔ جیسے آفتاب کی روشنی۔ لیکن اگر کوئی خدا سے ملنا چاہے تو سرور سے لامکان تک آنا ہوگا۔ لہذا رسول کریم جو خاص اس کرکھ زمین کے رہنے والے ہیں جو خدا کی ذات کے سامنے حجب خرد نہ سے بھی کہیں تو ذمہ یہی سبب ہے کہ ان کے خدا سے لایزال سے لامکان میں ملنے گئے۔ لامکانوں کا خدا ہر نامناسب حکم کے رہنے سے بالکل متراوتر و لامکان کے مقام کا عنوان ہے زمین و آسمان سے ورا اور اسے لک کر کہتے ہیں ہر جار اربع عناصر کے اور ذرات فلک کے اور وہ باہمی ایک دوسرے کے ساتھ اس طرح ملے ہوئے ہیں جیسے پیار کے برادر۔ فرق اس قدر ہے کہ ساریں روح یعنی فاصلہ ہیں اور فلک میں فروع ہیں فاصلہ ہیں۔ سبب اول مرکز یا مرکز کے قریب کرکھ زمین کا ہے اس کے بعد کرکھ پانی کا۔ اس کے بعد کرکھ ہوا۔ اس کے بعد کرکھ آسمان۔ اس کے بعد فلک اول۔ پس ثانی بعد ثالث بعد رابع پھر خامس پھر سادس پھر فلک الافلاک۔ بعد ہوش کرکھ۔ اس کے بعد لامکان۔ ان کے بعد غور کرنا چاہئے۔ کہ کل کرکھ افلاک ایسے محلہ و مشعل ہیں کہ بطور کتاب میں جو ان کے حکم گئے جو ہم پر شیعہ حالے۔ لیکن شان کبر مائی نے ساتوں فلک کو واسطے بند کرنے اور ان کے نظر کے مائل بنانے کا یہاں سے اس میں فلسفہ یہ تھا کہ تا فطر کو سب کرکھ کی ستر کے لئے کوئی سہارا بن جائے اور ہر ایک کرکھ باستقامت ایک افلاک مکان ہے اور جو متغیر نہیں ہے وہ زمین اور جو بدھ ہے ہر ملکین حادث بالذات ہے خدا کے ہر جگہ موجود ہونے کے کسے تیا اس کے ہی سے ہیں جو بعض باہم آریوں نے سمجھ کر خدا ایک ایک چیز کے احاطہ سے خواہ افلاک ہو یا خاک۔ جو ہر ہوا عرش۔ شجر ہو یا بحر۔ در ہو یا دیوار۔ بالا حد ہو یا تہ فائدہ۔ نہ صاب ہو یا تجماد۔ سگ ہو یا خوک۔ شیر ہو یا بلی۔ سب ہوا یا کچھ۔ آگ ہو یا بخور و دھوئیں ایسے اعتقاد کا سامنے والا نزدیک ستر تبت اور طریقت اور حقیقت اور دعوت کا علم اور فہم مستقیم سے نہت گرا ہوا ہوا ورنہ خیال کسی معرفت کامل تک بھیجا سکتا ہے۔ پھر وہ ایک علمی دیانت کو دیکھ کر طبیعت اور عقل کو مشغل رکھنے سے ظاہر ہے

محرم الحرام

اور قرآن کے مطالعہ سے جو لوگ اسکی تکمیل پہنچیں ہوں انکی بابت تفسیر حسینی میں لکھے اور انکو
در شرح مجلس را در نوشته کہ مرعس از عیال موجود ہے الفارح را ذو اعتبار است یعنی
حيث الحقيقة ذلک ان عبارت است از ظهور در حق و صریحاً ظاهر نکات میں اسکا شراعت و
گوند و اعتبار دوم من حیث الاشخاص و المتبعین و انیس حقیقت است کہ ایشان از انکس
میکند و صحت نیز مانند و جمیع نهایس موجودات ممکنه از منوجہ مشوب میزند و مشکو
از ذہ صورت غایب غیر دوست چون نظر کردی بمنے جہد دوست
ان یکے ماعندکم شد دستو جرے ماعدہ باقی مشو
ماعندکم سیفہ اشارت با اعتبار تالی مست و ماعند اللہ باقی اشارت با اعتبار اول
تفسیر حسینی حد اول سورة الفحل صفحہ ۷۷۳ اشارت دینارے کیا ہے
سما یا ہے جبکہ تو کہہ لیں ہیں جہد و یکھتا ہوں اگھر کوئی تو ہے
مشہور عالم سرور جسے علیست کو لایت کو چاہل کیا اسکا نقل پر سکا قتل خلائی صورت کو
مکارتہ زنج جو تو من کے ہر اسم بہر نگے کہ آتی نے تناسم
باقی را بھی صاحب کا زینہ لگا کر اسانی پر اسکے ملتے واسطے جاننا یہ علی و عقلی
تقد سے مائل ہے۔ قابل کے سوانے تمام دنیا کے عقلی کشت نقل کے عقل
تے ہیں۔ اور اس بات کے بھی قابل ہیں کہ زمین اور سورج کے درمیان قوت
ش ایسی آ کر شش سہایت در دوست طاقت سے کام کر رہی ہے مگر اسکے
سے علاج حمید کا رد خود موجود ہونا ہے بلکہ میں دعوے سے کہہ سکتا ہوں کہ
عقلند اس مسئلہ کے بانیہ والا معراج حمیدی کا قائل نہیں ہو سکتا اور انھیں
کیا ہے کہ کوئی کوئی مادی چیز اسکی تاثیر سے باہر نہیں ہو سکتی علی و حضرت
جی جیم جی اس کی تاثیر سے الگ نہ تھا۔ یا بیان آنحضرت کا کھانا اور آسرا یا
ٹھیر اور سب آسمان و خداس کے بطلان کی یہ ہے کہ کسی نے انکو آجے جانے
اور نہ وہ نئے بلکہ جسکے پاس چار یا پانچ برسوتے تھے وہ بھی انکار ہی ہے۔
سب صاحب اگر نہ ہی قرآن کے دیباچہ میں فرماتے ہیں اللہ عزت محمد کی اس
ہے اسکی اسکو باطل امید رہتی۔ اسی واسطے کہ یہ بھوئے دعوے کے
مادی طرح عزت یاؤں تاہم اسکے معراج کا ذکر ایسا دسی اور تو تعلیم تو اگر
وٹوں نے اسکو چھوڑ دیا۔ اور میں اس باب کو نہ جانے کے لئے تیار ہوں یہ جہد
و خود نقیبت کے ایک بڑا بھاری کر کا کام تھا تو مجھے یہ علم آیا اس سرور کے
کے لئے لے جسکو کہ اس نے خود مرگ چاہل کیا ۱۲ صفحہ ۳۳ سرور ۳۳ سے ۴۴ تک
سے چند ضعیف الاعتقاد آدمیوں کے لئے یہی فصل محمدی بھی اس سے
میں مشکوہ سے ظاہر ہے کہ کوئی پانچویں سال کوئی چھٹے سال اور کوئی بائیسویں
تا پچیسویں اور سال کے بارہ میں ہی اختلاف میں بلکہ مہینوں کا بھی بہت
ہے کوئی ربع الاول کوئی ربع الآخر کوئی رمضان کوئی شوال۔ کوئی رجب
در وقت ہی میں کہ جب حضرت نے یہ معراج آسمانی کی کمائی شنائی عمل
نے بھی اعتقاد کر لیا تو نہیں میں بلکہ بہت سے مسلمان بھی اسوقت
تہ ہو گئے اور حضرت کے صحابہ نے۔ اس کے بعد خود مصنف مشکوہ
فہم انھیں انجودہ دراک کر گفناں مرصق جس عادت میں وہ است
یہ آرد و کیفیت آن علم اتنی تفویض مایہ خود و تحقیقت تمام اطوار بہت
ت احتیاط و عقل و قیاس میں کہ انرا تابع قیاس نہ ہو تو فہم
خود را دو گویہ تا معقول من لشود نمیکردم و اعتقاد کے کم از نصیہ
است۔ (مسکوہ جلد چہارم صفحہ ۵۵۱)

۱۵ اعزہ جمع عزیز یعنی بزرگاں - اربعیات ۱۲

الحق ہے۔ ایک محمد صاحب معالج کی کہانی مشاہیر ہے تھے کہ اس طرح میں بات کرنا
 سے ملاقات کرنے کے واسطے معیت آسمان سے اور پوش و کرسی کے پاس خیر سے
 ملنے لگا۔ ایسا لاڈ اور یقین کرو۔ ایک یہودی بیباک باہری نے عرصہ کی کہ حضور اپنا
 ایک یا قوں اٹھائے حقیقت چونکہ ایسی دلی اگر دوسے ناواقف سے فرمایا یا قوں اٹھا
 لیا۔ اسے پھر عرض کی کہ دوسرا بھی اٹھا لیجئے۔ فرمایا کہ اس طرح اٹھا سکتے ہیں یا قوں
 باہری نے عرض کی کہ آپ پھر ایسا فعل و افعال آسمانی کا مجھے کیوں کرتے ہیں اسے
 سترے کے خاموش رہیں۔ حضرت کچھ معقول جواب دیکھے۔ اسی مطلب کو محمد مفسر
 فانی کے دبستان صاحب میں اس طرح بیان کیا ہے لیون تو انست بجنر و دیکان تاجیل
 ہنن برید چسمل معالج اور جمانی نوہ و جون نیاد و دوستہ جو طویل معیت کے نازل شدہ صفو
 ۱۸۳۲ء ۱۸۳۱ء میں آپ معالج کی حقیقت بوجہ تھے جو نئے کی گئی یہ اصول تالیف
 کر کے وقت دنیا کو گراہ کرتے ہیں اور سطح زمین و آسمان کے قلائد ملاتے ہیں علم ہیئت
 جبرائیہ جانتے والے اس کو ذاتی عرش و کرسی کی حقیقت کو بھی حاشتے ہیں کہ یہ کس جلالی
 رفائیت ہے اور میں کی ترقی کے لئے طبع اور حکایت اسکا دوسرے یہ نیز عرض اللہ
 اللہ اور خیر صلا ہے ہم نے فاضل اجل حکیم دعلی سیدنا کی اس کا بھی نسخہ خطا احمدیہ
 میں ثبت کر دی ہے۔ مولوی صاحب ضرور ملاحظہ فرمائیں اور وصول تو بہات سے یاد
 آویں مولوی صاحب نے سابقین آسمان کا توفیل رنگ بتلایا دیا۔ بس آپ ثبوت و حق
 میں کیا کسی برہی ہر کہ شک آرد کا ذکر دو۔ اس روشنی کے زمانہ میں ہی کتابوں کے
 شائع ہونے کی اشد ضرورت ہے۔ حقدور ایسی کتابیں شہید ہو گئی۔ اسلام کی روشنی کاٹو
 ہوتی نظر آئیگی۔ کیونکہ اب علم و عقل کا زمانہ ہے زمانہ بننے اور یہود و چھٹکندوں
 سے کام چانا اسبغہ ہے بس ہم بڑے روز سے کہہ سکتے ہیں ایسے خیال باطلہ حقیقت
 اور معرفت کی علم سلیم اور ادا المستقیم سے بہت گرسے ہوئے ہیں اور وہیں کسی اور بات
 کے وہ اپنے ثبوت کے خود محتاج ہیں سید ناصر علی صاحب نے سچ کہا ہے۔
 سیدالاک پانڈی خود ممکن نیست کعبہ دوبرہم کن کہ وہیں راہ منکشف
 سوال ہم۔ بہشت و دوزخ کہاں ہیں اور ایمان کے ہونے کا کیا ثبوت ہے۔
 رشتہ ہر ایمان ہر مہنت یعنی ایماندار و عورت کو کیا ملے گا۔

۱۸۱۶ء۔ جواب مولوی۔ بعد میں کے نیکو کار کو اس کی محنت و دلس گئی
 صلہ میں اس کے خالق کی طرف سے انعام ہے اور عیش و عشرت کے لیے ایک نیک
 کج بیکار، حشمت ہے، اور نازوں و بد بھوں کے لیے ایک جہانناہ منہ پر کیلئے آگ کا ڈونگنا پتھر تیار
 ہے اور اپنی ذات کے مسکوں کے لئے منہ کھولے ہوئے ہے کب کوئی میر منکر ہے، اور میں
 اسے اپنے اھد ایک مشاہدہ کر دوں۔ جواب ایک کتا اور دھڑک رہا ہے جسے خفی معلوم اور بھاری
 سہی کتاب کا مسکر ہوا وہ ہمیشہ کے لئے دوزخ میں حلقہ دیکھا۔ مذکورہ ایک بابت کہ میرے
 کے بعد رجعت ہے نہ دوزخ۔ باقی رہا ایک جواب کہ عورت مومنہ کو حیثیت میں کیا دیکھا، اگر
 اس کے شوہر کو ایک خاتمہ ہو تو اقیس اس امر کی طرف مسمی ہے کہ وہ عورت اسی طرح حشمت
 میں اپنے اھس ایک تو سر کے تحت درویشیت میں رہی چاہئے تو کہ اس کے شوہر کو اور بھی
 نکلتی کی شہرت ہو اور اجابت بھی دیکھئے۔ باقی رہا یہ امر کہ کجا وہ ہے کہ مرد کو کئی کئی
 عورتوں کے رکھنے اور نکاح کے کر سکی اجازت ہے اور عورت کو نہیں۔ اس کا فلسفہ یہ
 ہے کہ عورت بغیر زین کے ہے اگر تمہیں متناہ قسم کراؤں و قطع ہڑے اور ایک عورت
 چند آدمیوں کے ماتحت رہ کر ماری ماری محنت کے لئے اجازت دے اور ہر ایک
 کا فلسفہ رجب میں قرار کیے تو نیچہ اور پچھل یہ ہو بڑا ہنسا کہ وہ سچے مستر کریدار ہوگا اور
 ہر ایک اس امر کا بھی رہے کہ کہ لڑکا مرے اور فرض کیے کہ وہ سب نسل میں نکلے

ہیں لکھ فرمائیے کہ وہ برہنہ یا پاکھڑی ہے۔ سوال یا اگر اول اور اسکا نکاح کسی کو نہیں چاہئے
اسی بنا کر کسی کا حسب نسب قائم نہیں ہو سکتا جسکا باقی رہنا ایک مرد پر ہی ہے۔ علاوہ
بہنوں اور بہت سی خرابیاں ایسی واقعہ ہوتی ہیں کہ جبکی تفصیل اس مختصر میں نہیں آسکتی
نیوگ کا مستند نہیں پانچوں پانچے ایک ہی ارجن می کی ناری کو باری باری بیگلوں
راست کے بعد اہل جینوس کوٹ کے گھسے ہوئے، اصغر گم ہو گئے۔ ایڈیٹر
کراخوال دیلے کے لئے موگ ہو۔ اس جسے کہ موگ یعنی مصلح دینے والا اور خالی بینی
اگر کام کے بتا دیا والا ان پر دینے میں یوں فقہا آسمان زمین جیسا ہے۔ کیونکہ ایک سی
کام کا خود کرنا اور ایک اس کے لئے رائے و صلاح و مشورہ کا دوسرا ان پر دو
ممنوں میں بہت مزا فوق ہے۔ میں اہل اسلام کا یہ یہاں استدہ ہے کہ جعفر باخوال
روئیدیں۔ ان سب کا متبر شیطاں اور پیدا کرنا اور احسان ہے۔ اسوجو کہ وصل کی
شیطان سے بقید ہے جو ایسے خوال کی طرف آدمیوں کے دلوں کو متوجہ کرے کہ جیسے باؤں
میں وہ خود سزا دینے کے لئے ہر وقت تیار ہو۔ خدا سب چیزوں کا خالق ہے مگر جسے
کا کی بابت نہیں کرنا اور نہ اسکا تسبیح ہو جسے کام کا مشیہ ہے وہ شیطان ہے۔
تر دیدہ یہ تو کہ جو پلے سے معلوم ہے کہ تو ریت و امثال قرآن میں شیطان کہت
حال لکھا ہوا ہے مگر ان کتب سے بہت پلے اس کا وجود نہ دستاویس ہے تو فری
اصل میں اس شیطان کی ہستی کا موجد ہوا۔ یوحی و غیرہ نے سلسلہ اور اسکی تقلید کی اس
ایسے خیال میں سوچا کہ پاک خدا سے مذہبی کا لکھا ہوا ہے کہ وہ مذہبی کا خالق نہیں
تو زبان مذہبی کی کا خالق ہے۔ یہی کا خالق اور میں یعنی شیطان ہے۔ اعوذ باللہ من
شیطان الرجیم وغیرہ کوئی آیات قرآنی سفر تک سائر کی لفظ بلفظ نقل ہیں۔ جو ربانی
سلطان باری کے جو صرت کا صاحب تھا۔ شکر قرآن میں صرح کر دیا کہ میں نے اس
بجائے کے واسطے زبردست نے شیطان یعنی اہل من کو ایسا کیا تھا۔ وہی الزام میر صاحب
پھر خدا کے ذمہ لگایا۔ اور وہ دو کو مار ایک خالق ظہیر الیہ مالاً قتلارک اللہ اخصو
امخالفین کے بھی ہی منے ہیں اور بہت میں ہے کہ تحریک ذریعہ الا باذن اللہ
یعنی ایک اور ذریعہ نہیں مل سکتا بغیر حکم اور حرکت خدا کے یعنی سب کام خدا کی تحریک سے
ہوتے ہیں آپ اسی واسطے ہی سے جس تحریک کا مزمع شیطان کو سمجھتے ہیں صحت شد
وہ الزام بھی خدا کے گلے مڑتے ہیں۔ صفت قرآن شیطان کو عیساں کا ٹھکانہ اور جہنم
ہے۔ کہ وہ رحمان سے بدکاری کرنا گماری کا ٹھکانہ لیکر گماری غلابی برقرار ہے اور ٹھکانہ
کی معیاد قیامت تک سب کا جہنم کا جہاں ہے۔ عیسوی آئینہ فرکان میں موعود ہیں جس
سے ظاہر ہوتا ہے کہ خدا گمراہ کرنا ہے مگر کرپے خدا کا دلوں کے دلوں پر۔ جو کہ عقلی میں ہے
اللہ تو ایسا کوئی نہیں کہ اسے سوچا جائے۔ اسی طرح گمراہ کرنا ہے کا دلوں کو مفضل و مہی
شیخ خطا چھبر صفر ۱۲۵۱ھ سے ۱۲۵۲ھ کے علاوہ اور بہت سی آیات سے ثابت ہے کہ خدا
و شیطان کا ایک ہی کام ہے یعنی شیطان بھی وہی کام کرتا ہے جو خدا خالق تو ہے بھی
شیطانی اور ملکی صفات کا رحمان مان لیا۔ ہائی رہا محو کا یا مشیر یا صلحا کا وہ اگرچہ اپنے
شیطان کو رہا۔ اور رہا انسان کو مگر ساتھ ہی یہ بھی لکھا ہے کہ ایک ایک آدمی کے
ساتھ ستر ستر کے ساتھ واقع ارادہ رکھے والے ہیں (و شیطان) انسان کے ہلک کرنا
یعنی عینی گرفتہ میں الکی عرص سے راتوں اس انسان کے ساتھ وابستہ ہیں اور اس
کی عرصے الیس کی ایک یوری سلطنت ہے جیسو وہ حکمران ہے اور اسکو مبدار فیاضی
مذہبیت خلق اللہ ایسی صورت اور قدرت عطا کی ہے کہ وہ بہت بڑے ہی عرصہ میں ہوا کی
ماں تمام دنیا کا سفر کر سکتا ہے اور اموکی طرح رگ رگ میں انسان کے گھس جاتا ہے
اور یہ میر بھی کہتے ہیں کہ خدا کی دات میں جانے کے اعتبار میں ہے کہ جسے ایسی شیطان

کا اصل تمام صحیح اور مسلمان نام عبد اللہ ہے۔ آپ مجھے مفصل حالات سے مطلع فرمائی کہ وہ کب نکلا ہے اور اس کی بابت آپ نے کیا فرمایا ہے۔ مورخہ ۲۴ جون ۱۹۲۵ء
لیکھ رام آرہے مسافر اذکھو طریض واولیندی
دعہ نے نہایت ہی کے کاغذات میں بہت پڑتال کی لیکن کوئی خط اس کے جواب
میں آیا نہ تھا۔ (۱۸ بشر)۔

جس طرح معجزہ شوق القمر جوڑے ہے اسی طرح دشمن کا معجزہ شروع مائل ہے یہ
موصول حالہ تو آپ تب دیتے جب ہم اسے مفصل کتاب یقین کرتے یا اس کو کچا جانتے۔
کوئی ناقص علم سائیس کے جاننے والا ایسی ردی باتوں کو صحیح نہیں سمجھتا اور نہ قابل اعتبار
یقین کرتا ہے ہم نے مفصل شوق القمر کی تردید خط احمدیہ میں درج کر دی ہے جس کا
جواب یقین واثق ہے کہ قیامت تک اگر مسلمانوں نے دیدیا تو ہم کہیں گے آج دیا۔

آپ لکھتے ہیں کہ شوق القمر کو طرہ معجزہ کہیں لکھا اس کا باعث یہ ہے کہ جب سے ہماری
کتابیں شائع ہوتی ہیں تب سے اگر یہ دنیا پر ماورجہ مانے معجزات کے بھی یقین واثق
ہو گیا ہے کہ کوئی معجزہ معروضات کا قرآن میں نہیں لکھا بلکہ ۱۲ حکم الہی ہے۔ اور
شوق القمر معروض مائل ہی ہے لیکن جو حکم از غلام احمد صاحب اسے ہل کر رد نہیں
کیا۔ مگر مردہ آدمی کے سوا اس لینے کی طرح آہستہ آہستہ آقا کرنا ہے اسی واسطے اس مرد
کو اور مضبوط کر کے قیامت سے غالباً انھیں نے سوال کیا تھا کہ ہم اتفاقاً کہتے ہیں کہ اگر یہ
معجزہ قرآن میں ہو توئی افسہ تمام معجزوں سے بڑا معجزہ ہے لیکن نہ تو اس آیت کے یہ
مے ہیں اور نہ معجزہ کے متعلق ہے بلکہ اس میں صرف قیامت کا ذکر ہے باقی رہا کیا
کہنا کہ سب سے بڑا معجزہ قرآن شریف ہے شوق القمر نہیں۔ یہ ایک خوش فہمی ہے فصاحت
قرآنی صرف مسلمانوں کا خوش افتاد ہے ورنہ جہاں تک بڑے دانوں نے علمی و
عقلی طور پر تحقیقات کی ہے اس سے صاف ظاہر ہے۔ کہ مضامین کو تو جسے میں پڑ
ہی ہیں۔ مگر فصاحت اس میں ایسی نہیں ہے جیسی مسلمان خیال کرتے ہیں۔

ہاں معمولی فصاحت ہے اور قیامت بھی اپنے مضامین اور نئے بار بار دہرائے گئے ہیں
اور بے سرو سامان گئے ہیں نہ کہ بائبل کی طرح ترتیب وار یہی آپ لکھتے ہیں۔ اسے
و شمنان میرا اگر تم اس دعوے میں جتے ہو تو جاؤ سالہ کوئی ایک چھوٹی سی سورہہ مائدہ
صلعم کے اور نو دو آدھے دعوے کو اور شریک کر لو اس کی مانند سورہ کے سناٹے میں اپنے
اں بیٹے اوتاروں اور موجودوں کو کہہ چکی رات دن تم جو کرتے ہو اور حلوہ مانڈے پوری
کچوری اور طرح طرح کے عجائب و غرائب دنیا کے اٹکے رو رہو لاتے اور چڑھاتے ہو یہ
آپ کا دعوے سرا پالا یعنی ہے کسی غیر مذہب کے آدمی نے جو عربی زبان میں مسلمانوں
سے زیادہ فاضل ہیں یا ان کے مساوی۔ قرآن کی مفصل فصاحت کی شہادت نہیں دی
ہم اس پر بہت کچھ نسخہ میں عرض کر چکے ہیں اور مفاد بھی آیات بھی مقابل دھر چکے
ہیں۔ اور ہماری نصف میں بلکہ نصائے عرب کی مستند لیکن یہ دعوے اگر آپ لوگ کریں
تو رہا ہے آپ تو سارے قرآن کے مقابل یا سورہ محمد کے مقابل حص میں ۳۲ آیات
ہیں ہونا چاہتے حالانکہ ہم اعرابی ہیں اور نہ قریش میں مسمات علمائے غیر مذہب
کے دعوے کرتے ہیں کہ وید کے کسی منتر کے مقابل کوئی انسان نہیں ماسکتا خواہ کتنا
ہی زور لگاؤ اسے مخالفان و معاندان وید مقدس اگر ان کو اس سے شک ہو کہ ہم وید
مقدس کے معاملہ میں عاجز نہیں ہیں تو وید کی برکت یا اسناد دیش یا انہر منس کے مقابل کیا
کوئی شرفی بالاؤ اور اگر خود کو زور ہو تو اپنے ساتھ شریک کر لو تمام ایسے معجزوں اور معجزوں
شہیدوں جنہوں نے فرستوں کو اور اگر کچھ بھی نہ ماسکو تو حضرت عیسیٰ آسمانی سے امداد
لیو۔ ہم حق یقین سے کہتے ہیں کہ تم باکوئی اور تمہارا مدد کار یا سہرگز نہ کر سکیگا

اسی کو قہام کیا آتے خیال کر سکتے ہیں کہ جب اتنے ذہن پرست شمس انسان بر مقرر ہیں تو
انسان کا کیا بار کادبی سے بچ سکے یا یہی کر سکے۔ خدائے توانی کے حساب لگتی دیا ہو
۵۔ زمینان قہر ویاختہ مذہم کردہ۔ بادسیگوئی کہ واسن برکن سیتاراش
س توانی اعتقاد کے مطابق بدیوں کا محرک وکاسب ورفاعی شیطان ہے اور
یہی کا محرک وکاسب وفاق ویمان یطبت مذہبیک کا خالق وفاقل خود صاحب ہے۔

اسی حد کی جان کو روئے ایسے شاعر کہتے ہیں ۵
گرچہ نہ معنار واصل ہرچہ نہ ہست از حکمت پس سہا دیش گناہم اس ہرچہ نہ ہست
دوسرا کہتا ہے ۵

چون این شیا بد را خود نگذشتی گناہ خویش باز را بدی بدی
میسرا کہتا ہے ۵

دروغے شیکانی مارا گزرنہ دادند۔ مگر تو نے بس ہی تفسیر کن قصدا
سوال ۶۔ جو صاحب کے سب سے بڑے شوق القمر کا نایکی اور علمی ثبوت کیا ہے؟
۶۱۔ ۶۲۔ جواب مولوی۔ سوانح الخوین میں لکھا ہے کہ شہر دہلی کے
جنبل صوبہ لاہور میں واقع ہے۔ وہاں کا راجا اپنے بالاخانہ ررات کے وقت بیٹھا
ہوا تھا کہ کیا سگ اٹسے دیکھا کہ چاند وکڑے ہو گیا۔ اور پھر گلیا صبح کو حاضر اصلاص
ہو کر اپنے بیٹوں کو جمع کر کے یہ ماجرایان کرنے کے بعد حقیقت حال سے استفسار
کیا۔ انہوں نے کہا کہ ہماری کتابوں میں لکھا ہے کہ ایک بیغیر عرب میں سہا ہو گا
اشن کے ہاتھ پر معجزہ شوق القمر ظاہر ہو گا چنانچہ اس واقعے ایک ایسی عجیب صاحب
کے پاس بھیجا اور ایمان لایا۔ آئیے اسکا نام عبدالرحیم اور اس ماجرا کی اس تہر
کے ماہر ایک زیادہ نگاہ ہتے اور تاریخ تفصیل میں نام اصلی اس راجا کا بتایا گیا
ہے۔ اس اسی توہین میں حصہ یوسع کے لئے آفتاب کا ٹھہرانا لکھا ہے۔ یہ ایسا
عجیب و غریب معاملہ تھا مگر کسی اہل تاریخ نے اسے اس کو مدح نہیں کیا۔

قر وید کے ہی بنیاد نبوت مرزا صاحب قادیانی نے سرچشمہ صفحہ ۵۷ پر بھی
لکھا تھا جن کے جواب ہم نے نہایت واضح طور پر پڑھنا خط احمدیہ میں دیدیا ہے آپ
کا بیان کردہ نبوت کئی وجوہ سے مائل ہے۔

وجہ اول۔ جو صاحب کی کسی حدیث یعنی صحاح ستہ میں اس کا مطلق ذکر نہیں اور
نہ نام و نشان ہے۔ وجہ دوم۔ زمانہ جو صاحب کی جی ہوئی کسی کتاب میں خواہ وہ شانہ
ہو یا تاج اسکا پتہ نہیں۔ بلکہ غیر ملک کی کسی کتاب میں اس کا اشارہ نہیں۔ وجہ سوم
ہندوستان تو دکنار عرب میں بھی کوئی ایک آدمی اس کو دیکھ کر مسلمان نہ ہوا۔ اور
نہ کسی کا فو کے سامنے چھڑ صاحب نے اپنی جین حیات میں اسکا ذکر کیا۔ وجہ چہارم
سوانح الخوین کوئی ایسی کتاب نہیں جس کو ہم نے اسکا دیکھا یا سنا ہو۔ آپ بتائیے
کہ وہ کب تصنیف ہوئی کسے تصنیف کی اور کہاں اور کتنی تحیت بر ملک میں ہے اور اس
کے کل کتنے صفحے ہیں اور کس مطبع میں کس زبان میں طبع ہوئی ہے اور اس کے کس صفحہ
پر لکھا ہے اور اسی طرح تاریخ اصلی کا بھی نشان دہنا کہ ہم تحقیق کر کے آیکے بہان
کی مصافحت کر لیں۔ وجہ پنجم۔ ہم نے ایک خط جو مام سکرٹری آریہ سماج اور جس کے
ارسال کیا ہے میں دیکھا ہے۔ جہاں نہ مٹری صاحب فستے۔ دہار یا دہار ایک تصنیف
یا شہر دہار سے جنبل کے لاہور میں آج کے پاس۔ وہاں شنگیہ ہے کہ کسی ایسے ہندو
ماجرا کی قہر ہے جو جو صاحب کا معجزہ منق القمر دیکھ کر مسلمان ہو گیا تھا کیا سب سے
آپ ضرور ہاں تصرف لاکر دریافت کر کے مجھے اطلاع دیں کہ ہل واقعہ کتنا عجیب ہے
اور کیا اس واقعہ وہاں مشہور ہے اور کسی نے ہندو را حاکمی خاندانہ وہاں ہے جس

سوال ۷۔ قرآن کے منجانباً اللہ ہونے کا کیا ثبوت ہے اور خدا کے ہر جگہ ہونے پر جسٹرن کے لانے کا کیا سبب اور اسات کا بھی ثبوت چاہئے کہ وہ باسیوں اور عیسائیوں اور یہودیوں کی کتابوں سے نقل نہیں ہے۔ جبکہ فی بنی خدیجہ ایک فاضل یہودن اس حضرت کے گھر میں موجود تھیں۔

۲۸۔ مولوی کا جواب۔ قرآن کا جو طے ہے کہ اگر کسی عورت یا مرد یا بچہ کا جو دنیا یا جو لڑکے تو ویسے ویسے عورتیں اور مرد اس زمانہ سے ہزاروں گریجک ہیں تو ویسے ایک سترہ ماسد انا علیہا کے جسکے اندوس کھڑے کیوں نہ لائے آریہ۔ ایک سورہ کیا اور دوس سوئیں کیا وہ تمام قرآن کی مانند بنالائے اور کوئی تیار تھے اور ہیں۔ مگر معتصب مسلمان کہ مانتے تھے اور خاص کر جبکہ بنالائے کے واسطے لھر کا مٹوئے اور قتل کی دھمکی بھی ساتھ موجود ہو۔ لوگوں نے ایسویہ پتہ طیارے کے ہزار گان ترسے یہ سبب اکی ضیاحت و بلاغت و عمدگی کے قرآن کیلئے بھی ترک کر دیا۔ خدا سے اتنی سے بھی گالی کلج کے سوا کچھ بن سکا دیکھتے تھے بیصادی میں لکھا ہے۔ قلنا مثل هذا وهو قول النفس من الحارث واسنادہ الی الجمع اسنادھا دخل برئیس القوم الیم فانه قد کان باضم و قول الان۔ ۳۱ جنتہ والی امری صلی اللہ علیہ وسلم دھنڈا غنمہ صکارہم و فخرہا دھنڈا اور اذانی کی متعہم ان لیتا و ا فعل محمد دھنڈا و قد عہد بالحق عشر سنین ثم قام بعمرہ والسمعت فلم یعارضوا اسواء مع المستم و فرط استعجابہم ان یقلبو لھم و صانی باب البیان ان هذا الاساطیر کا ولین و صریحاً نہ لما قال الفراء و ابیہ اس کے حاشیہ پر لکھا ہے۔ و هو قول النضر الخ حیث سمع اقتصاص اللہ تعالیٰ احادیث القرآن فضال لیسہم قلنت مثل هذا و نحو الی جابر من دالہا فاراس بلستہ حدیث مستم و اسعد و اذ فرغوا من هذا مثل ذلك (۱) (حد لادل صفحہ ۱۶۳ مینا وی) اور پھر سورہ لقمن کی تفسیر میں لکھا ہے یقولون استماع القرآن (صفحہ ۱۶۴) اور پھر ہر ایک التفریل میں ایسا بھی لکھا ہے جبکہ یہ ترجمہ ہے کہ جب نفون حادث ایران کے بادشاہوں کے قصص مقابلہ قرآن کے مود و عاد کے قصوں کے معرب کر لیا تو اس قرآن نے اکی ضیاحت کے مست سیر کر ان استماع القرآن یعنی قرآن کا سننا بھی ترک کر دیا اور دوسرے سوتلہ صفحہ ۱۵۷) اور تفسیر حسینی میں بھی لکھا ہے۔ اور وہ اند کہ ہر فن حادث بھی بنالائے رفتہ رفتہ ستم و اسعد باریہ و ہر جامع قریش بنوہے ہر جامع الیساں کی ساریک ہر شیعہ و فرقہ نے شند و لاوت می زد کہ میرا قصہ و مود و علمت ملک مسلمان و دافد خمرے و دین از وسعت ملک و نور اہت ملک عجم میگویم حق سجادہا آیت دستا و دایرہ دین کے ہست کہ میر و من ساری و گفتہ بدین در بے ہند و مشعل کندہ یعنی احکا کندہ اسنادہ لے اعتبار نامہ سار و ہر نامہ از براہ خداے تعالیٰ یعنی ازین و ابانہ و ان استماع قرآن است (۲) تفسیر حسینی جلد ثانی سورہ لقمن صفحہ ۱۸۰

۲۸۔ مولوی سے علی سے دور آ کر کسی نے بھی لکھا ہے کہ یہ قرآن در حقیقت ایک عورت کی تصدیق شدہ کتاب ہے کسی تاریخ میں بھی اس بی بی کی سوانح عمری کی بابت کسی موافق اور مخالف نے ایسا تحریر کیا۔ کوئی بھی عرب و عجم کا رنچو والا عربی اور مخالف اس امر کی تشریح بیان کرتا ہے کہ بی بی خدیجہ عرب کی زمین پر ایک اسٹلے دجکی تو خلیہ یہودن مانی جاتی تھی۔ اور یہ بھی خیر ہے کہ وہ ویکی آرتے سے کتنی بد بعد ایمان لائی ہیں۔ اس کے ایمان لانے سے پیشتر جو قرآن نازل ہوا وہ کوئی بی بی سے لکھایا جاتا تھا۔ اور جب یہ ایمان لائیں تو اکی عمر اس وقت قریب پچاس برس

کی تھی اس سے پیشتر بھی انکا کوئی ایسا معاملہ پیش آیا کہ جس سے عربیہ اللہ نے انکا فاضل ہوا تسلیم کیا تھا۔ کیا کسی نے یہ سوال پیش کیا کہ اسے محمدیہ کتاب میرے خدا کی بنائی ہوئی نہیں ہے بلکہ اس لوہی عورت خدیجہ کی سانی ہوئی ہے جو بارہو فاضل ہونے کے تصور میں یہ ایمان لائی۔

اگر یہ سانس کہ آپ کو تعصب کے سبب تمام عمرہ ماؤن اور صحیح روایتوں سے انکا ترک کرنا پڑتا ہے اور قہات باطلہ سے نکلنے کو دل نہیں چاہتا۔ ہم آپ کو قبل از موت کا حال بتاتے ہیں۔ سوچئے اور قوائے فطری سے کام لیجئے۔ اپنی کانٹس کو مردہ نہ کر ڈالئے غیر حضرت سوادا گری کے واسطے کسی خاص ملازم ہر کام کی طرف گئے؟ اور جب واپس آئے تو کیوں اس چالیس سالہ دہخند یہودن کو ایک چیس سالہ نوجوان نے شادی منظور کی وجہ صاف ظاہر ہے کہ دولت کا لالہ تھا اب دواغدا کیا واسطے کتب حدیث و تاریخ مشکوٰۃ باب البیت و در الوحی پڑھئے تاکہ آپ کو معلوم ہو جائے کہ حضرت سلامت ثبوت بارسانت با ذشتہ یا خدا یا الہام کے حل سے سقد نہ نا واقف تھے جسقدر واقف کر دیا اور آگاہی بخشی وہ سب ایسی خبیثہ کا کام تھا۔ اور جتنی حدودہ وانا اور فاضل تھی۔ اس سے زیادہ انکا چا تھا وہ خود توریت اور زبور کے باور دار عالم تھے اور انکا چا یہاں تک کہ انجیل توریت و زبور کا وہی ترجمہ کرتا تھا میں آیت خیال کریں کہ ۵۸ سال قبل عریس جب حضرت نے اس فاضل یہودن سے شادی کی اور ۵ سال تک اس کی صحبت میں رہی اور دن رات توریت دا بیل سنتے رہے ہمارے ناخواندہ ہند و بھائی مرد اور عورتیں کتنے کتنے تمام رماخن۔ ہمارے کت کی کامیاں حفظ کر لیتے ہیں اور بعضے اندر سے قرآن کے حافظ بھی ہو جاتے ہیں اور حضرت ذہن بھی تھے ۵۸ سال تک سنتے سنتے اور یاد کرتے کہتے اور پھر شب و روز ان کو توریت دا بیل کے تمام واقعات یاد ہو گئے جس طرح ان باتوں سے بیل محرم راز وہ بھی ایسی طرح سبے بیٹے وہی مومنہ شامہ بنی اور پھر یو جیو تو دعوے نبوت کی بانی مہانی اور ہو گئے ہی تھی یہی سبب تھا کہ ماحود و لوٹری پچ کے حقیقہ زندہ رہی حیرت نے دوسری شادی نہیں کی اس کے مرے کی دیر تھی کہ حضرت نے ۵۸ سال کی عمر میں کے بعد دیگرے ۹۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ تک سادیاں کیں۔ و فصل و دیگر جامع الاصول و مشکوٰۃ (سعدی سے بیچ کا یہ دیر و دل پر شہرہ خراسان مکتوٰۃ مشکوٰۃ میں لکھا ہے بد کہ بی بی خدیجہ ۱۰ اول کے کہ حقیقت ایمان اور اس وقت دیکھی یا باوے متا کرت دیں صفت نیست (۱) فصل (جلد ۳ صفحہ ۴۳۳ نو لکسور) عارض النبوت میں ہے یہی جو نے فاضل۔ عاقلہ۔ حادثہ۔ و در حاکمیت اور لحاظ میگفتند و نیبے عالی دافراحت (۲) صفحہ ۵۹۲) ایک اور جگہ لکھا ہے خدیجہ کتب یثیناں خواندہ بود (۳) اب مشکوٰۃ شریف باب مناقب ادواح مطالعہ فرمائیے۔ حضرت اس بی بی کے کسی تقدیر یا احسان ہیں اور کہاں تک اسکی تعریف کرتے ہیں۔

لگو با بنود و دنیا بیچ نے مرصوف صفات حمیدہ گر خدیجہ (صفحہ ۷۱۲) اور صرف ایک ہی نہیں تھی اور بھی بہت سے آدمی ہیں جو اس کام میں رازدار تھے۔ قرآن میں بھی اسکا بیان ہے ولقد علمنا انهم لنقولون انما علیہم لبثو لسان الذی یلحدون الیہ داعی ہذا لسان عربی صلین (۱) اسکی تفسیر حسینی میں ہے در حیرت کہ غلامے مدعی بودہم عمارن حضری را گویند کہ ہر لغت کے گویند کہ دو غلام بودہم حریسا کہ کہ تمسیر ہر اسبقتل زندہ و اہل کتاب بودہم موتہ و فوریت و انجیل خواندہ سے و دل حضرت رسالت ینادہ را ایساں بگندے استماع قرآن ایساں فرمودے۔ و گندہ اندو خطیب را غلامے عاقل نام لودا نابل کتاب یا عیث یا بلغا

یا تجھس یا عیاس و افع انست کہ او را و گفتمے شبہا میں حضرت پیغمبر ﷺ
و قرآن کلیم کرتے۔ قریش کھتے تھے محمد انیس غلام ملائے ہی آموز داما می گوید
رویکھو سورۃ اہل جہاد اول صفحہ ۷۷۷۔

ناظرین خیال کریں کہ جب سلمان یا اسی کی ذہنی شکر حضرت نے بمقام اللہ وغیرہ
کئی عمدہ آیات قرآن میں صریح کر لیں اور وہ اب تک موجود ہیں یعنی اس نے
پارسی سے آسان عربی میں مستندیں۔ حضرت نے فصیح عربی میں ترجمہ کر لیں تو بیت
وغیرہ کے عربی ترجمے اور گھر میں رازدار یہودی کی زبانی سنے اور صد ہا مرتبہ
اہل کتاب آدمیوں سے صحبت رکھنے کے وہ نہیں سن سکتے تھے یا فصیح عربی میں
ترجمہ نہیں کر سکتے تھے مصنف قرآن کا یہ عندک وہ اعزازی نہیں ہیں بلکہ عربی ہیں
اسی واسطے ان سے نہیں سنا باہل فضل ہے کیونکہ وہ فارسی میں نہیں سنا تے
تھے بلکہ عربی میں باحدیث اور فصیح ترجمہ کرنا ان حضرت کا کام تھا یا خیبر یا یثرب کے
چچا کا اور بڑے لڑکے سے دھوئے کرتے ہیں کہ قرآن کا کوئی مضمون بھی ایسا نہیں
ہے جو قوریت و انجیل و زبور و زندہ و مستحیاسے نہ لیا گیا ہو۔ بلکہ ہم بتلا سکتے ہیں کہ
اب تک بھی تمام دنیا کے مسلمان ان باتوں کو مانتے ہیں اور ان باتوں کے
محتاج ہیں۔ مگر قرآن میں انکا مطلق ذکر نہیں۔ مثلاً عبد و غنہ و صفاتی و
یا کیزہ رہنا چاہ اور پانی کی بابت حرام و حلال کی بابت وغیرہ وغیرہ۔

سوال ۸۔ شفاعت کے بارے میں اور خصوصاً محمد صاحب کی شفاعت
کے بارے میں نقلی اور عقلی ثبوت دیجئے۔

۱۔ ۲۔ ۳۔ جواب مولوی۔ خدا اپنی مددگار میں جسکو چاہے پرنے کی
اجازت دے وہ ضرور اپنے پاک بندوں کی شے کا اور انکی برائیوں کی خلاف ورزی کرتا ہے
و جن میں نہ ہیں اور عین انکا کرم ہے۔ ویدکی طرح نہیں کہ خدا کے ہمارے ہی ناؤ
اوتار کی پرستش نہیں اور نہ وہ ان کی کسی قدر و منزلت اور نہ وہ کسی ہی ذات کی شے
تر وید۔ کوئی آیت قرآن کی ایسی زندگی جس سے محمد صاحب کی شفاعت ثابت
ہو سکے۔ یہ نقلی طور پر مسئلہ غلط ہو گیا کیونکہ قرآن میں ۷۔ ۸ جگہ ایسا ذکر ہے کہ
اے رسول کی شفاعت دینی جاوید و لا تغفلوا شفاعت یعنی قیامت کے روز
کسی کی شفاعت شفاعت کام نہ دینگے۔ ہر ایک کو اپنے اعمال کے مطابق سزا دیا
لیگی۔ باقی یہ عقلی شہادت وہ رشوت کی حد سے بڑھ جاتی ہے حالانکہ خدا رشوت
یسے والا نہیں ہے۔ اور شفاعت و وکالت کی ضرورت الہیہ یعنی نامان کے آگے
ہوتی ہے کائنات القلوب و عموماً سزا دہنمانی کے حضور میں نہیں ہے پس نہ تو آپ کا
جواب صحیح ہے اور نہ مسئلہ۔ بلکہ سرایا ذات خداوندی کا آرام لگانا ہے۔ کیونکہ
عادل کو شفاعت و رشوت سے صلب ہے۔ اور قانون انسانی کے رہے بھی حرم
ہے دیکھو دفعہ ۱۶۱ نعریات ہند اور اپنے اسکو جواب میں شفاعت و سفارش کے
نہ ماننے والوں و رشوت سے منکر کو حرام کار۔ بجایا۔ دنیا کے کئے سیاہ اعمال
وغیرہ الفاظ سے گالیاں بھی دی ہیں جو آپ کی لیاقت کی صداقت ہے۔

سوال ۹۔ خدا کو شیطان کے بناتے وقت اسکی شرارت کا علم تھا یا
نہیں اگر نہیں تھا تو لاعلمی کا الزام خدا پر عائد ہوتا ہے چہ جائیکہ وہ عالم الغیب
۳۴۔ ۳۵۔ جواب مولوی۔ علم دو قسم ہے ایک اجمالی و دوسرا تفصیلی
اجمالی اسے کہتے ہیں کہ جو شے کے موجود ہونے سے پہلے ہوا اور تفصیلی اسے کہتے
ہیں جو پیدا ہونے کے بعد ہوتا ہے۔ یہ تحقیق مذہب یہ ہے کہ خدایک صفت ذاتی
علم اجمالی ہے جو زندگی مثلاً وجود سے پہلے تھا اگر تفصیلی بھی اس کی صفت ہے

مگر ذاتی نہیں جو قدیم ہو پس خدا کو شیطان کی شرارت کا علم تھا کہ ضرور اس سے
افعال نا زیبا سرزد ہونگے۔ لیکن اگر خدا اسے پیدا نہ کرتا اور نہ وہ ہم میں رہتے دیتا
اور باقی تمام دنیا کو جنہو ہم سے منصوبہ ظہور میں لاتا۔ تو مادہ شیطان کا خدا کی رحم
پر یہ الزام عاید ہو سکتا تھا کہ اے خدا سے لایزال ہونے پھر بہت بڑا ظلم کہ جو
اس قید خانہ ہم میں مجھے رکھ چھوڑا ہے کیوں خدا تیرے رحم سے میں محروم ہوا
جو مجھے سیر دنیا کے لئے احازت نہیں ہوتی۔ کیوں خدا تو نے اچھی اچھی جبریل
کو سنایا کہ مجھے قیامت اس امر کی نہیں ہے کہ ایک بری چیز بھی دنیا کی تمام
خوابوں کو بیدار کرنے کے لئے پیدا کرے الہی تو اس پر قادر نہیں۔ کہ مجھے تمام
بھلائی اور کدیم کے مقابل پیدا کرے اور ہمیشہ کیلئے دنیا کی زندگی بخشے تا میں
اچھی اور بری چیزوں کی قدر و قیمت دریافت کرتے میں واسطہ ما نا حائل۔ یہ دھا
شیطان کے روح و مادہ نے قل اپنی ترکیب کے خدا سے مانگی اور تیرہ دھانڈا نہ آجیا
پر جا لگا۔ فوراً ترکیب خاص سے شیطان خدا کا مافران پیدا ہوا پس شیطان
کا یہ قصور ہوا کہ اسنے اپنے وجود اور پیدا ہونے کی تمنا کیوں کی۔ اور تیرہ مرتبہ
کیوں کی کہ اے خدا میرے مادہ اور روح کو اکٹھا کر تاکہ میں تیری خدائی کی سیر
کروں اور تیرے بندوں کو راہ راست سے گمشتہ کروں اور تیرہ خدا مالک و
مختار ہے جو چاہے سو کرے عقل کو اس کی ذات اور افعال کو مبدلے اور عقل
پر کچھ علم نہیں عقل مجبور ہے اور مالک اپنے ملک پر جس طرح چاہے تصرف کر سکتا ہے
آزاد۔ آپ ایک بلا سے نکلنے کے لئے دوسری بلا میں پھنس گئے مگر اس پہلی
سے بھی نہ نکل سکے اور نہ دوسری سے وہی کبادت ہوئی نماز پھوٹا لے گئے
تھے دورے گئے بڑے۔ آریہ کے اعتراض کا جواب دیتے ہوئے تمام عقاید اسلام
پر مبنی پھیر دیا۔ آپ نے اس بیان میں شیطان (۱) اس کے مادہ اور روح کو
انل سے موجود مان لیا۔ کہ نہ اگر موجود نہ ہوتے تو اس سے درخواست بحال اور
غیر درخواست کے علم آدنا نا جاوے اور وہ اعتراض بدستور قائم اور اس صورت
میں روح اور مادہ انکی ثابت ہو گیا۔ بلکہ وہ حائز بھی انکا وجود تحقیق ہو گیا۔
اور یہی حال اور تمام اوراق اور سب اجسام کے مادہ کا ہے۔ اور صرف یہی نہیں
بلکہ آپ کے قول کے مطابق انسانی تعداد سے ساطین کا سلسلہ کہیں زیادہ ہے
جسے کہ ایک ایک آدمی کے ساتھ مقرر شرکاس کے ساتھ واقعی ارادہ رکھنے والے
جن یسے شیطان انسان کے ہلاک کرنے اور شوق و ریشم کو گھسے میں ڈالنے والے
واقعہ ثابت ہیں (۲) یہاں تک حیر نہیں ہے بلکہ ہزاروں آدمی اس
وسوسہ شیطانی میں آکر مرتد یعنی اسلام سے برگشتہ ہو گئے اور تیزی عقل نے
ان کو راہ مستقیم سے باز رکھ کر جنم اور دنو میں جا ڈالا۔ اور خود حضرت محمد
صاحب اور صحابی بھی اس سے فریج کے چنا ختم آئے بھی مصحف پر ہر اسکا کتاب
کیا ہے اب آپ ایک ایسے مقام پر پہنچ گئے۔ جسے اگر کوہم مشکل و گردن کوہم مشکل کہتے
ہیں۔ یعنی دوسرے سے ایک ایک کو ضرور قبول کرنا پڑا یا قرآنی خدا ملام۔ ظالم قصور
علم سے محروم ہے۔ جسے تمام خلقت کی مگر ابی کے واسطے شیطان جیسے خوناک
ہلک اور زبردست دشمن پیدا کئے۔ ہمیشہ تک ان کو زندگی بخشی تاکہ اس فی
میں خوب طاق ہو کر وہ تمام خلقت کو واصل جہنم کرے یا روح و مادہ کو نادبی
تسلیم کرے اور خدا کو ملام ٹھہرنے سے نجات حاصل کر دے

تسلیم کرے اور خدا کو ملام ٹھہرنے سے نجات حاصل کر دے
تسلیم کرے اور خدا کو ملام ٹھہرنے سے نجات حاصل کر دے
اب آپ یا کوئی اور محمدی ہر از عینہ پاس رکھنے و درد پڑھنے سے بھی ان

مشکلات سے نہیں نکل سکتا ہے۔ مولوی صاحب تصدیق سے تارکرت مناتن ویدک دھرم کو قبول کیجئے ہیں اسے یرہ الزام کسی طرح نہیں آ سکتا کیونکہ ہم روخن اور بدھ کو مادی بتاتے ہیں اور خدا کی ذات کو مذہب نہیں گروا تھے مثلاً خدا اور محمدی علماء پر یہ سارے معترض خارج ہوتے ہیں جبکہ جومات سے وہ قیامت تک فانی نہیں ہو سکتے۔

سوال ۱۰۸۔ اب اندرگ تا قیامت روچیں کوئی حراست میں رہتی ہیں؟

جواب مولوی کا جواب۔ بد روخن کے واسطے عین اور ذہنیک روخن کے واسطے عین و ذہن ہیں اور ساتوں زمین سے فروتر ہے اور دوسرا ملک لافاک پر بالاتر ہے۔ ایسا ہرگز نہیں کہ روح گیارہ کرے ایک جسم میں اور سزا پائے دوسریوں کیونکہ روح کا جسم سے ایسا اشتقاق ہے کہ نہما غیر جسم کے تارکرتی لے آئیں ہیں صلاحیت سراد جزا پائینی نہیں رکھی گودہ دوسرے طریق پر کسی امر کا اکتساب نہ سکتی ہے اور عقل اس بات پر حاکم ہے کہ روح نے جس بدن میں زیر کسی افعال ناجائز کا اکتساب کیا ہے اور جس حراست میں وہ اس امر کی مستغنی ہوئی ہے اسی خاص حراست میں وہ سزا پائے ہوئے سرسز و قلم و تعدی ہے حراش کر بائی سے بہایت بعد اور دوسرے۔

تردید۔ علم عقل کے خلاف فلاسفی کی طرح غلط ہے آپ صحیح لیں اور ایمان میں مخالفت نہ کھائیں۔ اسی جسم میں سزا جزا محض ایک باطل امر ہے انسان کا جسم لفظ سے بظاہر نہ کئی دفع تبدیل کرتا ہے اور صل ہوتا رہتا ہے اور اس صورت میں محال ہی عین بلکہ نامک ہے کہ وہ سالے جسم ایک جسم میں جمع ہو جاوے اور سزا لے لئی اب احسام سزا پاضافہ ہونگے اور یہ کہ جبریل حضرت کے پاس کئی شکلوں میں آیا اور کئی افعال کئے اسی طرح شیطان آدمیوں کو کئی روپ میں ٹھکتا ہے اور اسی طرح جناب بقیاد ترائی کے ہیں قیامت کو وہ کس شکل میں حاضر ہونگے ہر جس میں تمام مادہ جسمانی بدل جاتا ہے وہاں کون جسم حاضر ہوگا؟ ایک جنسی کے گھر آدمی ہیں روز ایک مسلمان کو حلال کر کے کھاتے ہیں انکی اولاد کو نام اجسام مسلمانوں کے گوشت سے مرکب ہیں اب بتلایئے وہ کس جسم میں حاضر ہونگے اور مسلمان کس جسم میں؟ جو گوشت خور ہیں اور دل رات اسی کام میں مصروف ہیں۔ قیامت کے دن جانور کس جسم میں حاضر ہوئے اور وہ کس جسم میں مسلمان مردوں کے جسم کو ڈر۔ اور سارے پھینچو و فرخ حشرات الارض کھا جاتے ہیں جبکہ قیامت کو حشرات الارض کس جسم میں حاضر ہوئے اور سارے ان کس جسم میں نابالغ یہ دھوکے باطل ہے اور یہ مسئلہ سزا پاضافہ اور تعدی ہے اور عرب والوں کی عملداری کی سہادت اول تو ساتوں زمین کا خیال ہی سزا باطل ہے۔ کیونکہ یہ بات علم جزائے کے خلاف ہے جاہل مانے فوٹے عاقل ہرگز تسلیم نہیں کر سکتا اور پھر سات زمینوں کے نیچے دوزخ کا ہونا اور بھی غلط ہے زمین کوں ہے سخت اور فوق اصل میں کوئی چیز نہیں اور اول اگر خواہ استعمال بھی کریں تو سب سے نیچے امریکہ ہے اور سب دانا جانتے ہیں کہ وہ دوزخ عین ہے وہ خوب اور دم سے کڑو دوزخ عمدہ ملک ہے عین عاقل اس بات کے جواب کو خود ہی وزن کر لیں کہ کس قدر حق ہے۔

سوال ۱۱۱۔ ایک سیک اور بدی پنجاب اللہ سے توبیائے انسان کو متروک کیا کوئی بتائی؟

۱۰۸۔ ۱۰۹۔ جواب مولوی۔ سبے نیک خانی خلیق لے ہے۔ نہ فاضل ہے کاسب سب انسان ہے۔ خدائے اس کو صورت اللہ دی ہے وہ خاص اس کے انصاف میں ہے۔ جناب سبھی امر کے ارتکاب کا ارادہ کرتا ہے خدا ان کے یہ یاد کرتے پر قادر ہے جب انسانوں نے کستی فعل کے کسب کا ارادہ کیا اور اس کے اسباب قاعلیت کئے مصلحتوں نے اور سزا دیکھا یا آدمی جس سے افعال تا اطلاع کے کتب میں۔

تردید۔ شے حضرت آیتے سخت دھوکا کھایا۔ ایسا ہرگز نہیں تو ان کا عقیدہ اس کے سزا پاضافہ ہے خدائے انسان کو عین سے خلق کیا غیر موجودگی اور لہ انسان کے لیں اس کے اندر جو کچھ ہے بد یا نیک خدائے یہ کیا نشان لے اور پھر خدائے شیطان بلے۔ اور انکو قیامت تک لوگوں کی نگاہی کا ٹھیکہ دیا جاتا کہ اس کو معلوم تھا کہ یہ گمراہ کریں گے اور لوگ گمراہ ہونگے اور پھر ایسا بھی نہیں ہوگا شیطان نے ٹھیکہ لینے میں دھوکا دیا ہو۔ یعنی لیا ہو ٹھیکہ جنگ کا اور بیچ رہا ہو سزا حسا ٹھیکہ لیا ویسا ہی کام کیا اور کرنا ہے اور پھر عقبت ہے کہ شیطان ایک تھا اور نہ ایک آدمی ہر ایک ایک ملک بلکہ ستر ستر شیطان ایک ایک آدمی پر تسلط رکھتے ہیں جو انسان سے ملے ملک اس کے جدا جدا آدم سے بھی روست ہیں بشر شیطان نے لوح کا طوفان اٹھایا اور سب آدمیوں کا بیڑا عرق کیا آذر کو بہت سے نکلویا اور بطون بنایا۔ اب کا بیڑا تو پیا مسیح کو صلیب پر لٹکایا۔ دیکھا کہ بدل چڑھایا پھر ثلاثی انسان کا کیا قصور ہے؟ وہ شیطان ہا تیا طیس مد ارادہ کے ٹوک ہیں اور جو کچھ بھی اس قدر اور اس طرح حیا کہ دل میں خون پھر خدائے واسطے مصحف ہو کر بتلایئے کہ انسان محصور ہے یا نہیں حافظ کتاب سے ہے۔

۱۰۸۔ ۱۰۹۔ دوزخ سے ٹیکنا می مارا کر تارکرتی گروئی بندگی قیصر کس تھارا ایک اور ملہا تمانے ایسے خدا اور ایسے زبردست دشمن شیطان کے حساب کیا ہو۔

۱۰۸۔ ۱۰۹۔ زمینان قور دیا تختہ بلند کر دے۔ مادے کوئی کر نکس ہتیار ماس تیس ترائی کے دوسے صاف تاب ہے کہ انسان محصور ہے جو کچھ کرتا کرنا ہو بھلا یا بڑا وہ خدا ہی کرتا ہے اسی واسطے حلا و سلام اس قرآنی خدا کی جان کو رو کر ہیں سے تو نیکی کوئی نہیں نہ بد کردہ ام کہ بدراحوال خود کردہ ام

۱۰۸۔ ۱۰۹۔ خدائے سب دنیا کو کہاں سے پیدا کیا اگر قدرت اور نور کو تو قدرت اور نور خدا سے جدا ہیں یا نہیں اگر خدا ہیں تو دنیا کا مادہ انہی ہوا اور اگر جدا انہیں کیونکہ وہ عین خدائے درندہ کسی روز نے فوج بھی ہو جاویگا جس دنیا کی مادی کیا غیر مادی جدا ہوئے اور یہ ہمہ اوست کا مسئلہ آپ اس کو مانتے ہیں یا نہیں اداوت اور ان دونوں میں کبار وق ہے۔

۱۰۸۔ ۱۰۹۔ مولوی کا جواب۔ مخلوقات و حکمت کی پیدائش کا کوئی طریقہ نہیں ہے بعض قدر سے پیدا ہوئیں جسے ملائکہ بعض مادے سے خل جس کے۔ اور بعض مادے سے خل ایسا رکھتے ہیں کہ ہم کو کسی حکم جو نہیں کئے کو کسی چیز کی پیدائش کی ہو قوری اطلاع نہ ہو اور نہ ہم انکی ہیئت پر مشتمل لیکن پھر بھی ہم یہ کہتے ہیں کہ مادہ کو خدائے محض ایک شے کشف سے پیدا کیا اور نور کو ایک چیز لطیف سے اور باقی کو ان ہر دو سے برابر امر کہ سے لطیف اور کیف کمال اس کا جواب نہیں ہو سکتا ہے کہ محض ارادہ سے اور ارادہ علم سے اور ظلم عالم سے عین عالم سب کا مبداء ہوا

تردید۔ ہمیں انہوں سے کہ کیا کبھی چیز کی اصلیت پر بحث کر کے ہوئے لیجئے تمام مابین پھول جایا کرتے ہیں یا جان بوجہ کر تجاہل عارفانہ کرتے ہیں۔ آپ نے سوال مندرجہ کے جواب میں لکھا ہے لہذا کی ہستی محض سبط نورانی اور ہر مال اک نور سے ایک اور پیدائش بھی ہوتی ہے جیسے ملائکہ اور نور کو ایک لطیف چیز سے اور اس کو محض ارادہ سے اور ارادہ علم سے اور علم کو عالم سے متلائے ہیں کیا ایک رعم میں وہ نورانی خدا بھی ایک اور عالم سے پیدا سدا ہے اور اس کا اور بھی ایک لطیف چیز سے مخلوق ہے۔ ہم میں آپ ایسے ہر مابین ہمسک خدا کی ہستی سے لگا کر رہے ہیں۔ نور و نار کو اسے عرفی دانی کے ٹھکانے ہیں اگر سار مادہ ہیں سب اور نور و

من ایستب مادی چیزیں ہیں اور خدا بھی نورانی ہونے سے مادی ہے۔ اور ایک
 نبی مادہ سے خدا اور دشتہ مرکب ہے کیونکہ وہ بھی نورانی اور دشتہ بھی۔ اب ہم آپ کو
 اسکی اصلیت سمجھاتے ہیں۔ اول عالم سے علم بڑا حضرت کیا بغیر علم کے عالم ہوتا
 ہے یا ہو سکتا ہے عور کو علم کی صفت ہے۔ جب سے علم ہے تب سے عالم ہے
 علم کے وجود نے ہی عالم کی ہستی بنائی یس علم عالم سے ہمیں ہوا بلکہ عالم سے
 ہوا اور نہ دونوں انادی ہیں۔ یعنی عالم مصداق صفت علم کے انادی ہے۔ بھی
 عالم بے علم نہیں تھا اب آگے دیکھئے۔ عالم میں ارادہ بھی صفت ہے اور علم کیونکہ
 کوئی عالم میں نہیں اور جہاں حان ہے وہاں ارادہ ضرور ہے پت بھی اس سے جدا نہیں
 لکہ عین اللہ ہے اور یہ دونوں صفات لطیف ہیں اور اس سے لطیف نور یا ایک
 وہم بڑا کیونکہ خدا خود نورانی ہے اس سے نور بلکہ وہی نورانی خدا فرشتہ بن گیا یا فرشتہ کہہ دیا
 یعنی روح القدس اور یہ خدا کا نام بھی ہے بس نور اور خدا جدا جدا نہیں اب آگے چلئے
 وہ لطیف جس کثیف ہوئی نور خدا عدل سے جب نور انفر ہو گیا یا ہم گیا تو مار ہو گیا۔
 نور میں بھی جلائی صفت ہے اور ان میں بھی نوریں روشنی کی صفت ہے اور ان میں بھی
 قرآن میں ہے و جعل القمر یکن نوراً (سورۃ روح) اسی نور سے کہ طو ہو گیا اسی نور
 زمین آسمان روشن ہوئے۔ نور آفتاب و نور قمر و غیرہ عظیم۔ اجسام نورانی یہ سب ایسے الوط
 اسی نور سے ہیں سعدی کہتا ہے کہ اگر کبر سر ہوئے برتر پریم و فروع تجلے بسود پریم
 اسی نور یا ناس سے (روح الصلین خدا کا) دیکھو جلوہ کوہ طور اور وادی الیمین کا قصہ
 اور پہاڑ کا دھواں دہاں ہو جانا آسمان پر گک کا آنا اور سب کھا جانا اور مسخ کا آگ سے
 بپتسمہ دینا اور آتش شریعہ یعنی مادہ کثیف سے تمام اشیا رکتبہ ہوئیں یا نور کو
 کہ وہی نور یا مادی مادہ سب کچھ ہو گیا یہ جو خدا نازل لے مردناہل لکہ اس بلند
 محمدی ابو جہل (صاحب گلیس) موجود تھی در خدا دل مانند و خدا ہمہ و پریم و نور
 مانند۔ ہر چیز کو جو آئندہ در لغت و نقش و در مین حتم احوال مانند۔ (تحقق طوسی)
 میں دونوں اوصاف دیدہ احوال بہت ۲ و نہ اول آخر۔ آخر احوال سین (مولوجی وہی
 بنام اہل عقاید قرآنی کے رو سے ہمہ اوست۔ چہاں شواں چہ پوسٹ چہ دشمن چہ دوست
 و اللہ ہمہ اوست یا اللہ ہمہ اوست۔

مثال (۱)

اقل شکل۔ بخدا کھا و دوسری شکل۔ بادل۔ برق۔ گرج۔ دہواں پتیری شکل
 جھولی لوندیں۔ زراہ۔ برقی پتسمہ۔ چوتھی شکل۔ حباب۔ بارش۔ چاہ۔ ندی۔ نہالہ
 ہیریں۔ دریا۔ سمندر۔ باجپوس شکل۔ پچھربسب لطیف ہو کر آبر کو بخا ہو جاویگئے۔
 پتچہ۔ ہمہ اوست یا ہمہ اوست۔

مثال (۲)

اقل شکل۔ نورانی خدا + دوسری شکل۔ علم۔ ارادہ لطیف کثیف پتسمہ شکل۔ نور
 ناس۔ مادہ روح۔ امر۔ کلک۔ چوتھی شکل۔ اجسام۔ فرشتے۔ جن۔ انسان و حیوان۔
 زمین۔ پہاڑ وغیرہ۔ باجپوس شکل۔ آخر کو سب خدا بخا ویگئے +

نتیجہ

ہمہ اوست یا ہمہ اوست +
 اسلام کو ایک ہی کا قول ہے خود کو ذہن کو ذہن کہ ہم کل کو ذہن ۲ خود بر سر ان کو ذہن
 حریہ از راہ ۲ دیکھئے مولوی صاحب اس قرآنی عقیدہ اور اسیر کھر وسہ کرنے سے
 ایک کس گڑھے میں گرے اور کس ملاکے منہ میں جا پڑے یا نیاسخیال ہے جس سے
 بڑھکر مہمانہ اور نہ نہ نہ خیال اور کوئی نہیں اب اس عقیدے سے کہ کوئی بڑا ہو کر وہ خدا
 پر ایمان لا کر ست و دھرم اختیار کرنا چاہئے اور روح و مادہ کا مادی ہونا با صمد دل

آئینہ شفاعت

ایسے پیروان دین محمدی!

بخدمت شہناکمال سائو معروض میںناٹیم۔ باید کہ گوش ہوش شنیدہ عور فرما شد و
 دانید عمل غلام عموما برادران اہل اسلام شفاعت محمد صاحبہ بقصد امداد و تقویت
 کہہ چند گناہ کہیم شفاعت آنحضرت مغفرت یاب باسم چہاں مفسر حبیبی فرشتہ
 جوں تو دادی مرثدہ لا تقنطو۔ من چرا رسم ز عصیان و عطف
 بخون تو بہت شکستہ رسادی دشت۔ پس خطا ما بر سید عفو ست
 گھٹی کمر شفاعت عاصی غفرنا دل بر امید اک کر مہ افادہ در گناہ
 الاہر چند ادرینیدیم و نور و رحمت پرند اشتیم کہ اس عقیدہ شامہ از عدالت و نصحت
 سرا یا دور است چرا کہ عدل باعث بخیرہ چیزے را پیچیدے ہر بار کہ در واد و انصاف
 وادگری را بہین جہت عدل گویند کہ ظالم را با مطوم ہر بار کفندی "ایمانہ ازین خدا
 ہر نفسیکہ مجادل و دون حقتا لے قابل ست بخوبی مے دانہ کہ مابین عدالت و شفاعت
 بقدر المستحقین سن چرا کہ ہر جا عدالت است شفاعت نیست و ہر جا کثافت است
 عدالت نہ و ہون و ذل حال در یک محل ہمہ وجہ نامکن ازینجا سب کہ در قرآن آمدہ
 سورۃ البقرۃ الا فاولیاء لا تجزی نفس و نفس نفس تبتلا ولا یقبل صہنہ
 شہا عتد ولا یخذ منہا عدل ولا ھو ینصرون ترجمہ تفسیر از عذاب روئے
 کہ دہاں روز حق گزار ی کنند و تا ندیچ نفس از نفس چیزے را ویدیرہ سودہ برات
 شان شفاعت و گرفتہ نشود و تہیکس ایسا نرا یا بی کند و روح عدالت ہمیں
 اہم در قرآن و محمد بن سورۃ بقرہ دومتہا دلے اس نکار عمار تا کی پیچہ است
 و در سورۃ النہر آمدہ ام ایحد و امن دکن اللہ سعھا قتل اولو کا لا
 لا یملکون شہا ولا یقولون قل اللہ الشفاعتہ جمیعاً لہ مالک السموات
 والارض لہا الیہ ترجعون ترجمہ و گرفتہ شد بجز خدا تعالیٰ شفیعاں گوا یا
 شفاعت کنند و اگر چہ باشند کہ پہچ گوئہ مالک نشود بجز خدا تعالیٰ و خدا تعالیٰ اقدس علم
 بے ہرہ اند۔ گو مرزا برست شفاعت ہمہ اک و مراد راست۔ بادشاہے آسمانہا
 و زمینہا بس سوسے او ما در گناہیدہ خواہید ماند +

باز در سورۃ العام وارد شدہ لیس لہا من دون اللہ ولی فلا سفیع
 وان تعدل کل عدل لا یخذ منہا ترجمہ نیست مراکز نفس گرفتار شدہ را
 جو خدا سے دوستی کے مدد کو اور نہ خواہند یا شفاعت کنند کہ اور از عدالت

نواد وادگار خواہاں نفس ہر فرامی کہ باشد تا خود را از عذاب باز خرداں خدا گیرند از دوزخ
 در صورتی که بخواہد از آن فرار یافتہ اللہ الذی خلق السموات والأرض
 ابا بنی ہانی مستحقہ ایام نماستوی علی العرش مالک من دوزخ و من دوزخ
 بیک صانع افلا تکل کون ترجمہ اللہ نست کہ ساقدار آسمانہا زمین را بخواہد
 بان آسمان و زمین است در بقدر انشراح از ایام دنیا بس مستولی شد و عرض اعظم
 فانت است پس بدو گردید از ارادہ کندید کہ در دنیا وقت غنی نیست متر تا از جہان فرست
 فی اذوتے کہ یاری کند و پیچ و خم خواست کند کہ در دگاسی مایہا یا بندہ بفرست
 بر پس طور در بطور تو لوس مندرج است و بعد دن من دن اللہ مال
 کہ فی ہر دلا بیفہم و یقولون ہولاء سفہاء و دعا عند اللہ قل لتقون اللہ
 صلا لا یعلم فی السموات و لا فی الارض سجنہ و تعلق عیالہ کن ترجمہ
 ہے پرستند بظن حاد جیسے را کہ ضرر رساند بایشان اگر ترک عبادت او کنند و سود
 کیا نہ اندیشاں اگر بہر اوقات پرستش ایشان صرف مماندہ کہ معبود ایشان است
 وہ را بر ایصال نفع و ضرر قادر نہ باشد و حال آنکہ معبود مایہ قدرت او باقیلغ ثواب
 متعلق بود تا بنہاں با بسبب نفع و دفع ضرر و ہار پرستند و میگویند کہ اگر
 نہیں خان مانند یک خدا را یعنی در امور دنیا مار شفاعت میکند و از خدائے تعالیٰ
 جہو است مینماید تا امانت کافیست کند یا بر و قیامت او خدا تعالیٰ درخواست کنند
 بر اعدا بر اندک بگو یا خیر میکند خدا را را استفہام توخت یا بخواہد کہ خدا را
 یعنی ہا و زمین انفاق ہے علم جہت انتقالے معلوم است یعنی شما میگویند کہ خدا را اثر شکر
 بیہر و امانت شفاعت ایشان میکنند و خداوند کہ عالم است جمیع معلومات این را
 اور اندیش معلوم شد کہ شریک نیست و شفاعت خواہد بود و گویند کہ کفر تعلیم صلہ
 است و می ایک خدا را بخواہد کہ در ہم ان زمین نیست یعنی شریک بائی پاکستان خدا
 کہ ترست از ان شریک میداند بر پیران دین محمدی الزہد شہید اعتقاد شفاعت بر
 اجناحت ہار نہوہ نقیہ پندارند کہ آنحضرت در آخرت شفاعت شاں مایہ - امام
 اوائ شریف کہ اعتقاد اہل اسلام کاہرب لطف سب خود خدا سعالے بجمہ صاحب
 ہر اوست فرامد بطور تو لوس قل لا املک لنفسی ضرر و لا نفعاً الا
 شرا اللہ ترجمہ بگو اے می مالک نمیشوم برائے نفس خود ریائے را و نہ سر
 قلبی قادر ہستم دفع ضررے و نفع برائے خود مگر آن کہ خواہد خدائے -
 دور و مشکوک شرف از عایشہ صدیقہ حدیثے مذکور است و عن عایشہ
 کہ فی اللہ عنہا ذکر التبارک فیکت فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 یلک قالت ذکر التبارک فیکت فکل زند کردن اہلکیر لوم القیۃ فقال رسول
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اما فی تلک مواطن فلا یذکر احداً احداً عند الخیران
 حتی یعلم یحصف صبرا آدم ثقیل وعند الکتاب جن یقال ہا دم افراد
 اکتاہ حتی یعلم این نفع کتابا فی بعید ام و فی حالہ من ورا طبعہ و عند الص
 اذا وضع بین ظہری (روافہ ابو داؤد) ترجمہ روایت ست از عائشہ کہ فرمایا و کرد آتش
 نرج را پس نگریست پس گفت بجمہ خدایہ چہ جز در گردہ آہو ترا بے عایشہ گفت عایشہ یا
 اللہ لوسین و س کردن جہاں لا سود و از امید بہن کہ گاہاں مائل خواہد شد این
 سبب شامت اعمال مایہ میگردد و روز قیامت منور و صہاقت خواہد داد و شفاعت ہوا
 خواہد کرد این قلیل ست و ہم اہل قبہ برادر است و مردگان را شفیع و حاجت رساند
 راں عوس و جراحان کردن اراں امید بہاقت و مہود و دشت صریح شریک نیستی است
 کہ بش گفت ہر گفت کہ اگر میرود ہکار کہ ہے رشائیں مودہ شکار کندے

کرد این دهن را پس گریستم از ترس غذا گاہی بی کن یا یا دمی کہ بدشاہل علیاں خود را زدن
 و خبر دار باشد از احوال ایشان پس گفت پیغمبر خدا اما انخروہ جہانگاہ کہ در آن یادے آورد
 پیچ کیچے کیچے راز و دیران کہ برے کسد اعمال را تا آنکہ میلند اکس سبک آید ترا و تو
 فی یاکراں دوگز و زودان کتاب بدست دست روئے کہ گفتے نشود مگر بخواند کتاب را پس
 ہکس میگویند کہ کتاب بدست دست فی می دہد و فی خوشحال میتود و گوید کہ مگر
 بخواند کتاب را تا آنکہ می دانند کجا واقع شد کتاب فی یاد دست است فی یاد دست چپ فی
 یاد دست راست او و مگر نہ بدیدہ از حقے کہ ہماہد شود میان دفع تر از شہیر و مارک ترا و من
 مگر نہ شہیر و منور دم اراں دریں سہوین ہم جہان در مانہ بد نفس خود آمد و کس را حال باد
 آوردن خبر کشت نہاں کہ است کہ کتاب الفتی باب الحسب فی این فصل دم صفا ۳۴ و ۳۵ و ۳۶
 و کتور - چون از آیات قرآن شریف بدست حدیث لطف و دفع گردید کہ حضرت خود را
 عالم عالمناں شفاعت و مبادی را دھے است و نہ قیامت گناہی نیست فی ضمیر صداقت تو خیر
 فکر نما شد کہ بار شفاعت را جہ حال شفیع را چہاں خود شیخ با شیل شریف قطع یعنی کردہ اگر
 عدام کسی دھے نہ کد ہر گز اعتقاد را در جہاں کہ کاد باشد بر صادق ہوہا -
 بسیار مایہ کہ کتاب پیدا خواہد شد و فیتر علم الناس اگر ہا و ہند کہ در دست آورد
 بیدینی بخت اکثران سر خواہد شد و فی ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۱ و ۱۰۰۲ و ۱۰۰۳ و ۱۰۰۴ و ۱۰۰۵ و ۱۰۰۶ و ۱۰۰۷ و ۱۰۰۸ و ۱۰۰۹ و ۱۰۱۰ و ۱۰۱۱ و ۱۰۱۲ و ۱۰۱۳ و ۱۰۱۴ و ۱۰۱۵ و ۱۰۱۶ و ۱۰۱۷ و ۱۰۱۸ و ۱۰۱۹ و ۱۰۲۰ و ۱۰۲۱ و ۱۰۲۲ و ۱۰۲۳ و ۱۰۲۴ و ۱۰۲۵ و ۱۰۲۶ و ۱۰۲۷ و ۱۰۲۸ و ۱۰۲۹ و ۱۰۳۰ و ۱۰۳۱ و ۱۰۳۲ و ۱۰۳۳ و ۱۰۳۴ و ۱۰۳۵ و ۱۰۳۶ و ۱۰۳۷ و ۱۰۳۸ و ۱۰۳۹ و ۱۰۴۰ و ۱۰۴۱ و ۱۰۴۲ و ۱۰۴۳ و ۱۰۴۴ و ۱۰۴۵ و ۱۰۴۶ و ۱۰۴۷ و ۱۰۴۸ و ۱۰۴۹ و ۱۰۵۰ و ۱۰۵۱ و ۱۰۵۲ و ۱۰۵۳ و ۱۰۵۴ و ۱۰۵۵ و ۱۰۵۶ و ۱۰۵۷ و ۱۰۵۸ و ۱۰۵۹ و ۱۰۶۰ و ۱۰۶۱ و ۱۰۶۲ و ۱۰۶۳ و ۱۰۶۴ و ۱۰۶۵ و ۱۰۶۶ و ۱۰۶۷ و ۱۰۶۸ و ۱۰۶۹ و ۱۰۷۰ و ۱۰۷۱ و ۱۰۷۲ و ۱۰۷۳ و ۱۰۷۴ و ۱۰۷۵ و ۱۰۷۶ و ۱۰۷۷ و ۱۰۷۸ و ۱۰۷۹ و ۱۰۸۰ و ۱۰۸۱ و ۱۰۸۲ و ۱۰۸۳ و ۱۰۸۴ و ۱۰۸۵ و ۱۰۸۶ و ۱۰۸۷ و ۱۰۸۸ و ۱۰۸۹ و ۱۰۹۰ و ۱۰۹۱ و ۱۰۹۲ و ۱۰۹۳ و ۱۰۹۴ و ۱۰۹۵ و ۱۰۹۶ و ۱۰۹۷ و ۱۰۹۸ و ۱۰۹۹ و ۱۱۰۰ و ۱۱۰۱ و ۱۱۰۲ و ۱۱۰۳ و ۱۱۰۴ و ۱۱۰۵ و ۱۱۰۶ و ۱۱۰۷ و ۱۱۰۸ و ۱۱۰۹ و ۱۱۱۰ و ۱۱۱۱ و ۱۱۱۲ و ۱۱۱۳ و ۱۱۱۴ و ۱۱۱۵ و ۱۱۱۶ و ۱۱۱۷ و ۱۱۱۸ و ۱۱۱۹ و ۱۱۲۰ و ۱۱۲۱ و ۱۱۲۲ و ۱۱۲۳ و ۱۱۲۴ و ۱۱۲۵ و ۱۱۲۶ و ۱۱۲۷ و ۱۱۲۸ و ۱۱۲۹ و ۱۱۳۰ و ۱۱۳۱ و ۱۱۳۲ و ۱۱۳۳ و ۱۱۳۴ و ۱۱۳۵ و ۱۱۳۶ و ۱۱۳۷ و ۱۱۳۸ و ۱۱۳۹ و ۱۱۴۰ و ۱۱۴۱ و ۱۱۴۲ و ۱۱۴۳ و ۱۱۴۴ و ۱۱۴۵ و ۱۱۴۶ و ۱۱۴۷ و ۱۱۴۸ و ۱۱۴۹ و ۱۱۵۰ و ۱۱۵۱ و ۱۱۵۲ و ۱۱۵۳ و ۱۱۵۴ و ۱۱۵۵ و ۱۱۵۶ و ۱۱۵۷ و ۱۱۵۸ و ۱۱۵۹ و ۱۱۶۰ و ۱۱۶۱ و ۱۱۶۲ و ۱۱۶۳ و ۱۱۶۴ و ۱۱۶۵ و ۱۱۶۶ و ۱۱۶۷ و ۱۱۶۸ و ۱۱۶۹ و ۱۱۷۰ و ۱۱۷۱ و ۱۱۷۲ و ۱۱۷۳ و ۱۱۷۴ و ۱۱۷۵ و ۱۱۷۶ و ۱۱۷۷ و ۱۱۷۸ و ۱۱۷۹ و ۱۱۸۰ و ۱۱۸۱ و ۱۱۸۲ و ۱۱۸۳ و ۱۱۸۴ و ۱۱۸۵ و ۱۱۸۶ و ۱۱۸۷ و ۱۱۸۸ و ۱۱۸۹ و ۱۱۹۰ و ۱۱۹۱ و ۱۱۹۲ و ۱۱۹۳ و ۱۱۹۴ و ۱۱۹۵ و ۱۱۹۶ و ۱۱۹۷ و ۱۱۹۸ و ۱۱۹۹ و ۱۲۰۰ و ۱۲۰۱ و ۱۲۰۲ و ۱۲۰۳ و ۱۲۰۴ و ۱۲۰۵ و ۱۲۰۶ و ۱۲۰۷ و ۱۲۰۸ و ۱۲۰۹ و ۱۲۱۰ و ۱۲۱۱ و ۱۲۱۲ و ۱۲۱۳ و ۱۲۱۴ و ۱۲۱۵ و ۱۲۱۶ و ۱۲۱۷ و ۱۲۱۸ و ۱۲۱۹ و ۱۲۲۰ و ۱۲۲۱ و ۱۲۲۲ و ۱۲۲۳ و ۱۲۲۴ و ۱۲۲۵ و ۱۲۲۶ و ۱۲۲۷ و ۱۲۲۸ و ۱۲۲۹ و ۱۲۳۰ و ۱۲۳۱ و ۱۲۳۲ و ۱۲۳۳ و ۱۲۳۴ و ۱۲۳۵ و ۱۲۳۶ و ۱۲۳۷ و ۱۲۳۸ و ۱۲۳۹ و ۱۲۴۰ و ۱۲۴۱ و ۱۲۴۲ و ۱۲۴۳ و ۱۲۴۴ و ۱۲۴۵ و ۱۲۴۶ و ۱۲۴۷ و ۱۲۴۸ و ۱۲۴۹ و ۱۲۵۰ و ۱۲۵۱ و ۱۲۵۲ و ۱۲۵۳ و ۱۲۵۴ و ۱۲۵۵ و ۱۲۵۶ و ۱۲۵۷ و ۱۲۵۸ و ۱۲۵۹ و ۱۲۶۰ و ۱۲۶۱ و ۱۲۶۲ و ۱۲۶۳ و ۱۲۶۴ و ۱۲۶۵ و ۱۲۶۶ و ۱۲۶۷ و ۱۲۶۸ و ۱۲۶۹ و ۱۲۷۰ و ۱۲۷۱ و ۱۲۷۲ و ۱۲۷۳ و ۱۲۷۴ و ۱۲۷۵ و ۱۲۷۶ و ۱۲۷۷ و ۱۲۷۸ و ۱۲۷۹ و ۱۲۸۰ و ۱۲۸۱ و ۱۲۸۲ و ۱۲۸۳ و ۱۲۸۴ و

فہرست کتب سنیہ دھرم پر چاک پرپیس ہری دوار

تو ایسی ہی فسانہ و لکشاں { آج کل کے نوجوان ہوتے ہیں کہ ان داستانوں کو ملبوس کیا جاتا ہے کون

تاکہ وہ اخلاق پر اعلیٰ درجہ کا ہدف ڈالنے اور بہت حد تک ان کے غام کے بگاڑنے میں کامیاب ہوتی ہیں ضرورت ہے کہ روبرو ہوں اور ان واقعات کو حیرت انگیز و دلچسپ داستان بنا کر پیش کر دے۔
ہر پیمانی کے ساتھ میں کچھ پتیلیں رکھی جاویں جس کے لئے ہمارے تئیں ہر لالہ کیلئے شرمناک سنیہ دھرم پر چاک پرپیس ہری دوار کے لئے یہ چار ٹریکٹ تیار کیا جا رہے ہیں۔

۱۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں
۲۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں
۳۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں
۴۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں

۵۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں
۶۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں
۷۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں
۸۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں

۹۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں
۱۰۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں

۱۱۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں
۱۲۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں
۱۳۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں
۱۴۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں

۱۵۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں
۱۶۔ جہنم کی بہت سی جلدیں نکلتے ہی ایک جلدیں

۱۔ کلیات الکھداری نمبر ۱۔ موت اور اس کے بعد کے حالات
۲۔ نمبر ۲۔ شاستر و سمرتی وغیرہ
۳۔ نمبر ۳۔ حکایات و روایات
۴۔ نمبر ۴۔ روح نبی
۵۔ نمبر ۵۔ مختلف راج نبی
۶۔ دھارنایا تاکہ

۷۔ فوٹو دل رویہ یوں سے زیادہ کے حیدر کو جو صحت فیصد کی کیش دیا
۸۔ جادو نگاہ اور رنگ کی قدر دانی برلاس سلسلہ کے باقی ٹریکٹ بھی اس طرح تیار
۹۔ ہم یہ جاننے کی کوشش کیا دیں

۱۰۔ مفید معلومات کا سلسلہ (۱) ساکھ فلاسفی - قدیم اور مستند فلسفہ
۱۱۔ کے مٹے ہوئے حالات حجم (۹) صفحہ قیمت
۱۲۔ (۲) یوگ فلاسفی - یوگ و دنیا کے متعلق معلومات کا مجموعہ جس میں یوگ کی نسبت
۱۳۔ راتیں یوگ کے اغراض اور کاروں کا بیان ہے۔ راج یوگ اور بھگت یوگ دونوں
۱۴۔ کے متعلق مصنف نے لوگوں کے خیالات ظاہر کیے ہیں۔ مسکرت نہ جاے والوں
۱۵۔ کو کافی واقفیت مل سکتی ہے حجم (۹) صفحہ قیمت

۱۶۔ (۱۲) مسیح مذہب کا مخرج تبصرہ ہے کہ متواری کا لہجہ ہر دو مذاہب کی
۱۷۔ مت بہت - مطابقت و باہمی ماسمت کی مختصر مگر التوضیح تشریح - محققین و
۱۸۔ پروفیسر علماء کی تصانیف کے صرح ہیں حجم (۹) صفحہ قیمت
۱۹۔ (۱۴) یارسی مذہب کا مخرج و دیگر دھرم ہے۔ ہر دو مذاہب کی باہمی مطابقت
۲۰۔ و مت بہت پر مختصر سے حالات حجم ۲۸ صفحہ قیمت

۲۱۔ (۵) آئینہ شہر میں صدر ذیل مضامین ہیں (۱) وہ تسمیہ لفظ آئینہ کی تشریح
۲۲۔ و تشریح و تفسیر (۲) آئینہ کی تفسیر و تفسیر (۳) عام کیفیت - زمانہ
۲۳۔ تصنیف مصنفین (۴) کل آئینہ دون کے مضامین کا خلاصہ (۵) آئینہ دون کا
۲۴۔ عطر حجم ۱ صفحہ قیمت
۲۵۔ (۶) مسکرت زبان کی عظمت ہمیں ثابت کیا گیا ہے کہ محقق علماء ان لیا
۲۶۔ ہے کہ مسکرت دنیا کی کل زبانوں کی ماں ہے اور دنیا کی سب سے پرانی کتاب وید
۲۷۔ مقدس اسی زبان میں لکھی ہوئی ہے۔ قیمت فی جلد ۳

۲۸۔ (۷) ایشور و ریش کے حصہ لاکاشی نام ہی کی اسے پر ڈان آریہ سماج سماں میں
۲۹۔ جبکہ دیگر وید و ریش کے حصہ لاکاشی نام ہی کی اسے پر ڈان آریہ سماج سماں میں
۳۰۔ (۸) مدول الہند کے ایسی انگریزوں سے ملے لایکے قاعدے - سرکار و رہار
۳۱۔ سیر ستادی وغیرہ کے متعلق آئیں ہم در دل جو خاص بھارت داسیوں کی واقفیت
۳۲۔ و معلومات کی خاطر تلمیذ کیلئے ہے حجم ۶۸ صفحہ قیمت

جو ہندو تھے۔ اسی نام کو جسکے بعد ہندو کے ہر کسی قوم پر غالب کر لیا ہوتا ہے۔
جواب۔ ایک کڑی محنت سنسکرت کے روئے بالکل ناممکن ہے کہ سنسکرت کی کسی لغت یا اقتباس میں اس کا پتہ نہیں ملتا۔ پس ہندوؤں کے ہر لوگ کا جاری کیا جائے نام نہیں ہے۔ بلکہ غیر قوموں کا ان کے حق میں الزام و اتہام ہے اور یہ لفظ استہان بھی بالکل اسٹہوا اور بے محاورہ ہے۔ کیونکہ ایک فارسی۔ دو سر سنسکرت ہے۔

البتہ اس کے تسلیم کرنے سے کسی کو انکا ہمیں کہ جس طرح اور زبانیں سنسکرت سے نکلی ہیں۔ اسی طرح سنسکرت کے استعنا سے فارسی کا نشان بنایا ہے۔ مگر عربی۔ اعدائش۔ فرگستان۔ انگلستان۔ ریاستان۔ بلوچستان۔ ترکستان۔ گلستان۔ بوستان۔ دستان۔ تاجکستان۔ بھارت۔ جمنیان کی امثال ہندوستان بھی ہے۔ کوئی لفظ اس میں سے جھوٹا ہوا نہیں ہے۔ پس یہ فرما بھی آپ کا قصص یہ بنیاد ہے کہ ہندوؤں کی ایجاد ہے۔ ہمیں نہیں غیر ملک کے باشندوں کا الزام ہے اور سب سے زیادہ کثرت استعمال اس کا بدولت ہوا ہے۔

پس یہ سچا ہے اس کے اشیائے میں شہادتیں ہیں۔
 (۱)۔ حجت معاویہ کے والد کا نام ہند ہے۔ کیا کہ وہ سیاہ فام تھی۔ بنالپ (۲)۔ ہند یا کسر نام زے کہ قاتل امیر حمزہ کو دہ است۔ بیخند (۳)۔ ہند و راجا اور فارسیاں جسے روز و ہرں غلام سے لید۔ جابان۔ عیادت (۴)۔ ہند و زن۔ زن ساحرہ را گوید یعنی جادوگری عورت۔ غیاث۔ کریم۔ (۵)۔ ہندو یا یعنی ہندوستان یا دوات (سیاہی) کشف۔

(۶)۔ ہندو سے ہر رطل کہ در آستان متہم است و یا سیاں ملک است و رنگ سیاہ دارد و اگر یا شان ہند کہ ایشا را سیا دی گوید رنگ سیاہ کے باشند۔ کشف۔ (۷)۔ ہندو یعنی ہند۔ یا کسر یعنی رطل کہ محسوس سیاہ است۔ کشف۔ (۸)۔ ہندو سے ہند کہ میں دہندے سے ہوتی۔ ہندو سے گند گردا۔ رطل کشف (۹)۔ ہندو تو۔ یا کسر غلام و بندہ۔ کافو تہ۔ کشف۔

(۱۰)۔ ہندو و کسر غلام و بندہ۔ کافو تہ۔ کشف۔ (۱۱)۔ جادو ہندو کے مسیہ ہندو بہر طاعت راجع و ساجدہ نہ۔ (۱۲)۔ زلف و لبندش۔ صبا نامہ در گردن ہند۔ ہندو داران زہر و جلد ہندو۔ (۱۳)۔ اگر ان ترک شیرازی دست آرد دل بار بار حال ہندو جسے ہرقیدہ بخارا۔ (۱۴)۔ حاجہ را بود ہند و بندہ۔ ہر ویدہ کردہ آرد ہندو بد مذہبی (۱۵)۔ دو ہندو بر آہند ہندوستان۔ کے دو باشند کے ہندیاں (لطائف) (۱۶)۔ دو ہندو سے انہیں کے سر آرد ہندو۔ (۱۷)۔ ہندو سے لفظ انارسی سے آموخت۔ چلیمی گفت ترا کہ جاہ نہیں ست

بازی نہ این است گلستان۔
 (۱۸)۔ چہ ہندو ہندو کے کا چہ کا کا وے ہرں۔ چہ ہندو ہندو زبان میں۔ (۱۹)۔ خالے ہر عارض آن شاہد است ہندو چاہت کہ ہندو ہندو ہندو۔ (۲۰)۔ جہاں ہندوستان از قنات نہ گید۔ کسر شست تا محنت گید و ہندو۔ (۲۱)۔ دو گشت ہندو ہندو سے دن ماز۔ ہر شمشاد و سر اولش۔ دن سیاہ و رجا۔ (۲۲)۔ کے خال سیاہ جا کہ بد گنہ بر لب نعلین۔ تو کوئی بر لب آب نقاشیت

ہندو سے و ظہیر فارابی
 (۲۳)۔ کندر دین یا کے آن لگا میں سجدہ ہذا نفس۔ بے کا سے ہذا و ہندو

پرستی نیست ہندو را۔ دیوان شفی
 (۲۴)۔ میں اس ترک سیاہ چشم میں نام۔ کہ ہندو سے سعادت سدا نام نہیں ہر
 اور یہی لفظ فارسی۔ عربی۔ عبرانی و غیرہ زبانوں میں قریب قریب ایہیں معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔ لہذا ایسی کوئی کتاب شاد واد ہوگی جس میں یہ لفظ اس معنوں میں نہ آیا ہو جس سے ہر طرح ثابت ہے کہ یہ نام ہندوستان نہیں۔ قطعی ترک کرنے کے لائق اور عداوت اور عداوت سے مراد کیا گیا ہے۔ جیسا کہ ہم نے ان کے لئے یوں لکھا ہے۔

ما دومی ہندوستان سنسکرت میں نام آریہ اور زبان فارسی میں ایرانی دونوں ہی ایک مصدقہ یاد تو اس سے نکلی ہیں۔ اور آریہ ایرانی کے اصل معنی ہل جلا کر کھیتی کر کے دانے کے میں اور حقیقتاً نام آریہ قوم کے لوگوں کا اس وقت تھا۔ جب یہ صرف کھیتی کر کے ہل واپس کرنے سے اڑی کھاتے تھے۔
جواب۔ انہوں کہ جن کو مصدقہ یاد تو اس سے نکلی ہیں۔ ہندوئی دہاوتے جس سے کرنے پر متہم ہو جائے ہیں حضرت آریہ تو ہمیں۔ بلکہ وہی دہاوتے جس سے سنسکرت میں آریہ اور آریہ نام ہے۔ اور اسی سے واپسی پہلوی میں ایرانی ہلے۔ مگر آریہ اور آریہ بھی ایک ہمیں وہی سے ہلے۔ یہ اور ہے۔ پہلا تمام قوم روم ہیں۔ کھتری۔ دیں۔ سودیکا کا نام ہے اور دوسرا صوف ویش کا چنانچہ دیوں کے مذہب میں ادو سیاہ شکوہ (۹) ہیں۔ پشتو کی رشتہ دار ہیں۔ ایک گرد یا پرہ۔ جو بار کر یا بیاج لینا۔ کھیتی کر یا۔ سات کام تھے ہیں۔ اور بیانی مثال ہے۔ آٹم کھیتی بدہ ہو یا بد۔ کھد چاکر بھی کھد مسکار۔ آریہ کے بیٹے سنسکرت کے روئے فاضل سرشت۔ و دیوان۔ بارک۔ ایشو بھکت کے ہیں۔ اور یہی درمیں کیو صاحب نے بھی لکھا ہے۔ دیکھو سیاہ شات لگوں صفحہ ۲۷۵ آریہ کے معنی حاصل دیوان اور دیوانہ و خوش اخلاق دیوانہ۔

تعلیم کرنے والا ہے۔ کیونکہ یہ کھد و سیون کی حد ہے۔ اور کل آریہ کبھی کبھی نہیں کرتے تھے۔ بلکہ ابتدائے اس کی چار حصوں پر تقسیم ہے۔ جس کا وید مقدس میں بھی آریہ دے گویا اسی وایت پر اس تمدنی تقسیم کی بنیاد ہے۔ یعنی ویدا کا پرہنا۔ چڑھا یا ک۔ کرما۔ کرما۔ وائی۔ وینا۔ لیا۔ جو کھد کام ہیں ان کا کرما لا برہمن۔ ویدا کا پرہنا۔ ک۔ کرنا۔ داں۔ دینا۔ ک۔ ووم کی حفاظت کرنا جو قوت بازو سے متعلق ہے اس کا کرما لا کھتری۔ اور بموجب قشر تیج مالا کے دستان کر کے تجارت کرنا لا۔ دیں اور حامل محض اور غنہ سکندر کا نام شور ہے لیکن ہمیشہ آریہ قوم میں سے دیش کھیتی کرنا لے رہے یا کھیتی کرنا لے کا دلش لقب رہا۔ مگر تمام ہی نوع انسان کا کام بموجب قانون قدرت کے صرف کھیتی کرنا نہیں۔ ورنہ علم شجاعت۔ حفاظت ملک کی خدمت پر اور کلا کوں کرنے اور یہی تقسیم ایرانی قوم میں بھی اسی طرح بچھا تھا۔

اور ملک و دیستان غلام پر اور شاد و زندہ اور آسجیات سے واضح طور پر ہندو اور اسی کی تائید۔ کس میو را صاحب کے بیان سے ظاہر ہے یعنی فارسی لوگ بھی آریہ ویت سے اٹھکر ایران میں آباد ہوئے دیکھو سیاہ شات لگوں صفحہ ۲۷۵ اور تاج بھی اس کی شہادت دیتی ہے کہ قدیم دیوانی۔ اوہل دیوانہ اور اہل انگلش اور اہل فرانس اور اہل جرمنی اور اہل فارس و غیرہ سب کے ترک آریہ تھے۔ دیکھو تو اسی ہند میں مناسب ہے کہ آپ اس علی کا بھی اعلان دیا ہے۔ اور اس قسم کے وضعی و خیالی دعووں سے باز آویں۔

ہندو آریہ سے کی حقیقت

یادوری۔ جیسے کہ اس یہاں میں بھی کچھ ترقی ہوئی ہے اور انہیں کھلتے ہیں۔
 جواب۔ جب آراش لفظ سنسکرت کا نہیں بلکہ تاجی ہے۔ جہاں تک
 بنظر نق و غور تھی تو یہ آراش نام والی وہ پہچان ہی ہے۔ ہندو کوئی نہیں۔
 جس سے یہ نتیجہ نہ نکلتا ہے کہ نام الکاغری کے راغی سے نکلا ہوا ہے۔ اور ہست
 تھوڑے لفظ تیر سے جو ذرا حق کی طاقت حق کو لٹکی کے وقت کے ساتھ لٹکا رہا
 یا آراش ہونا تھا تھی۔ درخواہ تیریں راغی شخان۔ گنگا نام یعنی چاندھ چاربا یاں راغ
 اور یہی آگ کا منشا ہے۔ یہیں یہ لفظ بھی عربی کے راغی سے مندرجہ پیش کرتا کہ اس
 نام اور یہی۔ اگر اس پیشہ کے لوگ جانوروں خصوصاً سلوں پر طبلہ کیا کرتے ہیں
 اور شکاری جانوروں کو اپنی چھوڑی سے جس کے سر پر ایک دوہے کی ٹوکرا کیل لگی
 ہوتی ہوتی ہے۔ چھوڑ چھوڑ کر بارگ کرتے ہیں اور اس سبب سے وہ ٹوکرا کیل لگا دیتی ہے۔
 جواب۔ حضرت نے ان پر رحم جانوں کا کمال نظر اور دھرم تاسر کے دوسرے
 ایسے لوگ مندرجہ لائے کے مستحق ہیں۔ چنانچہ علاء مہاراجہ جنوں کا مکر تھلا۔ مایہ یا
 جید یا خودہ اور غیر میں کوئی اسکا استعمال نہیں کرنا۔ اور کریمو لاسٹ اپا نام ہے دیکھو
 رہبر فرقہ وغیرہ اور جلالین بھی چند ہندو مسلمان عیسائی صاحبان کی کوشش سے
 انہیں ہندو دیو امات ہی ہوتی ہے اور قانون سرکاری بھی ایسے لوگوں کی تعبیر کے
 واسطے جاری ہے۔ دیکھو ایک دفعہ ۱۹۱۱ء کے دفعہ ۱۱۱۱ کے لفظ یعنی سنسکرت کا میں
 لکھ فارسی کا ہے۔ چنانچہ ازہ کابل و افغانستان و شادو میں گرو چیرے۔ جوں یسینے
 والے اسی آکر کوکتے ہیں۔ غالباً فارسی کے ان الفاظ سے ہی یہاں پر جم جانوں نے
 لفظ سنسکرت کا رائج کیا ہو تو عجیب نہیں بلکہ قیسی ہے۔
 یادوری۔ آپس میں آپس قوم نے رفتہ رفتہ علم و ہنر سوداگری میں ترقی کی تو
 انہیں نام کو صرف کھیتی کر بونا کے کو مخصوص تھا چھوڑ دیا اور ہست اس آریہ نام
 کے راغب ہیں۔ دوش کو خورد رفتہ ہندو ہو گیا ہے۔ اپنی قوم پر عاید کرنا ہے
 اور یہ ہندو سنسکرت آریہ نام کے اس قوم میں زیادہ وقت چاہیے۔
 جواب۔ آپ کا یہ آرام بھی ناگل خانم ہے کبھی کسی فاضل سنسکرت یا
 راکرت نے نام رہندو اپنی قوم کی نسبت عاید نہیں کیا مگر المجہوری و معدوری
 حکم حاکم معاجات جاکر مسلمانوں کے وقت سے فارسی کا رواج ہو جانے سے
 دھڑوں میں یہ نام خورد ہوئے لگا۔ اور آخر کار تمام ملک مسلمانوں کا ہندو (غلام)
 ہو گیا۔ اب کیا یہ فرمان کہ جب اس قوم نے رفتہ رفتہ علم و ہنر سوداگری میں ترقی کی تو
 آریہ نام کو چھوڑ دیا ناگل مصلوں اور ہندو ملک دھوکھا دیا ہے جبکہ علم و ہنر
 و سوداگری وغیرہ میں ترقی رہی تب تک آریہ نام رہا۔ اور جب سے سنسکرت اور
 کاہلی اور آرام طلبی نے گھر کیا علم و ہنر و سوداگری و سفر و سیاحت سے ہٹ کر
 ہو گئے۔ ہندو۔ کا فر غلام نیم وحشی بن گئے۔ چنانچہ تواریخ بھی بتلاتی ہے۔ گلابیہ
 لوگ ہمیشہ سے فلاسفی کے شوقین رہے اور ہندو مذہب اور طبعیات کے استاد اول
 رہی ہیں۔ اسی سبب سے وہ آریہ یعنی سرینیت کھلتے تھے۔ ایران کا نارامادتا
 بھی آریہ ہو کر انڈیا کی تھا کہ اس آریہ جوں اور آریوں کی اولاد سے ہوں کیونکہ اس
 کے پر داد کا نام آریہ نام تھا اور کھنوسا میں آریہ لوگوں نے ہندو مذہب کیسے چلا دیا
 یادوری۔ جو کہتے ہیں کہ یہ نام ہماری قوم کا ہمارے دشمنوں سے چھوڑ لے
 رکھا ہے۔ وہ محض غلط نہیں بلکہ دھوکھا ہے۔
 جواب۔ جو کہ یہ نام ہماری کسی مذہبی دستک یا تواریخی یا ملی کتاب میں کسی جگہ
 مذکور نہیں ہے اور صحافوں اور غیر ملک والوں کی کتابوں میں صد ہا مقام پر موجود ہے۔

جس سے موس کے واسطے چند مقام ہم نے پیش کر دیئے ہیں۔ اسی حالت میں
 انکار محض کو سامنے تھا بلکہ عارفانہ کے ہم آراہی کی تھی۔ تاکہ چند دھوکھا
 کوست ویدک و دھرم کے محروم نہ کر دیا جائے۔ تاکہ عیسائی بنایا کہیں
 اور ان کو آریہ نام سے لعنت ہو جائے۔ یادوری صاحب نے ایک وادہ مذہب پر
 ان کو گمراہ کرنا چاہا۔ ورنہ اور کچھ نہیں۔

جس میں ہر ایک دیا جان سکتا ہے کہ یہ نام جب یہاں سے ہمالیوں کی کتابوں
 میں رواج ہوا۔ ایرانی جوں یا افغانی یا یونانی یا ایرانی یا رومی احوال ہے۔ تو ان کا
 دھوکھا کسی قیدہ و جبر سے شروع ہے جس پر جس کتاب کا نام یادوری نے دھوکھا دیا
 کو کام فرمانا اور جس سے نہ چھپا یا ہے۔ ہم ان کو چیل کر دیتے ہیں کہ وہ یا انکا کوئی
 اور اپنی ہمارے بار بار فیصلہ جاریہ عمر زبلاں احمد وغیرہ ہندو نام کسی سبب کی
 کتاب میں پلا دے اور نبوت کر دے۔ ورنہ یہ دھوکھا ماری کا طوق مثل یہود
 اسکر کوٹی یا رید کے قیامت تک دغا بار کے گے میں رہیگا۔

یادوری۔ کہو کہ یہ نام ان کتابوں میں آیا جاتا ہے۔ جو محمد صاحب کی پرستش
 سے بہت پہلے لکھی گئی تھیں مثلاً استر کی کتاب جو حضرت محمد صاحب کی پرستش سے
 پہلے دہائی میں پیشتر لکھی گئی تھی اس کے پہلے باب کی پہلی آیت میں ہندوستان کا
 اور اسی طرح ملا دس جو ہر ہندی مورخ بھی اپنی کتاب میں ہندوستان کا
 نام لکھا ہے جو محمد صاحب کی پرستش سے ۶۰۰ برس پیشتر ہوا ہے۔ دیکھو اس
 کتاب کی صفحہ ۱۸۱ میں ظاہر ہے کہ محمد صاحب کی پرستش سے بہت پہلے ملک
 ہندوستان کے نام سے اسکا ذکر معروف تھا اور اعلیٰ اشک بانی کے ہندو کھلتے تھے۔
 جواب۔ یہ نبوت بھی آپ کے دوش کی مذہبی نہیں کر سکتا کیونکہ ہمارا دھوکھا
 یہ ہے کہ ہماری کتابوں میں ہندو نام نہیں ہے اور ہندو سنسکرت کا لفظ ہے۔ مانی
 براہمن میں یا تواریخ ہندیہ میں ہوا۔ اول کتاب سکند کے قریبی زمانہ کی مانی ہوئی
 ہے دیکھو استر کی کتاب عبرانی مانیبل صفحہ ۱۱۸۱ مطبوعہ ۱۸۱۸ء میں سے
 ۱۱۸۱ برس پہلے اور دوسری سچ کے بعد کی ہے۔ اور جہاں تک تحقیق ہو چکی ہے۔
 غالباً یہی زمانہ ہے جب یہ نام ہمارے اور ملک کے واسطے غیر ملک والوں
 نے استعمال کرنا شروع کیا۔ جو کہ آپ کے میان سے بھی ہمارے دھوکھے کا ثبوت
 ہے۔ اور آپ کے حق میں مصر کیونکہ ہائے ہاں مشہور ہے کہ یہ نام یوں لوگوں نے شروع کیا
 عالم اعتبار اس ہندو نام ان سے پہلے اور انڈیا میں چند مان کو بھی حیدر سی۔
 جواب۔ ہم مانتے ہیں کہ انڈیا حیدر مان کوکتے ہیں۔ مگر سنسکرت میں یہ کس
 طرح بس گیا اور علاوہ بران کیا نام ہندو حیدر سی یا سورج سی۔ برہمن۔ دیش
 مشہور نہیں ہیں۔ اور انڈیا صرف چند مان کوکتے ہیں۔ سی کہاں سے آیا۔ اور
 کس کے ہنسنے ہوئے اور کیوں یہ نام اس دھوکھے سے بھی کسی سنسکرت ہستک میں
 آج تک مندرج نہیں ہے۔ اور کہا سولے حیدر سی کے اور لوگ ایسے آپ کو
 ہندو نہیں کہلاتے یا سورج ہستی سے کوئی اور نام نکلا ہے۔ اور کیا ایک سولے
 دنیا بھر میں کسی کو یہ امر معلوم نہیں۔ جبکہ ان مسدحہ مالانوں سے کوئی بھی لوگ نہیں
 ہو سکتی ہے۔ اندازہ دھوکھے بھی محض نے سیاد ہے۔ کیونکہ ایک حیدر سی سورج کی
 و حیدر صدہا گوئل کی قیم آریہ دت میں موجود ہیں۔ مگر ہندو کا نام و نشان ملا۔
 اب کچھ تھوڑا سا اس امر کا بھی ثبوت دیا جاتا ہے کہ ہمارا آریہ نام اس میں
 لٹکاؤں میں مسدح ہے۔ زیادہ اثبات کے خیال سے اصل عبارت معہ
 حوالات کے تحریر ہوگی۔

مستشرقین کے جھگڑے علحدہ علحدہ اسطرت دیویشہ بھی اسی اتفاق اور بیوقوفی کی برکت سے کھجائی پڑے ہیں۔ ورنہ ایک ایسے دیویشہ کے جھگڑے سے انکا شریعہ بھی مٹنا نا ممکن ہوگا۔ آریہ ورت کی پورے چھویں میں روز بروز بغالت و مخلوق پریشی کا پھیل جانا اور ریشل کیسے آئے دن رونق پانا صرف ایسے واقعات کا نتیجہ ہے۔ اور تاوقتیکہ معقولیت سے ان فضولیات کی تردید نہ ہوئی اتفاق کا دور ہونا آسان نہ ہے۔ جہاں تک سابق ریشی پر بریت آریہ کرتھوں کو دیکھا جاتا ہے جسے کا لفظ بابہنی استعمال کرنا یا جانا ہے۔ جو محبت اور اتفاق و ملاپ و اخلاق کے بڑھانے کے لئے سہایت مہموزوں ہے شاید کسی بھائی کو اعتراض ہو کہ جسے کا لفظ سناتن کرتھوں میں کہاں پر آیا ہے۔ اس واسطے ضروری ہوا کہ چند خواجوات گذارش کی حاویں۔

جو کہ بعضے برہمن صاحبان رحیمین حق پسندی سے خوب پسندیدہ زیادہ عزیز ہے مسامحت میں توفیق استعمال منظور کرتے ہیں۔ مگر جھوٹے سے بڑے یا بڑے سے جھوٹے کے واسطے پسند نہیں کرتے۔ بلکہ ناجایز جانتے ہیں۔ اس واسطے مناسب جانا گیا کہ ہم ٹیٹوں کا نمبر وار ثبوت دیوں۔

نمبر (۱۲) انورید
 ॐ इमं शचीमित्रं शंवरुणाः शचीमवत्त्वर्थ्य माशचव
 न्नो बृहसातिः शचीविष्णुरुक्रमः नमो ब्रह्मणे
 नमस्ते वायोत्वमेव प्रत्यक्ष ब्रह्मासि। त्वामेव प्रत्यक्ष
 ब्रह्मवदिष्यामि कृतं वदिष्यामि सर्वं च दिष्यामि तमो-
 मवत्तु त्वत्तारमवत् अवत्तु माम् अवत्तु चत्तारमूतै
 तरो पोयनिषिदु ॥ १ ॥

نمستے अस्तु विद्यो तेन मस्ते स्तनपि त्वेन मस्ते अस्तु
 प्रमने मेना दूडाशे अस्तु सिः ॥ अथर्ववेदः व १३
 का १ मंत्र ॥ १ ॥

نمستے (۱۳) بھروید اور ہیا ۱۶
 नमस्तु (नमस्तु रुद्रमयेव उतौत इत्येवेन मः
 वा ह व्यानत तेन मः ॥ १ ॥

نمस्तुरु। घोयेदिविषेषां वर्षमिषवः ॥ ते ओ
 दश अर्वा दश दत्ति रा दश प्रतीची दश दाः ची
 दशी द्वाः ते भ्यान मो अस्तु तेनो व न्तु नो मू उ
 ध न्तु ते यद्विष्य य क्षनो हृष्टि तमे वाज्ज मे दक्ष मः
 ॥

نمستے (۱۴) ایتا اور ہیا اسلوک ۱۶
 नमो नमस्तु सहस्रं कृत्वा पुन अभु यो यिन मो न
 मस्तु ॥

نمستے (۱۵) وشن مہر نام شلوک نمبر ۳
 नमः कमलनाभाय नमस्तु जलशायने नमस्तु के शवा
 नत वा सु दे व न म सस्त ते

کی نو کیا رشتے زمین پر کوئی بھی ایسا ملک نہیں کہ جہاں کے علم پر بندگی کی
 فضیلت اور قدامت کا دم نہ بھرن اور منظور دلائل اور ثبوت کی طرف توجہ دلائے
 یہ اس کی در شنگ ہونے کے دعوے میں کلام کریں۔ میں پادسی صاحب کو اگر وہ
 معلوم ہو تو اب معلوم کریں۔ کہ آریہ شبد کا دور تیرہواں ہے جسے حسب ذیل ہیں۔

आर्य पुलिङ्ग अर्त्यो गा आर्य ते वाक्मग तो क्व ह तो
 रायंत इति स्वामि नि अरौ सुहृदि ओ ह कुलो त्य ज्ञे
 पूज्ये ज्ये षे स ह्य ते या यौ के मा न्ये उदार च
 रिते शान्ति ते के त अमाचर तो काम अक ते व्य
 मनाचर राति इति पर कुरा चरे सतु आर्य इति स्मृत

اگر پادسی صاحب سندرکت جیسی دیوانی کے سمجھنے کی عدم استطاعت کی
 وجہ سے نام نہ بھرن و چرا کا قطعی چشمہ آنکھوں پر لگانے سے صرف آفرورن
 (پچھے سے پہلے ہونے) راواں ہی میں اچھی طرح حادثہ دیکھتے ہیں تو یہی لفظ
 آریہ کے معنی قریب قریب ان زبانوں میں بھی پائے تفصیل کے وہ سب باتیں
 سندرکت ہی کی فروع بات ہیں۔ اسطے اور افضل کے پاؤں جاتی ہیں جیسا کہ:-
 (۱) آر۔ آرا۔ ف۔ آرا۔ مستہ کرنے والا۔ (۲) آر۔ ج۔ ف۔ قدر۔ مرتبہ۔
 (۳) رم۔ علی۔ ۶۔ بلند۔ اور (۴) آر۔ بن نام ایک شاعر کا، اگر آریہ شبد کی لفظی تحقیق
 سندرکت جیسے اعلیٰ ترین زمان کو چھوڑ کر دوسری زبان میں کرنا بعض حق اور
 جاہل ہر حرکت ہے۔ تاہم وہ فائدوں سے خالی نہیں اول کہ یہ ہر زبان میں آریہ
 سبب قریب قریب ہم معنی ہونے سے سندرکت کا در شنگ ہو تو ایست ہو سکتا ہے
 دوسرے ہمارے ایک امر کہیں بھائی کے دل میں لفظ آریہ کے معنی اور وقعت
 کی طرح یا کشتی رہاں کے ذریعہ سے شکن ہوتا اور جو بیٹے اپنے اس دعوے کی
 کہ لفظ آریہ کی تحقیقات ہر طرح سندرکت ہی زبان میں ہونا درست ہے تاثر
 نہ کر کے جدید الفاظ مترادف اور ہم معنی دوسری زبانوں کے لکھے ہیں۔ وہ جس
 بغرض تسکین یا داری صاحب اور نیز آریہ شبد کے معنی ان کے دل نشین کرنے کے
 سبب اسے اسی طور پر لکھے ہیں۔ کہ جس طرح صاحب لوگ ایسے بچوں کو حرف شناس
 کرتے ہیں کہ غرض سے تصویر وار حروف دکھاتے ہیں۔ تاکہ ہماری قوم اصلی اور
 پختہ نام اور دہرم پر توجہ کر کے خواب غفلت سے جاگے۔ اور راہ راست پر قائم
 ہو سکے بدلوں سے اجتناب کرے۔ اوم۔ سناشی مشاکی شاشی۔

مورخ یکم ستمبر ۱۸۸۸ء
 ہنومان پرشاد واسطو سنگو دیگ سکول اڑیقا چھتر نعل فرج آباد
 اب لفظ جسے کی بابت کچھ ہمارے ہندو بھائیوں میں جس طرح انہیں پڑا
 عرض کرنا چاہتا ہوں۔ اصلی نام آریہ بھول گیا ہے۔ اسی طرح بابہنی
 بول کے وقت بھی بہت سمجھنے اور ریشی میں کرت کرتھوں کے برخلاف اور بیوقوف
 الفاظ لے سمجھے اور جھٹے ناچے ہیں مثلاً جے را د ہے کس نے سیتا رام۔ رام دہرم
 سہری رام جے۔ سہری پونا بندگی۔ نا کو لے۔ نتیجہ نیکیا۔ مونا رین۔ آریہ
 جے شنو جے۔ دوتی مانا کی ہے۔ ایسے را د وغیرہ جہاں تک تحقیق کی گئی ہے۔
 ان باتوں کا پرانی یسکوں میں سب راغ بنیاد ہے جس سے صاف ثابت ہے
 کہ پوزانے آریہ مہاتما اس وقت میں (جن دنوں کہ بیت دھرم کی ترقی تھی) ان
 کا استعمال نہیں کرتے تھے۔ اور جب سے ان باتوں کا استعمال ہوا ہے تب سے
 گھر گھر غلطی و بغض و حسد فساد کے گہر سے جو کہ پھر ہوا نظر آتا ہے۔ مدت

نمبر ۱۳۱۷ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۱۷
 वासनावासुदेवस्य वासि तमवतं त्रयं सर्वभूतान
 वासीनावासुदेवनमस्तेति ॥
 نمبر ۱۳۱۸ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۱۸
 नमो ब्रह्मण्यै वै वायगो ब्राह्मणहियाय च जग
 धिताय कृष्णाय गायत्री नमो नमः ॥
 نمبر ۱۳۱۹ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۱۹
 तवाववोभवावनभूतानासुदयाय च मलयाय भवे
 द्राचिर्नमस्तै कालरूपिणो
 نمبر ۱۳۲۰ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۲۰
 जगदीश स्वमेवासि स्वतो नास्तीव इधर जगदादि
 रनादित्वं नमस्ते स्वात्मवेदिने
 نمبر ۱۳۲۱ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۲۱
 नमस्तस्मै रुद्रपाय सद्यवकठिनाय च स्थलाय च
 रुवेतुभ्यं रुपात्माय लघवे नमः
 نمبر ۱۳۲۲ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۲۲
 नमस्ते भगवत भूयो देहि मे मोक्षम व्ययं म
 सी वास जहा सी त्वे ह ह्य नो दनया च नमः ॥
 نمبر ۱۳۲۳ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۲۳
 नमस्तस्मै नारायणाय स्वयं देवे नमः शुभं शरवाय वि
 श्वस्य भर्तिकरा लायका लात्मकाया स्वकत्रे नमस्ते
 जगन्मे यलो यात्मनू ते ये

نمبر ۱۳۲۴ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۲۴
 नमो ज्येष्ठाय च कनिष्ठाय च नमः पूर्वजाय च
 परजाय च परतमो मध्यमाय च पालभाषच
 नमो
 اور اسی طرح بھوش پوران اور ادیتہ ہر دے میں بھی بڑت جگہ اور
 مقام میں ہشتے کا لفظ موجود ہے۔
 نمبر ۱۳۲۵ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۲۵
 نمبر ۱۳۲۶ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۲۶
 نمبر ۱۳۲۷ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۲۷
 نمبر ۱۳۲۸ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۲۸
 نمبر ۱۳۲۹ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۲۹
 نمبر ۱۳۳۰ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۳۰
 نمبر ۱۳۳۱ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۳۱
 نمبر ۱۳۳۲ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۳۲
 نمبر ۱۳۳۳ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۳۳
 نمبر ۱۳۳۴ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۳۴
 نمبر ۱۳۳۵ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۳۵
 نمبر ۱۳۳۶ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۳۶
 نمبر ۱۳۳۷ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۳۷
 نمبر ۱۳۳۸ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۳۸
 نمبر ۱۳۳۹ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۳۹
 نمبر ۱۳۴۰ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۴۰

نمبر ۱۳۴۱ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۴۱
 नमस्ते स्तेग मिश्यामी
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۴۲ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۴۲
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۴۳ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۴۳
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۴۴ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۴۴
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۴۵ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۴۵
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۴۶ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۴۶
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۴۷ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۴۷
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۴۸ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۴۸
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۴۹ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۴۹
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۵۰ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۵۰
 नमस्त्यं नमस्त्यं

نمبر ۱۳۵۱ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۵۱
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۵۲ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۵۲
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۵۳ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۵۳
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۵۴ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۵۴
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۵۵ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۵۵
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۵۶ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۵۶
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۵۷ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۵۷
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۵۸ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۵۸
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۵۹ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۵۹
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۶۰ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۶۰
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۶۱ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۶۱
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۶۲ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۶۲
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۶۳ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۶۳
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۶۴ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۶۴
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۶۵ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۶۵
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۶۶ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۶۶
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۶۷ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۶۷
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۶۸ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۶۸
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۶۹ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۶۹
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۷۰ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۷۰
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۷۱ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۷۱
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۷۲ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۷۲
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۷۳ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۷۳
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۷۴ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۷۴
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۷۵ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۷۵
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۷۶ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۷۶
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۷۷ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۷۷
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۷۸ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۷۸
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۷۹ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۷۹
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۸۰ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۸۰
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۸۱ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۸۱
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۸۲ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۸۲
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۸۳ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۸۳
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۸۴ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۸۴
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۸۵ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۸۵
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۸۶ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۸۶
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۸۷ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۸۷
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۸۸ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۸۸
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۸۹ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۸۹
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۹۰ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۹۰
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۹۱ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۹۱
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۹۲ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۹۲
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۹۳ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۹۳
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۹۴ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۹۴
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۹۵ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۹۵
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۹۶ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۹۶
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۹۷ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۹۷
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۹۸ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۹۸
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۳۹۹ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۳۹۹
 नमस्त्यं नमस्त्यं
 نمبر ۱۴۰۰ - وشن سہرام شلوک نمبر ۱۴۰۰
 नमस्त्यं नमस्त्यं

بادری - ہمد و راجل اور عالموں نے سولے دیا مدحتی اور اس کو فیئہ والوں کے کچھ بھی کوئی اعراض ارہدو نام پر نہیں کیا۔ اور ہمد کی لیسوں میں اس نام کا راجل پایا جاتا ہے مثلاً گور و نامک صاحب کے اوگرتھ میں مارا اس قوم کا نام ہمد لکھا ہوا ہے۔ اور ہرگز روگرتھ صاحب جو فارسی زبان میں بھی ہوا رہے تھے۔ اُن کو بھی یہ معلوم نہ ہوا کہ جس قوم میں یہ ہم لوگ ہیں۔ اس کا نام مجریوں کی جانب سے برکت قرار رکھا گیا ہو۔ اس لئے وہ نام تبدیل کیا جاوے۔

جواب - ہمد و راجل کی عدداری میں عموماً دوں گوٹ کے مطابق کارروائی ہوتی ہے۔ اور ہمد و نامک مسلمانوں کے آئے سے پہلے بالکل نادر اور اب بھی نادر و کالمہم کے طور پر ہے۔ اور وہ اردو فارسی کی عمر نانی ہے۔ مگر راجل کے خطاب میں اب بھی آریہ لگ اوراکر اندر ہندو وغیرہ ہنس کر کے ہتھارتھ القاب مرتب ہوتے ہیں۔ ہندو بالکل نہیں۔ باقی راجست اور دیشک بابا نامک جی مہاراج کے اوگرتھ صاحب میں ہمد قطعاً کارواہہ ہیں تسلیم مگر اتر جاری کی تعلیم کا یہ دستماری عدداری وکی مونی کی تعلیم اور یہ بھی نہ ہوگا۔ اور یہ فخریہ طور پر انہوں نے اس کا ذکر کیا۔ ملک سیاہوں طور سے سب دہرم کا اوپریش بخالی زبان میں دیا۔ جس سے لاکھوں ہندوؤں کو خستمان ہونے سے بچایا اور سب دہرم پر قائم دیا یا مفصل حال سر ہر جیہ آریہ کے جواب میں دیکھا جاتی رہا یہ کہ شجاعت جیتہر صداقت سرتر مہر غالب میدان جنگ شہر مرد۔ قوی آہنگ گوند سیک صاحب کو اس نام کا بڑا بڑا معلوم ہوا یہ آریہ کی کمال عطی و دناو قہنی ہے۔ اگر آپ کو ذرا بھی انکی تواریخ و ارشاد دوں کو درخست ہونی تو ایسا بھی نہ کہتے۔ انہوں نے یہ سب اچھی مہارت حاصل کرنے فارسی کر اسکرے میںے خوبی سمجھ کر انکو بالکل متروک کر دیا۔ اور سمجھ یا سمجھ نام فردا فردا کر کے تمام آریہ سیر گول کا نام مجوی قوم خالہہ (جو آریہ کا نام جاری میں متضاد یا نفی جی تر ہے۔ قرار دے کر اُس کے استعمال کا ارشاد فرمایا دیکھو ضیائ اللغات متعب و کشف حالح و خالہہ دیا ہتھ۔ بخترے واک لے آمع دینے بے یزیر) چنانچہ ان کے تمام پیر و اور تمام پڑے لکھے سمجھائی ہندو نام کو بڑا سمجھتے ہیں۔ یہ کہ اور یہ سمجھو۔ اس لئے سمجھائے آریہ بھائیوں کے اور خالہہ واسطے سمجھائے محمدیوں وغیرہ کے ہے۔ اس واسطے یہ آریکا دعوئے سراپاے اشاعت ہے۔

[illegible]

یاد دہری۔ ہمد اور ایوان کو اپنے ناموں کے مجھے اپنی زبان ہنس کرک میں دیکھنے چاہئیں یہ کہ زبان فاشی دہریہ ہیں۔

جواب۔ ہر ایک شخص جنکو کچھ عقل بھی ہو۔ اور اس کی عقل کو کسی عرصے اندازہ کر رکھا ہو۔ وہ ضرور انصاف کیا گیا کہ ہم نے حنفیہ رائے و آراء پر ورک کے متعلق اقرار اور ہمد و ہمد و ستاں سے انکار کیا ہے وہ انہی تحقیقات سے ہے جو ہم نے سنسکرت کے مطابق رقبول پادری صاحب کے کی ہے چونکہ سنسکرت میں ان دو لفظوں کے کچھ معنی ہیں۔ اور وہ کسی کو تو (لغات) انتہائی نادر و نایاب یا دھرم ٹینک میں یہ الفاظ موجود ہیں۔ اس واسطے بقول آپ کے بھی ہم کو اور سب اہل ملک کو ان بڑے ناموں کا تیاگ یہی ترک کرنا ضروری ہے یہاں کیا بالکل نہیں کرتے۔ کہ سنسکرت الفاظ کو فارسی کے معلوب سمجھ کر ترک کر دیں بلکہ ہم تو جو بھی اور راست اور مطابق دھرم بات ہے اس کو قبول کر کے چھوڑ دے۔ بڑائی کو جو ازمانی طور پر تعصیبیں غیر ملک نے لگائے ہیں۔ ترک کرتے ہیں۔ اور یہی آریہ سماج کا میاں رک اچھل نمبر ۱۷ ہے۔ کہ سنسکرت کے اختیار کرنے اور است کے چھوڑنے میں سر و تھا تیار رہنا چاہئے۔ اس واسطے ہم نے اس ہول کے لحاظ سے آپ کے تمام اختلاف اصول کے جواب عمنی کر دئے۔ ہر ایک حق پسند کو ضروری ہے کہ کرمی ناموں بڑے ناموں اور بڑائی سے بچنے کے واسطے مہات مستندی سے جہاں تک چلہ ہو سکے تیار ہو۔ یہ نام تا اب تک کے دھرم گاہی ارادوں میں مرکب دئے۔ زیادہ تیاژ۔ قائم لیکھ رام آریہ سماج۔

مردہ ضرور جلانا چاہئے

مردودہ کیساتھ مختلف ممالک اور اقوام میں مختلف سلوک ہوتے ہیں حالانکہ
 وطن کرنا۔ اور اوروں کے لئے گئے ڈال دیا۔ ہوا میں یا مصلحہ ڈال کر خشک کر دیا۔ یا
 مانی میں بہا دیا۔ آری لوگ قدیم سے مردہ حال تھے ہیں۔ یہودی عیسائی۔ جمہوری فن کرتے
 ہیں۔ سیاسی جانوروں کے آگے ڈال دیتے ہیں اور قدیم مصری ہوا میں یا مصلحہ ڈال کر خشک
 کر دیتے تھے بعضی خاص قومیں یا بی بی میں بہا دیتی ہیں۔ بہلا مصلحہ اس تحریر سے یہ
 کہ جتنی ہو جو علم و عقل کے مطابق ہو جس سے نقصان نہ پہنچے ہو یا بہت ہی کم ہو جس
 کو رد و نہ دینا چاہئے۔ اور جو طریقہ علم حکمت کے خلاف ہو یا یہی بھلائے اذابت برقی
 کے بھلائے والہ گناہ میں لوگوں کو ٹٹلے والا۔ لوگوں کو گناہ نہ کر والا۔ اس سے نفرت کرنا
 ترک کرنا چاہیے کہ جو مذہب یا طبع وہی سچا ہے جو علم کے مطابق ہو مانی میں سب مائل ہے۔
 قدرت میں مبدل میں باب ۴۴ آیت ۱۷ سے ایک قافیں اور بائبل
 قصہ کہ ایک کفر مانی میں خدا کے منظور کی اور دوسرے کی نامعلوم
 بات نتیجہات۔

مردہ مرد جلانا چاہئے :

مردہ کو وہ اندکان گشت کہیں اس اڑھائی زمان میں راکب پاک شوشہ و تاجہ مائے نیکو
 قد و پوشاں میں دین کونہ تن اولاد حمہ خداک (سیرکب) اندازہ بخون کرانہ شوشہ
 آن آب را بجایے دور از شهر مردہ ویز عدا ایز اتن مردہ مردہ را با خیال دیکے خبر
 مگر دور و زنیے اگر و تیز آن مگر اندہ نہیں آرایش یکنے جامہ ہائے نیکو پوشاں
 تاجش سفاک و زرقار باد و خوشوران و شوشہ آیتہ ہا (صحنہ ۳۲) اتن کے آگے
 اسی آیت کے تفسیر کرتے وائے نے موجودہ طریقہ سے چاہہ کھود کر و محمد بنائے کا
 بھی ذکر کیا ہے مگر یہ طریقہ میری کے جیسا نے والا اور ہر ایک سے گرا ہوا ہے اور اب
 درخش یا رخیوں نے مردہ کا جلانا مشغول بھی کر لیا ہے جس سبب سے عمدہ بھی جلائے
 کا قاعدہ ہے

ہوا میں باصلاح یہ طریقہ مصر کے بادشاہوں کا تھا جو مردہ کو وہاں سے نیکو فریون
 نگار خشک کرنا۔ لکھ ہم خیال تھے پس ایسی چرستان کے خیال سے انہوں نے
 خود یا ان کے جیلوں نے اس کا رواج دیا اور اب جو مردہ وہ قہر یا طریقہ نہیں
 رہا اور وہ عمدہ ہے کیونکہ اس سے بھی احتیاج بیماری پھیلنے کا ہے اور جو عرض
 ہے وہ قہر نہیں ہو سکتی کیونکہ انسان کے واسطے یہ قہر نہ ہو سکتا اور
 اتنی رین بھی نہیں کہ اس پر اثراتی و لیا سے آج تک تھے آدمی پر یا ہوتے
 اگر احوال نگار دیکھے جاویں تو گھٹا ہوا ہو سکے پھر زوال کا ہوا پھر زوال
 شاید سمجھیں مکان بنائے پرین اس واسطے یہ طریقہ محض خود پرستی ہے
 یا بی میں ہندو سار یہ طریقہ لنگا کے کساد نے چراغ ہے اور وہ صرف لنگے کے
 واسطے تاکہ لنگا میں پڑ جائے سے کتنی جو مردہ یہ بھی یا علی بات میں ہوتے
 ڈاکٹروں اور ڈیڑھ تے ثابت کر دیا ہے کہ باقی میں احوال تے ڈاکٹر اسے نیو والوں
 کے واسطے سخت نقصان رستان کر دینا ہے ایسا لوگ دیکھتے ہوں گے کہ
 اگر کئی کو بچن نا مالاب میں کئی مردہ جانور پڑ جائوں یا جانور کو بانی کیستے پڑا
 ہو جائے اور کتنا مضر صحت ہے درحقیقت لوگ لنگا کا امرت زدہ ہوا باقی
 ایسی طرح کی مضمونوں کے ڈاکٹر سے خراب کر دیتے ہیں ہاں یہ طریقہ ہر جگہ
 ٹھکانہ ہر فوں کے واسطے ہے وہ لوگ البتہ اولاد کے عاشق کرتے یا شریع
 چھپانے کے واسطے ایسا کرتے ہیں مذہب دنیا کے واسطے مذہب بھی جو عقول
 مردوں کا خلا ناما۔ مردوں کا خلا نامک وقت (حیکہ تمام دنیا میں ویرک و قہر یا ازہ
 دہر کا پرچار تھا) ساری آباد دنیا میں جاری تھا اگر قوم رجب کے اندر و نانی
 روٹی یا رسی۔ انگریز جرمن فریج بلکہ تمام یورپ شامل اور اسیا کی تمام دولت
 قویں آریہ حامدان سے ہیں) ہندو اور ہر جگہ مردہ جلاتے تھے چنانچہ ان کے
 ڈاکٹر و کلیو می صاحب مشہور مورخ فرماتے ہیں کہ آریہ کیا چھوٹا انسان اور
 اٹلی میں ایسے مردوں کو چتا پر جلاتے تھے کہ اب ہم آریہ وقت کی بقا جس
 کتابوں سے تحقیقات کرتے ہیں بجز وید جن سے ہوتے ہیں

۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰
 ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰ ۱۵۷۱ ۱۵۷۲ ۱۵۷۳ ۱۵۷۴ ۱۵۷۵ ۱۵۷۶ ۱۵۷۷ ۱۵۷۸ ۱۵۷۹ ۱۵۸۰ ۱۵۸۱ ۱۵۸۲ ۱۵۸۳ ۱۵۸۴ ۱۵۸۵ ۱۵۸۶ ۱۵۸۷ ۱۵۸۸ ۱۵۸۹ ۱۵۹۰ ۱۵۹۱ ۱۵۹۲ ۱۵۹۳ ۱۵۹۴ ۱۵۹۵ ۱۵۹۶ ۱۵۹۷ ۱۵۹۸ ۱۵۹۹ ۱۶۰۰ ۱۶۰۱ ۱۶۰۲ ۱۶۰۳ ۱۶۰۴ ۱۶۰۵ ۱۶۰۶ ۱۶۰۷ ۱۶۰۸ ۱۶۰۹ ۱۶۱۰ ۱۶۱۱ ۱۶۱۲ ۱۶۱۳ ۱۶۱۴ ۱۶۱۵ ۱۶۱۶ ۱۶۱۷ ۱۶۱۸ ۱۶۱۹ ۱۶۲۰ ۱۶۲۱ ۱۶۲۲ ۱۶۲۳ ۱۶۲۴ ۱۶۲۵ ۱۶۲۶ ۱۶۲۷ ۱۶۲۸ ۱۶۲۹ ۱۶۳۰ ۱۶۳۱ ۱۶۳۲ ۱۶۳۳ ۱۶۳۴ ۱۶۳۵ ۱۶۳۶ ۱۶۳۷ ۱۶۳۸ ۱۶۳۹ ۱۶۴۰ ۱۶۴۱ ۱۶۴۲ ۱۶۴۳ ۱۶۴۴ ۱۶۴۵ ۱۶۴۶ ۱۶۴۷ ۱۶۴۸ ۱۶۴۹ ۱۶۵۰ ۱۶۵۱ ۱۶۵۲ ۱۶۵۳ ۱۶۵۴ ۱۶۵۵ ۱۶۵۶ ۱۶۵۷ ۱۶۵۸ ۱۶۵۹ ۱۶۶۰ ۱۶۶۱ ۱۶۶۲ ۱۶۶۳ ۱۶۶۴ ۱۶۶۵ ۱۶۶۶ ۱۶۶۷ ۱۶۶۸ ۱۶۶۹ ۱۶۷۰ ۱۶۷۱ ۱۶۷۲ ۱۶۷۳ ۱۶۷۴ ۱۶۷۵ ۱۶۷۶ ۱۶۷۷ ۱۶۷۸ ۱۶۷۹ ۱۶۸۰ ۱۶۸۱ ۱۶۸۲ ۱۶۸۳ ۱۶۸۴ ۱۶۸۵ ۱۶۸۶ ۱۶۸۷ ۱۶۸۸ ۱۶۸۹ ۱۶۹۰ ۱۶۹۱ ۱۶۹۲ ۱۶۹۳ ۱۶۹۴ ۱۶۹۵ ۱۶۹۶ ۱۶۹۷ ۱۶۹۸ ۱۶۹۹ ۱۷۰۰ ۱۷۰۱ ۱۷۰۲ ۱۷۰۳ ۱۷۰۴ ۱۷۰۵ ۱۷۰۶ ۱۷۰۷ ۱۷۰۸ ۱۷۰۹ ۱۷۱۰ ۱۷۱۱ ۱۷۱۲ ۱۷۱۳ ۱۷۱۴ ۱۷۱۵ ۱۷۱۶ ۱۷۱۷ ۱۷۱۸ ۱۷۱۹ ۱۷۲۰ ۱۷۲۱ ۱۷۲۲ ۱۷۲۳ ۱۷۲۴ ۱۷۲۵ ۱۷۲۶ ۱۷۲۷ ۱۷۲۸ ۱۷۲۹ ۱۷۳۰ ۱۷۳۱ ۱۷۳۲ ۱۷۳۳ ۱۷۳۴ ۱۷۳۵ ۱۷۳۶ ۱۷۳۷ ۱۷۳۸ ۱۷۳۹ ۱۷۴۰ ۱۷۴۱ ۱۷۴۲ ۱۷۴۳ ۱۷۴۴ ۱۷۴۵ ۱۷۴۶ ۱۷۴۷ ۱۷۴۸ ۱۷۴۹ ۱۷۵۰ ۱۷۵۱ ۱۷۵۲ ۱۷۵۳ ۱۷۵۴ ۱۷۵۵ ۱۷۵۶ ۱۷۵۷ ۱۷۵۸ ۱۷۵۹ ۱۷۶۰ ۱۷۶۱ ۱۷۶۲ ۱۷۶۳ ۱۷۶۴ ۱۷۶۵ ۱۷۶۶ ۱۷۶۷ ۱۷۶۸ ۱۷۶۹ ۱۷۷۰ ۱۷۷۱ ۱۷۷۲ ۱۷۷۳ ۱۷۷۴ ۱۷۷۵ ۱۷۷۶ ۱۷۷۷ ۱۷۷۸ ۱۷۷۹ ۱۷۸۰ ۱۷۸۱ ۱۷۸۲ ۱۷۸۳ ۱۷۸۴ ۱۷۸۵ ۱۷۸۶ ۱۷۸۷ ۱۷۸۸ ۱۷۸۹ ۱۷۹۰ ۱۷۹۱ ۱۷۹۲ ۱۷۹۳ ۱۷۹۴ ۱۷۹۵ ۱۷۹۶ ۱۷۹۷ ۱۷۹۸ ۱۷۹۹ ۱۸۰۰ ۱۸۰۱ ۱۸۰۲ ۱۸۰۳ ۱۸۰۴ ۱۸۰۵ ۱۸۰۶ ۱۸۰۷ ۱۸۰۸ ۱۸۰۹ ۱۸۱۰ ۱۸۱۱ ۱۸۱۲ ۱۸۱۳ ۱۸۱۴ ۱۸۱۵ ۱۸۱۶ ۱۸۱۷ ۱۸۱۸ ۱۸۱۹ ۱۸۲۰ ۱۸۲۱ ۱۸۲۲ ۱۸۲۳ ۱۸۲۴ ۱۸۲۵ ۱۸۲۶ ۱۸۲۷ ۱۸۲۸ ۱۸۲۹ ۱۸۳۰ ۱۸۳۱ ۱۸۳۲ ۱۸۳۳ ۱۸۳۴ ۱۸۳۵ ۱۸۳۶ ۱۸۳۷ ۱۸۳۸ ۱۸۳۹ ۱۸۴۰ ۱۸۴۱ ۱۸۴۲ ۱۸۴۳ ۱۸۴۴ ۱۸۴۵ ۱۸۴۶ ۱۸۴۷ ۱۸۴۸ ۱۸۴۹ ۱۸۵۰ ۱۸۵۱ ۱۸۵۲ ۱۸۵۳ ۱۸۵۴ ۱۸۵۵ ۱۸۵۶ ۱۸۵۷ ۱۸۵۸ ۱۸۵۹ ۱۸۶۰ ۱۸۶۱ ۱۸۶۲ ۱۸۶۳ ۱۸۶۴ ۱۸۶۵ ۱۸۶۶ ۱۸۶۷ ۱۸۶۸ ۱۸۶۹ ۱۸۷۰ ۱۸۷۱ ۱۸۷۲ ۱۸۷۳ ۱۸۷۴ ۱۸۷۵ ۱۸۷۶ ۱۸۷۷ ۱۸۷۸ ۱۸۷۹ ۱۸۸۰ ۱۸۸۱ ۱۸۸۲ ۱۸۸۳ ۱۸۸۴ ۱۸۸۵ ۱۸۸۶ ۱۸۸۷ ۱۸۸۸ ۱۸۸۹ ۱۸۹۰ ۱۸۹۱ ۱۸۹۲ ۱۸۹۳ ۱۸۹۴ ۱۸۹۵ ۱۸۹۶ ۱۸۹۷ ۱۸۹۸ ۱۸۹۹ ۱۹۰۰ ۱۹۰۱ ۱۹۰۲ ۱۹۰۳ ۱۹

دستور کے تحت چلائے۔ پہلی کے بعد دوسرے میں ۱۸۹۵ء میں چلائے گئے۔
 میں ۱۵۵ سال میں ۲۰ سے زیادہ بوسے مرنے کے بعد چلائے گئے۔
 انگلستان میں دو ایک نامی جگہ میں مردہ جلائے کی اجازت دی گئی ہے جس سے
 ۹۹ مردہ جلائے ہیں۔ علمائے انگریزی کی بوسے میں جس وقت اسے لوگ جو
 ہضت و حرکت و غیرہ و باقی بوسے میں سے مرنے ہیں وہیں کیے جاتے ہیں۔
 جب ان بوسوں کی جڑاٹ جانا بالکل ممکن ہو کر کہ قروں میں انکی بوسہ
 کے سچ اچھے ہوئے موجود ہوتے ہیں۔ (ازدین سند ۱۹- انگریز سند ۱۸۹۵ء صفحہ ۹۰-)
 کیا یہ کہ کافر کو قتل کرنا گناہ ہے کہ یہ جاپان اور یورپ میں مردہ جلائے کی
 رسم بھی جاتی ہے۔ گستاخ و جدید کے عہد میں انگلستان کے ناخوشگوار
 دوسرے قصبوں میں مردہ جلائے کی تائید میں سوسائٹیاں قائم ہو گئیں۔
 (ازدین سند ۱۸۹۵ء صفحہ ۹۰-)

موجودہ بدقسمتی بری کے ادب سے اس کا یہ نتیجہ چلائے گیا ہے۔ ۱۹۲۹ء میں ۲۹
 ناخوشگوار رسالہ میں لکھا ہے۔ یورپ کے ہمالیہ، جرمی، سوئڈن اور دیگر
 کے علاقہ و نام نہ سلیٹ میں مردوں کو دفنانے کے بجائے جلائی کی اجازت ملی
 ہے اور ہمالیہ، دیگر میں جا بجا حرکت کیا ہو گئے ہیں۔ اور یورپ ہے۔
 اس پر لاؤٹر سماج نے مارے دیئے کہ ایسے امور سے تمہاری ثابت ہوتا ہے
 کہ جن عیسویوں کا اعتقاد تعلیم یافتہ دنیا کے دل سے زور و زور سے ہوتا ہے۔
 کھڑی ہوت اور پیش لکھتا ہے کہ سال گذشتہ میں انگلستان میں ۲۷ مردے
 جلائے گئے اب مردہ جلائے کے لئے ایک پمپ شہر لندن میں بنائی جا رہی ہے
 جمع ہو رہا ہے ایک آف بیٹہ مردہ اس کے واسطے پچاس ہزار روپے پیشہ
 دیا ہے۔ (جلد ۱۸۹۵ء صفحہ ۲۷-)

آج کل عام لاہور ۱۸۹۵ء میں پیرس دار السلطنت فرانس میں ۳۸۸
 مردے جلائے گئے اور تو کیوں ۲۹-۱۳ (آج کل عام لاہور ۱۸۹۵ء-)
 اور ورت اخبار لکھتا ہے کہ اگر کہ میں ۲۲ عثمان مردہ جلائے
 کیے شہر گئے ہیں اور بہت ہی مرنے جلائے ہیں۔ لندن میں بڑا کم
 اس بات کے واسطے بنائے کا پر بندہ ہو رہا ہے۔ (ازدین سند ۱۸۹۵ء-)
 فقیر دہرم جون میں لکھا ہے۔ بعضوں مردہ جلائے۔ کانگریس حفظان
 لندن نے ایک رپورٹ میں اس مطلب کا اس کے لئے کہ جب کوئی قادی مرنے
 سے فوت ہو جائے تو مردہ کو جانا ضرور ہے۔ (ازدین سند ۱۸۹۵ء صفحہ ۲۷-)
 اگر پیر کا لاہور میں لکھا ہے کہ اخبار ناخوشگوار لکھا ہے کہ اگر کوئی
 کے ساتھ لے ہو گا کہ ۱۸۹۵ء میں کانگریس رپورٹ میں حفظان
 نے جو رپورٹ جلائے کے متعلق پاس کیا ہے وہ ظاہر کرتا ہے کہ ہر جی اس
 اور حفظان محنت کی کمی کی سبب سے آج کل کا راز کیا کر کے گی ہیں اور وہ ان لوگوں
 میں یہ خیال پھیلنا چاہا ہے جہاں مردوں سے لکھتے ہے سلطنت جارہی تھی یہ بات
 سچ ہے کہ اس کانگریس نے صرف ایسے آدمیوں کے جلائے کو جائز رکھا کہ وہ باقی
 باری سے مریں مگر یہ دلیل ان کے ذہنی خیالات کو مدد نہ دیتی ہے کہ کوئی کو
 خود دینی بیماری سے مرے اس کی آئندہ حالت دینی سے جسے کہ اسکی
 جو کہ دینی بیماری سے مرے ہو یہ بات سچ ہے کہ یہ خیال کہ تمام کرسچن وہیں
 کر کے جام نہیں بہت ہی قریب سے۔ علی غرض وہاں جس کا زمانہ
 جاتی ہے ایسے محض اور غیر مطالب کے رسم کے اور آخر کار سچ پاسے گا

خواہ ایک ایسی مقدس کتاب کی مدد سے اور رکھتے ہیں تیرہ ماہ کے بعد
 سے دینی کی طرف متوجہ ہو جائے۔ دین کے نام پر کھائی کے برخلاف جانا کو
 بہادری نہیں ہے بلکہ برائی ہے۔ اور پیر کا لاہور میں ۱۸۹۵ء میں
 وکٹوریہ پیر کا لاہور میں اخبار سال کوٹ لکھا ہے کہ کرسچن کوٹ لکھا ہے ایسوی ایشین
 مردوں کے جلائے کے مسئلہ کی تائید کر رہی ہے (ازدین سند ۱۸۹۵ء صفحہ ۹۰-)
 سب دہرم پر چاک ہفتہ دار اخبار شہر خالد پور لکھتا ہے کہ دینی کوٹ لکھا ہے
 نے جو اس سال ولایت (انگلینڈ) میں زیور پرسی پر اس آف وکٹوریہ ہندو
 جمع ہوئی تھی اور جس میں دوسرے تین سو بڑے بڑے لابی آف آف ہرین یورپ
 امریکہ، جاپان، ایران، مصر اور ہندوستان وغیرہ نے شرکت ہوئے تھے اس
 گویا کہ مردوں کو جلائے نہ دینے کے بہت رخصت ہے۔ اور وہ دینی باری
 سے مرے والوں کو ضرور جلائے جائے۔ (ازدین سند ۱۸۹۵ء صفحہ ۹۰-)
 وکٹوریہ پیر لکھتا ہے پیرس میں مردہ جلائے کی رسم ترقی پڑتی جاتی ہے۔
 دوست ہندو غیرہ۔ علی شاہ ادب لکھتا ہے کہ وہ فرانس اور امریکہ میں مردوں کا
 جلائے اس سرعت و آواز کی طرح جاتا ہے۔ انگلستان میں سب بڑے مقامات میں
 مردے جلائے کو رکھتے تھے۔ (ازدین سند ۱۸۹۵ء صفحہ ۹۰-)

فقیر الاخبار کمال لکھتا ہے کہ وہ فرانس و امریکہ میں مردوں کا جلائے دینے کی
 نسبت بہتر سمجھا گیا ہے روز بروز اس کی ترقی پاتی جاتی ہے۔ انگلستان میں
 مردوں کے جلائے کے لئے رکھتے ہیں۔ (ازدین سند ۱۸۹۵ء صفحہ ۹۰-)
 اخبار سب دہرم پر چاک جلائے لکھتا ہے کہ مردہ جلائے کی رسم فرانس میں
 ترقی پر ہے۔ سال گذشتہ میں بین ہزار اخبار سال لکھتے ہیں مردے فرانس میں
 جلائے گئے۔ (ازدین سند ۱۸۹۵ء صفحہ ۹۰-)
 مقام پیر کا لاہور سے ہٹ کر ایس کرپل انکالٹ حاجت پیر پیر پیر
 قصور سا مینک سوسائٹی ایسی چھٹی جمہوریت ہے۔ (ازدین سند ۱۸۹۵ء صفحہ ۹۰-)
 میں کہ لکھتا ہے کہ اس بڑے شہر میں جن جن دن لاکھ سے زیادہ
 عیسائی آبادی ہے جس نے ایک کو اپنی جماعت میں سے ساتھ ان رسومات
 گوارہ کی وہ دن کیا اور علامات آگ و دھن کی اور پانی کی جتنی جگہ سب کی سب
 نے گئے تھے۔ (ازدین سند ۱۸۹۵ء صفحہ ۹۰-)
 چند روزہ اسلام کی جگہ سے نکال کر اس کو جو سب رسومات ہر گاہ اپنی سبب
 کے حاکم خاک کر دیا۔ (ازدین سند ۱۸۹۵ء صفحہ ۹۰-)

یورپ میں مردہ جلائے کی رسم
 جلائے کی رسم دن بدن ترقی پر ہے۔ حال میں خبر آئی ہے کہ نپلز میں مردوں
 کے جلائے کے واسطے عام چندہ سے ایک رکھتے ہوئے ایک ایک آف آف
 بہت مخالفت کی اور کہا جاتا ہے کہ مردہ دفن جائے گا لیکن عام لوگوں کے
 نزدیک یہ رسم صحیح سمجھتی اور قبول لے آتے آتے کو نا منظور کیا اور
 سے حامیان دین کی لاشیں جلائی گئیں۔ (ازدین سند ۱۸۹۵ء صفحہ ۹۰-)
 جاتا ہے کہ وہ باقی امراس کے انسداد کا بڑا ذریعہ مردوں کا جلائے ہے۔
 راج الاخبار اور لینڈ ڈی و خولائی سند ۱۸۹۵ء-
 مردوں کے جلائے کی رسم
 کانگریس کے لئے ہے جس میں ہوں کہ دریافت کرنے کو کہ کوئی ذریعہ لاش کے دور
 کرنے کا سب سے عمدہ ہے کانگریس نے اتفاق رائے سے وادیہ کر جلائے

کی زمزمہ تہا چھی ہے جنانجہ ایک ریو قلیہ وشن فید مساجد کے پاس ہوگا تمام یوں
سلطانوں سے درخواست کی جائے کہ وہ اس نظر بڑی عمر کی کو قبول کریں اور
ایسے یہاں بھی رخصت جاری کریں۔ (نفاذ آریہ دھرم نامہ فارسی۔ شاہ جہان پورہ
جلد ۱۲ ص ۱۱۱۔ ماہ اپریل ۱۹۱۶ء)۔

مردود جیو جیو سیم

انٹرنیشنل ڈیولپمنٹ بورڈ ایسٹن انگلستان نے تجویز کی ہے کہ
آئندہ دین کرنے کا طرح اٹھا دیا جاوے اور صرف جلالہ کے داخلہ ہوا جائے۔
ایک بہت بڑی مجلس میں کنگیا اہ تجویز میں پہلی بیان کیا جاتا ہے کہ دین کے
تھے آپ ہوا خوب ہو جاتی ہے اور صدر ایما ریان خاص اس وقت سے پہلے ہی
و باو غیر کا بافت بھی ہی شتابا جاتا ہے عرض اس خیال کو تو قی ہے کہ دینے چلایا
یہاں کی اس بر اسلامی اخبار آزاد کا کھتا ہے "ہیں اس بات سے سخت
اختلاف ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اگر اس رول پر انگلستان میں زیادہ دور دیا
تو کہ ہے کہ اس کا اثر رفتہ رفتہ ہندوستان پر بھی پڑے۔ مسلمانوں کا قانون
شرعیات انہیں صرف دین کرنے کی اجازت دیتا ہے اور اس کے علاوہ کوئی شرط
نہیں لگایا گیا۔ اس لئے یہ ایک مذہبی فوس اور مذہبی حکم ہے ہم اس رائے کے
مائل مخالف ہیں اور اسے آموات میں اسلام کا بھی مذہبی پابندی کا زیادہ تر
حیاتی ہوگا ہرگز اس کو رد انہیں رکھ سکتا۔ جو طریقہ اس کے مذہب کے شارب
ہے وہی سناست ہے اگر خدا مقرر اس رائے کا کوئی اثر ہندوستان پر بھی پڑا
اس وقت کو باور رکھتے ہندوستان کے ایک بڑے مذہبی مسئلہ میں دست اندازی
کر کے عباد مسلمانوں کو کہت ہی مراکتہ کرنے والی ہے +

اس پر لاکھ کر رہا جا رہے ٹوٹ دیا ہے یہ قبل از وقت وادیا ہے گرفت
کیوں اس معاملہ میں دست اندازی کر لی۔ جسے تعلیم نے اہل یورپ کی آنکھیں
کھولیں اور اس مسئلہ کو عید سمجھا کر اپنے یہاں رواج و ایجاب مسلمانوں میں ظلم
کی ترقی ہو گی اور وہ وطن کی رسم کو مٹھ کر سمجھیں گے تو اس میں مذہب کی ذرا سی
سیلے گی۔ خدیشا ہے ایک وقت (۱) کہ یہ مساجد و مآثری میں پڑھنا، اگست ۱۹۳۹ء

جلد ۱۳، نمبر ۳، صفحہ ۳۴۲ (۲)

ایک اور مسلمانی اخبار لکھتا ہے: بالکلاشہ سال میں فرانسیسیوں میں ہزار ہا مردے جلانے گئے۔ اور آٹنی میں مردے جلانے کے چھ مائین کے قریب ہیں۔
 ریپید اخبار لاہور میں جولائی ۱۹۵۶ء صفحہ ۲۲-
 نکات سناؤں لکھا ہے: امریکہ میں مردوں کے جلانے کی رسم روزانہ
 ترقی پزیر ہے۔ (۱۰ ستمبر ۱۹۵۶ء جلد ۱۴ نمبر ۳۲۰-)

آخبار علم - برٹن ڈاکٹروں نے رتے دی جو ہم سے مرے اکی لاش حلالی
 جاوے۔ اخبار عالم ۱۱ ستمبر ۱۸۹۶ء۔
 اخبار عالم - ڈاکٹر بلو صاحب سابق کشتہ حفقان صحت پنجاب مرے اکی لاش
 مرده جاوے گا۔ ۱۱ ستمبر ۱۸۹۶ء۔

کرمیشن جیسے مظلوم جالانا۔ ہم سب جانتے ہیں کہ ہوا ہماری زندگی کے لئے کتنی ضروری ہے، بغیر ہوا کے کوئی زندہ نہیں رہ سکتا۔ چنانچہ ایشیہ سے موت تک ہم ہر ایک مسئلہ ہوا کی سے ذمہ لیتے ہیں۔ ہماری متحدہ رستی زیادہ تر شہر ہوا کی بائیں کر کے اور پھر پرخش سے کہہ سانس لیا کرتے ہیں۔ مصلحت ہے۔ وہ لوگ جو خراب ہوا سے ڈرتے ہیں جیسا کہ گنجان آبادیوں کے لوگ ایسے شہر رخت نہیں ہوتے جیسا کہ دفعتاً جو پچھلے میدان میں رہتے ہیں جنہاں بہت سے درخت لگے ہوئے ہیں اور

ایکے اور گزرتی سیر کے کھیت ہوئے ہیں اس رُسی ہوا کی تاثیر جن سے ہم مرنے
آہوے یا بیماری والی جگہ میں دم لیا کرتے ہیں۔ سیر دی۔ زر کا تم پیدا کرتی ہے
یا کسی خون ناک صحت میں جرقہ آتا ہے۔ یہ سب ظاہر ہے جہاں ہمیں سٹار
ہوا مادہ پھینکا جاتا ہے ہوا کی ہوائیں کے قاسم گیس کے انحرافات سے
کثیف ہو جاتی ہے اگر کم گیس دھوا یا پھیل دینے والے کی دکان سے یا کسی
سرخ خانہ کے پاس سے گورو یا کسی مالی پھول دینے والے اور گلستان کے قریب
سے ٹھکو تو تم وہاں دونوں جگہوں کی ہواؤں کا فرق معلوم کرو گے بعین
جائز میں نہر ہو یا اس ایسا بھیلا چوہا ہے کہ کد تاسیر کو اس کی تیز تپیں
ہو سکتی۔ قوت شامہ کا عصب بھی ایسی ہوا کے متصل ہونے سے ہیئتہ کیمہ چوہا
کرتا ہے لیکن جیسا ہی بناوٹ بر آئیں اس کا بھاری اثر پڑتا ہے۔ تندرستی کے
محوطہ اور قائم رکھنے کے لئے سب سے عمدہ طریقہ یہ ہے کہ ہوا کے خراب اور
بھرسٹ کرنے والے اسباب کو کم کیا جائے اُن اسباب میں سے جو ہوا کو بگاڑتے
ہیں ایک سبب لاشوں کا دھن کرنا ہے۔ جو کہ چند دنوں میں بوسیدہ اور سڑ کر
نہر دار گیس نکالتی ہیں یہ گیس پتلے زمین میں ہمرایت کرتا اور پھر قروں سے
باہر نکلتا۔ اور ایسا دھوا کہ اس یاس کی ہوا کو کثیف کرتا ہے۔ ایسے ایسے
حالات سے گئے ہیں کہ جس میں یکایک قبروں کے کھنڈے سے کوئی ہماری ٹھس
یا ہیضہ پھیل گیا بہت سے لوگوں نے قبر کے نزدیک ایک روسخی رو بھیجی ہے
جو کہ سولے فاسفورس کے اور کچھ نہیں ہوتی اور یہ فاسفورس لاشوں کے
سڑنے سے قبروں میں سے نکلتا ہے۔ لہذا یہ ہوا کی کثیف کا سبب آسیانی
سے کر تین جلائے ہے دور کیا جا سکتا ہے۔ جس سے فوراً لاش کی بے مضر
راکھ ہو جاتی ہے۔ اور لاش نہیں سڑتی ہوا کو پاک اور صاف رکھنے کی عمر
سے جانوروں کے طبابت کے حکم نے مردہ گھوڑوں کی لاشوں کا حلا نا احتیاء
کیا ہے یہ طریقہ لاشوں کے ٹھکانے لگانے کے لئے استعمال کیا جا سکتا ہے
ذیل کے انتخاب سے جو کہ ایک مشہور تصنیف سے لیا گیا ہے صاف ظاہر ہوگا
یہ تجویز ہے کہ مردہ جلانے کی طرف رغبت دلائی جائے اور اس کا باقاعدہ عمل
اور انتظام کرنا حادے ایک قانونی فیصلہ کشندہ میں ہوا تھا کہ مردہ کو جلانا
جانچ ہے جلا یا کسی طرح نہیں روکا جا سکتا ہے سوا اس کے کہ اس طریق پر
کیا جاوے۔ کہ اس کا عمل عام کے لئے مضر ہو جو م سکرٹری کے کنٹرول میں
از روئے اُن قواعد کے جوہ معقولہ کے مطابق کر کے جلانے سے پیشتر پیش کیا جاوے کہ
سٹرٹیکٹ جو موت کا سبب ظاہر کرے جلانے سے پیشتر پیش کیا جاوے کہ
کسی احسن سے لاش کو جلاؤں کو دیکھا جاوے اس تجویز کے چاہیے ہوئے

(۱۰) آفت زخموں کا خیال مردوں کے زیادہ مناسب ہے اور مرن کر کیا موجودہ
 جماعہ انسانی زندگی کے لئے مضرب فکر قبرستان بہت بڑھے جاتے ہیں اور
 ان میں اور ان کے حوالی میں مہر نادے اور گیس سیزائٹ کرنے جاتے ہیں
 (۱۱) قبرستانوں کے بننے سے خطرہ بہت کم ہے (اور زیادہ آماد مقاموں میں قبیلے
 بڑھتی جاتی ہیں)
 (۱۲) بہت سے قبرستان جو آبادی کے محدود حصے پر ہی تھے اب وہ گھروں
 کے گھر بن چکے ہیں
 (۱۳) دفنانے کا کوئی طریقہ اس سے زیادہ نہیں کر سکتا کہ وہ جسم کے اجراء کی

حالت کی اور دیکھ کر کسی طرح وفاق میں ملا بہت ایک ہی ہے لیکن جلا میں ہوا کا مقبوض ہے اور معمولی دفن کرنا اجسام کا سلاخان ہے یا توں کو کہ ایک جلد جلانے والی آگ کے مقابلہ میں آہستہ آہستہ بوسیدگی ہے +

(۴)۔ اگرچہ وہ تشدد آدمی پر بھی مروج دماغے جاسکتے ہیں مگر غریب آدمی کی قبریں (۵) آباد مقامات میں آصف گئے کی کے گڑھے ہیں۔ غریب جلد مٹنے والے کفن میں دماغے جاتے ہیں جو ایک دوسرے سے علیحدہ مشکل سے ہوتے بلکہ توڑے جیٹ ہو کر رہتے ہیں اور بہت ہی کم مٹی میں ڈال کے جاتے ہیں اور جذب ہونے سے پہلے ہی کھود دئے جاتے ہیں +

(۵)۔ الف اگرچہ ایک قاعدہ کے موافق عمل کیا جائے تو جلا نا کسی طرح غیر واجب نہیں بدن کے جن کر سفید بلور جیسے نکڑے ہو جائیں گے جو نقصان دہ ہیں اور مدت نکٹ رکھے جاسکتے ہیں +

دب ۲۔ کرکشن کمال شائستگی کے ساتھ ہو سکتا ہے اور اس سے تہی عقاید میں کوئی فرق نہیں آ سکتا معمولی رسمیات بھی اس موافقہ پر آواہو سکتے ہیں +

(ج)۔ اس سے عام لوگوں کے خیالات پر کوئی صدمہ نہ پہنچے گا۔ اگر پہلے ہی پہل عوام کے چھوٹے اور تنگ خیالات پر اگر کچھ بڑا انہ ہو گا تو یہ دور ہوا جائیگا اور جلانے کے قیام جلد تسلیم کرنے جاویں گے +

(د)۔ موجودہ جلانے والے آتشکدوں سے فائدہ اٹھانے کے راہ میں بہت سی وقتیں ڈالی گئیں ہیں اور جو رغبت ماقاعدہ طریقہ اور عقل حوصلہ افزائی سے ہوتی ہے اسکا اندازہ اس تصور سے ہوتا ہے کہ اس سے آج کل ہوتا ہے نہیں ہو سکتا (۶)۔ تاہم کنبہ کے قبرستان اور گاؤں کے گھر گھر کا لوگوں کو بہت افسوس ہو کر یہ افسوس وہاں نہیں رہتا جیکہ مردہ کسی معینہ قبرستان یا اجنبیوں میں سے خاک و فتن کرتے ہیں جہاں نہ کوئی آتشکد نکلان ہے اور نہ کوئی قبر کی تعلیم کرنا والا ہے۔

(۷)۔ الف۔ اس تصور کی پسندیدگی کا سبب کو احتیاج ہے یہ ضرورت نہیں کوئی آدھی اپنے یا اپنے رشتہ داروں کی مرضی کے خلاف جلا دیں۔ اور اس میں نہایت خود مرضی پائی جاتی ہے کہ جو لوگ خود یا اپنے رشتہ داروں کو جلا نا چاہتے ہیں انہیں اس کا مرضی سے انکار کیا جائے جو معقول اور مناسب ہے۔

وہب۔ امر او یہ ہے کہ کرکشن کو قواعد میں لایا جاوے اسکو ترقی پہلے جانتی ہی جاتے۔ جلائی کی نسبت کوئی قاعدہ جاری ہونا چاہیے۔ نہ یہ روکا جائے لی الحال اس کی اجازت تو ہے مگر اس کے قوانین نہیں۔

(۸)۔ الف۔ نہہر خورانی یا بدھ کے قتل کرنے کے قریب کرکشن کے حشر کرنے سے قوتی نہیں ہوگی۔ برخلاف اسکے جو عورت کو خود خور کرنے گئے ہیں ایسے پھاڑو کو کو ہوگی کہ وہ اپنی نادہی پر سے آدمی کے جسم کو کھانے پہونے کے لیے وہ کو جو شریعت لائی ہوئے اور بلا مداخلت خدا شریعتی و دینی نہہر خورانی یا مادیت کے داخل جاسکتے رہے۔ فی الحال دماغ کے متعلق قوانین ایسے ناقص ہیں کہ اس پر آدمی ہر شے کہہ سکتے ہیں ہمال پیر عورت کے شریعت کی کسی قسم کے سائنٹیفکٹ کے دفنائے جاتے ہیں۔ اور اس طرح نہہر خورانی اور دماغ سے قتل کو جرات ہوتی ہے۔

(روح)۔ مستحبہ حالات میں یا ہیمنہ اگر مناسب معلوم ہو تو تشییع و دفنان کے لیے ہوم سکرری صاحب لارڈ گراس نے اپنی ایک تقریر میں بریل شلڈر میں ہوئی بھی ان کو ان کا تھا کہ جب میں ہوم آفس میں تھا تو یہیے درنگت ہام کے آتشکدوں میں کرکشن کو کئے کی کوشش ناجائز طور پر کی تھی۔

لئے آٹھروں کے دیکھے جاتے ہیں آسانی ہوگی +

دب ۲۔ دماغی اور حیوانی نہروں کا دریافت کرنا تمام حالتوں میں بہت مشکل ہے اور معدنی نہروں کا امتیاز آسانی سے ہوگا۔

(۱)۔ سکھیا کو کسی قدر آگ میں کہہ جاتا ہے تو یہی تحقیق اجزا اور شجیں کیمیائی کے لئے اس کا کافی مادہ مافی رہ جاتا ہے۔

(۲)۔ بوسیدہ یا مڑا جسم خود بعض نہروں کو پیدا کرتا ہے اور بہت سے نہروں پر بھی اپنا کیمیائی اثر ڈالتا ہے کیونکہ مرگ کے تھوڑی دیر بعد ہی اس آسانی نہہر خور جوامعت ہوا علم فزیالوجی سے کیا حقہ دریافت ہونا مشکل ہو جاتا ہے۔

(۳)۔ تار کل جسم بہت کم قبروں سے کھود کر نکالے جاتے ہیں

(۱۰)۔ ممکن ہے کہ بعض اوقات مردہ جلائیے تشییع میں وقت اور دھوکا ہوگا مگر نتیجہ کو مولاودہ انتظام کی وجہ سے عاید ہوتا ہے (۱)۔ مرنے والے ہر شخص کو تہی و تہی سے مرنے والا بیارے ناظرین ایک ضروری اور مفید مشلہ خود کر کے واسطے تمام آگ کی خدمت میں پیش کرتے ہیں علم اور عقل دلوں اس کے ساتھ ہی تمام فاضل اور محقق اور اعلیٰ اور حکم اس سے مددگار ہیں مردہ دنیا اس کے ماسے کے فاضل طبعی گریں ہے جسے ہمارے ملکی بھائی ابھی تک غافل ہیں خدا کرے کہ یہ بھی اس سفید جہل کی قبولیت میں جلد کوشش کر کے صحت اور تندرستی پھیلانے کے حامی ہوں۔

راقم آپ کا خیر اندیش۔ سنڈت لیکچر رام آر پی مسافر۔

چریت ادھارن

(۱)۔ (۲)۔ (۳)۔ (۴)۔ (۵)۔ (۶)۔ (۷)۔ (۸)۔ (۹)۔ (۱۰)۔ (۱۱)۔ (۱۲)۔ (۱۳)۔ (۱۴)۔ (۱۵)۔ (۱۶)۔ (۱۷)۔ (۱۸)۔ (۱۹)۔ (۲۰)۔ (۲۱)۔ (۲۲)۔ (۲۳)۔ (۲۴)۔ (۲۵)۔ (۲۶)۔ (۲۷)۔ (۲۸)۔ (۲۹)۔ (۳۰)۔ (۳۱)۔ (۳۲)۔ (۳۳)۔ (۳۴)۔ (۳۵)۔ (۳۶)۔ (۳۷)۔ (۳۸)۔ (۳۹)۔ (۴۰)۔ (۴۱)۔ (۴۲)۔ (۴۳)۔ (۴۴)۔ (۴۵)۔ (۴۶)۔ (۴۷)۔ (۴۸)۔ (۴۹)۔ (۵۰)۔ (۵۱)۔ (۵۲)۔ (۵۳)۔ (۵۴)۔ (۵۵)۔ (۵۶)۔ (۵۷)۔ (۵۸)۔ (۵۹)۔ (۶۰)۔ (۶۱)۔ (۶۲)۔ (۶۳)۔ (۶۴)۔ (۶۵)۔ (۶۶)۔ (۶۷)۔ (۶۸)۔ (۶۹)۔ (۷۰)۔ (۷۱)۔ (۷۲)۔ (۷۳)۔ (۷۴)۔ (۷۵)۔ (۷۶)۔ (۷۷)۔ (۷۸)۔ (۷۹)۔ (۸۰)۔ (۸۱)۔ (۸۲)۔ (۸۳)۔ (۸۴)۔ (۸۵)۔ (۸۶)۔ (۸۷)۔ (۸۸)۔ (۸۹)۔ (۹۰)۔ (۹۱)۔ (۹۲)۔ (۹۳)۔ (۹۴)۔ (۹۵)۔ (۹۶)۔ (۹۷)۔ (۹۸)۔ (۹۹)۔ (۱۰۰)۔ (۱۰۱)۔ (۱۰۲)۔ (۱۰۳)۔ (۱۰۴)۔ (۱۰۵)۔ (۱۰۶)۔ (۱۰۷)۔ (۱۰۸)۔ (۱۰۹)۔ (۱۱۰)۔ (۱۱۱)۔ (۱۱۲)۔ (۱۱۳)۔ (۱۱۴)۔ (۱۱۵)۔ (۱۱۶)۔ (۱۱۷)۔ (۱۱۸)۔ (۱۱۹)۔ (۱۲۰)۔ (۱۲۱)۔ (۱۲۲)۔ (۱۲۳)۔ (۱۲۴)۔ (۱۲۵)۔ (۱۲۶)۔ (۱۲۷)۔ (۱۲۸)۔ (۱۲۹)۔ (۱۳۰)۔ (۱۳۱)۔ (۱۳۲)۔ (۱۳۳)۔ (۱۳۴)۔ (۱۳۵)۔ (۱۳۶)۔ (۱۳۷)۔ (۱۳۸)۔ (۱۳۹)۔ (۱۴۰)۔ (۱۴۱)۔ (۱۴۲)۔ (۱۴۳)۔ (۱۴۴)۔ (۱۴۵)۔ (۱۴۶)۔ (۱۴۷)۔ (۱۴۸)۔ (۱۴۹)۔ (۱۵۰)۔ (۱۵۱)۔ (۱۵۲)۔ (۱۵۳)۔ (۱۵۴)۔ (۱۵۵)۔ (۱۵۶)۔ (۱۵۷)۔ (۱۵۸)۔ (۱۵۹)۔ (۱۶۰)۔ (۱۶۱)۔ (۱۶۲)۔ (۱۶۳)۔ (۱۶۴)۔ (۱۶۵)۔ (۱۶۶)۔ (۱۶۷)۔ (۱۶۸)۔ (۱۶۹)۔ (۱۷۰)۔ (۱۷۱)۔ (۱۷۲)۔ (۱۷۳)۔ (۱۷۴)۔ (۱۷۵)۔ (۱۷۶)۔ (۱۷۷)۔ (۱۷۸)۔ (۱۷۹)۔ (۱۸۰)۔ (۱۸۱)۔ (۱۸۲)۔ (۱۸۳)۔ (۱۸۴)۔ (۱۸۵)۔ (۱۸۶)۔ (۱۸۷)۔ (۱۸۸)۔ (۱۸۹)۔ (۱۹۰)۔ (۱۹۱)۔ (۱۹۲)۔ (۱۹۳)۔ (۱۹۴)۔ (۱۹۵)۔ (۱۹۶)۔ (۱۹۷)۔ (۱۹۸)۔ (۱۹۹)۔ (۲۰۰)۔ (۲۰۱)۔ (۲۰۲)۔ (۲۰۳)۔ (۲۰۴)۔ (۲۰۵)۔ (۲۰۶)۔ (۲۰۷)۔ (۲۰۸)۔ (۲۰۹)۔ (۲۱۰)۔ (۲۱۱)۔ (۲۱۲)۔ (۲۱۳)۔ (۲۱۴)۔ (۲۱۵)۔ (۲۱۶)۔ (۲۱۷)۔ (۲۱۸)۔ (۲۱۹)۔ (۲۲۰)۔ (۲۲۱)۔ (۲۲۲)۔ (۲۲۳)۔ (۲۲۴)۔ (۲۲۵)۔ (۲۲۶)۔ (۲۲۷)۔ (۲۲۸)۔ (۲۲۹)۔ (۲۳۰)۔ (۲۳۱)۔ (۲۳۲)۔ (۲۳۳)۔ (۲۳۴)۔ (۲۳۵)۔ (۲۳۶)۔ (۲۳۷)۔ (۲۳۸)۔ (۲۳۹)۔ (۲۴۰)۔ (۲۴۱)۔ (۲۴۲)۔ (۲۴۳)۔ (۲۴۴)۔ (۲۴۵)۔ (۲۴۶)۔ (۲۴۷)۔ (۲۴۸)۔ (۲۴۹)۔ (۲۵۰)۔ (۲۵۱)۔ (۲۵۲)۔ (۲۵۳)۔ (۲۵۴)۔ (۲۵۵)۔ (۲۵۶)۔ (۲۵۷)۔ (۲۵۸)۔ (۲۵۹)۔ (۲۶۰)۔ (۲۶۱)۔ (۲۶۲)۔ (۲۶۳)۔ (۲۶۴)۔ (۲۶۵)۔ (۲۶۶)۔ (۲۶۷)۔ (۲۶۸)۔ (۲۶۹)۔ (۲۷۰)۔ (۲۷۱)۔ (۲۷۲)۔ (۲۷۳)۔ (۲۷۴)۔ (۲۷۵)۔ (۲۷۶)۔ (۲۷۷)۔ (۲۷۸)۔ (۲۷۹)۔ (۲۸۰)۔ (۲۸۱)۔ (۲۸۲)۔ (۲۸۳)۔ (۲۸۴)۔ (۲۸۵)۔ (۲۸۶)۔ (۲۸۷)۔ (۲۸۸)۔ (۲۸۹)۔ (۲۹۰)۔ (۲۹۱)۔ (۲۹۲)۔ (۲۹۳)۔ (۲۹۴)۔ (۲۹۵)۔ (۲۹۶)۔ (۲۹۷)۔ (۲۹۸)۔ (۲۹۹)۔ (۳۰۰)۔ (۳۰۱)۔ (۳۰۲)۔ (۳۰۳)۔ (۳۰۴)۔ (۳۰۵)۔ (۳۰۶)۔ (۳۰۷)۔ (۳۰۸)۔ (۳۰۹)۔ (۳۱۰)۔ (۳۱۱)۔ (۳۱۲)۔ (۳۱۳)۔ (۳۱۴)۔ (۳۱۵)۔ (۳۱۶)۔ (۳۱۷)۔ (۳۱۸)۔ (۳۱۹)۔ (۳۲۰)۔ (۳۲۱)۔ (۳۲۲)۔ (۳۲۳)۔ (۳۲۴)۔ (۳۲۵)۔ (۳۲۶)۔ (۳۲۷)۔ (۳۲۸)۔ (۳۲۹)۔ (۳۳۰)۔ (۳۳۱)۔ (۳۳۲)۔ (۳۳۳)۔ (۳۳۴)۔ (۳۳۵)۔ (۳۳۶)۔ (۳۳۷)۔ (۳۳۸)۔ (۳۳۹)۔ (۳۴۰)۔ (۳۴۱)۔ (۳۴۲)۔ (۳۴۳)۔ (۳۴۴)۔ (۳۴۵)۔ (۳۴۶)۔ (۳۴۷)۔ (۳۴۸)۔ (۳۴۹)۔ (۳۵۰)۔ (۳۵۱)۔ (۳۵۲)۔ (۳۵۳)۔ (۳۵۴)۔ (۳۵۵)۔ (۳۵۶)۔ (۳۵۷)۔ (۳۵۸)۔ (۳۵۹)۔ (۳۶۰)۔ (۳۶۱)۔ (۳۶۲)۔ (۳۶۳)۔ (۳۶۴)۔ (۳۶۵)۔ (۳۶۶)۔ (۳۶۷)۔ (۳۶۸)۔ (۳۶۹)۔ (۳۷۰)۔ (۳۷۱)۔ (۳۷۲)۔ (۳۷۳)۔ (۳۷۴)۔ (۳۷۵)۔ (۳۷۶)۔ (۳۷۷)۔ (۳۷۸)۔ (۳۷۹)۔ (۳۸۰)۔ (۳۸۱)۔ (۳۸۲)۔ (۳۸۳)۔ (۳۸۴)۔ (۳۸۵)۔ (۳۸۶)۔ (۳۸۷)۔ (۳۸۸)۔ (۳۸۹)۔ (۳۹۰)۔ (۳۹۱)۔ (۳۹۲)۔ (۳۹۳)۔ (۳۹۴)۔ (۳۹۵)۔ (۳۹۶)۔ (۳۹۷)۔ (۳۹۸)۔ (۳۹۹)۔ (۴۰۰)۔ (۴۰۱)۔ (۴۰۲)۔ (۴۰۳)۔ (۴۰۴)۔ (۴۰۵)۔ (۴۰۶)۔ (۴۰۷)۔ (۴۰۸)۔ (۴۰۹)۔ (۴۱۰)۔ (۴۱۱)۔ (۴۱۲)۔ (۴۱۳)۔ (۴۱۴)۔ (۴۱۵)۔ (۴۱۶)۔ (۴۱۷)۔ (۴۱۸)۔ (۴۱۹)۔ (۴۲۰)۔ (۴۲۱)۔ (۴۲۲)۔ (۴۲۳)۔ (۴۲۴)۔ (۴۲۵)۔ (۴۲۶)۔ (۴۲۷)۔ (۴۲۸)۔ (۴۲۹)۔ (۴۳۰)۔ (۴۳۱)۔ (۴۳۲)۔ (۴۳۳)۔ (۴۳۴)۔ (۴۳۵)۔ (۴۳۶)۔ (۴۳۷)۔ (۴۳۸)۔ (۴۳۹)۔ (۴۴۰)۔ (۴۴۱)۔ (۴۴۲)۔ (۴۴۳)۔ (۴۴۴)۔ (۴۴۵)۔ (۴۴۶)۔ (۴۴۷)۔ (۴۴۸)۔ (۴۴۹)۔ (۴۵۰)۔ (۴۵۱)۔ (۴۵۲)۔ (۴۵۳)۔ (۴۵۴)۔ (۴۵۵)۔ (۴۵۶)۔ (۴۵۷)۔ (۴۵۸)۔ (۴۵۹)۔ (۴۶۰)۔ (۴۶۱)۔ (۴۶۲)۔ (۴۶۳)۔ (۴۶۴)۔ (۴۶۵)۔ (۴۶۶)۔ (۴۶۷)۔ (۴۶۸)۔ (۴۶۹)۔ (۴۷۰)۔ (۴۷۱)۔ (۴۷۲)۔ (۴۷۳)۔ (۴۷۴)۔ (۴۷۵)۔ (۴۷۶)۔ (۴۷۷)۔ (۴۷۸)۔ (۴۷۹)۔ (۴۸۰)۔ (۴۸۱)۔ (۴۸۲)۔ (۴۸۳)۔ (۴۸۴)۔ (۴۸۵)۔ (۴۸۶)۔ (۴۸۷)۔ (۴۸۸)۔ (۴۸۹)۔ (۴۹۰)۔ (۴۹۱)۔ (۴۹۲)۔ (۴۹۳)۔ (۴۹۴)۔ (۴۹۵)۔ (۴۹۶)۔ (۴۹۷)۔ (۴۹۸)۔ (۴۹۹)۔ (۵۰۰)۔ (۵۰۱)۔ (۵۰۲)۔ (۵۰۳)۔ (۵۰۴)۔ (۵۰۵)۔ (۵۰۶)۔ (۵۰۷)۔ (۵۰۸)۔ (۵۰۹)۔ (۵۱۰)۔ (۵۱۱)۔ (۵۱۲)۔ (۵۱۳)۔ (۵۱۴)۔ (۵۱۵)۔ (۵۱۶)۔ (۵۱۷)۔ (۵۱۸)۔ (۵۱۹)۔ (۵۲۰)۔ (۵۲۱)۔ (۵۲۲)۔ (۵۲۳)۔ (۵۲۴)۔ (۵۲۵)۔ (۵۲۶)۔ (۵۲۷)۔ (۵۲۸)۔ (۵۲۹)۔ (۵۳۰)۔ (۵۳۱)۔ (۵۳۲)۔ (۵۳۳)۔ (۵۳۴)۔ (۵۳۵)۔ (۵۳۶)۔ (۵۳۷)۔ (۵۳۸)۔ (۵۳۹)۔ (۵۴۰)۔ (۵۴۱)۔ (۵۴۲)۔ (۵۴۳)۔ (۵۴۴)۔ (۵۴۵)۔ (۵۴۶)۔ (۵۴۷)۔ (۵۴۸)۔ (۵۴۹)۔ (۵۵۰)۔ (۵۵۱)۔ (۵۵۲)۔ (۵۵۳)۔ (۵۵۴)۔ (۵۵۵)۔ (۵۵۶)۔ (۵۵۷)۔ (۵۵۸)۔ (۵۵۹)۔ (۵۶۰)۔ (۵۶۱)۔ (۵۶۲)۔ (۵۶۳)۔ (۵۶۴)۔ (۵۶۵)۔ (۵۶۶)۔ (۵۶۷)۔ (۵۶۸)۔ (۵۶۹)۔ (۵۷۰)۔ (۵۷۱)۔ (۵۷۲)۔ (۵۷۳)۔ (۵۷۴)۔ (۵۷۵)۔ (۵۷۶)۔ (۵۷۷)۔ (۵۷۸)۔ (۵۷۹)۔ (۵۸۰)۔ (۵۸۱)۔ (۵۸۲)۔ (۵۸۳)۔ (۵۸۴)۔ (۵۸۵)۔ (۵۸۶)۔ (۵۸۷)۔ (۵۸۸)۔ (۵۸۹)۔ (۵۹۰)۔ (۵۹۱)۔ (۵۹۲)۔ (۵۹۳)۔ (۵۹۴)۔ (۵۹۵)۔ (۵۹۶)۔ (۵۹۷)۔ (۵۹۸)۔ (۵۹۹)۔ (۶۰۰)۔ (۶۰۱)۔ (۶۰۲)۔ (۶۰۳)۔ (۶۰۴)۔ (۶۰۵)۔ (۶۰۶)۔ (۶۰۷)۔ (۶۰۸)۔ (۶۰۹)۔ (۶۱۰)۔ (۶۱۱)۔ (۶۱۲)۔ (۶۱۳)۔ (۶۱۴)۔ (۶۱۵)۔ (۶۱۶)۔ (۶۱۷)۔ (۶۱۸)۔ (۶۱۹)۔ (۶۲۰)۔ (۶۲۱)۔ (۶۲۲)۔ (۶۲۳)۔ (۶۲۴)۔ (۶۲۵)۔ (۶۲۶)۔ (۶۲۷)۔ (۶۲۸)۔ (۶۲۹)۔ (۶۳۰)۔ (۶۳۱)۔ (۶۳۲)۔ (۶۳۳)۔ (۶۳۴)۔ (۶۳۵)۔ (۶۳۶)۔ (۶۳۷)۔ (۶۳۸)۔ (۶۳۹)۔ (۶۴۰)۔ (۶۴۱)۔ (۶۴۲)۔ (۶۴۳)۔ (۶۴۴)۔ (۶۴۵)۔ (۶۴۶)۔ (۶۴۷)۔ (۶۴۸)۔ (۶۴۹)۔ (۶۵۰)۔ (۶۵۱)۔ (۶۵۲)۔ (۶۵۳)۔ (۶۵۴)۔ (۶۵۵)۔ (۶۵۶)۔ (۶۵۷)۔ (۶۵۸)۔ (۶۵۹)۔ (۶۶۰)۔ (۶۶۱)۔ (۶۶۲)۔ (۶۶۳)۔ (۶۶۴)۔ (۶۶۵)۔ (۶۶۶)۔ (۶۶۷)۔ (۶۶۸)۔ (۶۶۹)۔ (۶۷۰)۔ (۶۷۱)۔ (۶۷۲)۔ (۶۷۳)۔ (۶۷۴)۔ (۶۷۵)۔ (۶۷۶)۔ (۶۷۷)۔ (۶۷۸)۔ (۶۷۹)۔ (۶۸۰)۔ (۶۸۱)۔ (۶۸۲)۔ (۶۸۳)۔ (۶۸۴)۔ (۶۸۵)۔ (۶۸۶)۔ (۶۸۷)۔ (۶۸۸)۔ (۶۸۹)۔ (۶۹۰)۔ (۶۹۱)۔ (۶۹۲)۔ (۶۹۳)۔ (۶۹۴)۔ (۶۹۵)۔ (۶۹۶)۔ (۶۹۷)۔ (۶۹۸)۔ (۶۹۹)۔ (۷۰۰)۔ (۷۰۱)۔ (۷۰۲)۔ (۷۰۳)۔ (۷۰۴)۔ (۷۰۵)۔ (۷۰۶)۔ (۷۰۷)۔ (۷۰۸)۔ (۷۰۹)۔ (۷۱۰)۔ (۷۱۱)۔ (۷۱۲)۔ (۷۱۳)۔ (۷۱۴)۔ (۷۱۵)۔ (۷۱۶)۔ (۷۱۷)۔ (۷۱۸)۔ (۷۱۹)۔ (۷۲۰)۔ (۷۲۱)۔ (۷۲۲)۔ (۷۲۳)۔ (۷۲۴)۔ (۷۲۵)۔ (۷۲۶)۔ (۷۲۷)۔ (۷۲۸)۔ (۷۲۹)۔ (۷۳۰)۔ (۷۳۱)۔ (۷۳۲)۔ (۷۳۳)۔ (۷۳۴)۔ (۷۳۵)۔ (۷۳۶)۔ (۷۳۷)۔ (۷۳۸)۔ (۷۳۹)۔ (۷۴۰)۔ (۷۴۱)۔ (۷۴۲)۔ (۷۴۳)۔ (۷۴۴)۔ (۷۴۵)۔ (۷۴۶)۔ (۷۴۷)۔ (۷۴۸)۔ (۷۴۹)۔ (۷۵۰)۔ (۷۵۱)۔ (۷۵۲)۔ (۷۵۳)۔ (۷۵۴)۔ (۷۵۵)۔ (۷۵۶)۔ (۷۵۷)۔ (۷۵۸)۔ (۷۵۹)۔ (۷۶۰)۔ (۷۶۱)۔ (۷۶۲)۔ (۷۶۳)۔ (۷۶۴)۔ (۷۶۵)۔ (۷۶۶)۔ (۷۶۷)۔ (۷۶۸)۔ (۷۶۹)۔ (۷۷۰)۔ (۷۷۱)۔ (۷۷۲)۔ (۷۷۳)۔ (۷۷۴)۔ (۷۷۵)۔ (۷۷۶)۔ (۷۷۷)۔ (۷۷۸)۔ (۷۷۹)۔ (۷۸۰)۔ (۷۸۱)۔ (۷۸۲)۔ (۷۸۳)۔ (۷۸۴)۔ (۷۸۵)۔ (۷۸۶)۔ (۷۸۷)۔ (۷۸۸)۔ (۷۸۹)۔ (۷۹۰)۔ (۷۹۱)۔ (۷۹۲)۔ (۷۹۳)۔ (۷۹۴)۔ (۷۹۵)۔ (۷۹۶)۔ (۷۹۷)۔ (۷۹۸)۔ (۷۹۹)۔ (۸۰۰)۔ (۸۰۱)۔ (۸۰۲)۔ (۸۰۳)۔ (۸۰۴)۔ (۸۰۵)۔ (۸۰۶)۔ (۸۰۷)۔ (۸۰۸)۔ (۸۰۹)۔ (۸۱۰)۔ (۸۱۱)۔ (۸۱۲)۔ (۸۱۳)۔ (۸۱۴)۔ (۸۱۵)۔ (۸۱۶)۔ (۸۱۷)۔ (۸۱۸)۔ (۸۱۹)۔ (۸۲۰)۔ (۸۲۱)۔ (۸۲۲)۔ (۸۲۳)۔ (۸۲۴)۔ (۸۲۵)۔ (۸۲۶)۔ (۸۲۷)۔ (۸۲۸)۔ (۸۲۹)۔ (۸۳۰)۔ (۸۳۱)۔ (۸۳۲)۔ (۸۳۳)۔ (۸۳۴)۔ (۸۳۵)۔ (۸۳۶)۔ (۸۳۷)۔ (۸۳۸)۔ (۸۳۹)۔ (۸۴۰)۔ (۸۴۱)۔ (۸۴۲)۔ (۸۴۳)۔ (۸۴۴)۔ (۸۴۵)۔ (۸۴۶)۔ (۸۴۷)۔ (۸۴۸)۔ (۸۴۹)۔ (۸۵۰)۔ (۸۵۱)۔ (۸۵۲)۔ (۸۵۳)۔ (۸۵۴)۔ (۸۵۵)۔ (۸۵۶)۔ (۸۵۷)۔ (۸۵۸)۔ (۸۵۹)۔ (۸۶۰)۔ (۸۶۱)۔ (۸۶۲)۔ (۸۶۳)۔ (۸۶۴)۔ (۸۶۵)۔ (۸۶۶)۔ (۸۶۷)۔ (۸۶۸)۔ (۸۶۹)۔ (۸۷۰)۔ (۸۷۱)۔ (۸۷۲)۔ (۸۷۳)۔ (۸۷۴)۔ (۸۷۵)۔ (۸۷۶)۔ (۸۷۷)۔ (۸۷۸)۔ (۸۷۹)۔ (۸۸۰)۔ (۸۸۱)۔ (۸۸۲)۔ (۸۸۳)۔ (۸۸۴)۔ (۸۸۵)۔ (۸۸۶)۔ (۸۸۷)۔ (۸۸۸)۔ (۸۸۹)۔ (۸۹۰)۔ (۸۹۱)۔ (۸۹۲)۔ (۸۹۳)۔ (۸۹۴)۔ (۸۹۵)۔ (۸۹۶)۔ (۸۹۷)۔ (۸۹۸)۔ (۸۹۹)۔ (۹۰۰)۔ (۹۰۱)۔ (۹۰۲)۔ (۹۰۳)۔ (۹۰۴)۔ (۹۰۵)۔ (۹۰۶)۔ (۹۰۷)۔ (۹۰۸)۔ (۹۰۹)۔ (۹۱۰)۔ (۹۱۱)۔ (۹۱۲)۔ (۹۱۳)۔ (۹۱۴)۔ (۹۱۵)۔ (۹۱۶)۔ (۹۱۷)۔ (۹۱۸)۔ (۹۱۹)۔ (۹۲۰)۔ (۹۲۱)۔ (۹۲۲)۔ (۹۲۳)۔ (۹۲۴)۔ (۹۲۵)۔ (۹۲۶)۔ (۹۲۷)۔ (۹۲۸)۔ (۹۲۹)۔ (۹۳۰)۔ (۹۳۱)۔ (۹۳۲)۔ (۹۳۳)۔ (۹۳۴)۔ (۹۳۵)۔ (۹۳۶)۔ (۹۳۷)۔ (۹۳۸)۔ (۹۳۹)۔ (۹۴۰)۔ (۹۴۱)۔ (۹۴۲)۔ (۹۴۳)۔ (۹۴۴)۔ (۹۴۵)۔ (۹۴۶)۔ (۹۴۷)۔ (۹۴۸)۔ (۹۴۹)۔ (۹۵۰)۔ (۹۵۱)۔ (۹۵۲)۔ (۹۵۳)۔ (۹۵۴)۔ (۹۵۵)۔ (۹۵۶)۔ (۹۵۷)۔ (۹۵۸)۔ (۹۵۹)۔ (۹۶۰)۔ (۹۶۱)۔ (۹۶۲)۔ (۹۶۳)۔ (۹۶۴)۔ (۹۶۵)۔ (۹۶۶)۔ (۹۶۷)۔ (۹۶۸)۔ (۹۶۹)۔ (۹۷۰)۔ (۹۷۱)۔ (۹۷۲)۔ (۹۷۳)۔ (۹۷۴)۔ (۹۷۵)۔ (۹۷۶)۔ (۹۷۷)۔ (۹۷۸)۔ (۹۷۹)۔ (۹۸۰)۔ (۹۸۱)۔ (۹۸۲)۔ (۹۸۳)۔ (۹۸۴)۔ (۹۸۵)۔ (۹۸۶)۔ (۹۸۷)۔ (۹۸۸)۔ (۹۸۹)۔ (۹۹۰)۔ (۹۹۱)۔ (۹۹۲)۔ (۹۹۳)۔ (۹۹۴)۔ (۹۹۵)۔ (۹۹۶)۔ (۹۹۷)۔ (۹۹۸)۔ (۹۹۹)۔ (۱۰۰۰)۔ (۱۰۰۱)۔ (۱۰۰۲)۔ (۱۰۰۳)۔ (۱۰۰۴)۔ (۱۰۰۵)۔ (۱۰۰۶)۔ (۱۰۰۷)۔ (۱۰۰۸)۔ (۱۰۰۹)۔ (۱۰۱۰)۔ (۱۰۱۱)۔ (۱۰۱۲)۔ (۱۰۱۳)۔ (۱۰۱۴)۔ (۱۰۱۵)۔ (۱۰۱۶)۔ (۱۰۱۷)۔ (۱۰۱۸)۔ (۱۰۱۹)۔ (۱۰۲۰)۔ (۱۰۲۱)۔ (۱۰۲۲)۔ (۱۰۲۳)۔ (۱۰۲۴)۔ (۱۰۲۵)۔ (۱۰۲۶)۔ (۱۰۲۷)۔ (۱۰۲۸)۔ (۱۰۲۹)۔ (۱۰۳۰)۔ (۱۰۳۱)۔ (۱۰۳۲)۔ (۱۰۳۳)۔ (۱۰۳۴)۔ (۱۰۳۵)۔ (۱۰۳۶)۔ (۱۰۳۷)۔ (۱۰۳۸)۔ (۱۰۳۹)۔ (۱۰۴۰)۔ (۱۰۴۱)۔ (۱۰۴۲)۔ (۱۰۴۳)۔ (۱۰۴۴)۔ (۱۰۴۵)۔ (۱۰۴۶)۔ (۱۰۴۷)۔ (۱۰۴۸)۔ (۱۰۴۹)۔ (۱۰۵۰)۔ (۱۰۵۱)۔ (۱۰۵۲)۔ (۱۰۵۳)۔ (۱۰۵۴)۔ (۱۰۵۵)۔ (۱۰۵۶)۔ (۱۰۵۷)۔ (۱۰۵۸)۔ (۱۰۵۹)۔ (۱۰۶۰)۔ (۱۰۶۱)۔ (۱۰۶۲)۔ (۱۰۶۳)۔ (۱۰۶۴)۔ (۱۰۶۵)۔ (۱۰۶۶)۔ (۱۰۶۷)۔ (۱۰۶۸)۔ (۱۰۶۹)۔ (۱۰۷۰)۔ (۱۰۷۱)۔ (۱۰۷۲)۔ (۱۰۷۳)۔ (۱۰۷۴)۔ (۱۰۷۵)۔ (۱۰۷۶)۔ (۱۰۷۷)۔ (۱۰۷۸)۔ (۱۰۷۹)۔ (۱۰۸۰)۔ (۱۰۸۱)۔ (۱۰۸۲)۔ (۱۰۸۳)۔ (۱۰۸۴)۔ (۱۰۸۵)۔ (۱۰۸۶)۔ (۱۰۸۷)۔ (۱۰۸۸)۔ (۱۰۸۹)۔ (۱۰۹۰)۔ (۱۰۹۱)۔ (۱۰۹۲)۔ (۱۰۹۳)۔ (۱۰۹۴)۔ (۱۰۹۵)۔ (۱۰۹۶)۔ (۱۰۹۷)۔ (۱۰۹۸)۔ (۱۰۹۹)۔ (۱۱۰۰)۔ (۱۱۰۱)۔ (۱۱۰۲)۔ (۱۱۰۳)۔ (۱۱۰۴)۔ (۱۱۰۵)۔ (۱۱۰۶)۔ (۱۱۰۷)۔ (۱۱۰۸)۔ (۱۱۰۹)۔ (۱۱۱۰)۔ (۱۱۱۱)۔ (۱۱۱۲)۔ (۱۱۱۳)۔ (۱۱۱۴)۔ (۱۱۱۵)۔ (۱۱۱۶)۔ (۱۱۱۷)۔ (۱۱۱۸)۔ (۱۱۱۹)۔ (۱۱۲۰)۔ (۱۱۲۱)۔ (۱۱۲۲)۔ (۱۱۲۳)۔ (۱۱۲۴)۔ (۱۱۲۵)۔ (۱۱۲۶)۔ (۱۱۲۷)۔ (۱۱۲۸)۔ (۱۱۲۹)۔ (۱۱۳۰)۔ (۱۱۳۱)۔ (۱۱۳۲)۔ (۱۱۳۳)۔ (۱۱۳۴)۔ (۱۱۳۵)۔ (۱۱۳۶)۔ (۱۱۳۷)۔ (۱۱۳۸)۔ (۱۱۳۹)۔ (۱۱۴۰)۔ (۱۱۴۱)۔ (۱۱۴۲)۔ (۱۱۴۳)۔ (۱۱۴۴)۔ (۱۱۴۵)۔ (۱۱۴۶)۔ (۱۱۴۷)۔ (۱۱۴۸)۔ (۱۱۴۹)۔ (۱۱۵۰)۔ (۱۱۵۱)۔ (۱۱۵۲)۔ (۱

اس سبب چاہا کہ میں اس کو کئی اٹھارہ برس تک اس کے شہر کے ایک چاروں طرف سے گھومنا شروع کر دوں۔ شہر کو جس میں میری حالت میں تھا وہاں تک میں پہنچا تو اس نے خادہ کسی قوم کے ہیں انہیں مردہ شہر بتاتی پڑتی ہے۔ مانع کھانا پڑا ہے۔ دہرم شاستری بہت سنی کر کم لکھا ہے وہ بھی ہندوستان کے ہر ایک حصہ کو خصوصاً پنجاب۔ کشمیر۔ بنگال۔ بھیل۔ مدیش میں لاکھوں ہیں۔ اگر کوئی ہر ایک راجا مانو کے مطابق سنارین دیش کے تو شاید آدھی نصف چوہا دے۔ گویا سچ ہی شاستری بھی کہتا ہے کہ جب راجا آریہ دہرم کو لے کر جو وہ آیت کال سے اور آیت کال کے واسطے یہ بھی ارشاد ہے۔

आपत काले मया दानास्ति

یہی آیت کال میں کوئی فرما دیا اس میں جو ہو کر اور جس طرح ہو سکے اسے دہرم کو قائم رکھے اور یہی حال کال۔ قنہ مار۔ غولی۔ ہارت۔ بلوچستان۔ قلات۔ ست۔ کشمیر۔ خوار۔ خیز۔ و ستر۔ ہرو۔ سکندریہ۔ مثال۔ عدن۔ جاوا اور بانی۔ جاپان۔ مالٹا۔ انگلینڈ اور دیگر ہر ہنڈوں کا ہے کہ وہ ایسے آپ کو صرف ہندو کو تو ہیں اور کوئی جدا دہرم کی ان کے پاس نہیں۔ میں کیا ہم ان کو دہرم سے خارج سمجھیں نہیں ہرگز میں کیونکہ استدلال اور حجت میں ہم سے بڑھ کر ہیں اور ان کی مشر د بھی ہم سے زیادہ ہے اور ہندو دہرم سے جتنا ان کا دیریم ہے اس کا کوئی اندازہ نہیں ہو سکتا مگر وہ آیت کال میں ہیں ساروں المجبور معدہ ہیں۔

پہلے دہرم کی شکی اس بات سے ماوا تھا میں نے دھرم دھارنیش تھے اور اسی دور دہرم کیونکہ شکی سے اس مات کو جاتے تھے۔ بنابر ان اہل نے اس شکر پر سوئی کی ہے دو یکھو موسومہ کی ادبیات۔ اسلوک ۱۱ سے ۱۳ تک۔ چنانچہ شلوک ۱۱ میں لکھا ہے۔ کہ مام وودھرم اور اہرم کے جلتے والے نے تم کو سے وارث اوق ہو کر تھے کا ماس کھا لیا۔ مگر وہ بیت نہ ہوا۔

۱۰۔ ہونکہ سے لیا جاد بھروان رتی مہا تیسوی نے فی وقت جنگ میں ٹھہرنے کے ایک بیج آدمی سے دان لیا۔

۱۱۔ ہونکہ سے بہت معتقد دہرم اور ہرم کے افکار و شواہد شری نے ایک چٹال سے کٹنے کی ٹانگ کی جوڑی کھانے کے واسطے لی۔ دہرم سے گستاخ یا جیند رے پھینکی شہر افانی بلکہ انی شہر دانی کے خوف سے کھانے اور دیریم سے گستاخ کرشن ہمارے نے کیا مانن کے گھر کا معدن پایا۔ رانج کے ادیش سے کہ دمال وغیرہ مسلمان ویدک دہرم کے پیرو ہوئے او لاکھوں ہندو اب ان مسلمان سادھوں کو ایسا بادی اور ماہما کرتے ہیں۔ چیتن سوامی بنگال والے کے ادیش سے بھی کئی جنم کے مسلمان ویدک دہرم کے پیرو ہوئے اور مار مار کر لیل میں انکار نہ کرتے۔

آدمی کا مردہ کھانا لے لاکھوں سادھوں کے بھی کئی ہندو پینے میں جن کے ساتھ تمام ہندو رہتے ہیں۔

متوجی نے ایک جگہ لکھا ہے کہ آدمی پران کے رکھنے کے واسطے کئی بیج حاتی کا آن کھا لیتا ہے۔ وہ اس کی طرح پاپ سے نہیں بچتا ہوتا۔

منموہنی میں لکھا ہے۔ کہ اگر کوئی مہینا وغیرہ کے تو بیس ماہ میں شدہ ہوتا ہے۔

ویکھو ادیشا راسلوک ۱۱۲۵۶۔

اور میں نے میں لکھا ہے کہ بغیر اچھا نہیں جتا گیا ہوا پاپ ویدک انجیاس سے دہرم ہوا ہے مگر اچھا سے پاپ کیا جاوے تو دہرم سے اس کا رانج نہ ہے۔

سخت سے سخت کوئی گناہ نہیں جلد کا دہرم شاستری پر آشوب نہ کیا ہے اور ان کے سختیں۔ ہر قدر ہوا ہے۔ اور جبکہ ان کے واسطے پر آشوب ہے تو حوک آیت کال کے مانع کو ان پر آشوب کے خوف سے مسلمان ہو گئے یا اپنی عزت بچانے کے لیے مسلمان ہو کر یا تاکہ ان کی مشورت سے چلتی کے مرکب۔ ہوں تو وہ صرف گائیتری کے حاب سے ہی شدہ ہو جاتے ہیں۔ شکر کے مسلمانوں یا عیسائی یا ہندوؤں یا جینیوں یا بودہ کے ان کی شدہ کے صاف بتا لیتا ہے کہ وہ دیر کا مانا کو دل میں نہ ہو سکتا وہ صرف گائیتری ستر سے یا ان کی پروردگار سے شدہ ہو کر آریہ دہرم میں داخل ہو سکتے ہیں۔ جیسا کہ شری شکر لکھا ہے۔

تیسرا ریل کو دہرم کو صرف گائیتری کا حاب کیا شدہ کر لیا تھا۔ اسی طرح ہونا چاہیے مافی رہے خود مسلمان یا عیسائی وغیرہ ہو کر شدہ کی انہما اشار کھنے والے کو اگر شکر کھائے کہ میں کال یا تو دیکھ کر پر آشوب کر کر شدہ کر کے آریہ قوم میں شامل کرو۔ شاستریں لکھا ہے کہ سادھوں کے حاب کرنے سے ہر ہندو ہوتا اور گویا کپان پینچو دھار گائیتری ستر سے پر ہے اسی واسطے اسکی نامت سب کا اتفاق ہو کر اس کی ہی طرح کے باب جھوٹ جاتے ہیں تو کیا شری یا عیسائی یا بودہ نہ نہیں ہو سکتے۔ اچھو ہو کر ہیں اس کی طرح اور کس بدھتی سے برا کثیت آج تک آریہ جماعوں میں تقریباً ایک ہزار کر کر شدہ کرنا چاہئے۔

لیکن کسی خاص موقع سے موجود نہ ہونے سے ہر جگہ وقت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ امرتسر۔ لاو لہڑی۔ لاہور۔ پشاور۔ کوڑا ٹوار۔ نور پور۔ کی ساجوں نے جس قدر دل بکشا اور دہرم سادھ سے اس میں زیادہ حصہ لیا۔ بھی قدر وہ زیادہ دھنواد کے لوگ ہیں۔ آریہ ساجوں کے جھدیرے دیار تک خدمت زیادہ دی۔ ویدک دہرم کی عظمت کے دیش قابل ہوتے تھے۔

کسی شدہ کو شدہ کرنے کے واسطے سب سطل صردی ہو کر ان کی مال متقا دس کو حواس اور اسے شکر دہرہ سچہ سکتا ہے مت دہرم کی بزرگی متلائی جائے ورنہ کسی ساج یا حوک یا عیسائی کو گویا داغ غلامی لگائے یا طوق غلامی ڈالنے سے کوئی ترو نہیں سکتا۔ ہر ایک لوگ کو رکھنا۔ اور گستاخی مجھ اور ان کے کھلیوں سے جوئے لگا کر اور دہرم بھون کر اور دہرم سے بہت کوئل کو شدہ کرتے ہیں۔

سورگاشی ہما خد رنیر سنگھ والی میں و کشمیر بھون اور گستاخ سبت مکر اور بہت قوم کو دیا تھا اور بہت شاکر کی بھی کہ نہ اور ضروری نہیں خبر بودہ دہرمی تدھی کے واسطے کافی ہیں جینا تھی کئی ہندو ساسی کے مطابق یاد کئے گئے۔ سکھ لوگ اگرچہ عام طور پر دھرم کے مخالف ہیں مگر ان میں سے چند صاحبان مصری یا پاشوں کا سرت گھوگرش ہیں ہوا رگرا کر لاتے ہیں اور اسی سے سوز و غصہ پر کا گوشت کھاتے اور کچھ سرت کو اس کے سر میں لٹاتے اور کچھ منہ اور انکھوں پر تو کر شدہ کو کرتے ہیں۔ اور بدست سے جوتے بھی اسے چھلانے پڑتے ہیں مگر یہ متعصبات کارروائی جھش کر مالوں کی کارروائی سے زیادہ وقت نہیں رکھ سکتی۔ جو وہ ہندوؤں کے ساتھ یا سکھوں کے ساتھ حکم ان کو مسلمان بناتے ہیں۔ کیا کرتے ہیں جن سے سوا سے دل دیکھانے کے اور کوئی پاکیزگی ظاہر نہیں ہوتی۔ مگر کیا گویا سود کا گوشت ماکھ کیوں کئے جوتے یا عالم کو کئے جوتے یا مظلوم اور عاجز کو کئے کا گوشت یا ختم یا عیسائیوں کا کھو کھو پانی دلا دیا یا متشکران کو رانی کے برابر بھی شدہ کر سکتے ہیں۔ بھگت کبیر جی نے سچ کہا ہے۔

آوہ حوتے مکے اور حوتے کاشی کے کیر دہان کل پھانسی

آوہ یون مریاں آوہ یون گزائن کے کیر تو دے لٹ لئے جودان پھرو اسری جگہ بھگت کبیر جی فرماتے ہیں۔

میں جو وہی خوشی سے طمع رہا تھا وہی باطنی ہوا میں آگ
 جتنے سال تک غیر ذہب میں آگ

[illegible]

سنی یاد ہی سمیت کرمی سلطان۔ ماہ۔
 آج واقعہ ماہ۔
 سنی یاد ہی سمیت کرمی سلطان۔ ماہ۔
 آج واقعہ ماہ۔
 سنی یاد ہی سمیت کرمی سلطان۔ ماہ۔
 آج واقعہ ماہ۔

دھرم پر چار

فرمانہ ان کے سامنے
 یہاں سے بھاگتا ہوا۔ ۹۹ سال کا گذر چکا تھا۔ ہمارا جہوڑ پشتر کا چکر دہری دہری دار
 برتھوڑی میں موجود تھا۔ اس وقت کوئی مستلیمان کوئی عیسائی کوئی بدھ کوئی عین اس
 بھگت دلاش میں موجود تھا۔ بلکہ کہیں مارے مسند میں بھی اس کا پتہ نہ تھا۔ ساری
 ساری برہما ویدک دھرم اور شاستر وکت کو ہم میں مصروف تھی اس کو صد ہاسال بعد
 اڑیا کے شہنشاہ مغلراجہ نے سچا کوکھ میں لکایا۔ جو پتہ ملا۔ تب عرصہ ۲۲۹۹
 کا گذر گیا۔ کہ علاقہ خیال میں ایک شخص ساکھی سنگھ نامی تھے جو کراتک تھا اور
 علامہ مغلراجہ کا رو بھی ساتھ تھا۔ وہی لائی سے بہت سے ریٹ باک میں اس کے
 ہو گئے۔ اس لئے مذہب متاثر سے ہندوستان میں پھیل گیا۔ کاشی کے مہرے
 سوانے کوئی شہر ہندوستان میں ایسا تھا جو کہ ہمیں کیا جیت بہت سے تھا۔
 اور لوگ وید دھرم سے بہت ہونے لگے۔ پورٹ آؤں سکا کا جہوڑ بیٹھے۔ ہندو
 میں گہرے کو اپنے ہاتھ ماسکر سوانی (جیسے لوگ شکر آیار بھی کہتے تھے) کے
 مادی اور شہنشاہوں کو ساتھ لے کر ہندوستان میں داخل کیا۔ جہاں اس کا

اہل ان لوگوں کے واسطے جس کا
 غیر وہیبت والیں کے گھر حم جو
 چاہے وہیبت اچھی طرح وہیں
 سکھلا کر اور وہیبت سے آپس کا
 لوگ ہو تو گنہ گار ہویت کر کر
 اور گنہ گار کسی وطن میں
 وہیبت اور وہیبت ہویت
 ہویت اور وہیبت ہویت
 کے واسطے صرف اس کا
 نہیں۔

دلیل و دیکھتیاں وید اور ناسم کے خاتمے والے کے سامنے کیا اثر کر سکتی ہیں؟ ایک دو خاص خاص مقامات میں فقہیاب ہونے کے سبب سکڑ سڑی کاواڑہ بلند ہو گیا۔ بہت سے راجاؤں نے ویدک دھرم قبول کر لیا۔ ۱۲۰۰ سال کے اندر ہی شکر آچار نے شکر استر از تھوں کے سبب شام ملک میں نو تھوں کے ہاں پل میل گر گئی۔ سکڑ آچار نے مساحتوں میں یہ شرائط ہوتی تھیں۔ نمبر ۱۔ جو راجا جاتے یعنی مہاشا میں شکست کھاتے وہ دوسرے کو دھرم قبول کرے۔ نمبر ۲۔ اگر نسا دھرم ہو تو خیل اپنے سیاسی کا شکر دھرم ہو جائے۔ نمبر ۳۔ اگر دھرم ہو تو انطور میں نو ملک آریہ جت کو چھوڑ جائے۔

ان میں سرلوں کے سبب کروڑوں لوہ اور جن پھر ویدک دھرم میں آئے اور شکر کروڑے۔ انکو شکر ستروہی اور گامتری بتلائی اور گمروہیت بنانے جو نہت مہر تھو اور نصیب کی نگ میں حل رہے پھر اس قسم کے لاکھوں آدمی آریہ ورت سے جلا وطن کئے گئے۔ راجاؤں کی طرف سے کشمیر، خیال، کپک، کاسری، سورت، برہگان وغیرہ ہند کے سرحدی مقامات برسیا سول کے مٹے مٹے اور وہاں فوج بھی رہی تاکہ حیدر لوگ خارج کئے جاویں وہ پھر وائیں نہ سکیں۔

اس کا صاف تریکش ثبوت یہ ہے کہ ہندوستان میں سے تو وہ دھرم سید ہوا اور ایک وقت سا سامند وستان نوہ تھا۔ مگر اب ہند میں اس مت کا ایک آدمی بھی نہیں نظر آتا۔ ہند کے جاوڑوں طرف لنگا، برہما، چین، جاپان، روس، افغانستان کا دستان، بلوچستان وغیرہ میں کروڑوں لوہ موجود ہیں۔

جی لوگ اب بھی ہند میں بہت ہی کم یعنی ۱۰ لاکھ ہیں اور بہی لوگ ہیں جو چھب جیسا کہ گیس گنام طور پر دہ گئے مہاتما شکر آچار یہی ۲۲ سال کی اوڑھتا میں مر گئے اور دیکھتے کہ دی رشی مینوں کا زمانہ پھر موجود ہو جائے شکر آچار یہ کا جنرل حیدر اور لوہوں کے واسطے صرف یہی رالیت تھا کہ ایک دور ورت نکھو اور گمروہیت یہ بنا جائے اور گامتری منتر بتلا جائے جس سبب سے ۲۵ کروڑ آدمی رالیت کر گئے۔ گامتری بڑی گمروہیت میں ورن آشرم دھرم میں آگئے۔ حالانکہ ۵۰ سو برس تک وہ لوہ اور جن رہے تو وہ لوگ ورن آشرم کو میں مانتے کھانا پینا بھی آج کے زمانہ ورت ورت سے وہ سب طرف کے فاس کھاتے ہیں۔ چین کی تاریخ اور سرجم کے حالات سے یہ بات سب لوگ دریافت کر سکتے ہیں۔ عرصہ ۱۲ سو برس کا ہوا کہ یہاں برہمنوں نے سورت اور افغانستان کی طرف سے جڑ پائی کی تہ رت کے اندر ویدک دھرم چھوڑ جانے اور پوراؤں کے پیرا کے سبب مہاتما موجود تھے اور انہیں وید ورت ورتوں کے سبب گھر گھر میں پھوٹ ہو رہی تھی دھرم کے نہ رہنے سے اور دام مرگ کے پھیلنے سے بھی راز نام بھی بہت پھیلنا ہوا تھا اور کثرت ہجرا اور غمروہی کی تادیبی کے سبب مل طاقت جبر جبر اور انشاء کا شکر ہو رہا تھا۔ ایسی حالت میں ایک وحشی قوم کا ہمارے ملک پر غلبہ ہوا اس کا شکل اچھا ہماری کمزوری یعنی ہر جہت نہ ہو سکی ایک مٹی کی دلیل یہ ہے کہ سومات کی لڑائی میں محمود کے ساتھ ۱۰۱۵ ہزار فوج تھی اور ہندو اور حاؤں کے پاس ۱۰۱۵ لاکھ فوج تھی۔ مگر آکر ہندو ہی ہارے اور محمود حیاتا آب جانتے ہیں کہ سونہار کا ایک لاکھ ہوتا ہے گویا ایک افغان کے مقابلہ میں سو ہندو تھے۔ ایسے موقع پر ہارے کی سوائے برہمنیہ اور دھرم کے نہ ہونے کے اور کوئی وجہ نہیں ہے آپ غیر سے بیا لیں۔

اس ملک میں سب سے پہلے مایا راجہ چوڑ ایک مسلمانی پر عاشق ہو کر مسلمان ہوا

مگر غرخت مہد تھا۔ ہمارے شرم کے خواہاں جلا گیا اور دہاں ہی گر گیا۔ جیسے اس کے مہندو مہا تخت پر بیٹھا۔

دوسرا مسلمان اس ملک میں سکھ پال راجہ لاہور روہیہ ملک کے لالچ سے محمود کے وقت میں ہوا۔ جس پر محمود اس کو راجہ شاہر کھلا گیا محمود کے چلے جانے کے بعد وہ پھر مہد ہو گیا اور برہمنوں نے ملا لیا۔

ملک کشمیر ایک بادشاہ کے ظلم سے جبر مسلمان کیا گیا ابھی تک ان کی امیں بھٹ۔ کول اور عمر وغیرہ موجود ہیں۔

برہمن، جھٹری، وطن، سورتان سب میں سے جو مسلمان ہوئے اکثر دھرم مسلمان ہوئے کوئی خوشی یا آئندہ یادین اسلام کو لیس کر کے مسلمان نہیں ہوا۔ بہت حاکم وغیرہ کے لالچ سے بھی مسلمان ہوئے جس کے سبب نامانے صا گویا دینے ہیں کہ اب دادا یاد دین بشت سے اور مہندو دھے۔

بہت سے فوجاں ہندو مسلمان لڑائیوں کے دام زلف میں اسیر ہو کر رہیں ہوئے جو یاروں کو اسی دین کی تعلیم دیا کرتی ہیں جن کی پہلے اور اب بھی ہزاروں لاکھوں مسالیں ہر ایک صوبہ یا احاطہ میں موجود ہیں۔

طرے ٹرے لالچ بھٹ بھی لڑائیوں کے چاہ دتن میں غوطہ کھا گئے۔ محمود کے واسطے بیک گنگا نری کے مصنف میڈٹ گلن ماہ سا ستری ہی موجود ہیں۔

لاکھوں سہار اور شہر اور دل چلے ہمارا دھرم قرباں ہو گئے۔ سیس دینے۔ لیکن میں نہ ہوئے نمونہ کے واسطے دیکھو شہر شرج اور ناڈرا احتسا۔

آج جاتے ہیں جب مسلمان ہمیں آئے تھے لوگوں کی ریا تیں تیس ہر مرقے خانقاہوں۔ گورستان بھی اس ملک میں بہت ہیں جب ۸-۹ سو برس سے مسلمان آئے

تب ہی ہندوستان میں خمر پستی شروع ہوئی جو ظالم مسلمان ہندو ہادوں کے ہاتھ سے مارے گئے مسلمانوں نے انکو شہید بنا دیا اور ہندوؤں کو جی ۱۱ افسوس صد ہزاروں

ہمارے ماب دادوں کی مصفا خون آشام نے جس ظالموں کو قتل کیا ہمارا دھرم گولی کے ہاتھوں سے جو دھل جہنم ہوئے۔ ہم نالایق اولاد اور ماحلت ورت ہمیں شہید سمجھ کر شہر چرائے جاتے ہیں۔ واسے ناٹائی اور افسوس جہالت اور اے بے عزتی

جیری حہ میں رہی اے برہمنیہ بری گت کت تک رہے گی۔

اے ہندو جہاں ہمارے ہندوستان میں جہاں بخت اور اوچے اونچے قبرستان دیکھتے ہو وہ تمہارے ہی رنگوں کے ہاتھوں سے کتے ہیں ان کے توجہ سے تمہاری

بھلائی کبھی اور کسی طرح بھی ممکن نہیں اول ایسی طرح سوچ لو کہ اگر سر مردہ لکار آدے رشتا میں مردہ نکار آدے

مسلمانوں نے مندو ٹوٹے۔ بت بھوٹے۔ لاکھوں کو قتل کیا اس سوت چکوی بر لوگ مسلمان ہوئے دیکھو تمہارے کار روز نامہ۔

مگر ہندوستان ایسا بد بخت تھا کہ ایران، روم، مصر اور عرب کی طرح کبھی نہ جاگتا بچہ بیچ میں اس کو جگانے والے بھی ہوتے رہے۔

مسلمانوں کے ظلموں سے ہی سنی ہونیکا دستور بچا۔ ایسا نہ ہو یہ ظالم کاٹ کر خراب کریں رانی یعنی کاسنی ہونا اور علاؤ الدین کا ظلم۔ تاج عور سے پڑ ہو۔

بھلا پراشخت۔ سب سے پہلے آریہ ورت کے اندر شکر آچار یہی نے ۲۵ کروڑ آدمی کا پراشخت کر لیا اور اوکو ویدک دھرم پر چلایا۔

دوسرا پراشخت ہمارا راجہ جند گت لے گیا یعنی سکون شاہ مامل یونانی کی بیٹی سے شادی کی جس کو آج دہرہ راک ایک سو سال ہوئے۔

تیسرا پراشچت رانا اور سے پورے کیا جس نے نوشیروان دلی ایران یا کسی کی لنگی سے جو کہ سارن شاہ قسطنطنیہ کی دہشتی تھی شاہی کی جسے تیرہ سو سال ہوئے ہیں چوتھا پراشچت لاہور کے بیڈتوں نے راجہ سکھ پال کا کرایا جس کو آٹھ سو برس ہوئے ہیں۔

پانچواں پراشچت مرادہ مسلمان کا بابا ناک جی نے کرایا جس کو عرصہ ۵۰ سال کا گذرتا ہے اور اس کی لاش کو بقام خورجہ نگ میں حلا یا۔ چھٹا پراشچت بیڈت میرل راجہ ٹوڈر مل نے اکہ راساہ کا کرایا اور جہانی اسکا نام رکھا۔ گائیکری سکھ لانی اور ست ہینا پڑائی۔ گیدو بیت ہینا یا اور ہندو بنایا۔ گواکسی کی ممانت اور عوام کو شت حوری سے نفرت ہو گئی۔ ڈاکٹری کے ساتھ سلم کو سلم کر دیا۔ حکم دیدیا کہ چہندو غلطی سے ناواقفی سے عشق کے لالچ سے مسلمان ہو گیا ہر گروہ اپنے ہندو پر ہم پر آنا چاہتا ہو مختار ہے اسے منع مت کرو اور اگر کوئی عورت ہر دانی کسی مسلمان کو عشق سے مسلمان ہونا چاہے ہرگز نہ مانوے وارثوں کے حوالہ کی جاوے مفصل دیکھو روستاں مذاہب صفحہ ۳۴۵ و ۳۴۸ تعلیم دہم لوگشچم سیاقوان پراشچت کو گرو گوند سنگھ جی نے کرایا بعد اوردک زب ظالم کے جس میں انہوں نے تمام مذہبوں کو سکھ بنا باویدک دہرم میں شامل وایا۔ اس کے سولے دو سکھ ان کے ایک مرتبہ مسلمانوں نے یوکر کر جہاں مسلمان کو دیتے تھے جب وقت یار دہ ان کے پاس آئے تو ان کو پھر ہندو سالہ سکھ بنا با اور دہرم میں لایا آٹھواں پراشچت یزنا بل کیانی نے کرایا بعد اوردک زب بادشاہ کے جبکہ ایک نو کا ہندو مسلمان ہو گیا تھا اس کو شہدہ کر کے ویدک دہرم میں لایا دیکھو روستاں مذاہب تعلیم دہم صفحہ ۳۴۸ و ۳۴۹ تیسری نوگشور۔

نواں پراشچت زنجیت سنگھ مہاراج نے کیا۔ خود اپنے واسطے اور کئی سرداروں کے واسطے مسلمانوں کی عیادتیں لیں اور اکہ ہندو بنایا۔ دسواں پراشچت مہاراجہ رنبیر سنگھ والی ریاست جوں و کشیر نے کیا جبکہ تین راجپوت سپاہی لداخ میں مسلمان ہو گئے تھے۔ نہایت سختی سے تینوں کو پٹن ہندو دہرم میں شامل کیا۔ جوں کے وڈوان پنڈتوں نے رنبیر سنگھ کا ایک گرجہ بنایا جس کے رو سے ۵۰ سالہ مسلمان شدہ ہندو بھرت دہرم میں شامل ہو سکتا ہو کاشی کے بیڈتوں نے بھی اس سے اتفاق کیا۔ اور ہوتا ہادی جینا چلیک مشیم یشک ہر ایک سہا کو جوں سے مفت مل سکتا ہے۔

گیارہواں پراشچت شری مان سماجی دیا مندی مہاراج نے کرایا یعنی قاضی محمد صاحب ساکن سہلان پور کو مسلمان سے آریہ بنایا اور دیکے ہرم پر چلا یا وہ بیروڈان میں ٹھیکہ دار ہیں جبکہ نام اکھ دہاری ہے اور جو کہ ڈیرہ دہلوی کے ممبر ہیں۔ بارہواں پراشچت سوامی جی کی وفات کے بعد شری پراو دیکارنی سہا لے کرایا یعنی جہاں مولوی عبدالعزیز صاحب کو جو پچاس پونیورسٹی کے قاضی فاضل کے ڈگری یافتہ ہیں اور جواب گوردا سپر ضلع پنجاب میں ایکسٹرا سسٹنٹ کمشنر ہیں سکھ کن اور پیر بنایا جبکہ نام نامی اب راسے ہما دہرم و سام جی ہے۔ تندر جھالی پراشچت سنت جولا سنگھ جی نے کرایا جنہوں نے کم سے کم ۴۴ آدمی مسلمانوں کو ویدک دہرم پر لا کر شہ کیا۔

چودھواں پراشچت عرصہ ۵۰ سال کا ہوا ہے مسٹر اجمداس عیسائی نے لڑکوں کو عیسائی کیا تھا رقصہ کے بیڈتوں اور مہاتما لوگوں نے ان کو شہ کیا جواب وہ لڑکے ایسے عمدوں پر موجود ہیں۔

تیسری ویاں پراشچت آریہ سماج کے مہر جن نے کرایا اور جو قاضی صاحب کی ملک میں تھا میں کم سے کم دو ہزار مسلمانوں اور عیسائیوں کو شہ کر دیکہ ہرم پر لا کر آریہ بنایا۔ سندھیا گائیکری سکھ لانی پراشچت کرایا کو مہر جن کا پتیشی بنا یا خدالت سے نکلا یا۔ چونکہ بعد اوردہر دز قری رہے اس واسطے ٹھیک ستلا نام نہیں + عزیز و بھائی اس اس عورتا شت کو ٹھیکہ مسٹ ٹاک دل میں بجا کر کو کر اگر آپ اسی طرح غافل ہے تو اب کیا حال ہوگا۔

۸ سو برس کے اندر آپ ۲۴ کروڑ سے کم ہوتے ہوتے ۴۰ کروڑ ہو گئے ہر کروڑ تمہارے میں سے مسلمان ہو گئے۔ آپ حساب جانتے ہیں دارالبدعہ متناصبہ کو تو کام میں لائے۔

سوال چار کروڑ ہندو سو برس میں مسلمان ہو گئے تو ۲۴ کروڑ کتنے سال میں ہو گئے۔

حل سال ۸۰۰ ۴۰۰ ۲۰ ۴۰۰۰ جواب ۴ سال میں۔

بھائیو صرہ سمجھو۔ آکھیں کھو کر دیکھ لو کہ نہ کرن کی نیند میں مت سوو۔ دہرم شاہ ہو رہا ہے۔ لوگ وید دہرم کو شت کر رہے ہیں لوہہ۔ لالچ۔ فریب میں بھنسا تھا نے جو کو لپیٹ کر رہے ہیں۔ اگر آپ اسی طرح سوئے رہے کرو نہ بدلی تو... تم خال نے بعد ایک بھی ویدک ہرم کا پیر نہ رہیگا سب بلیچ ہو جا دیں گے۔ صرف یہی ایک مالہ آپ کی دہار تک عمارت کو کرانے والا نہیں ہے بلکہ ایک اور بھی تازہ مالہ جاری ہوا ہے اور وہ کون ہے عیسائی مذہب۔

عرصہ دو سال کا گذرکہ عیسائی یادروں نے یہاں اگر انجیل عسانی شروع کی ہیں وقت اش ملک میں ایک بھی عیسائی نہ تھا تھا رہے بہت سے قوطہ تھوڑے بھائیوں کو دلاس اور دیگر مختلف حصوں میں ان یادروں نے لالچ و دیکر عیسائی بنالیا۔ مردم شمار حال سے معلوم ہوا کہ اس وقت عیسائی ۲۰ لاکھ ہیں۔ کیا بھی آریہ سوجا کہ اش وقت تک کتنے عیسائی ہو چکے ہیں بھائیو پریشور کو سولہ آکھیں کھو لو نیند سے جاگو نہ دھوکہستان کرو اور اپنی حالت کو سنہا لو تو کہنے دہرم کو پڑ کر دہرم کو طرف سے دیکھ لو کہ ہی پوچھا کیو کیو اور دیکھا مارا کھانہ نہ دیکھا تیر نہ رہیگا۔

دراں اسکل خوش قسمت ہے جہاں صد باگھروں نے قوطہ کے سب عیسائی ہو گئے تھے۔ عیسائی دہن چھوڑ دیا یا پرمیوں نے ان ہزاروں آدمیوں کو ویدک دہرم میں لالیا۔ عیسائی دور ہو ہیں کچھ بس نہیں چلتا تہیں بھی چاہے دیا کر دہرم کرو۔ اسے نادان بھوئے بھالے بھوں کی جان مٹانے نہ کرو ان کو بچا لو جو شرن آدے اسے درست کرو۔ پراشچت کرارکشا سترکت ریتی سے شکر سوامی کی طرح بابا ناک کی طرح۔ چانک رشی کی طرح مہاراجہ رنبیر سنگھ کی طرح ملاو۔ درہ یادکھو مسلمان اور عیسائی رہ کر کتنی ہتیا کرے گا۔ ان سب کا خون تمہاری گردن پر ہوگا۔ پڑو پکاری جہر جگت کا بھلا کر۔ پھڑے ہوئے بھائیوں کو پراشچت سے شہدہ کرالو +

الراحتہ آپ کا خیر اندیش۔ بیڈت لیکھرام آریہ مسافر

اور آفتابِ حیات ہیں اور سجے ہوئے ہی کو تہ پہنچتے ہیں۔ جہاں اگر کسی نے راہیں پہنچا کر
 کس داس رہے تھے۔ جب
 संवत मोला सोअर सीअर सीनग के ॥ सा व न शुक्ला पंचमी तुलसीत ज्योशरी २-७६॥

جمائے غریبہ میں قوت نہوا تھا اس سے ثابت ہوا کہ راجا نے کوئی تصفیہ نہیں کیا۔
(۱۶۸۴ء = ۱۰۹۵ھ) سال ۱۰۹۵ھ میں ان غریبوں سے صاف طعنے توڑا ہے کہ
”کل پروان نویں ہیں۔ صرف چاندی سب ہی سازن ہیں۔“
ادتم - شائق! شائق! شائق!

دیوی بھاگوت پرکشنا

ہمارے ہندو دنیا کی غوراویں کو بڑی عزت کی نگاہ سے دیکھتا اور اس کی کہناؤں کو
سے شاکر نہیں علاحدہ ہاں وہ بہت کچھ سن رہے ہیں اُن سے، پُر کرے ستوں فریق نہیں
کرتے لیکن مگر وہ دیکھا جاتا ہے کہ وہ فعالیت کی طرف مائل ہو جاتے ہیں اس واسطے ہم
ایسا وضع کرتے ہیں کہ انہوں کی خدمت میں کچھ عرض کریں۔

ورد خود عرض دہو کر دینے والے آدمی طبع کے دامن میں پھنسا کر لیا کہ اندر مال نہیں بچے
 فاضل ہو کر سچا۔ بیش۔ اندر۔ برہمنی۔ چند سال۔ بدقت۔ شکستہ۔ سرنگانہ ہر
 زمانہ سادہ فاضل شے نامی گرامی و دوان۔ راجہ مہاراجہ گدڑ سے ہیں۔ سب ڈاکٹروں میں
 ان کی نہایت عزت کی گئی ہے۔ نہ تو شریستی، اتنا اٹھالوں شے فاضل ہر ہر ہیں۔ مگر
 الزام نہیں لگتا نہیں چنانچہ لکھا ہے کہ سرپرستہ حیدر دینا کے گڑھے۔ پھر پھر ہی کی
 شری سترا اندر مان کے لکھی گئی اندر فاضلین، ایک دوسرے کی محبت میں مبتلا ہو کر بڑوں
 تک کام چھوڑ کر رہے۔ برہمنی و دوا دنا لکھی کے واسطے آئے مگر چند سال کے اندر
 لکھا۔ سرپرستی کے لکھا کو تو پانی ہے۔ اس لئے جواب دیا کہ تو کوں۔ حوا تھا ہے تو نے اپنے
 جھوٹے بھائی کی شری شری ڈال دی ہوئی ہے۔ یہاں میں جو صورت ہوں ایسی
 ہی تیری شری پھر میرے لایق ہے لیرے جیسے شکل سے اسے کوئی شبہ نہیں
 اس چرانے اندر سے شکایت کی۔ اندر نے وکیل بھیجا۔ چند مان۔ نے جواب یا
 کہ اندر تو نا لوگوں کو تو سمجھانے ہیں۔ مگر اپنے اعمالاں پر توجہ نہیں فرماتے۔ ابایا زوں
 کو کچھ سادہ انہوں سے کیوں کر لیا کیا تھا اور کیوں ہزاروں برس تک سہسہ جگ برکر
 مان۔ کوئی کیوں نہیں کنول پھول نال کے اندر ترسندگی ہے پوشیدہ ہے جب ہے جواب
 پہنچا۔ دے ہو کر خود کشتی کر کے لڑے کہ آیا اسکی مذکورہ مزاجی آئے۔ اور ہر چیز کے
 پر کر دینا آئے اور ہمارا بھی لے لے اور چند مان کو سمجھا یا کہ تورا زور سنگینی کی شری دنیا پر
 ہے چند مان کو سمجھا یا کہ اس کی شری دیدے ہے پڑا پاپ ہے چند مان نے جواب دیا کہ اس شخص کو

[illegible]

حصہ دوم
مرے یہ دیاس جی کا کان کا ہونا بھی لکھا ہے یہ ہڑت اس طرح ہو چھتے ہیں کہ گویا انہوں نے کبھی
نہیں کہا اور اس آواز کی گتہ کی گتہ نہ ملتی تھی جب پرکشت کے گزرنے سے پہلے ہی سکڑ جی کے گتے
تو انکا ۹۹ برس پہلے ہی گوت سنانا ناگین ۱۴ اور یہ سچ ہے صبا کہ اردو ہی بجا گوت کے مترجم تھے
لکھا کہ اصل بجا گوت بھڑوئے تالی ہے اور جب بجا گوت شکریہ بوجی نے سنالی تو نہیں اور پرکشت
نے منی نہیں عن سے دیاس دہو سے پہلے کہ ریکے ہیں۔ تو نہایت ہیچا کہ دیاس بونے
ان کو نہیں بنانا *

جنوبت میں مقیم۔ دم پوران کے ترکھنہ کے چھاگوت جہانم کے اول ادھیماں ۲۸
شکوہ ۳۲ کے لکھی ہے۔ کہ اور بی دیاکل اور ستھیاں سنا کا کو کٹھ اور دیاں کیا کہ کا سنی
سومنا سے رابھت وغیرہ مقامات پر مسلمانوں سے مسئلہ کو گردا وادیاں پر فیض گریا یعنی مسیحی
پالیاں اور بی حال آستریوں کا کیا۔ مگر ظاہر ہے کہ یہ حال محمود کے زمانے سے اور ان کے بارے تک
ہو یا نہ ہو اس صواب ظاہر ہے۔ کہ دم پوران کو کٹھ سے ۱۱ میل ۱۲۰۰ مسلمان ہونے ہے
شکوہ ۳۳ میں لکھا ہے کہ پورہ کو ان میں سے تھیں اور دیوتاؤں کی سنا لکھی ہے اور
ان پر تھیا کلاک ہیں تلی کہ دیر، رہا چا کو تہی سے ہم بسری کا کلک اور دیر کا کٹھ
کو کہاں اور پورہ کاں (۳۲) ہمارا دیو کو تھیں کی استریوں سے (۳۳) دشو کو ملے عورت کی
استری برہم سے (۳۴) اور کو کو تھ کی استری سے (۳۵) تھوچ کو تھ کی استری سے (۳۶) جیہہ مار
اچھے گور و تھیں کی استری (۳۷) ایسے (۳۸) اور دیو کو تھ کی استری (۳۹) جیہہ مار
وہ دیو ناگ و گھ و دیو ناگ انا اور دوشی سے (۴۰) اور تھوچ کو تھ کی استری (۴۱) جیہہ مار
(۴۲) و تھوچ کو تھ کی استری سے (۴۳) پاس کو تھوچ کو تھ کی استری سے (۴۴) دیو کو تھ کی استری سے
(۴۵) اور دیو کی کو تھ کی استری سے (۴۶) دیو کی کو تھ کی استری سے (۴۷) دیو کی کو تھ کی استری سے
جھل کا (۴۸) اور دیو کو تھ کی استری سے (۴۹) اور دیو کو تھ کی استری سے (۵۰) اور دیو کو تھ کی استری سے
و غیرہ و غیرہ کلاک شند دنی متی دیوتاؤں کی یہ لگا سے عورتوں کو دیو کی کلاک شند دنی متی
ناشک مت کو مگر لگا ظاہر کیا ہے اس سے صاف ثابت ہو تا ہے کہ پوراں کے حصہ کو تھ

شعبہ موت و حیات میں ہمارے جس کے بارے میں ہوتے ہیں وہاں سے، ہوتا ہے کہ وہاں سے کہیں نہ جاسکے۔
ظاہر ہے کہ اگر وہاں سے کہیں نہ جاسکے، تو وہاں سے کہیں نہ جاسکے۔
مطلب یہ ہے کہ وہاں سے کہیں نہ جاسکے۔
وہاں سے کہیں نہ جاسکے۔

مقبولت و مہم۔ دیوبند کا گروہ میں لکھا ہے کہ ایک ایسے کالو کا کسی ایک شیخ نے دہشتا پر عاشق ہو کر دوسرے سنیات ہو گیا۔ یہ بات تو افسوس انگیز ہے کہ جب مسلمان نہیں آئے تھے تب مسلمان کشمیری بھی تو خود غرض اور جب مسلمان رہے تب ان کے نفس نے ان پر کوئی عاشق بھی نہ ہو سکتا تھا۔ اس سے ظاہر ہے کہ دیوبندی چاکرت برہمنوں کے رہا نہیں بنے اور وہ اپنی دلوں سے نہیں بنایا۔۔۔۔۔ دوسرے شاعر کے یہ موافقیہ بھی کلام

[illegible]

مورنی پرکش

سب سے پہلے چرمانا ناکار کی مٹی سزاوار ہے جسے مٹی کو نشانی اور مٹو کو گیان کہتے ہیں۔
 بہت گیان سے بہت جیوا ایک کے کار کے اندر ہمارے جیسا ہونا چاہیے یا مٹو سے
 وہ ہونا چاہیے۔ پس اس سبب اس کے پار ہونے کے واسطے سچا مضبوط مقول
 ہونا چاہیے۔ اور اس کے بغیر غایت کا دم بھر ناپا و شواس نہ ہوگا۔ اور گیان
 ہے ماوان جو انسان جو مکاری کی ضرورت نہیں اور اندازہ ہو تو ہر گز میں گیان کی ضرورت
 اور موری پوجا جس وقت گھر دکھائی دیتی ہے اسکی حقیقت صدقیت کی اس
 رسالہ میں تلاش ہے اور بڑی بڑی مستند ہر ایک کتابوں سے اسکی ثابت شدہ باتوں
 اور پر ماوان کا پرکش ہے۔ مجھے اس سے کسی گول دکھانا مقصود نہیں اور پرکش یا پرکش
 مطلب ہے پس خود عداوت یا سچی کا طالب۔ بہت دھرم کی کچھ دیکھو کہ مطالعہ کر لگا۔ وہ
 دھرم کی زندگی ہر ماوان سے بھر گیا۔ اسے میرا تھوڑا کچھ اس کا پرکش اور ماوان کا پرکش
 (۱) جس طرح دیا لوہے میں بند نہیں ہو سکتا۔ اور اگر بند ہو تو وہ پانی
 اس طرح کوئی سرب یا پاک ایک جگہ نہ نہیں سکتا۔ اور مورنی پوجا ہونے سے
 سرب یا پاک نہیں رہتا۔
 (۲) ہر ایک جم یا سرب کے واسطے ضروری ہے۔ کہ طول و عرض مٹی رکھتا ہو۔
 اور اس کے واسطے مکان اور زمان کی بھی ضرورت۔ پس کوئی جسم انادی اور ناش
 رہت نہیں ہے۔ اور پر ماوان چونکہ انادی اور ناش رہم کے مکان و پرکش کا مستو
 ہے نہ ہوتا ہے۔ وہ اس واسطے ضروری دھاری نہیں ہو سکتا۔
 (۳) موت یا تصور نہ عکس یا سایہ یا شریک کے نہیں ہو سکتی ہے اور ہر ایک جم نہیں
 ہو سکتا عکس نہیں۔ اور سبب العقل و محال ہے پس ناکار پر ماوان کی موری کسی نہیں ہوتی۔
 (۴) سری کرشن۔ راجچند۔ ہنومان۔ بھیرو۔ وینوکی۔ شیو۔ گیشن۔ ہر ہوا۔
 ویش۔ درگا۔ جگن۔ ناگ۔ بدری۔ نارائن۔ کال۔ وغیرہ۔ ہر رنگوں کی تمام مندوں
 میں مورتیں دکھائی دیتی ہیں۔ مگر یہ سب تا یا بہرہ کی مورنی کسی مصدر میں نہیں ہے
 جن سے خود ہی ظاہر ہے۔ کہ ایشور کی کوئی مورنی نہیں ہے۔
 (۵) ہر مکان معتد بہ بالا۔ مگر ہم کو ایک ہی ہی مان جانتا ہے کہ کسی ایک وقت میں
 تھے۔ اور ایک وقت پیدا ہوئے اور اب نہیں ہیں۔ مگر یہ چھوڑ گئے۔ ان کی عمدہ
 نصیحتیں الیت کا ماند نہیں۔ اور قایدہ مند ہو سکتی ہیں۔ گیارہ کی مرضی تصویر یا
 کی پرکش سے گیان کا پرکش ہونا نقل سلیم نہیں کہتی ہے۔
 (۶) آجک کسی جیونے پر ماوان یا بہرہ کو جسم ظاہری سے یا اور حواس متعلقہ سے
 نہیں دیکھا ہے پس اس کی تصویر یا گیان کی نشانی ہے۔
 (۷) جو چیز جمائی یعنی مشہور والی ہے۔ وہ ہمیشہ متغیر و تبدیل ہوتی رہتی
 ہے۔ ایک حالت میں نہیں رہ سکتی۔ پریشور چونکہ ہمیشہ ایک رہا اور بدل
 ہے۔ اس واسطے اس کی مورنی نہیں ہے۔
 (۸) جسم یا سرب کی خاصیت ہے کہ روگ پیاری۔ خون۔ گھٹنا۔ پٹھنا۔ جلتا۔
 خشک ہوتا۔ گھٹنا سے ایک ایک میں مبتلا رہتا ہے اور سرب کی اصطلاح
 میں سرب کو چونکہ ٹھنڈا کر لیا ہے اور مٹی پر ماوان چونکہ ان عوارض سے بند ہے
 پس وہ جمائی نہیں ہے۔ اور نہ ہو سکتا ہے۔
 (۹) اکثر ہمارے مورنی پوجک بھائی یہ سندی کرتے ہیں۔ کہ مورنی پوجا پر ماوان

کے دیوان و گیان کی پرکش ہی ہے۔ ہم وقت حاصل کرتے گیان کے چھوڑ دینے
 مگر یہ مردان کا بھی مقول نہیں ہے کیونکہ اہل تو شنگ بھی نہیں سنا گیا۔ کہ کسی
 مورنی پوجک نے انت کال ناک مورنی کو چھوڑنا ہو۔ بلکہ سینکڑوں مرتبہ وقت
 بھی گئے میں لنگا کر مرتے ہیں۔
 (۱۰) ورم۔ سیڑھی سے مراد منزل مقصود تک پہنچا یعنی گیان کا حاصل کرنا ہے۔
 اب دیکھنا چاہیے۔ کہ گیان کے پرکش ہونے کے واسطے کوئی سیڑھی بہتر ہے یا پید
 کی تعلیم سے گیان ہو سکتا ہے یا مورنی پوجا سے چونکہ اس میں سب دھرمی باتوں کا
 اتفاق ہے۔ کہ گیان کے حصول کی دویا ہی سیڑھی ہو سکتی ہے۔ نہ کہ مورنی
 پوجا۔ پس مورنی پوجا کی طرح جائز نہیں ہے۔
 (۱۱) بھنے بھناؤں کا یہ عذر ہے۔ کہ چل میں بغیر مورنی کے قائم نہیں
 رہ سکتا۔ اور ہم مورنی کو لگائے رکھ کر پاتا ہے تو لگاتے ہیں۔ اب ہیں دیکھا چاہیے
 کہ ان کا فرمانا کیا شک مقول ہے۔ پتے خود مورنی پوجا کے زمانہ میں سینکڑوں
 مرتبہ دل کو زنا یا۔ مگر کبھی اس کو زنا قائم نہ پایا۔ چوں ہی کرشن جی کی تصویر
 پر دیوانا ہونا تھا۔ فی الفور بھگوت کا دوسرے گندہ یا داتا تھا۔ اور ان کے کان۔ ناک
 جیم وغیرہ پر خیال جانے سے من کی حالت بغیر ایشی۔ اور گڑ اور شیشیاگ
 اور گبر مند کے مانتا سوچ سوچ کر طبیعت کی ایک اور یادگار تھی۔ راجچند
 کی تصویر سے چین تھا اور نہ ہادی کی موت سے شانی برایت ہوئی تھی۔ چونکہ
 تجربہ میں آجاتا زبانی باتوں سے عمدہ ہے پس پھر ہر طرح سے مجرب ہے۔ کہ
 مورنی پوجا سے من کو شانتی و شواہر بلکہ محال ہے۔ اور بغیر دویا کے اور دیا کا جانا
 چھوڑ بلکہ خام خیال ہے۔ اور علاوہ برلن من کا دیگ بہت بڑا ہے وہ کسی اور مٹی
 مان یا رتھ کے ٹک نہیں سکتا۔ پس اس کا دیگ روکنے کے واسطے ایک مہاں
 سرب یا پاک جوتی پر ماوان ہی ایسا ہے۔ چوں کہ دیگ کے مشق و رات کی طرف جلتے
 سے روگ دے۔ اس لئے پر ماوان کا گیان سرب یا پاک دیوان بہتر ہے۔ اور ہر
 پوجا سے من کا رکنا سبب ہے۔
 (۱۲) نمبر (۱) یجور وید مقدس کا اور ہیا ۳۲۔ متر ۱۸۔
 ननस्य अति-मन्त्र-गा अस्ति यस्य नाम महेश-हिरण्यगर्भ इत्येव मामा-
 हि २ सीदित्येवायस्मा वृजान-इत्यस्य ॥
 ترجمہ۔ جو پریشور مانا کے سینورگ سے بھی اوپر ہوتا ہے۔ اس کی پر ماوان یعنی ناپ
 کا سادہن پر مٹی ایک گس یا سدرش یا تصویر کسی پر کار کی نہیں ہے۔ کیونکہ وہ کوئی
 رہت۔ انت یا بہت اور سب میں یا پاک ہے۔ جو سچ والے سدیہ آدوں کی تپتی
 کا کارن ہے۔ اسی کی اپنا سکرٹی ہو گیا ہے۔ اور کی نہیں ہے۔
 (۱۳) نمبر (۲) یجور وید اور ہیا ۴۰۔ متر ۸۔
 सपत्न्य गाच्छु क्रम का-मन्त्र-यम ब्रह्मम स्वा विरं श-द्धम पाप वि द्दम ॥ कविर्म-
 नो वी वरिभू स्वयं भूयां या त त्यातो घन्विद् धा-
 ष्व तीभ्य-समाभ्य ॥ ५० अ० ४० म ८
 ترجمہ۔ جو سرب کے جاننے والا سب کے من کا شاکشی سب کے اور پر ماوان
 انادی سرب ہے اور جو اپنی انادی پر جا کر انتر یا مری روپے اور وید کے دوا
 سب مہاروں کا اوپر دیش کیا کرتا ہے۔ سرب میں یا پاک انتہ پر اکرم والا۔
 سب پر کار کے شریک سے بہت اور سب روگول سے بہت ناٹری کے بہت

अशब्दमस्पर्शमरूपमव्ययम् । तच्चाक्षरं मनोव्ययम् ।
अशब्दव्ययम् ॥ अनाद्यनन्तमहं तत्परं भूवनिचायं
तत्त्वम् इति प्रमुच्यते

ترجمہ: ہر نام، مشبہ، سیرش، روپ۔ رسی گندہ (روحان) جسم اور آکھ
اور ان دو اک کے (وہ میں) ان سے پر ہے۔ یعنی وہ مشبہ اور نہ روپ۔
اور نہ سیرش۔ اور نہ گندہ اور نہ رسی اسکا ہے۔ وہ نہ اور نہ اوی ہے انادی
اور نہ انت ہے۔ جیسا کہ اس سے مراد اس ہے۔ اس کی ارادہ اس کے کشیہ موت کے
مذ سے چھوٹا ہے۔ یعنی مکش کو برایت ہوتا ہے +

नतस्य कार्यकरणं च ॥ १० ॥
विद्यतेन तत्समम् ॥ स्थित्य कश्च दृश्यते । परा
स्य शक्तिविविधैव श्रूयते स्वभाविकी ज्ञानबलकियाच ॥

ترجمہ: اس پر نام کا مشبہ ہے اور نہ اندر ہے۔ اس کے برابر اس
کا کوئی دکھائی دیتا ہے اس کی شکتی کے بڑی ہے اور نہ اپنا پر کار یعنی ہر قسم کی
شئی جاتی ہے۔ اس کے گمان اور بل اور کر یا بھاگ ہے +

नतस्य कश्चि ॥ ११ ॥
त पतिरस्ति लोके न चेद्वा तानैव च तस्य लिङ्गम् ।
स कारणं करस्थि याथ्य पो न चास्य कश्चि ज्ञानितान चा

ترجمہ: ہر نام کا ملک میں کوئی شئی نہیں ہے اور نہ کوئی اس کا بنتا ہے۔ ہر نام
کارن ہے اور نہ کوئی شئی ہے اسکا۔ کوئی اپنی کرتا ہے اور نہ کوئی شئی ہے +
مذ ۵۔ کہیں آپ نشد +
मदाचानभ्युदितयेन वाग ॥ १२ ॥
भ्युचते । तदेव ब्रह्मत्वं विद्धि नेदं यदि दमुपासते ॥

ترجمہ: جیسا کہ اس کا سامن میں ہے یعنی اودیا کیٹ بانوں سے پر نہ نہیں
ہر نام کا جب کی بانوں کو جاتا ہے اسے فشوتم اسی کو پر مشورہ بانوں اور گونیں +

यन्म न सान मनुते येना ह नो ॥ १३ ॥
मतम् । तदेव ब्रह्मत्वं विद्धि नेदं यदि दमुपासते ॥
केच ३ ॥

ترجمہ: جو من ہے اچھا کہ کے من میں نہیں آتا۔ اور جو من کو جاتا ہے اسی
پر کہ کو تو جان اور اس کی اپنا سا کہ +

यच्चक्षुषा न पश्यति यनेच क्षुं वि पश्यति । तदेव
ब्रह्मत्वं विद्धि नेदं यदि दमुपासते ॥ १४ ॥

ترجمہ: جو آنکھ سے نہیں دیکھتا۔ اور جس سے آنکھیں دیکھتی ہیں۔
اسی کو تو پر ہم مان۔ اور اسی کی اپنا سا کہ ہی اس سے بن جو سو ریہ جلی آگ
آدی پانتہ میں۔ ان کی اپنا سا کہ کر +

यच्छ्रेण न शृणोति येन ॥ १५ ॥
अश्रे तमिदं श्रुतम् । तदेव ब्रह्मत्वं विद्धि नेदं यदि
दमुपासते ॥ १६ ॥

ترجمہ: جو شروں میں کان سے نہیں سنا جاتا۔ اور جس سے تر فاسنا
اسی کو تو پر ہم جان اور اسی کی اپنا سا کہ +

سے بہت سب دکھوں سے الگ۔ اور سب پاؤں سے تیار ہے۔ وہی سب کی
اپنا سا کہ ہے۔ وہ سب کوئی نہیں +

अश्वन्तमः प्रविशन्ति ये ॥ १७ ॥
स म्मति मृपा सते ॥ सतो भूयः हवते तमोयः ॥ उ स
म्भूत्या ॥ १८ ॥

ترجمہ: جو بھونی اور تخت افون انادی یک کرتی کارن کی پر ہم کے تھان میں
اپنا سا کہ ہے۔ وہی اندھ کا یعنی اگیان اور وہ سا کہ میں دو تے ہیں اور نہ بھونی
جو کارن سے اوپن ہوئی کار یہ روپ ہر فھوی آدی بھوت پاکھان اور ہر کہ آدی
اور اور مش آدی کے شریہ کی اپنا سا کہ ہم کے تھان میں کرتے ہیں۔ وہ اس پر کہ
سے اوھک اندھکار۔ یعنی ہر ماور کہ ہر کال۔ گھور۔ دکھ روپ۔ مرک میں کر کے
ہر اکیش کو بھو گئے ہیں +

वेदाहमेते पुरुषम् ॥ १९ ॥
हान्त मादि त्यवरं तमसः परस्तातश्च मेच विदि
त्वा तिसृ त्सु मे ति नान्यः पंचावि द्यते ॥ २० ॥

ترجمہ: اس من میں یہ عقدہ حل کیا گیا ہے۔ کہ کس پر اندھ کو جان کے نشہ
گیانی ہوتا ہے (وہ فرماتا ہے) کہ پر مشورہ کو ہی تھات جاتے ٹیک شہب گمانی
ہوتا ہے جو ہے ہر سب کا پر کاش کر نیوالا ہے۔ اور اودیا نہ کار یعنی جانی آلیش
سے اور اگیان آدی دھشوں سے لگ ہے۔ وہی پر مشورہ کا اثاثہ دیو ہے۔

اس کو بلے بنا کر کوئی فیکہ ل گئی ان میں ہوتا۔ اس پر نام کو جان اور برایت کرے
شہب ہر من آدی کشوں کے سمندر سے ہر ہر کہ پر اندھ یعنی مکش کو برایت ہوتا ہے
پر ہتا کے سوا کئی کا کوئی راستہ نہیں +

एकोदेव सर्वं ॥ २१ ॥
भूतेषु ब्रह्मः सर्वं व्यापी सर्वं भूतानां स वाध्यत
सर्वोऽथ वासः सा सा सा चैता केवलनिर्गुणा ॥

ترجمہ: الہند ایک ہے۔ اور سب کا یہ کاش کر نیوالا چیزن سروپ ہے اور سب
بلے کے بھوت پر اینوں میں بیجا کہ ہوتا ہے۔ اور نہ لای ہے۔ اور کہ میں کا اوی
پتی یعنی ساسی ہے۔ اور سب کا اوی ہر بھوت ہے۔ سب کا سا کہ سبائیائیے والا لیکن
خود کسی کی سبائیائیے کے ہر طے ٹہلے۔ سب کا سا کہ اد بھت کے گفوں سے

رہت ہے۔ (یعنی کبھی سا کہ نہیں ہو سکتا) +

कैशकमं विपाकाशये ॥ २२ ॥
२ सृष्टः पुरुषविशेष ईश्वर ॥ योग सू ॥

ترجمہ: اس کا اندھ ہے کہ اور اوی کشوں یعنی حالت وغیرہ آلیشوں
سے پاک اور کش اور کش میں سب کہ اور نہ تصب اور بہت دھری۔ طرفاری
وجہ و نامہ سے ہر پیکل دایک کہ میں کی دھشنا سے بہت وہب جو کوں
سے اعلا اور بیجا ایشو ہے +

सत्यं ज्ञानं ॥ २३ ॥
मनं तम् ब्रह्म पो वेद निहितं गृह्यात् ॥

ترجمہ: پر ہم سے سب گمان سروپ اور انت سروپ ہے۔ جو وہی ہے
پاپنی پر کہ ہے +
ترجمہ: کہ آپ نشد۔ اور سب۔ ادلی ۲۔ داک ۱۵ +

انت کمال تیر چو بھو دو پلاس گیان ۱۹۱ پاس کی پوجا کر کے رائے آتما گھاٹ میت
کھولتی تھی نہیں سویرانی دوزخ جات۔ ایک مہانتا کا واک (۲۰) پتھر
کو بوبوگ لکھنے وہ کیا بھوجن کھا دے رکے۔ انیسے آگے دیکھ بالے رفقا
تیل حکلاو سکے لیکے
اسے پرا تپا کر کاش سروب۔ ایسی برم دیا تے اسکے پھٹنے پھانے والو کو کھوت
مارگ و بدی طرف پیلے نکالیں عطا کر جس سے بادی کا جال آکر ورت سے جلد
دور ہو دے۔ اوم مٹاشی تاشی۔ مورتی پر کاش سا پتہ ہو +

عطر روحانی بجواب گلاب چمن

دوہا

بنتے بھول تھائے اُن برس مت بھول سر رکھتی فضاں ہے ہو گھٹت ملول
آؤدھ اور انت سے جو بارا ہے ایک سدن و دریا کریم سے اسکی پڑونیک
عزل مین یار بریم کچور ہوئے آثار سرکشی اور گیان سے بدھاراں ادھار
سرتی کر رہیں وید کئے پر کاش رسی چار کے ہرے میں نیسے کئے سوا

کہت

دیانہ اور آندہ بلکے بنے سوامی دیانہ سوچ اور جانہ کی مثل مشور میں
و عیان اور گیان کہلے جاں میں تانت کئے پوپ چرپٹ کے مرد و ریں
و دیلے میں جو ذوق جہاد و لے ہو جا کر دیں لینے گیان سے لغور میں
پول اس کا پھول ہیال حال کر حکلاو نہا و مول کی تار کھال کئے یک پتہ میں

خلاصہ از پوشنی گلاب چمن مصنفہ گلاب اس مونسفہ

یعنی ایک کتاب جس بھاتا امار مال کا شاس کی کرت ہے خاص پنجاب رہاں
جس سے بہت دید اتنی پیسے اندر موگ۔ پاپ میں نہیں ملتے کرے لوگ ادوگ
بھیر پوجن دی ہے واپا پوجی میں جان سکادول سے دور کر بھوگ کے لٹان
آوے لیکر انت بیک کچی چیک گیاس آنی گندی پاشا شس ہو با بے تاس
راہ سے مہانتا اُن سے پوجیا حال لے پوجی گلاب میں دس جان کمال
اس کارن سے سوچ کر کوں جو اسٹائے تاس جو بے بارج پرمت کوئی من پرپا
پیلے تو ما نوکر دے کئے داس کتاب یہ بکار میں سے سچ تمام خراب
دو جاہں بابا پوجی بند اور میت ان سے سوا نہ شاک سے کرذیری رین
بجایا جے ستری آئے وہ کس کام متا ممت جاگری بھوگ سدا آرام
کر بیک کی بازتا کہنے میں صدارت کل لوگ اور وید کی سبھی نیا کو لار
کھتے دور اندیشیاں منے جھڑے تھاب ٹکے موہو تیتے ہی دیکھے در بابا
کر لکھتے دس دیکھو جہت تن میں کوئی بڑھی دوائے جو ہے وینہ پتہ ہوئی
وینہ پور ان کو کھجے تکتے کیا و چار ایک برما ممت ہے اور نہ کو دشوار
تانت پرمت کل گرتھہ کایہ ہے سبھی جان چوکے ہوئی اہم گہرہم اور دو جانان

سخت ہونی پانی +

بھوگ لکھو لوکا کر م ہے جو سدا ازل پتہ یاپ پڑ میں جیر کچھ بھجے دکیہ
چو پانی

سرگیاں گ برہم۔ اہنگ ہماکی اسل استار ہم۔ تقویم انسی
چار ویدوں کے چار ہوا واک مول ہی ہے بھول پیناک
کرم کا نہ ہے سارا وید کرم گیان میں بہتا بھید
اس کارن سب و صندے پھو ہوا واک سے من کو جوڑ
سو بنگ جاپ پکا سے وید جو برہم میں مولا نہ بھید
جو چن جاپے وہ کھاؤ ننگ پھو جو چھ ما گے اگ
پھول سے ایسور ہو گیا جو گیان ہوئے پھرا ایشور مقو
اور دو جا کوئی ایشور ناہیں جو کچھ ہے سو ہے من مابیں
اور گیان پر تھا سب جان گیان ہی مکھ بھوگ جہان

دوہا

پرمت رفیق کو چھوڑ دے ادم پرمت ڈول
کرشن گھنیا کی طرح تم ہر دم کر دکلول

عطر روحانی بجواب گلاب چمن

دوہا

برہمن سے لے کر اس تک جتنے گیانی ہوئی حار وید متیل تھے ملتے جانو سوئی
ما کوکر دھرو کر لیتے ہے لے نہ بارم بار اس کارن اس دیر سے کر ایتا لٹار
کرم پاشا اور گیان تینوں یلگر ماں ایک کھیتی تھ ہوئی سے پورن لٹولن
کرم سے بیت آپا شاپرئی ہوئی صاف اور آپا شاکرم بن جان گیان خلافت
بن گیاں کے پر بھی ہر ماویں دل و رات بن گیاں آپا شاک بھی آدھی رات
اعمل بریو جن جان لے کے سوچ وچا اس شالی پر غور کر تینوں بات تیار
جو جن پتا کر ہے آپا سنا کھانا جان تری سو گیاں سے اور بھی اگیان
بیشر ناتا کرم ہے آپا سناوتشش جان گری سروی شرم کو ٹھکانا جان گیان
وڈما وڈنا کرم ہے عمل آپا سنا جان بھر تو ان گیاں ہے نیوں تو بیکھاں
پیدا ہونا کرم سے ویدا آپا سنا جان پرا پکار گیاں ہے جس سے ترے جہان
جس کو بھجی گیاں کی وہ دیکھے ہیں خوب بن لے ان تین کے کب پاسے محبوب
وہ کو چھوڑیں جھگڑاں میں کرم سناک جیسے مت کو گیان حسان رو میں لگ
جو جاتے ہے بھوگ کو پیدا ہو بشر دہ انکیاں سور ہے پاسواں یا خر
نہیں کچھ ملوہ گمان کا اسکے من پر کاش وہ جگا دور اندہ ہے یا توں پاس
کرم آپا شاکیاں سے جو ہے تو کوکر دین اُسکوہ بد پکارتے وڈٹ جہاں ملیں
سندھیا کرم ہے آپا سنایا ناما یام ارتھ بہت جو دھیان ہتے ہے گیان ملہ
بیروانی اور آپا شاکر کرم۔ پچان بھر ویدیں حکم ہے دیوانا ان کو مان
شرو ساجی مثل کر ریت کر وحت لے ہی تریں ترا وہ ہے وانا جیو جس تھائے
جہم میں ارباب ہوئی کر سن دن رات ٹوکر اٹھا دس ان کھن بھوگیں کرک اپناں

سورنگ چاہی پس وچ دید
ہما واکھ کار پھٹے ہے اور
دو یا بن کب ہو دے گلیان
ویدات سانس چو کرت و ماس
صاف لکھا ہے پڑھو و پار
بھوگوں پرست ڈول اگیا تی
دہرہ گروٹھے یان بھو کرے
بل سے دھو دے دودھ نہایت
وتے کاماش و ن کرے
جیا اس کے ہو آدھیں
سن کاما بھوگ میں چیتھے
ٹھک بھا وترے سنار

دوا

یار برہم کرتا رہیں بھول کھول جان
برہم نہال سمدر کے جیو بھولی جان
بھوگ لکھے چو کرشن کے گو مہنگ ملک با
کر کے انت سچائی کدیا صاف پکار
نہیں ٹھکپ دیکھیا ت سچ
بن و دیا اور دہکے کھو۔ ہوئے گلیان

سانچ کو آنج نہیں

بنام اکرامش جی جاوید
رسانہ مامیدان ما بامید

بھوگ

دھرم بھادوں کے عمو اوپریشک لینے دیا کھانوں میں جب آن سے اور
کچھ بن نہیں اتنا۔ تو سری سوامی جی مہاراج کو کوی کس کر دل کو ٹھنڈا کر لیا کرتے
ہیں۔ سگوان کے چار یا چھ مٹھ اور دھنک ٹکٹ لکھائے کو منبار ٹھنڈی کاش کی
غذائیاں بھی نکالا کرتے ہیں چران پڑھوں کے مقابلہ میں ذرا وقت کے حال بھو
جاتے ہیں۔ ہم نے پیر و پور۔ لاہور۔ امرتسر۔ لودھیانہ۔ پٹنار۔ ورمباؤ۔ گروت
ماو کیسی۔ لٹان۔ ماتھن۔ سہاگل پور۔ بنارس۔ وہرہ دار کے مقامات ہیں
اُن کے دیا کھانوں کو سنا اور اُن کے مہاراج رسالے اور نین چارچوٹے ٹرٹیکٹ
بھی مطالعہ کئے۔ سب میں مجموعی طور پر دھرمی اعتراض اور دلائل دیکھے۔ ان دنوں
ہمارے پاس ایک مہربان نے رسالہ دھرمی سوامی دیانند سوسنی کی دھانائی نکال
کیا جنہیں ایک صاحب تیسرے عرائش پر شاد کا یہ تھک سکیٹھ نے تصنیف کیا ہے +
انہوں نے اُن سیاحتی اعتراضوں کو دیکھا کر کے ساہ صفحے کی چھوٹی تصنیف میں
یہ رسالہ لکھا ہے۔ ہم اعتراضوں کو دیکھ کر خوش ہوتے ہیں۔ اور ایشور جاتا ہے۔
کہ اگر سنی تحقیقات سے اعتراضات کئے جاویں تو چشم باروشن دل و مشا و ہم
ہر وقت حق کے مخالفوں کو جواب دینے پر تیار اور کسی عریح اعتراض کے قبول کرنے

ان کی سبوتا کادیئے جان نہیں ملے
اگیا بال باپ کی بن کر کے بھجان
نانی باپ کے سرن پر جوئے میں دہان
عکس نے بھنڈا فقیر سے کب تر شارٹ سے
یہ شارٹ کا قول ہے اور پڑا نے گلیان
مور کھ جو سناں لے آپ و بے پناہ
مور کھ جو سناں لے دھکی سندر نار
مور کھ جو سناں لے جس میں سناں
ماو کھ گند کی کھائے ہے کو کو کو کو
وین دلی کے سچ میں سمجھو ہوئے غیر
ساری پھوئی ملک سچ جس کی کے کوں
سناں جگ جگ حتی ہوئے مے مہاراج
مٹاں تم سمجھو سوچ کر کھو نہ ہوئے مہار
گرہٹ اندر کب کب میں من۔ ہو جان
جو کچھ پاپ اٹھو گاٹس سے بچے نہ
چچا جان پرست جو کچھ ہے سینٹ
بن لستری جگ ہوئے کہاں نیا گچھ گلیان
ست حکم جو دیکھ کا وہ نہیں سناں نار
یانی کارن جگت میں بنے سام اور ڈ
برہم بیاپک سر میں جیوا دھو گلیان
نہری دوا سے پرکھنا ہے نہات مٹال
جناں سناں کے جوئے ہے۔ یان جان
ہے نہ عہدہ جو دھو گلیان کرے۔ کوئی نہ
وہریل جیو دریا دریا دریا دریا
من سے بے کھ ہے بھٹ سے جگوش
سرپ بیانی سرہم ہے ست جٹ آند ما
آشرٹ سب میں جو کے پڑھو نیار دیکھ
اُن میں جیوا ورا بن کا بنن لیا کھان
حالت پوری جیو کی تجھیر ہوئی الجہار
اتھو وید برہم چو کہ کال ہے ایشور
پو کھی کسی دودان سے کول ہر کی تاک
ایکنا جیو اور برہم کی نہیں ان کی کر غور
ہن سے ماس نکال جی کھو نہ ہن سنار
یہ سناں بھیم ہے نہیں گلیان اگلیان

چوپائی

کرم اپاسنا تیرا گلیان
ان چاروں کا کال حال
کرم اپاسنا پوری جان
سنیں گر ٹھہر رکھ ہے وید

ہے۔ پس سب کو اس کیسور کیا گیا ہی اور اس میں سے سب کو نکال دیا۔
اعتراف: جیسے چنگے میں آچین اور مارجن کرنا بھانڈا رہے کیونکہ اگر ہم
موجب تحریر سامی جی کے کن اور پت کی نوٹ کی کے لئے ہے اور مارجن آفس
کرنے کے ہیں۔ ہے اور پت کے نوٹ کو شکریہ۔ (۱۶) ✱
جواب: آچین کا پتل وہی ہے جو سامی جی نے لکھا ہے۔ مگر ہم غور
کند متعہ نوٹ فتح و شکم ہو۔ کیونکہ منی سرقی میں بھی لکھا ہے۔ (اور یہاں)

۱۷۔ اعتراض۔ جنی کی بجز اس سے زیادہ کچھ تو قی نہیں۔ کیونکہ سوانی جی نے اسے دیکھا کہ نہ مانا ہے۔ ستیا رتھ پر کا ش ۳۸۵ +

تر وید۔ بھائی کا تیسرا صاحب۔ آپ کی سوانی سب کو کیا جانیں۔ معاف رکھئے۔ خواہ خواہ اعتراض کرنے سے باز آئے۔ کیونکہ بوت فی التیقت دیکھا کہ چند ہے۔ بڑا صاف پرمان اس کا یہ ہے کہ اس کے بعد ہی دیکھا کہ چند اور بھڑکایا جانا ہے خود یہ لفظ بھی ایک اویس سے مرکب ہے جس کے معنی بھی ہیں اس کے علاوہ نہیں ہیں۔ جو سوامی جی نے مان کئے۔ پنج گیس کا ادھکار۔ یعنی ہم گیس۔ دو گیس۔ تیری گیس۔ آتھی گیس۔ (دشو دو گیس) بھی گیسو پیت کے بعد ہوتا ہے۔ اور ہر گیس کے دوسرے صفحے دیکھا کہ وہیں بھی ہیں۔ اسی وقت سے اسے کا تیری سکھائی جاتی ہے۔ شاستریس کہیں نہیں لکھا۔ کہ جو دیکھا نہ ہے اسے گیسو پیت پٹایا باوے۔ تین آخر میں پنج ہمایک کر گیا موجب وید کے زمین ہے تینوں دن جن میں ویدادین فردوسی ہے۔ وہی گیسو پیت پٹنے کے معنی ہیں اسی گیسو پیت کا ادھکار ہے۔ اور یہی سبب ہے۔ گیسو پیت کے تین تار ہوتے ہیں خودام براتما کا مقدس نام بھی تین ہی اکھشوں سے مرکب ہے۔ دیا رتیاں تیں ہیں۔ اور گاتیری کا اچارن بھی تین حصہ کر کے کیا جاتا ہے۔ پچی تین تار ہو گیا باعث ہے تین گانچ بھی تین مشور عقول کا حل ظاہری اور باطنی سرستہ راز ہے۔ پچم چیم۔ دیا دین۔ ایسور کی فراجواری یعنی بگیتی۔ غرضیکہ ایسے ایسے میوں پر تراصولوں پر اس کی بنیا وہ ہے اور سب کی جان دیا ہے۔ ہمارے کامل دست ینڈت ہم میں جی نے بھی اس پر چھی بحث کی ہے۔ اور اسی واسطے منوجی نے لکھا ہے کہ جو دیا۔ پنج ہے۔ یا سندھیا کو پنج گیس کر کے اسی گیسو پیت کا تیری میں داخل کر لیا جیسے۔ اور اسی واسطے مہا بھارت میں لکھا ہے +

ब्राह्मणे पित्रियाही नाः श्रद्धा ह्यवरो भवेत् । शस्त्रं विवत संयक्रा ब्राह्मणाः स युधिष्ठिरः

کہ ہر مہر یعنی دوج اپنے مقررہ ویدادین کے پاس نہ ہوتے پر شور ہو جاتا ہے۔ اور شور بہر چرہ آدمی برت کرے نہ ہے ہر مہر ہو سکتا ہے۔ شاستر کی وہی یہ ہے۔ کہ سنیٹ ناہی سے اور ہر تاجا ہے۔ نہ کہ ناوٹک تاکہ کان پر چڑھائی کی ضرورت نہ ہو بخیرانی پر واقع ہوئی۔ کہ ہر مہر یا پروہت اپنے جسم کے پیرا سے بناتے ہیں۔ دیکھ جان کے صاحبے۔ رشی چکھ آنا۔ مہاتما ایکانت سیوی ہوتے تھے باہر ان کا مخرج بالانشین ٹھہر ہے۔ اگر راجہ لوگ اس کے موجد ہوتے تو قابلا شہری ہوتا۔ گر۔ برگ سبلاست تحفہ دیویش۔ کے بموجب ایک سا دھارن چنے یعنی سوت سے اسے بنایا جاتا ہے۔ تاکہ مخرج شہر۔ اور سب لوگ ست دہرم کے پوترا اصولی لوگ کہہ کر سکیں۔ ایک وقت عورتیں بھی اسے پہنتی تھیں۔ وید میں کوئی ممانعت نہیں۔ اور رشی رشی کا کوئی سوتلہ ہے کہ نہ پہنے۔ مگر مردوں کے شور ہونے کے سبب وہ ہما شور ہو گئیں۔ ایک وقت یہ مقدس مہرم اور دیا کا رشتہ تمام دنیا میں پھیلا ہوا تھا۔ جیسے کہ آئیل تار برقی۔ سگاب صرف پادریوں اور آریوں کے سوا کسی قوم میں نہیں ہے۔ ایسور کر کے کہ لوگ ست دہرم کو گنہم کہ اس بلو تر رشتہ کو سیکار کریں +

اعتراض (۱۸۱۷) ستیا رتھ پر کا ش صفحہ ۲۵۹ میں لکھا ہے۔ جس کا خلاصہ یہ ہے۔ ڈاکٹر جی منوجی نے لکھا جانتے اور گرم ملک میں چوٹی تک منڈواؤ لائی جانتے چونکہ ہندوستان گرم ملک ہے۔ یہاں کے باشندوں کو

شلوک ۵۳ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳) ان میں آجمن کا ذکر ہے۔ ۵۳ میں تو آجمن بھجن کے بعد لکھا ہے وہاں مطلب صرف بقا عدم طبع مدناضہ کے واسطے بل کا استعمال ہے۔ کہ نہ کہ ویدک شاستر کے مطابق بھجن کے بیچ میں جل پینا نہیں چاہئے۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ شنبہا میں آجمن کی وہی ہے۔ وہاں بھی مطلب پاکیزگی اور صفائی سے ہے۔ مگر شاپریہ کے نازک خیال میں کہ نورنی اوریت نورنی تھائی نہیں۔ گلے کی جھٹکی کا دور چونا ہی دہاں مطلب ہے۔ کہ نہ کہ پراپام میں اکثر اشیا مڑتا ہے۔ کہ علی الصبح اٹھ کر بھی نمونہ حالت ہوتی ہے۔ جو لوگ شنبہا کرتے ہیں۔ وہ اس بات سے بخیرانی آگاہ ہیں۔ آپ کی بلا جانے اپنے حقیقی رشتہ دار آریہ بھائیوں سے آجمن کے فرائض پر چھو۔ جو مت پر پی سندھیا کرتے ہیں۔ غرضیکہ ہر طرح آجمن سے کہ اور پیت کی نورنی مراد ہے۔ خواہ وہ گلے کی ہوس یا زبان کی شلوک ۶۰ میں بھی وید پڑھنے سے پہلے آجمن کر گیا مگر یہ مطلب وہی گلے کی کہت ویت کی نورنی ہے۔ کیونکہ سوانی کی آمدورفت سے گلا خشک ہو جاتا ہے اور لکچرین یا پی پینے سے بھی طبیعت طلب ہے اگر یہ مانتیں نہ ہوں یا پانی نہ ہو۔ تو سندھیا میں کوئی کھج نہیں۔ اگر ہم آجمن یا مارس نہ کریں۔ پانی سے اس کا دور ہونا تو ایک بیسی بات ہے۔ بل کی نورنی کا کہی یہ ایک اعلیٰ ذریعہ ہے۔ اور ایک قسم کا سلف میسریم بھی ہے یہ تو ہے جو جی کی فلاسفی۔ اب آگاہ ہائے کہ ہنرمند اور مہرین اور آجمن کے شعل شیعوانداریاں کے واسطے کوئی پورا نکتہ فلاسفی ہم کو بتائے +

اگر صدق داری مہار چیا۔

اعتراض۔ شستکار وہی میں گیسو پیت کرنا ہے بلکہ کو تین دن کا دیا اس کرنا لکھا ہے۔ اہ ستیا رتھ پر کا ش صفحہ ۴۸۴ پر لکھا ہے کہ کسی کا اپنا ست نہیں ہے۔ برت سے کٹت ہوتا ہے ان دونوں میں پر سپر وروہ ہے۔ سوانی جی کا آخری حکم بھی ہے کہ اپنا ست کرنا ست نہیں۔ جس میں آرام سے وہی ست ہے (۱۶) +

تر وید۔ افسوس کہ لوگ ویدہ دانستہ حق سے مڑ چھبھایا کرتے ہیں دیکھئے کہ یہی بری بات ہے حضرت من وہاں ایسا ہرگز نہیں +

ستیا رتھ پر کا ش صفحہ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ میں سوانی جی نے اس بات کا ذکر کیا ہے کہ جنی لوگ جو عام ہندوؤں کے برتوں کو بڑا کہتے ہیں اور اپنے برتوں کو اچھا یا ان کی غلطی ہے وہاں کی اصلی عبادت یہ ہے۔ اپنے پچا کشن آدمی برتوں کو اپنی سریشٹ اور ڈی آدمی کو ٹوٹ کنا موڑ پٹا کی بات ہے کیونکہ دوسرے کے آپ داموں کی تو بندہ دار اپنے آپ داموں کی مستی کرنا سچوں کا کام نہیں۔ مان جو ستیا بھاشن آدمی برت دھارن کرتے ہیں۔ وہ تو سب کے لئے اوتھم ہیں جنہوں اور ان کی کسی کا اور اس ستیہ نہیں ہے شاستری ہی شستکار وہی دانس میں بھی ایسا نہیں ہے وہاں تو تین دن وودہ۔ جو۔ ۱۸ لکھا۔ اور جو وہ وہی کھنڈ۔ کیسے کے مرکب سے بننا ہے۔ کے کھانے پینے کا رشتہ ہے۔ یعنی تین دن صرف ان تینوں میں سے کوئی خوراک کھا دے۔ مطلب یہ ہے کہ سنیٹوں خوراک کھا دے جس سے وہ نیم میں رہا نہ سکے۔ اور اس سے آگے تمام برت یعنی نیموں کو پالان کرنے میں حق پر چوہ وہ تو گیسو پیت کا ایک سا تین یا طر تھ رشی پریت ہے پس آپ کا الزام سراپا ہے بنایا ہے۔ بتلائے آپ نے یہ کتنا خلافت واقعہ لکھا۔ کہ کسی کا اپنا ست نہیں برت سے کٹت ہوتا ہے مگر یہ بالکل ستیا رتھ پر کا ش صفحہ ۴۸۴ میں نہیں ہے۔ اور وہ شستکار ووی میں ایسا ارشاد ہے۔ افسوس کہ لوگ الزام دینے کی خاطر جی کی کچھ پرواہ نہیں کرتے +

سچ کو آغ نہیں

یا گرمی کے لئے بنائے گئے دھکیں سر میں ہوتے۔ آسوس جہالت اور دماغ
نا ادا کی گواہ وجود موجودگی اور دلچ اسے امور کے پھر بھی ایک خیر خواہ قوم ہادی
ہندوستانی رہبر عالم و عالمیان کو جس نے ایک دساکوست ویدک مارگ بنایا۔
ارام و نانا ہے۔ اور دیتے والے کون۔ وہی گائیچھہ صاحبان۔ مثل مشہور ہے
”دوسو سو لکھا کے بی جی کو بی“۔ صد موش خوردہ گر۔ برائے جی رواں شد
نہ سچ اور داہ جانی۔ بھائی صاحب سوامی جی نے تو صرف شائستہ کے بموجب
پکاش انکس کی وہی پلائی ہے سکھری سکھری کا ایسا سیودہ و کرسٹ شائستہ
میں نہیں ہے۔ وہاں لوصاف لکھا ہے +

आर्याधि ता वाशू हा संस्कारः स्युः आयस्तायमसू
२ षट्स २

کہ وید مت کے مانتے والے دو جمل کے گھٹیں شودر ستی پریش رسولی
سا با ویدہ سیداکو کریں۔ منوسریتی مس حوتین ورنوں کے کرم لکھے ہیں۔ ان میں
کہیں رسولی بنائے گا ذکر نہیں۔ ہاں شودر کے واسطے لکھا ہے۔ کہ وہ تمہوں
ورنوں کی ہر طرح کی سبوا کرے۔ بلکہ رسولی بنائے گا اکا۔ جگہ ارشاد کیا ہے۔ یہی
حال طور خلاصہ سوامی جی نے ستیا رتھ پرکاش کے بھکش ابھکت وشنے مس
لکھا ہے۔ اب ہم آپ سے پوچھتے ہیں۔ کہ آپ ہیں سکھری سکھری کا جدید مثالی
اور غور سے تلاشیے۔ بھائی صاحب اب نے جس کو ہندو دھرم نام پڑا ہے
اُس کا تو کوئی ٹھکانا نہیں۔ اور نہ کوئی اُس کے اصول ہیں۔ اُس کی حالت نذر
نہایت قابل رحم ہے۔ اُس مرنس ہندو دھرم کی نوع رواں کی نسبت ہے۔

تن شد و جد داغ داغ میہ کجا کجا سی
میں بہتر ہے۔ کہ آپ سکھری اور سکھری کی غرض۔ یہی کہ چھوڑ کر ویدک
ست دھرم کو سیکار کریں۔ اور اپنے، مگر بھائیوں کی موت کے خواستگار ہوں
اعتراض۔ سدا رت۔ لگاؤ۔ کتے گہرست لوگ سدا رت اور
کھشہ کرتے ہیں۔ دے انجنت کرتے ہیں۔ ۱۱۸۔ (ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۱۲)۔
شر وید سبھائی صاحب وہاں کی عبارت پوری یہ ہے۔ کتے گہرست لوگ
سدا رت اور کھشہ کرتے ہیں۔ دے اوجیت کرتے ہیں۔ کیونکہ بڑے و صورت
گنا اور کھشہ چپے والے تھا جو راڈ اور کو دے ہی کیے سدا رت سے ان لیتے
اور کھشہ ورنوں میں بھوجن کر لیتے ہیں۔ یہ کہ کرم ہی کرتے رہتے اور حرامی ہوا لے
ہیں۔ بہت سے لوگ اپنا کام کاج چھوڑ کر سدا رتوں اور کھشہ ورنوں کے اوپر گھر
کے سب کام اور نوکری چاکری چھوڑ کر سا جو دھکیا رسی بناتے ہیں۔ پرستہ کا
ان لکھتے اور سوئے پڑے رہتے ہیں۔ اس سے مناسر کی بڑی ہوتی ہے
سو کوئی سدا رت کھشہ کرتا ہے۔ اُس میں جن و است پریش کوئی نہیں جاتا
اس سے ان گہرستوں کا بن کچھ نہیں ہوتا۔ کتو اب ہی ہوتا ہے۔ اس سے
گہرست لوگ ان آگ وان کرنا جاتے ہیں۔ تو یاٹ شالار کھلیوں۔ اُنسی میں سب
دان کریں۔ انھو احوال مرثٹ دھرا تاگر مہتی اور وکرت ہوں۔ اُن کو ان
آگ دلوں۔ اور یکہ کریں۔ جب ان کو بڑا بن جوئے۔ یا پکشی ہوئے ہیں
آب دلائے دو تین بار غور سے پڑھیں۔ اور ملک کی درو شا پر پجاریں۔ کسی نے
سچ کہا ہے +

ایک چوتھائی عمارت باشی بھیکہ مانگ کھلتے ہیں
اعتراض (۹) ترختوں کی برائی کی ہے۔ (۱۹) +

یہ تھا۔ کالج۔ سگال کے برہمن اور ساروت کو شت کھاتے ہیں۔ یہ لگیوں کے
چیلے سیت برسا دکھاتے ہیں۔ اور کوگی گوشا یوں کے چیلے اُنکے جڑے بھوجن کر
کھاتے ہیں۔ ہزاروں۔ لاکھوں ہندو ہر ایک ورن کے رڈی بانسی کرتے ہیں۔
اور جیارس و مہتر۔ میرٹھ دیرلی و دہلی جیسے شہروں میں نو اکثر معزز قوم کے ہندو
نے زمینیاں رکھی ہوئی ہیں۔ سندھ میں یہ زمین کا مالک و نشان بھی نہیں ہے۔ راجندر
جی نے جلمہی کے حریف نے کھائے۔ کرش جی نے پچھلے کے کھش بھوجن کھایا۔
حراسندہ کے کھش کل برہمن رہا۔ مشہور و کھش ہندو متح ویر و پور میں ایک
کھتریوں کے برات گئی تھی۔ آگ دلائے کا کام چوہڑوں کے سپرد تھا۔ اور اُن
روٹی لکائی تھی۔ ہڈا میں سچ سے سچ جاتوں میں برہمن صفا کرتے ہیں۔ گہرست
کا تھا ورن میں راجپوتوں اور مسلمانوں کا کھد ایک ہے۔ سائے مالک مغربی و
تتالی میں مسلمان اگر ورن پر مہار ہے۔ و معزز ہندو کوئی کھالیا کرتے ہیں۔
کھش کی زمینوں کے ہاں برہمن اکا دشی آگ کے کھش کرتے اور سدا ورنوں کی بیوی
حوتے ہیں۔ تمام ہندو نشان کے لوگ پورنوں اور چھڑوں کے ہاتھ کا پنا پڑا کر
کھاتے ہیں۔ اور ورن نرو۔ دو دھ تو سید کے ہاتھ کا لوگ استعمال کرتے ہیں۔
راجپوت ہیں۔ سکھری۔ سکھری کا کوئی بھند نہیں۔ پچھلے کے ہاتھ کا پنا استعمال
اور جلمہی۔ نواح کبھی۔ ورن میں بھی سکھری سکھری کا سوائے چند لکھندوں
کے کوئی بھند نہیں ہے۔ تمام ہندو نشان کی قومیں شودروں کے ہاتھ کا کھاتی
ہیں کیا سکھری۔ کھدی ورن یعنی عورتیں بموجب قول پورانیوں کے شودر ہیں
سب ان کے ہاتھ کا کھاتے ہیں۔ سب تمباکو پیسے والے چوہڑوں کا بیٹا ہوا تھا کہ
پیتے ہیں مٹی کے برتن مسلمان کھاروں کے بنائے ہوئے استعمال کرتے ہیں
چاہتے۔ سگالی۔ اور پچاپ کے موما شتاب خود مسلمانوں کے ہاتھ کی مٹی شتاب
لکیر مسلمان تو کب آگ لگانے ہو گئے۔ ان سے بچ قوموں کی بنائی ہوئی شتاب
اور سوڈا و شتاب استعمال کرتے ہیں۔ بام مارگی بھنگنوں کے صحت کرتے۔ اور سب
ورنوں کو بھیج دے پکریں ایک سمجھتے ہیں۔ اور یہ سب ورنوں اور چاروں
ای طوں میں موجود ہے۔ ارٹ کے گنویں کا بانی سب پیتے ہیں۔ ہزاروں
ہندو تیسرے چولا ہے مسلمان کے چرو دیں۔ ہزاروں۔ لیچھہ۔ حنی۔ خین کو پانتے
ہیں۔ اور جیہ جاتے ہیں۔ کئی لوگوں کے نام ہی جیہ جاتے ہیں۔ حیدر آباد کو
حیدر آباد شندھ۔ گوا کی ر۔ کشمیر۔ لکھنؤ۔ شتال میں اس کا رواج ہے۔ ہمارے
ایک کاشتہ دوست نے فیرو پور میں تعریف کے حے سے اپنا بونگلا بنایا تھا۔ کئی
تعریف کے ساتھ عرضی بانہ پیتے ہیں۔ سخی سرور کے پور ہندو وہاں سب ناجائز
کارروائی کر رہے ہیں۔ اور ہی حال نگا سے اور شیخ سدو کا ہے۔ کئی کاشتہ
بائرس پڑھتے اور معذنان کے روئے رکھتے ہیں۔ کشمیری ہاں کھاتے۔ مگر
ساز نہیں کھاتے۔ پیتے۔ سر میں کوڑیا باز کاج کلو بنی کھاتے۔ سارا نہیں کھاتے
کا کچھ کھاتے۔ ساز نہیں کھاتے۔ مگر گوت کھاتے ہیں۔ یعنی لکھنؤ
ساز کھاتے۔ ستر نہیں کھاتے۔ گجراتی ستر کھاتے۔ خشک ہاں کھاتے۔ لی طرح
کی کسی کو لیس سے انگارہ کسی کو سانسے۔ باوجود اس رواج کے بھی سکھری سکھری
کی بچہ چٹری جاتی ہے۔ اور ابھی تک حند حامل ہندو کوئی بیٹے کے ہاتھ کی نہیں
کھاتا۔ اور کوئی باس کے ہاتھ کی۔ اور اب کو جواب دیتا ہے۔ کہ ہم تو تمہارے لطف
سے ہیں۔ تو معلوم نہیں کہ کس کے لطف سے ہو۔ اس واسطے ہم تمہارے
ہاتھ کی نہیں لکھتے۔ شاید کھشوں کی شتاب اب کے بنائے والے کوڑ چوگے

جنگہ یکہ نام جسے نامی گرامی دیوتا کے ذمہ پوراؤں نے لگائے ہیں۔ ام مارگی نڈا کر پیرے کو شک کرتے ہیں۔ اور ناما ہن تک زنا کر کے کو گناہ نہیں جانتے۔ اور ایسا ہی چوٹی مارگ ایدج مانگ ہے۔ گرا کے ہندو بھائی خوشی خوشی ان متوں کو سونا کر کے اور ہمارا ڈال کا پاپ کرتے رہتے ہیں۔ موہنی اوتارا دھاکے شیو ناما میں کی گمانی تو اب کی من مانی ہے۔ بلا آپ اس سے کب انکار کر سکتے ہیں۔ شیو جسے لوگ ۲۰ برس بھی مانتے ہیں۔ اس کا ریتوں کی عورتوں سے جہاں آپ کے شیو پوران منقولہ۔ سکر دیال کے ادھیائے آتالیس میں نہیں مطالعہ فرمایا۔ سنگھ۔ چنڈ۔ اور بڑا۔ مالہ دھار دھاسی مہارانی کی گمانی اور دشن کو بہ سب نزل کے سرب ملنا اور سالگ رام چنانا۔ آک نے دیوی بھاگوت اور کانک مہاتم میں کا ہے کہ مطالعہ فرما جا ہوا۔ کرسن کارگیوں کے ساتھ مہیسا کرنا بھاگوت میں موجود نہیں۔ اور نہ برہمنہ دیکھنے کی کتا موجود ہے وہ شیو اور مارین جکا آپ اپنے کو پرشورام کہتے ہیں۔ حال تو انکا ہے بھاسکے دھامن مطالعہ کرو۔ اور اس کے سہ سواک میں سر ہا کا اپنی بیٹی سے بھار مطالعہ فرماؤ۔ جس میں معلوم نہیں کہ آپ ہمیں مانتے ہیں یا نہ اور شاید اس بات کو نہ بھی جانتے ہیں یا نہ۔ اور شیو پران منظوم کا ۱۸ واں ادھیائ بھی نظر انداز نہ کرنا۔ اور اس کے ساتھ جوگ بنشٹ دیراگ پر کرن سرگ شلوک ۵۰ ۵۱ تک بھی ہر اس طر کے واسطے مطالعہ فرماتا کہ آپ کو معلوم ہو جائے کہ راجندر کن کن پایوں کے باعث شاییت ہو کر پیدا ہوئے تھے اور گنٹ شط سنگرت مطبوعہ ۱۹۱۱ء (بیٹی) * اسوس لوگ اپنی انکھ کے شینہ کرنا لے کر کو کشش نہیں کرتے۔ اور نیوگ جیسے پاک مسئلہ پر اعتراض کرتے ہیں۔ نیدگ پر مہم فصل رسالہ لکھ چکے ہیں۔ اور ایسا ہی دتین رسالہ اور بھی لکھ چکے ہیں۔ اور ایسا ہی و د اہ۔ (ساہ) پر بھی بہت کچھ لکھا جا چکا ہے۔ پس اپنے اعتراض سرسرفضل ہیں۔

توجہ کے قابل نہیں *
 اعتراض (۱) ستیا ستر پر کاش کے شروع میں ہی ہنگار کی طرح کر کے سوامی جی نے لکھا ہے۔ کہ ایسا ہی ایڈ آئی ۲۰ سے ۳۰ تک۔

اعتراض (۱) ستیا ستر پر کاش کے شروع میں ہی ہنگار کی طرح کر کے سوامی جی نے لکھا ہے۔ کہ ایسا ہی ایڈ آئی ۲۰ سے ۳۰ تک۔
 اعتراض (۲) ستیا ستر پر کاش کے شروع میں ہی ہنگار کی طرح کر کے سوامی جی نے لکھا ہے۔ کہ ایسا ہی ایڈ آئی ۲۰ سے ۳۰ تک۔
 اعتراض (۳) ستیا ستر پر کاش کے شروع میں ہی ہنگار کی طرح کر کے سوامی جی نے لکھا ہے۔ کہ ایسا ہی ایڈ آئی ۲۰ سے ۳۰ تک۔
 اعتراض (۴) ستیا ستر پر کاش کے شروع میں ہی ہنگار کی طرح کر کے سوامی جی نے لکھا ہے۔ کہ ایسا ہی ایڈ آئی ۲۰ سے ۳۰ تک۔
 اعتراض (۵) ستیا ستر پر کاش کے شروع میں ہی ہنگار کی طرح کر کے سوامی جی نے لکھا ہے۔ کہ ایسا ہی ایڈ آئی ۲۰ سے ۳۰ تک۔
 اعتراض (۶) ستیا ستر پر کاش کے شروع میں ہی ہنگار کی طرح کر کے سوامی جی نے لکھا ہے۔ کہ ایسا ہی ایڈ آئی ۲۰ سے ۳۰ تک۔
 اعتراض (۷) ستیا ستر پر کاش کے شروع میں ہی ہنگار کی طرح کر کے سوامی جی نے لکھا ہے۔ کہ ایسا ہی ایڈ آئی ۲۰ سے ۳۰ تک۔
 اعتراض (۸) ستیا ستر پر کاش کے شروع میں ہی ہنگار کی طرح کر کے سوامی جی نے لکھا ہے۔ کہ ایسا ہی ایڈ آئی ۲۰ سے ۳۰ تک۔
 اعتراض (۹) ستیا ستر پر کاش کے شروع میں ہی ہنگار کی طرح کر کے سوامی جی نے لکھا ہے۔ کہ ایسا ہی ایڈ آئی ۲۰ سے ۳۰ تک۔
 اعتراض (۱۰) ستیا ستر پر کاش کے شروع میں ہی ہنگار کی طرح کر کے سوامی جی نے لکھا ہے۔ کہ ایسا ہی ایڈ آئی ۲۰ سے ۳۰ تک۔

भवशब्दस्यान्यपरं त्रैव मा धावर्षाकं चे ह्यन्ति ॥

ترودیدہ سوامی جی نے برائی نہیں کی۔ بلکہ ان کی اصلیت بتلائی۔ اور دعوت لکھا ہے۔ کہ جو کل تھیل سے ہیں۔ اسے تیرتھ کبھی نہیں جو سکتے۔ بلکہ تھیل سے ملے جس کسٹوڈیا کرنا دے دلتے ہیں۔ تو کا آدمی کام تیرتھ ہو سکتا ہے۔ کیونکہ ان سے سمند آدمی کو تیرتھ ہیں۔ (صفحہ ۳۲۵) *
 آپ مسکرت نہیں مانتے۔ بتا بران آپ کو معلوم نہیں۔ کہ شاستر میں کن کن تیرتھ کہا ہے۔ بہتر چرچہ بیہون۔ و دیا وہن تیرتھ ہیں۔ جن کو آپ لوگوں نے تیرتھ ناما ہوا ہے۔ ان کا ذکر ہرگز کسی ست شاستر میں نہیں ہے۔ شکرت اوسار دس نام شیاسیوں میں سے ایک تیرتھ ہی ہیں۔ اور ست شاستروں کے خلاف بام مارگی لوگ وہ شرب کو تیرتھ کہتے ہیں۔ گنگا کو تیرتھ کہتا اور ان کے ستیان کے تحت جانا نہ مرد ویدو شاستر کے خلاف بلکہ یوگ ابھیاس کے خلاف ہے۔ اور سب سے بڑا غلط عقل کے خلاف کیونکہ معمولی امراض تو ان سے دور نہیں ہو سکتے۔ پھر گت کے کی منو اور کب ہوگی۔ مہا بارت میں لکھا ہے کہ یہ تیرتھ سرخ جس پر جہاز ہے۔ ست جہر مکمل ہے۔ تھیل سنتو کہ جس کے کنارہ اور دیا ہر جی جن میں لیریں ہیں۔ اس آکر دہلی تیرتھ میں گھوستان۔ کیونکہ بل سے اتر آتا سندھ نہیں ہو سکتا۔ اگر اب بھی اعتبار نہ ہو۔ تو ہمارا اور مکمل اور جوالا اور کے بندل۔ سندھ کے چروں اور کاسی کے گندوں کی حالت خود جا کر دیکھ لو۔ اور کاسی مہاتم پریشندر کا بایا مطالعہ کرو۔ کسی نے سچ کہا ہے۔

مانڈ ساڈ سیرھی سنیاسی ان سے بچے تو پر سے کاشی اور کبھی کا قول ہے *
 ہنو تیرتھ ہم بھر پھر آئے دیکھا دیکھی جا جا نماے پتے پتے کمر تیرانی مات نہ پھچی پتھر پانی اعتراض (۱۰)۔ سوامی جی نے ستیا ستر پر کاش بار اول صفحہ ۱۲۳ میں لکھا ہے۔ کہ بچہ ہما گیا کرنا اور دواؤں کا معنی مریکھوں کا کام ہے *
 ترودیدہ۔ وہاں کی اصل عبارت یہ ہے۔ پانچ تیرتھ گائے سامر تھ کے انوکھل تیرتھ شکتی کرے۔ انہیں کبھی چھوڑے۔ گریہ کا م پرک سے پتے ہیں۔ پورن گیان کے ہوجانے پر یوگ ابھیاس کرے۔ ان کو دکرے۔ کیونکہ ست پورن گیان کے پچھے جتہوں کے واسطے ہیں۔ اور ہو گاتی ہیں۔ یہ تیرتھ پڑتھ و دیا اور پریشور کو جانتے ہیں۔ یوگ ابھیاس کرے۔ ست تھاستروں کو چارے۔ سرہم و دیا کو پاپت اور اوپریش بھی کرے۔ اس میں منو بھگوان کا پران ہر اتیا دی تیرتھ ایک ہیں اپنی جتنے گیان ہیں۔ دسے پانچ جاگوں کو گیان کرنا ہے۔ جی کرتے ہیں۔ دایہ جیشا سے نہیں کیونکہ دسے بیکہ شاستر کے تئوں کو جانتے ہیں۔ ان کو باریک جیشا نہ دیکھ چکے۔ گیان اور یوگ ابھیاس سے ویدیوں کو اندریوں کو سرہم کر دے۔ اندریوں کو من میں من کو تائیں اور آتھ کو پریشور سے یوگ کرتے ہیں۔ ان کو باریک جیشا کرنا اوشک نہیں۔ اب بتلائیے آپ نے کس قدر حق سے رو پوئی کر کے یہ بیہودہ اعتراض لکھارا بتلائیے آپ اس اعتراض اور نیت کا اس سے کیا تعلق ہے *
 اعتراض متعلق شیوگ صفحہ ۴۲ سے ۴۴ تک اور اپنے زعم میں بتلایا ہے۔ کہ یہ بھیا ہے۔ جیسے کہ مذکور ہم سچا کے یہ دیکھ چکی کیا کرتے ہیں *
 ترودیدہ۔ مہاشی آپ عورتوں کی دوسری شادی کو اپنی و شال مہر سے بھیا وغیرہ ادا عاؤں سے یاد کرتے ہیں۔ مگر جو مرد جو کہ ۴۴۔ ۴۵۔ اور ایک سو تک بلکہ ۱۹۱۱ ڈال لیتے ہیں۔ ان کو آپ بھیا یا بھیا ری نہیں کہتے۔ اور کہ کس طرح کہتے ہیں۔

ترانہ - جواب کہ اور کچھ کے قریب ہیں جس کے پاس موجود ہے۔ جن لوگوں
 سے چہ وہ دیکھتا۔ ان سب کو ایسی ہی دیکھتا۔ جنہوں نے میں کیا ہوا اس کی
 متنی ۱۰۰۰ آدمی اور قدر باد تھوڑا اس میں کوئی لالچ اور ایک - سوامی جی کا تھا -
 کسی سے دور تھا اس زمانہ اور جگہ پر کسی نے نہ تھی نہ سمجھتا ہے +
 اعتراض (۵) - سنیا رتھ پر کا ش - فقرہ ۳۲۴ میں دیکھا ہے کہ اگر
 وہی گھنٹے کے چھپنے سے - اور کے ایک کے سامان و درختوں کے گھروں کے
 پر چھپرے کے دروازے سے پہلے - اور یا سب کو گھنٹے میں سورج اُست سے پہنچے -
 یہ تو کونسا تھا - کہ بھاگوت میں ایسا کہیں نہیں لکھا - اس سے ثابت ہے -
 کہ ان کی جاگرت میں شامل ہیں +
 جواب - بھاگوت میں یہ کسی ہے جو انکار کرتا ہے - جو لوپ ہوں - یا
 آپ وہ سہی آدمی نہیں ہے یہ فعل دیکھو بھاگوت سنہ ۱۰ - اور ۳۱۷ شلوک
 ۳۲۴ اور یہاں ۳۱۹ شلوک ۸۳۲ - - اور آدھ - مملوہ مٹی - اتنے لفظ
 وہاں موجود ہیں +
 ترجمہ - اور دستوراً تمہارا ہوتا ہے یہ مٹی - نہ تو کوئی - یعنی صبح آتے رہتے سر
 سوار ہو کر گھر کی طرف جاتا ہوں +
 ترجمہ - رہتے والوں گھنٹن - کہے رہتے چروا اور نہ رہا +
 فقرہ ۳ - سوریا رتھ پر گھر جب پہنچا تو سورج اُست ہو گیا تھا +
 آپ کچھ سمجھتے نہیں جانتے - یہ براہن ہم آپ کو اور بھاگوت سے
 سی بنا رہے ہیں +

سمجھ کہ کاروان اختراہ ہوا لکھ دال جب جس وخرگاہ -
 مواہبہ - مرد پاک اگر در حضور کش آیا تادور مسرور
 - وزارت جہڑا باندہ ریت ستانی بیلا شاداں بیماہ کایا مایا
 وزن اس میان اگر در تنہا - لوک شام ترنماں میں یہو بجا
 اور بہ گورہ منظم ہنگامہ خوشتر اور یہاں سے سی و نہم صفحہ ۳۵ - نوکسور
 شہ ۱۰۰ +
 اور اس کے ساتھ کھوئی شاکا کی شہی بھاگوت مطبوعہ نوکسور - دہلی اور
 جہنم شعل سے - نہیں سوامی جی کا اعتراض باطل جمع ہے - اور جب تک بھاگوت
 وہاں سے موجود ہے - جاگوت ماننے والوں کا اس اعتراض سے جھٹکا رہا نہیں - اور
 ایسے ایسی بیانات ہونے کے سبب وہ جاس جی کی سالی ہوئی نہیں - بلکہ لوپ دیو
 نام ان کی کہ ہے جس نے نگہ بودہ بنا یا +
 اعتراض (۶) - سوامی جی بے خود لکھ بھاگوت پہلا کی کتاب میں لکھا
 ہے کہ کہ ہے کے تے ہونے کہ یہ چوتھیاں چلی ہوئی نظر آئیں - نہ پہلا
 کی بہت مذہبی - اور کسی کے پاس شاید ایسی بھاگوت ہے جس میں لکھا ہے +
 جواب - سوامی جی نے خود وہاں بھاگوت کا نام لکھا ہے - اور ان کا
 کوئی ٹرانڈا ہے - روٹ پہلا کی کہانی جس میں کہتے ہیں - اور نہرگ اذان کی - ان
 کہانوں پر انہوں نے اعتراض کیا ہے - اور جہاں تک ہم نے غور کیا - یہاں پر اس
 سوامی جی کا حوتنا رتھ پر کا ش کے فقرہ ۳۲۴ ہے - نہایت ہی مفعول ہے
 کہناں پر چوتھوں کی کہانی بھی ایسی حد سے سمجھ رہی تھی ہے - کوئی راس لکھا
 دیکھنے والا آدمی جس نے کبھی نہرگ اذان کی لکھا دیکھی ہے - اس سے انکار نہیں
 کر سکتا - بھاگوت کے ٹیکہ کار مشہور کر سن بھگت شری دھرم نے بھی اس کا احوال کیا

ہے - بھاگوت کے ترجمہ فارسی میں مضمینی نے اور اس کے تمام میں ساری
 نے لکھا ہے - نہ کہ ایک جگہ - نہ شہ شری کرشنہ و در بیان ستنوں زود پارہ ۱۰
 خورہ - مورچہ سیاہ آدھ کال انہیں ان ستنوں پر آدھ لکھا ہوا بھاگوت کا یہی فقرہ ۱۰
 مطبوعہ شہ ۱۰۰ +
 اس معارف پر ہم سب سمجھتے ہیں کہ پورا انوں کے نہ خلق تمام حوالہ چارٹ
 ایک ہی دفعہ فیصلہ کر لیں +
 فقرہ ۳۲۴ - نہرگ - دیکھئے - گمان پر ہم کہیم ہے - وہاں ان ستنوں - بھاگوت میں
 سنہ ۱۰ - اور یہاں ۹۰ - شلوک ۳۰ +
 فقرہ ۳۲۴ - نہرگ - بھوان کلیہ و پچھلے ستوں - وہو ہنی کہہ چہ - بھاگوت سنہ ۱۰
 اور یہاں ۹۰ - شلوک ۳۴ +
 فقرہ ۳۲۴ - نہرگ - دے دے کا قصہ - بھاگوت سنہ ۱۰ - سنہ ۳ - اور سیا
 ۱۵ - شلوک ۳۲۴ سے ۳۲۵ تک - اور اردو بھاگوت گپ رائے کرت صفحہ ۱۱۰
 مطبوعہ آسٹریا شہ ۱۰۰ +
 فقرہ ۳۲۵ - نہرگ - پوتنا کا سفر چھپرے کو لیا چڑا - دیکھو بھاگوت - سنہ ۱
 اور یہاں ۱۰ - شلوک ۱۰ - اور اس کے بیگانہ سنہ ۱۰ مطبوعہ مٹی +
 اعتراض (۷) - سوامی جی نے ستارہ پر کا ش - پہلے میں لکھا ہے -
 کہ دوہی اور پرے کچھ باتروید مت اور ہیرے کے عین اور کھات کپٹ میں نے
 سکریا چارٹ ان پرانی برتن ہے - ان دونوں نے اور پر کا شنگا ہاں پر ایسی کہکشت
 و سونو کھائی سکرائ کی جھڑا منہ ہو گئی - لیکن - سر میں پھوٹے ہینسی ہو کر چھ
 منہ کے اندر شہر چھوٹ گیا +
 آخر - سوامی جی نے خود لکھا ہے - وہ بالکل ست اور سر یا واقعات کے
 مطابق ہے - اور ایسا ہی شکر وگ دے میں لکھا ہے - ان کی تیس سالہ یا ہینسی
 سالہ - خرداس بات کی شہ ہے - کہ ان کی موت غیر معمولی ہوئی - اور جسے پرانی
 اس چھٹی سی عمر میں مرے ہیں - ان کی موت ایسے ہی بوا عث - ہوئی -
 (دیکھو لایٹ نسخہ) +

اب ہم آپ کو بتا رہے ہیں - کہ کچھ لوگ دے میں لکھا ہے - اتنی لوگ
 نامی ایک سر شاستری نے جہاں سے مغبران ہو کر شنگا ابار سچ کے لئے کہہ سکا
 ایک اسی چار کر م کیا - جس سے ان کو جگہ پر وگ ہو گیا - اس سے وہ کوئی مدت تک
 سنبھلا رہے - آخر انہوں نے بہت دیکھی ہو کر مہا جی کو پرانتھائی اور انہوں
 نے اسی کار و بار میں حکیم کو بھیجا - جنہوں نے آکر اسے راضی کیا - اور پھر وہ
 لوگ کو کٹول پر پہنچے - گئے - اور پھر دیکھو ماہوہی شکر وگ دے شہ ۱۰
 شلوک اسے بیکر ختر تک - یہ گرتھ چھٹی میں شہ ہوا ہے - اور اس پر گرتھ
 شکر وگ ہے - خدایا سی کے ترجمہ ہندی میں جہاں کی نظر میں ہو کر مطبع نوکسور لکھتی
 میں بھی شہ ہوا ہے - شہ ۱۹ میں اس کے ترجمہ ہندی میں ہے - وہ بہت کچھ ہی حال
 تفصیل لکھا ہے - اس بیان سے ظاہر ہے - کہ مہادیو کی برائیت اور شستی کار
 کا انو سار ہے حالی ملاؤ - تعریف الیغلا ہیں - اور گویں پر پچھ کر شکر وگ کا نام بھی
 غلیظ الیغلاں گرتھ کی لوگت وغیرہ کے لکھی چار کر م - یعنی کسی چوتھیں شہ کی چھ
 یا دھ دیکھ اوشد ہی کے کھلا دینے سے وہ تقریباً چھ ماہ یا زائد کثرت ہونے
 یا بموجب محاورہ پورا انوں کے شکر وگ کو لکھ گئے - یہی مطلب سوامی جی کا اس
 شہر سے ہے +

اور اس کے ساتھ کھوئی شاکا کی شہی بھاگوت مطبوعہ نوکسور - دہلی اور
 جہنم شعل سے - نہیں سوامی جی کا اعتراض باطل جمع ہے - اور جب تک بھاگوت
 وہاں سے موجود ہے - جاگوت ماننے والوں کا اس اعتراض سے جھٹکا رہا نہیں - اور
 ایسے ایسی بیانات ہونے کے سبب وہ جاس جی کی سالی ہوئی نہیں - بلکہ لوپ دیو
 نام ان کی کہ ہے جس نے نگہ بودہ بنا یا +
 اعتراض (۶) - سوامی جی بے خود لکھ بھاگوت پہلا کی کتاب میں لکھا
 ہے کہ کہ ہے کے تے ہونے کہ یہ چوتھیاں چلی ہوئی نظر آئیں - نہ پہلا
 کی بہت مذہبی - اور کسی کے پاس شاید ایسی بھاگوت ہے جس میں لکھا ہے +
 جواب - سوامی جی نے خود وہاں بھاگوت کا نام لکھا ہے - اور ان کا
 کوئی ٹرانڈا ہے - روٹ پہلا کی کہانی جس میں کہتے ہیں - اور نہرگ اذان کی - ان
 کہانوں پر انہوں نے اعتراض کیا ہے - اور جہاں تک ہم نے غور کیا - یہاں پر اس
 سوامی جی کا حوتنا رتھ پر کا ش کے فقرہ ۳۲۴ ہے - نہایت ہی مفعول ہے
 کہناں پر چوتھوں کی کہانی بھی ایسی حد سے سمجھ رہی تھی ہے - کوئی راس لکھا
 دیکھنے والا آدمی جس نے کبھی نہرگ اذان کی لکھا دیکھی ہے - اس سے انکار نہیں
 کر سکتا - بھاگوت کے ٹیکہ کار مشہور کر سن بھگت شری دھرم نے بھی اس کا احوال کیا

انجام نہ ہونے وجہ سوم۔ کئی کیموں کا بھلنا ہے اور کرم محدود ہیں۔ بس ضروری ہے۔ کہ کئی مجبوز ہو۔ وجہ چارم۔ کوئی وید منہ کئی کے غیر محدود ہونے پر نہیں ہے۔ البتہ آریہ منتر ضرور ہیں۔ کہ جن سے پایا جاتا ہے کہ کئی محدود ہے اور ریاضت کال کے بعد آپس آنا پڑتا ہے۔

چونکہ وہ اتنا بڑا زمانہ ہے کہ انسانی علم حساب و حقیقت اس کا حساب نہیں کر سکتا۔ اس لئے دھاتوں نے بعض مقام کی اشیا کی بیشک کا نقل نہ حال کر دیا۔ کہ جو کچھ غلط ہے جگہ اور ہمیشہ اسی پرانے کال سے ہے۔ ہر نے رسالہ خاتہ میں بتایا ہے کہ کیسا کھانا پانچ لیس آب کا یہ فرمانا۔ کہ خالدہ میں ایک مولوی سے مباحثہ کرتے پر سوامی جی نے منقول جواباً فرمایا کئی سے انکار کر دیا۔ بالکل باطل ہے۔ کیونکہ نذر ماں شاخ اور کرات کے سوا کسی اور مسئلہ سرگھٹو ہوئی۔ اور نہ ایسا معاملہ ذکر آیا۔ یہاں کا سامرا مباحثہ غیر مذہب والوں کی طرف سے مطبوعہ موجود ہے اس میں برگر اس کا ذکر نہیں۔ میں بھائی صاحب مناسب ہے۔ کہ اول اعتراض دل میں تو لو۔ پھر منہ سے بولو۔

تلفظہ ندارد کے باتو کار۔ ولین چگنتی۔ دلیلش تیار۔
اعتراض (۱)۔ ستیانہ پر کاش صفحہ ۸۹ پر گیشا کے بیان کا یہ ارتعہ کیا ہے۔ کہ جو بھائے سے یاد میں کو دھوکہ دینے سے جیت ہوتی ہو۔ تو ایسا ہی کرنا چاہئے۔ مگر بظاہر کیا ہے اس شلوک کا آریہ مطلب ہے کہ دشمن کے سامنے سے کھانا چھڑیوں کا دھرم نہیں ہے۔

آریہ بھائی صاحب دھوکہ دینے۔ سوامی جی نے جس خوبی سے اس کا ترجمہ کیا ہے۔ وہ جتنی اصول کے بالکل خلاف نہیں۔ بلکہ عین مطابق ہے وہ لکھتے ہیں۔ یہ سیکڑوں سنسکرتوں سے بھی نہ کرنے میں اکیلے کو بھی نہ ہونا۔ ستانجی ارتخات و پتیارہ پنا۔ درہ رہنا۔ دہیرہا دان ہونا۔ یعنی مستقل مزاج۔ راجا اور پرجا سمند ہی ہونا اور دست شاستروں میں اتی چتر ہونا۔ یہ میں بھی درنرشن شک رہ کے اس سے کبھی نہ پٹنا۔ بھائے۔ ارتخات اس پر کار سے ہونا کہ جس سے نچیت و بے (نچیبانی) ہووے۔ آپ بچے جو بھائے سے و اشتروں کو دھوکہ دینے سے جیت ہوتی ہو۔ ایسا ہی کرنا۔ درل شیلنا رکھنا۔ یکشات رہت ہو کہ سب کے ساتھ تھیوگیہ ورتنا و چار کے دینا۔ پرتگیہ پوری کرنا۔ اس کو کبھی بچنگ نہ ہونے دینا۔ یہ گیا وکھشتری ورن کے کرم اور گن میں۔

یہ بھائے جو سوامی جی نے لکھا ہے۔ وہ شوقی کا کھانا نہیں ہے۔ بلکہ ایک مٹری شرمز ہے۔ یعنی جنگی اصطلاح اور دوشکی تمام متحبا سوں کو کسی کسی موقع پر اس پر عمل درآمد کرنا پڑا۔ ہونا پارٹ اور سکندر کی لایف ٹیر ہو۔ اور روزنامہ تیور کا مطالعہ کرو۔ اور سوامی جی اسے مفصل نہ لکھتے۔ تو بھی گرتخند جی کی لایف پر کون پڑنا مال لگا سکتا ہے۔ کال میں سے بھائے۔ اور دوبار پتلا سے بھاکر دوار کامیں جا بنے خود شیدو جی کرشن جی کے مقابلہ میں بھاکر گئے اسی واسطے کرشن جی کا نام رن چوڑ مشہور ہے۔ میں یہ اعتراض آپ کا اگر ہے تو کرشن جی پر ہے۔ نہ کہ سوامی جی پر۔ مگر یہ اعتراض نہیں۔ بلکہ علم جنگ کا ایک داؤ ہے۔ یاد بخن کی ضرب کا اغراض۔

اعتراض (۲)۔ منوسرئی ادھیاس سے ۱/۱۵ کا ترجمہ غلط ہے۔

نیت خور آجانا ہے یا نہیں۔ اور بھی دیکھو کہ تبت کلاں کا بھی بہت ساحل اس میں مل گیا ہے۔ اگر انگریزی اس میں موجود نہ ہو۔ تو اردو دیکھئے۔ جو ۱۹۹۹ میں منشی گلاب سکھ کے ریل میں شائع ہوا ہے۔ اگر سچ ہے۔ کہ ان دونوں کے درمیان تبت خور و لور کچھ تبت کلاں آجاتا ہے۔ تو ہرگز سوامی جی کی بات میں خلاف نہیں ہے۔ ایسا ہی ہے۔ اور بالضرور ہے۔ اور یہی عرکات کے محققین کی بھی رائے ہے بے شک سوامی جی انہیں تبتوں کی اولاد سے تھے۔ جو آدھی سرش میں ترنہ بند یعنی تبت میں (اس کا نام دوسرے سورگ یعنی سکھ بھومی بھی ہے) رہا ہوئے۔ اور انہیں بزرگوں کی طرف منوجی نے ادھیاس ۲۰ میں اشارہ کیا ہے۔ اور مہا بھاش و خور کے رو سے اس کا نام کو روکھنیت بھی ہے۔ اور اس کا پتہ بتلایا ہے۔ - उत्तर कला - یعنی کو روکھنیت اور اس سے۔ اگر ہم سوامی جی کی تصدیق کو مانیں۔ اور رام بارگی تبتوں کے قول پر اعتبار کریں۔ تو نہ کو روکھنیت نام کو روکھنیت کی لڑائی کے بعد بڑا۔ اور منوسرئی اس سے بعد تصدیق ہوئی۔ حالانکہ بالکل غلط ہے۔ کیونکہ اس جنگ سے صد ہا برس پہلے کے گرتخول میں کو روکھنیت نام موجود ہیں۔ پس سوامی جی کا ارشاد بالکل صحیح ہے کیونکہ اس کے خلاف مانے سے نام سنہ گرتخول سے انکار کرنا پڑتا ہے۔

اعتراض (۵)۔ سوامی جی نے کہیں لکھا ہے۔ کہ پرہم بد کو برا پت ہو کر تبتا آند میں رہتے ہیں۔ اور پھر کئی کئی دفعہ سے لٹ آتا بھی لکھا ہے۔ جواب۔ یہ اعتراض کئی وجہ سے باطل ہے۔ وجہ اول یہ کہ لفظوں کی پھر مار کے سوا علمی زندگی میں اس کا کوئی ثبوت نہیں۔ بلکہ تمام تر ثبوت اس کے خلاف ہیں۔ کرشن مہاراج حریہ گیشتر اور منیہ شرمسک فریقین ہیں۔ وہ خود گیشتر فرماتے ہیں۔

बहु निभेव तीता निज च न्नानि तव अचूत
یعنی اے ارجن میرے اور تیرے بہت سے جنم ہو چکے ہیں۔
شکر آچار بقول آپ صاحبوں کے تبتو سروب وہ بھی کبت سے واپس اگر نشہ شرمیرو صاری ہوئے۔
جتنے بچے بکھٹے سے یعنی موکھن پیدو سے خارج کئے گئے۔ اور وہی اولوں کش وغیرہ ہوتے رہے۔

یہ تہا ساس جی کا اقرار ہوئے۔ اور اسی طرح دتاترہ۔ راجندر بقول کسی اس باپراؤں کے ساکنات و شتو سروب۔ گرتش جن میں ضرور آئیے۔ سیتا ہونان گھمن وغیرہ سب کا یہی حال ہے۔ انسانی روحیں تو درکنار۔ خود خدا کو بھی پورا ناک لوگوں نے بکھٹے میں آرام سے نہ بیٹھنے دیا۔ سور۔ چچہ۔ کچھ۔ شیر۔ گھوڑا۔ کنا۔ درت وغیرہ کے قابلوں میں آتا تسلیم کیا۔ اور لوہیں ویدائن سے نو دنیا کو ناشک بنائے گا تو ناٹھیک ہی لے لیا۔ یہ یقینی جوبیں ہیں۔ باجیتے جیو ہیں۔ سب ہی صدا ہیں۔ صرف ادو ما کے کارن یا مایا کے موہ میں بہہ بھوگر جو کھلاتا ہے ذرا بقول شکر آچار یہ۔ نہ دھارتم۔ دھیان۔ نہ دے ام تدریک و شششا شو اکیو لہم۔

حافی شبدنرین جی آپ خود سے خیال فرمادیں۔ کئی سے لٹ آئے کا عقیدہ سنا نہیں ہے۔ تمام مہاتماؤں نے کارک کوئی بیسی کئی یافتہ جیوؤں کے آئے جانے کی اجازت بتلائی ہے۔ وجہ دوم جس کی آدھے اس کا انتہائی دور سے۔ ایک طرف جیسا مہات کا آوار سے۔ تو کوئی وجہ نہیں ہے کہ اس کا

زمین اور محل کشاں و دردار - حیران مزار و در فروردار -
 عرش جبیب بام مارگ ثبت زور کوٹھا - اور اس نے غنایت و درجہ کھرا بی سلاسی کوڑم
 سے ۵۰ برس نیلے کیلئے میں بود سے سیدام کو اور اس لکھو دام مارگ سے رنگ ہو کر دیا
 دھرم کا راجا رسو کیا۔ نو دھمت کی نیلے کیلئے میں ددوں میں عیال خفہ می کھادی الام
 لگاے میں اور چنے زبردست اعتراض کئے ہیں مگر حقیقت میں کوئی اعتراض محکم نہیں کیا
 جو اعتراض میں وہ دام مارگ مذہب ریہنہ اور انہیں کی میان کردہ کلکتہ یاوں میں رہا کہ
 وید مدرسہ میں دام مارگ سے لکھو بودہ وغیرہ مت سانسروں نے جو اعتراض وید مدرسہ
 کرکے ہیں وہ سارے کے سارے رٹوں میں +

خر کچھ ہی ہو بودھ نے دام مارگ یا بقول خود ہدک مت والوں مرا عرض کئے - اور اس
 خوبی سے کئے کہ لوگوں نے ناسک بنا سو بکار کیا۔ مگر گوشت خوردیگ بننے سے متفرق ہو کر اپنے
 دلوں کو بھی انہوں نے خوبیا کی کہ ان کے گرجہ اور سانس کے ارکھ بھیجے ہیں۔ روایت ہے دھرم
 کے لیے سے ناسک ہونا تیرا درجہ بہتر ہے؟ اور اگر کام مارگ بھیجے جیسے کہ وہاں ہندوں کا
 اعتقاد ہے۔ تو لا مذہب ہونا اس سے عجب ہے۔ بودھ کی تعلیم ہے اگر چہ کوکلا متوادید سے
 تیرا مذہب ہو گئے۔ اور اس ویدک دھرم لے بام مارگ کی سادہ ہونے کی ریت بھیجی بام مارگ
 کی علی طور مارگ بات (اسود کی سستی کے انکار کے سوا اور عام مردیوں پر عملدہ مارگ ہونے کا
 بیٹے پتھروں کو مار گرجہ کرنا بند ہوگا۔ اور بی ویشو کو گیسہ ہر روز پائی - ایتھے - لکھے -
 عامر محتاج آدمی اور عیادوں کے واسطے سفا خانے اور غریب خانے تیار ہونے میں مشغول
 جاری کئے گئے۔ (وہ کھوٹا ہوتا ہے) اسخ اور شہر کمروں پر بندگی کا عمار رکھا گیا۔ اگر یہ
 خود اتنا کاسب نہ ہوتا مگر اس کے بیٹے اصول بالکل ویہ وقت تھے جس طرح انجیل لکھے
 آدمی براؤں ماہیہر کے ترجمے پر چکر عیسائی ہو جاتے ہیں۔ بھجنہ ہی حال بودہ کا تھا۔ نہ
 اس کا قصود اور نہ ویدوں کا۔ نہ سارا کاسا را قصود بام مارگیوں کا تھا۔ جنہوں نے بودہ
 کے آتما کو مجبور کر کے ۱۰۵ برس دھرم کو ترک کر کے +
 اس بودھ کے ناسک مت کی تردید کرنے والے سب سے پہلے پادکماریل آجاریہ ہونے
 ان کی بابت ذکر ہے۔ کہ وہ جس وقت وید شاستر کو ٹھکے۔ تو ایک دن ایک مکان کے نیچے
 سے گذر رہے تھے۔ محل کے اوپر ایک صاحب کاری دھرم کی بُری حالت کو سوچ سوچ کر
 آدھا شلوک پڑھ رہی تھی۔

कि करोमि क गच्छामि को वेदानुद्धरिष्यति ।
 کہ میں کیا کروں اور کہاں جاؤں۔ اس آدمہ کار بودھ مت کے زلنے میں کون ویدک دھرم
 کی حفاظت کرے گا۔ تب اس کے خواب میں کہا کہ آمار یہ بولے۔
 माविभौषावराशेहै भद्रा चायौस्तिभुनत्से ॥
 کہ لے یاری مت سوج کہ کھٹ آجاریہ برتھوی ہر موجود ہے اس کے بعد ہر عام پرستہ
 ہے۔ کہ انہوں نے بودھ مت کا کھنڈن شروع کیا۔ مگر سادھی بام مارگ کا بھی۔ ان کے بڑے
 گرجہ میں بھی انش شراب کا بار بکھنڈن موجود ہے۔ ان کے بعد ۱۰۵ برس کا عرصہ تھا کہ
 شکر جاریہ ہوئے۔ انہوں نے بھی انش شراب کے رجا کر متوں کا اسی طرح کھنڈن کیا جس
 طرح کہ بودہ اور جینوں کا اور ابھی تک اس کے سب ایوانی انش اور شراب کو بڑا جانتے ہیں۔
 سونے خند بام مارگی گوسائوں کے بعد انان مشہور ہیں۔ انہوں نے نہ تو کھنڈن
 بر حلاف بام مارگی اور انش کاروں کے وید مت کا رجا کیا۔ ان کی زندگی کا سارا تمام تر
 ماہیہر ہی کی زندگی تھی اور ان کا نتیجہ تھا کہ وہ ہر گز انش یا بادی نہیں لکھے۔ انہیں کے مت میں
 مشہور ہیں کہ یہ ہوئے۔ اس نے بھی دین اسلام ترک کر کے وید مت کو بکار کیا۔ اور گوشت
 خوری وغیرہ کے مسائل کی تردید شروع کی کہ یہی حقیقت ہے

تا تیرک - کوکلا مت کشاں واکترا - اسماعیلی و عوہ سید سی دام مارگ کی تیر
 میں - اب تک بھی جو چند لوگ دیوی اور کچھ وکونین لے آویشو کو گیسہ
 وہ انش شراب کے استعمال کو سخت گناہ سمجھتے ہیں۔ منتروں اور ریتروں کے لکھے
 کے واسطے بھی خون کی سیاہی اور پڑھی کے قلم اور چمچے کے کا عرصہ کام لگایا
 بودہ کی دستہ ہوں کہ بام مارگ سے اپوتھ کر گئے۔ اور غننے ایک کتھرا وودو
 اکثر بنی منتر مارگ کو سید اور ایشو مذہب اور اجا مذہب دھرم کے گئے اور عیادوں
 اور دھرموں کو کسلی دی گئی کہ ہم جانوروں کو کچھ ریتروں سے زندہ کر لیا کرے میں
 دھماکے کے زما سے لکھو بودھ کے زمانہ تک نہ تو خان بے تیزی پر کھرا بران ہر
 کر دینی کچی آہستہ اور کچھ کچی خوب زور سے جاری رہا۔ وید دان ہما تاکا میں بھی
 مختلف اوقات میں سانس کے ساتھ مخالفت کرتے رہے اور ان مذہم رسوم کے
 شلے میں بہت دن کوٹاں رہے۔ مگر پتھرا راجہ کھرا پتھرا قطعی اس خرا کی چڑھ سٹا
 کے سے پہلے اس کا کھنڈن دیا بلج کرش وویا جین تیری وید بیا س جی نے کیا۔
 خراجہ وہ فرماتے ہیں۔

सुरसेतस्य पशामो स दृजादीना वसिस्तथा ।
 भूते भवति ह्येत त्रै त ह्येत पु कथ्यते ॥
 भो० शा० अ० २६४ शा० ६
 ترجمہ - شراب - جھلی - اور دیگر نشوون کا ماس و سانسوں کی بلی پورن کو کوک
 جلائی ہے۔ وید میں ہر گز اس کی اجازت نہیں ہے۔
 بیا س کے فرزند راجن شکھد پوٹھی جی فرماتے ہیں۔

युप कृत्वा यशो हत्वा कृत्वा रुधिरक हृतम् ।
 यद्यवगम्यते स्व गो वरकं केन गम्यते ॥ १ ॥
 ترجمہ - بکری سے آدمہ اور نشوون کو مار کر زمین کو خون آلودہ کرنا اگر اس طرح
 انسان سوار میں جاتا ہے۔ تو تباہیے رک میں کس طرح جاویگا۔
 सत्वेयुपस्तपोऽग्निश्च प्राणाश्च समिधो मम ।
 अहि सापर मोधर्म एव धर्मो ना तवः ॥ २ ॥

ترجمہ - ست برت جانا لاو ہے۔ تہ جاری اگنی چا دیران اپان جاری سدا
 ہے کہ نہ کلا جسا پر دھرم ہے اور یہی سانس سے آمار ہے۔
 प्राणा यथात्म नोहमी ह्याध वा नामपिते तथा ।
 आत्मोप स्येन भूता ना द्याकु वे न्ति परि डाता ॥ ३ ॥
 ترجمہ - یران جسے انسان کو مایہر ہے۔ اسی طرح آدمہ ویشو کو بھی ہیں۔ اس طرح
 سے اپنی طرح وودان لوگ سب رو لیا کرتے ہیں۔

اسی طرح اور کئی نہ ہما سدا دی پوداش وغیرہ سب دھرم کا ایشو اور ان وید وودہ
 ماتوں کا کھنڈن کرتے رہے مگر دشت پر بھاؤ پڑھ رہا تھا۔ اور سانس تک پڑھ چکا تھا۔ کہ
 استروں کو ویشووں کے سنگ محبت کرانے جانے کی بھی ذہن ابائی تھی۔ اور عروندہ روت
 میں ہی نہیں بلکہ سب ریشوں میں یہ خرا ہی صلی گئی تھی۔ مشنوی روی میں روم ویشو کی
 ایک کہانی درج ہے۔ اسماعیلی فرقہ جہاں موجود ہے اس کا رعام و مشور ہے۔ ملک کی بی بی
 ایسی ہی کام ہوتے تھے۔ ماسٹریٹ روم لینے بدکار ستوات کے مکان جن کے سب روتہ
 شہر نیلے کے عجائب خانہ میں وودو میں۔ بدکار دانی سب سے رومانی میں ہوئی تھی جو سٹا
 میں انش تیر سائے لاد کے سب تیار ہوگا۔ مفضل کیسوار ہر سما جا رہا ہے۔ اسی طرح
 لٹائی نے سکند نامہ میں بھی لکھا ہے

ان چھ کا اُل لہلہ کیا دیا وہاں سے بھاگی کھے کھینڈ بھائی سا دھواں وہاں گھرائی
جیو بدھ دھرم کھایا بدھ دھرم کمال کھائی آپس کوئی دھرم کا کوکت قصائی
کبیرا تیری جھوٹیری گل میں کے پاس کر گئے سو بھلا گئے تو کیوں بھٹا اوس
انہیں بام میں باس سے بچھ بیٹے ایک سا دھو ہوئے انہوں سے بھی کسی عمرہ انوں
کا پرچار کساجن کا نام دادو تھا۔ اُن قول ہے۔
یا جن ریتو رکرا کر لے آما گھات سست کولن شے نیش پرانی ورنج جات
اس سے کچھ پہلے ایک ہمارا جامہ ہری دلی کے گرد و فوج میں ہوئے ہیں۔ انہوں نے علما
اسلام سے مباحثہ کر کے جیت کچھا انہیں قائل معقول کیا۔ اور صد ہا آدمیوں کو دین اسلام
سے فرت دلا کر ویدک دھرم کا پیر بنایا۔ اور ایسا ہی اوپریش جتن سے کیا۔ لیکن بام نامی
دنیا سے بالکل کم نہ ہوئے۔ وہ بدستور پرشیدہ پوشیدہ اپنا کام جتنا ہو سکا کرتے رہے

اور بدکاری میں نام دھرتے رہے۔
مسلمان کی جو رستم کے زمانہ میں ایک اور ہمارا اودھو جی ہوئے ہیں۔ اُسوں نے بھی پرانی
آدمیوں کو پستی اور گوتھوری اور جیو پرہم کی آجکے ہٹا کر ایتھوں کی جھلکی کا ایش
دیا۔ مگر وہ اسلام کا کھنڈن بھی ساتھ ہی کرتے تھے۔ بنا برآں تعصب یا دشاہ کے حکم سے
کھنڈ کر لے گئے۔ باہر کے عہد میں بابا مانگ جی نے بھی جہاں تک ہیں علم ہے۔ گوشت
خوری کی تردید کی۔ اور گوٹھوں کو کاس کے ترک کرنے کا اوپریش دیا چنانچہ ہے۔
بھنگ بھلی سراپاں جو جو پرانی کھائے * دھرم چمچنے کئے سبھی رساں کئے
چنے رت لے کرے جامہ ہوئے لیت * عجزات کھاے مانسا تن نزل کھان جیت

| | | | |
|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| اسکھہ امر کو جاش جوہر | اسکھہ بانی باب کاشیں | اسکھہ مل دوشتا کاشیں | اسکھہ ملچھل کچھ کاشیں |
| اسکھہ کھان کھنڈن کاشیں | اسکھہ کھان کھنڈن کاشیں | اسکھہ کھان کھنڈن کاشیں | اسکھہ کھان کھنڈن کاشیں |

پیاروئی کا لے لگا لے کون
مانس کھانڈے کرے فواج
تن گھر چمن لورے ناد
کوڈی راس کوڈا بو یار
ترسم دھرم کا ڈورا دور
متھے شیکا تیرو صوفی لنگائی

عصرہ ۵۰۰ برس کا ہونا کساٹیل چاریہ اور اُس کے قریب زمانہ میں یہ دھرم ہوئے
یہ دونوں نام مادی تھے۔ انہوں نے راجاؤں کو پس میں کر کے ویدوں کے ذریعہ سے
باج مارگ کے پرچار پر مضبوط کرنا دھی۔ اور انہیں بام میں ایک گوسائیں شادور
ہوئے۔ انہوں نے بھی بام مارگی ہونے کے کارن مانس سراب کا خوب پرچار کیا باؤل
نے رگوید پر لکھا شیعہ بنایا۔ اور دوسرے نے نیچے وید اور شیس کے ذیہا سار پر ہم زبان
طول دیتا نہیں جانتے۔ گران کی کتابوں سے اصل عبارت نقل کریں کتابوں کے نام سے
ہی آپ بچھ جادوئے قصور ہم نے مترسود ہی بنایا۔ اور شتر شادور نے شادور میں آپ جان
سکتے ہیں کہ انہوں نے ان بچا شول میں ست دھرم کا کس قدر متیان کر کے کی کاوش کی
بہت کچھ بام مارگ کا پرچار ان کے ہمشاؤں میں بھی ہوا۔ اور لوگ ست دھرم سے مترا ہوئے
اور یہ طوفان بے ترمیزی روز بروز بڑھتا گیا۔ اتیں بھاشول کی برکت ہے کہ شرب کلن نا تھ
شاستری جیسے بڑوں کے جاوہر فن میں غوطہ کھا کر سلیمان ہوئے *
مانس کی بابت ترمیزی اسوامی دیا شند جی ہمارا راج کا ایدیش۔ مغرب تھا کہ صد ہا
یڈت لانا مذہب ناسک۔ مگر یہ ایسیانی ہو جاتے۔ اور ویدک دھرم کو لوگ نفرت کی نگاہ

سے دیکھ کر کہ رہ گئے تھے۔ ایک تخت ایک مہالوچ نے اس سنا میں تیار کیا مبارک سنا
میری بھرات میں جنم لیا۔ اور پوراں جوان ہو کر ست شاستروں کے چھوں پانچوں اور ویدوں کے
ابھیاس سے شکر کر لیا۔ اور وقت کی تمام حالت بالکل میدان کے خلاف ہے۔ چنانچہ کسی
وجہوں سے صد ہا پندتوں کے ساتھ شاسترا تھ کر کے پور کھول دیئے بقول شخصہ
کی کاشی آدی شاسترا تھ بھاری ہوئے شانت سب پندتیش کرم جاری
دیا اور اندر ہے مول جن کی * گھو دھرم بگیا سوسا سادتن کی +
کرتے ہوئے شتر شاسترا مہا من برقامہ پٹی سیکے اُن کے راج حاکم کا۔
اور کئی دیکھیاں مانس اور شراب وغیرہ کے کھنڈن پر نہ تھے۔ اور اسی طرح مودی پوجا وغیرہ
وید و دھرم دھرم پر بعد اران جولائی ۱۸۵۷ء میں بمقام پونا دیا کھیاں دئے۔ چوکی
وقت بزبان مرثیہ طبع ہوئے۔

۸۔ جولائی ۱۸۵۷ء * اپنا سار پور دھرم دھرتی بھا ایتادی۔ دھرم اور دھرم انکس
پرتو اُل میں جیتس جیتی سے دھرم اور بدھرم ہے اُس کو دھرم کہتے ہیں اول انسا کا کھنڈن
अहिंसा सत्याग्रह ज्ञान योग चर्या परमार्थ साधना
دیکھو لوگ شاسترا ۲۰ سور ۳۰ +
اِہسا س کا رتھ عام طور تو یہ ہے کہ کیشوٹوں کو نہ مارنا۔ مگر وہ اس جی نے اس کا خاص
ارتھ اس سے بڑھ کر کہ ہے۔

सर्वथा सर्वेषु सर्वभूता नाम न नि द्रोहः अहिंसा ह्ये वा
یعنے سب طرح اور پیشہ سب پرانیوں سے درودھ یا دیر کا تیا کر اس کا نام اِہسا
(صفحہ ۱) بھرا ایک دو دیا کھیاں ۲۰ جولائی ۱۸۵۷ء کو سنا کار دیا۔ اُس میں لکھے
کی تشریح کرتے ہوئے رام لال نے لکھے میں مانس نو پریشوٹوں کی بارڈ ہے۔ ہوم دیا
کا ہوا اور مانس پتو ٹوٹکا ڈالا جائے۔ ہوم تختا ریتو کر کے ہوم پھل اٹھا نہیں۔ کیونکہ
پریشوٹ کی سوسنھا میں ایسا انسان ہو سکتا۔ تو ہم نے پتوٹوں کے نہانے کی بابت کہا۔
لیکن کسی ہوم میں پتوٹا سے بھی چلے ہیں۔ اس شکا کا اتر دیتے ہیں۔ ہوم دو پر کا کا
ہو۔ ایک راج دھرم سمندھی۔ دوسرا ساراجک۔ اب تک تو ہم نے ساما جاک ہوم کار بیان
کیا۔ اور بانی راج دھرم سمندھی ہوم اُس کی بیکہ سمار کی ساری مہار ہے۔ اُس
میں پتوٹوں کے نہانے کی کیا عرت ہے۔ اس میں اُس سے بھی ماوے جاتے ہیں یعنی ٹھہر
سمندھی ہزاروں منش کے پُجان لئے راج دھرم میں درست ہیں۔ جو جنگلی جانور
دشت کھیتوں کو خراب کرتے ہیں۔ اُس کا مارنا ٹھیک ہے۔ اور جنگلی شہر وغیرہ کا بھی مارا
صحیح۔ مگر ہوم سمندھی مانس مارا لیئے گوشت خوری جو کہتے ہیں وہ بالکل لوگ کے کسی
یران دھرمی کو تکلیف دیا کیسے ہو سکتا ہے۔ کسی جیو کے بران لے سے یہ دھرم ایتو دھرم
میں ہو سکتا * (صفحہ ۱۰) +

اسوامی جی نے جو اپیش بھیتی میں اِہسا لکھا دیتے۔ اور جس اصول ریتو آریہ سماج
قائم ہوا اُسی کے مطابق لکھا دھرمی داس نے اب تک سبتیا سبتیا دیا چار شتوں
طبع کر لی۔ اُس کے صفحہ ۲۸ سے ۳۴ تک مانس شراب وغیرہ کا کھنڈن موجود ہے۔ پھر
اسوامی جی نے بھادوں ۱۹۲۳ء مطابق تیر ۱۸۵۷ء میں بھدو کا تعذیب کرنا اتر دیا۔
اُس کے صفحہ ۱۰۲ پر لکھا ہے۔ سب بھدووں سے ہیشہ اور طرح دیر نہ کرنا لکھا
ہے۔ جو بامسا کے واسطے ضروری ہے۔ الخ۔ پھر صفحہ ۱۰۷ سے ۱۰۸ تک مانس
شراب وغیرہ کا کھنڈن کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ ایتادی ایک اتر تھ کھانتا تتر تھ
میں لکھی ہیں۔ وہ سب وید آدی شاستر تھیتی پر پاؤں سے درودھ ہونے کے کار
شریشٹ پتوٹوں کے گہر نہ کرنے لوگ نہیں۔ کیونکہ وہ آدی سون سے کتنی بھی نہیں

ہو سکتی۔ سرنگوں کا نشان اور دھڑکنا رخصت کرکے کی ریت کی اور گہرے کھل کہ ہوتی ہے۔
 شکت ۱۹۳۱ء مطابق شمسو عیسو عیسو جی نے آریہ ادویتش دھرم والا تعقیف کی اور مقام کر
 طبع کر دانی۔ اُس کے نمبر ۴۸ میں لکھا ہے۔ (آریہ) جو سرشت سو بھاؤ۔ دھرمات۔
 رز و کاری۔ سب وادی کس ریت اور رز و دت ویت میں سب سے بہتا ہو وہ آریہ
 شمسو ۵۔ بر و کاری کی تشریح کی ہے۔ ایسی سامت سے دوسرے برائیوں کے
 لکھ ہوئے کے لئے جو تن میں دھن سے مرین کرتا ہے۔ وہ بر و کار کہلاتا ہے۔
 نمبر ۲۲۔ دسیو۔ امارہ جو امارائی آروں کے سو بھاؤ اور فاس سے پر شک ڈاکو
 چور۔ ہنسیک کہ جو ششٹ ششٹ میں۔ وہ دسیو کہلاتے ہیں۔
 پھر سوامی جی نے لاہور میں جو ششٹ ششٹ میں لکچر دئے ہیں۔ اُن میں سے ایک لکھیان
 میں فرمایا۔ کہ میں جو اہم مقبوط اور پر شت شت ہوں۔ ماش کھائے اور ماش بھانے سے
 تہیں بڑا۔ بلکہ اُن آدمی کے کھانے اور برہمہ جی سے۔ اور بھی کئی دفعہ اُنہوں نے
 ماش کا کھنڈن کیا۔

پھر سوامی جی نے گوگردا ندھی شکت ۱۹۲۱ء مطابق شمسو عیسو تعقیف کی اور ہی گرتھ
 اُن کی زندگی میں دوبارہ ۲۰۔ ۱۹۲۱ء مطابق سب لکھ شکت کو سالیع ہوا اُس
 کے صفحہ ۱۴۷ میں ہر طرح کے ماش کھنڈن کیا ہے۔ اور شے شے زور
 دلائی ہے۔ پھر سوامی جی نے بہادر بدیل شکت ۱۹۲۱ء مطابق ۱۴۷۔ ۱۹۲۱ء کے متعلق
 رکاش سمیت لکھا۔ اُس میں مقامات ذیل ماش کا کھنڈن لکھا ہے۔
 صفحہ ۴۷۔ ۱۹۲۱ء میں لکھا ہے۔ سولہ اُن ہو کر ریلوں کو دھکے دے اور مار بھی
 ڈالتے ہیں۔ جب ماش شمسو شمسو کے ولسا ہی کر م کہتے ہیں تو وہ نفس سو بھاؤ دت
 نہیں۔ کتنو سنوت ہیں۔ اور جو بلوان ہو کر ریلوں کی رکٹ کرتا ہے وہی ماش نہیں کہتا،
 اور جو سوار چھ دوش ہو کر پرا کر ہا کرتا رہتا ہے۔ وہ جانویشوؤں کا بھی بڑا بھائی ہے۔
 (ہتیا رہنے رکاش کا دبا جی)۔

صفحہ ۳۷۔ ۱۹۲۱ء میں لکھا ہے کہ مانا اور پنا کو اتی اور ہے کہ گریہ و بان کے پیلے ریا
 اور بعد مالک و رب۔ مدھ و ڈرگدھ۔ روگھے۔ بڑھی تارک مار تھوں کو بھوٹ کر جو۔
 سانت آروگہ۔ بل۔ بڑھی۔ برار کر م۔ اور سوشلٹ سے سمیتا کو ریت کریں۔ دئے
 گھرت (اروخن) دوگدھ (دودھ) ہر شت شمسو (اُن مان آدمی سر شت شمسو دبا بھوٹا
 سیدوں کریں۔ کہ جس پر سب سب سوشلٹ دت ہو کر اتی اُن میں شکت ہو (سمولاس)۔
 صفحہ ۳۲۔ ۱۹۲۱ء میں لکھا ہے کہ رار وگدھ و دما اور بل برات ہو۔ اسی برار بھوچن بھادون اور
 ہو مار کریں گراوس۔ اریات جلینی کھشدا ہا ہوا اُس سے کچھ خون بھوچن کریں۔

مدھ۔ ماش آدمی کے سون سے الگ رہیں۔ (سمولاس ۱)۔
 صفحہ ۵۱ و ۵۲۔ برہمہ چاری اور برہمہ چاری کا ذکر کرتے ہوئے خاص طور پر مدھ
 ماش۔ برائیوں کی ہم سا جو۔ بھوٹ۔ تروادو جی کی مخالفت کی ہے (سمولاس ۱۲)۔
 صفحہ ۱۴۴۔ ۱۴۷۔ ۱۹۲۱ء میں راج دھرم کا ذکر کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ میں دسوں
 میں سے سب سے بہتر ہوں۔ نشانی۔ جوا بازی۔ رتا کاری۔ سکار کھیلنا۔ سارے
 کے سکار لگدھ و سب سے بڑھ کر ہے ہیں۔ دشت عادیوں میں بھنس جاتے سے مر جانا چھٹا
 ہے۔ (سمولاس ۶)۔

صفحہ ۲۱ و ۲۲۔ جو لوگ ماش بھنس اور مدھ پان کرتے ہیں۔ اُن کے ترزا اور ترزا
 دیا تو بھی دوگدھ آدمی سے دوست ہو جاتے ہیں۔ اس لئے ایک سنگ کرنے سے اُن
 کو بھی ہو کو کھنس۔ لکھائے۔ بہر و شکت ہے۔ (سمولاس ۱۰)۔
 صفحہ ۲۶ و ۲۷۔ ایتا۔ سہیا ہے۔ کہ مدھ ماش کا شش کدائی کا سول کر بھی کر کے (ولاس)

صفحہ ۲۶ و ۲۷۔ ماش مسلمان۔ عیسائی آدمی۔ مدھ ماس آماروں کے ہاتھ کے کھانے
 میں آروں کو بھی ماش آدمی کھا دیتا، برادو بھی آگ شرت ہے۔ رنوا پس میں آروں کا
 ایک بھوچن ہوئے میں کوئی بھی دوش نہیں دیکھتا۔ (سمولاس ۱۰)۔

صفحہ ۲۶۔ ۱۹۲۱ء میں مدھ فاش امارائی شکت کر م کا سر مدھ ماش کے ریلوں ہی
 سے پور ہے۔ اُن کے ہاتھ کا نہ تھا۔ (سمولاس ۱۰)۔
 صفحہ ۲۶ و ۲۷۔ گائے۔ بکری۔ بکری۔ گائے۔ دوش۔ بیٹھ۔ گدھی وغیرہ سے بھی
 بڑے اُنکار ہوتے ہیں۔ اُن یثوؤں کے مارنے والوں کو سب ہتھیوں کی ہتیا کرنے
 والے جانتے گا۔ (سمولاس ۱)۔

پر شش۔ جو سبھی آتھک ہو جائیں تو بیا گم بھی پشوا تھے بڑھ جائیں کہ سب گائے
 آدمی بھوچن کو مار کر کھا جائیں۔ تہا راپور پشوا رتھ ہی دھمک ہو جائے۔
 اوتر۔ یہ راج برہمن کا کام ہے۔ کہ انی کارک پشوا شمسو ہوں اُن کو ڈر دیں
 اور بران سے بھی دوکت کر دیں۔

پر شش۔ پھر کرائی ماش پھینک دیں۔
 آتر۔ جب بھیک دیں۔ چاہے کئے آدمی ماش آماروں کو کھلا دیں۔ داجلا دیں۔
 کوئی ماش امارائی کھا دے تو پشوا شمسو کی کھانے کی نہیں ہوتی۔ کتنو ماش شمسو کا
 ماش امارائی ہو کر شکت ہو سکتا ہے۔ جتنا شمسو اور جو ریشوا شمسو کھا تھ بھل کر
 آدمی سے دیا بھوچن کو برات ہو کر بھوچن کر لے۔ وہ ابھاسن اور چا ہا دھم آدمی
 کر م سے برات ہو کر بھوچن آدمی کر لے بھکش ہے۔ جن یہ براتھوں سے شمسو
 روگ۔ اٹک۔ بڑھی۔ بل۔ برار کر م۔ زوہی۔ اور کو برادھی ہو جائے۔ اُن تھل آدمی
 گندم۔ پیل۔ ہول۔ کند۔ دودھ گھی۔ بیٹھا۔ آدمی پل تھوں کا سیدوں بھنا کو گد
 مال پل کر کے بھوچن سمیرتا مار بھوچن کر ماح بھکش کیا ہے۔ حتنے مارا تھ
 اپنی برکتی سے درودھ و کار کرنے والے ہیں۔ اُن کا سر دھتاک کر کے اور
 جو جو جس جس کے لئے دہت ہے۔ اُن ان پل بھوچن کا گرجن کرنا بہ بھی بھکش ہے
 (سمولاس ۱)۔

صفحہ ۲۷۔ ۱۹۲۱ء میں لکھا ہے کہ اُس بھتھیں تو وہ اور دھوچیا چار آدمی دوش
 بڑھ جاتے ہیں۔ (سمولاس ۱۱)۔

صفحہ ۸۲۔ ۱۹۲۱ء میں لکھا ہے کہ ماش بھکش ہوئے تو ماش مدھ کا سون گپ گپ کر
 لگے (سمولاس ۱۱)۔ ۲۸۶ و ۲۸۷۔ اریاتھت بیکہ میں ماش کھانے میں دوش تھیں
 ایسے پامریں کی باتیں دام مار گوں نے بھلائی ہیں۔ ماش بھکش کرنے۔ مدھ
 برتری گن کر کے آدمی میں دوش نہیں۔ یہ کنیا بھوچن کر لے۔ کیونکہ بنا رانیوں
 پل دہتے ماش برات تھیں ہو سکتا۔ اور بنا ابرا دھ کے شرا دھم کا کام
 نہیں۔ (سمولاس ۱۱)۔

صفحہ ۸۹ و ۹۰۔ ۱۹۲۱ء میں لکھا ہے کہ ماش شمسو میں کیں نہیں لکھا۔ (سمولاس ۱۱)۔
 صفحہ ۹۱ و ۹۲۔ ۱۹۲۱ء میں لکھا ہے کہ ماش شمسو میں کیں نہیں لکھا۔ (سمولاس ۱۱)۔
 صفحہ ۹۱ و ۹۲۔ ۱۹۲۱ء میں لکھا ہے کہ ماش شمسو میں کیں نہیں لکھا۔ (سمولاس ۱۱)۔

صفحہ ۹۱ و ۹۲۔ ۱۹۲۱ء میں لکھا ہے کہ ماش شمسو میں کیں نہیں لکھا۔ (سمولاس ۱۱)۔
 صفحہ ۹۱ و ۹۲۔ ۱۹۲۱ء میں لکھا ہے کہ ماش شمسو میں کیں نہیں لکھا۔ (سمولاس ۱۱)۔
 صفحہ ۹۱ و ۹۲۔ ۱۹۲۱ء میں لکھا ہے کہ ماش شمسو میں کیں نہیں لکھا۔ (سمولاس ۱۱)۔

नर्घहे तुस्तद्मा वो ॥ हिं सा०

ترجمہ۔ کسی پرانی کے پران کا برگ کرنا۔ اس کا نام ہنسا ہے۔ وہ سب ارتھوں کا لالچ
اُس کے نہ کرنے کو اپناتے ہیں۔ ہنسا سب پر کارکنے کی وجہ سے۔ ہنسا بھی پران کرنے
میں بیلا سادھن کی ہے۔ اور میں بیلا اُتارل ہنسا ہے۔ دیکھئے اس سے صاف طور
پر ظاہر ہے کہ گوشت خوردی ایشور پرانی کی جڑ کا پتی ہے) +

जातिदे शकाल समयानविच्छिन्ना सावैभौमामहाव्र

तम् यो० पा० २ सू० ३१

ترجمہ۔ جاتی۔ ویش۔ کال۔ اور یہ کے لحاظ سے ہنسا پران کی کار کی ہوتی ہے۔ پس سیکھو
کہ سب دیتوں میں ہر وقت اہم حالت میں ہنسا پران کو مایاں کرنا چاہئے۔

वित्तर्कहिंसादयः कृतकारिता नुमोदिता लोभे त्के

धर्मोह पूर्वकामृदुमध्याधिमात्रादुःखज्ञानानन्त फ

लाइति प्रति पक्षभावनाम ॥ योग अ० २ सू० ३४

ترجمہ۔ اُنس جھانے کے لئے ہنسا کرنا کار کا واسطہ دینا ہوتا ہے۔ لوبہ۔ مودہ آدمی کو دھوکہ
دینے سے ہنسا کے بہت بہید ہیں۔ وہ سب ہی دھوکہ اگیاں آدمی اُتار دیا کرتے ہیں۔ ایشور کی
سوتھ سے دینے والے ہیں۔ یعنی اُن سب پران کی ہنسا دان کے کرنے سے نہ کرنے کے لئے
کو اُتار دھوکہ اور اگیاں رون کی بیل پرانیت ہوتے ہیں۔

अहिंसा प्रति पक्षायसत्त्वित्थौ वैरत्याग यो० पा० २ सू० ३५

ترجمہ۔ جب اہنسا کسی پرانی مائے کسی پران کا دھوکہ نہ دینا) یہ دھرم ہے ہنسا
تب اُس پران کے من سے درجہ اوچھوٹ جاتا ہے۔

مخالقوں کے پیش کردہ منتروں کا ترجمہ جن کو وہ بخیاں خود
مانس بھگشن سدھ کرنا چاہتے ہیں

अपुपवाक्कांस् वापुचरुहसीदत्तं लोककृतः पथिक

तोयनामहे येदेवानां हुतभागाद्दहस्य ॥ अथर्च का० १८

वर्ग ४ मे० २०

येनेमेधे यमोदंनं यकांस नि आणा भित। तेते सन्तु स्व

धावन्तो मधुमन्तो धृतं क्षते ॥

अपर्व का० १८ वर्ग ४ मे० ४२

منتر۔ ۲۰ کے مشکل شدہوں کے ارشد (ادب دان) آئل دی (رائس) مرداد شریر (ویکٹوری)

کوش پاؤں (۱۳ سورت ۶۷) (چرو) ہون کی سانگری (سید وٹوں) یہ ہنسا ہے پورک

سد وادے جس کے معنی لٹٹ کرنے کے ہیں۔ (دیکھو تو پاؤں ۱۳ صفحہ ۷۲) یہ دوہن منتر

۱۲۲۰۔ ایک ہی کنڈ کا کہ اور یہ تمام سولہ دیوں سنکار لینے مرکب شریر کے جھانے

کی بات ہیں۔ اِس کنڈ کا میں ۸۹ منتر ہیں۔

چمک طین کو اِس تمام کنڈ کا کہ دیکھنے کی سفارش کرتے ہیں۔ اور چند منتروں کے

مائے اپنے ارشد کی مائیں میں پیش کرتے ہیں۔ اِس ورگ کا بیلا منتر جو کی طرف مخاطب

ہو کر پڑھا جاتا ہے جس عیوئے شریر چھوڑ دیا ہے۔ جس کے معنی یہ ہیں کہ پریشور دھرت

سرشت کے سید کرنے والے بھندا میں یہ دانا کرتیوں کے مارگ سے۔ دوسرے منتر

میں دیویان اور شرورگ لوک نظر مودو ہیں۔ جس کا ارشد یہ ہے۔ کہ تو اُن دورا ستوں

جا جن سے بچنے کرنے والے شرورگ لوک کو بھاتے ہیں۔ دودارگ لینے پتری بیان اور

۱۲) پجروید اور بیائے ۱۳ منتر ہم کا ہوا وارندہ منشوں کو اُتارت ہے۔ کہ ایک کنڈ والے
گھوڑے آدمی پتوؤں اور اوپکار کر بن کے پتوؤں کو کبھی نہ ماریں۔ جس کے لئے
سے چک کی ڈانی اور نہ مارنے سے سب کا اوپکار ہو جاتا ہے۔ اُن کا سد یو یا بن
لوشن کرے اور جو ڈانی کارک پتو میں اُن کو مارے۔

۱۳) پجروید اور بیائے ۱۳ منتر ہم کا ہوا وارندہ۔ کوئی بھی منس سب کا اوپکار کرنے
پارے پتوؤں کو کبھی نہ ماریں۔ کہنتو کی اُن جھے مرکار رکشا کر۔ اور ان سے اوپکار
لیکر سب منشوں کو آند دیویں۔ جن جنگلی پتوؤں سے گاؤں کے پتو کو کیتی اور ستو کی
ڈانی ہوں۔ اُن کو تلخ پترس اترس اور تدرن کریں۔

دہ (۱) الساہی ایشور وید کا ۵ ورگ ۱۱ منتر۔ اور کا ۲ ورگ ۳۵ منتر ۵ کا ۱۲
ورگ ۲ منتر ۱۵ میں صاف طور وسطاؤں۔ بلکا۔ کوچ۔ پھر۔ گھوڑے۔ جھانے۔ بکری
وغیرہ کے آزار جانوروں کے مارنے کی سخت ممانعت کی گئی ہے۔ اور کا ۲ ورگ
منتر ۸ اور کا ۲ ورگ ۲۹ منتر ۱۰ اور ۱۲ میں مانس کھانے والوں کو
راکھتیں۔ پشچ۔ یا تہ وادے پتوؤں کی بیان کیا گیا ہے۔

اِسی طرح کنا وشنی وشنیک شاستر میں لکھتے ہیں۔

तदुद्यमोन्न न विद्ययेते ॥ वै० अ० ६ अ० १ सू० ६

ترجمہ۔ وہ اُنک گیاں وشنیت بھوج میں نہیں ہے۔

दुष्प्रहसायाम ॥ वै० अ० ६ अ० १ सू० १

ترجمہ۔ وشنیت بیوجن وہ ہے جس میں ہنسا ہو۔

तस्यस्मभि व्याहारतोलेव ॥ वै० अ० ६ अ० १ सू० ۲

ترجمہ۔ کہہ نگہ اُن کے کھانے اور کھانے والے کے سنگ سے دوست لگتا ہے۔

तदुद्दे न विद्यते ॥ वै० अ० ۶ अ० ۱ सू० ۶

ترجمہ۔ لیکن ہنسا سے بہت بھوجن میں وہ وشن نہیں ہے۔

पुनर्विंशे प्रवृत्ति वै० अ० ۶ अ० ۱ सू० ۱۰

ترجمہ۔ اور ہنسا بہت بھوجن سے ہی عکس کا من میں برورتی ہوتی ہے۔

اِس کے بھاشہ میں گوتم مائیں جی نے لکھا ہے۔ صفحہ ۳۵۔

तत्र सामान्यानि धर्मे शब्दा अहिंसा भूतहितत्वं सू

वचनमस्ते ॥

اِسی کے مطابق منو بھی لکھا ہے۔ ہنسا۔ ست۔ استے۔ شوج۔

اندی نگہ۔ ہنسا دہان دھرم جاردوں ورتوں کے واسطے ہے۔

ہنسا منشی پتجلی جی کی رائے۔ از لوگ شتاسق۔

अहिंसा सत्या स्तेय ब्रह्मचर्या परिहाय मा यो० पा० ۱ सू० ۱

ترجمہ۔ اہنسا۔ سب۔ استے۔ برہمچریہ۔ اری گرہ۔ یہ بیان کیا ہیں۔

तत्राहिंसा सर्वेश्वर सर्वदा सर्ववृत्ता नाम विभिन्नो ह

उत्तरेच यमनि यमास्तन्मूलास्तत्स्थिति परतया त

त्प्रते पाहनाय प्रतिपाद्यन्ति ॥

اِس پر دیاں جی نے تفسیر کی ہے۔ سب کار سے سب کال سے سب پرانوں سے اور

تیاں کو ہنسا کہتے ہیں۔ یہ اہنسا منشی آدمی بانی پران کا مول ہے۔ اِس کے سیدھ ہونے سے

سب سب پران ہوتے ہیں۔ اُدے سبلی کی دیکھنے کے ایشور میں گئے ہیں۔

اِس بیاس بہاشیہ کے اوپر بھوج دیوار ششی اپنی برتی میں لکھتے ہیں۔

तत्र प्राणवि योग प्रयोजने व्यापारे हिंसा च स्वा

سرگ ۸۰ شلوک ۳۰ میں اور کئی دیگر سٹھاؤں میں اس بات کو مصنف نے لکھا ہے۔
 اسی طرح ظاہر کیا ہے۔ علامہ بران بال ڈیٹرنگ شاہک ۱۲۷۵ و ۱۲۸۰ میں لکھا ہے۔

अमृताः सत्यस्य च प्रजा नोच हि ते रतेः । यशस्वी
 ज्ञानस्य च शान्तिर्वेश्वः समीपमानः ॥ प्रजाप-
 तिसमो श्रीमान्धातारि युनिपुटनः । रोहताजा
 वलोकस्यथर्मस्य परि रहिता ॥ सर्वशास्त्रार्थत
 लक्षः स्मृतिमात्रतिभावान । सर्वलोकप्रय-
 साधुदीनालोचि चक्षुः ॥ सर्वज्ञभिगतः साध्यः
 समुद्र-इव सिंधुभिः । आर्घ्यं सर्वसमश्चैव सदैव
 प्रियदर्शनः ॥

ترجمہ۔ دربرگہ بہت تنگ۔ پھاؤنگے بہت میں لگے ہوئے۔ اقبال والے۔ کیاں سے
 محبت۔ اپنی پوزاد بھگتی میں تہ پر ہیں۔ شرناک رکھشک ہیں۔ پر پانی کی طرح
 پیا پالنے والے اور جلال والے۔ سب اچھی باتوں کے دہارن کرنے والے تیریں
 کے دناس کرنے والے۔ سب چیزوں کی رکھشا کرنے والے۔ دھرم کے نمایاں محافظ
 سب شاسترا تروں کے نیچے چلنے والے۔ حافظے کے نہایت مضبوط۔ جمہا تیریں سب
 لوگوں کے پر۔ برہم حادھو۔ بہن چت۔ حمان پڈت۔ ملاز علیار۔ والفظار۔
 والغیرا۔ جیسے سمجھوں کے جائے پناہ۔ وڈوانوں کے قدر دان۔ جیسے سمندر میں
 سب چیزوں کی بیوچ ہوتی ہے۔ ویسے ہی سمجھوں کی دیاں۔ برہم سرپٹ ہیشہ
 پیشانی۔ دیکھ لکھ کو سہن کرنے والے۔ پر پے درشن سب گنیکٹ اور پے درشن
 پری را مان میں ایک جگہ لکھا ہے۔ کو شایک کے آئندہ جہانے والے۔ سمندر کے سماں
 گھیر سو بھاؤ۔ پیر دان۔ (پہاں) کے سماں کو دیر۔ دان۔ (مستقل مزاج) برار گم
 دیہت میں ایک کے سماں۔ چیرہ بان کی طرح پر دہن۔ کر دوہے سہ کال انہی کے
 سماں۔ رکھشا کرنے میں پھنسی کے سماں۔ دان دینے میں گویہ کے سماں۔ رست
 پونے میں گویا دوسرے دھرم را پچھندہ جی ایسے گئی اور پرار گمی تھے۔ پیرا لودیا
 گاندہ سرگ ۳۲۔ شلوک ۱۱ میں لکھا ہے۔

आवृशस्यमनुक्रोशः अतिशीलेदमरासः सम-
 शोभयत्येत्यङ्गाः पूरुषवर्भ ॥

ترجمہ۔ ایشا۔ ویا۔ ویداؤنگے کل شاستروں میں انہی سب شاستروں کا
 کوئے قابو میں رکھنا۔ شانت چیت رہنا۔ پیر پچھ گن را گندہ (را پچھندہ) گزیر پیتے ہیں۔
 را پچھندہ جی کی لائف برہم کو را مان سے معلوم ہوتی ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے
 کہ ان کی تیرگی کر گھا دیاں سکا دے آخر تک ساری کی ساری ایک سہرشت اور
 دھرم جیون ہے۔ جاردون ویدوں کے فاضل اس گریہا دان سکا دے گئے

میں بھی موجود ہے۔
 المختصر را پچھندہ جی چند مان کی طرح زور زور ویا کی اتم کلاؤں سے سمیورن ہوتے
 تھے۔ دھرت وہ عالم تباب کو پیتے۔ ابھی جو جہرہ جہرہ ایشم پورا نہیں کیا تھا۔ پیر
 شاستر اور شاستر وڈا میں مصروف تھے۔ کہ انہا ایک وڈا شاستر شاستری سما خد
 وشرکت کے چند شستری لائے۔ اور ان کو اپنی سرگشت سہائی کی اور کہا کہ
 جب ہم گیکہ کی کرتے ہیں۔ ہمیں دو کام جادی را پچھندہ شستری وڈا
 کرتے ہیں۔ جب ہم ہشتادوں تک پچھندہ کرتے رہتے ہیں۔ اور گیکہ سمپت ہوتے
 پیر پچھندہ شاستری۔ تو وہ شستری برار گمی۔ پیر پچھندہ شاستری اور سو با جہا نامی وڈا ش

اور بھی مضبوط تیرتے۔ ستر میں لکھا ہے۔ ॥ १ ॥
 आश्वलायनः यः सः ११ खड्ग-सू-२०
 ترجمہ۔ دھرت کی ساگر کی بیدار کھول میں لائن ہرگز نہیں ہے۔ اور ستر
 میں بھی لکھا ہے۔ کٹر شراپ اور مانس اشاخوں اور رکھشوں کی حوراک ہے۔ دھرت
 کو نہ لکھا جاتا ہے۔ کہ کوہ وڈو توں اور تیروں کے اتھل۔ پھول۔ کند۔ پھول۔
 کے کھانے والا ہے۔ جو پھول کے لائن تیرتے ہیں۔
 اور اتر وید کا اند ۱۱۔ اور اند ۵ ستر۔ میں پیر پچھندہ نے کھان پان کی بابت صاف
 طور پر اشارہ فرمایا ہے۔

पयश्चरसः अत्रेचात्तावेचः कृतेचः सत्येचः पृ-
 तैचः प्रजाचपशवः ॥ अ-१२-२-१०

ترجمہ۔ جو دودھ اور جلادی۔ اور جو رس اور تھات شکرادونہ بھی اور گھیادی میں
 ان کو دودھ شاستروں کی دیتی سے پچھاد شتوہ کے پھولن آدی کرتے رہو۔ پیر
 شاستر کی دیتی سے چاہل آدی غلہ دان کا پچھاد شسترا کر کے پیر پچھندہ کا پچھاد
 (دیکھو) ۱۰۶ و ۱۰۵ وید بھاسیہ پیر پچھندہ۔

یہ سب وید کے لئے والوں کو لوگ ہے کہ پچھاد شسترا شستری کی دیتی اور پیر
 مانس آدی وڈٹ چیزوں کا پچھاد کر کے پچھاد شسترا کا استعمال کریں۔ جو پچھندہ
 آلودہ نہ ہو جس کے واسطے جس پیر آزار جاردوں کے لئے پچھندہ نہ چلائی پیری
 یہی الیٹور کی ایک ہے +

مانس کھانا پک

دوسرا حصہ را پچھندہ کا پچھاد شستری بالیک را مان کی

را مان کے مطالعے سے کسی قسم کا شک باقی نہیں رہتا۔ کہ را پچھندہ جی پچھاد
 کس قوم سے تھے۔ اور وہ کس خاندان سے لکھا جاتے تھے۔ تمام وید
 شاستر کے ماننے والے متفق البان ہیں کہ وہ سورج منشی خاندان کے سمیورن
 رستی تھے۔ ان کا جیون تمام ہی نہیں اویلیش دے رہتے۔ کہ وہ آریہ قوم کے
 ستراج اور ویدک دھرم کے ماننے والے سنت کے پیر وصدانت کے ولادہ
 ان کا دھرم نہیں را مان کے ان ایک ہی شلوک کے متصل معلوم ہوجاتا ہے۔

रक्षतास्य च मस्य स्वजन्यस्य च रक्षता वेद-
 वेदो गत त्वज्ञाथनुवेदे च निष्ठा वा वा १ प्रा-१४

ترجمہ۔ اپنے دھرم کی رکھشا کرنے اور رعیت کے پالنے والے یا لودیا ایک کے
 ستر کو جانتے والے خصوصاً وید کے پوزے ماہر تھے۔

وید الیٹور کے بہت وید کے پچھاد شستری کے پیر پچھندہ رعیت کے دھرت دور
 کرتے تھے پچھندہ کو جاننے سے پچھندہ ناں پان کے فرما کر وارث اور پیر تھے۔ اور
 پچھندہ قول کے پچھندہ وید کے پچھندہ شستری۔ را پچھندہ۔ مانس بالیک
 کے دھرت اور پچھندہ کے دھرت دل سے دھرت لکھا ہے۔ پچھندہ (۱) ابن ابودھیانڈ

اگر وہی برائے اور دوسرا گویا اور خون کی رشتہ کرتے ہیں جس پرانے چھپنے کی گلیا
ان کے اسرار سے بہرہ نش ہوا جی ہے جیانیوں پر بتلک موجود ہے بالکل ترک
ماہریں چھوڑ کر آہستہ آہستہ وہی پہنچے گا۔
رہنمائی کے لیے وہی پہنچے گا۔
معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت تک باہر مارگ کا نام دینا ہی ہوئی تھی اور نہ تھا۔ انہوں نے جو
عہ اور انہوں کی ساگر میں تیار ہوئے تھے۔ یہ سب ایک ہی جگہ تھی۔ انہوں نے
استیصال کر لیا تھا۔ بلکہ ترشیدوں کے ہونے کی وجہ سے ان کے مقدس گڑھ مانتے کے واسطے
بہرہ نش ہو جاتے تھے۔ نہ کہ تو تار و پاک +
مہاراج دسبرہ نے جب بہرائچ تیار کیا تو اس کی تمام حاجت میں بڑھ چکی۔ وہ کشتی
کے مقابلہ کی تاب نہیں۔ ترشیدوں کے گرب ہے۔ راجہ نہ تاجر یہ کار اور دوسری
ہے بلکہ تو ہمیں۔ کبھی کسی جنگ میں شریک نہیں ہوئے۔ تب دست و پا
کر کہ مہاراج ایسا نہیں ہے۔ رگہوئیں پیروں کا بس ہے۔ اس کے چھو
بچے بھی بہادر ہوتے ہیں۔ اور راجہ نہ تاجر یہ کار معلوم ہوتے ہیں۔ وہ ایسا نہیں۔ آخر کار
محبت کے سبب تاجر یہ کار معلوم ہوتے ہیں۔ وہ ایسا نہیں۔ آخر کار
ہی نے کہ شکر مہاراج دسبرہ کے دور عزت و تفت جگر رام چندر و بھمن دسی کے
ساتھ کر دیے۔ وہاں سے کئی مسزوں دور و تو متیر جی کا انصرم کیا۔ اس تمام
سفر میں دام و لچھمن حد رشی کے برابر و فوں کل سندھیا اور اکی ہونڈر تے
رہے۔ اور یہ مشور کے بھمن میں تہ ہر ہے۔ اور کئی بیکار کی وڈیا بھی رہی ہے
حاصل کی۔ مندر مقصود سرچیکر کچھ مدت تو اکی فرمایا اور رشی کا کیکہ مسودن کیا
وڈیا۔ ماسا انا رشی۔ اکتشوں کو مار کر ان کا کام ختم کیا۔ اور بھی کچھ وڈیا تھا
وڈیا سے حاصل کی۔ انہیں ایام میں سنا کے سوکرا استتار بھی وہاں بھی گیا
اور یہی کے ہر اور وڈوں شہر اسے وہاں جا رہے۔ مہاراجہ دسبرہ بھی خوش قسمت
تمام وڈیا جگان کے جلسہ عظیم میں راجہ نہ تاجر نے ہی نہیں توڑا یہی شرط ہے
یور کیا۔ اور سیتانے بھی انہیں کے گلے مال ڈالی۔ مہاراجہ دسبرہ اور دسبرہ
برائے شاہانہ لیکہ بدوقی افروز ہوئے۔ اور ایک ہی دن چاروں بیانیوں کا جاکر لکنا
سے وڈیا ہو گیا +
ایو جیاس میں برات کے دایں آئے کے بعد کئی برس تک راجہ نہ تاجر۔ رشی ایو جیاس میں
حب پورن ۲۵ برس کی استقامت میں اس میں ولی جگہ ٹھیک لگا۔ تو ان کی سبکی
ماں کی کشتی و شہر شاہ ایران ناراض ہوئی۔ اور اس نے مہاراج سے ایسے گزشتہ اڑھائی
کے یور کرنے کی خواہش کی۔ مہاراج دسبرہ چونکہ وعدہ کے سچے تھے۔ یور کرنے
پر تیار ہوئے۔ اس بے مری پر راجہ نہ تاجر نے مہاراج سے ملے جو وہ مرس کے بن یا اس کا باز
مانی۔ اور بہتر جی کے لئے یور راج بننے کی صلاح دی۔ آخر کار مہاراج نے طوعاً
و کرہاً بات دی۔ راجہ نہ تاجر کی سرپرست قبول فرما کر بن جانے کو راضی ہوئے۔ مہاراج
نے ساتھ ملے ہمارا کچا بھمن جی ہمد مہاراج بننے پر کوہستہ ہوئے۔ آخر کار کشتیوں
خوشی خوشی شاہی لباس اڈا کر شہر کی طرح سادہ لباس پہنکر مہاراج کو لے کر
کرنے کے واسطے حاضر ہوئے۔ اس وقت کیکٹی ناسک مانگے۔ اور لکھا کہ کہ مہاراج
ایک ٹھیک (॥ ॥ ॥) کو چھوڑ دو۔ وہیں تک ڈھکرا کر انہیں تاک کر
کرو۔ وہاں جانا چاہیے جو تیس سو سو کہتے جاتے۔ دھارن کے دہا۔ اور وہاں کا
شلوک (॥ ॥) پھر مہاراج دسبرہ جب دولت و غیرہ سامنے جانے کو لگا۔ تو
نے انداز کیا کہ اسے راجہ نہ تاجر جب ہر ہر لوگ اس پر ہوش شگ ہوئے۔ بن گئے

کہ مول آدمی ہوجن کر خیر گئے۔ تو ہمارے سنگ دہن دولت سہا آدمی کا کون
کام ہے۔ اب ہم کو فوج سنگ چلنے سے کہا ہے۔ ہمارے لئے آپ اب پہنچے
کے یوگہ حر۔ لیکہ آدمی چاہئے۔ سو اچھے ہیں جس میں جوہر برس کبھی نہیں
بہنہ ہے۔ پنج میں ٹوٹ پھوٹ۔ جانے کہ کدو مل کھونٹے کے لئے ایک کدو تھا
اگر کدو مال کا ایک یاری چاہئے۔ سو کیکٹی کی داساں شلیکلا دیں۔ ہمیں کو
چلے جاویں۔ اور ایو جیاس کا گڑھ سرگ۔ شلوک ۲۵ (۵۰) جا کر کیکٹی بنے۔
سب چیزیں خود جلدی جا کر تیار کر دیں۔ یہی کدو مل پھیل پھیل کھانے کا اور اور
ایک طرح رہتے پرورہ ہو راجہ نہ تاجر جی گھر سے نکلے +
اسی طرح راجہ نہ تاجر جی جب دھارن کا شلیکلا بنے گئے۔ تو وہاں بھی بہرائچ
ایو جیاس کا گڑھ سرگ۔ شلوک ۲۵۔
चतुर्दशहिवर्षाणि च त्वयि निजनेवने। कंदमूलफलजीवनहिलामुनिवहामिषम ॥
کراے نام میں جوہر سال تک بیابان جنگل میں کیکٹی کی طرح کدو مول اور کیکٹی
اینا جیون گزارا تو ہوگا۔ نہ کہ گڑھ سے۔ (کدو لکھو دس سو کی خوراک ہے)
اور ایسا ہی آخر کار اکیسویں شلوک میں بھی لکھا ہے۔ " اس لئے بن کے کدو۔
مول پھیل۔ آدمی پھوچن کرے ہوئے جوہر برس زمین (لوق ووق) جنگل میں
بہنٹے۔ " اس کے بعد راجہ نہ تاجر کو تسلیم کے لائق ہے۔ راجہ نہ تاجر کے رخصت کے وقت
الوداعی ہے۔ وہ بھی گھٹنے کے لائق ہے۔ راجہ نہ تاجر کے رخصت کے وقت
میں تیرتے ہوئے تم کو لے کر راجہ نہ تاجر کو تسلیم کے لائق ہے۔ راجہ نہ تاجر کے رخصت کے وقت
دیب آدمی۔ جتنے کدو کر کم کرنے والے و اماں بھکتی ہیں۔ بن میں ان سے
کسی کا خوف اپنے تیر کر کم کو ہو۔ ان کو جوہر اور جوہر شلیکلا جانی شلیکلا
ہوچن کہنے والے بن میں رہتے ہیں۔ ان کے واسطے بھی میں اکیسویں
ہار بھکتی ہیں۔ کہ نم کو بن میں۔ مابن۔ ایو جیاس کا گڑھ سرگ۔ شلوک ۲۵
بیرہ مقام بھی دیکھنے کے لائق ہے۔ جہاں راجہ نہ تاجر جی بن کا حال سنا کر شلیکلا
اور وہاں کی مکالمہ کا ذکر سلاتے ہوئے فرماتے ہیں۔ پھر برکت سے لئے آب
گرے ہوئے پھیل ہوچن کرے کو تھوڑے بہت ملے ہیں۔ رات دن انہں کے
بھر دس سو شلوک میں کیکٹی لکھا ہے۔ راجہ نہ تاجر جی بن میں رہتے کیکٹی بھی اچاس
بھی کرنا پڑتا ہے۔ بہر صاف لکھا ہے۔ انہی ہی سے روا کرنا ہوگا۔ بن دسویں کو
من مانا ہوچن بھی نہیں لکھا ہے۔ بن میں دیکھا ہے۔ (ایو جیاس کا گڑھ سرگ۔ شلوک ۲۵)
بھر دوج اور راجہ نہ تاجر کی ملاقات میں لکھا ہے۔ پھر دسویں کو
بھجے دیکھا۔ تو ہمارا پھر راجہ نہ تاجر کے لئے شلیکلا کے سرگ بیٹھے ہوئے تپسیا
کرتے اور ان کی ماسا دیوے رہے تھے۔ اسی سہ میں رام کٹشمن بہت جاں کی
رام کرنے لگے۔ پھر ناکے جیسے اپنے کو تھلا مارے مٹی لاج سہ دونوں ہمارا چہرہ
جی کے پتر ہیں۔ اور رام کٹشمن ہمارے نام ہیں۔ یہ جنگ کی کٹیا ویدی ہری
شہری ہیں۔ جب ہم بن کو چلے تو یہ بھی پیچھے بن کو چلی آئیں۔ ہمارے تاجی
نے بن داس تو ہیں کو دیا تھا۔ پر یہ ہمارے بھائی کٹشمن ہی پر ہم دورہ برت
دھارن کو مارے سنیہار محبت کے ساتھ آئے۔ اب سب آدمیوں کو ساری کی ساری
سیچھے۔ جو تو بن کو آئے ہیں۔ یا بن شلیکلا کے جہاں کدو مول پھیل ہی ہوچن کرے
ہیں۔ مہاراج ہمارے شہر راجہ نہ تاجر کے لے بہر بن شلیکلا کے لئے راجہ نہ تاجر کے لئے
چہن دھن اور چہن کے لئے چل دیا۔ بعد ازاں مانا ہر کار کے رس ان پھیل

مول آدی تینوں آدمیوں کے بہو جن کے لئے منگائے گئے اور اپو دہیا کا بڑھ کرگ
۵۴ شلوک ۱۱ سے ۱۸ +

پھر بھرت جی نے جو سنگتیں مہارانی کو تنگیا کے سامنے اس بات کے ثبوت کے
واسطے دکھائی ہیں۔ کہ یہ سچائی سے رام جی کو بن باس نہیں چڑا۔ میں بالکل ہندو
ہوں۔ وہاں بھی ان بڑے کاموں کو تنگیا لکھا ہے جس کی اصلاح سے رام
کو گئے ہوں اس کو وہ دوش لگے جو میرے بہو۔ اس پر زہر آدی نشہ و مستوں
کو بیچ بچ درپ اکثر کڑی سے گرو والے دکنڈوں کے پالن پورش کرتے والوں
کو ہوتا ہے۔ (اپو دہیا کا بڑھ کرگ ۹ شلوک ۱۳۸) +

پھر جب بھرت جی راچندرجی سے ملنے جٹر کوٹ برائے۔ اس وقت راچندرجی نے
ان کو جو شخصیں کی ہیں ان میں انھروید کا بڑھ کرگ ۱۰ متر ۱۰ اور ستوا دہیا ۷ شلوک ۵
وغیرہ کے مطابق شکار رکھنا۔ جو اکلینا۔ شراب پینا۔ زنا کاری وغیرہ باتوں کی
سخت ممانعت کی ہے۔ (اپو دہیا کا بڑھ کرگ ۱۰۰ شلوک ۷۱) +

جب جادال ناسنگ بن کر راچندرجی کو پہلنے لگتا راچندرجی نے کہا ہے
جادال جی تم سے پہلے جتنے بہن ہوئے۔ سمجھوں نے وید کے اوسار بھت کچھ کر کے
اسی سے پرستائے تھے اب بھی جو بہن موجود ہیں۔ یہ لک پر لک سب چھوڑ
کر اکلینا کا رک چھوڑ گئے۔ اور سنیہہ لوتے ہیں۔ تمہاری طرح جو بھائی نہیں کہتے
اور دہر سے ٹیکت سمجھوں کے ساتھ جسوی دان دینے واسطے کچھ گوں ہیں وہاں
جیو ہسار بہت نرل چپ ایسے ویشٹ آدی منی لوگ میں پوجیہ ہیں۔ (اپو دہیا
کا بڑھ کرگ ۱۰۹ شلوک ۳۶) +

جب وید کا آریہ میں رام جی نے پرورش کیا۔ تو وہاں رامائن میں لکھا ہے۔ دو
تا پیرا کے پہل مول کتا آدی تینوں کے بہو جن کے لئے اکثر ہیں۔ بن نے بڑے
بڑے پٹن وایک برکش موجود ہیں۔ جن میں اسی سوادیشٹ پھل لگے ہیں۔ اور جب
راچندرجی وہاں کے رشیوں سے ملے تو انہوں نے انہیں کیا دیا۔ لکھا ہے کہ شری
تے پریم آندرت ہوسوسنی راجین آدی مچکل داک محمد مکر سے ٹر جھٹکے بعد
انان مول پھل پتپ آدی دیا۔ پھر سندھ تھان رہے کیلئے نیا۔ (اپو دہیا کا بڑھ کرگ ۱۱۰ شلوک ۱۱۰)
کہا کہ راج کو جب عمر جنس لایا تھا۔ راچندرجی نے لینے سے انکار کر دیا۔ ان سب کو
اس نے جاپاگ بن مقبر کے رکھنے کیونکہ ہم کشا پیر مرگ جم ودار کئے ہوئے ہیں۔
دیکھتے ہو اور پھل مول آدی جی بہو جن کرتے ہیں۔ (اپو دہیا کا بڑھ کرگ ۱۱۰ شلوک ۱۱۰)
جب سونیکشن رہی سے۔ تو وہاں لکھا ہے پہل مول آدی بہو جن کر شری رام
کھٹ من ویا کی جی سونیکشن سے پوجا پائے۔ متری بھو دیں سوئے۔ پڑے یا تو
کال جاگے۔ اور شیچ ستان کر سندھیا اور اسی پوز کیا۔ (اپو دہیا کا بڑھ کرگ ۱۱۰ شلوک ۱۱۰)
جس سیر راچندرجی بن باس کو گئے۔ اور دہش باں کا دھ پر وہاں کر رشیوں کی فطرت
کا ارادہ کیا۔ اس کا باعث رامائن میں یہ لکھا ہے۔ راچندرجی نے جادال سکھا۔
کر جو ریش دیو مر جا اور بہت ہیں۔ دے یاب آجا بھکت ہوئے ہیں۔ اسی سے وہ دے
باہر چلنے کے کارن سمجھوں کی سراج میں ان کا نا نہیں ہوتا۔ پھر آپ کے بھی ورجن
وید ورو دہی ٹھہرے۔ اس لئے سمجھوں لوگ نرا در کرتے ہیں۔ +

اکلین۔ اکلین۔ پر واد پر لک۔ پوترا اور پوترا ریش لینے آجمن سے ہی بن جاتا ہے
جو دہر کے اوسار کام کرتا وہ اکلین جانا جاتا۔ جو وید ورو آپ کے (لئے ناسنگ) پوترا
کے اوسار۔ حال پلن رکھتا وہ اکلین۔ اسی طرح پیر۔ ڈرو لک۔ پوترا اور پوترا میں بھی جاتا۔
(اپو دہیا کا بڑھ کرگ ۱۰۹ شلوک ۱۱۰) +

اپو دہیا کے درجن میں بالیک نے سب چیزوں کا وزن کیا ہے۔ جو اس وقت موجود نہیں
مگر قصاب کی دوکان کا کین بھی ذکر نہیں۔ اور نہ بکرے کے ٹکے یا ان کی گردن مارنے
کا کین بیان ہے۔ فی الحقیقت اس وقت اپو دہیا لوگ بہو جی تھی۔ شخص
نہشت آجنگا کا رات سے ناشد کے رابائے کارے بناتہ
فساد خون۔ نقل۔ بدعاشی وغیرہ کا نام دشان نہیں ملتا۔ +

مخالفوں کے اعتراضوں کا جواب

سنت دھرم کے مخالف اور اس اماری لوگ راچندرجی کی زندگی پر کناک لگنے
کے واسطے شہور کرتے ہیں۔ کہ انہوں نے مرگ مارے ہیں اور شکار کیا ہے بلکہ
برائے انہوں نے گوشت کھا یا ہے۔ بنا برآں ہم مخالفین کے تمام اعتراضات کا کھنڈن کرتے ہیں
اعتراض اول۔ راچندرجی نے بن باس کے وقت سو بے کہا۔ کہ ہم نہیں جانتے
کہ آپ پھر کب سرو کے کنارے پرشیت بنیں شکار رکھیں گے۔ وہ اپنی مانا واپتا سے
لپٹنے۔ (اپو دہیا کا بڑھ کرگ ۱۱۰ شلوک ۱۱۰) +

اتر۔ شکار رکھنا بالکل بھانہ ہے۔ اور خصوصاً اس وقت جبکہ دشتیشوڈن
پیشایا وغیرہ کا مارنا مقصود ہو۔ اور یہ شاسترا کو کول ہے۔ مگر بے آثار جانوروں کا مارنا
سخت گناہ ہے۔ جیسا کہ خود راچندرجی نے بھی بھرت جی کو اس کی ممانعت کی ہے۔
اور بہر تن مودی جانوروں کے مارنے کے واسطے بھی مصروف رہتا۔ اور اس کو
ایک خروہی کام فرض کرنا بھی منع ہے۔ جیسا کہ خود راچندرجی نے بھی اس سے
دیکھے شلوک میں فرمایا ہے۔ کہ شکار رکھنا ہر گز بہت پرہیز نہیں۔ پس باس سے
کسی طرح اس کا نا مقصود نہیں۔ کیونکہ وہ صرف دشت جو بڑوں کے ڈنڈ دینے
کے واسطے شکار کھیلتے تھے۔ نہ کہ شکر پرستی کے واسطے۔ یا پریت کو جیوا نول کا
گورستان بنانے کے واسطے (دیکھو اسی سرگ کا شلوک ۱۱۰ شلوک ۱۱۰) +

اور خود رامائن میں بھی لکھا ہے۔ وہ وہاں جو دشت مرگ پکھشی تھے۔ ان کو پٹتے
ہوئے شری رام ایک صورت بھر میں بیتام پر ایک منی بھرو دھارے کے باس جاپتھے۔
(اپو دہیا کا بڑھ کرگ ۱۱۰ شلوک ۱۱۰) +

جنگل میں باس کوئے فائے منی لوگ جانوروں کو یا لاکرتے تھے۔ نہ کہ بھگت۔ رامائن
کے اسی سرگ میں لکھا ہے۔ منی راج کے پاروں اور پالٹو مرگ پکھشی اور منی
لوگ بیٹھے تھے۔ سب کے ساتھ راچندرجی کی پوجا کر بھرو دھارے جی دھرم بھکت پرجن
راچندرجی سے بولے۔ (شلوک ۱۱۰ شلوک ۱۱۰) +

اعتراض دوم۔ راچندرجی مرگ مارنے کے واسطے گئے۔ اور بچھے ران
سیتا کھ لے گیا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ وہ بہن مار کر ضرور کھا یا کرتے تھے +
اتر۔ اس مقام پر اسی اور مقام پر مرگ کھانے کے واسطے مارنے کا مطلق ذکر
نہیں۔ بلکہ سونے یعنی (طلاب) کے رنگ کا شہری ہرن دیکھ کر سیتا کامن لیا۔
وہ اس کی شکل پر موبت ہو گئی۔ اور راچندرجی کو اس کے پکڑنے کے واسطے سفارش
کی۔ اس کے قید کرنے پر اول رام پھر بھجن دونوں گئے۔ اور جب پکڑا تو معلوم ہوا
کہ وہ چھل تھا۔ اصل ہرن نہیں تھا۔ یا یہی نام ایک دیت یا وحشی آدی ہرن کا
سواگ دیا کر اکلین ارڈھ کر بھرنے آیا تھا۔ تاکہ ران بچھے بھگ لے جائے۔
چنانچہ رامائن میں اس مقام پر لکھا ہے۔

इदं हि शो मृग संनिक शं प्रलोभ्य मो ह्य मनु मया
तम् । हतं कथञ्चिन्महता इमं रा स्या ह्य सो भू भूय

मा रा ग व ॥ मन श्रमेदी नमिहा प्र ह ह च दौ श्र
सुख करु ते वि कारम् । अश्रु शये लक्ष्मणा नास्ति
सीता हृत्ता मृता वा पश्चि व ते ते वा ॥ रा मा अ रा
य को संगे ५७ श ० २२ - २३ ॥

ترجمہ - ہر مرگ زویہ را کشیم کو لایا کرتے ہوئے دور جلا گیا تھا۔ وہاں ٹہرے
سرم (کو شش) سے جو پہننے اُس کو مارا تو نہ مرنے کے سبب پھر راکش ہو گیا
میرا من دکھی ہے۔ بائیں اُٹھ کھڑکتی اور زکار والی سو رہی ہے۔ کچھ شفیق نہیں ہے
اے بھگن کہ اب ستاؤ ہاں نہیں ہے۔ کوئی پرے گیا۔ یا مر گئی یا کہیں بھاگ گئی
اور اسی موقعہ پر راجندر کو فاضل لوگوں نے سطعون کیا ہے۔ کو وہ ایسے دانا
ہو کہ کس طرح ظلائی ہرن کی بات پر اعتبار کر بیٹھے۔ جاکھ بہت اویڑتیں کے
مصنف و شوق سرا جی کہتے ہیں۔

असं भवे हे मम गत्यन्त तथा पि रामो लु भे मू
गाय । प्राय समा प च वि पत्ति काले पि यो पि
सामलि नो भवति ॥

ترجمہ - ظلائی بیٹے سوئے کے ہرن کا ہونا حال ہے۔ مگر کبھی راجندر جی
لاچ میں آگئے۔ اس میں کوئی خشک نہیں کہ وہی کال میں غفلتوں کی آٹھوں
پر بھی پردہ نہ جاتا ہے۔

اعتراض سوم - بتاتے جیتا سے یا راترتے وقت اُن اور گھڑی شراب
کی ندی میں ڈالنے کے اقرار پر ندی سے تیار تھنا کی ہے۔ کہ اگر شرابی شکہ
یوربک ٹھراوے تو پس ایسا کرونگی +

تو دیکھ - یہ بات کئی وجوہات سے باطل ہے۔
وجہ اول - یہ ہے کہ جتنا یا گنگا دونوں نہاں چرہ ہیں۔ اُن کی بوجاں پرانیو
سے سرگز نہیں ہو سکتی ہے۔ اس کو وہ مانے جو نہیں جیتیں یا اس بہت پرستی اور
دریا پرستی کی بوجاں جانتا ہو۔

وجہ دوم - جب سیتا اُس آئی۔ تو یہ اقرار پر گزرا نہیں کا گیا۔ اس کا
بھی باطل ہے۔ کہ کسی مانس اور شراب کے عاشق یا ماری نے یہ شلوک ڈال دئے
ہیں۔ ورنہ ان کا مصنفوں سے کوئی تعلق نہیں اور نہ یہ واقعہ ہوا۔

وجہ سوم - اس شلوک میں مانس خبر نہیں ہے۔ اور نہ کسی جانور کے
مانس کا ذکر ہے۔ بلکہ شلوک میں تو کوہن سرگٹ مشیق لکھا ہے۔ (ایو دیہا
کاٹہ سرگٹ ۵۵ شلوک ۱۹ ۲۰) +

پس مانس کا اس سے کوئی تعلق نہیں باقی رہی سراسر اس کی تردید رام بھگن کی با
خود موجود ہے۔ چنانچہ جب ایک دفعہ سرگٹ نے شراب پی۔ تو رام بھگن نے
وہاں اُسے بربک ہی ٹراکھا۔ بھرت جی نے سوگندوں میں بھی اس کا کھنڈن
کیا ہے۔ پس یہ واقعہ ہرگز نہیں ہوا +

اعتراض چہارم - جب راجندر جی جیت کوٹ میں پہنچے۔ تو جھوٹی پٹی بنا کر
بھگن کو حکم دیا۔ کہ ہرن بارگ لاوے۔ تاکہ کچھ کیا جاوے۔ بھگن جی اس پر اشد
بوجاں ہرن مار لائے۔ جو بیکار گیا۔ (از بانس راجا صفحہ ۵۶) +

اگر وہاں تو ایسا نہیں بلکہ اس کے خلاف لکھا ہے۔ دیکھو نمبر ۷۷ ہے۔ ہن
یک مرگ کھڑا لاؤ اُس کو رن شلا (کٹ) کے دو بار باندھیں گے۔ تب واسو
کی تو جاکر لینگے۔ کیونکہ لوگ بھرت دن جیتا چاہتے ہوں۔ اُن کو چاہئے کہ بنا

دوسری لوجا کئے اُس میں نہ رہیں +
نمبر ۷۲ - یہ لکھن میں اس سے اتنی شکر مرگ لاؤ۔ سنبھالنے ہونے
پاؤے۔ جیسا کچھ شاستریں داستانوں کا لکھی داہنے کل کی ریت ہے
وہاں بوجن کریں۔ ۱۱

نمبر ۷۳ - بھائی کے دھسٹ - لکھن میں جی جلدی ایک مرگ لاؤ۔ تب
راجندر جی بھر پورے۔

نمبر ۷۴ - یہ لکھن میں اس مرگ کے کھانے کے پوگیکے پھیل لاؤ۔ اُنہیں لگی
میں سنگ اس کے ہونچن کے لئے دلوؤ۔ اور انہیں پھلوں سے ہم دستو
کی شاستی کے لئے ہون بھی کریں۔ پرت گیا تھا کچھ۔ کیونکہ دھروہ ورت ہے
اسی میں دن رہے ہی رہے ہوجا جائے +

نمبر ۷۵ - راجندر جی کے ایسے جرجن - وہ جو کرشن مرگوں کے کھانے
کے پوگیکے پھیل لاؤ گئے۔ اسی جلا لکھن میں جی نے پکائے +

نمبر ۷۶ - جب بنائے ریری یک (ریار) ہوئے۔ پھلوں کی سرخی حاتی رسی
تب لکھن میں ریشوں میں سنگہ روپ راجندر جی سے پورے

نمبر ۷۸ - یہ دلو تائوں کے سمان روپ وانے شری رام۔ کرشن مرگوں
کے کھانے والے پھیل ہم نے پکائے ہیں۔ آپ دلو تائوں کی لوجا کیجئے۔ کہ
آپ اس کرم میں نکل ہیں +

نمبر ۷۹ - ہرین سنان کرچپ کرنے میں چہر ایک اور سے سب منتر ٹھہ
ٹھہر کر آجوتی دینے لگے۔ یہاں تاک کہ واسو دیون سنا بنا دوا +

نمبر ۸۰ - سب واسو دیوتاؤں نے اس پر تپاش میں ایسا ا بھاگ لیا۔ اُن کے
دیکھ پر سن جیت ہو۔ راجندر جی نے اس کتاب میں برویتس کیا +

نمبر ۸۱ - اس نمبر اُنہیں ہوم کے بچے پڑے بھالوں سے ملی و سودیو اور دود
ملی سب کیا +

نمبر ۸۲ - پس کے پیچھے جب کرندی میں بیتھا وہی پھر سنان کر یا باناش
ارنہ پھر بھالوں سے ملی پروان کیا +

نمبر ۸۳ - بھراش پتوں کی کتاب میں دیدیاں تائیں۔ دلو تائوں کی سہاٹا
کی ان کے لئے الگ الگ چوتھے بنا دئے۔ جس پر کار کا وہ ستھان تھا۔ اس
کے اندر وہ چھوٹے چھوٹے ستھان دیوتاؤں کے بنائے۔ اور اُن دیوتاؤں کو
ستھان کیا (ایو دیہا کاٹہ سرگٹ ۵۶) +

پس دیکھئے اس میں مرگ مارنے اور بھراش کے کھانے کا کہاں ذکر ہے۔ بالکل
نہیں۔ اگرچہ اس میں فرضی دیوتاؤں کی توجہ کے آثار پائے جاتے ہیں۔ جو کسی طرح
بھی جائز نہیں مگر گوشت خوردی تو اس میں سرگز نہیں مفصل دیکھو اور اُن مطبوعہ
نواک ۱۸۵۵ء صفحہ ۳۵۱ ۳۵۲ میں بالیکی کا فطی ترجمہ موجود ہے +

فادی جہا ہارت میں جو فیتی نے راجندر کی لالیف لکھی ہے وہاں لکھا ہے
"تاگہ راجندر رادوچ کوٹ دہند کہ بصورت سنیا سیان برآمدہ لیاں از جرم آمو
ساختہ موبائے زولیدہ بر سر دار و شیر و کمان بدست گرفتہ یا بچھن و سیتا دار
بیان بھر سیکر دند۔ و اوقات بھرگ در حان و گیاہ و میوہ بچکل مگر راندہ
بعض راغنیوں میں اس جگہ یاٹھ بھید ہے۔ اور خصوصاً مطبوعہ بمبئی میں اور
شاہد اُس سے چھٹکا پر چارک یا مانس پر پود تک صاحبان سمجھتا دہل کر کے
مخوش خوری سیدہ کرنا چاہیں تاہاں ہم بوجاوت ذیل ان کی تردید کرتے ہیں

وجہ اول۔ بے فرض محال اگر انہوں نے ہر سہولت کے واسطے مارا اور بکھڑا
مخفا نہ سمجھا یا۔ حالانکہ یہ ثابت نہیں تو ان کا فعل خود ان کے زیر دست اقرار
کے خلاف ہے جو وہ مانا تو تسلیم اور کبھی اور شہرت اور بکھڑا و اج وغیرہ کے
سامنے دستی ہوش و احساس میں کچھ نہیں۔ اور ایمان میں بہت بھی بیسیوں مقاموں
پر لکھا ہے کہ وہ سب برحق تھے۔ (دیکھو ایتھ کاڈ سرگ ۱۰-۱۱ لکوک ۱۹ و ۱۸)
وجہ دوم۔ ان کا ایسا کرنا راستی منیوں اور سوتر کاروں کے خلاف ہے۔
کاتائن جی لکھتے ہیں۔

ग्राहवनीय माँ से प्रति पक्षः ।।

کہ بھون کی آگنی میں مانس ہرگز نہ ڈالنا چاہئے۔ اور انڈولائٹن رشی فرماتے ہیں۔
کہ بھون کی سانگری مانس نہیں ہے۔

وَجَعَلْنَا سَوْمَ اِسْ مَرْغٍ بَيْنَ صَافٍ وَكِرِيٍّ - کہ اُس جگہ پہلے مولیٰ کنڈ بہت زیادہ تھے۔ (دیکھو (تسلو کو ۶-۴۴ انگ) پس اقرار تو نے کی کوئی ضرورت نہیں تھی) +

وجہ چھا رہا۔ دونوں کی سہارا بننے پرستی جو کہ سختی سے بھی سخت
گناہ ہے۔ دو بھی اس سرگرمی میں ان کے ذمہ عائد کیا گیا ہے۔ حالانکہ اس وقت ان کا
نام و نشان بھی نہ تھا۔ اور سب سے بڑھ کر ماستویہ گناہ اور سب سے زیادہ گناہ
وید کے خلاف ہے۔ بس کسی طرح یہ بات جائز نہیں ہو سکتی۔ اور اگرچہ وید کے
سچے اور سادہ وادی ہونے کے کارن یہ الہام سے ماہر ہیں ۴

وحدہ لکھنچم۔ اور مینیون ہنگرہا محمد دسی جھوٹری بنا کر ہے۔ مگر اس خزانہ کی
گہس ذکر نہیں۔ یا لادوہ دست جگہ پانی رہے اور یہاں دیر تا رہا۔ اور یا اور دست جگہ
دیر تا رہا اور مان پانی۔ مگر بات یہ ہے کہ وہ درحقیقت دھرا تامل تھے۔ کسی نام کی
نے یا پٹھہ مسجد کر دانتے۔ اور صحیح وہی ہے۔ جیسا کہ خود محمد نے سرگ۔ اولہ گ ۱۷
میں لکھا ہے کہ اس گھاٹ راکش سون اور دشوں کا کام ہے۔ آری لوگوں کا نہیں
علاوہ ان مہا بھارت میں جو وہ دھرم کے ماننے والوں اور دست کے سرورہا جانیں
کی فرست درج ہے۔ جنہوں نے تمام عمر نہ لوگوشن کیا۔ اور نہ دہ بان وغیرہ ذکر
یا دریں جیسے۔ ان میں بھی ہمارے راج ہشی اور محمد دسی کا نام سارک موجود ہے
انہاؤں میں جیہ۔ جیہ درج کے جو یہ جن بھرت جی کی فوج کو دیا۔ اس میں مانس
وہ سارک موجود تھا۔

تو بے شک ان قلع کی جہانی میں ان دو باتوں کا ذکر ہے مگر وہاں بھی کہے کہ اندر کی تمام ستریاں زور برباکی تمام ستریاں اور دستوں کوں۔ اور ملت۔ اور

یہ ملاح احمد غیر سب کا نااہل نہ کر کے بلایا۔ تمام فوجی افسانوں کو جان بولا اور سب سے عجائب بات وہاں یہ لکھی ہے کہ وہ جنگ جواتر کو روڈیش میں نہیں جگہ درختوں میں خوبصورت ستیریاں ہی پھیل گئی ہیں۔ اُن گیس کے بھول کو بدلتے ہیں غریب کی تمام بن پریت۔ سمندر تھیں وہاں ملائی گئیں۔ ایک ایک آدمی کی خدمت ۱۵-۱۵ اور میں غرق گئیں۔ غرق کیا یہی تھی اُنہی کے ہاتھ اس سرگرم بھی ہیں جو ساری کی ساری کراٹا چوئیں مفصل دیکھو (سرگ 4۱-۴۱) ایدو جیا کا لڈ شکو لے ۳۰ (ہیک) میں جہان تمام کراٹا اور بیوہ دیوں پر تھیں کرے۔ جہاں سب اسٹہو یاتوں کو ماننے اور عقل کو فاع عقلی دے۔ اُس کا اختیار ہے کہ کسی کو انسلا ہائی کہے جا برآن یہہر سارا فاسا نہ بیوہ جو نہ سے قابل اعتبار نہیں۔ مگر ایدو جیا اس قدر کرائی یا بات کے بھرپور اور چند کے مانس کہنے کا یہاں بھی ذکر نہیں۔ پس ہم تو ان جہاں کو بھی زندگی کے تھے ہیں۔ نہ کہ اور خدا سنگار ہو گئی +

اعراض مستقیم۔ راجنندرجی نے بنا برا دھ ہنروں اور راکت شوٹو کو کیوں مارا۔
 اورو۔ ایسا برگز نہیں کسی کو سار ایدھ نہیں مارا۔ خود راہن میں بھی اس کی وجہ کبھی
 ہے پر مرثیلہ نے راجنندرجی کو کہا کہ چھ بات بنا دوں گی کہ نہیں کہتے۔ آپ یاں آئیے دیکھتے
 کہ ہاتھ میں تھیں گے کا ڈپٹے ہیں۔ جن کو راکتوں اور جنگی لوگوں سے مار مار کر کھینچتے
 کر لیا ہے۔ سوا اکثر جو فنی لوگ پیٹا نہی سے لیکر زندہ گئی کے کتا رہے تاکہ کے خون
 میں لے لے ہیں اور جو جوت کوٹ برب رہتے ہیں۔ انہیں لوگوں کا تاش بہ کش لوگوں کے
 ہیں انڈو جنو مرگ ۱۶۱۶ء کا قتل ہو گیا۔ اسی نے راجنندرجی سلطان دوشوٹو
 مارنے کا ارادہ کیا۔

[illegible][illegible]

۱۷

باب اول

سیح خدا کا بیٹا نہیں بلکہ یوسف بنجار کا بیٹا تھا

جس طرح ہم باپ سے پیدا ہوتے۔ مثل میں کہتے ہیں۔ ہمارے باپ شادی کر کے خلعت کرتے ہیں۔ مدت محمود کے بعد محل سے باہر آتے ہیں۔ دودھ پیتے۔ کھیتے۔ کرتے ہیں جس طرح ہم مالک سے جوان۔ جوان سے لڑے ہوئے اور آخر کو مر جاتے ہیں۔ یا بعد جوانی ہم کرتے سولایہ ہوتے مصلوب یا عیسیٰ یا تلواری سے گلا گھاتے ہیں۔ وہی حال سیح کا ہے۔ سیح اول سے نہیں گرا اور نہ زمین سے بیٹھ نکلا۔ بلکہ سیح نقطۂ زین سے اُس کی عورت حرم کے محل میں پھیر کر مدت مقررہ کے بعد مقام تضرع سے براہ پر گزرا۔ وہ بتا۔ ۱۱۔ عورت وہ ایک ہی اس راست سے پیدا نہیں ہوا۔ بلکہ آدم بھی جانی ہو سکے۔ اسی حرم کے قلم میں پیدا ہوئے۔ تمام زندگی میں ان کا بیٹا کھانا مارا۔ مگر عیسائی نادر و اثن سب باتوں کے اُسے خدا کا بیٹا مانتے۔ اور

مکہ کو یوسف سے نہیں بلکہ مارہ ہونے کی حالت میں روح القدس سے حاملہ مانتے ہیں۔
 واقع ہو کر عیسائی اگرچہ اُس کو خدا کا بیٹا مانتے ہیں۔ مگر یہ کہ خدا کی رو بہ ادریس کو خدا کا قریب نہیں جانتے۔ بلکہ عموماً مصلح میں اُسے مقبولیت کے مصلح۔ مصلح میں طوریہ خدا کی بیٹا جانتے ہیں اور حقیقت اُن کا ایمان ہی ہے کہ آیت قاتر مطلق۔ قاتر مطلق روح القدس قاتر مطلق اور ان سب کی دنیا سیح کا کنواری سے پیدا ہونا ہے کیونکہ اگر وہ کنواری نہ ہوتی تو خدا کا بیٹا نہ ہوتا۔ اور گناہ سے ایک بیٹی نہیں اور دنیا کا تعلق بھی نہیں ہوتا۔ اگر عیسائی عموماً آدمی لوگ خصوصاً اُن بات پر ایمان رکھتے ہیں کہ سیح کنواری سے پیدا ہوا۔ وہی اتمان کی نجات کا باعث ہے اور اسی کی پروردہ ہزاروں عیسائی ہزاروں میں عظیم کرتے ہیں مگر انہوں نے کہا کہ ہم بائبل میں لکھتے ہیں اُس بات کو یہ نہیں لکھا اب عیسائیوں کے پاس سب سے بڑا ثبوت (حقیقت عیسائی روح کی دنیا یہ ہے۔ سب کچھ ہوا خدا خداوند نے نبی کی تعریف کیا تھا اور ہمارا گرد و بھڑک کنواری حاملہ ہوئی اور دنیا سے گئی اور اُس کا نام حاملہ نازل گئی جس کا ترجمہ یہ ہے کہ اہمارے ساتھ روح کی تجلیل باب ۱۔ آیت ۲۲۔ ۲۳)

اب پتہ چل کر رہی ہے کہ وہ بیٹی کی مٹی لے کر حاملہ کیسے کہاں روح ہے اور کس نبی کی ہے۔ یاد دلائل نے خواہ اس کا فیصلہ کیا ہے اور فرانس میں لکھا ہے وہ یہ ہے (یوحنا ۴۔ ۱۳) اب یہ کہتے ہیں کہ وہاں کیا لکھا ہے۔ چل کرانی بائبل میں یہ عبارت ہے۔
 (۱۳۔ ۱) میں سین (اور دانی ہیرال غم اوٹ تھیں) علماء و ماہ ویدتہ ہیں و قاتر مشورہ نازل۔

(۱۵)۔ ۱۴۔ دویش نواک لوع تو با اوص باور و با حریطو اب
 (۱۶)۔ بطرم روح بن عوا اوص مانع و با حریطو اب قاریب اودا و ہش انا و قاص
 مقصدی شقی ملاخیا۔ و دیکھو تہ عباد باب ۴۔ آیت ۱۳۔ ۱۵
 ترجمہ (۱۳)۔ با و دروہ کے کہ خداوند ہم کو ایک نشان دینا۔ دیکھو تو جان حاملہ ہو گئی اور بیٹہ سے گی۔ اور اُس کا نام حاملہ نازل رکھے گی۔

۱۱۔ ادری ایک چیل صاحب نے اپنی کتاب اپنا پرکشتا میں بتایا ہے وہ کو کس کے حق میں لکھا ہے۔ وہ کہان کی کتاب یہ ہے۔ مگر وہ ۱۸۵۱ء اور یہی شہادت ادری سمیٹ دوسرے شعبہ سے لے کر مت پرکشتا میں دی کر دیکھو صفحہ ۲۶۔ ۲۷۔ ۱۶

کرشنجن مت دین

دیسنا چہ

انسان دنیا میں صرف آئینہ سے نہیں آئی کہ اور حیوانات کی طرح کھانے پینے سے سوسے اور چلنے سے ہلکے سب سے اعلیٰ مقصد اپنی ہیروئی کی تلاش کرتا ہے۔ جو کمانی و دھانی و دھن دھن دھن اور اسکا دنیا و دھرم پر جو کمانک ہو کر جاتا ہے سب سے بڑا ہوتا ہے۔ مانتا ہے کہ اس کے لئے دنیا کی سب سے بڑا دھرم ہے وہ کو کون جانتا ہے کہ اُسے تکلیف ہو کہ جس میں شلانتہ ہے ہم وہاں میں زندگی گمانے بن آدمی سکے ہی جانتے ہیں تاہم تراجعت کے طالب ہیں کہ مجاہد کے لئے تریاؤں ہمارے جس بڑا سب کو خیر ہوتے ہونے کے حامل کرے۔ والے بہت ہی کمزور ہیں مگر ملز مقصود پر مگر وہ بہت ہی سب سے کھانا کھتے ہیں مگر ہر اردوں لاکھوں استہ میں عمارت ہو جاتے ہیں کھنگ تھن میں قسم کرتے ہیں۔ اُن بار بار سن جاتے ہیں۔ جا ماری کا بھی ہم پھرے ہیں لکھن وہ کھلی ہیں۔ کھلی ہو کر دوسرے کھلی عرض کی اُن بار بار نے سے اور مسافر جو ہم میں آنا نے سے دیسا میں کھانا جا ماکس سے انسان دو جو کھانا کھاتا ہے۔ کہ اردوں سے مڑ کر کسی شایہ میں جو وہیں پھولوں میں رکھتے ہوئے عقل اور اکھوں کی موجودگی میں ہم اندھا خند کسی کی ہیروئی کیوں کریں؟ کیا ہم لیے اس حال کے دہ دار نہیں؟

جب ہم ایک مذہب اور عقل بلکہ قانون تدرب کے دوسرے بھی ہم اپنے اعمال کے تدار ہیں تو پھر کیوں سوچ کر کام کر میں کیوں آکھیں ہو مگر کیا اُن رکھیں۔ جس میں چاہو جہالت و مصلحت میں گناہ دیش سے اول ادیش دانتے گناہ۔ یہ جس آدمی است دیں و بارہ دنیا میں بہت سے مذہب ہیں اور سب ہی اس لئے دعوت کرتے ہیں مگر ایک طبعی مذہب سے جس کی بابت ہم اس کتاب میں حقیقتات کرینگے۔
 ہم لیے ہرمان عیسائی بھائیوں کی خدمت میں سہایت ادب سے دست بستہ گمارش کرتے ہیں کہ وہ ہماری عرضداشت کو تصدیق کی نگاہ سے نہیں بلکہ احسانتہ صداقت کی آنکھ سے دیکھیں مقبولیت کو مد نظر رکھ کر خود فراموش اس کے پڑھنے وقت فلاسفی کو دل سے بھلا دیں۔ شائش اور طبعیات کو لینے کا ششش (رجا نکل جیوید کا حالی ہے) سے گناہ نہ کریں کہ ہم اور آہی ہوئی ہیں۔ آریہ سنناں ہیں مدت کے پچھڑے ہوئے ملے ہیں دھرم کا اختلافت و حقیقت بڑا سخت ابتدا ہے کیا اچھا ہو۔ اگر صداقت کے مابین جو خود عرصی کو جیوہ علم و عقل سے کام لے تو قوت فیصلہ کا ہتھ نہیں؟ مگر ان آریہ سماج بعد میں دل حاضر ہیں کہ امت کو جیوہ دیں مگر کیا آہی لوگ بھی کسی طرح مستعد ہو سکتے ہیں کیا کلیو و طیر و فلاسفیوں کے دیکھ دیے والے مالک خیال آپ کے دل سے ابھی تک نہیں جھومے۔ خود مذہب جیسی معقول چیز کو نامعقول چیزوں سے ناچنے سے رو۔ فلاسفی کو بالاسے طاق رکھ دیتے ہو۔ یہ ات انصاف سے بحث نہیں ہے۔

فلاطونیت! ایسی برسوں کی خفیات آپ کی خدمت میں پیش کرے سے طلب راستی کا اظہار کرنا ہے۔ کسی کا دل دیکھا نہیں بائبل کے متعلق مدوں کی ہمت سے جو ہیں لایہ (زندہ) ہوا ہے سب آپ کی نذر ہے۔ حقیقت تیار ہوتا ہے مگر ہر لغزور کو رستہ تاکہ راستی کی ہر کاش اداسست کا ناس ہو۔

(۱۵) وہ دہی اور شہد کھانے کا جس وقت کہ وہ ہزار ترک کرے گا اور بھلا بند کرے گا
 امتیاز ملے گا
 (۱۶) - برائے سے آگے کہ یہ لڑکا نہ ترک کرتے اور بھلا بند کرے امتیاز دے یہ نہیں
 جسے تو برباد کرتا ہے اپنے دونوں شاہزادوں سے چھوڑی جا دیتی
 یہ شکیں کوئی وجہ سے سچ کے حق میں ثابت نہیں ہو سکتی
 وجہ اول - حضرت کے قتل و آخر میں خیال کرنے سے صاف واضح ہے کہ یہ کس کے حق
 میں ہے۔ اس باب ہم تم کے مشورے سے آخر تک کا خلاصہ ہے کہ احاز بادشاہ یہودیہ کو جو
 بادشاہ اسرائیل دسویں شاہ اپنے لئے فوج کشی کی یہ تیاریاں نہ ہوئے۔ پھر شاہ یہودیہ کو جو
 ہوئی کہ شاہ ارام اور ایتیم اور لیمیا کے بیٹے کو ساتھ لے لے لے فوج بڑھا رہے تھے وہاں فوج
 بڑھا کر پھر نکلا گیا۔ اس وقت شاہ یہودیہ اور اس کے لوگوں کے قتل کا نبی کے قتل کے مرتبہ
 نے اس وقت کے نبی حضرت یسعیاہ سے فرمایا کہ تو یہودیہ کی قتل کر دے کہ مرتبہ
 جلد تر بدل - گھراوے اور ان دھوکوں کی لڑائیوں سے مت ڈر کیونکہ جو سچے وفات
 مشورت کرتے ہیں ان کے منصوبے کو یا شاہی نہیں۔ بلکہ ایسا نہ ہوگا۔ پھر خداوند نے
 یسعیاہ نبی سے کہا کہ شاہ یہودیہ سے کہو کہ اپنے خدا سے کوئی نشان مانگ۔ اسے مانگے سے
 نکلا کر گیا۔ اور کہا کہ میں خداوند کو نہیں آتا۔ اس پر یسعیاہ نبی نے کہا باوجود اسکے یعنی
 نہ مانگے کے خداوند تم کو ایک نشان دیگا۔ دیکھو کہ ایک فوج ان عورت حاملہ ہوگی۔ اور
 جسے گی اور اس کا نام عازائیل رکھے گی۔ اور وہ لڑکا دہی اور شہد کھا کر بگاڑے گا یعنی یہ اسکی
 خوراک ہوگی اور اس کے ہوتیار ہوئے سے پہلے یہ وہ فوج بادشاہ تیرے حالت غارت
 ہو جائیگے باب ۷ آیت ۱۶ تک
 وجہ دوم - یہ لڑکا جس کے بعد ہونے کی یسعیاہ نبی نے خبر دی تھی نہیں نہیں یہی
 ہو گیا تھا اور اس کا یہاں اسی کتاب کے اگلے باب سے آئیں یا میں ظاہر ہے دیکھو
 یسعیاہ کی کتاب باب ۸ آیت ۳ و ۴ اور باب ۹ آیت ۱ و ۲ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت
 یسعیاہ نے اپنی عورت سے وہ لڑکا پیدا کیا۔ جیسا کہ لکھا ہے۔ باہلیہ زیدیہ کو لڑکا حاملہ
 شدہ پھر سے راز نکلتا ہے
 ترجمہ میں بنیہ کے پاس سورہ پیمپ سے ہونی اور ایک بتا جانی۔
 اس پر خود پادریوں نے دفتر میں یسعیاہ کی کتاب باب ۷ آیت ۱۶ لکھا تھا
 ہے۔ جو بائبل میں گزشتہ لڑکے کے مشعل ہے دیکھو بائبل صفحہ ۳۶ آیت ۸۸۳ (۱۵)
 اور اسی لڑکے کی بابت آگے چل کر بائبل میں لکھا ہے وہ ہر صلاح پہلو انسان وہ گام
 نرم و لبا سہاے غریب خون۔ سبوتہ لقمہ آتش گردید۔ زیرا کہ ہمارے ملاحظہ فرمائیے
 و فرزندے ہر ماہ سیدہ شدہ کہ خمرانی بردس ادحاہ و د۔ اور انش حکمرانی و سلامتی ہے
 امتہاست برکت واؤ۔ و بر بلمستن تا آزابا نعمات و نیکو کاری از حال تا بہ الاباق و
 وایتیار مایہ و یسعیاہ باب ۹ آیت ۵ (۱۵)
 ترجمہ - جنگ میں گھر پرے (صلاح) پہنچے ہوئے لوگوں کے سب تنہا رہا اور کڑے حلو
 سے سزا دیں۔ جلائیے لئے آگ کا ایندھن ہو گئے۔ کیونکہ ہمارے واسطے لڑکا پیدا ہو گیا
 جو جانتک بکھوڑے تھے لیکن اس میں ایسا ہی جو صاحب دیکھو بائبل مائری مطبوعہ جسے خفا مشر
 لفظی میں اس طرح لکھا ہے باب ۹ آیت ۱۶ ایک کہ اس لڑکے کے بچے کو تینا سے اور بچے کو تینا سے
 میں ہی آگے نہ ہو جسے درحالت کے کلن تو وہ کت چا واد ہر ماہ کی ادب باب ۹ آیت ۵ کہ
 ہمارے لئے ایک لڑکا ویش ہوا نہیں ایک بڑا لڑکا جس کے گاندھے پر برہم ہوگی اور اس نام سے لکھا
 جا دیا۔ اس کی ہی ساری شکتی ان لیتور سات کہ پائسل کالج یسوع و اور اسکی تصدیق کج نبی
 تھیں سے ظاہر ہے کہ یہ خبر سچی دلت اور میں یا میں یسوی ہوئی تھی لڑکا ویش سات کہ کلن نہیں

ہر ایک میں کت لگا کر حکمرانی اسکے گاندھے پر ہوگی اسکی سلطنت کے اتال اور ساتی کی کج
 امتہاست ہوگی وہ واؤ ویش کے تحت پیرا اور ساتی کلنت یسوع سے لیکے ایک مذہبیت کر گیا
 اور عدالت اور عدالت سے اسے قیام مجھے گا۔ ساتی پیرا دیوں نے رفرش دیا ہے
 یسعیاہ ۱۱ و دیکھو صفحہ ۳۷ و ۳۸ و ۳۹
 وجہ سوم - سچ کے یہاں ہونے سے اس بادشاہ کو کیا فائدہ تھا۔
 اور اس جنگ اور گہرا لڑکے کے موت کو سچ کی نصرت سے کیا تعلق تھا۔
 اور احاز بادشاہ اور سچ کا باہمی کیا تعلق تھا۔
 کیونکہ وہ بادشاہ سچ سے اس کے پہلے ہو چکا ہے۔ جب کہ میں سے والدین بھی
 صفحہ ہستی پر خود یہ نہیں ہوئے تھے
 اور یہ تو پہلی تھا ہر ایک ہے کہ اسی وقت کا حقیقہ بادشاہ اس لڑکے کا مصداق
 ہے کیونکہ وہی حضرت واؤ ویش کی جو حدیں پشت میں تھا۔ اور اسی کو علم تھا اور اسی پر
 اسکے واسطے بقول بائبل کے اس میں ان میں السلام ہوا تھا
 پادری ہنری کی بی بی اسکاٹ صاحب اسی تفسیر میں فرماتے ہیں اسی پر
 یسعیاہ نبی سے احاز بادشاہ کے وقت میں اسے برس بھر سیر سچ سے لگتی تھی
 (دیکھو یسعیاہ ۱۱ آیت ۱) اور ان دنوں صومرا اور اسرائیل کے بادشاہ ملک یہودیہ پر لڑائی
 کے لئے چھٹنے والے تھے اور اجار اسوریہ کے بادشاہ سے مدد پاسے ہی کو تھے کہ یسعیاہ
 نبی نے اس سے کہا کہ خدا تعالیٰ سے ایک نشان مانگ جس سے معلوم ہو کہ وہ تجھے جانے
 ملے گا۔ اس نے مانگا یہ کہ تیرا بیٹا ہے اس سے کہا کہ خدا آید۔ یہ نشان دے گا
 یعنی ایک کنواری عورت سے ہوگی (اور یسعیاہ نبی نے اس نشان کے یہ ہیں کہ اس وقت کے ہر
 صومرا اسرائیل کے بادشاہوں سے بچینگے اور ہر حد پہلے سے صومرا میں۔ مگر وہ سے
 معنی یہ بھی تھے ہیں کہ یہ نشان سیر سچ سے ملا کہتا ہے۔ جو کنواری سے پیدا ہوا
 اور عازائیل لینے خدا کے ساتھ ہے اور جو اس اپنے دشمنوں سے بچا، جو لیکن
 کوئی سمجھے کہ یہ دوسری ملا اس پر کہ اس میں لکھی ہوئی اس کی تشریح ہو سکتی ہے
 کہ خدا تعالیٰ نے اس لڑکے کے حق میں ہی کی نصرت کیا تھا۔ وہ یسوع کے والد ہونے
 سب سلاطین سے یعنی مطافقت کی در سے یوں ہوا کہ ایک بات کا بیان ہوا اور دوسری ت
 اس کی اسد دفع میں آئی (اسی پر) یسعیاہ نبی کے پاس سے اسکا ظاہر مانگ۔ یہاں
 جاتا ہے کہ حال یہ لوگوں کا حافظہ دنا ہر ہوگا۔ لیکن اغلب ہے کہ اس مقام پر ایک اصل
 سے نکلے ہوں کہ خدا قسم ہو کہ ہمارے درمیان موجود ہے۔ ہر خدایسوع کی اولیہ نصرت
 اس نام سے ثابت۔ ہو کہ بھی اگر ہم عور لیس کہ متی کس قرینہ اور کس موقع پر اسکا ذکر
 ہے تو ایک دلیل سیک اسکی ثبوت الہیت کی نکلتی ہے۔ دیکھو تفسیر صاحب مرقس
 انجیل متی ۲۵ صفحہ ۵۵ مطبوعہ الر آباد اب ایک بات کو کہ لائق ہوا وہ یہ ہے کہ یسعیاہ
 باب ۹ آیت ۶ میں ایک لڑکا ہوا تھا سے یہ کار ہوا اور بائبل میں یہ کیا گیا ہے کہ
 میرے خدے قد۔ ابدیت کا باب۔ سلاخی کا تہرا
 واضح ہو کہ یہ ترجمہ غلط ہے کیونکہ اس لفظ کا ترجمہ خدے کا لڑکا گیا ہے وہ اصل
 عبرانی کی بائبل میں ایل گور ہے جسکے معنی ہیں سرور و زور اور نہ کہ خدا کا لڑکا
 ولہو پر صاحب کی لغات عبرانی صفحہ ۵۹ اور اردو بائبل مطبوعہ مشرق مرور کلاں
 اور لغت عربیہ آیت اس اس اسی عبرانی کو کہ لفظ کا ترجمہ ہوا اس کا کیا
 اور علاوہ بران خود بائبل میں بھی یہ لفظ بہت مر آسان کے واسطے آئے۔ سورے
 دیکھو بائبل عبرانی کے مقامات دیل کو

حصہ دوم

پیدائش ۱۸۱۳ میں سارے ابراہیم کو کہا۔
 خروج ۳ میں خدا نے موسیٰ کو کہا۔
 زبور ۱۲۱ میں حاکموں کے لئے لکھا گیا۔
 جبرائیل اور میکائیل لفظ بھی اسکے ہم معنی معلوم ہوتے ہیں ابراہیم اور جبرائیل میں
 ترجمہ سردار زندہ اور پتھر کے لئے لکھا گیا ہے۔
 دوسرا لفظ جس کا ترجمہ ادریت کا باب کیا گیا ہے وہ جبرائیل میں ابی صہ ہے اسکے
 ہے اور ابی کے معنی باب کے ہیں جس کے قریب عربی اب ہے اور ابی ابی بھی اس کے
 ہونے وقت کا مرقی ہے۔
 اب جو خدا سے دیکھا جاوے تو بائبل کا جائزہ والا آدمی بخوبی سمجھ سکتا ہے
 وقت کا مرقی۔ سلاطین کا شاہزادہ۔ کہہ سکتا ہے عجیب شہر سردار زندہ اور
 شاہ اسور کی ایک لاکھ پچاسی ہزار فوج غیر لڑائی کے مرقی اور شاہ اسور بھاگ گیا فعل
 دیکھو (سلاطین کی کتاب ۲ باب ۱۹ آیت ابک سے ۳۶ تک اور دیکھو سلاطین
 ۱۸-۱۹ سے ۱۶)۔
 وہ چہاڑم وہ لڑکا جس کے پیدائش کے مرقی راہی کی بابت آچار کو ترجمہ کرنا ہی
 وہ انہیں دلوں میں پیدا ہو کر اس پر لڑا کو فتح باب اور کامیاب ہو کر یوں کو سلاطین
 دیکھو عظیم انسان فتح پانے کے بعد عرصہ تک راج کر کے مر گیا دیکھو سلاطین ۲ باب
 ۲۲ آیت ۲۱)۔
 آپ کنواری حاملہ ہوگی۔ اس لفظ کی تحقیقات خود ہی ہے اور اس کی عیسائیوں نے لکھا اور
 حصار ہے اس کو خدا دیا وہ خود سے دیکھو۔ اصل لفظ یسیتہ کی کتاب میں علم ہے جس کا ترجمہ
 پادشاهوں نے جیساں خاطر طرح کنواری کیا ہے اور ہمارے واقف ہندو بھائی جسکی مدد
 تاجہ راستی سے پیدل کرسچ داس اور عیسائیوں بن گئے۔ اشوں
 واضح ہو کہ یہ ترجمہ غلط ہے علم کے معنی درحقیق بوجان بالذ۔ دکنڈا لڑکی کے ہیں
 دیکھو کلمات عبرانی ولیم ہو پر صاحب کی مضمون ۲۹)۔
 کنواری کے واسطے عبرانی میں لفظ بہت لڑا ہے (دیکھو وہی کلمات صفحہ ۵۹)۔
 یہ وہی سلاطین اس صاحب کی مرقی یہی دلتے ہیں کہ علماء دین یا اس عورت کو کہتے ہیں جسکی
 نئی شادی ہوئی ہو اور اس پر دیکھو اسے اپنے اس قول کے ثبوت میں یونانی زبان کے سنہو
 ونامی شاخ پر ہر ایک شاعر بھی نقل کیا ہے اور یہ دیکھو کہ کاحیال ہے کہ آیات مذکورہ
 نئی کا لفظ علم سے تو حزانہ کی طرف اشارہ ہے دیکھو کہ کلسا کلو پیدائش اور کنواری
 اور ولیم گریس صاحب جنہوں نے زبان انگریزی میں لغت عبرانی کے بیان میں
 کامل تحقیقات کے بعد ایک کتاب لکھی ہے وہاں ہے کہ علم صیدہ در کہنے۔ اس کے لئے
 بائبل قابل شادی کے ہیں دیکھو (اس کی کتاب مطبوعہ ۱۸۵۸ء)۔
 سنہو ۱۱ باب ۱۱ میں یہی لفظ ہے وہاں ہی مرقی ہے جس کے علم اسکی تائید ہے
 اسکے معنی ہونے لڑکی حزانہ و نامی۔ عورت۔ قابل نکاح اور یہی معنی علماء کے فریضہ
 یونانی اور ترجمہ لڑکی حزانہ و نامی۔ عورت۔ قابل نکاح اور یہی معنی علماء کے فریضہ
 اس لئے کہ پادشاهوں نے مسیح کو کنواری سے ثابت کرنے کے لئے دنا کو کہیں مجبور
 ہو جائے اور یوسف کا بیٹا نہ بھڑ جائے (بائبل کے سب مقدمات کو یہاں خاطر عیسائی
 ترجمہ کلمات دین)

دین کے دیگر سب جگہ ترجمہ کنواری کر دیا۔ جزا ۱۱۱ اللہ
 گرم آن کو ڈنگے کی جٹ سے کہتے ہیں کہ اس وقت کا علم میں بکارت کے قطع و حل
 میں ہے باکو کے واسطے عبرانی میں لفظ زندہ ہے دیکھو عدول لغات باب ۱۱۱ اور
 جسکی تحقیقات کرنے کو ہم نے علم لکھا ہے جام عیسائیوں سے قطع نظر اس کے
 معلوم بھی ہے مگر وہ بھی (خدا جانے کس بات کا انتظار رہے ہیں) باوجود جس کے بیل
 کرتے ہیں اور وقت پر گزرتا ہو سکے اسے مستعد میں ہوئے ہیں پھر ایک عقول
 طرح پادری لیے مسٹر عبداللہ اہم صاحب فوائے ہیں کہ تو ہم کو کسی معلوم ہے کہ لفظ
 علم اور میں میں یہ مرقی ہے کہ علم میں مابی ادین مابی کی مترجمہ نہیں ہے بلکہ
 مابی مابی کو کہتے ہیں دیکھو ان کی کتاب نمونہ آراوی صفحہ ۱۲۱ مطبوعہ امرتسر
 جناب بیٹیک پرا راوی تو ہی مشا ہے کہ علم میں مابی ادین مابی کی مترجمہ نہیں
 نہیں ہے بلکہ مابی ادین مابی شادیندہ ہو گیا۔ یا مال۔ حزان قابل شادی کو کہتے
 ہیں۔ مابی کو کسی علم کہتے ہیں اور حزان بائبل عزت کو بھی علم کہتے ہیں مگر وہاں
 توسی کہ بھریا نہیں لے کیوں خواہ خواہ یا اس دیندار خداوندی شہر کنواری کا
 ہوگی ترجمہ کیا۔ حالانکہ کنواری کے واسطے لفظ مبتل ہے۔ یہ ترجمہ یہ چاہے تھا۔
 اور ایسا ہی ہے کہ شادیندہ عورت حاملہ ہوگی یا عورت حاملہ حاملہ ہوگی۔
 کیونکہ مرقی حالت میں اور کسی طرح کنواری نہیں تھی۔ بلکہ بائبل۔ حزانہ
 شادی شدہ تھی اور دونوں کی تنہا فرقہ کی طرف سے جو پیدل اردو آؤ کی تنہا
 چرچ میں بچتی ہے اس میں بھی کنواری ترجمہ نہیں کیا گیا۔ بلکہ مابی مابی ترجمہ
 کیا گیا ہے۔

ہمارے ہرمان پادری اہم صاحب نے ایک دلیل دی ہے علم کا ترجمہ کنواری
 کر لے یہ جس دلیل سے بڑھ کر کسی یاہی کے پاس اور کوئی دلیل نہیں ہے اس پر
 نہایت عرصے تو یہ کہتے ہیں۔
 فی علی عبداللہ اہم صاحب اسی کتاب میں فرماتے ہیں دیکھو جنٹ میں جو ترجمہ
 عتیق کا عبرانی سے یونانی میں۔ مترجمہ دی حاملوں نے قریب تین سو برس پہلے
 صحیح سے کیا تھا (اس میں) ترجمہ لفظ علم کا کنواری ہی کیا گیا ہے۔
 ترجمہ۔ حکما اسی سیور جنٹ والے ترجمہ میں علم کا ترجمہ بائبل حزانہ ہو گیا اور علم
 اسکی تائید ہے اس کے مرقی حزانہ مرد اور تائید کے معنی حزانہ عورت کے ہونے
 چہاں میں جنہوں کنوارین یا بن بنائی حالت کسی طرح داخل نہیں ہیں سیور جنٹ میں کتاب
 یسیتہ کے علم لفظ کا ترجمہ غلط ہوا ہے۔ کیونکہ وہ یسیتہ ہی کی عورت یا سیتہ ہی
 کہ وہ کتاب ہے کہ بلیہ زیدی کہ دم کہ وہ حاملہ ہے بسے رازا میرد لیے ہیں جیہ کے ہیں
 گیا۔ سو وہ میرد سے ہوئی اور ایک بیٹا جسکی یسیتہ باب ۱۱۱
 علم سے صحیح بھی اس بات (طامری اندھیل) سے ناواقف نہیں کہ علم کے
 دن حزانہ یا لکھتہ بائبل عورت کے ہیں مگر اسوس ہے تو یہ کہ وہ یسیتہ ہی کی
 میں ہی رہی ملک ہیں کہ عیسائی کے ہمارے خاص نمونہ جناب عبداللہ اہم صاحب
 فرماتے ہیں کہ تحقیق کنواری کا مطلب ہے اور کوتا میں سے صرف کوتا کو ہی ترجمہ کیا
 سونہیں) (دیکھو نمونہ آراوی صفحہ ۱۲۱)۔
 مرقی کی غلطیوں کا اور بار پھر لکھتے ہیں اقبال کیا ہے اور یہی سب سے زیادہ بول کو اس
 ۱۱۱ صوفی حضرت جناب ڈاکٹر ڈوڈو ڈوڈو ڈوڈو صاحب ہمارے مرقی کی کتاب میں علم کا
 طامری گیا ہیں۔ حکما جواب آج تک کسی عیسائی سے نہ دنا دے کہتے ہیں کہ مرقی سے بائبل
 بہت سی غلطیاں ہیں اس واسطے اسکا کلام قابل اعتبار نہیں ہے۔

۴

بشارت اٹھائی کہ نسل میں مطاقت کرتے ہوئے سخت مشکل پیش آ رہی ہے۔
 معص کا خیال ہے کہ مسیح جو کہ یرمیاہ کے عہد ہونے کے بعد پہلے سے ہوا ہے دن و نواں سے
 طریق اوسط پیدا ہوئے اور وہ بشارت جس میں اس کا بظاہر ہر من مائل نہ نواں سے پیدا
 ہوا، نیاں ہوتا ہے اور بتاریخات لعیدہ یا کہ وہ بھی مفہوم ہوتا ہے۔ نہایت کامل طور پر
 یوری ہوئی :

اس کا جواب یہ ہے کہ یہ سب دائیں اسی غلط خیال پر مبنی ہیں کہ مسیح و حقیقت یرمیاہ
 (کہ وہ خدا کا بیٹا ہے) پیدا ہوئے تھے۔ مگر اس طرح استدلال کرنا اور مسیح کی وہ ذات کو خلافت فطرت
 پہلے فرض کر لینا۔ اس کے بعد حضرت یسوعیاہ نبی کی بشارت کے مطاقت کر کے واسطے کیسے چاہئے کہ
 کوئی شخص یہاں سے خود یا خدا کی اور حقیقتات خدا کے مائل خلاف ہے :
 سمجھ کر یسوعیاہ کی بشارت احزابا دستاہ کے واسطے ہے جو مسیح سے ساٹھ سو سال پہلے ہوا اور
 اسی کے بعد کے واسطے ایک دن کے ہونے کی آئے جو شخری دی گئی اور وہ لڑکا جو یہی گیا۔
 شخص ہی بھی کر گیا۔ یہودیوں کو سامتی بھی دے گا۔ میں مسیح سے یسوعیاہ کی کتاب کا کسی طرح اور
 ہرگز رمانی پر مبنی نہیں ہے :

معوض اور لائق بادی رحمان صاحب فرماتے ہیں کہ یہ عام افہام تھا۔ کہ حضرت عیسیٰ
 یسوع کے بیٹے ہیں انماں کا معوض کے طور پر پیدا ہونا دیکھا کہ آج کل عیسائی مانتے ہیں انماں
 مشہور نہیں کیا گیا تھا۔ مگر بوسٹ اور کم کے دلوں میں بھی تھا اگر بات مسہور ہو جاتی تو کون کون
 حضرت خیرم کو تک کیا کرتے۔ تو ان کے اس موقف سے کہ وہ یسوع کا بیٹا خیال کیا جاتا تھا "یہ ظاہر
 ہوتا ہے کہ بعد عروج مسیح : اور معلوم ہوا اور یہ کسی شخص کے وصف نہ ہی اعتقاد و افہام سے
 بلا عدد و حدیدہ جن کیا گیا۔ اس وقت سے ملت مٹی اور تو ان کے انجیل میں داخل
 کی ہے :

نہاں یرمیاہ بھی پیدا یا جاتے ہیں کہ یسوعیاہ کی پیشین گوئی کا مسیح سے کسی طرح
 تعلق نہ ہو بھی نہیں سکتا۔ یہ دلیل کوئی نہیں :
 اور مسیح کا نام نہ نواں نہیں دیا گیا۔ بلکہ یسوع رکھا گیا۔ جو وہ نواں نام۔ یا مگر
 معص کے ہی نام سے بھی یا بھی مخالفت میں۔ مگر نہ یسوع کے معنے ہیں تو کوئی گنجی میرا لا۔
 رو کیسے ہوتی ہے :
 اور یہاں تو ان کے معنی میں خالی ہے ساتھ (مسیح) :
 مگر شریاہ یا دستاہ کا دوسرا نام بھی یا اصل نام بھی عا نو انماں رکھا گیا تو کیسے شریاہ

کی کتاب باب ۸ آیت ۸
 اور یہی اور یہ ہند کا نام رکھا۔ مسیح نے یہ جو ایک تباری میں ایک مرتبہ بھی نہیں کہا
 مگر شریاہ یا دستاہ رکھا کرتے تھے بلکہ میں کے وقت میں اس کی ہر ہی امرانی تھی :
 اور ان کے بعد یا نام نہ رکھا :
 اور یہ تو ان کے دشا ہون کے وقت کے واسطے کہ کوئی نواں نہ ہو : مگر اور عرفیہ سے :
 یہ تو ان کے بعد یسوعیاہ کی کتاب :
 و جب کہ وہ تو ان کے تحت نہ رہیں تھی حضرت مسیح کے نصیب نہیں ہوا اور نہ جو چاہے ہو
 یا وہی خدا کا بیٹا تھا اور ان کے معنی میں کسی معرفت میں کہنا ہے کہ اللہ ہی وہی ہے کہ وہی
 تو وہ تو ان کے سرور و اول ہیں ہرگز کہہ نہیں سکتے ہیں : یہ تو کہ چھ میں سے ایک سرور و اول کا
 جو کہ یہ تو ان کے سرور و اول کی ترسانیت کر دگا : (مسیح)
 اور یہ تو ان کی اصل کا بھی حوالہ دیتے ہیں بلکہ ان لوگوں میں یہ بات نہیں کہ مسیح تو وہی
 نسل تھے اللہ ہی کے معنی میں سے جان دادو تھا آتا ہے : (دستاہ)
 اور تو ان کا بھی دیتے ہیں : خدا دادو تھا اس کے باب دادو کا معنی ہے دگا (دستاہ)

دستاہ ہر دو کے دفتر میں یہ وہی ہے میکا ہی کا خدا اور بھی دیا ہے۔ مگر وہاں مسیح کا کوئی
 نام بھی نہیں ہے ؟

اب ہم اس سب حوالوں کا رمانی جمع مزاج سے میں لکھ خود بائبل سے ہی رد کرتے ہیں
 جہاں لکھا ہے : اس نے ہوا وہ کہ دستاہ ہو فہم کی مات خدا دیوں کہتا ہے کہ اس کی اصل
 میں سے کوئی نہ ہے : کا خدا وہ کہ تخت پر بیٹھے : (دستاہ) کی کتاب :
 اب داور مان کے معنی پا کو دیکھئے جہاں لکھا ہے : کہ مسیح اس کی نسل سے ہے لیس :
 کسی طرح تخت دادو پر نہیں بیٹھ سکتا۔
 سوائے معنی اور تو ان کے دفتر اور یوحنا مسیح کی بشارت کا ذکر تک بھی نہیں کرتے ان
 بوسٹ کا بیٹا ہوئے (قبالی ہیں)

وہ یسوع کا بیٹا یسوع اصری ہے (دستاہ)
 اور اسوں نے کہا کہ کیا یسوع بوسٹ کا بیٹا نہیں جس کے اب کو ہم جانتے ہیں اور چاہتے ہیں
 کیا یرمیاہ کا بیٹا ٹرہی نہیں اور یسوع اور یسوس اور یسواہ و مسعود کا بھائی نہیں
 کیا اس کی نہیں جانتے یا اس یہاں نہیں ہیں : (دستاہ)
 ان کے سوا خود ہی اور تو ان میں اس کو یسوع کا بیٹا لکھا ہے :
 کیا یہ بڑھئی کا بیٹا نہیں اور اس کی مادہ نہیں کہ لاتی (دستاہ)
 اور جس وقت انہی اب اس کے یسوع کو اندلالتے تھے تاکہ اس کے لئے تسرع کے ساتھ
 یہ علی کریں (دستاہ)

وہ یسوع کا بیٹا تھا (دستاہ)
 وہ یسوع کا بیٹا یسوع اصری ہے (دستاہ)
 اس کے انہی ہر دو میں عیسیٰ مسیح میں یسوع جاتے تھے (دستاہ)
 وہ لڑکا یسوع یسوع میں رہ گیا۔ یہ یسوع اور اس کی مائے نہ جانا (دستاہ)
 اس کی مائے اس سے کہا ہے بیٹے کس لئے لہے ہم سے ایسا کیا ہے تو یسوع نے کہا :
 تیرا اب اور میں کہتے ہوئے تھے تو خود نے سے (دستاہ)
 اس کے بعد بلائی تھوڑیوں سے : اس کو بوجہ بات سے کہ یسوع ہم کا اور یسوع کا بیٹا
 تھا کہنا دے سے : یا خدا اللہ کے نقطہ سے پیدا نہیں ہوا تھا اس جیسے اس کے اور بھی بھائی
 اور بھین بھین اللہ مائے کا جس طرح میں بھلو تھا میں اس وہ بھی بھلو تھا میں تھا :

یاد رہی یہ تو اس صاحب دانتے ہیں کہ شریک اصل کو ایسا ہی معلوم ہوتا ہے کہ اول یہ کہ وہ
 کے اور یہ یہ امر و شریہ تھا اور یہ بات بھی : دیتے ہیں کہ اگر یہ یسوع اس کے تو ان کے
 کرتے کہ یہ کام حال ایسی بدلیں و خلاف تھا اور خلاف عادیہ ایسی کی ایسی بھائی تھی :
 اور یہ امر و شریہ کو یہ جو بھائی اور دوسری طرف لوگوں کے جان و طرح کے کہنے کے ایسے جانوں کے
 وہ مسیح کے دفتر میں یسوع کا بیٹا لکھا گیا جس حال کا تو ان کے کہنے کے خلاف و دیکھا تو کہ مسیح کا
 لکھا دے اس طرف پر بھائی یا جیسا حال کیا تھا اور یہی ایسی نسبت نامہ کو پیش کرتا ہے (الغیاں) تو ان کے
 اور اس کے کوٹ (مصفیہ) : یہ دیتے ہیں کہ اگر لکھا ہے جسے کہ مسیح (دستاہ) کہ مسیح تو ان
 کے ایسے خیال کا کوئی اس کا سوا دے جیستی میں کہ اس میں جس انسانی گہرائی جو حقیقت میں نہیں
 لکھا کہ وہ اس عمل کے : کہ دیکھ گواہ تھے اور جس کے ہیں (یسوع)
 حایہ کہ خودی خدا کو اس صاحب اسیر کہتے ہیں کہ تمام یہاں کے خیر کا کام کیا کہ جس سے
 تیرا کا لفظ استعمال کیا لیکن ہم جیستی کی حقیقت میں یوں نہیں کہ چاہا جس کا بھی جانوں نے
 یاں کیا تھا تو اس سے صاحب تیرا ہی اصل ہوتا ہے کہ یرمیاہ کے طامہ طور پر باسبت سے ایسا کہا تھا :
 افسوس کہ کہ کہ کہ کہ : اور انصاف اور تیرا ہی : اظہار امر تو خود کو مسیح کا باب متلا ہے :
 یاد رہی خدا کا کرنا ہے میں مگر کیا ایسے سوچنے کی سہادت مائے شکر کوئی ہو سکتی ہے :

تکتمہ - ایسا مرد عیسائی تھا جس کو جسم کے لحاظ سے انسان یا ہے میں جس سے کہہ چکا تھا
 جسم کے لحاظ انسان سے پیدا ہوا۔ وہ انسان و روح
 لفظ عیسائی کہتے ہیں کہ وہ توراتی سے پیدا ہوا ہم کہتے ہیں کہ سب جہاں کنواریوں سے
 پیدا ہوئے۔ اس کی کوئی خصوصیت نہیں کہ یہ سب عورتیں کنواری ہوں ہیں۔
 لیکن لوگ اس بات پر گمراہ ہو جاتے ہیں۔ کہ اگر مسیح خدا نہیں تھا خدا کا بیٹا نہیں تھا۔
 تو اس کو تو اسے ملی کیوں کہتے تھے یعنی خدا؟
 اس کا جواب ہے کہ یہ یاد رکھنا کہ وہ کوا اور تمہاری نادانی سے۔ رب کی کہتے تھے خدا کے
 میں ہیں ملکہ استاد کے ہیں وہ بچہ تو تھا ہی نہیں
 انظار میں مریم نے جس بہت شخصوں کو دھوکے میں ڈالا ہے لیکن اس کا باعث
 بہت کم لوگ جانتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ جیسی ہی عورتیں اور قبل اسکے کہ مسیح کو شہر میں
 ہو اور مسیح کا انتقال ہو گیا تھا پہلے جاندارن پر جو مریم کے کوئی سرپرست نہ رہا تھا اور کچھ
 سوا بچہ ہی مسیح مصفا اور مسیح امین و حبیبہ ۴۹
 لیکن اس مریم ذکر کرنے سے مسیح نے مایہ ثابت نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ وہ بچی کی
 میڈلش حواریں ہیں۔ اس میں صرف اس کی والدہ کا ذکر ہے اس کے اب کا کچھ ذکر
 نہیں اور ماں میں ہی میں اسکے ماں کا نام موجود ہے۔ بلکہ کچھ لکھا ہوا ہے۔
 لادو کے گھر انیکے ایک شخصیت تھے تاکہ لادو کی نسل میں ایک عورت سے کہ وہ لادو
 حامد سون اور بیٹا بنی اور اس نے اسے خوبصورت دیکھ کر تین مہینے تک چھپا لکھا
 آئے کہ وہ جیسا سنی تو وہ گھر میں لگا دیا۔ وہاں جب دعویٰ کی گئی ہے دیا
 سے اسے کھڑا کرنا اور پرورش کیا۔ اور جب لگا بڑھا تب وہ فرعون کی بیٹی کا بیٹا بن گیا اور
 اس نے اسکے نام موسیٰ رکھا۔ (دیکھو شرح باب آیت ۱۳۵ آگ)
 موسیٰ کے سوا اور بہت لوگوں کی کنیت والدہ سے مشہور ہے۔ ابن مرہ ۲ اس
 الامیر یہ دونوں بڑے مشہور تھے اس کے بعد وہاں ایسی والدہ کے نام سے مشہور ہیں
 (دیکھو اور کلمات جلد اول)
 بنوئے ان کے ابن مریم ایک شاعر بھی گذرے (دیکھو لاوت مسیح صفحہ ۵۵)
 بنوئوں میں بھی باوجود باب ہونے کے چند آدمی صرف اؤں کے نام مشہور ہیں
 کینتی شہر پریشا۔ کینتی کا بیٹا پریشا (دیکھو مہامارت)
 نہ دیتی شہر۔ ستونی کا بیٹا ماس (دیکھو رافائن)
 انجیلی کا پوتہ۔ ہنوان (دیکھو رافائن)
 گائے متیم یا مدی کا نام لینے لگا کا بیٹا (سمرات)
 جتنے جیسے بیٹا کا تیار نہ رہا
 دودھ پیر نہ دی
 کیا ماں اور بیٹہ سب خدا کے بیٹے تھے جس طرح یہ سب والدہ کی کتب پر مشہور
 جانے کے سبب بھی خدا کے بیٹے یا فرزند نہیں تھے اس لیے یہ بھی باوجود اس مریم کہ
 کہے تو سب کا بیٹا تھے کہ خدا کا
 بعض عیسائی جانتے ہیں کہ اس محبت مسیح کو تو ہم عمر باوجود وہ (۵) روکے جانے
 پیدا ہوئے کے بھی۔ کہ وہ چنے کے تاش میں (۵) مایہ سے ہی سمجھان بھی۔ کہ وہ ان کو تیار
 بچہ نہ رہا تھا بلکہ کہ کہ حضرت خود ہی تھے +
 مگر اس کو کہ وہ انجیل سے ناواقف ہیں۔ اگر دوسٹ مریم کا شوہر ہے اگر مریم کو
 اس کو کہ انجیل کے خدا کو بھی کسی کے چلنا نہایا کا یہ نہیں لگا۔ وہ جو خود کو کہتے تھے خدا
 دوزا نے سب نام مردوں میں اس نادانی و غلوئے خدائی

کی حوروں سے انجیلی مریم واریت کا بیٹا تو نہیں لیکن یہ تو آہ اور تھکن ضرور اس کو
 ہیں لیکن اس مریم پر گمراہی سے نہ کہ اس سے تزلزلہ اور کسی طرح اس کی بھینس بھی نہیں
 انجیل میں لکھا ہے کہ یہ مریم کا بیٹا تھا جس کی جنس اور قبیلہ نہ دی گئی اور یہ وہاں
 میں اور کیا اس کی بھینس ہوتے پاس یہاں نہیں ہیں (دیکھو مریم ۱)
 بسوئے تھی اس کا انکا میں سما بلکہ صرف یہ کہا کہ بچی بہت میں گرانیے
 میں اور اپنے گیارہ گھر میں اور وہ کوئی عجیبہ وہاں۔ (دیکھو اسکا دفتر ۱)
 اسی طرح دیکھو انجیل ۱۱: ۱۱۔ مریم ۱: ۱۱۔ اور ۱: ۱۱۔ اور ۱: ۱۱۔ اور ۱: ۱۱۔
 مگر اس کے ایک باقی مؤلف ارست امین۔ جب لے اس مشکل کو خارج کر دیا
 کہ یہ آدمی کا انجیل میں ۱۱: ۱۱ میں ہیں لیکن یہاں اور دوسرے مقام میں مریم کا ذکر
 کے ساتھ ساتھ ہے جس میں اس بات کے کچھ سے فی ہوتی ہے کہ ان دو مقام میں
 مریم کے جن میں چار چار لڑکے ایک ہی نام کے تھے مسیح کے حقیقی بھائی چلے اس سے
 عداوت کہتے تھے جب انجیل کے لکھنے والوں نے کہا میں نے کہا میں نے کہا کہ ان کو کہہ دیتے تھے
 ساتھ دیکھا اور انکا بھائی لکھتا تھا۔ اس کے بعد اس نے بعض مقامات میں حقیقی بھائیوں کے
 کی جگہ نام لکھا ہے۔ مسیح کے حقیقی بھائی۔ ایسی والدہ کی طرح ان کی وراثت کے بعد
 مشہور ہوئے لیکن یہ جہاں ان کو اس قدرت بہت حاصل نہ ہوئی تھی۔ جیسا کہ ان
 کے خاندان بھائیوں کو ہوئی مسیح کی بھینس نامرو میں یا جی ٹی تھیں۔ (دیکھو
 نے اپنی بہت سے جوانی کے دن وہاں ہی بسر کیے۔ دیکھو سوانح عمری جس جلد
 لندن صفحہ ۳۹)
 ایک اور حقیق اور نامسل مورخ بھی اس کے تائید کر کے لکھتا ہے بذیل عبارت
 کہ انجیل پر بطور ثابت ہے کہ مسیح کے حقیقی بھائی بھینس لطن مریم کا کہ سے تھیں۔
 بھینس ہی مصنف لکھتا ہے کہ اس بات کے ماننے میں بحران تو کوں کے برہم کی بکایت
 دہی کے حامل میں کسی کو کچھ مشکل معلوم نہیں ہوتی۔ اور اگر سب اسراہیل کو شاپہ
 بھی کر لیا بادے تو بھی انجیل میں ہی ہے۔ کا کیا جرات ہوگا جہاں لکھا ہے کہ یوسف
 جو کہ اپنے پاس لے آیا۔ اور اس کو نہ جانا جب تک وہ اپنا پہلو تھا بیٹا۔ جی ٹی
 انجیل لونا پوچھ میں لکھا ہے کہ اس کے بھنے کے دن پوسے ہوئے اور وہ اپنا پہلو تھا
 بیٹا جی۔ پس اگر وہ ان کو یہ یقین نہ ہوتا۔ کہ مسیح کے اور چھ بھائی بھینس
 بھی ہیں۔ تو وہ ہرگز اس کو پہلو تھا بیٹا نہ کہتے۔ (دیکھو سوانح عمری یا برہانی
 جلد چہارم)
 راق ادا یا ماریا دیوں نے جنہیں مسیح سے بہت زیادہ محبت تھی بہت کوشش
 کی ہے کہ مریم کو ہمیشہ کے لئے گواہی ثابت کریں۔ اس کثرت محبت ان کے دل میں
 یہاں تک تاثیر کی کہ انہوں نے مسیح و مریم پر بہت زیادہ شک کو نہولے فقیرے ہیں کہ
 قصد نکالے۔ چنانچہ فاضل یوہن جان صاحب نے فاضل صاحب کی کتاب کے کئی پر
 دہندوں کی تقریرات میں کئی بات مفصل ذکر کیا ہے مثلاً مٹی ۱۱ میں یہ الفاظ نقل کیے
 کہ ہم بہت کوشش کرتے ہیں کہ ہم میں لفظ اسکا پہلو تھا بعض پرانے نسخوں میں قصد
 چھوئے گئے ہیں تاکہ حضرت مریم کی مہر کی دوشیر کی ریشہ۔ پڑے (دیکھو رافائن)
 کی کتاب جلد باب ۱۱۔ مایہ و گائے مریم اور تفسیر رومن میں ہنری نے اس کے بیان
 نے بھی مقصود یاد میں سے ڈالے ڈالے دلی زبان اس کا قبل کیا ہے اور تفسیر
 مریم طبر عالم اور صفحہ ۲۵ میں (ریس)
 مٹی کے اس فقرہ (حب اسکی مریم کی سنگی یوسف کے ساتھ ہوئی وہاں لکھتے تھے
 سے سینہ دہن القدس سے تامل یا کی گئی دہنی ہیں)

۱۔ منظر۔ شعلات میں لڑکا پیدا ہوا یا اس کا باپ بھی ماسیحا طرح ہو گئے اب کے گھر سے ہے۔

۲۔ منظر۔ باپ چھٹی عمر میں مر جائے اور گھر کا انتظام عورت کے سپرد ہے۔
۳۔ منظر۔ پانسی شخص تکی بہت عورتیں ہوں تو بھی لڑکے ماؤں کے نام سے ستور ہوتے ہیں۔

۴۔ منظر۔ چاند کے بیٹے جی عورت بد ساتس ہو یا مرے مرد ساتس ہو یا حرام کا لڑکا ہو رہا ہے لیکن ہونے بھی ماں کے نام سے مشہور ہوتا ہے۔

۵۔ منظر۔ اب ہم بتلاتے ہیں کہ عیسائی ہیے کہ خدا کا عیسایا بیٹا کتنے ہیں۔

۶۔ منظر۔ خدا کو کسی نے کبھی نہ دیکھا لکھتا بیٹا جو باپ کی گود میں ہے اسی نے منشا دیا (یوحنا ۱۸)

۷۔ منظر۔ کیونکہ خدا نے جہاں کو ایسا بار کیا کہ اس نے اپنا لکھوتا بیٹا منشا (یوحنا ۱۸)

۸۔ منظر۔ کیونکہ خدا نے ایسے بیٹے کو جہاں میں اس کے نہیں بھیجا کہ جہاں پر منشا کا حکم کرے (یوحنا ۱۸)

۹۔ منظر۔ باپ بیٹے کو پرا کر رہا ہے (یوحنا ۱۸)

۱۰۔ منظر۔ یہی خدا کا بیٹا ہے (یوحنا ۱۸)

۱۱۔ منظر۔ ۱۔ بتانا میں کلام تھا۔ کلام خدا کے ساتھ تھا۔ اور کلام خدا تھا۔ اور میں ابتدا میں خدا کے ساتھ تھا۔ (یوحنا ۱۸)

۱۲۔ منظر۔ کیونکہ باپ بھی اپنے پرشاروں کو چاہتا ہے (یوحنا ۱۸)

۱۳۔ منظر۔ یہ میرا بیٹا بیٹا ہے جس سے میں خوش ہوں (متی ۱۸)

۱۴۔ منظر۔ اور میرا بیٹا جس کے مرادوں خوش ہے (متی ۱۸)

۱۵۔ منظر۔ اس بادل سے ایک آواز آئی جس میں کہنے کی کہ میرا بیٹا بیٹا ہے (متی ۱۸)

۱۶۔ منظر۔ اور اس بادل سے جوتی ریت آئے اسے سجھایا کہ تو بھی خدا کا بیٹا ہے (متی ۱۸)

۱۷۔ منظر۔ اور اس بادل سے ایک آواز لگی کہ میرا بیٹا بیٹا ہے (متی ۱۸)

۱۸۔ منظر۔ اور اس بادل سے ایک آواز آئی اور یہ کہتی تھی کہ یہ میرا بیٹا بیٹا ہے (متی ۱۸)

۱۹۔ منظر۔ اور اس بادل سے ایک آواز آئی اور یہ کہتی تھی کہ یہ میرا بیٹا بیٹا ہے (متی ۱۸)

۲۰۔ منظر۔ آسمان سے ایک آواز آئی کہ تو میرا بیٹا ہے (متی ۱۸)

۲۱۔ منظر۔ وہ بزرگ ہوگا اور خداوند بنے گا (متی ۱۸)

۲۲۔ منظر۔ سرور کا جس نے لکھا کہ اگر تو مسیح خدا کا بیٹا تو ہی سے کہ۔ یسوع نے کہا میں ان وہی جو کہتا ہے (متی ۱۸)

۲۳۔ منظر۔ اس کے بعد ہم ابن آدم کو خدا در مطلق کے دھبی طعنے دیتے اور آسمان کے بادلوں پر آنا دیکھو گے (متی ۱۸)

۲۴۔ منظر۔ تاکہ تم ایمان لادو کہ یسوع مسیح نہ لکھا ہے (یوحنا ۱۸)

۲۵۔ منظر۔ قدرت کے ساتھ اس کے جی اٹھنے کے بعد خدا کا بیٹا ثابت ہوا (یوحنا ۱۸)

۲۶۔ منظر۔ اس کے بیٹے یسوع مسیح کا لوہے کے ساتھ گدا سے پاک کرنا ہے (یوحنا ۱۸)

۲۷۔ منظر۔ اور باپ خدا کے بیٹے خداوند یسوع مسیح کی غرت سے پھر لکھا کا حد ۲

۲۸۔ منظر۔ اس کے تم جاکر انہیں باپ اور بیٹے دونوں اقدس کے نام سے تپا دو (متی ۱۸)

۲۹۔ منظر۔ ۳۰۔ چلے جس جس کو یا دی صاحبان کتابوں یا دھنوں میں میلہ بارادوں میں سنایا کرتے ہیں اس میں سے منظر ۹ و ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۱ و ۱۰۰۲ و ۱۰۰۳ و ۱۰۰۴ و ۱۰۰۵ و ۱۰۰۶ و ۱۰۰۷ و ۱۰۰۸ و ۱۰۰۹ و ۱۰۱۰ و ۱۰۱۱ و ۱۰۱۲ و ۱۰۱۳ و ۱۰۱۴ و ۱۰۱۵ و ۱۰۱۶ و ۱۰۱۷ و ۱۰۱۸ و ۱۰۱۹ و ۱۰۲۰ و ۱۰۲۱ و ۱۰۲۲ و ۱۰۲۳ و ۱۰۲۴ و ۱۰۲۵ و ۱۰۲۶ و ۱۰۲۷ و ۱۰۲۸ و ۱۰۲۹ و ۱۰۳۰ و ۱۰۳۱ و ۱۰۳۲ و ۱۰۳۳ و ۱۰۳۴ و ۱۰۳۵ و ۱۰۳۶ و ۱۰۳۷ و ۱۰۳۸ و ۱۰۳۹ و ۱۰۴۰ و ۱۰۴۱ و ۱۰۴۲ و ۱۰۴۳ و ۱۰۴۴ و ۱۰۴۵ و ۱۰۴۶ و ۱۰۴۷ و ۱۰۴۸ و ۱۰۴۹ و ۱۰۵۰ و ۱۰۵۱ و ۱۰۵۲ و ۱۰۵۳ و ۱۰۵۴ و ۱۰۵۵ و ۱۰۵۶ و ۱۰۵۷ و ۱۰۵۸ و ۱۰۵۹ و ۱۰۶۰ و ۱۰۶۱ و ۱۰۶۲ و ۱۰۶۳ و ۱۰۶۴ و ۱۰۶۵ و ۱۰۶۶ و ۱۰۶۷ و ۱۰۶۸ و ۱۰۶۹ و ۱۰۷۰ و ۱۰۷۱ و ۱۰۷۲ و ۱۰۷۳ و ۱۰۷۴ و ۱۰۷۵ و ۱۰۷۶ و ۱۰۷۷ و ۱۰۷۸ و ۱۰۷۹ و ۱۰۸۰ و ۱۰۸۱ و ۱۰۸۲ و ۱۰۸۳ و ۱۰۸۴ و ۱۰۸۵ و ۱۰۸۶ و ۱۰۸۷ و ۱۰۸۸ و ۱۰۸۹ و ۱۰۹۰ و ۱۰۹۱ و ۱۰۹۲ و ۱۰۹۳ و ۱۰۹۴ و ۱۰۹۵ و ۱۰۹۶ و ۱۰۹۷ و ۱۰۹۸ و ۱۰۹۹ و ۱۱۰۰ و ۱۱۰۱ و ۱۱۰۲ و ۱۱۰۳ و ۱۱۰۴ و ۱۱۰۵ و ۱۱۰۶ و ۱۱۰۷ و ۱۱۰۸ و ۱۱۰۹ و ۱۱۱۰ و ۱۱۱۱ و ۱۱۱۲ و ۱۱۱۳ و ۱۱۱۴ و ۱۱۱۵ و ۱۱۱۶ و ۱۱۱۷ و ۱۱۱۸ و ۱۱۱۹ و ۱۱۲۰ و ۱۱۲۱ و ۱۱۲۲ و ۱۱۲۳ و ۱۱۲۴ و ۱۱۲۵ و ۱۱۲۶ و ۱۱۲۷ و ۱۱۲۸ و ۱۱۲۹ و ۱۱۳۰ و ۱۱۳۱ و ۱۱۳۲ و ۱۱۳۳ و ۱۱۳۴ و ۱۱۳۵ و ۱۱۳۶ و ۱۱۳۷ و ۱۱۳۸ و ۱۱۳۹ و ۱۱۴۰ و ۱۱۴۱ و ۱۱۴۲ و ۱۱۴۳ و ۱۱۴۴ و ۱۱۴۵ و ۱۱۴۶ و ۱۱۴۷ و ۱۱۴۸ و ۱۱۴۹ و ۱۱۵۰ و ۱۱۵۱ و ۱۱۵۲ و ۱۱۵۳ و ۱۱۵۴ و ۱۱۵۵ و ۱۱۵۶ و ۱۱۵۷ و ۱۱۵۸ و ۱۱۵۹ و ۱۱۶۰ و ۱۱۶۱ و ۱۱۶۲ و ۱۱۶۳ و ۱۱۶۴ و ۱۱۶۵ و ۱۱۶۶ و ۱۱۶۷ و ۱۱۶۸ و ۱۱۶۹ و ۱۱۷۰ و ۱۱۷۱ و ۱۱۷۲ و ۱۱۷۳ و ۱۱۷۴ و ۱۱۷۵ و ۱۱۷۶ و ۱۱۷۷ و ۱۱۷۸ و ۱۱۷۹ و ۱۱۸۰ و ۱۱۸۱ و ۱۱۸۲ و ۱۱۸۳ و ۱۱۸۴ و ۱۱۸۵ و ۱۱۸۶ و ۱۱۸۷ و ۱۱۸۸ و ۱۱۸۹ و ۱۱۹۰ و ۱۱۹۱ و ۱۱۹۲ و ۱۱۹۳ و ۱۱۹۴ و ۱۱۹۵ و ۱۱۹۶ و ۱۱۹۷ و ۱۱۹۸ و ۱۱۹۹ و ۱۲۰۰ و ۱۲۰۱ و ۱۲۰۲ و ۱۲۰۳ و ۱۲۰۴ و ۱۲۰۵ و ۱۲۰۶ و ۱۲۰۷ و ۱۲۰۸ و ۱۲۰۹ و ۱۲۱۰ و ۱۲۱۱ و ۱۲۱۲ و ۱۲۱۳ و ۱۲۱۴ و ۱۲۱۵ و ۱۲۱۶ و ۱۲۱۷ و ۱۲۱۸ و ۱۲۱۹ و ۱۲۲۰ و ۱۲۲۱ و ۱۲۲۲ و ۱۲۲۳ و ۱۲۲۴ و ۱۲۲۵ و ۱۲۲۶ و ۱۲۲۷ و ۱۲۲۸ و ۱۲۲۹ و ۱۲۳۰ و ۱۲۳۱ و ۱۲۳۲ و ۱۲۳۳ و ۱۲۳۴ و ۱۲۳۵ و ۱۲۳۶ و ۱۲۳۷ و ۱۲۳۸ و ۱۲۳

یہ رسول مسیح وہاں ہے اور اس وقت میں کے سب گزرتے جہانی میٹھے۔ (متی ۲۴: ۲۴)
 یہ سربراہ مسیح کی بات لکھا ہے اور اس سے کچھ دور مت سورتوں کا خل جیتا تھا
 سورتوں نے اس کی منت کر کے کہ اگر تو ہیکر نکال ہے تو میں ان سورتوں کے
 میں جانے دے۔ ترشٹے انہیں کہا کہ حاو۔ اور کھل کے سورتوں کے عجل میں گئے
 اور کچھ سورتوں کا سارا عمل کیا۔ یہ سورتوں کا سارا عمل کیا۔ یہ سورتوں کا سارا عمل کیا۔
 یاد رہی کہ صاحب نے کیا اٹھا کہا ہے کہ وہ سورتوں کا سارا عمل کیا۔ یہ سورتوں کا سارا عمل کیا۔
 الہین صاحب نے کیا اٹھا کہا ہے کہ وہ سورتوں کا سارا عمل کیا۔ یہ سورتوں کا سارا عمل کیا۔
 کے ہم سے زیادہ ہم پر ہی ہیں کہ کسی ایک پر منحہ نوستا مذہبنا و حائز نہیں سمجھتے،
 پھر سچ لے تلوار میں حرم سے کامب شاگردوں کو ختم دیا۔ چاہے کچھ لکھا ہے اور
 پاس میں اسے کیرے بچ کے تلوار خریدے۔ (لوقا ۲۲: ۴۶)

اگلے میں مسیح کے تلوار چھانے کا ذکر بھی موجود ہے جب یہ خواہ جو ان باہر میں
 ایک تھا۔ آیا۔ اور اس کے ساتھ ایک بڑی پتھر تلوار میں اور لٹھیاں لئے سربراہ کا ہوں
 اور دم کو سورتوں کی طرف سے آہستہ۔ اس کے چوکے والے لئے اٹھیں کہ وہ دیا جا
 کر میں چوں وہی ہے اسے کیر لیتا۔ اسے وہیں بسوا یا اس آکر کہ۔ آکر لی سلام
 اور دم لیا۔ یسوع نے اس سے کہا۔ اے میں کو کچھ کو آیتا۔ اس نے یسوع اس
 آکر صیغہ پرانے والے اور اسے پکڑ لیا۔ اور کچھ صیغہ کے ساتھ میں اسے لٹھیا
 کر اسے تلوار لکھی۔ اور مراد کاہن کے کو کر پکڑ لیا۔ اس کا کان اور اڑا دیا۔ اسے
 پھر لکھا ہے۔ یہ سچ نہیں ہے اس کے ارد گرد تھے وہ حال ہوئے اور مت دیکھا۔
 اس سے کہا کہ لے خدا مدد کیا ہم تلوار چلا دیں

اس میں سے ایک نے سوار کاہن کے کو لڑائی اور اس کا دھماکاں اڑ دیا
 (لوقا ۲۲: ۴۶) (متی ۲۴: ۲۴)

۲۔ مسیح کا جوت۔ یہ سچ ہے کہ معاہدوں نے اس سے کہا میں سورتوں کا سارا عمل کیا۔
 میں جا۔ تاکہ ان کا کو کو کر لے تیرے ساتھ دھوئیں میں کیونکہ ایسا کوئی میں
 کچھ کام حب کے کرنا چاہے کہ آپ شہر ہو اور تو یہ کام نہ کرے۔ تو نے نہیں
 جہاں کو دکھا۔ کیونکہ اس کے بھائی بھی اسے یہاں سے لائے۔ تب یسوع نے کہا
 کہ میرا وقت منہ میں آیا۔ پھر رات ورت ہر دم بنا ہے۔ دیا تم سے عزت نہیں
 پھر جسے عزت رکھتی ہے۔ کیونکہ اسے یہ گواہی دیتا ہوں کہ اس کے کام میں نہیں
 دم عید میں جاؤ میں میں ابھی عید میں نہیں جانا۔ کہ میرا سورتوں کا سارا عمل کیا۔
 باقیں انہیں کے علیل میں مائیں جب اس کے بھائی روئے ہوئے تھے تیرے عید
 میں گیا۔ ظاہر میں بلکہ جب کے تب یہی عید میں اسے دھوئے لئے۔ یہ دیکھ
 باب ۵ آیت ۵۰

۳۔ مسیح ترلا تھا۔ اگلے میں لکھا ہے ابن آدم کھا تائب آیا اور دے گئے ہیں کہ جو
 ایک کھا تو ترلا اور پھر لے لے والوں اور دھماکاں کا بار ہے۔ (متی ۲۴: ۲۴)
 پھر سچ فرما ہے۔ میں تم سے کہتا ہوں کہ میں تلوار کر س (انگوڑی تراب، جس نے
 ایک خدائی باوقار میں اسے کیا۔ میں۔ پھر میں گا۔ (متی ۲۴: ۲۴)

پھر علیل میں ایک باہر ہوا۔ یسوع کی موشاگردوں کے بان حوت تھی عین تھے
 کھ گئی۔ مسیح نے زبان چھ کے سراج کے (پتھر عیسائیوں سے مجھ سے) پیدا کر لئے
 ہر ایک نے اسے دیا میں من شراب کی سہائی تھے۔ پس ۶۸۳ = ۸ من شراب
 برسیج لے لوگوں پر فی سبیل اللہ بانہی اور پانی کو فضل دیکھو یوحنا کی پتھر
 آیت اسے ۱۱

یہ عیسائی کی تعلیم وہی ہے انہیں کی منس۔ دیکھتے ہیں سندس کی شرق۔
 जैनतास विद्याता ध्यानि वेद भुवनानि विद्या। यत्र देवा
 अश्वत्मान शारत्त तोयथास न्ययन्त ॥ यजु ३२ म १० ॥
 ترجمہ وہ زمانہ تھا کہ وہ سورتوں کا سارا عمل کیا۔ وہ سورتوں کا سارا عمل کیا۔
 امتحان جنوں کو چاہئے اور جسے تیار کرنا ہے۔ وہ سورتوں کا سارا عمل کیا۔
 ہیں وہی ہمارا آدمی۔ راجا عدالت کرنے والا ہے اس کی حکمت کرنا ہو رہی ہے۔ اور اسی طرح
 دیکھو کہ دیکھو۔ ۱۔ لوقا ۶۔ سورتوں کا سارا عمل کیا۔ اس پر یاد رہی صاحب لال شری
 ہو گئے۔ اور کچھ جواب دے دیے۔

باب دوم

مسیح سیکناہ نہیں بلکہ گنہگار تھا

یسائی پوری کہتے ہیں کہ مسیح نے گناہ کیا۔ اس لئے میں سمجھتا ہوں کہ مسیح کا سارا عمل کیا۔
 ہم کہتے ہیں۔ کہ ایسا نہیں بلکہ وہ گنہگار تھا۔ اور اسی واسطے عیسائیوں کی نجات
 سارا عمل کیا ہے۔

انسوس کو عیسائیوں نے اپنے اس بے بنیاد دعوے کو رد کرنے کے سبب مسیح کی پھر
 کہیں میں رہنے دی اور انہیں ہی کچھ متعلق ہے۔ کیونکہ ۳۲ سال کی اس کی عمر تھی۔ نہیں
 سے ۳۰ سال کا کوئی مسیح حال کسی کو معلوم نہیں ۳ سال کی زندگی میں اس نے عظم
 شریعت کی۔ اور دو سال ہی پھر دے کر صلیب پر لٹکائے گئے۔
 ہم اس کا فخر کسی بڑی شہادت سے میں بلکہ اہل سے ہی کرتے ہیں دیکھو
 ہے۔ یسوع آپ برس میں ایک کا جواب شریعت کیا۔ (لوقا ۲۲: ۴۶)

تیس برس کی انہوں نے زندگی کا مسیح اور مفصل حال کسی عیسائی کو معلوم نہیں۔ اور
 اگر کسی کو معلوم ہے تو وہ یہاں تا مسیح ظاہر کرنا نہیں چاہتا۔ تاکہ کہیں ساتھ کے
 ساتھ کے مسیح ظاہر ہو جائیں۔ مقام ثوبہ کہ مہدی عیسائی دنیا بھر کے محقق
 عیسائی۔ کل جہان کے مہدی عیسائی اور گنہگار کی تاریخ پر تیار ایک گنہگار
 فلسفہ۔ صمد ہاراسوں

کہ مسیح کی مسیحی ساری منس مٹی۔ صرف ۱ اور مدی کے حالات تھوڑے تھوڑے
 اہل سورتوں کا سارا عمل کیا۔ اس واسطے ہم بھی اسے براکتا کہ مسیح کے چال چلن
 دنیا پر ظاہر کرتے ہیں۔ یہاں ہر کوئی کوئی نادانستی سے دیکھ لکھا ہے اور اہل ایمان کو
 کسی کی چاہیے میں اگر نقصان پہنچائے

نمبر ۱۔ مسیح کی بے رحمی۔ یہ مسیح کی میں یہ صلیب کھائے آیا صلح کرانے میں بلکہ
 تلوار چلائے کر آیا ہوں۔ کیونکہ میں آیا ہوں کہ مردوں کے باب ادیشی کو اس کی۔ اور ہر کو
 اس کی ساس سے جلا کر لیں۔ (متی ۲۴: ۲۴)

پھر وہ خود فرما ہے میں زمین پر آگ لگائے آیا ہوں۔ میں کیسی چاہتا ہوں
 کو تک جی ہوتی پھر ایک پتھر پانا ہے۔ اور میں کیا سنگ ہوں سنگ کو تو نہ ہو۔
 اور کیا تم گناہ کرتے ہو کہ میں زمین پر میل کھائے آیا ہوں نہیں میں نہیں گناہ ہوں بلکہ
 جیانی۔ (لوقا ۲۲: ۴۶)

یہ مسیح جہت دیتا ہے۔ اور کوئی میرے پاس دیکھ لکھا ہے باب ۱۱ اور وہ۔ لکھا بھائی
 میں بلکہ ایسی جان کی دوسری نہ کرے۔ میرا شاگرد ہو نہیں سکتا۔ (لوقا ۱۲: ۲۶)

ہ۔ مال کی سبزی :- لکھا ہے "اُس کی والدہ اُس کے بھائی یا بھوپڑے ہوئے اُس سے بات کہنا چاہتے ہیں۔ پر اُس نے جواب میں خبر دینے والے سے کہا کہ میں میری ماں اور کون ہیں میرے بھائی؟" (مسی ۱۰: ۶) ولوتا ۱۱: ۱۰ و مرقس ۱۱: ۱۰ پھر لکھا ہے کہ جب مشران گھٹا گئی تو یسوع نے کہا کہ اُس کے سب سے بڑے رومی یسوع نے اُس سے کہا کہ اسے عورت سمجھنے سے کیا کام (یوحنا ۱۹: ۲۵)۔

۵۔ چوری سرقہ موبی :- مسیح نے کہا کہ میں خود اپنے بھائی اور خوب سلگایا کر اگر کوئی بچے تو کینا کر مالک نے مانگا ہے +

۶۔ فریب :- چنانچہ انجیل میں لکھا ہے اور جب اُسے روم کے نزدیک پہنچ کر بیت نکلیا تو نینون کے برہا یا اس آئے تھے یسوع نے دشاگردوں سے یہ کہا کہ یہاں کر سائے کی بیسی میں جاؤ۔ اور وہاں ایک گدھی بندھی ہے اُسکے ساتھ ایک بچہ یا گائے کو لکیر میں لاؤ۔ اگر کوئی تم کو لکیر کہے تو کہو کہ خداوند کو درکار ہے۔ وہ اُسے انہیں صبح دیکھ کر دواگردوں نے جیسا یسوع نے فرمایا تھا بھالائے اور اُس گدھی کو بچہ سمیت لے آئے اور کپڑے اُن پر ڈالے اور اسے اُن پر بٹھلایا (مسی ۱۱: ۱۰)۔

انجیلوں کا اس میں باہم اختلاف ہے۔ یہ کہ مسیح کی انجیل نمبر اول ہے۔ بنابر ان ہم بھی اسی پر لکھا کرتے ہیں لیکن ہم سمجھتے ہیں کہ ان اختلافوں کی وجہ اس کی جو سید سادہ آوی تھا۔ اُس نے مسیح کو دیکھا اور بچہ دو لکیر اور بچہ بگینہ تین کا استعمال کیا۔ مگر دوسرے عماروں کو یہ بات سوچھ گئی کہ یہ تو چوری ہے اور مسیح نے گناہ کر رہا ہے۔ بنابر ان گدھی کو درکار صرف گدھی کا بچہ رہنے دیا اور بچہ مرنس ۱۱: ۱۰ ولوتا ۱۱: ۱۰ دیو حنا ۱۱: ۱۰ جس سے ہم بہت حیف ہو چکے اور ہم ہمہ کھلائے + مگر انظر من التمس بات کب چھپ سکتی ہے +

دیکھئے ایک تو مسیح نے گدھی پر مائی یا چرائی اور دوسرا گدھی کا بچہ چوری کیا ہے اس کا جواب تعزیرات مذہب میں دیکھو۔ کہ بغیر اجازت مالک کے چور گناہ ہے مسیح نے کیا۔ گدھی کی قیمت کس سے کم ہے روپیہ اور بچہ کی قیمت دو روپیہ انکل کے مال مسودہ ہوتے ہیں (دیکھو تعزیرات مذہب کی دفعہ ۳۴) +

فریب اس واسطے ہے کہ شاگردوں کو کہا کہ اگر پوچھے تو کہنا کہ خدا اور بھائی سے۔ خداوند کے نفی سے مالک میں۔ اور ایسا ہی عام طور پر مالک کے معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔ اور مسیح کو شاگرد بھی خداوند کہتے تھے۔ مطلب یہ کہ جب کوئی سات گزند والا دیکھ کر پوچھے تو خداوند کے معنی مالک سمجھ کر چلا جاوے گا اور ان کا مطلب دو دو عماری بلوار کی طرح مالک اور عیسے سے تھا جس سے عمارت چوری بڑی قریب ظاہر ہوتا ہے۔ جیسے کوئی شخص کسی مکان کا مالک ہے۔ اور اس کا نام ابراہیم ہے اور ایک چور ہے اُس کا نام بھی ابراہیم ہے۔ مالک کی غیر ماضی میں ایک شخص اس سے اصرار کر اُس کا چوڑا تار تار ہے دریا آتا ہو۔ جب کوئی نوکر معمولی واقعہ کا رومی اُس سے پوچھے کہ کہاں لے جاتا ہے۔ تو وہ کہے کہ ابراہیم لے جاتا ہے۔ اور وہ وہاں اپنا رہا ہے۔ تو تم کہ اُس پر اعتبار کر کے جانے دیجو اور ایسی فریبہ آمیز چوری اکثر تیروں کی ہوتی ہے۔ بعد میں یہی حال اس بگڑاؤ۔ مگر ابراہیم یہ دو جرم ہیں ایک سرقہ موبی۔ دوم دوا یا فریب ۱۱: ۱۰ تعزیرات مذہب ۱۱: ۱۰ تعزیرات مذہب اور مسیح ال دو نو دوا کے نام کا جرم ہے۔ دوا مسیح کو گدھی دیکھ کر دوا دوسری کی زندگی مالک کو اُس سے دینے گئے اور ان کی قیمت دی گئی۔ پس صاف چوری ہے۔ کوئی محقق

مراجح اس سے باہر نہیں کر سکتا اور اُس کے ٹھیکہ کو رسی کر سکتا ہے + مسیح کی بے غلطی :- انجیل میں لکھا ہے کہ صبح کو وہ بہت عینا سے اُٹھے۔ اُس کو بھوک لگی اور دوسرے ابچر کا ایک درجہ ہوں سے لدا چھا دیکھ کے وہ (مسی ۱۱: ۱۰) کہنا کہ شاید اُس میں کچھ یاد ہے۔ جب وہ اُس باس آیا تو بیڑوں کے ساتھ چلا گیا۔ کہو کہ انچر کا موسم تھا۔ یسوع نے اُس سے حطہ کر کے کہا کہ کوئی بچہ نہیں کبھی دیکھا دے اور اُس کے شاگردوں نے سنا اور اُس (۱۱: ۱۰) +

ایک یورپین یا فصل نے اُس پر کیا انچار مالک نے کہ اگر عیسائی مذہب کے داعیات مسائل اور جو ظلم و جحالت دیکھنا چاہو۔ تو مٹی و مرنس کی انجیل کھو کر انچر کی کہانی پڑھو۔ اُس درخت کے لیے ہم مرنس کی بیدار کرنے کے واسطے بچہ کو دقت بدو مادین سوچا دیا تھا۔ اگر عیسے کا فاطمہ خدایا۔ تو آخر کے درخت کو اُس نے خود مٹا دیا تھا۔ اُس کے بڑھنے کی حد خود مرنس کی تھی اور وہی اُس کے پھل جہ کے واسطے عرفہ پھیر دیا تھا۔ اور اس طرح پر خودی اُس کو لے کر مرنس دینے سے روکا تھا۔ اور خودی اُس درخت سے پھل کی امید کی جس پر کھیل کا ہر زمانہ ان بنا دیا تھا۔ اور اپنی بے انتہا محنت سے اس تصور پر غصہ مٹا کر دھت نے وہ حیر کوں نہیں دی۔ جو چور کہ پیدا کرنے سے خود خدا نے اُس درجہ کو منع کیا تھا اگر عیسے کی بی محنت ہے۔ تو اس کے بیروہ دھت (اگر کوئی ہے) اس چاہیے۔

۸۔ غیر عورتوں سے بیوہ محبت :- پہلا واقعہ انجیل میں ہے کہ وہ ایک لڑکی میں یحنا اور مرقس نامی ایک عورت نے اُسے ایسے گھر میں اتارا اور مریم نامی اس کی سن تھی جو یسوع کے پاؤں یاس بیٹے کے اُس کا کلام مسیحی تھی۔ پرمرنس نے بہت حدت سے گھبراتی ہوئی اُس کے پاس اگر کہا کہ اُسے خداوند کہا ہے تو وہ اہمیں کہ میری ہس نے مجھے ایسا خدمت میں چھوڑا ہے۔ اب اُسے کہ میری مدد کر کے تب یسوع نے خواب میں اُسے کہا مرنس تو بہت چیزوں کے واسطے فکر و گھبراہٹ میں ہے۔ سر مرنس نے وہ انچا احمد کیا ہے۔ جو اُس سے پھر لیا دیا (لوقا باب ۱۰۔ آیت ۴۲ سے ۴۴ تک) +

تیسرے لکھا ہے سر مرنس نے خدا سا کہ یسوع آتا ہے اُس کا استقبال کیا یہ مریم گھر میں بیٹھی رہی۔ (یوحنا ۱۱: ۱۰) + تیسرے لکھا ہے کہ مرنس کے گلی گئی اور جیسے انجی مرنس کو ملا کہ کہا کہ اُس نے آئے اور مجھے ملائے۔ وہ بات سنتے ہی جلد اٹھی۔ اور اُس کے پاس آئی + (یوحنا ۱۱: ۱۰) +

دوسری دفعہ تار دیکھانے کو مول لیے شہر میں گئے سامریہ کی ایک عورت کو انجیل پر پانی بھرے آئی۔ یسوع نے اُس سے کہا کہ مجھے پیئو گود۔ امریکہ کی اس عورت نے اُس سے کہا کہ نہ تو خودی ہے مجھ سے جو سامریہ کی عورت مول پانی پیئے کو بچھتے۔ کیونکہ یہودی سامریوں سے محبت نہیں رکھتے ہیں۔ یسوع نے جواب میں اُس سے کہا کہ اگر تو خدا کی کشش کو اور اُس کو جو پھنکے کہا ہے۔ کہ مجھے پیئو گودے۔ پھر یہی کہہ کون ہے تو تو اُس سے مانجھی اور وہ مجھے جینا پانی دیتا ہے۔ پھر لکھا ہے۔ یسوع نے اس سے کہا کہ جا کے اپنے شوہر کو ملا اور یہاں ا عورت نے جواب دیا کہ میں نے شوہر ہوں۔ یسوع نے کہا کہ تو نے دھت کہا۔ کہ میں بے شوہر ہوں کیونکہ تو مانجھ کر چکی ہے۔ اور وہ جواب تو کہتی ہے تیرا ختم نہیں تو نے یہ سچ کہا کہ اُنٹے میں اس کے شکر دئے اور اُس کا دھت عورت سے بات کرتا تھا۔ یہ کسی نے کہا کہ تو کیا پانتا ہے۔ با اُس سے اُس

یہاں تھیں اس واسطے اس سے ایک نہیں مل سکتا اور کوئی نکال سکتا ہے پس
میں خود نیک ہے اور نہ پاک ہے۔ اور یہی نہیں کہنے بلکہ خود شیخ کو بھی
اقبال ہے "تو مجھے نیک کیوں کہا ہے۔ ایک کوئی نہیں۔ مگر ایک یعنی خدا۔
(مترس ۱۱) (مترس ۱۲)

شریعت کا پابند اعلیٰ ہے

میں کہتا ہے میری خیال کرو کہ میں توریث یا نبیوں کی کتاب شیخ کرنے گیا
ہوں میں شیخ کرنے کو نہیں بلکہ پورے کرنے کو آیا ہوں۔ (مترس ۱۳)
میں نے اپنا حقہ کر لیا سیتجہ پایا۔ یوحنا کا شکر دہوا۔ وغیرہ سب روایات
شریعت کو پورا کیا۔ اس حضرت پولس کہتے ہیں آپس کوئی آدمی شریعت پورا کرنا
سے راستہ باریغیر نگاہ (مترس ۱۴) کا خط ہے۔
پھر لکھا ہے "جو شریعت پر تکیہ رکھتا ہے وہ نعمت کے تحت میں ہے (دکھتوں)۔
پھر صاف لکھا ہے "شیخ نے میں مول لیکے شریعت کی لغت سے چھڑا۔ کہ
وہ ہمارے بدلے میں لکھی ہوئی (دکھتوں ۱۵)۔
نتیجہ ۱۶

میں یعنی ہے۔ کسی طرح پاک نہیں ہے اس واسطے خود کسی نجات ہوتی اور
کسی کو معاذ اللہ نجات دلا سکتا ہے اس واسطے اس پر بھروسہ رکھنا میری غلطی
سے زہن مارا رتوں نہ زہن مارا۔

میں کلہاڑی پر مصلوب ہوا اس واسطے ملعون ہے

چنانچہ موصی فرماتے ہیں "کیونکہ وہ جو بھائی دیا جانا ہے خدا کا ملعون
ہے" (راستہ ۱۷)۔
بھریو پولس فرماتے ہیں "کیونکہ لکھا گیا جو کوئی کاٹھے پر لٹکا گیا سو لعنتی ہے (دکھتوں ۱۸)۔

حج منیٹ (فبیلہ)

حضرت پولس فرماتے ہیں "خدا۔ لاجب۔ شرابی۔ زانی۔ گالی۔ کلمہ۔ اللہ۔ میرے۔ خیرا
کی بادشاہت کے واقعہ۔ موصی (فرماتوں ۱۹)۔
ہر ایک جو خدا سے جیتا ہو اگنہ وہاں کرنا اور جو گناہ کرتا ہے وہ بتلایا گیا
فرزند ہے۔ (یوحنا ۲۰)۔
لعنتی ہمت کی آگ میں رہینگے جیسا کہ لکھا ہے اسے ملعون مریے سے ہے
حاو اس بیت کی آگ میں جاؤں اور فرشتوں کے لئے تیار کی گئی ہے (مترس ۲۱)۔

عیسائی لوگ تو ایمان دار ہیں اور نہ نجات پائیں گے

اجمل میں ایمانداروں کی بہ علامتیں لکھی ہیں اور وہ جو ایمان لائینگے ان
کے ساتھ بہ علامتیں ہونگی کہ وہ میرے نام سے دیوؤں کو نیک لینگے اور نئی
دہا میں پولیسکے سانچوں کو اٹھا لینگے اور ان کو کوئی ہلاک کر سکیا جیرینگے۔ انہیں بھی
قصصاں نہ ہوگا وہ کسی پروردگار کا تھوڑے تھوڑے توجہ کے جو جائینگے (مترس ۲۲)۔
کیونکہ میں تم سے پہلے کہتا ہوں کہ اگر تمہیں رانی کے واسطے کہ ہمارا ایمان ہوتا
تو اگر تم اس پہاڑ سے کہتے کہ یہاں سے وہاں جیلا جانا چاہتا جا۔ اور کوئی مات
مریمیت ورنہ

لے باقی کرتا ہے، لیو حاب ۲۶ (مترس ۲۳)۔
میترا اور اندر لیسوع نے ایک زانیہ عورت کو جو چور جلد سازی سے بچا دیا مال
اس نے راکر لیا اور بکڑی لکھی تھی معلوم اس پر وہ اٹھنے سے کیا مطالب تھا (دکھتوں ۲۴)۔
یوحنا باب ۸

یوحنا اور اندر مقام بیت عنائیں ایک عورت مریم مائی (دکھتوں ۲۵) کے وقت والی
سگدر کے عطر دان میں قیمتی عطر اس پاس لائی جب وہ کھانے پینے لگا تو اس کے
سر پر ڈالا شکر دلوں نے چند مرتبہ اعتراض کیا۔ مگر میں نے اس کو منع نہ کیا بلکہ
یہ کہا کہ جہاں آج کل کی منادی سوگئی ہے بھی اس کی بادکاری کے لئے کہا جائیگا
وہ دیکھو مٹی (۲۶) (یوحنا ۲۷)۔

۹۔ سب کے روز کام کیا۔ لکھا ہے اس وقت لیسوع سمیت کے دن
کھڑی ہوں سے جانا تھا اور اس کے شاگرد بھی گئے اور وہ یالیں ٹوٹ
ٹوٹ کر گرنے لگے۔ تب فریسیوں نے دیکھے اس سے کہا دیکھتے تیرے شاگرد
کام کرتے ہیں جو سمیت کے دن کرتا تھا نہیں (مترس ۲۸)۔
اور خدا کا حکم تھا "سب کو کام کرنے والا مرد والا جائے (استسار ۲۹)۔
اسی گالی نکالتا تھا۔ آسمان میں لکھا ہے شیخ کی زبانی اسے ربا کار مٹا دے گا
فریسیوں پر انہوں نے اسے اندھے راہ دکھانے والوں پر انہوں نے اسے نادانوں اور
اندھوں کا ہمراہ میں راستہ دکھانی دیتے ہوئے باتوں میں ربا اور شرارت سے
بھرے ہو وغیرہ وغیرہ (دیکھو مٹی ۳۰ باب ۱۱) (لوقا ۱۲) (مترس ۳۱)۔

اس قدر چاہیے کہ اس نے اپنے ہونے والے شیخ کے خیر خواہ شاگردوں کے
ہونے کو نہ چاہیے بلکہ اس کے ہونے کے بعد وہ حقیقت میں کہا کرتے تھے کہ شیخ کی بڑائی کو
کتاب میں درج نہ کریں گے۔ مگر خیر باد جو اس سخت احتیاط کے بھی معجز ہیں

عورت کا بچہ نیک نہیں ہے

"انسان کون ہے کہ پاک ہو سکے۔ اور وہ جو عورت سے تہا ہو گیا ہے
کہ صادق ٹھہرے" (ایوب ۱۳)۔

"کون ہے جو ناپاک سے پاک ہو سکے کوئی نہیں" (ایوب ۱۴)۔
"کیا کافی انسان خدا کے حضور صادق ٹھہرے گا" (ایوب ۱۵)۔
"انسان خدا کے آگے کیونکر صادق ٹھہرے گا" (ایوب ۱۶)۔
"پس خدا کے حضور انسان کیونکر صادق ٹھہرے گا" (ایوب ۱۷)۔
چنانچہ کہ یہ کہ پاک ٹھہرتے۔ (ایوب ۱۸)۔

"کوئی انسان اپنی حال میرے حضور مستحضر نہیں ہو سکتا۔ (فریو ۱۹)۔
اگر ہم نہیں کہہ سکتا ہیں تو ہم جوتے ہیں اور اب کو فریب دینے میں (دکھتوں ۲۰)۔
"کوئی راستہ نہیں اب بھی نہیں کوئی نیکو کار نہیں ایک بھی نہیں (دکھتوں ۲۱)۔
کا خط (۲۲)۔

"کون کہہ سکتا ہے کہ نہیں لے اپنے دل کو صاف کیا ہے میں گناہ سے پاک ہوں
نستال ۲۳)۔
"کوئی انسان نہیں برسا صادق نہیں کہہ سکتا کہ اسے اور خطا ہو کرے (دکھتوں ۲۴)۔

نتیجہ ۱

میں پروردگار کا بچہ ہے۔ اس واسطے نیک نہیں مگر مہم۔ خدا کے سلسلے

جاننا کہ خود باطل میں بھی لکھا ہے۔ بہت سے لوگ میرے نام پر آگئے اور کہیں گے کہ میں
میں سے مل کر رہوں کو گمراہ کرینگے۔ (مستی پڑے)۔
وہ مدت سے جو تھے تین اٹھن کے جو رہوں کو گمراہ کرینگے اور میری کے ساتھ
رہوں کی محنت سنوئی سوچا دجی ۱۰۰ (مستی پڑے)۔
اور کوئی ترسے کہے کہ میں یہاں یا وہاں ہے تو اسے دانا کیوں کہ جو ہے میرے
جھوٹے ہی ٹھیکے اور ایسے بڑے نشان اور کرشمیں دیکھینگے کہ اگر ہو سکتا تو
وہ بے گریہ وں کو بھی گمراہ کرتے (مستی پڑے)۔
۱۰۰ نمبر ۱۰۰ نام بلکہ جو بیٹو نہوت کرتے ہیں۔ وہ جھوٹا دیا اور جھوٹے علم
اور بے اصل باتیں اور ایسے دلوں کی مکار مال بوث کی طرح برعکاس کرتے ہیں۔
۱۰۰ نمبر ۱۰۰ میں نے سنا جو بیٹوں نے کہا جو میرا نام لیکے جھوٹی نہوت کرتے ہیں اور
کہتے ہیں کہ میں نے حباب دیکھا خواب دیکھا۔ کہ تک یہ بیٹوں کے دل میں رہینگے۔ کہ
جھوٹی نہوت کریں ہاں وہ ایسے دل کی دیر کا رے کی بنی ہیں (۱۰۰ نمبر ۱۰۰ باب
۱۰۰ آیت ۲۵ ۲۶ ۲۷)۔

بہت سے جو تھے پیغمبر دنیا میں نکل آئے ہیں۔ (۱۰۰ نمبر ۱۰۰)۔
یہ جھوٹے نہوتوں سے خبردار رہو جو بہت سے ایسے پھیل رہے ہیں کہ میں یہاں
بطل میں بیٹھ رہے والے بیٹھے ہیں۔ (مستی پڑے)۔
۱۰۰ نمبر ۱۰۰ میں نے سنا جو بیٹوں نے کہا جو میرا نام لیکے جھوٹی نہوت کرتے ہیں اور
کہتے ہیں کہ میں نے حباب دیکھا خواب دیکھا۔ کہ تک یہ بیٹوں کے دل میں رہینگے۔ کہ
جھوٹی نہوت کریں ہاں وہ ایسے دل کی دیر کا رے کی بنی ہیں (۱۰۰ نمبر ۱۰۰ باب
۱۰۰ آیت ۲۵ ۲۶ ۲۷)۔

میرا نام صلیب سے مارا گیا۔ یعنی اپنی موت سے نہیں ملا۔
میرا نام لفاق ڈوٹا اور لوگوں کو گمراہ کرنا چاہتا تھا۔
میرا نام میرے معجزات کے سب گواہ بے ایمان ہیں بحوالہ ذیل
الف۔ یہود وہ بے ایمان ہیں جو ۱۰۰ (مستی پڑے)۔
ب۔ بطرس بے ایمان اور شیطان کا بندہ ہے ۱۰۰ (مستی پڑے)۔
ج۔ یسوع بے ایمان ہے ۱۰۰ (مستی پڑے)۔
د۔ جب بارہ شاگرد بے ایمان ہیں۔ ۱۰۰ (مستی پڑے)۔
و۔ بطرس ۱۰۰ (مستی پڑے)۔

۱۰۰ نمبر ۱۰۰ میں نے سنا جو بیٹوں نے کہا جو میرا نام لیکے جھوٹی نہوت کرتے ہیں اور
کہتے ہیں کہ میں نے حباب دیکھا خواب دیکھا۔ کہ تک یہ بیٹوں کے دل میں رہینگے۔ کہ
جھوٹی نہوت کریں ہاں وہ ایسے دل کی دیر کا رے کی بنی ہیں (۱۰۰ نمبر ۱۰۰ باب
۱۰۰ آیت ۲۵ ۲۶ ۲۷)۔

میں کے معجزوں کے اقسام

۱۰۰ نمبر ۱۰۰ میں نے سنا جو بیٹوں نے کہا جو میرا نام لیکے جھوٹی نہوت کرتے ہیں اور
کہتے ہیں کہ میں نے حباب دیکھا خواب دیکھا۔ کہ تک یہ بیٹوں کے دل میں رہینگے۔ کہ
جھوٹی نہوت کریں ہاں وہ ایسے دل کی دیر کا رے کی بنی ہیں (۱۰۰ نمبر ۱۰۰ باب
۱۰۰ آیت ۲۵ ۲۶ ۲۷)۔

(۱۰۰ نمبر ۱۰۰ میں نے سنا جو بیٹوں نے کہا جو میرا نام لیکے جھوٹی نہوت کرتے ہیں اور
کہتے ہیں کہ میں نے حباب دیکھا خواب دیکھا۔ کہ تک یہ بیٹوں کے دل میں رہینگے۔ کہ
جھوٹی نہوت کریں ہاں وہ ایسے دل کی دیر کا رے کی بنی ہیں (۱۰۰ نمبر ۱۰۰ باب
۱۰۰ آیت ۲۵ ۲۶ ۲۷)۔

۱۰۰ نمبر ۱۰۰ میں نے سنا جو بیٹوں نے کہا جو میرا نام لیکے جھوٹی نہوت کرتے ہیں اور
کہتے ہیں کہ میں نے حباب دیکھا خواب دیکھا۔ کہ تک یہ بیٹوں کے دل میں رہینگے۔ کہ
جھوٹی نہوت کریں ہاں وہ ایسے دل کی دیر کا رے کی بنی ہیں (۱۰۰ نمبر ۱۰۰ باب
۱۰۰ آیت ۲۵ ۲۶ ۲۷)۔

۱۰۰ نمبر ۱۰۰ میں نے سنا جو بیٹوں نے کہا جو میرا نام لیکے جھوٹی نہوت کرتے ہیں اور
کہتے ہیں کہ میں نے حباب دیکھا خواب دیکھا۔ کہ تک یہ بیٹوں کے دل میں رہینگے۔ کہ
جھوٹی نہوت کریں ہاں وہ ایسے دل کی دیر کا رے کی بنی ہیں (۱۰۰ نمبر ۱۰۰ باب
۱۰۰ آیت ۲۵ ۲۶ ۲۷)۔

۱۰۰ نمبر ۱۰۰ میں نے سنا جو بیٹوں نے کہا جو میرا نام لیکے جھوٹی نہوت کرتے ہیں اور
کہتے ہیں کہ میں نے حباب دیکھا خواب دیکھا۔ کہ تک یہ بیٹوں کے دل میں رہینگے۔ کہ
جھوٹی نہوت کریں ہاں وہ ایسے دل کی دیر کا رے کی بنی ہیں (۱۰۰ نمبر ۱۰۰ باب
۱۰۰ آیت ۲۵ ۲۶ ۲۷)۔

۱۰۰ نمبر ۱۰۰ میں نے سنا جو بیٹوں نے کہا جو میرا نام لیکے جھوٹی نہوت کرتے ہیں اور
کہتے ہیں کہ میں نے حباب دیکھا خواب دیکھا۔ کہ تک یہ بیٹوں کے دل میں رہینگے۔ کہ
جھوٹی نہوت کریں ہاں وہ ایسے دل کی دیر کا رے کی بنی ہیں (۱۰۰ نمبر ۱۰۰ باب
۱۰۰ آیت ۲۵ ۲۶ ۲۷)۔

۱۰۰ نمبر ۱۰۰ میں نے سنا جو بیٹوں نے کہا جو میرا نام لیکے جھوٹی نہوت کرتے ہیں اور
کہتے ہیں کہ میں نے حباب دیکھا خواب دیکھا۔ کہ تک یہ بیٹوں کے دل میں رہینگے۔ کہ
جھوٹی نہوت کریں ہاں وہ ایسے دل کی دیر کا رے کی بنی ہیں (۱۰۰ نمبر ۱۰۰ باب
۱۰۰ آیت ۲۵ ۲۶ ۲۷)۔

۱۰۰ نمبر ۱۰۰ میں نے سنا جو بیٹوں نے کہا جو میرا نام لیکے جھوٹی نہوت کرتے ہیں اور
کہتے ہیں کہ میں نے حباب دیکھا خواب دیکھا۔ کہ تک یہ بیٹوں کے دل میں رہینگے۔ کہ
جھوٹی نہوت کریں ہاں وہ ایسے دل کی دیر کا رے کی بنی ہیں (۱۰۰ نمبر ۱۰۰ باب
۱۰۰ آیت ۲۵ ۲۶ ۲۷)۔

۱۰۰ نمبر ۱۰۰ میں نے سنا جو بیٹوں نے کہا جو میرا نام لیکے جھوٹی نہوت کرتے ہیں اور
کہتے ہیں کہ میں نے حباب دیکھا خواب دیکھا۔ کہ تک یہ بیٹوں کے دل میں رہینگے۔ کہ
جھوٹی نہوت کریں ہاں وہ ایسے دل کی دیر کا رے کی بنی ہیں (۱۰۰ نمبر ۱۰۰ باب
۱۰۰ آیت ۲۵ ۲۶ ۲۷)۔

۱۰۰ نمبر ۱۰۰ میں نے سنا جو بیٹوں نے کہا جو میرا نام لیکے جھوٹی نہوت کرتے ہیں اور
کہتے ہیں کہ میں نے حباب دیکھا خواب دیکھا۔ کہ تک یہ بیٹوں کے دل میں رہینگے۔ کہ
جھوٹی نہوت کریں ہاں وہ ایسے دل کی دیر کا رے کی بنی ہیں (۱۰۰ نمبر ۱۰۰ باب
۱۰۰ آیت ۲۵ ۲۶ ۲۷)۔

اب جہاں ہی ثابت نہیں ہوتا تو تمام عیسائی اور بھی سخت متحکم ہیں۔
دوبد باہیں دوسرے گئے۔ مایا ملی نہ رام۔

مشہور و معروف فاضل مسٹر ویسٹ صاحب محرات کی بابت دہاتے ہیں۔
معجزہ تو باریق قدرت کی سبکی ہے۔ اور چونکہ ان قوانین کو ایک مستقیم اور غیر بدل
تجزیہ لے قائم کیا ہے۔ پس اس حقیقت کی واقعی خاصیت ہی سے معجزہ کے خلاف
ثبوت ایسا کامل ہے۔ نتیجہ کہ بالامکان تجزیہ سے کوئی دلیل متصور ہو سکتی ہے
اب انیسویں ہم انگلستان کے بے نظیر فاضل اور سائنس کے علامہ جمل
یرونیس کسلی صاحب کی رائے درج کرتے ہیں جو انہوں نے عموماً آنجیلوں
اور خالص معجزات انجیلی کی نسبت ظاہر کی ہے +

پروفیسر کسلی صاحب فرماتے ہیں۔ دوسری درجہ میں ایک بیان
پتا ہوں جسکی تمامات فارسی طور پر اسی قدر ہے۔ جس قدر کہ کسی اور واقع کی
جو اس تاریخ میں ہیں۔ بہر صورت دیو دیوی یا جھوٹوں کا قصہ ہے جو کہ ایک آدمی سے
لکائے گئے تھے۔ اور اس کو حکم یا اجازت دی گئی تھی۔ کہ وہ ایک مسودوں کے
تکھیں داخل ہو جاویں۔ جس سے گذریوں یعنی مسودوں کے عرب اور نصیر
مالکوں کو نسبت نقصان پہنچا۔ اس میں کچھ شک نہیں ہو سکتا۔ کہ راوی پڑھنے
دلوں پر یہ طاس کر جا رہا تھا ہے۔ کہ اس کا بنواس ہے۔ کہ یہ لکنا اور داخل
کرنا یسوع صاری کی طرف سے ہوا۔ کہ بات اور کام سے یسوع نے اس
بتو اش پر زور دیا۔ اور کوئی تاؤنی یا غلطی اعتراض اس کے دل میں پیدا
نہوئے +

برصا اب اس کے جو کچھ میں فرمایا اور پتلا جی کی بات بننا ہوں اس سے مجھے
یقین کرنا پڑتا ہے۔ کہ وہ واقعات جو دیو دیوی کی پکڑ سے منسوب کئے جاتے ہیں وہ
ایسے قدرتی ہیں جیسے کہ جیجک کے مرض اور جو کچھ کہیں ان قدرتی یا لوجی یعنی نفس
وہابی کی بابت جانتا ہوں وہ علم یقین مجھ میں پیدا کرتا ہے۔ کہ دیو دیوی اور ان
کی پکڑ کا بتو اس پورے جہالت کے زمانہ کے توہمات باطل میں سے بقیہ جہالت
ہے۔ اور اس وقت میں اس کا رواج عمومی تعلیم عقل اور صاف رائے کے
آدمیوں کے خیالات سے محکوس ثابت رکھتا ہے یعنی جوں جوں علم عقل و
رہے لوگوں کی کر رہتی جاتی ہے بے خیالات کمزور جوتے جاتے ہیں +

اور جو کچھ مجھے قانون اور انصاف کی بابت معلوم ہے۔ مجھے یقین دلانا ہے کہ
اور شخصوں کی ملکیت کو جو جھڑناٹ کرنا ایک بڑے خون کی بد محتاسی ہے تو اس
اور خالصک پندھو سوسٹھویں صدی کی تاریخ کا مطالعہ میرے
دل میں کچھ بھی شک باقی نہیں رہتا۔ کہ یہ کچھ اور بصورت و دیہاتی سچائی میں
بتو اس جو رومن کی شک اور ریورسٹٹ لوگوں نے اس باب اور دیگر بشیار
فخروں پر جوئے اور پڑانے عمر ناموں میں پائے جاتے ہیں۔ مشکک طور پر
بتی کیا۔ اس بتو اس نے بہت سی خوفناک تکلیفیں اٹھائیں بے گناہ آدمیوں
عورتوں۔ بچوں کو عدالتی حکم سے قتل کیا۔ جیسیائیوں اور پادریوں کے فاض
مزعب و ادب سے وقوع جس آئے اور جیک میں خیال کر دہوں۔ کہ ایسے موقع
پر ایک سیدھے سادہ بیان کی تحریر کہ بصورت و دبا اور پڑ میں بتو اس ایک
داخلی شراکت کی بات ہے۔ مڈل انجیر کے طول طویل در دوتا محکم کرویتی
میں اس خیال کو انسا بیان صرف عام غلطی کی بیرونی کے لئے نہیں لکھا گیا۔
ایک معجزہ کرنے والا سمجھ کر رو کر نے کو تیار نہ ہوں +

”ایسے نایاب روح تو آدمی میں سے نکل آئے۔ یہ الفاظ میں جیسوع سے منسوب
کئے گئے ہیں (مقرن کی انجیل باب ۱۷ آیت ۸)

۔ اگر میں یہ کہوں جیسے کہ مجھ کو کہنے میں کوئی دیر نہیں سے کہ میں نایاب روحوں
کی رہتی اور بلحاظ اس کے انسانوں سے اس کے باہر نکلنے کی امکان پر بالکل اکتفا
نہیں رکھتا۔ میں خیال کرنا ہوں۔ کہ ڈاکٹر اور کچھ کو بھگے۔ کہ میں ایسے قدر اور
کی تہادت کو کوئی نہیں سمجھتا۔ لیکن اگر یہ الفاظ کی حقیقت استعمال کئے گئے تھے
تو یقین کرنے والوں میں سے بہت ہر مشاعرہ آدمی بھی اس بات کے کہنے کے لئے
مشکل سے دلیری کر لیتا کہ یہ الفاظ ان چیزوں میں بے اعتباری سے مطابقت
رکھتے ہیں۔ جبکہ عالم اور مصنف مزاج اور اسامندار ڈاکٹر الگوئیٹر میلکل سائیکل
پیدا میں۔ ڈی۔ مونی لکس انجیل پر اوڈیٹر مل ٹوٹ میں کہتے ہیں۔ کہ ہم سے کم
سارا خداوند اور اس کے حواریوں کو ایک واسطہ باز آدمی ماسا چاہئے۔ اگرچہ
سچی تقریر کی ضروریات میں سے یہ نہیں ہے کہ لفظوں کو ہمیتہ اور صرف اس کے
اپنے لغوی معنوں میں استعمال کرنا چاہئے۔ مگر یہ ضروری ہے کہ وہ اسطورہ سے
استعمال کئے جاویں۔ کہ جن سے دھنسنے لکھیں جن کو مشکک جھوٹا سمجھتا ہے۔ اس
لئے اگرچہ ہمارا خداوند اور اس کے حواری یہ کہنا وغیرہ کے الفاظ کو چند ایک
ہواریوں کی نسبت معمولی الفاظ کے طور پر استعمال کر سکتے تھے۔ مگر اس بات
پر یقین کرنے کے کہ اس قسم کے طریقہ اظہار کی جڑ میں تھے۔ مگر وہ بھوتوں
کا آدمیوں میں داخل ہونا یا ان سے باہر نکالنا انہیں کر سکتے۔ جب تک کہ
وہ اس امر کو تسلیم نہ کریں۔ کہ آدمی و حقیقت دیو دیوی سے پکڑے جاتے
ہیں۔ اس لئے اگر ان کا یہ یقین نہیں تھا۔ تو وہ راست باز آدمیوں کی طرح
سہیں ہوتے۔ (دیکھو بیلیکل سائیکلو پیڈیا ملحد ص ۴۴۴ کا نوٹ) +

یہ قصہ جس پر ہم بحث کر رہے ہیں صرف دوسری انجیل کی شہادت پر ہی نہیں
سے تیسری انجیل دوسری کو تصدیق کرتی ہے خصوصاً نایاب روحوں کو آدمی سے باہر
نکلنے کے حکم کے معاملہ میں اور اگرچہ پہلی انجیل یا لوجی قصہ کو مختلف ہر ایہ میں
بیان کرتی ہے۔ یا اسی قسم کا اور قصہ بیان کرتی ہے مگر ضروری فقرہ اس میں بھی
درج ہے۔ ”آگ تو ہم کو باہر نکالتا ہے تو مسودوں کے گھٹے میں ہم کو بیچ دے۔“

اور اس نے ان کو کہا۔ کہ جاؤ (متی ۱۷: ۲۲) +
اگر تین انجیلوں کی شہادت ایک ایسے معاملہ میں تمام عقلی شک کے رفع
کرنے کوئی حقیقت کافی ہے کہ جو کہ عملی اور علمی طور پر بہت وزن رکھتا ہے۔ اور
جس میں یقین یا بے یقینی آدمیوں کی زندگی اور ان کا دوسرے آدمیوں سے
برزاؤ پر بڑی سنجیدگی سے اثر کرتی ہے۔ تب میں اس بات کے یقین کرنے پر
مجبور ہوں کہ یسوع نے ایم پلیٹ طوریہ بیان کیا کہ مجھ کو ان دیکھے دنیا کا
علم ہے۔ جس نے بھوتوں اور دیو دیوی میں یقین کی جو کہ اس وقت اس کے
بھروسوں میں موجود تھا۔ پورے طور پر تصدیق کی۔ اگر قصہ سچ ہے تو ٹری
بجہر یعنی وسطی زمانہ کا قیاس ان دیکھی دنیا کی بابت ممکن ملکہ اغلب ہے۔ کہ
بالکل سچ ہوا اور سچہ سچ سے لیکر بالکل اور متعزز تک جڑیوں کی تلاش
کرنے والے بہت بدنام کئے ہوئے شخص ہیں +

۔ برصا اب اس کے انسانیت اس یقین کے بہت خطرناک نتیجہ دیکھ کر اور معمولی
عقل ان سب معاملات میں جن کی وجہ اور پورے طور پر حقیقت کی گئی ہے۔
شہادت کی ناقابلِ مشاہدہ کر اور سائنس و دیہاتی کے معاملات کو پتلا جی میں

مکتبہ کے دائرہ میں رفتہ رفتہ لاکر جہاں تک کہ وہ پولیس کے احاطہ میں پہنچ گئے
یہ تمام زوردار طریقہ کسی کو اس یقین کو جس تہمت پر جس نہ کہ مہینے پہنچے۔ بہت
روانے سے تھک جاتے کہ لے کے بغیر قول کو نیکے رشوت طمع کرنے میں متوجہ ہونے ہیں +
- میں اس شخص کے بعد جن سے کوئی سیاق و سورت نہیں دیکھتا ہوں یہ سچ ہے کہ وہ کہا
نہیں ہے کہ اس نے کہا اس نے نہیں کہا۔ پہلی حالت میں بہت زور سے ہوا کہ اس
کی بہت ایسے معاملات میں جہاں وہ بھی دنیا سے تعلق رکھتے ہیں خوب زور سے ہوا کہ اس
دوسری حالت میں انہیوں کی بہتاد قول پر جھٹ لگتی ہے اگر انہیوں کی رپورٹ ایسی
بیڑی بھاری اور دور تک ان کے میں علی معاملہ میں ناقابل اعتبار ہے۔ تو ہم کیسے
یقین کر سکتے ہیں۔ کہ وہ اور معاملات میں قابل اعتماد ہو وہ ضرور جیڑھا جواس جس
میں ہم نے دن کا راتو الطبعین کر کے والا بنا دیتا ہے کہ کاشیل سامس سکھائے کے
ملنے نہیں ہے کہ اس معاملہ میں شک نہیں ہو سکتا کہ بچوں اور ان سے ملاؤ کی
ہمیں کا سوال اگر حساس میں کے احاطہ میں ہے۔ مگر سچا ہی احاطہ اور ذمہ سے
کسی مضبوط تعلق رکھتا ہے اگر حساسی اور روحانی باتیاں بھوتوں کے متعلق سے
ہو تو ہر گز بڑی آفت اور اس اور اس کے ہم عصروں کا یہ خیال نہیں تھا۔ کہ
"ہر گز بھوتوں کے لئے والے ٹاکٹروں سے زیادہ مفید ہیں" اور بڑے
بھاری سوال ان شخصوں کی احاطہ اور قانونی حوالہ دہی کے لئے پیدا ہوئے ہیں
جو کہ آسیب زدہ ہوں اور دنیا اور اس سے چارے تعلقات کے سارے خیالات
مافل معلق ہو جائے ہیں۔ اگر ہم دوسرا خیال نہ رکھیں۔ ایک معمولی دینی رمان
کے سیاق کی رمان کی کا خیال ایک معمولی ایسٹوٹس حدی کے آخر میں اس قدر
متعلق تھا جس قدر کہ ایک مشرقی افریقہ کے حسی کا اس معاملات میں اس وقت
ہے آج کل کی دنیا آہستہ مگر یقیناً ان اور اس قسم کے باقی وحشیانہ توہمات کو دور
کرنا چاہی ہے۔ اور خواہ کچھ ہی کہوں تو ہم بھوتوں میں آئندہ ہونے کے لئے
نہیں آئیں گے۔ جس تک اس کے برخلاف سامعہ پر کیا جائے گا۔

ہم اس شک کے لئے حرارت کرنا ہوں۔ کہ اس وقت میں آگاہی پر دستِ ظلم
روحانی کا حاضرین کے پاس کوئی اثر نہ کھینے کو کہے کہ کیا کہ وہ گیدڑوں کے قدر
اسباب رکھتا ہے۔ اس لئے دھوا تو ہیں ہے ایک کو اختیار کرنا چاہئے تو یہ کہ
جنہوں نے انہیں لکھی امرا حصار کرتے یا خداوند پر اصرار کرنا جس خداوند
کی وہ سادہ لوگ شیطان کی غلامانہ دنیا پر حکومت کی ایسی زندگی میں صبح کرنے سے
غرب کرنا ہے جسے یہی تیل السند بن جیسے ڈاکیمنٹس کسی بڑی بھاری طلب
کے اور سوا اس کو بڑھادوں۔

ہم کہ کوئی شخص نہ جانتا کہ مقتدا ہے کوئی امر دینی یا بیرونی دعوہ ہے۔ جس سے ایک اہل
کے سامنے کھڑے والہ اس میں کوئی مایہ پاتی ہو۔ اس بات کے لئے قیصر کر کے کہ اس
کو سمجھنے کے لئے یہاں چاہئے انہیں کیا لکھا تو اس حال کو کہ کسی میں بیشک طوطا مانگا ہے
کہ وہ جیسے نہ سمجھتا۔ اہل علم کے غالب کے کو اس میں سخت مایہ پاتی ہے۔ کیسے بتاتے ہیں
- ہم کہ یہ میں ہی پیش پایہ کا تہہ جس میں کہ بہت بڑی علمی سوال پیدا ہو گئے
ہیں۔ ہر صورت۔ یہ کہ یہ صرف بیعتی کے لئے انہیوں کو کچھ کے لحاظ سے پتہ لگے
مانے کا تہہ نفسی کیفیت سے اگر وہ کے لئے چاہئے کا بعد ایک نیا اور کچھ کا ایک سیاق
میں سے یوں کہ قدرت کمال ماہر ہے۔ بلکہ تو اس کا قدرتی اس کے سچا ہی مطلق
ہے یہ کہ قدرت اور خداوند۔ خداوند کے ہر دور میں ہر دور میں ہر دور میں ہر دور میں
ہے کہ قدرت اور خداوند کے ہر دور میں ہر دور میں ہر دور میں ہر دور میں

حس کے واسطے یہ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ کچھ طبیعت کر سکتی ہے کہ کچھ ہے۔ اور کسی
حس کی ضرورت نہیں ہے اور معمولی عقل کے علم کے بغیر معمولی اصولوں کے متنازع
کے کسی اور بات کی حاجت ہے۔ ہم اس بات کے قابل بنائے گئے۔ کہ ان
باتوں میں سے ایک ماہر چلے لیں۔ اس میں کچھ بھی شک نہیں ہو سکتا۔ کہ جو کہ پہلی
ایک میں لکھا گیا ہے وہ دوسری اور دوسری عقل کی نقل ہے تاہم حوالہ نامات
ہیں وہ بھاری اور اس قسم کے ہیں کہ اس میں بطریق نہیں ہو سکتی اور اسی وجہ پر
کہ اسے کم تر چاہئے۔ اسے دیکھنے کا ہوس رہیں مگر اس کے علاوہ اور بھی
بہت کچھ کہاں سکنا ہے۔ اس وقت سے کہ علمی طور پر بائبل کی تحقیقات شروع
ہوئی۔ اس وقت تک اس دور حال کے برخلاف کہ میں تحقیقات تین ایجنڈی پر مشتمل
شعور کی ہی ہوئی ہیں۔ جس کو کہ حد کی طرف سے الہام ہوا شہادت مصدق ہے
جمع ہو گئی ہیں۔ ہمارا تک کہ اس وقت اس نتیجے سے سچا نہیں ہو سکتا۔ کہ اس
تینوں میں سے ہر ایک ایک تالیف ہے۔ جس کے دو اجزاء ہیں ایک نوٹیاں جس
کے تینوں کے لئے تشریح ہے۔ یعنی تین طرح کی روایت اور دوسری علامت تین
ایک حد تو وہ ہے جو تینوں میں مشترک ہے۔ اور دوسرا وہ جو ہر ایک کے لئے
جس ہے الفاظ بنیاد اور عبارت سے ہر گز ہمتے نہیں لگا ہے یا جہاں کہ عبارت
مبادی سے پیچھے طیار کی گئی ہر جہاں اس کے لئے کہ جسے ممکن ہے کہ ہوں اور غائب ہے
کہ اس زیادہ تر اسے بنیاد کے کچھ حصول سے =

گیدڑوں کے سوروں کا قصہ ہندو سے تعلق رکھتا ہے۔ کہ اس کا دوسرا
حصہ جس میں بھوتوں کی بڑھ کا لقب طیار کیا گیا ہے اور اس لئے پہلی دوسری
اور دوسری ایکیوں کے مؤلف کو متعلق کر کے دے گئے اس یقین کو کہ جنہوں نے قبول
کیا اور جو کہ حقیقت اس زمانہ کے ہر یوں اور دوسریوں میں عام تھا اور جس
سے مشورہ کیا ہے اس بنیاد لینے اس میں قسم کے رمانت کے جس پر کہ یہ معمول
تواہ متفق ہیں پیدا کرنے والے پایہ کی دالوں کی بابت ہم کو کہ معلوم ہے کہ
جس سے ہم بہت ان کے بیان کو اساتذہ زنی سمجھیں کہ جس سے الساسیت عقل
اور علم کے برخلاف دلیل کو ہم قدر کرنا چاہئے۔ اور ان کے استاد کی
اس طرح کو خطروں میں ڈالنا چاہئے۔ جسے کہ بہت لوگ کرتے ہیں قابل ہوتے
کے لئے خوش ہوئے۔ بلکہ کچھ بھی نہیں ہیں اس بات کے لئے کوئی ثبوت بھی
نہیں ہے۔ اور معمولی بڑی رمانت سے بڑھ کر بھی کچھ نہیں کہ کوئی انجیل جس
حالت میں کہ اس کو بھی شہدہ ہر میں پایہ ہے۔ دوسری نصبت ہے
پولہ اور افسانوں میں واقعات جو سامان کے لئے ہیں۔ ان کے بعد سچا اور
برس کے اندر موجود ہیں۔ اور اس میں ہم سے اور سب سے پورا ہی انجیل ہے
موجودہ قلمی نقادوں کے ذریعہ میں یہ نہیں کہا جاسکتا کہ کتنی تبدیلیاں اور سب
ہو گئی ہوں یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ صرف خیال ہی خیال ہے مگر یہ بہت
کچھ زیادہ بعض خیال سے بڑھ کر ہے۔ ہمارے منہ پر چمکنا۔ وہ کہ ان تمام
ایسا یاد آ رہی ہیں۔ وہ اس باب کے قاسم کو ہے میں مجموعہ جوئے ہیں کہ
ایسی چیزیں یعنی تبدیلیاں اور تحریکیں سب سے موجود و پوری تاریخیوں کے
پیچھے بھی واقف ہوتی ہیں۔ دوسری انجیل کی سب سے وہ پوری کا خیال ہے
مہم قسم سو حوالہ ہیں۔ بائبل کی بارہ آئینیں یہی کہتے ہیں پیچھے داخل کی
گئی ہیں اور یہ بات قابل توجہ کے ہے کہ یہی کہتے ہیں کہ اس کا
کے داخل کرنے میں دیر نہیں کی۔ جہاں کہ یسوع اپنے شاگردوں کو۔

مست دیوں کو کیا لینے دوسرا ٹکڑہ جو کہ تارہ پیر پیکار لینے
 ہی راہ تو علم ہر ہے یہ وہ موثر حاتمہ سے عورت کا جو نہا کا ری
 کہ جس کے حاملی طور پر پڑے پیری سے ہیں جس کی بابت
 نہ سار ہوتا ہوتا ہے کہ باجاست تھا کہ سچ کی تمام کارٹھاری
 والے پر بھی سے کہتے ہیں کہ بہت ساری پرانی تحریریں یوحنا
 نہیں کرتی ہیں۔ اس کوئی عقل والا آدمی اسے آپس کے سوال
 جب تقریباً فیصلہ ہو گیا کہ ساعدہ ما مکیا ہے اور جتنی اور
 ہے بے خوف لوگوں میں مقدر دہری اور منہ نقاب کہ وہ اس قسم
 بن سکتے ہیں انہوں نے کیا کیا ہو گا جگہ بھی جس کو یہ حال
 نہ کہ کتنی لینے اصل پتیل کس کو سمجھا حادے حکم و مانی
 کس میں تو یہ پتی ان کا بھی ہوئی باتوں سے زیادہ میں قیام
 پہلی صدی کے آخری ضلع میں تو جو دقتیں با دوسرا حال پیدا
 اس جنوں نے کہیں داس میں وہ اکیل داخل ہیں حوٹول کی
 تہہ آسمہ مچل گیا۔ دے ان پرانی تحریروں کی ہستی سے نص
 نے اس موجود ہیں باگڑا تھ ہیں۔ توان کی تہاوت کو رو کیا
 لی حقیقت میں ان کی تباہت کا کیا اندازہ ہو سکتا ہے وہ لوگ
 باک کتاب کی آرا دار تحقیقات پر اعتراض کرتے ہیں۔ بھول سکا
 میں۔ جو سچ کو وہ ہیں اس کی آرا دار تحقیقات کے سبب سے ہیں جس تک الما کے
 معتقد داس بات کے کہتے تھے تیار ہوں نہ بہت سارے معرزیادری
 است ساری فیصلوں میں ملطوں سے بچے ہیں۔ کہہ کہہ کر ہم اس بات کو بھی بھول
 نہیں۔ کہ اس راہ کی چند ایک کتابیں الہامی عقیدوں کو دے بہتوں میں سے غلطی
 ان عقیدوں اور ان لوگوں کو جسوں نے کتب میں اسباب کس طرف متوجہ ہی جانا
 اپنے حیات تک کو دے الہامی بہنوں اور اس تہاوت سے جو کہ اسے اپنے عقلی
 اندر کی بات جو روئے ہیں باکل تحقیقات کرے والے منتفی تھے۔ جب کوئی مختار
 نہیں کرتا ہے کہ اسے تا کہ سوال ایسے شخصوں کے ماتحت میں پڑے۔ جیسے کہ
 ایلی اس میں ہر مضمون پر تحریک کے فیصلہ میں اعتقاد تھا۔ اور اگر کسی نے اس مضمون
 دے کے کہ ہو کہ اس نے صرف جانا غلطیوں کے واسطے دیں۔ اور ایسے شامت
 اور بدوہ صحت یہ ٹرولی ان جس نے کہا کہ میں اختیار کرنا ہوں۔ وہ جو کہ نا مکی
 ہے تعجب یہ ہے کہ وہ انتخاب جس سے ہمارا مباحثہ نامہ بناؤ اسے طاہر اسرار
 والی باتوں سے اس قدر بری ہے جس قدر کہ وہ انکار دے دے وہ انہیں جوئے
 ہر نامہ میں داخل نہیں کی گئی ہیں اور ان انجیلیں کی اشیئت ایسی لایں ہیں۔ کہ
 وہ ایسا کرتے ہوں۔ مگر آدمی شک کر سکتا ہے کہ ذرا زیادہ محتاط انداز یا کرنا کو

نہ ہر حال پیش کی کتاب سایدو ڈیک کی تصدیق کے انتخاب کی بات ایک عیت
 سید کریمہ میڈم بنو شک صاحبہ تحریر کرتی ہیں۔ کہ جب مست سے انجیلوں دو
 جہت سے زیادہ عقیدوں جمع ہو گئیں تو کہ سلی یا س نے ان کے الہامی وغیرہ
 اور مولے کے تیر کے لئے۔ تصدیق کیا کہ حرام میں میرے بیٹے میں ہی مگر
 کر کے کہ دی جائیں اور تمام شب اس طور سے دنا کر سں کہ اسے خداوند جو
 کہ دنا اتنی میں وہ میر پر خط حاتمہ اور حویرہ امی ہیں توہ شہ پڑی رہ
 جائیں حاتمہ میں کے حاتمہ خود

برہن بر حادہی ہے۔ اس جگہ ایک صریح اعتراض پیدا ہوتا ہے جس پر تو خود ہی
 چلنے یہ کہہ سکتا ہے کہ اعتقاد اس درجہ بر جہاں تک کہ لیا جیسے میں تو ایک
 طور پر یہ سوچ رہے ہیں کہ اگر ہمیں کسی پرانے یا نئے مؤرخ پر مائل اسباب نہیں کرنا
 سے کہہ سکتا اس لئے ایک مجموعہ متبادل کو سچا قول کر لیا ہے تو لہر نہ ہوگا۔ کہ ہم
 تو اس کی طرف مت مائل تو جہد کریں۔ یہ کہتا ہاں کہ ہے اور بہت ہی اصرار سے کہ
 اتھن ہارڈ کی لایب اف شال میں کم اعتقاد کے لایق نہیں ہے۔ کہہ کہہ مٹری ایک
 دی ٹرسلش آندری بے سٹارڈس ماری لی اس اپنی پال میں مدد سے زیادہ
 اصرار کی عجیب حالت عقل سلیم کی کی اور ساتھ اس کے اٹھوس حکم کی تعجب کی کی
 طاسر حوتی ہے یہ اس اصرار کے آخری لہر سے اگر ہم بھیجے رہا ہوں۔ تو یہ لینا
 اس لایق عورت جس سٹارڈک لین کو اس جیس دوم کے نقد انخوان کی ہا کھلے
 کے سبب سے جس کو کہ اس نے ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ بھر حال جو چو کے بیانی
 ہے۔ باکل ناقابل اعتقاد نہیں سمجھنا چاہئے۔ یہی باکل شک سے مجھے ڈر ہے
 کہ کوئی آدمی زندہ نہیں جس کی شہادت مول کی جاوے۔ اگر پہلے سطر یہ ہو کہ
 اس نے کوئی کامیاب نہیں بنائی۔ اور یہ مشہور کی۔ ہم شب کے دلوں میں چھوٹی ہیں
 ایسی موجود ہیں۔ جیسا کہ ایک چنان پر عقیدے وار حوتے ہیں۔ جیسا کہ عقیدہ کی
 گھاس پیدا ہو جتی ہے جہاں کہ کوئی گھاس نے کیا ہے پھر چڑا دے۔ وہاں سرور کچھ
 نہ کہ یہ عقیدہ پھیل پھول لاونو بغیر اس بات کے کہ ہماری سماجی یا اصرار کو اور حالت
 میں کچھ بھی تاثر کرے۔ پھر اس طرح کے معلوم تھا۔ کہ وہ ایک فصر کو بیان نہیں
 کر سکتا تھا۔ جیسا کہ اس کے کہہ سکتا کہ اس نے جو کہہ کہ جب تک میں اس کوئی ٹرولی
 اور سوئی نہ دیدی۔ ہم میں سے بہتوں کا مسواری سے ہی فرق ہے ہم دانت
 نہیں ہیں کہ یہ کہانی بنائے والی طاقت بخیر ہمارے ملک کے اتنا بڑا ہے کہ ہر
 مگر یہ بھی مائل ہے کہ یہ عقیدہ کیا ہی بنائے والی طاقت ہر ایک شخص میں برابر
 تیر نہیں ہوتی ایک ہی دل کی ہر حالتوں اور سرائیک حصوں میں ڈبو ڈھیم
 و حقیقت اس قصہ بنائے والی طاقت کا مقدر مغلوب نہیں تھا جس قدر کہ دے
 رے مل سید باکہ چھ ایک نئے مورخ جن کا نام لیا جا سکتا ہے اور مقررہ نوک
 بڑا آدمی آدمی ہی اگر اس نے اپنے اپنے نوڈ دے دیے ہوں کچھ یہ خیال نہیں کرنا۔ کہ کچھ
 تلو دے ہیں۔ یعنی عقل کا اصول تو یہ ہے کہ ایسے گواہ پرانہ سہ دانت میں
 اعتبار کرنا چاہئے۔ جس میں اس کی شہادت وغیرہ یا اس کی آلوگی یا اس کے انصاف
 اس عجب کی محبت جو کہ سب انساؤں میں بخوشی بہت موجود رہتی ہے۔ بہت
 زور سے موجود ہوں۔ اور اگر وہ ہوں تو اس وقت اتنی تعداد تہاوت کا ہونا
 جتنی کہ وہ عورت جس کی تہاوت دی گئی ہے احتمال کے برخلاف ہو گئے ہوں گے
 قصہ پر بغیر دلیل کے میں سکی نہیں ہوں اگر میں کہوں کہ ان جوہد کی ہستی جو
 کہ انسان سے سوتوں میں اس طرح لائے جا سکتے ہیں۔ احتمال لینے پرانی
 بائی کے برخلاف ہے

میں قول کرنا میں کہ میرے پاس کوئی ایسے پرانے لینے اتی اسرار میں
 میں ہے مادی چیزیں ایسی ہیں جتنی کہ کوئی ای اور کر کے ای جو خود نہ
 آدمیوں میں ہوتا تو ان سے سورتوں میں لائی جا سکتی ہیں اور جو خود تو بہت
 سلطان اور ملک ناظم پیدا کرتی ہیں۔ جیسے کہ وہ روحانی چیزیں بھی ایسی موجود
 ہوں۔ اس طرح سے تبدیلی ہو سکتی ہیں اور جن کی تاثیر ہر ملک میں ہوں سچے
 میں یہ بھی ہے کہ وہ جو کہ سہن میں سے آدمی جن کے واسطے سری جری ہیں

تفہیم ہے۔ آج کل کی مدعوں کی ایسی کمائیوں میں اعتبار رکھتے ہیں جو کہ فزیکل کثرت کے قدر کی طرح احتمال سے بے خبر ہے۔ اس لئے جہاں تک کہ معاشی سے ہو سکتا ہے میں کہتا ہوں کہ ممبر سے یاں کوئی وجہ نہیں کہ جس سے یہ ثابت ہو سکے کہ اس تبدیل ہونے والے دیوں کی ہستی نہیں دیکھا کر سکتا ہوں۔ کہ صرف نام و رسم کی تینک جھج ہی نہیں بلکہ ہمت متہور سے نہیں کاڑ دینے جس کو دین صاحب کا نہ کہنے ہیں اس بات میں ایمان داری اور مضبوطی سے اختیار کرتے ہیں۔ کہ ایسے دیوں کی کام کرنے والی طاقت اس مشاعرے میں بھی بڑے زور سے ہے۔ گونا گونا گویا کہ ایک بکبک بکبک سے کہ "پرائیویٹ زندگی کی آوی تے اور مجھ کو معلوم ہوتا ہے کہ ان جانوں میں سے ایک سے کہ جہاں اعتبار اور کادہ اصول جس کو میں نے بیان کیا اور زور دیتا ہے جس پورانی اور چی کیوت و دیو کی بجائی کے لئے بہت سارے کسی سبب سے سارے نہیں) گو اہوں کے لئے تنظیم کے ساتھ بھی میں خیال رکھتا ہوں کہ ان کی اس خاص معاملہ میں شواہد ان کے نتیجہ نکالنے کے اس قدر مضبوطی ہے کہ ہنسی آتی ہے۔ جو کچھ کہنا چاہتا ہے۔ اس کے پیچھے میں کوئی خیال نہیں کرنا۔ کہ کوئی لائق آدمی اگر وہ غفادہ جو مجھ پر خداوند اور اس کے حماروں کے برخلاف کہنے کے سبب ہمت لگا بیگا۔ اگر وہ دوبارہ اس بات کو کہوں کہ میں تمام ٹیڈریوں کے قصد میں اعتبار نہیں رکھتا۔ لیکن اگر وہ سارا قصد اعتبار کے لائق نہیں ہے تو اور تمام پھوٹوں کی پچھو کے قصوں کی نسبت شک پڑ جاتا ہے۔ اور اگر جیوتوں کی پچھو میں دشوار جو کہ ابتدائی عیسائی مذہب کی بنیاد ہے۔ مل جاوے۔ تو اس حالت میں انجیلوں کے غیب (پیشگوئی) آئندہ دنیا کی بات ماقصدی شہادت کے واسطے کیا کہتا ہوگا" (رسالہ ناشی پیچری انگریزی مطبعہ لندن فروری ۱۸۷۷ء صفحہ ۷۷ سے ۷۸ تک) +

چوتھا باب

بائبل کا خدا نہ حیم نہ عادل بلکہ ظالم ہے

ایک شخص یادی کرکٹ کچے جی نے اپنے رسالہ نمبر ۱۳۵ میں زیر بحث کے پریم و عدل کی بات کو جو جب مذہب وید کے بت گئی تھی جن کا جواب ہم نے خدا نعت اصول تعلیم آریہ سماج میں دیوں دیا اور بائبل کے خدا کی گئی و ظلم اور نا انصافی بھی بقدرے ظاہر کر دی تھی مگر اب ہم اس رسالہ کو کہ جس میں وہ جن میں بائبل کی بات ایسی مسئلہ سر کا عقد لکھنا چاہتے ہیں +

یادی صاحبان! کیا آپ لوگوں کے کسی سوچا بھی۔ کہ اس مسئلہ پر عیسائی مذہب کی کیا تعلیم ہے +

ذرا انصاف کی حقیقت ملاحظہ فرمائیے جس کے پورا کہنے کو قبول عیسائیوں کے خدا نے اپنے اکاونے بیٹے کو جو اصل میں باپ تھا اور جس کا کہنا کہ ابراہیم آدم کو دینے کی علم نسل انسان کی نظیروں میں دس سے ثابت ہوتا ہے کہ انسانی پیدایش ایک سے نہیں بلکہ بہت سے مختلف اشخاص سے ہوئی۔ اور انسان حضرت آدم کے وجود

یادی صاحب کے ہر دل کے حواس میں ہمہ گانے و گیم حوالی شائع نہیں ہو سکا نام خدا تہ اصول و تعلیم آریہ سماج و مختلف پادریوں کی نامی کا علاج ہے +

سے کروڑوں سال پہلے موجود تھے ایسا کاروبار کرتے اور مرتے تھے) یہ خطاب ابراہیم حضرت آدم کے لئے (ریسا ہوا) ایک ایسے درخت کے پھل کھانے سے (جو دیکھنے میں خوشنما لگنے کے لائق و دانش بخش جا) اس کے خود ابراہیم و ابراہیم شیطاں نامہ رادری برآوہ کیا۔ کہو کہ لکھا ہے "خداوند خدا نے سایہ شیطاں اور عورت حوا کی تسل کے درمیان تفریق ڈالی" (سیدہ ۱۲)۔ "خداوند نے خداوند نے ہی ساری حیرت پیدا کی اور خداوند ہی ہی مری سے ہیں (مکاشفہ ۱۲)۔ "جب شیطاں نے اپنی دعا بازی سے حوا کو بھڑکا (درمیان ۱۲) کہو کہ لکھا ہے "خداوند نے ابراہیم دینے والا اور اسی (خدا) کے ہنس (ابو ۱۲) کہو کہ لکھا ہے "خداوند نے ابراہیم کے دلوں سے دانش کو بھڑکایا" (ایوب ۱۲) اور پھر اس خدا قادر مطلق نے جس نے سب کچھ ایسے قادر رکھا ہے حضرت آدم سے اس باطنہ رازی کا مواخذہ کیا اور نہ صرف حضرت آدم سے بلکہ ہم تک سے اب حضرت ویشے ہمارا کیا قصور صرف کہ کہ بوجہ تعلیم جنمیل حضرت آدم کی لاد گئے جاتے ہیں۔ واہ و اکیار روشن انصاف ہے اور شان ابراہیم کی یہی شایان کہ خود ہی لوگوں کو بہکا دے جبکہ لکھا ہے "خداوند نے ایک بھر روح ان کے درمیان ڈالی ہے" (سبعیاہ ۱۲) پھر لکھا ہے "خداوند نے ابراہیم کے لوگوں کے درمیان روح خدا کو بھیجا" (قاصی ۱۲) "خداوند نے اس کو دانش سے محروم کیا" (ایوب ۱۲) "خداوند نے تم پر سلا نوازی روح کو ظالم کیا اور تمہاری ابرکھیں موندیں" (سبعیاہ ۱۲) "خدا کی سائنس توہوں کے من میں لگم ہو کر نہیں گراہ کرتے" (دیسیداہ ۱۲) "اس نے ان کی آنکھیں بند کی ہیں وے دیکھتی نہیں۔ اور ان کے دل بھی سووے سمجھتے نہیں" (سبعیاہ ۱۲) مطبعہ ۱۸۷۷ء

چنانچہ لکھا ہے "خداوند نے آج تک انہیں اُٹھنے والی روح اور ایسی آنکھیں نہ دیکھیں اور ایسے کان نہ بنیں دی ہیں" (زفریل گاج و ہر) اور پھر خود ہی پر حساب آوے اور تو ہی میں محبت و عدل کہلائے خدا کیلئے فر تو سچے کہ انسان ضعیف البیان طاقت خداوندی کا کیونکر مقابلہ کر سکتا ہے اور جب وہ جہاں کام کرے برآوہ کرے یا اجازت دے جیسا کہ (زفریل ۱۲) نسخہ مشاعرے ظاہر ہے کہ خدا نے اہل اسیراٹل کوست برستی کی ترغیب اور اجازت دی تو ان کو اس سے انحراف کہے اور جو حکم الہی یا مری الہی کی فرمانہ واری ہے اگر وہ انسا مستوجب عفو نہ ہو تو اس سے کون بہتری کی امید رکھے اور تو اس سے کسی کو امید ہووی کی نہ کہنی چاہئے۔ کیونکہ وہ بالکل خود مختار نہ ہو کر اپنی مرضی اور اختیار کو نافذ کرتا ہے اور کسی کی خواہش یا اعمال یا اقوال یا مطلقانہ نوجہ نہیں کرتا۔ "دس وہ جہنم جانتا ہے رحم کرتا ہے اور جیسے چاہتا ہے سخت کرتا ہے" (زفریل ۱۲) (احروج ۱۲)۔

ہم نہیں سمجھتے کہ ایسے خود مختار اور مری خدا کو کون محبت اور عدل کیسا سمجھو کر سکتا ہے۔ جیسا بائبل میں واؤو بیٹے کہا ہے "وہ واؤوے جب اس فرشتہ کو جو لوگوں کو مارتا تھا تو خداوند سے کہا۔ "گنہ تو میں نے کہا اور دیر ہی مجھ سے ہوئی پھر ان جیوتوں کا کیا قصور ہے" (سبعیاہ ۱۲)۔ "خداوند نے ابراہیم کو دینے کی علم نسل انسان کی نظیروں میں دس سے ثابت ہوتا ہے کہ انسانی پیدایش ایک سے نہیں بلکہ بہت سے مختلف اشخاص سے ہوئی۔ اور انسان حضرت آدم کے وجود یادی صاحب کے ہر دل کے حواس میں ہمہ گانے و گیم حوالی شائع نہیں ہو سکا نام خدا تہ اصول و تعلیم آریہ سماج و مختلف پادریوں کی نامی کا علاج ہے +

الہیہ، پلسا، سگواس کا خون بانی کے جھینے کی مدد کے بغیر کسی کے گناہ کا گتہ نہیں دھو سکتا اور بھرتی عقیقت بھی جو جب حوائج امت صمد انسان کے لئے نہیں دہا تو اس کے ہاتھ میں باقی ایسے زبردست کے قہر میں جس کے مائے روح صمدی بھی بہانی ہے۔ اور وہ کون حضرت سلطان مخرب دین لیان جس کی ظاہر کا اقرار خود خدا نے بول کا ہے۔ باوجودیکہ تو نے مجھے ابھارا سے کہ بسبب رشا بدیہ متضامے اوصاف باجمت اسے لیے یوسو کلاک کروں (راوی پ) اور جسکی قوت کا اظہار حضرت مسیح انھوم نایہ ذات باری پر اس طرح کیا کہ اسے ہوا کہ صراک اللہ چاہی جو محمد مرزا انجیل کو اقبال ہے کہ "مستبدان یہودائیں ساما اور اس نے حکم کے سردار کا ہونے کو اسباب کے سردار سے صلاح کی کہ اس لئے مسیح کو کس طرح ان کے حوالہ کرے۔" (لوقا ۲۴: ۱۰) اور حنا (۱۲)۔

اور اس کا سر بردار یہی با جس کے صدمہ سے مسیح (خدا نے ثانی) یوں جیایا۔ ایلی لیلی لیلی شفقنی اسے خدا نے خدا تو نے مجھے کیوں بھلا دیا۔ مگر اسوس کہ کام کے وقت گنہگار بنی۔ خدا نے اول باس کا باپ اس وقت بالکل مدد کو نہ بھلا غالباً ڈر گیا۔ کہ ایسا نہ ہو کہ اس وقت شیطان علیہ الرحمۃ مجھے بھی صلیب پر چڑھا دے۔ در حقیقت ابھی موسیٰ ورد خدا انھو استر مشعل پر طحانی +

شیطان کی طاقت کا مٹی کے دل سے نکال لیجا۔ ایسا نہ ہو کہ ایسا نہ ہو کہ ایسا نہ ہو کہ اس کا کام کو ان کے دل سے نکال لیجا۔ ایسا نہ ہو کہ ایسا نہ ہو کہ اس کے سہات یا دین، اس چنان کے خدا (شیطان) نے انھی عقول کو باریک کرنا نامدود سے مسیح خدا کی صورت ہے اسکی حلال والی انجیل کی روشنی انھو ٹیکے۔ (فرمتیان ۲)۔ "اس نے انکی آنکھیں اندھ بھی کیں اور ان کے دل سخت کئے ہیں تا انھو سے کہوے آنکھوں سے دیکھیں اور دل سے سمجھیں اور رجوع لادیں اور میں انہیں چکا کروں" (لیو حنا ۱۲) +

اسے خداوند تو نے کیوں نہیں انھی راہوں سے گمراہ کیا کیوں تو نے ہمارے دل کو سخت کیا کچھ سے ڈر رہیں۔" (لیویعیاہ ۴۳) +

اسی واسطے بالکل کار مسیح خدا فرمایا ہے۔ میں نہرانی دکھانگا اور نہ چھوڑنکا اور صدمہ دکھاؤنگا بلکہ انہیں ہلاک کر دوں گا۔" (زیرمتیاہ ۴۱)۔

مسمو قواب جا اور عاملین کو مارا دے کہ ان کا نہ ہے کفایت حرام کرادنا نہر رحم مشق کیا عورت دمر دے جسے تھے اور طیر خوار رب کو کھل کر (دستوریل ۱)۔ (۱) "اھکافانی انھو رحم دکھاتا اور ان کا بنائے قالا ان برترس دکھاتا ہے۔" (۱) (۱) (۱) خداوند فرماتے تھے کہ اس حالت میں ہمارا حضرت مسیح بر ایمان دلا تا تاہو میں داخل ہے یا چھوری میں۔ میں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ خدا جو غلبہ غضب یا جو ش انقام میں اکثر بغیر سوچے سمجھے کے جو چاہتا سو کر لیتا تھا۔ مثلاً جب اس نے نوح کے زمانہ میں جلدی کرنے کو ان کو کھلا کیا اور نہ صرف ان کو بلکہ ان کے ساتھ سی (مصفقائے انصاف یا محبت) ایسا نہ ہو کہ انھو انات اور غبات کو بھی اور انجام کار دیکھنا اور دل بردار ہو۔ کہ میں نے ایسا کام نہ کر دینا +

لے مسیح ہی کیا آدم بھی خدا کی صورت تھا (میدائش ۱۲) اور ایسا نہیں تھا (جسیداہو بی ہتھکلا کی امت میں داخل ہوا خدا کے بھی بخش غصہ میں آیا دے دے اور اسکی اولاد لاہور دس لاکھ لاکھ وادہ حدت عیسائی کے باوجود مرزا اب ہر پلے اپ آدم کے اور معلوم ہوا جاتے مسیح کہ نہ مل، انسان کے۔ نہ ان میں نہ مرزا ہے +

یا حسیا سی اسرائیل کو مدد داؤد اور اس وجہ سے کہ داؤد نے باغیہ شیطان ملک بھول سلیمان باب لیلطیر مدد خدا کی راہ کا منہ نہ سور کے ہاتھ میں نہ رکھے جل کی نامیں سے دوا اسے مدد دیا ہے اب آج بھی ہے۔ ہاتھوں کے خود خدا نے جس ہی اسرائیل کی حرم شمار کی کرانی جاتے) خوش سگاہ تھے بہتہ خفا سے نہا یا محبت اول مارڈالا اور سحر داس بگاڑا (تواریخ ۱۲: ۱) +

یا جیسے خدا اپنے قوت سے سراسر اسے جس نے بدگیاں شہر نہر بھول و نوس ظاہر کیا تھا پچھتا یا اور ایسے اں کے کاموں کو دیکھا کہ وہ ایسی ہی کارگ سے بھرے اور ایسے اس برائی سے پچھتا یا جو ان پر لائے کہ اس نے کہا تھا اور اس نے ان سے وہ بدی گئی "لکھو (۱) خداوند فرماتا ہے اور اسے یر دلم ایچھے پھر گئے۔ اس نے میں پچھ کر اپنا ہاتھ بڑھاؤ لگا۔ اور مجھے سرباد کر دینا۔ پچھتا نے پچھتا نے میں شک کیا گیا" (یرمیاہ ۱۷)۔

ایسا خدا انجام کار اپنے کو تو توں سے یہاں تک شمار ہو کہ ایسا نکھانکا اس کے بغیر اس کا چت شانت نہوا۔ ورد کہاں کا کفارہ اور کیسی ترمانی +

عادل گنہگار کو بھی نہیں چھوڑتا اور نہ گناہ کو کسی کے حق ہوں کی عوض سزا دیتا ہے۔ چچائیکہ خود اپنی ذات پاک کو جسے انجیل کے بموجب اختیار تھا کہ چاہے بغیر خورزی حضرت مسیح کے سب کے گناہ پاک فلم موقوف کر دیتا اور چونکہ اس حکم سے سب کو نایہ پھیلا سدا رکھل (مسی ۱۲) کے اچھوٹ کو کر دھانے کا حق نہوتا۔ اور اب تو پچھارے کی جان انھی اور ان کے بھاوے ہی نہیں۔ ہمت سے لوگ شکایت کا حق رکھتے ہیں مثلاً وہ لوگ جن کے کان تک ہنوز مسیح کی انجیل ہی نہیں پہنچی۔ دوم وہ پچھ چھیدا ہوئے ہی رہ گئے یا پھوڑے دن لہر دت ہو گئے۔ سوم وہ دادرزا واکل جو مدت انھو سہ مرض میں گرفتار رہنے اور مجبوری سے مسیح پر ایمان لائے اور نہ پھٹا پاسے۔ اگر کھٹے دھاوی گئے۔ تو خدا ان کی تخریر فرم کر دکھا دینے اور انھو خوش دے گئے تو عقل سے بہرہ ور ہیں اور پھٹا پاسے عقل و علم جادوگر ساحر شہیدہ باز نہوت پشایع اور جھوٹے معجزوں کے کام لیں

پر ایمان دلائے یا جو مسیح مرضی رحمن یا حضرت شیطان ایمان نہ لائے۔ اپنی بے قصوری پر جہنم کرے اور بارگاہ یا تو رحمن یا شیطان یا پادری صاحبان ر جنوں نے سما خواہ انجیل شاہ گنہگار بنایا کہ سر دھریئے تب معلوم محبت قلب کرے یا انصاف۔ ہم کو تو انجیل سے مسیح ہی خدا کے مغلوب الغضب تھا اور خود بخود مسیح بشار شہوت دستیاب ہوئے ہیں۔ ہم میں جاتے کہاں تو توں کے مقابل کون انھو محبت کر سکتا ہے اور اگر کہے تو سوائے اس کے کہ عامل یوں سمجھیں کہ جب کہ ہے اور کیا چھتا جا سکتا ہے +

(۱) دیکھو خدا نے آدم سے اس کے اس فعل کی جو بحسب شیت ازودی و ترغیب شیطان و جبر حالات خاص وقوع میں آیا تھا کیا سوا خدا کیا اسے تو اسے اسکی اولاد کو بھی چھوڑا بلائیے گئے بھی پچھرا چلائے بغیر نہ رہا +

(۲) شیطان جیسا ازودی نہ رہتا ہوا صحتاے اطوار میں کی توجہ سراسر اندی سوکنا نامور کیا کیا وہ قاتل قتل رحل و شیطان کے دو کو کام انجام دینے سے سزا دیتا ہے۔ ہمیں سبکدست ہے ہنوز دت رد رہیں جو۔ جیسا کہ مندرجہ تصد حالات سے ظاہر ہے تو مسی اس نے اپنے لئے ایک نائب مقرر کیا جو دود و قوت میں اس سے بھی بڑھ گیا۔ کیونکہ وہ اسے دھوکا دینے لگا اور قتل میں اور کھیلوں میں گرفتار کر لے گا جیسا کہ مسیح پر قاتل کیا کہ وہ لیلی الی الی سمجھتا تھی۔ ترسم اسے نہ اوندھ اور نہ تو لے

[illegible]

انہوں نے کہا کہ اگرچہ آپ کے مان کو راجہ جتھوا نے قید کر لیا ہے، مگر آپ کے پاس تو ایک بیٹا ہے، جس کا نام ہے سید علی گڑھ، اس کو بھی آپ کے پاس لے کر آئیں، تاکہ آپ کے بیٹے کو بھی آپ کی تعلیم ہو سکے۔ آپ نے کہا کہ میں اس کو بھی لے کر آؤں گا، مگر اس کے ساتھ ساتھ ایک اور چیز بھی لے کر آؤں گا، جس کا نام ہے سید علی گڑھ، اس کو بھی آپ کے پاس لے کر آئیں، تاکہ آپ کے بیٹے کو بھی آپ کی تعلیم ہو سکے۔ آپ نے کہا کہ میں اس کو بھی لے کر آؤں گا، مگر اس کے ساتھ ساتھ ایک اور چیز بھی لے کر آؤں گا، جس کا نام ہے سید علی گڑھ، اس کو بھی آپ کے پاس لے کر آئیں، تاکہ آپ کے بیٹے کو بھی آپ کی تعلیم ہو سکے۔

پانچواں باب

عیساؑی دین دُنیا میں کس طرح پھیلا

شہنشاہِ اکبر کا دوری صاحبانِ نادانف یوں یاد آؤں گے کہ یہ وہ دور تھا کہ اس طرح بھسلیا کرتے ہیں اور بعض نادانف سہرے کے منظر پر دس گواہ نام نہان بھی نہیں جانتے۔ یہی وہ دور تھا کہ اس کے کچھ مدت کی چٹائی اور اس کی کارروائی کا یہ پیر لے کر ٹوٹ کے دو مادی و دنیاوی بھائیابان بااثر و نامی مسلمانوں میں سے ایک وہ جس سے بائبل سے بڑے کچھ کرتے ہیں۔ جسے یہ ہیں وہ ان کے نہیں جانتے کہ وہ خواتین سے سمجھاتے ہیں۔ چچا۔ بریکل۔ بھونج۔ کھنڈی۔ تیار۔ بھری۔ ڈاکٹر۔ جی۔ کالج۔ سکول۔ سب عیسائی تہذیب کی رکناں ہیں۔ اور بعض ایسے سچے سچے لوگوں کو بھی ستر۔ ذلت میں مبتلا کر کے ہیں۔

یہ ایک ناداشت آدمی ایسی باتیں منکر پھیلانا ہے کہ عیسائی دین کا وہ پیرا
 یہی نظارہ ہے تو بچارہ گنوار کیا عقائد کو بھی اس کا ساتھ دینا چاہئے۔ سوال یہ
 چڑتا ہے کہ عیسائی دین ایسا نہیں ہے۔ خواب ہرگز نہیں اور اس کو غفل
 طور پر نہ لیا کہ کامل تحقیقات کے شاہین کرنا چاہئے ہں +
 واضح ہو کہ اول تو عیسائی مذہب تمام دنیا میں پھیلنا چاہتا ہے اور پھیل
 اس وقت بھی عیسائی مذہب سے بڑھ کر زیادہ جن فرانس۔ جرمن
 انگلینڈ ناروے اور امریکا اور افریقہ کے مختلف حصوں میں لوگ عیسائیت کو
 ترک کر رہے ہیں عیسائیوں اخباریں ناسیل کے خلاف جاری ہیں۔ ریتہ حاج
 کی مبادی کو شش عیسائی درخت کو بار آور نہیں چولے راجی۔ ویدہ ازم۔
 بودھ ازم۔ یوگ کے اکثر مقامات میں پھیل رہا ہے اور مذہب رہے ہیں۔

کوشش و قہار سے بیکار کے کوہِ اُکس، عیسیت کے دلِ حریفِ چل کے تھے گزرا
 گئے اُس کے، وہ کا گناہ مٹا۔ اندا اُس نے خداوند کے ہاتھ سے اپنے سب گناہوں کا
 نلیہ دو دینا دیا۔ (کیا وہ ادا داری کی گنجینہ تھی؟ کو اُس دو سب سے ملتا ہے کہ
 کرموں کی کاہل بنا ہے شراب پیئے مگر اہوں نے اُٹھ کر اس آفات کو دیکھنے سے
 منہ راہ کھسک کر منہ لیا۔

۳۔ کیونکہ کوئی ایسی باتوں سے ہی سیکھا اور اسی باتوں ہی سے گزرا۔

۴۔ کیا سوچا کہ وہ تو میری ہی بیوی تھی؟
 ۵۔ کیا سوچا کہ وہ تو میری ہی بیوی تھی؟
 ۶۔ کیا سوچا کہ وہ تو میری ہی بیوی تھی؟
 ۷۔ کیا سوچا کہ وہ تو میری ہی بیوی تھی؟
 ۸۔ کیا سوچا کہ وہ تو میری ہی بیوی تھی؟
 ۹۔ کیا سوچا کہ وہ تو میری ہی بیوی تھی؟
 ۱۰۔ کیا سوچا کہ وہ تو میری ہی بیوی تھی؟

اکثر مقامات انڈیا میں بھی لوگ عیسائی دین کو چھوڑنے جاتے ہیں۔ وہ اس اور پیج کے حالات شاہد ہیں۔ انجی، ایک دو سال ہوئے کیورپ کے ایک مشہور پادری سرائیک ٹیلر صاحب نے عیسائی دین کا روز بروز ترس لیا تھا نہایت عمدگی سے بیان کیا تھا۔ جس پر بہت سی کھلی کھلی، مگر جتنا عیسائیوں کے پاس ترقی کرنے کا سامان ہے، اتنا اگر اربوں کے پاس ہو تو وہ عیسائیوں سے مدد ورج زیادہ ترقی کر سکتے ہیں۔ وہ اس بے سرو سامانی میں بھی تنخواہ دار پادریوں اور بشپوں کے مقابلہ میں بہت کچھ کر رہے ہیں۔ عیسائی مذہب کے سبب سے سلطنت میں اس نہیں بلکہ ہمارا فی کو چین و کنگوارا کی خوش انتظامی اور پارلیمنٹ کی عمدہ کونسل کے سبب سے امن ہے۔ اگر عیسائی دین کے مذہب سے امن ہے تو روس میں بد انتظامی کیوں ہے۔ کیا وہ عیسائی نہیں یا وہاں کڑے اور انجیل نہیں۔ ہیلے یورپ کے بادشاہوں کے وقتوں میں بد انتظامی کیوں تھی۔ اگرچہ اس وقت انجیلیں، صلیبیں، گرجے سب کچھ تھے۔ مگر قتلانگیزا۔ بریں تک یورپ میں یوپیہ کا راج رہتے تھے، ۱۶ صدی تک رہا۔ اس میں اسقدر خرابیاں، ظلم، شرارتیں، نحوستیں، بے ایمانیاں، تباہیاں، بد اخلاقیات، خود غرضیاں، فتنیں، کجں کا ستار حد سے زیادہ ہے جو کہ تمام تر عیسائی، راہبوں، سلطیوں، پوپوں کے ہاتھوں سے تمام یورپ کچھ میں صرف عیسائی دین کی رکت سے صاف ہو نہیں سولے ان ترقیوں کے اور کسی قسم کی بھی ترقی نہ ہوئی، مفصل و کچھ دیر صاحب کی رکافٹک بٹاک دین ان سائنس باب ۱۰ صفحہ ۲۵ سے ۲۸۵ تک ملجودہ باؤم لٹرن (۱۸۷۸ء) بائبل کی پڑتک بھی امن و امان سے نہیں ہوئی اور نہ موقع ملنے پر عیسائیوں نے تلوار چلائے اور جبر کمانے سے جلا وطن کیا بلکہ حسب موقع صدیوں تک تلوار چلائی۔ خود عیسائیوں میں بھی مذہبی جنگ نے غرہ تک خون کی ندی بہائی۔

رومن کیتھولکوں کا برتاؤ پروٹسٹنٹوں سے اور انکا دوسروں نہایت ہی عبرت انگیز تھا۔ ایک دوسرے کے خون کے پیاسے تھے۔ پس خوش اخلاقی بھی کوئی عیسائی دین کی غبی نہیں۔ چچا بادریں کی ایجاد بھی عیسائی دین نہیں۔ بلکہ مختلف ملکوں کے فضلا و علمائے کوشش کا نتیجہ ہے۔ نہ کہ پادریوں کی جہت یا عیسائیوں کی حرکت۔ ان چیزوں کے موجودا کثر موجد اور کچھ دیر تھے پس بائبل سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔

اب ہم چاہتے ہیں کہ عیسائیوں کا سلم، اخلاق، ملی محبت، اور ملی کتاہوں اور عالموں سے سلوک اور خود عیسائیوں کا باہمی برتاؤ ان امور کو پورے میں فغلا اور خلا سرفرونگی واضح شداتوں سے عرض کر رہا ہے کہ جاسے نا واقف بھائیوں کو معلوم ہو کہ ظاہری مفید حرکت کے عیسائی عارضی ٹیپ ٹاپ میں پوڈر اور صابون سے دھلے ہوئے عیسائی اندرونی صفائی سے کتنی شرمیلیں دور ہیں۔ سنگین دل بہت ہر کہ بظاہر ملاہ است۔ پیمانہ دروں پیہر مگر پیہر دانہ را در عت اسنے پیل سے پچانا جاتا ہے، متی ۱۰-۲۰، جن سورس مسیح کے مرنے کے بعد کائنات میں بادشاہ اس نے دین کا بڑا اثرن جنہاہ نسائی کونسل میں حاضر تھا جہاں عیسائی تیسائیٹ کے تین خداؤں کے درجہ بفرج ہوئے، اس نے کفر کے بند کرنے سے لئے قانون پاس کئے اور ایمان والوں کے فائدوں کے لئے

کاغذوں کی تاجہ او کو ضبط کیا۔ اس نے دولت کے ذریعہ ہزاروں عیسائی دین کی طرف گروہ کیا۔ گرجے کی گودیں بہت دولت والی۔ اور سرکاری خزانہ کو اس پر خرچ کیا اور اپنے حکم سے بیسوں کو رو بہ دیا۔ غرضیکہ جو کچھ ایک بادشاہ دین کی راہ سے کر سکتا تھا وہ قاضیوں نے عیسائی دین کے واسطے کیا۔ اور جو عیسائی تین جن کا نتیجہ ہونا تھا وہ بھی اس بادشاہ میں ظاہر ہو گیا بیٹے کہ وہ جن دم تک بیٹے سے مال مثول کرتا رہا، تاکہ وہ آزادی سے دیر جو رکنا کر سکے اس نے اپنے لڑکے کو مار اپنی چور کو قتل کیا۔ وہ ایک ظالم بادشاہ اور فوٹول خرچ تھا۔

پہلی صدی کے عیسائیوں کا خیال تین [اگر یاں پڑ جوڈ کی نویشیں پہلی صدی میں لکھی گئی ہوں۔ تو اس وقت بھی عیسائیوں کا اخلاق سخت مت کوک تھا۔] دیکھو ہلا دینیون [۱۸] کہ جو شخص نیکی و بدی کا خیال نہیں رکھتا وہ اخلاق کا خواب نہ رہے۔ اگر بیات سچ ہے تو یہ خطاب تینے عیسائی داخلوں پر عاید ہو سکتا ہے۔ کہ سخن لوگوں نے جیسا زری سے فوٹی نوشتے بنائے اور دین پھیلانے کے لئے بہت سے دینی فریب کئے۔

تیسری و چوتھی صدی [تیسری صدی میں ہی دینی مورخ موشیم عیسائیوں کے پسندیدہ عیسائی ولس ریسی اور پادریوں کی اسی طرح بدیاں بیان کرتا ہے اور چوتھی صدی کے حال میں دی مورخ انوس سے بیان کرتا ہے کہ یہ چیلوں عیسائیوں اور آوارہ گردوں کے گروہوں سے عیسائی دین کلکتا ہو رہا ہے۔ گنہگاروں اور عیاشوں کی کثرت کے سبب ایک آدمی بہت ہی قلیل رہ گئے تھے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ عیسائی دین اول درجہ کی نیکی مام لوگوں میں پھیلانے میں ناکامیاب رہا۔

پانچویں صدی [مارس بڈ کا پادری سیلوی ان پانچویں صدی کے اپنے ہم مذہبوں کی بد اعمالی کا خاکہ ان الفاظوں میں کھینچتا ہے۔ دو دیو جیتنے کے کون ایسا شخص ہے جو نہ کاری کی دلدل میں پھنسا ہوا نہ ہو۔] اگر اس سے زیادہ پوچھنا چاہتے ہو تو اس آگے بیان کرتا ہوں۔ جو کچھ میں بیان کرنا چاہتا ہوں وہ نہایت عجیب و غریب سے پڑھے۔ خود خدا کا گواہ اور اس میں یہ خرابیاں۔ انوس کہ اوکس طرح خدا کو عہد دلا سکتے ہیں چند آدمیوں کے سوا جو بڑائی سے بھاگتے ہیں تقریباً ہر ایک عیسائیوں کا مجموعہ بڑائیوں کا پوڈر جو پڑے کہ نہ کہ تہمت کس سے ایسے شخص کو یا ڈکے جو نہ آئی۔ سنگ پرست زمانہ کار۔ فارسی کی طرح عیاش۔ جو آدم کش نہ ہو اور سب سے خراب یا ہے کہ یہ سارے قسم کے آدمی نے شمار ہیں۔ میں اب تمام عیسائی لوگوں کو ایمان سے پوچھتا ہوں کہ کیا تم ایک بھی آدمی یا سکتے ہو جو ان تمام برائیوں اور گناہوں میں جو میں نے بیان کئے ہیں مستند نہ ہو۔ بلکہ کون ایسا ہے جو سب کا جو ہم نہ ہو۔ سچ تو یہ ہے کہ ایسا عیسائی یا پانہ یادہ آسان ہے نہ نسبت اسکے ایسا عیسائی جو کسی کام کا جو ہم نہ ہو۔ عتقرباً تمام ہی پادریوں کا مجموعہ اس شرمناک بد کاری میں ایسا نہ ہوا جو اس کے تمام عیسائیوں میں اس کو ایک طرح یا ک شمار کرتے ہیں جو اور سے کم بد کار ہو۔] رد کچھ میاں میاں برز آفت ارلی کرشچائی صفحہ ۲۴۶ و ۲۴۷ (۱۹۷۷)

یمان ڈیو پورٹ کہتے ہیں۔ در حقیقت پشویان دین مسیح کی بد کرداری سے

کی کتاب صفحہ ۵۸) اور ہندوستان میں تعلیم مصنفہ طریقہ بیان صفحہ ۲۲۔

عیسائیوں کا کئی حکاموں سے سلوک کہ: ڈر پر یہ صاحب دوائے ہیں۔ عیسائی
 حادوں سے ٹھولی کی لائبریری کو جس میں عرض کرتے ہیں کہ لاکھ کتابیں تھیں
 جلایا۔ جس وقت وہ پہلے کمرہ میں گئے۔ اُس میں صرف قرآن اور وہ کتاب تھیں
 جو عربی ایسا سڑکی تصنیف حوالہ کی جانی تھیں اسلئے وہ جلادی گئیں +

انہیں دسے سپاہیوں نے کھٹکوں میں ہمارے ایک کے تصویر کے نوشتوں کے بڑے
 بڑے انبار جلادے۔ جہاں یہ نقصان ہے کہ پورا انہیں ہوسکتا اور کارڈز مل جیتے
 گزرتے کے چوکوں میں عربی نوشتوں کی ۸۰ ہزار کتابیں جن میں عمدہ مصنفوں کی
 بہت سے ترجمے جلادے گئے اور کچھ ہسٹری آف دی کالنگ بٹھوں میں سائنس
 لیجن صحیفہ اور اس کے لٹریچر ۱۸۸۶ء (۲۰ دین بار) :-

ایڈیٹور گن صاحب فرماتے ہیں: میں اُن زیادہ تر عیسائی لائبریریوں پر انکس کرنا
 ہوں جو کہ (عیسائیوں کی) روٹن امیاریں تباہ ہو گئیں۔ (دیکھو جلد ۲ باب
 ۱۵ صفحہ ۶۹ تا ۷۰ نال دوم) +

اختیار یافتہ کا فاضل انڈیٹر لکھتا ہے: "مگر وسپیٹرز جیسا فی مذہب کے جہادوں نے ظاہر بس کا کتب خانہ جس میں تین طبعیں لاکھ کتابیں منتخب جلاواں ہیں کے لوگوں نے لکھی ہیں امریکہ والوں کی تصویب کے تجربہ اتنا ہمارے انبار جلاواں کارڈینل زمیر نے گزشتہ ایجنٹ میں ۱۰ ہزار عربی زبان کی لکھی کتابیں جلاویں (دیکھو) انڈیٹر اخبار آباد مورخہ ۱۰ جنوری ۱۹۷۷ء

پھر ایک مدرسہ فرماتا ہے۔ "جب دکن کے تخریب جلائے کا حکم ہوا تو علماء
میں ایک کتاب ٹیلر نے تصنیف کی اور حوالہ ۱۲۲۰ء میں کرسٹل مندرجہ فوقی جس کے
حکم سے دکن کی مٹیاں قبر سے نکال کر جلائی گئیں +

۱۵۲۵ء میں کارڈنل دلسی اور بلیپ لوگوں نے حکم دیا کہ شہنشاہ کا ترجمہ نہ پڑھا جائے اور اس مضمون کے استہزاء پر اسے علاقوں میں جاری کئے گئے مگر پھر کے بعض پیروں نے ترجمہ غلط کیا ہے۔ اور خدا کی کلام کو چھوٹے ترجموں اور ایجادیں میں سے غراب کیا ہے اس لئے وہ ترجمے جس جس کے پاس جوں نہیں دن کے عرصہ میں جہول وائیکر کے پاس حاضر کرے۔ ورنہ کلیسا سے نکالا جائیگا اور بدعتی کہلائیگا اور اسی سال ٹوٹنسل ایپٹ لندن اور ٹامس مور نے تمام نسخے خرید کر کے پلیراس میں جلا دئے۔ پھر ۱۵۲۰ء یہ نسخے چھپ سار میں علامہ جلا دئے گئے۔

جب سٹوڈنٹس میں شنبیل نے اس پرنٹوٹانی کر کے دو مارہ چھپوایا۔ اور ان
 دوجہ کی معرفت اس کی استاعت کی تو لنڈن کے بسببے شاہج کرنے والوں
 کی تنہیر کی ادراک لاکھ اٹھاس ہزار مارو روپیہ مائی جگر مانا۔ *

میرٹھ ۱۵ء میں ہنری ہٹم بادشاہ انگلستان کا حکم صادر ہوا کہ ٹنڈیل اور کورڈیل کے ترانچے اور زندہ کہنیں جن کی پائینٹ نے اجازت نہیں دی اور سرخ وخت و گلن کی کتابیں نہ بطبعی جاویں۔ بلکہ ان کی کاپیائی اور سرول کو دیجیا وین کہ وہ جلا دی جاویں۔

پھر شہداء میں ہمارے کتاب کے انجیل جلا دی گئی +
پھر شہداء میں اشتہار جاری ہوا کہ ہر کتاب میں کہیں نہ بھیجی جاوے
اور نہ کوئی ایسے یاس رکھے" رد پیکر کتاب والوں نے مطبوعہ شہداء جلد
(سوم)۔

مسٹر جان ڈکون لارٹ صاحب فرماتے ہیں کہ ٹائٹس کی کونسل میں۔ امر واقعہ
ہو چکا تھا کہ شہنشاہ قسطنطنیہ، اولیٰ نے پادریوں کی جماعت کو وہ اختیار دیا تھا
کہ جس سے سہایت بہت ناک نچے بہما اور سرسیان ہوئے تھے۔ چنانچہ اُس سے
چیدہ سرسیان مل گئیں مگر بدھوتی ہیں۔ خو فریزی اور بریادی اُن اختلافات و ملیں
بہما و دی جو عیسائیوں نے قرب و دوسروں کے عرصہ تک پرکھ کر رکھے تھے۔ اور
جنہیں کئی لاکھ آدمی ہلاک ہوئے مگر قتل کرنا اُن تصوں کا یعنی (فرخرا سٹیٹ)
کا جو اُس عقیدہ کو نہیں مانتے تھے کہ انسان کا دوبارہ اصطلاح ہونا چاہیے
لو فخر کیسوں اور دروین کو بھلا کہ ہم وہی اولیٰ کا دریا سے راین سے لبرک
انتہا سے نکال کر قتل ہوئے اور قتل جبکہ حکم پیری شتم اور اُس کی بیٹی ملکہ مہری
نے دیا تھا۔ فرانس میں سٹیٹ یا ر فخر و لومو کا قتل ہوتا چاہیں برس تک اور بہت
سی خونریزیوں کا ہونا۔ وائس اول کے عہد سے سری چہرام کے کیرس میں
داخل ہوئے تھے، اس قتل عام میں بائیس سو سے زیادہ اور دس ہزار
آدمی عوام میں سے فقط پارس دار السلطنت میں قتل کئے گئے عدالت مذہبی کے
حکم سے قتل ہونا جو قابلِ فخر ہے کہ چونکہ عدالت پادریوں کی رلے سے ہو چکا
علاوہ اس کے اور بے انتہا بدعتوں کا اور اُن میں برس کی خرابیوں کا تو
کچھ ذکر ہی نہیں کیا جبکہ یو پیو کے مقابلہ اور سب سب کے مقابلہ میں تھا۔
دہر خورانی اور قتل کی دار و اول کا ہونا اور تیرہ چودہ بیویوں کی بیسروٹ اور
گستاخانہ و عولے جو ہر قسم کے گناہ اور عیب اور بدکاری میں جو ایک سمجھو دیا ایک
گیلیگوار سے سہلے توفی لے گئے تھے۔ آخر کار اس خونخوار فہرست کا حاتمہ
ہونے کے لئے ایک کرڈر میں لاکھ فی دن بار امریکہ کے باشندوں کا صلیب
نامہ میں لے لے قتل ہونا انتہا مہات تسلیم کرنی چاہئے کہ ایک البساکروہ اور قریباً
ایک غیر متعلق سلسلہ میں ہڑائیوں کا چودہ برس تک سوائے جسٹائیو کی
اور کہیں ہرگز جاری نہیں رہا۔ اور جن فحشوں کی سنسنت بت پرست ہونے کا
طعن کیا جاتا ہے اُن میں سے کسی قوم نے ایک قطرہ خون کا بھی مذہبی دلائل
کی بنا پر نہیں مہیا کیا۔ (از عجائب التریل صفحہ ۴۰ و ۴۱) اور ان کی دلکاب

۱۹۸-۱۹۹/۴

انسانیکو یونینڈ یا برٹانیکا میں عیسائیوں کی ایک مستور مذہب عدالت کا حال یوں لکھا ہے "اس مذہبی عدالت کا نام انکوئیریشن تھا۔ اور اس کا یہ کام تھا کہ جو لوگ مذہب عیسوی کی نسبت ملحدانہ اعتقاد رکھنے ہوں یا اس سے بالکل منحرف ہو گئے ہوں ان کو تلاش کر کے پکڑے اور سزا دے یہ جولوگ حکم جواس غرض سے قائم کیا گیا تھا کہ معاملات مذہبی میں آزادانہ تحقیقات نہ ہونے پاوے اور مذہب بالکل یکساں طور پر کار ہے۔ پہلے پہل تیرہویں صدی میں قائم ہوا تھا جبکہ پوپ اسو سینٹ سوئم نے ایک کمیشن اس غرض سے مقرر کیا تھا کہ ناروں کے علیحدہ مقرر کردہ انکوئیریشن میں دے۔ مسئلہ انہیں پوپ نے دوراہوں کو جو ایک شفاغاہ سے ملنے اس غرض سے مقرر کیا تھا کہ وہ انہیں اس کو کوئی کفر یا لعنہ کے برضات و غلط کوس اور جو ان کو اسے کام میں خصوصاً صوبہ ٹولوس میں بدعت کا مبیانی ہوئی۔ اسلئے ٹولوسے بدعت ہوئی۔ کہ وہ کا تھا کہ چرچ میں انکوئیریشن (حکام محکم انکوئیریشن) مقرر کرے۔ جن کو بشپ لوگوں سے کچھ تعلقی نہ ہوا اور جو بطور وکلاء سے محکمہ فقہریہ کے کام کریں اور ان کو محکموں کی سزا دینے کا حق حاصل ہو۔ پوپ نے اپنا یہ مقصد پورا کر کے کی غرض سے فلیپ دوم بادشاہ فرانس اور امرا اور ڈسکو بھی اس کام میں مدد دیے

کے لئے لکھا اور بطور انعام انکی کوششیں و سرگرمی کے انکو ہر قسم کے متلذات فی
کے پورا کرنے کی اجازت دی۔ ملک فرانس میں انکی زینشن مشائخہ شہلائے کشمکش
اور اس کے محاذ پر مندرجہ مذکورہ آٹ نوکوس کے شروع ہوا۔ اور ہر طرح کی غماخت
بلکہ مغلوب کی جا کر حج کو بہت جلد ایسی مقدس حالت حاصل ہو گئی کہ وہ ایسے ہی احوال سے
جس کے فائز میں آجائیں جس طرح حاجے سلوک کرے یا حجاج ایسا بے نصیب البتہ
کی تعداد و قراہہ بنو جاشہ کے بعد آگ میں جلا جلا کر مائے گئے کچھ آسان کام نہیں
اور ممکن نہیں ہے کہ جو شخص اس رمارہ کی تائید کو کرے۔ اس کے دل میں نہایت
سمت طور کا ہول اور جھل کا خیال پیدا ہو کہ چونکہ ان حالات سے یہ معلوم ہوتا
ہے کہ کس طور پر ہر آدمی قسم قسم کی نہایت بے رحمانہ تکلیفوں کے ساتھ ایک ایسے
مذہب کی تعمید کے لئے قتل کئے گئے۔ کہ جن میں اس کے بانی نے فدا ہوا اور
رحمت کی تلقین کی تھی۔ ۱۵۔ مذکورہ میں پوپ انوسینٹ سوم نے دسویں و دواہیک جنرل
کونسل قایم کر کے انواع و اقسام کی شرعی سزاؤں و محکموں کے لئے ایک ایک جنگی
تعمیل نہایت طوفانی ہے۔ پوپ انوسینٹ کے بعد پوپ سوفوس سوم نے بھی جو
اس کا جانشین تھا اس طریقہ کو جاری رکھا۔ اور رفتہ رفتہ ایک ایسی جماعت و ماحول
اور شراب بننے والوں کی قایم ہو گئی۔ جنہوں نے اپنا نام محافذین و مددگار ان حلالہ
مذہبہ شہلائے مذہبی رکھا۔

مذکورہ میں انکو ہر زینشن اعلیٰ میں بھی قایم ہو گیا۔ اور جب ابو حوالہ نام تمام تشنات
کے انجمن لوگوں نے اپنے حصاب کو دیکھوڑا۔ بلکہ ان کو خاص تہریر میں بھی بھیلا دیا
تو پوپ نے ہر ہر پر کہلے سے بھی زیادہ سخت سخت سزائیں لے جانے کا حکم دیا مثلاً
مدہ حاد یا جاننا اگر پوپ لوگ مدین پر چکا اظہار کرنا چاہیں۔ تو بجائے اس کے
مدہ ران کا کاٹ ڈالنا یا کہ وہ آئینہ خدا کی نسبت کوئی لفظ نہ کہہ سکیں۔
فرانس اور اطالی کے بعد انکو پوپین میں بھی قایم ہوا۔ اور اس سرزمین میں
یہ پوپ خوب ہی پھول لپھٹا اور با وناہ فریڈیٹ اور ملکا اسپاہلے کے زمانہ میں تو انکو
میں نہایت ہی عام ہو گیا اور بڑے ترو و کسادت کے مدد میں جاری رہ کر
آخر کار شہلائے مذہب کو خوف ہوا۔ اس ملک میں ایک عہدہ گذار انکو پوپ جنرل کاؤ
کے بعد ایک کونسل آف سپریم قایم کی گئی جسکی شاخص تمام ضلع ایسٹ میں بھی
ہوئی جن میں کا کا متوا میں سانا اور اس حکم کی اسکا حاد اور اسکی کاندوائی کی کسلی
جاری رہنے کی سزا کی گئی تھانہ اسان ملک کے رمنڈر نے ہرگز اسانی اور کساد و ہی
کی ایک ایسی کل نکلیا کہ جسکا مذہب تاریخ عالم میں اس سے پہلے کس نظر نہیں تھا۔ ایک
مجموعہ مایات مقام میل جیسا یا کہ متبر تھا۔ جس کی عظمت و شہادت تھیں۔ جن
کی تعمیل نہایت طوفانی ہے۔ مثلاً چٹنی و دھنچ درج تھا کہ جو شخص اپنے گناہ سے
نورسے اور کندہ باجئے پھر بھی اس کو بطور تہنیت اس سزا کے جو اس کے لئے تجویز
کی تھی یہ سزا دی جائے۔ کہ وہ کسی قسم کے باعزت بیعت کے اختیار کرنے۔ اور سونا
چاندی کوئی رشتہ کے اور عمدہ ملک کے استعمال سے محروم کیا جائے۔
پھر میز میں دفین میں لکھا تھا کہ اگر کسی شخص کے مرتیکہ بعد اس کی کتا لوں یا زندگی
کے طور سے یہ ثابت ہو کہ وہ محمد تھا تو اس پر گرفتار لیا جاتا توئی لنگا یا اگر اس کی
لاش قبر میں پھینک دی جائے اور اس کا کل مال اس کا ضبط کیا جا سکے و اوروں
کو کچھ نہ دیا جائے۔ پھر بائیس دھنچ میں یہ لکھا تھا کہ جو شخص کفر یا فتویٰ یا کفر یا باب
جو ہوا اور اس کی اولاد کو عمر جو تو اس کے ضبط شدہ مال کا ایک حقوڑا سا حصہ
غیر اشد کے نام سے ان کو دیا جائے۔ اور وہ تعلیم مذہب عسوی کے لئے کسی

سائے شخص کے سیر دگئے جائیں +
جرام باب محکمہ سدا انکو پوپ کے نزدیک قابل مواخذہ تھے وہ یہ ہیں +
(۱) ہر قسم کا کفر و الحاد و مہرب عسوی میں (۲) یہودیت (۳) اسلام (۴)
جرائم خلاف فطرت اور تعدد اذواج +
انحصار امت مقدسہ ایسی مثال اور ایسی ہولناک بچی کمال باپتہ بچوں اور
حاذما حتی جڑوں اور مالک اپنے نوکروں کو بجز زبان ہلانے کے چپ چاپ اس کے دل
کرتے تھے لکھا اسکی قوت راہ و ترخوف ہی تھا۔ جو اس نے لوگوں کے دلوں میں پیدا
کر دیا تھا۔ اور خلافت کے لوں میں اسکی ہیبت ایسی مام ہو گئی تھی کہ رتبوں اور
ادانہوں تک اس کے نام سے کانپتے تھے۔ جبندہ انسانوں کی جس اس سب سے متاثران
مذہبی نے تلافی پیش کی تعداد ایک کھانک بیان کرنی آسان نہیں ہے چنانچہ صرف
اسپس ہی میں بعد میل لارین میں لاکھ جانیس ہزار آدمی اس محکمہ سے مسجون
سزاوار دئے جا کر کسی مذہبی طرح کی تکلیف سے زیادہ کئے تھے جن میں سے
تقریباً ۳۲ ہزار آدمی تو زندہ آگ میں جلا کر مائے گئے۔ اور اگر اس تعداد میں
وہ تمام بے نصیب لوگ شامل کئے جائیں جو عدالتہائے مقامات میں سبکی۔ بلکہ
کاربخی جینا سسلی سارڈیا۔ اورن۔ مالٹا۔ سیلیس۔ میاں اور فیڈرٹرس
سے جبکہ ان ملکوں میں اسپس کی حکومت تھی سزا بے ہوش تھے۔ تو غالباً بیابان
ہو گا کہ نصف ملیں سے زیادہ بے نصیب آدمی اس سنگدل قوس محکمہ سے طرح طرح
کی سزائیں پا کر ڈیبا گئے۔ (دیکھو انسانیت کا بیٹا یا جلا) اور عمار انقضول معو
۱۷۵۰ سے ۱۷۵۵ تک یہ کیفیت تو روس کشاکش فرد کے عیسائیوں کی جو وہ ظلم کی تھی
اب بروٹشٹ فرد کا حال جبکہ انہوں نے دنیویا اپنے مٹوٹ عالم صاحب فراتے
ہیں اس میں مذہب (روفر و شٹٹ) کے مختلف ستیوں اور فرقوں سے سبکی
برائتگاہ جو سزا دیا ہے وہ یہ ہے کہ بندگان خدا پر دین میں زور و زور ہوتی کرتے
ہیں اور یہ گناہ ایسا ہے کہ ہر ایک ایماندار اسرا متبتی زیادہ کتا لوں کی سیر کرنا
چاہا ہے۔ اسی ہی اس کو ان سے نفرت اور کدورت ہوتی جاتی ہے۔ دیکھو تاریخ
آئین سلطنت انگلستان جلد اول باب دوم اور (اعجاز التریل صفحہ ۴۷، ۴۸) +
مؤرخ لیک جتا فرماتے ہیں: کہ جب کالون نے سرویس کو صرف اس وجہ سے
زندہ جلادیا کہ اس کے اعتقاد و ثابت کے بائیں مہور علماء کے برخلاف تھے۔ تو
سب پر دشت فرقوں نے کالون کے اس فعل کی بڑی تعریف کی اور ملانٹن اور
بلجوا اور قابل نے اس گناہ کی تعریف میں نام لکھے اور سیرل فچر بڑا عالم تھا۔
اس فعل کی تعریف میں ایک بڑا رسالہ تصنیف کیا۔ "زانیج مذہب مقتول پسند
جلد دوم صفحہ ۱۴۹) +

پھر جہاں ڈیون پورٹ صاحب فرماتے ہیں: "اس نامہ میں مذہب عیسائی سے
زیادہ کوئی چیز تاریخ خراب تھی۔ وہ دونو تائیں مذہب عیسائی کی جو مکاشفہ
و فریقہ میں مکمل گئی تھیں۔ انہوں نے طرح طرح کی بدعتیں اور بید اعتقادات اختیار
کر لی تھیں۔ اور ہمیشہ اسی مباحثوں اور مناقشوں میں مصروف رہتی تھیں اور
ایرین۔ لسنٹون۔ سیملن اور پوٹو مین مذہب والوں کے شکاروں سے نہایت
دق تھیں اسی پادریوں کی عادات مثل شہوت پرستی اور عمدوں کے فروخت اور
چراستہ مذہب عیسائی کو بڑا دھبہ لگایا تھا اور سب عیسائی لوگوں کو نہایت بد
رو کر دیا تھا +
عرب کے بنگلوں میں جاہل اور شوریدہ مغز راہب کثرت تھے جو یہود و عیال

میں منع سوزی کرک اپنی اوقات خراب کیا کرتے تھے۔ اور اکثر ان کے غول کے سول تہ جن آکر اہل شہر کو اپنی وجہات تلوار کے زور سے سکھایا اور صوابا کرتے تھے (دیکھو اُن کی کتاب)

(فارمہدیا لوتی اینڈ ریڈی قرآن مطبوعہ لندن ششدر صفحہ ۱۲) اور اس کا ترجمہ اردو صفحہ ۷۷

پھر دہی صاحب فرماتے ہیں ”انہوں نے اپنے خیال میں ایک نیا اولمپکس قلم کر لیا تھا۔ اور اُس میں ایسے مذہب کے دیوبندوں کو دشمنوں کو آباد خیال کرنے سے عیسائیوں پرست اپنے دیوتاؤں سے اولمپکس کو آباد سمجھتے تھے اس زمانہ میں بسے عیسائی بھی چلو سٹکی کی زوجہ مریم میں الوہیت کی شفاعت قائم کرنے تھے“ (دیکھو جان دیوبند پورٹ صاحب کی ابالوجی صفحہ ۱۷۷) بھروسہ ہی فاضل فرماتا ہے۔ ان مالک و تاربیان قابل تفرج کراؤں۔ اور اُنکی بعد بول اور ہتھواروں اور تقریروں کی رسوم سے جبکی منافقوں کے ساتھ فری گنس صاحب اُن خراب باتوں پر تھے جن کو یہ تفرسی کا فضلہ کہنا چاہتے اور جس میں نہ صرف الیسا اور ذوقہ ملک دیوناں دروم ملک نہام فرنگستان کے عیسائی مستغرق تھے اور جو بقول سٹرسبرگس بیتو ایان مذہب بلکہ خود یوپی روم کی اغوا و تفریک سے عمل میں آتی تھیں“ (دیکھو ابالوجی اور اعجاز صفحہ ۱۳۳) کلا راک صاحب اپنی کتاب ”ایٹھ ڈیٹھیان انگلہ میں عیسائی مجاہدین کا حال لکھتے ہیں کہ سلف سے آج تک کسی قوم اور کسی ملک میں عیسائی اور بدعتی کا اس قدر غلبہ نہیں ہوا۔ جس قدر کہ مجاہدین سفاری میں ہوا تھا (دیکھو صفحہ ۳۲۹) واپالوجی صفحہ ۱۳۱“

چھٹا باب

تشکیث اور اس کا آغاز

عیسائی دین کے بموجب خدا کے تین اقوام ہیں اور ہر ایک اُن تینوں میں سے خدا ہیں کہ بوجہ باب اور دیانا اور روح القدس میں پورے آسمان خدا پہنچے ہیں یہی ایک دوسرے کے سبب خدا ہیں عیسائی لوگوں کو تو ان تینوں کو خدا کہتے ہیں۔ مگر دنیاوی شرح کے لئے لوگوں کے سامنے تین خداؤں کے قابل نہیں۔ جب اس مسئلہ پر بھی اُسے جھٹکوا آتی ہے۔ تو جواب دیتے ہوئے اُنکی روح صحت طرح کے بیچ و تاب کھاتی ہے۔ تشکیث فی التوحید۔ توحید فی التثانیث۔ ایک تین میں اور تین ایک میں عجب عقدہ قابل حل اُن کے سامنے آجاتا ہے جس کو وہ کسی طرح خاسر نہیں کر سکتے۔ جب خود عیسائی پادری اور پوپ صاحبان اس کے مجھنے سے عاری ہیں تو کم کیا کہیں! ہمارے ہزاروں ہر باں پادری صاحبان یہ جانتے ہیں کہ تشکیث کا ماننا بائبل کا مسئلہ ہے۔ بائبل سے نکلا ہے۔ مسیح اس کا موجد ہے۔ اس واسطے وہ اس کو نہرت ایمان جان طوعا کر رہا اسے مان رہے ہیں۔ اور ہر جگہ کہ عقلا کے سامنے اور عقلیت کے دربر و انہیں بار بار شرمسار ہونا پڑتا ہے۔ تو بھی اس سے انکار نہیں کرتے۔

اس واسطے ہم نہایت عاجزی سے معذوریادری صاحبان کی خدمت میں توحید عرض کر کے جملنا چاہتے ہیں کہ بتناہیت کا مسئلہ اپنی مقدس بائبل میں کہاں ہے

آیاء اور کب اور کس کے وسیلہ سے راستہ ڈھا۔ امید کہ ہماری عرض آگوشہ نور سے مطاف و فرادیسے +

یان ڈیوٹورٹ صاحب لکھتے ہیں۔ دیوٹ صاحب اور گرس صاحب نے بڑی منتقعات و کوشش سے نہایت کیا ہے کہ جن آیات بائبل سے مشابہت متبت مسبت کہا ہے ایوٹا پلہ او آیات اختراعی ہیں اور کہا مات صاحب بھی ہی کہتے ہیں۔ یہاں پر دراب تثلیث کسی قدیم لکھتہ بائبل میں نہیں۔ یہ سب تو ایک ہی خدا کے اعتقاد کا حکم فرمایا تھا۔ لیکن لوگ اس اور یوحنا سے جو تینوں واقعاتوں میں سے تھخا۔ مسیح کا مذہب خراب کر دیا۔ اور اس میں سے عقیدہ توحید باری تعالیٰ نکال کر عقیدہ تثلیث نکالتے اور خدا و ملاطون داخل کرنا (صفحہ ۱۶۲)۔

ایک اہل اکتہ سو توحید فرماتے ہیں۔ تین سو ساتھ مرس مسیح سے ہیے اور ملاطون اس شکل سے کہ ایک (شندھ) مقدس خدا سے کس طرح یہ سب طرح کی دنیا بیا رہا ہے نکلنے کے لئے اُس نے فرض کیا۔ کہ یہ توحید و کثات میں ہیں جسے میں ایک مسیح ہے یعنی آدمی کارن بریشور دوم عقل با لکھوس سہم دیوکی رت۔ یا کوٹو لکھوس کلفہ۔ میر تین دیوتا بیاہن گئے تھے اور تینوں ایک عجب طور پر امتی (رحمتین) سے ملے ہوئے تھے۔ لوگ اس کو حاکم اٹل باپ کا (جو دیوکیا بیاہن الا اور گور ریلی) حکم ہے۔ بیاہن بیان کیا تھا۔ اس کو فلاطون نے بہت سوت یاری سے ادا کیا تھا اور یہی اُس کے مدرسہ کا رزق تھا۔ جس کو تین برس کی محنت میں طالب علم سمجھتے تھے۔

دیکھو راکٹور تھ کی انت بکوال سہم صفحہ ۵۶۸ +
ایڈورڈ گین فرماتے ہیں ”یہ فلاطون کی فلاسفی سکندر کی موت کے سبب تین سو برس مسیح سے پہلے ایشیا اور مصر میں پھیل چکی تھی۔ سکندر کے مدرس میں یہودی مذہبی تعلیم پاتے تھے۔ لوگ اس کا لفظ یہودیوں نے سوسے کی جوا سے منسوب کر دیا۔ اور خدا کے بیٹے کو ظاہری صورت پر دیان میں اُن کاموں کے لئے داخل کیا۔ جو خدا کی صفت اور عادت کے خلاف معلوم ہوتے تھے۔ کہنے میں کہ یہودی تعلیم فلاطون کی فلاسفی فلاسفی کی طرح لہجے پر وہی ہے خیال کی جاتی۔ اگر اسکی آخری حواری یوحنا کے قلم سے تصدیق ہوتی جو شندھ میں تصدیق ہو کر روایا و شاہ کی حکومت میں پوری ہوئی۔ جس سے یہ عجیب عجب دیو یا پڑا ہوا ہوا۔ کہ لوگ اس نے جو خدا کے ساتھ شروع سے تھا۔ اور جو خدا تھا۔ جس نے تمام چیزیں بنائی تھیں اور جس کے لئے تمام چیزیں بنی تھیں۔ اُنہی نے ناصر سے تھیس یعنی مسیح ناصری کے جسم میں آگیا۔ لیا۔ جو کنواری کے بیٹ سے پیدا ہوا۔ اور جو صاحب ہر ماں گیا۔“

ابو ندو اسے مسیح کو رسول تو مانتے تھے۔ لیکن یوحنا کی انجیل کے بموجب مسیح کی تعریفیں نہیں مانتے تھے کہ وہ خدا تھا یا خدا کے ساتھ تھا۔

دوسرے ناسٹکس لوگ مسیح کو آدمی اور خدا دونو مانتے تھے کیونکہ وہ خدا کے جسمانی ہونے کے قابل تھے۔ ابھی مسیح کا غول کالوری کے کپڑے پر سداگ۔ ہاتھ یعنی اُس میں سے دھواں پھٹ رہا تھا کہ ناسٹکس لوگوں نے ایک اور کفر اور یہودیگی کا خیال پیدا کیا کہ بجائے کنواری کے بیٹ سے نکلنے کے مسیح پوری جانی میں جارڈن مدی کے کنارے برآ ہوا تھا۔ اور اُس کے جیلوں اور مقلوں کا دھوکا ہوا اور ایسا ہی بائبل کے وزیروں کو دھوکا ہوا۔ کیونکہ صلیب کے اوپر ایک سوائی صورت مصدوب سوئی تھی +

پس اسی رسول یوحنا کے لکھنے سے فلاطون کی فلاسفی عیسائیوں میں آئی دوسری اور مصری صدی میں رائج ہوئی۔ کیونکہ اسی بوجھانے پہلے ہی سے

کی نقل عقلا کی حدت میں پیش کرتے ہیں +

ممبر اپادوری دی دیباہیٹاس صاحب تثلیث کے صل سے عاجز ہوا لکھتے ہیں کہ مخالفت (تخریقاً و نواکلی) کے استدلال اور عقلی دلائل اس میں مل نہیں سکتے۔ اس کا ثبوت ہر جہاں کلام الہی پروقوف ہے (تفسیر فتح القلوت صفحہ ۱۲۷)

ممبرانہ مشہور و معروف پادوری فائز صاحب فرماتے ہیں (تفسیر فتح القلوت صفحہ ۱۲۷) عقل انسانی محدود ہے۔ میں ذات الہی اور اس کے اصرار کو مانند تسلیم مسیح و رک نہیں کر سکتی۔ (مفتاح الاسرار صفحہ ۲۹ باب اسطر ۱۵)

ممبر فرماتے ہیں۔ تثلیث ان ہیچیدوں اور ان مکملوں میں سے ہے۔ جس میں عقل کو راہ نہیں۔ اور دلیل معنی یہی کلام الہی پر اس کی تسلیم واجب ہے، (مفتاح الاسرار صفحہ ۲۹ اسطر ۲۷)

پھر فرماتے ہیں کہ ہم ان ہیچیدوں (رہبیت) کے ثابت کرنے کے لئے انسانی عقل اور اس جہان کے علوم سے نہیں بلکہ صرف یسوع مسیح کے کلام اور انجیل و تورہ کی واضح آیتوں سے دلیل دینگے۔ کسواسطے کہ انسان کی ناقص عقل میں ہرگز اتنی طاقت نہیں ہے (صفحہ ۲۷ اسطر ۱۵ و ۱۶ باب اول) +

پھر فرماتے ہیں کہ اس تعلیمات کا ماحذہ و دلائل عقلیہ سے بلکہ صرف کلام الہی کی آیتوں سے ہو سکتا ہے (مفتاح الاسرار صفحہ ۲۷)

ممبر ۳۔ فاضل پادوری صدر علی صاحب فرماتے ہیں کہ مسئلہ تثلیث جو اسرار ہایت ذات معیت و مشر خدے خدا کا اجمال سے ہے دلائل عقلی سے اس کا ثبوت و دلائل و دوا نامک ہے (دوا نامہ صفحہ ۸ مشعر)

میر لکھتے ہیں (اور اگر کتاہ مقدس خدا تعالیٰ کا برحق کلام ہوتا تو صرف مسئلہ تثلیث کی بلکہ اسکی جملہ تعلیمات قابل اعتماد و اعتقاد ہوتیں) (صفحہ ۹)

پھر فرماتے ہیں اسی تثلیث کے بارہ میں اگر کوئی کہے کہ یہ بات مطاق میرے ہم میں نہیں آتی ہے تو اس بات پر اسقدر عرض کافی ہے کہ سچ ہے۔ مقام تعجب میں (دوا نامہ صفحہ ۸ مشعر)

ممبر ۴۔ مستور و معروف پادوری عداو الدین لاہور فرماتے ہیں "تکلیف مبارک پر دلیل عقلی کو طلب کرنا خلاف عقل ہے۔ جیسے توحید مجرور پر یہود کے سوا جوار لوگ ہیں۔ ان کو تسلیم کرنا اس طرح قابل کر سکتے ہیں۔ کراوا ضرورت الہام۔ اور ذاتاً کتب مقدسہ میں اس کا اعجاز و دلائل عقلیہ سے ان پر ثابت کر سکتے۔ اور جب وہ اس کے قابل ہوتے۔ تو الہام کی طاعت سے ان کو بھی تثلیث کا قائل ہونا چاہیگا (دیکھو ان کی کتاب نقد طہوری لاہور بار اول صفحہ ۴۷)

ممبر ۵۔ ایک اور پادوری صاحب فرماتے ہیں کہ "اگر کوئی اس تثلیث پر اعتراض کرے تو چاہئے کہ اس سے باز رہے کیونکہ خدا کی کامل شناخت کے لئے ہمارے عقل میں نقصان ہے۔ بہاں ہمارے ہوش بھی پریشان ہیں غرض شناخت اس کی محال ہے۔ اور دریافت اس کی وہم و خیال ہے ہمارے لئے یہی کافی ہے کہ جو کچھ خدا نے فرمایا ہے۔ یعنی اپنی روح کی بابت سنایا ہے اس پر اعتراض نہ کریں۔ نیز عیب نہ دھریں۔ اس کو سچ جائیں۔ اور یقین سے یائیں (افتادہ صلوٰۃ ص ۷۷)

لطیفہ

نہن اشفی ص بے اساس ایک عیسا کی کے پاس حاکم رفرانی ہوئے اور عقاید (اصول) ان کے طوطے کی طرح باد کئے۔ حق اتفاق سے ایک دن اس عیسا کی

ہم اس سے پہچانے تھے ہیں۔ جو گدگد پچاتے ہیں۔ ہم کبھی انکی حمایت کرتے ہیں۔ پھر ہم انہیں لوگوں پر کفر کا فوٹے دیتے ہیں جن کو پہلے ہم نے ہی پایا تھا۔ کبھی ہم دوسروں کے عقیدوں کو اپنے زیر مہاں آئے وقت خراب کرتے ہیں کبھی اپنے عقیدوں کو دوسروں کے درمیان بنا کر بڑا کرتے ہیں۔ ایک دوسرے کے ٹکڑے ٹکڑے کر رہے ہیں۔ اور ایک دوسرے کی بربادی کا سبب ہو رہے ہیں، (دیکھو فلاسفرانک صاحب کی کامن پلین جگ محل ۳۰ صفحہ ۴۷) اور تاریخ ڈکلاس اینڈ مال صفحہ ۵۱۱ اور ابالوجی صفحہ ۱۹۷

اس جھگڑے کے بعد سلوویہ کی کونسل ہوئی۔ مگر اس میں بھی کوئی خاطر خواہ فیصلہ نہیں ہوا +

اس وقت عقاید علیوی پر ایسا اندھیرا ہوا تھا کہ پادوری ہلاری خود ۳۰ برس کونسل کے بعد یہیں جا رہا تھا۔ کسیرا عقیدہ کیا ہے +

جب یہ چرچا مغرب میں پھیلی تو تیسرے عہد میں ایک اور کونسل رومی کی ہوئی۔ اس میں اس کی کونسل سے زیادہ پادوری حاضر تھے۔ یعنی چار سو پست پر یادہ الہی۔ اسین۔ کال (فرانس) برٹن۔ ایبریکم کے جمع ہوئے تھے۔ اس کونسل میں ۸۰۰ پادوری ایبریکم کی رہے کے تھے۔ مگر ایبریکم کے نام سے نفرت کرتے تھے۔ اور اس کونسل کے آگے سے پہلے ہی ایسے عقیدہ ہر جہاں شکر تھا و تخط ہو گئے۔ مگر جیسے اس کونسل کی بھی عقلی معلوم ہو کر وہی نہیں کی کونسل کے فیصلہ کو منظور کر گیا کیونکہ کلاس میں ایبریکم کے کئی نقطہ داخل ہو گئے تھے +

آخر جب یہ فساد بہت زیادہ مڑھ گیا تو کونسلنٹین بادشاہ نے اگڑنڈا واپس کو چھٹی لکھی ہیں اس نے انہیں نکال کر کیا۔ کراوا جو دایک خدا۔ ایک نین ماننے کے مصداق لوگ ایسی چھوٹی سی بات پر ایک دوسرے کے خلاف جھگڑے کر رہے ہیں اور یونانی فیاسوف کی مثال دی۔ کہ تم بھی انہیں کی طرح راکر دو۔ دلیل کے وقت دوستانہ طور پر بحث کرو۔ اگر اسوقت بادشاہ کو تشکر کا صلہ مل جاتا۔ مگر اسکی ریت) صورت کی جھک سے اس کو خیالی خوف ہو گیا۔ جس نے باہمی صلح کی امید کو مٹا دیا کہو کہ اس نے بین سولیت اپنے مکان میں جمع کئے +

جہاں بادشاہ جو سے کے سبب غرب دور مڑھ سے بھٹ ہوئی اور خود بادشاہ بھی تباہ میں شامل ہوا۔ لیکن اوسی ایس جو کہ کونسل کی کاپریڈنٹ تھا۔ اس کی ترغیب (یعنی اس بات کے کہنے) سے (کیوسی بی ایس نے جس کے پاس ایبریکم کا فریقا۔ اس نے بادشاہ کے دشمن کو مدد دی تھی) بادشاہ نے نہیں کی کونسل کے عقیدہ کو تسلیم کیا۔ اور حکم دیا کہ جو لوگ کونسل کے انی فیصلہ کو روکیں گے یا نہ مانگے وہ جلاوطن کئے جائیں گے۔ اس بادشاہ کی دھمکی پر اول جو ۷۰۰ نکلے تھے پھر دورہ کے آخر کار تین ماہ انتظار کی کے بعد یوسی بی ایس جلاوطن کیا گیا اور کافر ایس بھی ایبریکم کے صوب کی طرف جلاوطن کیا۔ اور تمام ارمینین فرقوں کی قانوناً چھک کی گئی۔ اور ان کو یورپیون کہا گیا اور انکی تین جلائی گئیں اور انکے قتل کا حکم نما۔ جس کی اس کتابیں نکلیں، (مختصر دیکھو ذنبہ سٹری جلد اباب ۲۱ صفحہ ۷۷ سے ۸۷ مطبوعہ چیڈاس لندن)

جان دیو نورث صاحب لکھتے ہیں کہ ان فرقہ عیسائی کو انریاٹڈس کہتے ہیں۔ اور اس فرقہ کے لوگوں نے چاہا تھا کہ تثلیث باکل عقائد سفاک ہیں داخل کریں۔ یعنی جو جن روح القدس حضرت مرم کو انجیل میں داخل کریں۔ (صفحہ ۸ مشعر) اب ہم اس مسئلہ تثلیث پر چند کرم و معظم ادبی صاحبان کی رائے سے بیضا

مذہب سے معلوم ہوتا ہے۔ وہ اس طرح پر ہے +
ابوہیمہ - مارسیونی - مانی کثیر - روس کا خلیفہ - یونانی - یونانی - یونانی

لیکھا گیا ہے - پروفٹنٹ ۱

مذہب اول فرقہ ابوہیمہ (۱) میں لکھا ہے کہ یہ فرقہ جاول صدی میں خواتین
عقیدہ رکھنے لگا کہ حضرت عیسیٰ صرف ایک آدمی تھے۔ اور حضرت مریم اور یوحنا
سے قبل اور آدمیوں کے پیدا ہونے اور اطاعت سرحدت موسیٰ کی صرف یہودیوں پر
ہی نہیں بلکہ اور یونانیوں پر واجب ہے۔ اور اس کے احکام و عقیدے میں کئی تبدیلیاں
کردی ہیں۔ اور جو یونانی اس پر عمل کرنا ضروری نہیں کہنا۔ بلکہ بڑے زور سے
اس کا مذاق کرتا ہے۔ سو اس کو بہت بڑا گناہ ہے۔ اور اس کی تحریر و کتابت
بڑی لمبی اور پیچیدہ ہے۔ اور یہ فرقہ کہتے ہیں کہ وہ عیسیٰ کی (۱) صدی اول صفحہ ۵۰
- لارڈز پر تصدیق فرماتے ہیں اور یہ کہ اس فرقہ کی بابت فرماتے ہیں کہ اس فرقہ کے
دو گروہ یونانیوں کے تھے۔ نہایت کور و کر کے اور یونانیوں کو دانہ اور نیک آدمی نہیں
جانتے تھے۔ (دیکھو مئی تفسیر جلد ۲ صفحہ ۲۰۲) +
یونانی میں کہتا ہے کہ یہ فرقہ یونانیوں کے مباحثات کو رد کرتا اور اس کو مرتد
بتلاتا تھا۔ (دیکھو تفسیر لارڈز صفحہ مذکور) +

بیل صاحب فرماتے ہیں کہ یہ فرقہ عیسیٰ کی ساری مقدس کتابوں میں فرق
توریت کو ہی ماننا اور داؤد و سلیمان - حرمیا - حزقیل کے نام سے نذر رکھتا تھا
اور عہد جدید سے ان کے پاس صرف انجیل ہی تھی۔ اور اس میں بھی بہت جا
انجیل نے خرابی کی تھی۔ اور خاص کر وہ باب اول کے خارج کر دئے تھے۔ +
دیکھو کتاب الاسناد جلد ۲ صفحہ ۲۸۲) +

مذہب دوم - فرقہ مارسیونی اس فرقہ کی بابت بیل صاحب فرماتے ہیں کہ ان کا
عقیدہ ہے کہ وہ خدا ہیں۔ ایک خالق تبار کا دوسرا خالق شرکا۔ اور ان کا اعتقاد
ہے کہ توریت اور سب کتابیں عہد عتیق کی دوسرے خدائی عطا ہوئی ہیں اور یہ
سب مخالف عہد جدید کے ہیں اور عیسے بعد مرگے کے جہنم میں اترے اور وہاں سے
فانیل اور مسدوم کے کوٹھڑی میں روحوں کو نکالتے دی۔ کوٹھڑی کے سامنے
حاضر ہوئے۔ اور انہوں نے اپنی اپنی زندگی میں خدا خالق شرکی اطاعت
کی تھی اور بائبل اور تورات اور ابراہیم اپنے اپنے سامنے پیغمبروں کی روحوں کو دوزخ
میں رہنے دیا۔ کیونکہ گروہ اول کے خلاف کیا تھا۔ اور ان کا اعتقاد ہے کہ خالق
حان کا وہی خدا نہیں ہے جس نے حضرت عیسیٰ کو بھیجا ہے۔ اور اسی لئے
وہ عہد عتیق کو الہامی نہیں مانتا اور عہد جدید میں سے انجیل کو ماننا تھا۔ اور
یونانیوں کے مباحثات سے اس نامہ مانتا تھا۔ لیکن ان میں بھی جو ان کے خیال کے
مخالف تھا ان کو رد کرتا تھا +

لارڈز صاحب فرماتے ہیں کہ مارسیونی فرقہ نے عہد عتیق کی کتابوں کو بالکل الٹ
کر دیا۔ یہ فرقہ کہتا تھا کہ ان کتابیں مسکریں تھیں جو ان کے گنہگاروں اور بڑے گنہگار
خالق ہے اور یہ بھی کہتے تھے کہ توریت اور بائبل ایک نفس کی بھیجی ہوئی نہیں اس لئے
کہرت ہی چیزیں اول میں دوسرے کے مخالف ہیں۔ اور کہتے تھے کہ اول میں بتایا
ہے کہ جہان کا خالق جابل ہے۔ کیونکہ آدم کو پکارا کہ تو کہاں سے اور اسی طرح شکار
سے کو مختلف حکم دیتا ہے۔ اور یہ ان کے پیدا کرنے اور سائل کے پوشاؤ کے
سے بتاتا ہے۔ (دیکھو لارڈ صاحب کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۲۸۸) +
پھر کہتا ہے کہ یہ فرقہ عہد عتیق سے اس قدر نفرت کرتا تھا کہ جدید عہد کی ان

کے ان ایک دوسرے ملاقات کے لئے آیا۔ بعد سلام و کلام پادری صاحب نے پوچھا
یہ بیٹوں صاحب کوں ہیں۔ اور کہاں سے آئے ہیں۔ پادری صاحب نے کہا
کہ یہ بیٹوں نے نصرانی ہوئے ہیں۔ اور اب تعلیم عقاید میں بدل مشغول ہیں اس
دوست نے ان سے پوچھا کہ مشنر تبلیث کی کیا شکل ہے۔ اور ہمارا اعتقاد اس
مشنر پر کیا ہے۔ ایک نے انہیں سے جواب دیا کہ میرے استاد نے ابسا سکھا
سے کہ یسوع خدا ہیں۔ ایک اسمان پر ہے جس کو ہم مسیح کا پاپ مانتے ہیں اور دوسرا
وہ جو یونانی مریم سے پیدا ہوا جس کا نام یسوع ہے۔ اور تیسرا وہ جو یسوع
خدا اپنے مسیح کے سر پر اترتا اس پر اس کے استاد صاحب نے غضبناک ہو کر اس
کو دھکیل دیا۔ کہ وہ لوہاؤں اور کھم ہے۔ اس کی بھیجی پتھر ٹپیں۔ مدت سے کجخت کو بتلاتا
ہوں اور مفر کیا ہوں۔ آج تک ایک مشنر ثابت کا نہ سمجھا +

دوسرے کو پوچھا گیا تو فرمایا کہ میرے استاد نے مجھے یوں سکھایا ہے کہ یسوع
میں خدا تھے۔ مگر اب ان سے دوزندہ ہیں کیونکہ ایک پیارہ سولی پر چڑھا کر مارا
گیا۔ نہیں یہ کہہ لیں اس پر بھی دوسرے غضبناک ہوئے۔ انہیں لال پیلی کے
کہا کہ تیرا سنا اس جائے۔ کتنی دیر سے تجھے سمجھا تا ہوں کھول کھول کر بتانا ہوں
مگر مشنر تسلیم نہ کر رہے تھے۔

اب تیسرے صاحب باقی ماندہ قلعی کوٹھڑی کے فرمایا کہ مجھے نوہی تعلیم ہوئی
ہے۔ اور اس کو قتل کا لہجہ کر رکھا ہے اور اس عقیدہ کے میرا دل بہت خوش ہے
حقیقت یہ ہے کہ اگلے زمانہ میں تین خدا تھے اور تینوں ایک ہی تھے۔ اور آپس
میں اتحاد و کامل رکھتے تھے۔ سو ایک ان سے مارا گیا۔ اب تینوں بسبب اتحاد
کے فنا ہو گئے + (نعوذ باللہ من ہذا اللغات)

اصل بات یہ ہے کہ یہ عقیدہ عیسائیوں کا ایسا بے خرافات عقل و علم و فہم کے ہے
کہ خدا کی پناہ۔ آج تک اور تو درکنار خود عیسائیوں کی ہی سمجھ میں نہیں آیا +
ایک داخل عیسائی جب اس کے سمجھنے سے نہایت لاجارہ و تواتر یہ شریعت
اپنے دل کو کسلی دیا کرتا تھا +
پھر تبلیث الہی عقل انسانی کے جو باہر
خود کو چھوڑ کر ایمان لائے جس کا ہی چاہے

ساتواں باب

عیسائی فرقوں اور بائبل کی تحقیقات

چونکہ ناواقف لوگ نہیں جانتے کہ عیسائی مذہب کی اندرونی حالت کیا ہے اور
خود عیسائی قبل از عیسائی بن چکے وہ کتابیں جو ان کی اصلیت ظاہر کرنا کوشش کرتے
دل میں متحفظوں نے بنائی ہیں۔ نہیں دکھاتے۔ بلکہ ہمیشہ عجیبانے ہیں تاکہ کسی طرح
نور قدامت و ارم سے دل نہ جائے۔ اور یہ بھی دیکھا گیا کہ جب کسی عیسائی نے ان
سے عیسوی بننے کی کتابوں کو دیکھا جھٹ عیسائی تعلیم سے کنارہ کر گیا۔ افریقہ کے
مسیح پر پش کوٹن رو صاحب بہادر کا حال پادریوں سے سختی نہیں -
فرانس کے لوگ اور امریکہ کے فاضل بھی بہت کچھ عیسویت سے بیزار ہو رہے ہیں
بائبل خدا کی کتابوں سے یہاں تک تعلیم یافتہ لوگ تنگ آ گئے ہیں کہ وہ اس
کا نام کتابوں سے نکالنا چاہتے ہیں +
واجب یہ کہ عیسائی مذہب کے بڑے بڑے فرقوں کا حال جو یہیں تحقیقات

کتاب و شجر کو وہ مانتا تھا اُن رب سب کو جو میں ذکر قدرت یا اور پھر قوی کا تھا یا اُن
میں اُن کتابوں سے حوالہ کیا تھا اُمیں حضرت عیسیٰ کے ایک پیشگوئی تھی۔ یا
اُن میں باب کو دیا کا حال کیا تھا، لگا لگا بہت بھرے اپنی طرف سے لگا دئے۔
اور کہتے تھے کہ یہودیوں کا حدادو ہے اور پیلے کا باب اور اور پیلے توریت کے
احکام کے شانے کو آیا تھا۔ کیونکہ وہ عیسائی انجیل کی مخالفت تھی، دیکھو لارڈ
صاحب کی کتاب جلد ۷ صفحہ ۷۸۷

پس اسی عہد میں لکھا ہے کہ ماریہ یسوع عہد جدید سے کل گیا رہ کتابیں مانتا تھا
اور ان گیارہ کو بھی مانتا اور تبدیل کئے ہوئے اور ان کو قسم کرتا تھا۔ ایک انجیل
دوم تاجات۔ انجیل سقطا انجیل کو مانتا تھا۔ اور ساموں سے یونس کو تاجات
کو اور ان میں بھی بہت کچھ نکال ڈالا تھا۔ اور بہت جا لٹا کیا تھا۔

قرۃ نامی کسر اس فرقہ کی بابت لارڈ صاحب ایسی جلد ۱۲ میں یہ تصدیق
قول لکھا ہے صاحب کے لکھتے ہیں۔ کہ یہ اعتقاد اس فرقہ کا تھا کہ خدا نے یسوع
کو توریت دی اور عبرانی غیر دون کے ساتھ بولا۔ مسیح خدا نہیں بلکہ ایک شیطان ہے
شیطان نہیں کا۔ اور عہد جدید کی مقدس کتابوں کو مانتا ہے لیکن الحاق کا ان کا
قائل ہے اور جہاں کے پسند آتا ہے لے لیتا ہے۔ اور باقی کو ترک کرتا ہے اور
بعض جھوٹی کتابوں کو انمیر ترجیح دیکر لیتا ہے۔ کہ یہی کتابیں باطل سمجھیں اور
سب مورخوں کا اتفاق ہے کہ تمام فرقہ نامی کیر کا ہر وقت میں مقدس کتابوں عہد
عقین کو نہیں مانتا تھا اور اعمال اڈ کلاس میں اُن کا عقیدہ لکھا ہوا ہے کہ شیطان
نے یہود کے پیروں کو فریب دیا ہے اور شیطان ہی مولیٰ اور پیروں کے یہودیوں
سے بولا ہے جسکے واسطے یہ فرقہ ہوا کی انجیل باب ۱۰ آیت ۴ کو مسترد کرتا ہے کہ
”مسیح نے ان سب کو جہاد و دیکھ کر کہنے اور اعمال جاری نہیں کو خارج کر دیا۔
تھا۔ اور مانتا تھا کہ اسکا کہہ کر گرم انجیل کو مانتے ہوئے کو چاہئے کہ سب اِل چیزوں
کو اور اس میں بھی ہیں یقین کرتے ہوئے۔ بلکہ ان پیشگوئیوں کے جو اُس بادشاہ
یہود کے عین میں تھیں جس کو تم مسیح کہتے ہو اور سوا بعض اخلاقی نصیحتوں کے تم
مسیح کو کچھ زیادہ نہیں کہتے یہ نسبت یونیس کے جو اسکو گند کی خیال کرتا ہے۔
میں تب میں کیمل عہد جدید کے ساتھ ایسا ہی نہ کروں کہ جو میری نجات کے

لئے مجھ اور دریت ہے تم سے ہی ماننے اور ان چیزوں سے انکار نہ کروں
جو فریضے بھائے باب وادوں نے اُس میں الحاق کر دی ہیں اور اسکی جھوٹی
اور میری کو بد شکل اور خراب کر دیا ہے۔ کیونکہ یہ تحقیق ہے کہ اس عہد جدید
کو نہ حیرت عیسے نے لکھا ہے اور اُس کے حواریوں نے بلکہ ایک مدو
کے بعد کسی گناہ شخص نے لکھا ہے اور جو اُس نے اس لحاظ سے کہ
میاہ اُسکو ان حالات سے جو کہ تھا ہے غرواقت سمجھ کر اختیار نہ کریں حواریوں
اور حواریوں کے رفیق کے نام لگا دئے ہیں اور اُن سے عیسے کے مریدوں کو
بڑی تکلیف دی کہ اُن کے نام سے اُن کتابوں کو جن میں بہت سے غلطیاں اور
مستحق ہیں مایا کیا یہ حضرت عیسے کے مریدوں کے ساتھ جو باہم متفق اور
یکجہل تھے بڑائی کرتی نہیں ہے۔

اور ہم نے لکھا ہے کہ یہ طور درست جان لیا ہے کہ ہر چیز کو کا طہ عقل اور
اور اک کے دیا مہر کے اُن چیزوں کو جو ایمان میں مضبوط اور سچ اور اسکے باب
حد سے بڑگ کی عورت کے قابل ہیں قبول کریں اور اُن پر جو کچھ عقیدہ اور عقائد ہیں
اور کریں اور جب حضرت عیسے نے عہد متیق میں بعض چیزوں کو سکھایا اور اور

کو رو کیا۔ اسی طرح سے روح القدس کی بابت عیسے نے انجیل میں وعدہ کیا تھا
سکھاتا ہے کہ کیا ہم نہیں اور کیا رو کریں اور کس لئے ہم روح القدس کے وسیلے
سے عہد جدید میں وہی نہ کریں حتم سے عیسے کے وسیلے سے عہد متیق میں کیا حضرت
اُس حال میں جیسا کہ مسیح کرمانی۔ کہ اُسے عیسے نے سکھا۔ حواریوں نے۔ بالکل
جیسا تم عہد متیق سے صرف پیشگویاں اور باتیں اخلاقی کی جیتے ہو۔ اور کہتے
اور قربانی اور یوم السبت وغیرہ کو رد کرتے ہو۔ تو پھر وہیں کیا قیامت ہے۔ کہ
ہم بھی عہد جدید سے صرف وہی چیزیں مانتے جو ان کی عرت کے قابل ہیں اور
اُن کے اُسے یا اُس کے حواریوں نے کہا ہے اور خارج کریں۔ اُسکو جو حواریوں
نے جہالت سے کہیں یا جھوٹ اور بیجا بی سے اُن کی طرف منسوب ہوئیں۔
فرقہ دوم کا تھک یہ فرقہ بھی عیسائی مذہب کے سامنے فرقوں سے
بہت حصے زیادہ ہے اور کئی سلطنتیں بھی اسکے قبضہ میں ہیں۔ اسی مجبور عیسائی
یہ فرقہ دو دوس کتابیں اور الہامی ٹھہر کے داخل کرتا ہے اور عشاے ربانی میں بیٹے
کی ظہوری کا قائل۔ اور اُس کو مسجد کرنا فرض سمجھتا ہے۔ اور بت پرستی کے
بھی کرتا ہے ۱

یونانی فرقہ اس فرقہ کا قول ہے کہ خدا لاشریک ہے کسی کو اختیار منصب یا
اور ملائیے کا نہیں ہے ایک اعمال کا بدلہ بہت اور بد اعمالی کا بدلہ اور ہے
پر دستک اور درمیں لکھا ہے جو سب فرقوں کو بڑا سمجھتے ہیں ۱

یونانی فرقہ اس فرقہ کا بانی ایک شخص یونانی یونیس نام تھا۔ جو باپ یوحنا صیدیں
گوراپے اس نے یہ عقیدہ اپنے تابعین کو تسلیم کیا تھا کہ ہر شے طبعیت اسکا
کی دو فضائت سچ میں باہم ایسی متحد ہو گئی تھیں کہ اُن میں کوئی فرقہ و امتیاز
اور صفت اسانیت مسیح صفت الوصیت میں اس طرح ایک قطرہ آب دیا میں
آمیختہ ہو جاتا ہے“ آپا یوحنا ترجمہ اردو صفحہ ۷ کا حاشیہ ۱
فرقہ لکائیہ۔ لوگ مریم کو خدا کی وحدت میں شریک کرتے ہیں۔ دیکھو جان
رجو سن صاحب کی عربی لغاری و انگریزی و لکھتری صفحہ ۹۸۸

فرقہ پروسٹنٹ اس فرقہ کا بانی مانی مارٹن لوتھر صاحب ہے اس نے انجیل
میں بہت سی اصطلاح کی ہے اس کا قول ہے کہ ہم نہ سننے اور دیکھنے سے
کو کہہ کر کہ صرف یہودیوں کے لئے تھا اور ہم کو اس سے کچھ علاقہ نہیں۔ ہم تو
کرسچن مولیٰ کو اور نہ چھٹی توریت کو کہہ کر کہ وہ دشمن عیسے ہے۔ موسیٰ تو جلا دول
کو سردار ہے دس حکموں کو عیسائیوں سے کچھ علاقہ نہیں ان دس حکموں کو خارج
کرنا چاہئے کہ تمام بدعت ابھی موقوف ہو جاوے گی۔ کیونکہ یہ سب کام سب بدعت
کے چشمہ میں وارد ہو صاحب کا اغلاطامہ نمبر ۱۸ صفحہ ۳۷ و لور کی کتاب جلد
۲ صفحہ ۱۰۱۰

وارد و صاحب اپنی کتاب اغلاطامہ میں لکھے ہیں کہ یوں شاگرد کرتے تھے
لکھتا ہے کہ یعقوب اپنے نامہ کو واپس بات یا توں میں تمام کرتا ہے اور کتابوں
حوالہ ایسا مخالف دیتا ہے کہ جس میں روح القدس نہیں رہ سکتا۔ اُسکے وہ نامہ
الہامی کتابوں میں نہ شمار کیا جاتے“ (صفحہ ۳۷)

جان کالوین صاحب فرماتے ہیں کہ لپٹس جواری نے کلیسیہ میں بدعت
بڑھائی اور آدنی عیسوی کو فخر میں ڈالے اور توفیق عیسوی کو دور
پھینکا اور اسکا جتنو عہد ۱۲ ہجری صفحہ ۲۷
لارڈ صاحب فرماتے ہیں جب قسطنطنیہ میں سال حاکم تھا کالکدونیہ مشفقوں کی

جہالت کے سببے بچکر بادشاہ اناطلیہ دوش بری پھیرانی لکھیں۔ اور اسی بچکر لکھیں جوئی۔ دیکھو کتاب الانشا و جلد ۲ صفحہ ۱۲۲۔

میں صاحب تذکرہ میں کہتے ہیں کہ اناجل اربعہ میں سے ہر ایک پر ایک شخص کا نام درج ہے جس کا حال تذکرہ حارین اور تاریخ انجیل میں مرقوم ہے لیکن میں نے کبھی نہ دیکھا ہے۔ مقرر اربعہ اس قول سے کہہ رہے ہیں کہ اسے اور ہر شخص کہتے ہیں اور یہ لکھتے ہیں اور یہ حارین ہیں یہ مراد میں کہ قتلے دھلاے عیسوی کا یہ اعتقاد تھا کہ یہ کیا تکل انہوں نے تصنیف کی ہیں بلکہ اس قول سے یہ مراد ہے کہ یہ بیات ان سے مروی ہیں۔ اور اسی طرف منسوب کی گئی ہیں۔ صفحہ ۱۰۰۔ ایلاچی ہوتا ڈاکٹر کیٹی کا لکھتے ہیں کہ فریب تمام نسخ موجودہ حدیث میں نہ ایک ہزار اور عہد مسلمانوں کے لکھے گئے ہیں۔ اور اسی سے استدلال کر کے یہ بات کہتا ہے کہ تمام نسخے جو انویں ہاتھوں میں صدی کے لکھے ہوئے تھے یہودوں کی کوشش کے حکم سے سب اس کے کردہ نسخے ان نسخوں سے جن کو وہ بہتر سمجھتے تھے بہت مخالفت رکھتے تھے عیسیت و نالود کئے گئے۔

دیکھو دریس کے سائیکلو پیڈیا کی جلد ۱۱ بیان بائبل (انجیل متی) یہ صاحب اپنی تاریخ انجیل میں لکھتا ہے کہ یہ بات غلط ہے جو لوگ کہتے ہیں کہ کشتی نے انجیل یونانی میں لکھی تھی اسلئے کہ یوہانی میں اپنی تاریخ میں لکھتا ہے کہ کشتی نے انجیل عبرانی میں لکھی ہے نہ یونانی میں اور جیروم کہتا ہے کہ یونانی میں ایک جلد عبرانی اس انجیل کی پیش میں باقی تھی۔ اور اس نے اسکو اسکندریہ میں لے کر سی سرپا کے کتب خانہ میں رکھا تھا۔ کوہاں سے وہ جاتی رہی۔ مگر ترجمہ اسکا یونانی باقی رہا اور نام ترجمہ کا معلوم نہیں ہے۔

اور تعمیر عبرانی اسکا وہیں لکھا ہے کہ سب مفقود ہو جانے کی خبر میری کا یہ بڑا فرقہ اپنے لئے عورتوں کو ہیبت سے کھتا۔ اس نسخہ میں تعریف کی تھی اور یہ کتاب میری شلم کے نسخہ اصل عبرانی کا حارہ اور بعض کہتے ہیں کہ نامعلوم یا یہودیوں نے جو نسخے عیسائی ہوئے تھے انجیل عبرانی کو محفوظ کیا تھا اور فرقہ اور جو نے ہمت سے

فقرے اس کے نکال ڈالے تھے۔
 اتفاقاً ایک لکچرر کہ کوہاں۔ ایس۔ لیگ۔ شیم۔ اگدرن۔ پاس۔ حارہ۔ جو عیسائی دن کے نامی گرامی عقیدت میں فرماتے ہیں کہ اصل میں ایک عبرانی نسخہ تھا۔ اور اس کے کئی ترجمے ہوئے۔ مگر وہ ترجموں کے یقینی ثابت ہے کہ مفقود ہے۔
 اور یوہانی میں بھی اپنی تاریخ میں لکھتا ہے کہ انیس لکھتا ہے کہ کشتی نے اپنی انجیل عبرانی میں لکھی ہے۔

ایک اور محقق کہتا ہے کہ سب سے پہلی کشتی جو الہامی کتابوں کے نسخہ کو اسلئے ہوئی وہ قسطنطنیہ کے حکم سے ہمت میں ہر تائیس میں منقذ ہوئی انہیں ایک کتاب جو

ذکر بھی کتب الہامیہ میں شامل کی گئی ہے۔
 پھر ۱۷۰۰ میں ایک اور کشتی نوڈیلیا نامی سے قائم ہوئی جس علاوہ جو دھ کے تواریخ، و انجیل میں اور سات کتب ہیں حسب ذیل واجب تسلیم تمام دوس کتاب

آد۔ نامہ بقیہ۔ نامہ بطرس۔ نامہ داؤد۔ و نامہ تائیس۔ نامہ یسوع۔ اور نامہ یوحنا۔

عبرانیوں کو اور اس حکم کو حاکم شہر کرادیا۔
 پھر ۱۷۰۰ میں ایک اور کشتی قائم ہوئی جسکو کاربج کہتے ہیں جس میں علاوہ انجیل کے جو بڑا عالم تھا۔ ایک سو چوبیس اور بڑے بڑے عالم تھے۔ اس

کشتی نے پہلی کشتیوں کے حکم کو بحال رکھ کر مسند راجہ ذیل سات کتب میں اور الہامی قرار دے کتاب دوم کتاب یوہانی۔ کتاب باروق۔ کتاب ابراہیم یا سیلمن۔ یہ کتاب مقابلس اول دوام رکھتا تھا پوختا۔

اس کے بعد اور تین کتب ان مقرر ہوئیں جن کو کشتی ترواؤد کشتی تلووٹس اور کشتی حزن کہتے ہیں ان کشتیوں سے کشتی کاربج کے حکم کو بحال رکھا پس یہ کتابیں مارا رس تک عیسائیوں میں واجب تسلیم رہیں۔

بعد ازاں تین کتب اور فرقہ و شطنت قائم ہوا اس نے کتاب باروق۔ کتاب یوہانی۔ کتاب جو دھ۔ کتاب دوم۔ کتاب ایلیکنا۔ کتابس اور مقابلس کی دو کتبوں کو رد کر دیا اور لکھو بھجا اور کتاب اٹھ کے چند بالوں کو بھی الہامی قرار دیا اور اس کے سولہ باب ہیں۔ اس باب اور دوسرے کے بعض آیات کو مٹانے ہیں اور باقی سب کو بحال مٹانے ہیں۔ ان نوڈن اندر ذیل صفحہ ۱۰۰۔

مگر ان میں سے بعض اب تک فرقہ و شطنت کے نزدیک الہامی قرار دیا گیا ہے۔

لاڈو فرماتے ہیں کہ فی ہنس کا کہتا ہے کہ کشتی نے انجیل عبرانی میں لکھی اور عبرانی نے اپنی تاریخ کے موافق اس کا ترجمہ کیا۔ کلیات لاڈو جلد ۲ صفحہ ۱۱۹۔

پھر وہی صاحب موصوف لکھتے ہیں کہ یوہانی میں لکھتا ہے کہ یونانی میں کشتی میں آیا۔ اس لئے نوڈاں ایک نسخہ عربی انجیل میں لکھا ہے۔ جو وہاں کے لوگوں کو بھولا حارہ سے پہنچا تھا۔ اس وقت سے لکھی اس موطا جیروم کہتا ہے کہ یونانی میں اس نسخہ کو وہاں سے اسکندریہ میں لایا۔ جو مفقود ہو گیا۔ دیکھو جلد ۲

صفحہ ۲۱۰ جلد ۲ صفحہ ۱۹۰۔
 پھر وہی صاحب فرماتے ہیں کہ اسی نے اپنی انجیل عبرانی میں شلم میں لکھی تھی۔ دیکھو جلد ۲ صفحہ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔

پھر وہی صاحب فرماتے ہیں جو الہامی دو کتب کے کہ ان چاروں کتب میں کتب حضرت میرا بھی لکھی اور باقیوں کے فرقہ و شطنت میں اور دیکھو جلد ۲ صفحہ ۱۱۳۔

دوسری صدی میں تھا مسیحیوں کو کہتے ہیں کہ یوحنا حارہ کی تصنیف انہیں نے لاڈو اور یقیناً کسی نامعلوم دور اسکندریہ میں لکھی ہے۔ کا حتمات ہر جلد ۲ صفحہ ۱۲۰۔

دوسری صدی میں جب لوگوں نے انکار کیا تو اس کے جواب میں ان میں نے یہ نہیں کہا کہ یونانی کتاب سے مجھے یہ خبر پہنچی ہے کہ یہ انجیل یوحنا حارہ کی تصنیف سے ہے۔ حالانکہ انہیں یونانی کتاب کا کاشا کر رہے اور یونانی کاربج یوحنا حارہ کا شہید ہار جوتی۔ تو یہ ضرور معلوم ہوتا۔ اور وہ اس کو شہاد دیتا۔

رسالہ اعمال یہی الہامی نہیں اور دوسری بابت کو فی ثبوت عیسائیوں کے پاس ہے۔ کہتے ہیں کہ کوٹا کی تصنیف ہے مگر تو قاصر غیر الہامی تھا۔ علاوہ اس کہ اس

رسالہ کو یوحنا دیکھا کا دیکھا بھی نام نہیں ناظرین اور مورخ فراموش کر رہے ہیں اور سالہ خطوط کتاب الہامی پھیل گئے۔ بہت سے خطوط کو کوشل کے حکم سے (حارہ) الہامی اور حارہ یوں کی تصنیف پھیل گئے تھے جب کہ نامہ عبرانیہ۔ نامہ یسوع۔ نامہ یسوع۔ دوم نامہ بطرس۔ دوم دوم نامہ یوحنا۔ و شہادت یوحنا۔ یہ کو شل کا بیج

۱۷۰۰ میں ہوئی تھی۔ مگر جب اس کو شل نے شہادت یوحنا کو الہامی پھیل کر دیا

تو ان کو کیا تھا۔ اس نے کتب ذیل کو بھی تو الہامی پھیرا تھا۔ کتاب جو دھ

اس پر دس گیسوئیں اور تریاؤں کے حوالوں میں بھی نہیں ہیں "انہی صاحب
کی کتاب جلد ۳۱ صفحہ ۳۱ مطبوعہ لٹل مار سیسم ۱۹۲۲ء

مئی کی باب ۲۷ آیت ۳۵ کی بات مارن صاحب فرماتے ہیں کہ عبارت ۱۱ الہامی
سوں میں اور ترجمہ قرآنی اور کائیک اور سہاؤ لکھو ایک اور سی کے تمام خطی نسخوں
میں نہیں ملتی جاتی اور اگر تاہم اور تریاؤں بشرا اور شخص اور تریاؤں ملک اور تریاؤں
اور تریاؤں کے پیرائے نسخوں کے پیرائے مرحم اور انگلشی اور چون کوس کے
حوالوں میں بھی یہ عبارت نہیں ہے۔

مگر اس بات سے جو اس کو بلاشبہ ساری ہے سمجھ کر چھوڑا۔ خوب کیا، دیکھیں مارن
کی جلد ۳۳۰ صفحہ ۳۳۱۔

نامہ اول فرشتوں کے باب ۱۰ آیت ۲۸ کی عبارت بھی کو کوس الگ شدہ یا دوس اور
والی کا دوس اور دیگر بارہ نسخوں میں اور کئی ترجموں اور اکثر حوالوں میں نہیں ملتی جاتی
اس کو بھی گرس اٹھنے میں سے خارج کیا ہے۔
(مارن صاحب کی جلد ۲ صفحہ ۲۲۷)۔

مورخ مارن می صاحب باب ۶ آیت ۳۳ کو بھی زائد سمجھا ہے مفصل دیکھو
انہی صاحب کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹۔

پھر ایک مورخ لکھتا ہے "کہ کو لوگ اس بات کے قائل ہیں کہ کتب معرکہ کاسر
معاذ اور تمام گزارشات الہامی ہیں دے اپنے دعوے کو یا سانی نہیں تا
کر سیکھتے اور اگر اندازہ تحقیق ہم سے اسکا کیا جاوے۔ کہ تم محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے
اگر کو الہامی جانتے ہو۔ تو ہم جواب دیتے کہ مسائل اور احکام اور مستنبط گویا الہی
چیز جو دس عیسوی کے اصل اصول ہیں۔ ان سے الہام کا خیال علیحدہ نہیں ہو سکتا
گزارشات کے لئے حوالہ دین کی مادیات کافی تھی، مفصل اور مخرج دیکھو
(سائیکلو پیڈیا مار شکا جلد ۱۱ صفحہ ۴۲)۔

اور پھر لکھا ہے کہ ضرور۔۔۔ گروٹس۔۔۔ اسس اور پروکوتس اور بے کوگ
کے ہیں کہ کتب مقدسہ کی سب کتابیں الہامی نہیں ہیں دیکھو (سائیکلو پیڈیا جلد
۱۱ صفحہ ۲۷) اور دانش مارن صاحب کی تفسیر جلد ۳۳۸ میں لکھا ہے۔

مناہات یوحنا سو برس تک کام آئی نہ مانا گیا تو پیش مورخ بھی اُن کو
یوحنا کا مصنف نہیں جانیایا اور یہ دوسرے والے بھی خوب تحقیق سے ثابت کیا
کہ وہ یوحنا کی تصنیف نہیں ہے بلکہ بعضے قدامت عیسائی تو اسے سرخس مقدس
تصنیف بتلاتے ہیں دیکھو ماحر صفحہ ۳۲ (کلام) اور یوحنا ہیوس ایسی کتابچہ
میں لکھتا ہے کہ بعض نے تم سے پہلے تمام کتاب مناہات یوحنا کو الہام سے
علیحدہ کر دیا اور اُن کے دین کو سرخس کی اد لکھا ہے کہ یہ سب بے معنی اور بیوقوفی
سے بے اثر اور بڑا بھاری حماقت کا حجاب ہے، (جلد ۱ باب ۲۵)۔

نوفا کی انجیل، نوفا نے انجیل کا لکھنا اختیار کیا وہ کہتا ہے کہ اس نے اُن
جیروں کا حال اُن لوگوں سے جو انکے سے دیکھے والے تھے شکر لکھا اور اس لئے
کہ وہ سب جیروں سے واقف تھا اُن نے مناسب جانا کہ وہ ان میں بھی انجیل
پستوں کو پہنچا دے دیکھو نوفا کی انجیل باب ۱ آیت ۱ سے ۱۱ تک اور دیکھو
انجیل نوفا مطبوعہ میلہ مرزا اور صفحہ ۱۷ اور دیکھو ڈاکٹر وائٹن کی جلد ۴
رسالہ الہام)۔

مورخ ارجسوں صاحب کہتا ہے کہ وہ چیزیں جو نوفا نے حوالہ دیں
سب کچھ نہیں پہنچائی۔

مورخ جردم کہتا ہے کہ نوفا نے صرف یو لوس سے ملکہ اور بھی حوالہ دیں
سے انجیل کی تعلیم پائی ہے۔

پھر دہی مورخ لکھتا ہے کہ یو لوس نے بہت باتیں بغیر الہام کے کہاں دوسروں
الہامی کتابوں میں درج ہیں چنانچہ محابات ذیل کو غور سے دیکھو خط نوفا یو لوس باب
۵ آیت ۳۳۔ خط نوفا یو لوس باب ۳ آیت ۱۳ اور خط فیملیل آیت ۳۳ اور خط ۲
نوفا یو لوس باب ۴ آیت ۲۔ اور خط نوفا یو لوس باب ۱ آیت ۱۔ اور باب ۱ آیت ۱۲
و باب ۴ آیت ۲۷ اور اعمال باب ۱ آیت ۱۶ اور اعمال باب ۲ آیت
۵۷ اور دوسروں کا خط باب ۱۵ آیت ۲۴ اور خط افرمتوں باب ۱۶
آیت ۵۷ اور خط ۲ فرمتوں باب ۱ آیت ۱۸ ایک (دیکھو وائٹن صاحب
کی جلد ۴ رسالہ الہام)۔

زیورنگلین کہتا ہے کہ یو لوس کے مناہات میں سب یا یک کلام نہیں ہے
اس لئے چند چیزوں میں غلطی کی ہے۔
مشرق ملک صاحب کہتے ہیں کہ دیکھو یو لوس کے اکثر انجیل کے انہی

غلطی اور حماقت کی ہے۔
ڈاکٹر کوڈ صاحب ایسی کتاب مناہات میں جو فادہ گیندیں سے بڑا تھا کہتا ہے
کہ دیکھو یو لوس نے بعد از درج القدس کے ایمان میں غلطی کی ہے۔

فائل سرخس صاحب فرماتے ہیں کہ یو لوس کے سرور یو لوس نے اور
برساہ نے بھی بعد از درج القدس کے مع کلمہ عیسایہ و دخل کی غلطی کھائی۔

وائی بیکر صاحب کہتے ہیں کہ بعد از درج مسیح کے آسمان پر اور فرول یوحنا
کے سب کلمہ غلطی کی۔ صرف عوام نے بلکہ خاص نے بھی اور یو لوس نے

بھی غلطی کی۔ اور یہ غلطی حوالہ دین سے بعد از درج القدس کے یو لوس نے اور
بھی غلطی کی ہے۔ اور یہ غلطی حوالہ دین سے بعد از درج القدس کے یو لوس نے اور

ہے، "حق یو لوس پر اور لیا قان کہتے ہیں کہ بعضے ایسے معاملہ ہیں جن میں الہام
کی حاجت بھی نہیں۔ مثلاً جب اُن کو کوئل نے پیچھم خود دیکھ کر یا پیچھم کرنا چوں
سے سن کر لکھا۔

اٹھواں باب

وقایع عیسوی

جس طرح ہم اور تاریخوں میں یہ باتیں دیکھ کر صحیح حال نہ بنے اور اُن وقت کے
کسی مورخ کی تحریروں و کتابتوں سے واقف نہ ہو سکتے ہیں اعتبار نہیں کر سکتے دہی
حال مسیح اور انجیل کہتے ہیں چاروں انجیل میں باہمی اختلاف ہے۔ جن کا تقوڑا
سا حال ہم اخیر میں ظاہر کرینگے۔

مشرق طامس چمن صاحب اپنے زمانہ زیم آت رین میں لکھتے ہیں کہ نوفا نے
کہا کہ وہ بغیر ہر ہر نوفا کے حاملہ ہوئی اور نوفا اُن کے شوہر سے فرشتہ نے
بطور گواہ کے کہا۔ ہم ایسے عبد الغیاس قول نوفا کو دیکھ کر کس دلیل سے اور
مگر ہر محرم سے یو لوس نے کوئی کتاب نہیں لکھی اور نہ اُن زمانہ کے کسی مورخ
نے ایسے عجیب واقعہ کو کہا جن آدمیوں نے کہا ایک دور تر سے سن کے
میں ایسا جو قوت نہیں جو بے اصل قول پر ایمان لاؤں، "ذا زرسالہ اجر
زاہیر ذراں صفحہ ۶۳۷)۔

و کھائی نہیں دیا (لا ایت آف محمد جلد دوم) +
مورخ ڈین لینن صاحب فرماتے ہیں۔ کہ عربوں سے جو ضعیف اعتقاد اور غیر متقدمی ملہو رہی ہو وہی خود حضرت مسیح کے اختلاف اقوال کا ثمرہ ہے۔
(دیکھو تاریخ کتبیا جلد اول) +

آخر کار پلاطوس نے پھر کڑے کڑے مارے۔ سپاہیوں نے کاتوں کا ٹوپ اُس کے سر پر بٹھا اور اُسے طہارے مارے۔ اور اسی لباس میں اُسے باہر لائے۔ پتھروں سے اس کے پیسے کو دیا۔ اُس نے چکر کر دیا اُسے پٹے۔ آخر اُسے صلیب پر چڑھ کر اُس کے کپڑوں کو ہٹا دیا۔ و دوسری اُس کے ساتھ پھانسی دے گئے ایک دائیں۔ دوسرا بائیں۔ اُنے جاتے لوگ اُسے ملامت کرتے تھے۔ سب لوگ اُس کے ٹپٹھ کرتے تھے۔ کہ اگر تو خدا کا بیٹا ہے تو صلیب پر سے اُتر آ۔ اور یہ بھی کہتے تھے کہ یہ لوگوں کو بچانے آیا تھا۔ مگر اپنے آپ کو بھی بچا نہ سکا۔ اگر مسٹرٹیل کا بادشاہ ہے تو اب صلیب پر سے اُتر آئے۔ تاکہ ہم اس پر ایمان لادیں۔ اسی طرح وہ چور بھی اُسے طعنہ مارتے تھے۔

نویں گھنٹے کو قریب یسوع نے بڑے شور سے چلا کر کہا ایلہ ایلہ لما سبتنی۔ ترجمہ اے خدا سے خدا تو کے بچہ کو کیوں بھلا دیا کہتے ہوئے میان دی۔ لاش حسب قاعد قبر میں رکھی گئی اور ستائیس گھنٹہ کاغذ تھا +

مگر عیسائی موجدان سب باتوں کے کہتے ہیں کہ وہ تیسرے دن مردوں سے اُٹھ کھڑا ہوا اور شاگردوں کو نظر آیا اور آسمان پر جا کر خدا کے دائیں ہاتھ جا بیٹھا۔ مگر یہ بیان عیسائیوں کا کئی وجوہ سے باطل ہے +

وجہ اول یہ ہے کہ عیسائے امر کے گواہ ہیں اُس میں سے ایک بھی ایسا نہ رہا نہیں۔ یہودی قایل نہیں۔ بادشاہ قایل نہیں۔ شاگرد و دُور سے میں رہے +

وجہ دوم۔ یہ کہ جس قسم کی باتیں مقدسیت سے کسی طرح ثابت نہیں ہو سکتی ہیں کیونکہ اُس وقت علوم سے اچھی طرح واضح ہو گیا ہے کہ آسمان کوئی چیز نہیں۔ اور نہ کوئی حق پرست مانتا ہے کہ خدا آسمان پر بیٹھا ہے۔ پھر مسیح کا اول مردوں سے زندہ ہونا۔ دوم آسمان پر چڑھ جانا۔ سوم خدا کے دائیں ہاتھ بیٹھا ہر طرح باطل ہے

جس طرح عوام نامک پانی بھی اور کبھی بھی تاک بھی اور کبھی بھی کامرنا نہیں مانتے بلکہ لاش کا غائب ہونا مانتے ہیں۔ لیکن تمام عیسائی انکو جھوٹ سمجھتے ہیں۔ وجہ یہ کہ زندہ نہیں ہو سکتا۔ پس یہی جواب ہمارا مسیح کے حق میں کافی ہے۔ اصل بات یہ ہے

کہ جو دنیا میں آئے جنہوں نے جنم دیا وہ سب اپنی عزت مقررہ کے بعد مر گئے اور مرنا دیکھنے چاہتے تھے اور مل گئے اور مل جا دیئے۔ خود بابا نامک بھی نے کہا ہے۔ اس سبب اس میں اتھرت نہیں رہی کوئی رام گیا۔ راوان گیا جائے بھڑوہ وار۔ کہو

نامک اتھرت کچھ بائیں پیشی جوں سنا رہا۔

پس کوئی حیسانی چیز باقی نہیں رہی کہ مسیح واسطے مسیح کا جسم بھی ضرور قافی تھا اور یہاں ہی قافی تھا۔ روح جاودانی تھا۔ وہ کربوں اور آزار دوسری جگہ جاتا گیا۔

یہ ساری کراماتوں کے سوا بارغ جاہلوں کے چھٹکارے کو ہیں اصل بات یہی ہے کہ وہ مصلوب ہو کر مارا گیا۔ پھر تار کر زمین میں گاڑا گیا۔ جس طرح حوٹلی مر گیا کچا گیا۔

مگر اس کی قبر کو مسیح نہیں کیونکہ کھجائے اور اُس نے اُسے مواب کی انک وادی میں بیت فخر کے مقابل کاٹرا پر راج کے دن نامک کی قبر کی قبر نہیں جانا

(دستکش) اسی طرح مسیح ۳۶ سال کی عمر میں ہو کر صلیب پر چڑھا کہ تار گیا۔

بلکہ مسیح ۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴

قوم کی خدمت میں بیل

ہم خیال کرتے ہیں کہ اب وہ وقت آگیا ہے۔ کہ ایک ترقی پسند و دانش
 میں اس کے سے اس سے نیک۔ ہر ہی خوش جگا دیا جائے اور خاص
 اور پاک آریہ دھرم کے اصولوں کو جیسا کہ ہمارے ویدوں میں ہے۔ عام
 طر اس کا تھارہ بجا دیا جائے۔ اور آریہ ایک تشر بہتر موضع موضع
 ویدک دھرم کے ایدیش کر دین۔ یہ اصول آریوں کے لئے بہتر ہے۔ کتاب
 میں سے ہوں اور اب وہ وقت آگیا ہے کہ وہ کس ونا کس کے دلوں میں
 یوگیت کر دے حادیں۔ ہم کو اہل ایسے داغظلوں کی خدمت ہے۔ جو اپنے
 بھائیوں کو اپنے دھرم پر برقرار رکھیں۔ کہ ایسے کہ غیروں کو اپنے دھرم میں
 ملا دیں۔ ہمارا مقصد تو یہی ہے۔ کہ ہم دراصل عہد ہندو یعنی آریہ بھائیوں
 یس کچھ دست ہے کہ ہندوستان بہت ترقی کر رہا ہے۔ مگر کچھ کر رہا
 ہے۔ ۵۰۰ اصل ترقی نہیں ہے۔ جیسا ہم بھی اسی طرح جانتے ہیں۔ ملک
 میں نئی نئی چیزیں روز بروز نکالی جاتی ہیں۔ مگر نہیں ترقی پڑتیں
 کیونکہ یہ مذہبی اصول پر نہیں چلتے۔ ہم نے ہیبت اس مات کو دور کے سامنے
 ہے۔ کہ ہر قسم کے سدھار کی خان مذہب ہے۔ بغیر اس کے کسی قسم کا
 سدھار نہ ہو۔ اس مسئلہ خیال نہیں کیا جاسکتا ہے۔ ہم اپنی قدیم عظمت کو اسی
 زندہ کرنے کی خوشی میں ہیں یا یہ کہ جتنے ہیں کہ ہم اپنی منزل مقصود تک
 نہیں پہنچیں گے۔ کیونکہ ہم نے مذہب کو نا اکل بالائے طاق رکھ دیا ہم دیکھتے
 ہیں کہ پولیٹیکل ترقی کے لئے بھی کافی انتظام ہو رہا ہے اور سوشل معاملات میں
 بھی لوگ کوشش کر رہے ہیں۔ اور اس کے متعلق ترقیاں بھی چاروں
 طرف اثر پڑ رہی ہیں۔ مگر مذہبی سدھار ایک ایسا دھڑکتے ہو رہا ہے۔
 کہ عام رائے کے سرخشاہر قسم کے معاملات میں کوشش کر رہے ہیں۔
 ان سب نے ایک دل ہو کر یہ ٹھہرائی ہے۔ کہ اس کو امانتا بھروسہ
 میں رکھ چھوڑو۔ مگر ہماری رائے ہے کہ اب ایسے بھاری معاملہ میں
 تعامل نہیں کیا جاسکتا۔ مذہبی سدھار کے لئے خطبہ کشک تیر ہندو
 کوشش ہونی چاہئے۔
 کیونکہ یہ بات قرب قرب طے ہو چکی ہے۔ کہ بلا مذہب کے سدھار کے
 ناممکن ہے۔ کہ عظیم انسان قوم کھلانے کے خیال کو بھی پورا کر سکیں۔ یہ
 بات بھی ابھی طرح ظاہر ہے کہ ہم میں سے بہت لوگ مذہبی خیالات سے
 بہت ہی سیر کر رہے ہیں۔ کیونکہ وہ پولیٹیکل خیالات میں حور ہر رہے ہیں
 اور ایک ایسی خیال کی بدولت ہم اپنے دیگر ترقیوں کو کھوٹے ہوئے ہیں۔
 اور یہ بھی ہمیں سمجھئے کہ قومی ترقی کا جو سب سے اول ذریعہ ہے۔ اس
 ہم نے علحدہ ڈال رکھا ہے۔ اس سے اپنی مزوری ہے۔ کہ ایک بڑا
 بھاری جوش مذہبی سدھار کے لئے پھیلا دیا جائے۔ اور وہ ایسا
 ہو۔ کہ اب تک کسی مذہب کو ایسا عیسائی مسلمان۔ برہمن۔ آریہ
 مذہب کی جو بیان ظاہر کرتے پھرتے ہیں۔ اور لوگوں کو اپنے جملہ
 بھائیوں سے جانتے ہیں۔ مگر انہوں میں ہے۔ کہ ہم لوگ یعنی آریہ لوگ
 کی تعداد سب سے زیادہ ہے کوئی بھی باقاعدہ گروہ۔ اپنے مادیوں
 اینڈ شکوں کا نہیں رکھتے۔ بلکہ وہ بہت اور پوجاری لوگ جو خود

سے دہائی کے ہندو کو اب پورا یقین پاک قدرت کا ہو گیا۔ اور جس مذہبی باور
 ہندو کے سینہ میں آریہ مذہب کا کارلی مقوم سے ڈنگام
 اور کچھ کے مشہور و معروف ناموں پولیسی میٹر کے ڈویس صاحب
 فرماتے ہیں۔
 لئے جی بڑت اور دھرم کے
 پھولوں میں کھلانے والے
 اور جیانیے اور اجانیے کے۔
 دیا سے ایسی شاستی دیکھنے
 تیرے جی بڑت دھرم سے ہم
 بھگتی میں تیری جیت لگائیں
 بھائی کو بھائی دل سے چاہے
 پورا ملک سے چمکتے تو ہیں
 تیری دھرم ہو کر سب سے
 مذہب ہوں گے اپنے
 مجھے ایک آگ نظر آتی ہے جو عالمگیر یعنی بے حد بحث کی آگ جو قدرت ہندو
 ہے اور جو ہر جہر کو حاکم کھاد کر رہی ہے۔ امریکہ کے چٹیل میڈالوں۔ اور لیک کے فراج
 ملکوں انیسائے قدیم بھائیوں اور یورپ کی مسیح سلطنتوں پر ہے اس سوز اور ہم
 سب کے آگ کے پھرتے ہوئے تیلے دکھائی دیتے ہیں۔ اسکا جہر جہلیت مقامات
 سے شروع ہوا ہے۔ اپنی آسائش اور ترقی کے لئے انسان نے خود کوں کیا ہے۔
 نوے دین برائیاں ہی ایسا غفلت ہے جو آگ کو جلا کر اسے بقاء دے سکتا ہے۔
 چونکہ انسانی مخلوق میں ناخن بھی ہیں بے لہذا ایسے مسکن میں دوری آگ بھڑکتی
 ہو رہی ہے۔ ہندو تفسیر کی طرح جسی حکامات کو بحث سے پاک اور عقل سے
 ہندو کر لئے والی آسانی آگ لئے کے لئے بھی ہیں۔ یہی مقدم ہے
 اس غیر محدود آگ کو دیکھ کر جہاں یقین بادشاہتوں شاہنشاہوں اور
 اور دنیا بھر کی سیاسی مائیں کو کھلا ڈالنی میں غایت دہجے مسرور ہو کر
 ایک متعلق جوش کی زندگی بسر کر رہا ہوں سب آگے آگے ہمارا دل اٹھنے
 گھاٹوں کے جوشاشر بھجنا شیکے۔ تیرے گھر اور تیرے جیت پلیٹیں ساتھ ساتھ
 سیکھ لیں ایک وید غلو ط ہو کر دلوں غایت ہو گئے جیسے آفتاب کی شہری
 ستاروں میں سب سے بڑی ہے۔ آریہ اسی کی طبیعت حل رہی ہے۔ آج اسی کی نقطہ
 لا محدود ترقی کی پہلی ہے۔ تقاریر شاعر اور مصنفوں کی
 چنگاریاں جانب آسمان اڑتی ہیں۔ تقاریر شاعر اور مصنفوں کی
 میں اور دھرم شعلہ نظر آتے ہیں۔ آگ سامن آریہ دھرم کو اصل یا کینہ حالت
 برلاے کے لئے ایک اٹھنے میں تھی ہے آریہ سلج کہتے ہیں۔ یہ باریت کی
 آگ اٹھیا میں ایک ہندہ حدائی دینا ہندو مسرتی کے سینہ میں روشن ہو کر
 ملک کی اور نورانی طبیعتوں میں منتقل ہوئی۔ ہندو اور مسلمان اس عالم سورگ
 کو بھانے کے لئے جو جہازوں طرف ایسی تیزی سے متقل تھی کہ اس کے
 مانی دینا نہ کر گماں بھی نہ تھا ڈھڑ بڑے۔ سیکیوں نے بھی جن کے عباد کی
 آگ اور جن کی سرکہ شمعیں پہلے مشرق میں روشن ہوئیں تھیں انیشائی۔
 ہی روشنی گل کرنے کے لئے ہندو اور مسلمانوں کا ساتھ دیا مگر ہمارا
 ہرگ اور بھی ہر گ آگنی اور بھیل گئی ہے۔

مردانہ رنگ و روپ ہے۔ ان کے حالات ایسے عجیب و غریب ہیں کہ وہ اس زمانہ کی تاریخ کو جو تمام ہندو سوسائٹی میں پھیل رہی ہے۔ ہرگز رائج نہیں کر سکتے۔ ہندوؤں کے لئے اس سے زیادہ اور کسا اسکا اور تباہی کی بات نہیں کی جاسکتی ہے۔ جب کل ملک میں انہیں کی فدا نسبت سے زیادہ ہے۔ اور ان کو ایسے فاعط بھی پیش نہیں۔ جو اسے دھرم کا ایدئس کر سکن۔ اور انہی حالت میں ان میں دھن اور ان کے ایک گروہ پر دیگر گروہوں کا قابض کر دین۔ اور انکا ہی کو اور وہاں کی محدود رعایا سنگت میں کو خیال کیجئے۔

انہیں اور جگہوں کے عیسائیوں کے وہاں بھی بڑا زور لگانا مگر ہندو گوتم کے مت کا اب بھی وہاں زور شور ہے۔ وہاں کے گیزے بھگوتے بکھڑوں کے حسابی اپنے بھولے ہوئے بھائیوں کو پیڑ سنوار رہے ہیں اور وہاں لیتے جاتے ہیں۔ اور ہزاروں لوگ آپ اس قسم کے صبح و شام دیکھتے۔ جو اپنا مت اپنے بھائیوں کو سنار رہے ہیں۔ مگر اس کو یہ خیال تو بھی ہندوؤں کو ان کا دھرم نہیں بٹاتا۔ ہندوؤں کے لئے ہر جگہ بھی ہیں۔ اور وہی کئی فوج کا دھول یا اور ایسی قسم کی آواز کاؤں میں جاتی ہے۔

چند و سنان بڑا بھاری ٹکڑا ہے۔ تیسراں دو ٹکڑوں۔ عقلمندان مالوں کی نہیں ہے۔ مگر انہوں کو یہی آتا ہے۔ کہ ماہیوں ان اسبہ موجود گیوں کے بھی کسی کو بھی من فدی دھرم کے اور سر نو ٹلا کر لئے کا خیال نہیں ہے۔ خیال میں وہ سب بڑا ہوتے ہیں۔

غور کا مقام ہے۔ کہ اپنے آپ کو ایک قوم نہیں ظاہر کر سکتے ہیں۔ اگر اپنے خزانے دھرم مقدس کے مذہب کو چھوڑنا یا قبول ہے۔ اختیار کریں۔ اور اسی کی تعلیم کو زور دیں۔ اور اساعت کریں۔ اور اسکی تابعدار میں چھوڑے۔ یہاں کے اور پکٹیکین یہیں خیالات کے شائع کریں۔ اور اسے بچوں کو تہذیب سے روکی ہوئے ہیں۔ تاکہ وہ ایک سریشٹا جنہو بھی آریہ قوم کے کام نہ کریں۔ جب تک ہم کو یہ سے صابر نصیت نہ ہوگا۔ ہم اپنے پیکل حقوق کے لئے جس قدر چاہیں چلا دیں۔ اور دیکھیں۔ یہی ممکن نہیں۔ کہ سلف گورنٹ کی قابلیت ہم میں پیدا ہو۔

اور ان کو پھر اندر میں رکھتے

میں جادو دھرمی دامن ہے۔ اسے جیوڈ کر مسیح کے اصل لائق عزت سے نکلی ہے۔ اور جواب فرماتے ہیں۔ اگر یہی ہیں زجر ہو گئی ہے۔ اسے مطالعہ کریں۔ مگر جن و اعلیٰ کا انکشاف ہو۔

وہ ہم میں بدوؤں کے ثبوت میں اب ہل کے اردس کے چراغ صبی تھانی ہوئے ہیں۔ اور مثل میں منہ دیکھ سکی عورت بن جانا بتلاتے ہیں۔ یا اور کسی صاحب کمال ایسے ہی عورتوں کے جادو ٹوٹنے کی طرح ایسے عجیب آت میوہ یا عیسوی لایا ہے۔ اس واسطے ایک فاضل لکھتا ہے۔ کہ ثبوت ہے وہ زمانہ کہ سوائے گرجا کے بادریوں اور بے علم کاشکاروں اور نادان پویشوں کے زمانوں کے اس کا اثر کسی کے دل پر۔

رہا ہے۔

شوقہ۔ تو زبان اور دہک کے مشابہت میں حقوق آپ نے بھام دلائے نہیں ہے۔ بلکہ یہ کہ وہ میں یوں ذکر ہے پر ستر کا بھم نہیں۔ مگر توریث میں ستر ایسی موجود ہے۔ یعنی جو انکار کر دینے اس کے منہ پر سب۔

براہوئی کے سامنے تھو کا جاوے۔

مذہب کی تین سطریں اگر آپ نہ لکھتے تو اچھا ہوتا۔ آپ پوچھتے ہیں۔ سر ازل سے تشر اور دھرم کی ہم کیا باتیں۔ جواب میں ہے۔ کہ ان تمام ظلم و زور پھر سے اگر سنا چاہتے ہو۔ تو دھرم کر کے ہر ناما پر ایمان لائے۔

دھرم میں آپ تمام پیشتر تاریخ میں سے انکار کرتے ہیں۔ اور جس ستر ہندی جانوں کو دھرم میں پہلے مسٹر مان کئے ہیں۔ یہاں انکو اور تمام ہندو کو یہ لکھ کر دے کہ ہیں۔ بس ہندو اور ستر۔ چھاپنے کے تھے۔ درست نہیں ہو سکے۔ جناب میں یہ حکم دانا جی ہے۔ عیسوی کے تالیفین اسم ہے اس دھرم میں تبت و چین کو کویشوں اور دیگر جانوں سے اور زیادہ مصداقہ جلا کر دیا ہے۔ یقین ہے کہ آپ اس میں عیسائی دین کا نقشہ مقابلہ طبع کر دینے سہایت اچھی طرح سے مطالعہ فرما کر حلقہ حرا کو ان کے دام رہائے بچانے کی کوشش کریں گے۔

خاوم ویک و دھرم

آریہ مہا فریڈٹ لیکھ رام

۱۸۹۶ء - ۲ نومبر - انڈیا ہور

آپ کا خط صاحب کے آریہ یو پو پو جواب

پانچ گھنٹہ میں دھرم صاحب نے رپو کو بھی لکھا ہے۔ مگر انہوں نے کہہ کر اسے بہت کچھ دکھانا۔ مگر کچھ بھی نہ لکھا۔

وقتہ اول میں وہ میں دھرم سے بتلاتے ہیں اور اسی ارام جانے کی دھرمی سواری جو ہمارا آج پر لکھا ہے۔ میں نے میوہ انہیں راہ راست دکھائے اور اپنے باطن کو بات سے سنا ہے۔

دھرم میں انہوں نے پھر وہی پرانا گیت لکھا ہے۔ جسے ہم جانتے آئے ہیں اچھی طرح لکھ چکے ہیں۔

دھرم میں وہ تہذیب کے حامی سے باہر ہو کر منقطع کلائی پر آئے۔ میں نے ہنرمند صاحب نے ہم سے تو دھرم کو چیل سے پہچان لیا۔ آپ مودہ انہیں

مگر حتمت دین

بات کے مدے ایک معمولی واکال بات کو کھدایا گیا یہ لکھتے ہوئے ترمیم آتی تھی کہ دیدوں کی تقدیس کامل سے ان کے پادریوں کا شکیک و کامل و مقبول شرط ہے و مقدس ہونا اور یہی پاکہ سال کا اصول سوم ہے کہ ویدت و دیوالی کی لکھیں ہیں۔ ویدوں کا یہ صانع پڑانا سب آریوں کا پریم و حرم ہے۔ اب اسی کو تو اسچ سے بھی بطور نریاں اپنی ثابت کرتا ہیں اور دلائل عقلیہ بطور نریاں ہی کے ظاہر کرتا ہیں آریوں کے نزدیک وید کی کتاب میں نہایت شکرک ہیں وید کا مقدم مسئلہ یہ ہے کہ خدا واحد ہے جو سب سے اعلیٰ اور ہر طرح تمام عالموں کا مالک ہے۔ اور اسی نے سب عالم پیدا کئے ہیں اور اسچ ہندوستان چنانچہ مورخ ایک شکرک ترمیم بھی کرتا ہے۔ "یرا تما کمال صدق اور عین شکر ہے اس کی ذات کے مثل اور غیر جانی ہے وہ واحد حقیقی ہے۔ ہر زبان کو اس کے بیان کی طاقت ہے۔ عقل کو اس کے اور اس کی قدرت وہ سب میں عیاں اور سب پر غالب ہے ایسے علم بے حد اور حکمت غیر متناہی ہے مسرور ہے۔ زمان اور مکان کی منزل ہے اس کے یاؤں میں ہر بہت تیزی سے چلتا ہے۔ اس کے ہاتھ میں بیگن کل عالم کو اٹھائے ہوئے ہے۔ بے آنکھوں کے سب چیزوں کو دیکھتا ہے کال میں لیکن ہر آواز کو شستہ سب کو سمجھتا ہے۔ اور کسی سمجھانے والے کا محتاج نہیں ہے وہ سب پر حاکم ہے اور سب پر غالب ہے پیدا کرے والا بچا بیلا اور کل اشیا کی صورت لیتے والا وہی ہے جب یہ تو اسچ سے بھی بجوئی ثابت ہے کہ ویدوں کی ایسی ہر شے ہیں اور قدم آریاؤں کی کتابیں وہی ہیں اور اسی قسم کی ہدایت اسیں ویدوں سے سوامی جی نے ارشاد فرمایا ہیں تو سوائے جہالت یا ہٹ و صری کے اور کیا باعث ہے۔ اگر ہم قبول نہ کریں۔ آریہ ورت کے بڑے بڑے ہیڈت جن سے ہر کیا ملاقات ہوئی وہ اس بات پر مشفق رائے ہیں کہ سوامی دیوانہ جی ہم سے سنسکرت میں بہت مراد کر ہیں۔ اور وید وان ہونے میں لاتی۔ ویا کرن میں کامل چھ شاستروں کے ماہر ہیں۔ ویدوں کا ترجمہ تو درست کرتے ہیں۔ مگر افسوس کہ پوراؤں کو نہیں مانتے جس سے ماوا نہ رہے ہوں گے کے سدھ ہوتے تھے ان کا رتی مارا سوامی جی کو زیبا نہ تھا بڑے بڑے شخصیت ہندو آریہ ہو گئے سیکڑوں ہیڈت صدق دل سے آریہ ہیں وہ صاحب چاند اور۔ مباحثہ پہلی مباحثہ تہی مباحثہ کا شکی مباحثہ مسودا مباحثہ امیر۔ غرض کیا کسوں اور کسوں تک لکھوں کہ کہیں بھی پورا ایک مہاتما متا بل کو خانے اور جہاں آئے وہاں مام ہڈی میں آریہ ہو گئے۔ اگرہ کا مباحثہ اور سوامی جی کا لیکچر انگریزوں نے ہے جہاں کو کئی پر شیک جماسیں ڈالے گئے جتنی سنسکرت کی مستند کتابیں ہیں بھی وید کو شری اور غلطیوں سے پاک اور تو بہات سے بری ایک یر تما کی عبادت کرانے والی بتاتی ہیں۔ ہمارے لائق ہیڈت ملائے لیکھتے ہیں کہ ویدوں میں تو یہ میں مگر پوراؤں میں ضرور ہے اور پوراؤں صداد دلائل سے تو اسچ اور کاسیاں اور غیر مستند ہیں اور ایک مصنف خود ہی ویدوں کو اعلیٰ اور قدیم کہتے ہیں۔ لیکن اگر ایک آریہ کو اب رسالہ دنیا ملک سے جو ہمارے ہرگز بھائی لا رسا نہیں ہی ہر دن آریہ صلاح لا ہو کی قلم تحریر سے لکھو ہے۔ آپ ملاحظہ کریں تو اس میری تحریر کا مشرغ ثنوت کافی نہیں گے۔ جس کا جواب نیک ہیڈت مباحثہ دے سکے۔ اور دنیا خالاجی کا گھر تو تھا ہی نہیں ہمارے ساتھ بیٹے کو دیکھا تو کہے۔ جہ کہ جہاں تک مباحثہ ہو کہ شخص کی گئی ہے وید مقدس صداقت کا کوئی یا گیا میں اس صداقت کی حلت سے کسی کا سخن معلول وید مقدس ہے آپ نے کوئی ثبات تو اپنی باتوں دینی یا ویدوں کو سے کے تحریر کیا۔ نہیں معلوم کہ کسوا سے جیسا لکھا۔

آپ فرماتے ہیں کہ کوئی کتاب مقدس جو ان کی ہی صحت اور وفائی سے کیوں نہ

نہ لکھی گئی ہو یہیں مقاموں پر اس میں ایسے جملہ ضرور ہونگے جو کم سے کم دو صوں میں لے جائے ہیں اور یاد ہی سے اس بات کا فیصلہ ہوتا ہے کہ کوئی مضمون قبول کئے جائیں یا نہ قبول ہے کہ سب کتب مقدس میں بہت سے حصص صفائی اور بصوت لکھے ہوئے کے رکش ہے چنانچہ اگر آپ بطور رائے نہ دیتے تو شاید مجھے لکھنے کی ضرورت نہ پڑتی اور عموماً قابل تسلیم ہوتی قدر تا بھی اگر آپ انور مراد میں گئے تو ہر ایک کے کم سے کم دو مضمون ایک اور بہت سے ایسے فعل ہونگے جن کے حقیقی مضمون صفائی اور صحت سے آپ نہ سمجھ سکیے ہیں اس کے دریافت کی کسی ناشر یا ناشر یا ناشر یا ناشر سے ضرورت پڑی اور اس کا ملاحظہ کرنا لائق تسلیم ہوگا۔ بہت سے انور تا علی ہم کو بڑے بڑے تجربہ کرے سات دیکھنے دیکھنے وید سے حاصل ہوتے ہیں اور اسی سے جاری اور ہولی نیز نا اعلیٰ شکل لکھی ہے جس سے ہم نے نے ایجاد ہو کر ہوتا ہے میں شکیک مادہ ملی کا حاصل کرنا اور چیز ہے مائل ہونا اور چیز ہے اور اس سے ایجادات پر قادر ہونا اور چیز ہے جس طرح علی بارک و قادیان ریاکار یا ماسٹر وید یا ڈکٹری سے ملے ہوتی ہے۔ دیکھئے سنسکرت کی مقدس کتب کے ذمہ صی احاطہ کوش اور بارک سے مرہن ہو کر فاضل ہیڈت کے ارتداد سے دہن نشین ہوتے ہیں گرض فاضل کا موصوہ میرے پہلے جناب کے غیر خواہ نوم اور نذر عرض ہو یا شرط والی ہے یا ہر کار ارشاد ہے کہ ان کی زبانیں اب عموماً کوئی یا بھی نہیں جانتیں اور اس سے بہت سی تحریکات حاصل ہو گئی ہیں۔ ہر ایک حصہ میں استدلال و اعلا پیدا ہو گئی ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ کوئی سے حصے صحیح اور مستند ہیں اور کوئی سے غیر مستند افسوس یہ تحریر فرماتا آپ کی ناواقف کا ایک خاصاری ثنوت نہ کرنا ہے۔ کیا کوئی زبان کوئی علم لیر پڑھائے کسی طرح اسکتا ہے جن لوگوں نے لکھ کر کی تحقیقاتیں کی ہیں اور وہی کی شہادتوں سے ظاہر ہے کہ سنسکرت آرم انسان ہے اور اس کے محاورے اور گرد و دامن اور ضمیر میں بھی نہایت سلیس اور کامل لکھتی ہیں واسطے ہر قسم کے اظہار کے الفاظ کے ہر حصہ کے لئے تلافی اعلیٰ الخصوص سنسکرت پر ختم ہے پس اس کے سب سے متاثرہ و مکرر و قدیم ادب ایک ہونے میں کہا کام رہا۔ وید ہائے مقدس میں تحریکات بالکل نہیں ہوتی ہیں۔ قدیم سے قدیم اور جدید سے جدید کتبہ حیات بالکل مطابقت ہیں۔ ہاں سو کاتب اور بات ہے جس کے واسطے ویا کرن موجود ہے لیکن کی صحت میں۔ وائے کسی ہندی یا ناواقف کے اور کوئی شک لاسکتا ہے جیسے ہر مرض کا علاج ہے ویسے ہی ناواقفیت و جمل کا علم وارد ہے ملک اندمان جلاب ہے میں جس طرح آریہ اور چیزیں بڑھ کر حاصل کر سکتے ہیں اسی طرح علم سنسکرت یا وید مقدس کو بھی تعلیم سے حاصل کر سکتے ہیں جو کہ وید مقدس کی کسی سکائیں اختلاف و انحراف نہیں ہے۔ اس واسطے وہی کامل متبر مستند ہے۔ مگر تحقیق و تدقیق شرط ہے۔ میرا آپ فرماتے ہیں کہ اگر یہ یاد رکھی گیا جاوے کہ دلائل کتاب مقدس کسی فرمان میں مقدس کامل ہی بھی تو زمانہ آخری میں جسے مقدس کامل یا یا جاوگا۔ اس کا اظہار کسی خاص علم یا یاد ہی یا سکول یا جماعت وغیرہ کی راؤں پر ہو گا۔ اسے صاحب ہمارا اس سے سوائے تقسیم اندر کی کے اور کوئی نتیجہ لکھ سکتا ہے جو کہ کسی مانہ میں مقدس تھی اور اس تک صحیح و مسلم پہنچی تو اس کی تقدیس کا اب کیا نقصان ہو گیا کیا پورا کی تحقیقاتیں اور ہر شہادتیں صحت دینی سے مل سکتی ہیں۔ قدیمی رشیوں اور فلاسفوں نے جنہوں نے طلب منطق بہت سے سائنس اور کسٹری جوگ ابھی احلاق و غیر معلومات میں کامل و تہرس حاصل کی تھی ان کو انہی جی مانا اور ان کے مقدس ہونے پر ہر اودن شہادتیں دی ہیں ہمارے پاس ان کے صحیح ترجمہ موجودا کی مذہبی تحقیقاتوں سے ہر مد کو کوئی ایسا ذریعہ ہی دینی وائے حاصل نہ کر سکے۔ تاریخ شاہد ہے کہ کوئی انہی کے اعلیٰ ترشی کے زمانہ میں دلائل کے نہایت بڑے حاصل ہو گئے تھے جس میں انہیں کے اعلیٰ ترشی کے زمانہ میں دلائل کے نہایت بڑے

صداقت اہام

اس س الزامات سے اس کی ذات پاک ہے اس واسطے نادرین مرقون جو خداوند یکتا چوٹی
سری و جود سے بھی ہے بلکہ ہے جو کہ سب اولیاء اور عالم اوقات سے ہیں انسان کی شان کو
سے بھی ہے عیت ہے جسطرح وہ خود قدیم اور پاک ہے تو یہی اس کی کلام بھی جونی چاہئے
اور وہ وید مقدس ہے دوسرے کوئی نہیں واضح ہووے کہ ایک یادری یورین بنگا نام
نارنا آستہ صاحب ہے لیکن ایک کتاب دین حق کی تحقیق مطبوعہ امریکہ مشن
پریس نوڈیار مشن راعز احسانات اہل اسلام و اہل ہندو کے جھینوا کی شہ جو دینے کی اس
تہ جو ہے اس کے صفحہ ۱۱۰ پر ۸۲ تک وہ ہندو دین اعراض کئے ہیں جو کہ وہ کتاب
ہمہ وجہ مخالفت پر مبنی ہے اس واسطے ہم اے دھرم کے ماخذہ کو گویا کوٹھانے
سجائے اور حق پرست چاہے کے خستائے کی خاطر اس کی حقیقت ظاہر کرتے ہیں تاکہ واقعی
سے کہیں امداد و ہند گزہ ہو کر اس چاہ نہیں نہ گریز اور شکیانی اٹھائیں۔ اسے میرا
تیری کرنا ہے امید ہے کہ اس سے اہل ہندو کے اطفال جو سب سکونوں میں رہتے ہیں
مضنا ہونگے۔

اختر اصل صفحہ ۱۱۲ ہندو کے دین کی کتاب میں حقیقت میں یار وید اور چارائیہ
اور چھ وید انگ اور چارائے انگ ہیں +

جواب آریہ۔ یہاں پر یادری صاحب نے یہ بھی کہ ہندوؤں سے جن کو اس قوم کی
لیتے ہیں کیا وہ لوگ بنام آریہ دین کے مذہب کی حقیقی کتاب مذکورہ بالا ہیں یا کہ وہ
بہت پرست ہے علم جو واقعی سے مراد یورافوں کے ہو جو گئے اور کتب مذکورہ بالا کو
راے نام کہتے ہیں کہ تھائے مذہب کی کتاب میں ہیں۔ بصورت اول ان کا نام آریہ میں
تھا جو قدیم بائبل تھے اس ملک آریہ ورت کے ہیں۔ اور ہندو نام تو سلمان بادشاہوں
کے عہد سے بطور حقارت کے رکھا گیا ہے۔ جیسی کتابوں کا نام ہے کہ ان کی حقیقی شہادت قوم
کا نام نہیں جس عملی ہے بصورت دوم بہت رستوں اور اپنے مذہب سے گراہوں کو
جٹانے کے واسطے پہلے یہ تمہید چاہئے تاکہ اس ملک کے اصلی باشندے آریہ
میں ملتی اور انھی نے تمہیں ہند اور ورت پرست بنا دیا اور تمہاری پہنائی کی یہ کتابیں
ہیں اور تم اصل میں آریہ جو۔ خیر اس سے روگرد کر عرض کرتا ہوں کہ آپ کے قول اول میں
کئی ماطیاں ہیں آپ نے صرف نام ان کا لیا جو نام آپ کو ان کے اصول سمجھائے
میں۔ ایک آریہ وید ہے اس میں اہل میں آخر تک سب سب کسٹری عید کی سن انوالاجی
یعنی عبادت وغیرہ کے اوکار میں۔ دین کی بات ایک بھی میں ہے دوم دوسرے وید ہے
جس میں تمام قواعد فوجی و جنگی کے جو احوال کو سمجھائے جاتے ہیں اور تواب بد و
توب۔ تیسرے وید کے فن جو جنگ میں کام آتے ہیں معصل طور پر درج ہیں۔ دوسرے
کا کچھ ذکر نہیں میرا کا مذہب وید ہے اس میں علم موسیقی کا مفصل و شرح حال لکھا
دین سے کچھ خلق نہیں ہے نہ مذہم اور تہ وید ہے اس میں قواعد سیاست مدنی اور مذہم
کی جاگری مثلاً بکسری و غیرہ کا ذکر مدح ہے اسکو بھی دوسرے واسطے نہیں اسکا
کہاں عبادت ویدوں کو خوب یاد دہانی دیتی ہے جس وقت کسی کی کتابوں میں بے شمار کیا۔
یہ تپ جو اگر ہم کل علوم کی کتابوں اور خصوصاً بحیولوں کو عالمی کتابیں مان کر آریہ جواب
مالکین۔ دوسری شری بھادری ملتی ہے۔ یہ کہ چار آب ایک میں حالاکہ وہ چھ ہیں اور ان
میں بھی اہم لات ملتی پر بحث ہے۔ اور وہ یہ ہیں یہاں آریہ ایک یوگ شریا وید کی
ویدت اور چھ انگ ہیں۔ ششک ایک جو سب مذہم وارت یا گیتھو وارت کہتے ہیں۔
ہم متعلق وید ہائے مقدس کی گرامر و کسٹری قواعد و تپ کے گئے ہیں۔ پس ان کا بھی
معامات۔ ہر م سے کچھ متعلق نہیں وید مقدس چار ہیں۔ رگ۔ یجر۔ سام۔ اتھرو۔ یہ
رستہ۔ تہا سے دھرم کے ہیں جس کو آریہ نوک ابتداء آریہ تپ سے آج تک انہما

لے آئے ہیں انہیں کتابوں میں مذہم صاحب کو اعتراض کرنا واجب تھا نہ کہ۔
باسطے سمجھ اندر ہندو مذہم کو ان کی شروع کردی۔
صفحہ ۱۱۳ پر یادری مالک ان میں جاز وید اور چھ شاستر اور اہمہ راجا ہندو ہیں۔ جو
خاص کر دین اور شجاعت کی بات لئے علاقہ تھائے سواب ان کتابوں کی باتیں اور ہر کے
نساوں سے یہی جانی میں پہلے یہ سمجھنا چاہئے کہ ان کتابوں کے ٹوکے سے حاد و طویر
حاناسا تھائے ایک رگ کتاب۔ دوسرا سرگ۔ رگن۔ کے یہ سے کہ حق کو گویا عین صحت
نہیں اور خدا رگن لبت رہتا ہے کہ خلقت نہیں رہتی اور اسکی انش حالت کا کچھ بیان
ہی ہیں +

جواب آریہ۔ یادری صاحب کا اول وہ فرمانا اور ہمارا اشاران رجاوں کا شامل کرنا
کس قدر حق کی آریہ شکار کھیلنا ہے جب سوجا کہ ویدوں اور شاستروں میں اعتراض
کی گنجائش نہیں۔ انہی اسوں۔ ناوں یعنی رجاوں کو بھی شامل کر لیا۔ اسوں میں انحال کہنے
وائے کی لیاقت خواہا ط کی لڑا کھینا اور کرانے بھی ہیں سمجھنا میرا ہے کہ ہر حالات
کی ماہیت کس طرح جائے گا ہمارا خدا کچھ ہے صحت بھی با صفت اس طرح ہمہ نامہ جو گا
کہ جسے اپنے گھر میں خدا کو جو محمد واد کسی ایک لائیک بھی نہیں اور کبھی لطیف اور جو کھول
کبھی کبھت اور کبھی دیکھ اور کھن اور فاضلہ اور جس کی شکل کبھی ہمہ دان اور کبھی رگھو
بھی اندھا کربل عدن میں آدم کی تلاش کرتا رہا۔ اور لڑا یا کہ تو کہاں ہے اور بوسے کو پوچھا
کہ تیرے ہاتھ میں کیا ہے۔ جواب میں ہمارا معبود آپ کی طرح نہیں ہے اب رگن اور رگن
کے لئے جو ہماری کتابوں میں لکھے ہیں یادری صاحب رگن لفظ غلط ہے۔ اصل
میں رگن ہے خدا ہر حالت میں ہمیشہ ایک صورت میں رہتا ہے۔ ہمتے ہیں ہوا۔ اس میں
بدی۔ ظلم۔ غریب۔ قصص۔ رعایت۔ تکریم۔ نفس۔ ہند۔ غضب۔ جبل و غیرہ مطلق ہیں
اس لئے وہ رگن ہے۔ یعنی ان معصوموں سے تمہارا اور لڑو ہے کہ کو کہ یہ مقام اس کی
حدائی کے لائق ہیں اور رگن اسواسطے ہے کہ اس میں قد و سیت۔ قیدت۔ عقل۔ علم
ہمد والی و غیرہ صفیات ہیں یہ اس صفات سے موصوف ہے جو اسکی حدائی کے لائق ہیں
رگن کے یہ سے میں کہ کوئی صفت لفظ اس میں۔ رہے اور رگن سے یہ لڑا ہیں
کہ دنیائی تمام صفات نیک و بد اس میں آجائیں ایسی والی صفات کے ٹوکے رگن
اور یہ صفات۔ ہوئے رگن ہے۔ چنانچہ اس کا تھہ فیصلہ حاجتہ ست اسٹہ مسک
سری میں حرام میں سبائی وینا بد سورتی حیو ہمارا لڑ اور یادری اسکا تھہ صحت ہے جو کچھ
اور یہی لڑا و مطلب تمام تباہیوں میں لکھا ہے +

صفحہ ۱۱۳ پر یادری ادھو یا عید کی سی حالت ہے کہ اس میں اسے کچھ کہا نہیں جاتا کہ
یا کہ بانا یا کہ۔ سبیا ہے یا جھوٹا قادر ہے یا عاجز۔ دانا ہے یا نادان۔ کیونکہ وہ بالکل
نرگن ہی ہے اور اسی واسطے وہ رگم کہلاتا ہے۔ یعنی نہ نریش نیک اور نہ استری نرک
ملک سبک ہے۔ ان کتابوں کے رے سے حاد رگن کب ہو تھائے جب اسکا عید کرنے
کارا وہ ہوتا اور یا کیا اس میں جنت ہوتی اور برہمن میں اسکا رگمانت تین گن یعنی تپ
تج۔ تم۔ آگے ہیں اور ان سے دینا سید ہوتی اور وہ سب چیزوں میں ویا ایک ہوا تھہ
اور شریو شری کی طرح سب میں مل جاتا +

جواب آریہ۔۔ تو کسی کتاب میں نہیں ہے کہ وہ عید کی حالت میں ہوتا ہے نہ کہا جاتا
ہے کہ یا بانا یا کہ نغوز بالادھ۔ تو ایسی باتیں جیسے ہم فرقہ داروں کی شہادتیں دین میں
کے اصولوں میں پیش کریں اور کہیں کہ سچ بچھوئے اور عدالت کے مقبروں کا مچھو
شیطان قضا علاوہ اس اس کا نام ہر ہم اس غرض سے نہیں رکھا کہ وہ قدر و عزت
اس واسطے شک ہے بلکہ اس لئے کہ وہ ہر تے میں ہے اور رگم لفظ کے لئے بھی

یہ نہیں اگر اس شخص سے جو تو اس کے پیش رنگ نام کیوں ہیں اور اس رنگ نام کیوں میں پڑے شور کے نام فقط اس کی صفات بیان کرنے والے ہیں۔ ان سے یہ عرض نہیں کہ کیا میٹھے اور کٹا کٹا وہ دیکھ رہے ہیں نہ رنگ ہوگا۔ جو یہ صرف آپ کا دل بنا دیا مسٹر کے کسی آریہ کامل و ماہر علم سے پوچھ کر لکھا واجب تھا اور اس میں دیکھ مقدس کا پرمان لکھایا نہیں جو عی بلا دلیل بیچ و بچ ہے۔

صفحہ ۱۱۲ یاد رہی اس کتاب میں دیکھ لکھا ہے کہ سرشت ہونے کے وقت خدا کتاب ہے۔
एकौ हे ब्रह्मसोम
 ہے کہ وہی کسان ہو کر زمین کو جو سناوتا اور یابی بن کر اسے سنا ہے اور ناج ہو کر سب کا بیٹ بھڑاست اور اسمت اسی سے ہے۔

سمیت است ہیں دو تو جس سے پھر ان کے نہرتے ہیں کس سے جواب آریہ۔ وہ یاد رہی صاحب خوب اعتراض کیا ہے۔ اگر کسی میں مسج مصلوب نہیں ہو جائے انجیلوں میں لکھا ہے تو عیسائی کب بائیں گے ملکہ میں گئے دکھلاؤ گان لکھا ہے۔ جو ہم ہی پوچھتے ہیں کہ آپ وید میں لکھا کہیں۔ وید کیا ہیں۔ بگ۔ ساس۔ اھرو۔ ان میں سے کس میں لکھا ہے۔ تب جواب دیا جائیگا۔ صاحب کسی نا فہم رنگا کے لائی ہے آپ کو جو کا دیا ہے۔ یہ مسئلہ وید مقدس کے خلاف ہے اور کسی وید میں نہیں ہے۔ لیکن اس کو وید کہنا اسرافات سے برخلاف ہے۔
 یاد رہی صفحہ ۱۱۲ تا ۱۱۹ بہت کچھ اویشدوں اور بہشت اور دیو داس و دیو کے شلوک لکھ کر خلاصہ لکھا ہے کہ بہشتوں کی کتابوں میں خلاصہ رنگن ہے اس کا بیان آئی نہیں اور خلاصہ کا یہ شلوک ہے۔

एकमेवाद्वितीयं ब्रह्म त्रेहना नास्ति किंच न
 ترجمہ ہے ایک ہی بھرم ہے اس کے سوا کچھ نہیں۔ وید شاستروں میں ان کا خلاصہ یہی ہے جواب آریہ۔ آپ نے یہاں مائل کر دیا۔ عبادی۔ اول جو شلوک لکھا ہے ان کا مطلب اور ہے اور اس شلوک کا اور بھی مطلب ہے۔ آپ نے۔ معلوم کو کو کر ان سلوکوں کا خلاصہ لکھ لیا اور علاوہ برہمن اس کا ترجمہ بھی غلط لکھا۔ لیکن اس کے سنے یہ ہیں کہ خلاصہ ایک ہی ہے جو سوا نہیں ہے۔ آپ کی طرح میں خدا اس میں میں ماننے ہیں اس واسطے کہی کی پڑت۔ پکار اعتراض کہ لے کا تو تو آپ کو بلا ہوگا۔ اس میں شرکت کو۔ ہاں کہ وحدت کا اشارہ کیا ہے۔ دوسری سنے کی غلطی ہوتی ہے انکار نہیں کیا۔

افسوس آپ کی دانشمندی جز بلا سوجے کچھ شاستروں کا خلاصہ نکال لیا۔
 یاد رہی صفحہ ۱۱۶۔ خدا جب برہمن ہوا۔ اور سب و ایک ہو گئے سب باتوں کا کر ایسے عامل خدائیں کی بیکری ثابت کرنی اور معلوم ہوتی ہے میرا س بات کے دریافت کرنے میں کیا چاہئے کہ ان کتابوں کے کڑے وہ سرگس ہوتے کے پہلے وہ دیو بنائیں کیا وہ دیو ہیں جو کہ تو اس ٹھہرتا ہے یا میں کیوں کہ اگر ان میں جو سب دیو توں کے متروار دہرتا۔ وشن۔ میتیں۔ میں پاک نہ ٹھہرتے گا۔ تو میں میں ٹھہرتے گا۔

جواب آریہ۔ تیار کر صاحب کہتے ہیں کہ عیسائی کا اگر کوئی مذہب ہوتا تو نہ وہ وہ آپے جو تو کو عیسائی تصور کرے۔ جس کا ہر تصور دہرتا اور کل مرغوب تدو قامت نہیں درست ہے جو طو اور بہت عمدہ مہر جاگہوں میں جو ہے والی ملتے ہیں۔ عیسائی کے سنے ہیں۔
 لکھ کر میں نقد بہت اوست۔
 ہر ایک ایسے اعتقاد اور فرائض کے موجب کہتا ہے۔ دیکھئے بائبل میں خدا نے آدم کو ای صورت پر مایا عدن میں آدم سے ہمکلام ہوا۔ ہم کو تو سب سے ہستی کو مخلوق ہوا اور یہاں مائی ٹو نے کورنا کے واسطے رعیت دلائی جیسا کہ ٹو نے کی کتابوں سے میں میں

ظاہر ہے اس قسم کے مجبورہ خیالات نے مصنف تحقیق دین حق کو دھوکا میں ڈال دیا ہوگا۔ اور لکھا ہوگا کہ جیسے مسیح ہمارے اعتقاد میں خدا مجسم ہے۔ اس کے درمیں بھی برہمن۔ بہشت۔ تین خدا مجسم ٹھہرائے اور ان کا نام سنگن رب رکھوں۔ اگر ہم آریہ اس کے قابل ہوتے تو ہم مسیح کو کیوں رد کرتے یا برہمن میں بہشت کے طور پر نہایت کے گرداب میں کیوں نہ بہتے مگر یہ خیال بیشک سینہ صداد رخ میں نہ بچائے والا ہے اور بجا و حیات و خلالت میں گراے والا انداز ہم رنگیوں کو مجسم خدا مسیح کی طرح نہیں ملے البتہ نیک اشخاص عاتے ہیں حامل کوگوں نے ان پر آرام اور اہام واسطے فکر و خیال خود لگائے ہیں جیسے کہ مئی نے برہمنی کا مادہ کتب ای کتاب میں لکھا ہے۔ اسی طرح خود عرض اہم مرید کوگوں نے برہمن میں متین مقاماتوں پر آرام لگائے میں مگر دما لوگ حوائی کی تعلیم دیتے ہیں اور اس سے دور روکن کی طرح سمجھتے ہیں کہ وہ ہر قسم کے گناہ سے پاک تھے۔

یاد رہی صفحہ ۱۱۸ یا ۱۱۹ جو الجھڑی یا ٹھہریتہ۔ وشنو۔ رنگ۔ واپو و دیگر دواؤں کے لکھا ہے کہ برہمن جیتہ شرب یا کرتا تھا۔ ایک دور متوالا ہو کے ایسی کتابیا پر لکھا اوردہ کیا۔ وغیرہ

جواب آریہ۔ مثل مشہور ہے (صباح تو نوے مگر چھائی کیا بولے) جس کو ہر انفل شورا میں ہیں ہم کسی طرح الزام نہیں لگا سکتا کیونکہ اول تو حندی یا تہہ وغیرہ مختبر کتاب میں نہیں۔ اور علاوہ برہمن آپ پرا توں کی شہادت لاتے ہیں مگر یہی انسانی کتاب پیدائش (بائبل) کی طرف دور دور سے نہیں دیکھتے۔ جہاں لکھا ہے کہ خدا کے عزیز نبی حضرت موسیٰ اپنے دو بیٹوں سے شراب پی کر لیا۔ پچھتاہے خدا کے حکم اور ٹو سے کے استاد کے موجب نہیں ہزار مار چھو کر یوں سے رہا تو اس کو پڑھ کر تیر میں آئی کہ برہمن ملا شوت کے اتھام لگاتے جو اور تحمل کو زیر مطا ح میں لاتے۔ سمیت صبحہ ۱۱۸۔ سوا ایدیم یراں کے وشنو جانہ صفیت یا دیو کی صورت ہیں کہ اس کی حور سے ہم ہر ہوا وغیرہ۔

جواب آریہ۔ اپنی آنکھ میں تیر میں سوچتا مگر دوسرے کی آنکھ کا تنکا بھاری معلوم ہوتا ہے۔ ہم یراں حوکی شہادت تیر سے تصنیف ہے اسی کی شہادت بہشت کی حال اکٹوں کتابوں کی شہادت ہمارے تمام لوگوں کے۔ ہدیہ میں سادق نہیں آتی ورنہ ناقص میں صاحب ہمار کی ایچ اوٹ ریزن مائیل کے مارہ میں شاید باسی بیڑ کی حاملوں کی بات کو سب پرکھا واجب نہیں ہے ویدتا ستر سے شہادت چاہئے چونکہ یہ ممکن ہے۔ میں ہم انجیل سے شہادت لاتے ہیں کہ وادہتے اور یا کی جو تو سے زنا کیا اور اور یا کیا قتل کیا جس کی اولاد سے حضرت مسیح خدا مجسم پیدا ہوا۔ ناک لکھا تو ہے۔ لکھا توگوں کو بتاؤں افسوس۔ دیکھو سکوا ۱۱ باب ۱۲ آیت ۲ سے ۱۵ یاد رہی صفحہ ۱۱۸۔ عباد واپسے بیاد میں رنگا ہو کر بل پر پڑا۔

جواب آریہ۔ حضرت فرح نے بھی انگریزی شراب کی کتاب میں برہمنی ظاہر کی تھی آپ کی انسانی کتاب کہتی ہے۔ دیکھو تو رست نیڈلائن باب ۹ آیت ۱۲ اور اس طرف ایک برہمنی اور شہوت و رست کے کتابت میں سے یہ مرکز قابل تسلیم نہیں۔ مختصر میں سے ہے سرو تا بائیں بلا ٹوٹ و لہ شاستر کے لکھدی نہیں۔ کل اشتر اصل ان کتابوں میں جن میں میں۔ لایا۔ جو ٹوٹوں کے اندر کوگوں نے عجب و غریب قصہ حیات اپنی مطلب برہمنی کے لئے درج کر دے میں ہیں اس صورت میں جو کل اعتراض پچے دھرم پر غلطی سے کئے ہیں سب سے میں نہیں۔ ہم جس کا جواب دیں۔ اگر کوئی اعتراض

وہ قدس پر کتا تو ہم خوشی جواب دے گا مگر اسے گریادی صاحبہ نے جواب دیا کہ
 نام سے بھی بے خبر ہیں۔ پس اعتراض کہاں سے لاتے اور اپنی استدلال و تحرات کہاں سے
 بڑاؤں پر اعتراض کرتے ہیں۔ اور انہیں کے ماننے والے برہمنوں سے کچھ ملے دے کر
 اعتراض لکھائے ہوئے بیکو انمید نہیں کرنا انوں کے پڑھنے کی بھی کچھ استعداد
 رکھتے ہوں مگر ہم نے تو بائبل، فارسی، اردو، سنسکرت و تگاری وغیرہ پڑھی ہے ہائے ہم
 نے جو اعتراض کرتے ہیں جو بائبل سے دکھائے کو خاصہ نہیں۔ بشرطیکہ وہ کچھ پڑھ کر
 صاحب نے بڑاؤں پر اعتراض کر کے جاہل ہو کر شوک میں ڈالنے کیو اسلئے کتاب بنانی
 ہے۔ پس ہم اس کی کیا تردید لکھیں جب تک اعتراض ہی ہے غمناک ہیں۔
 دیادی صفحہ ۱۲ - تیس روپوں کے بارہ میں کلیات ذکر کے رام چندر پر ارام لکھتے
 ہیں کہ اس نے راون برہمن کو مارا اور اپنی عورت کو حورواؤں کے گھر میں داخل ہوئی تھی۔ پھر
 قبول کیا اور لوگوں نے اسکو راشنا نایاک مقرر کیا +
 جواب آریہ اول تو رام چندر انسان تھا اس کی ساری کی طرف دیکھ کر مساتوں کچا ہے
 کس کو برہمن دیکھتے تھے کسی نے نہیں مانا۔ دیکھ کر مذہب اور عالم قوم ایکسٹریل کے دریا
 پر مل بنا تا بڑی مشکل پہنچتی ہے اور وہ بھی ترس اور ترس کے بعد بڑا ہے اس مرد لیا
 نے ۲۵ کو سند پر مل باندھ کر کتا جس بڑی ساری ساری تر کر کر بچ پائی یہ فقط ایضاً
 کی قول پر رد رہی تھی اور اس کی عصمت تھی کہ اس نے شہروں کے پاس رہنا ناقول نہ
 کے کے خداوند کے ہزارہ ہوئی اگر اس عالم تھا ہی میں کسی نے خرابی اس کی عورت کو جڑا لیا۔
 اور اسوں نے تل تھا پاؤں کو خود مدد لینے اپنے باپ نادر شاہ نے فتح حاصل کر کے اسکو
 حوا یک باک داسی مشہور ہے بقول فیضی بیگم

تسش را پیر ہن عریانی ندیدہ - تو جان اندر حق و حق جان ندیدہ
 گھر میں لایا تو اس میں اس کو کیا ارام آیا اسے نصرت شیراز خانہ حرک ہو گئے اصران سے
 عداوت ہے سیتا تھی جو حورواؤں کے گھر میں چلی گئی۔ مگر یہ تو خوشی تھی دیکھ کر بے گھر
 چلی گئی تھی اور وہاں سے حاملہ ہوئی ہوئی تھی اور اسکی بایک کی شادی بھی ہوئی تھی
 دیتے ہیں پھر سوچتے گھر میں رکھ لی تھی چکا کر کو فاکا بیل میں تھے۔ اور بیوت بھی کی
 پیادہ تھی دستورین نام سک کے گھر میں رہی اور اس سے ہمیشہ بھی بدوئی کر موقوف تھے ایسے
 گھر میں کہ کیا جس کا کہ بچہ پیدا ہوا تھا اس سے اسوں کے حدم دین انکھ کے مذہب ہے
 مام بین سکھ دیے گریاں میں منہ ڈال کر بائبل کو نہیں دیکھتے +
 دیادی صفحہ ۱۲۱ تا ۱۲۲ پھر مترش کرش جو کی مات کھتا ہے کہ بیا گو ت بران کی رو
 گوپیوں کے ساتھ مداحان کرنا اس کا ظاہر ہوتا ہے اور لکھا ہے کہ گوشت کے گوپیوں
 کے منہ کا امت بلیاں باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ چندوں کے دین کے دوسے

خدا پاک ہیں +
 جواب آریہ اول آپ ایسے گھریں بائبل کو خوش سے وچا رہ کیا وہ ساگو ت سے
 راہ و خدا کی است پر ارام نہیں گاتی ہے پھر آپ کو معلوم ہوگا کہ خدا کے مقربین نے
 کیا کیا میں کیا۔ یہود وہی تھے اپنی بیٹے حیرام کی قربانم حوروستے نہ کیا جس کا کردہ پڑا
 باب ۱۱ آیت میں ہے اور سیتا جان سے ایک ہزار سے بڑھ کر حوروستے سے بھاغالی بلکہ
 بیت برسی بھی کی سلاطین باب ۱۱ آیت میں ذکر ہے کہ اس نے ۱۲۷۰ سال پہلے سے تار
 تین واقعے ۹۹ بلکہ ۱۰۰۰ سے زائد کیا کوں یسایہ کے تین باب آیت ۱۰ میں خدا بھی حوروستے
 کی مذمہ بنائی لکھا ہوا ہے گا۔ اسے دیادی صاحبہ فراموش کرنا اعتراض کیا کر کہ ترش جو
 نہ مانع جو نہایت عالم بائبل میک میرت نیک بیت جو امر انسان سے تھن کو کلام
 پھر لے ہو اور سیدنا کو ت کی لاتے تو جو ماکل سے سند کتاب سے صفحہ ۱۲۱ میں جو

مترش نے گستاخا تلک لکھا ہے۔ اسے صاف ثابت ہو گیا ہے کہ مترش مسکرت سے
 مارا تھا گیتا سے آشنا ہے اسوں کے گیتا میں یہ تلک بائبل میں ہے میں اس کے
 گل اعتراض ہے تو تھمہ ہے جس شخص نے بلا مقصد دل سے گیتا کا مطالعہ کیا ہے وہ
 کرتن جو کی روحانی تاثیر کا قابل ہو سکتا ہے۔ اب آگے چل کر مترش خدا کے پاک - عادل
 رحیم - عالم غلیب - ہمدان - صادق و دیر صفات پر تہا بقت تہدیس و لکم کرشن میں
 تلاش کرتا ہے۔ اسوں کے پرہیزا - بقت تہدیس وغیرہ جو کسی زمانہ میں انسان تھے ان کو
 چار اخلانا کرنا پڑ جو بڑے ارام پڑاؤں سے نگار طعن نہی کرتے ہیں جو ان کی تہدیس
 کا حقیقی دور ہے پس ہم اخیل میں بھی تلاش کرتے ہیں کہ بائبل کے خط میں یہ صفات
 مذکورہ ملاں یا نہیں۔ البتہ لفظ قدر و وس انبیل میں ہے مگر اس کی قدوسیت ظاہر
 نہیں ہوتی۔ کیا عوروں کی مذمہ بنائی لکھا تا قدوسیت ہے کیا لوط - واو و -
 سیلیجان - یہود - عمو سے دیر کو درست رکھنا اور مرزا قدوسیت ہے
 کیا ایک آدم کے تھانہ کے بدلے گل دنیا کو گنگا رکھنا عادل ہے۔ کیا ایک کے بھائی
 رستے جانے سے اوروں کے گناہ بخشے جانے بدل ہے کیا ایک بے گناہ کو کچھ انسی
 دنیا انصاف میں داخل ہے برخلاف صحت رحمت کے عیسائیوں کا خدا جلاد ہے۔
 خوشے لے کر وڑوں آدمی مارے، ہزاروں کا خون بہایا اس کے مرید بیٹے نے ہارو
 کا ستا نا تے کیا - صومیل ۶ باب ۱۹ - آیت میں خدا نے سچا ہزار مرزا ڈالے خدا
 حکم دیتا ہے۔ اب تو جا اور حلالی کو مارا اور سب کچھ جاس کا ہے یک تخت ہزار مارا اور
 ان پر رحم مت کر بلکہ خود عورت سے بھی تیرے خیر اور اس پر بل بیٹھ کر مری اونٹے گتھے کل
 سب قتل کر صومیل ۱۱ گنتی ۱۲ جو میں ہزار کو مارا قاتل انسی لکھ گوشت داتوں ہی تے خدا
 کست یادنا ہو تھی ۱۱ کی دیکھیں پس کی حاوریت دیت دانی نورین جیری جاو کی صومیل
 ۱۱: صومیل کو واسر سے مارا پیدائش باب ۱۱: حوران سے مارا قتل ۱۱: سب کو مارا جلاد
 میں رحم کرنا ہر ایک رحم ہو گیا عالم انصاف ہونے کی بھی اخیل تردید کرتی ہے عاوض باب
 ۹ میں خدا فرماتا ہے میں ان کی اولاد کو تمار سے مارا گا۔ ان میں سے کوئی بھاگ نہ سکیگا
 اور اگر نکل بھاگے رہائی نہ اونگا۔ مگر سے مال میں سید کی جاوے میرا تھ وہاں سے
 کسے کو دیکھا مگر آسمان پر چڑھ جاوے تو وہاں سے آثاروں - اگر سندر کی تہ میں میری نظر
 سے جب حاورے تو وہاں سانپ کو حکم کر دوں گا کہ وہ ان کو وہاں سے جا کر کاٹے کیا خوب
 عالم انصاف ہے جو میں اور آسمان کے کلبے ملا رہا ہے اور یہ خیال نہیں کہ سانپ مافرا پڑ
 پہلے ہی صحتی ہو چکا ہے خدا کو مل کو کچھ کچھ تپتا یا اور زمین کے ماشندوں کو مری کر کے
 دیکھو اور او تو کی آئینہ میں ایسا - کروگا۔ پیدائش باب ۱۱: مل عدل میں نکالنے آدم تو
 کال سے تھیں کس نے جتا کیا کرگا ہے۔ کیا اس درخت کا ٹکڑا یا اس کی مات میں ہے
 سح کیا تھا پیدائش ۱۱: خدا نے قانون سے کیا تیرا بانی مال کہاں ہے پیدائش ۱۱: میں
 اب آتے کہ دیکھو ننگا کانوں لے سر اس چلائے کھال کو کچھ کچھ تپتا یا گیا ہے ہا میں
 اور اگر نہیں تو میں دیافت کروگا پیدائش ۱۱: خدا نے آدم سے کہا کہ ایک وہ کی بنیاد کے
 درخت سے کچھ نہ کھانا کیوں کہ جس دن کھانا کھا کر ضرور مرگا۔ پیدائش ۱۱: برخلاف اس کے
 بائبل کے آدم کی عمر سو تین برس کی ہوئی حضرت ہمدانی کی ملی مکمل رہی ہے اب
 خدا کی صداقت بھی مترش کو دکھانا ہوں۔ خدا نے تھو سے کو کتا تو برعون کو جا کر بادیت سے
 اور میں فرعون کے دل کو سخت کرونگا۔ اور فرعون تمہاری نہ سنیکا جروج پے دیر و س
 صداقت اسی کا نام ہے اور قدوس کا یہی کلام و کلام ہے۔ تو جو را بھی سلام ہے +
 پاؤں (رحمی) پھر مسات تہیں کرشن کی بابت یوں لکھا ہے کہ جب ان کی آنکھ رادہ لے گئی۔
 تو کت دن نہندیں گھوش کی ہن نے ان دونوں کو ایک جگہ لایا۔ اس نے رادہ بہت کٹ گئی

میں منہ ڈال کر دیکھئے یہ کیتی جنات و ملائک سے پیدا نہیں کا ذکر ہے کہ ان میں اگرچہ مختلف ناموں سے پیدا نہیں کا ذکر ہے۔ تاہم اس میں پیدا کنندہ کی یہ بزرگی دکھائی ہے کہ اس نے جان کو ایک آنجنی پیدا کیا۔ برخلاف عیسائیوں کے خدا کے چھ روز میں پیدا کر کے سنا تو بن رہا تھا کائنات کے دور کرنے کے لئے آرام کیا (مفضل شرح تہذیب انش کاست و خرم و حارین

درج ہے) ۱۴۵۔ ہندوؤں کی کتابوں میں چند اور دودھ وغیرہ کے سمندر کی طرح ہیں اور حوالہ تھا گونا واد گندی بران کا دیتے ہیں۔ ان کا بھی کہیں ٹھکانا نہیں لگتا صرف وہم کے سمندر میں ڈوبتا رہا ہے۔ جواب آریہ۔ یادی صاحب کو طرح کے تین باب کی آیتوں کی دیکھ کر بچا کرنا چاہئے۔ خدا اپنے نام سے کہ میں بنی اسرائیل کو مصر میں لے گیا تھا سے نجات بخیر لگا۔ اور اس زمین سے نکال کر اچھی وسیع زمین میں جان شہد اور دودھ منور بنا رہا ہے بنیادوں کا اور اسی طرح یسوع کے باب ۳ میں درج ہے۔ بخداوند لے ان کے باب وادوں سے قسم کر کے کہ ان میں کم دو گنا وہ زمین نہیں شہر دستہ ہوتا ہے۔ اب ہم لوچھتے ہیں کہ کہاں خدا نے شہد اور دودھ کے سمندر تیار کئے جس جگہ یہ سمندر ہوں گے بچا لے ہر مہینوں نے بھی انہیں کی طرح اشارہ کیا ہے کیا بچا گوت سے بائبل زیادہ

تو قریب لگتی ہے۔ ۱۴۵۔ ہندوؤں کے دین میں زمین ایک چٹیل میدان کنول کے تھے کی صورت ہے اور کھوے کی پیٹھ پر ہے اور بے پناہوں میں لکھا ہے کہ تین ناک کے سر پر ہے سمندر دھن کے ستاروں کی یہ باتیں علم ہیئت وغیرہ کے رو سے صاف غلط فہمی ہیں ان کے مصنف نے خبر کئے اور زمین کو کھڑی سمجھتے تھے اور صاف فاصلہ ساروں کا نہ سمجھتے تھے۔

جواب آریہ۔ ضرور نہ سمجھتے تھے کیونکہ کہن وغیرہ کا حال جو بتلاتے تھے اس واسطے ساریات کو نہ سمجھتے تھے اور پوری لئے جتنی جو بتاتے تھے شاید معترض انکو اوروں کی ایجاد سمجھتا ہوگا۔ یقیناً اپنے ہی خدا کے مقرب یسوع کی چھ ہیئت کا کامل تھا۔ جس نے اب آیت ۱۴۵ میں سورج کو کہا کہ

اے آفتاب جوں پر بھیرا رہ۔ اور اے مہتاب تو بھی وادی ایلوں کے درمیان۔ تب آفتاب کھڑا رہا اور مہتاب کھڑا گیا۔ یہاں تک کہ ان کو گونا نے اپنے دشمنوں سے انتقام لیا اور آفتاب آسمان کے چوں پر بھیرا رہا اور قریب دن بھر کے پیچھے کی طرف کو بائیں رہا جو جہان میں اس وقت شاید سورج اور چاند اکٹھا چلتے ہوں گے اس لئے چاند اور سورج دونوں کو یسوع نے کھڑا کر لیا

اب خدا نے ان کو الگ الگ کر دیا۔ افسوس اس کا کیا جواب ہے یسوع نے زمین کا کھڑا رہنا بدل میں ضرور بنا ہوا ہوگا ورنہ زمین کو بھی کھڑا نہ ہو سکتا اور مکاتبات پوچھنا کہ پہلے ایک دم بڑا نشان آسمان پر نظر آیا ایک عورت سورج کو اوڑھے ہوئے تھی اور چاند اس کے پاؤں تھے اور اس کے سر پر بارہ ساروں کا تلخ وہ عورت حاملہ تھی اور مرد سے جلاتی تھی جسے کو بیٹھی تھی اور ایک لڑکی باک کا بڑا اڑنا آسمان پر دیکھ رہا جس کے سات سر اور دس بیگ ہیں اور سونے پر سات تاج رکھے ہوئے ہیں اور اس کی دم لے لے حصہ ستاروں کو کھینچ کر زمین پر دے مارتا۔ جو کہ یہ مسئلہ بائبل کا ہے برخلاف علم

کے بھی مختصر کو ظلم ہے۔ عورت کا وجود آسمان پر اور سورج

حس کی جاو اس نے اور بھی ہوئی تھی اور آسمان پر حاملہ بھی ہوئی تھی یہاں پر بھی خدا پر روح القدس کی نظر عنایت ہوئی ہے۔ اور اس آواز کی قوم کئی رہی ہوئی جس نے حصہ ستاروں کو زمین پر دے مارا علم ہیئت کے دعوے کرنے والوں اور غور کو کر کے جتنے ستارے ہیں یہ سب بڑے بڑے گزہ نہیں کے ہیں اور ایک ہی اسی زمین پر زمین آسمان کیونکہ اس سے ہر ایک کئی حصے بڑے ہیں وہ حصہ ستارے کن زمین پر گزے شاید یادی صاحب کے گھر پر گزے ہو گئے افسوس کہ یہ مسائل بچہ لک ان کا اعتقاد سات اور دس شخص جو تمام سیارات کو ایک سے واقف اور علم نجوم کے موجد ان کے قول ہیئت کے خلاف واہ سے یسوع اور تیری ہیئت ذاتی و اشارہ سماجی۔

(یادی) صفحہ نمبر ۱۴۶۔ پھر دید میں لکھا ہے کہ سورج آگ سے اور چاند سورج سے پیدا ہوا اور مینہ چاند سے ہوتا ہے یہ کبھی دوبادل کے بل جانے سے پیدا ہوئی ہے اور بادل میں کوس سے اچھا نہیں ہوتا وغیرہ۔ جواب آریہ۔ آپ نے وید کا نام تو لیا مگر وید کا حوالہ کیوں نہ دیا یہ لکھا تو درکار یہ بھی نہ لکھا کہ کس وید میں ہے ہاں بائبل پر وید کا دھوکا ہوا ہوگا۔

جان لکھا ہے اسی دن بڑے سمندر کے سب سمندر بھوٹ ننگے اور آسمان کی کھڑکیاں کھل گئیں۔ بچہ خدا گنا ہے جب میں زمین کے اوپر بادل لاؤں۔ تو میری کہاں بادل میں دکھائی دیگی۔ یہاں آیت ۱۴۵ تک خداوند نے سدوم اور غور پر گندھک اور آگ خداوند کی طرف سے آسمان پر سے برساتی ایسا لکھا ہے۔ کیا آسمان میں کھڑکیاں لگی ہوئی ہیں کیا توں قرح خدا کی کہاں ہے۔ لیکن

علم سے معلوم ہوتا ہے کہ جب سے سورج اور مارت ہے تب سے یہ نانی پر سورج کی روشنی پڑنے سے دیکھتی ہے خدا نے آسمان پر گندھک اور آگ کے انبار کر رکھے ہیں چونکہ یہ مسائل بائبل کے ہیں۔ اس لئے معترض کو علم سے پر تال کرنے کی جرأت نہ ہوئی۔ اور یہ ایک عام قاعدہ بھی ہے کہ اپنی آٹھ کا تہیہ اکثر متعصباں مذاہب کو ہیں دکھائی دیتا۔ جس طرح ہم

ہر ایک اعتراض کو حوالہ سے تحریر کیا ہے ویسا ہی معترض کو بھی اگر اعتراض اسکی صداقت کی توڑ گھٹتے ہیں منہ حوالہ کے تحریر کرنا چاہئے۔ ورنہ دعوے ملاوٹ سے سوائے دلیل ہونے کے اور کس طرح کی سرحدی ہمیں +

یادی صفحہ ۱۴۶ تا ۱۵۳۔ ہندوؤں کی کتابوں میں یسوع کیون ہے۔ آریہ۔ ہمیشہ یاتینوں بل کر اور حوالہ لگ پران مار گندی۔ بران بھاگوت بران ویدم کران۔ بارہ بران ویرم و دیورت بران کا دیتا ہے۔ اور باہم ان کا اختلاف ہے۔

جواب آریہ۔ یہاں پر معترض نے اسی مریض کے موافق مسئلہ سادیا۔ تینوں حکم ہندوؤں کے معبود ہوں اس جگہ تثلیث تات کرنے کا ارادہ بھیرا ہوگا۔ برانوں کے خلوک لکھ کر معترض کتاب ہے کہ وید تا ستر میں اختلاف ہے۔ ہم اگر انجیل بر بناس اور مصنوعی احمیل سے اختلاف پیش کریں تو قابل تسلیم ہوگا یا نہیں معترض نے سمت غلطی کھائی اور لے جائید محنت اٹھائی +

یادی صفحہ ۱۵۳ تا ۱۵۶۔ ستاروں میں ہی اختلاف دکھاتا ہے کہ خیر ستاروں میں ایسے ایسے کچھ لے ہیں اور یوں تو اختلاف اور حصوں سے بھرے پڑے ہیں +

کریں تو ایک میں تین یا تین میں ایک (کشتی دروں دریا دریا دروں کشتی)
 کچھ گرداب مانگا سامنا ہوا ہے + کشتی پوراؤں میں شراب کباب سب
 پادری صفحہ ۱۵۵ تا ۱۶۲ کہتے پوراؤں میں شراب کباب سب
 ہے۔ اور کھاگت میں لکھا ہے کہ کشتی میں شراب پی اور گوشت کھایا۔ رام
 اور یحییٰ نے بھی گوشت کھایا۔ وگیدہ میں لکھا ہے کہ گو کا بیدان چاہئے۔
 وعبرہ وعبرہ۔

جواب آریہ خود غرضوں کی تصنیف پراؤں سے ہمارے ہاتھوں پر الزام
 قائم کرنا دانشمندی سے بعید ہے۔ مگر ہاں دانشمندی کا کیا کام۔ جہاں
 تعصب اور خود غرضی نے انھیں بند کر دی ہوں اعتراض کرے ہوئے نہ ہوں
 سو جھانک گیتا میں کہ کشتی میں نے ہزار بجائے گوشت کی مخالفت کی ہے بلکہ گوشت جو
 وعبرہ کہ جہاں قرار دیا ہے اور کسی وجہ دی روح کو ڈھکے دیا ہے ہی پر دم دھم کہ ہے
 صلاح حق تعالیٰ کے تیسرے خیالات ہوں وہ شراب نوش اور گوشت خور ہو سکتا ہے
 مگر پادری صاحب کا بھی کچھ اختیار نہیں کیونکہ مسکرت کے کو نام سے کھی
 واقف نہ ہوئے چنانچہ دیکھو وہ جو کچھ وہی تباہی کسی سے سا اناب تاپ
 لکھا مارا گویا کہ یہ میرے نہیں کہ گو گو مار کر بیدان دینا گو نام زمیں کا اور غلہ
 اپنے اور حیدر نام ہے صاف کر نیک لینے میں کو اور عدل کو صاف کر کے ایک کرنا
 قسلی کے لئے ہٹا دھنا ویا کر ن دیکھو خود ویدوں کی گرام ہے۔ اب ایشل
 سے دیکھنا چاہئے کہ شراب کباب کی کسی زیادتی ہے۔ نورج کی شراب نوشی
 پیداؤں خدا کا رام کے گھر میں گوشت کھانا پیداؤں پٹا لٹو کی شراب
 نوشی ایسا ہے وغیرہ وعبرہ حمانک دیکھو ایشل شراب وگوشت سے پر ہے
 اور اب بھی تحریر ہے ثابت ہے کہ تمام دنیا سے زیادہ شراب نوش اور گوشت
 حبشی ہیں +

(پادری) صفحہ ۱۷۷ پھر شاستر کے دوسرے مقام میں لکھا ہے وعبرہ
 بل بھریں پرست کہ پول میں ڈار تو مار + تو کام کرنا کے بوجھے ہو جھنا۔ اور
 بھرتی رنگ کا بھی حوالہ دیا ہے۔

جواب آریہ قابل غور ہے کہ شستری نے کس قدر معمول کی ہے کہ شاستر
 کہا دوسرے کما دسرم بھرتی تنک
 (پادری) صفحہ ۱۷۷ چنانچہ وید میں یہ بین ہے۔

मौनस्तुविश्वप्रसादक्षेत्रे न लभ्यते ॥

ترجمہ لینے دشواری کرنا بنا موکس نہیں ہوتی +
 جواب آریہ رگ۔ بجر۔ سام۔ انھرواں ویدوں میں تو یہی کہیں
 نہیں۔ انتہ پوراؤں میں ہوگا تاہم اسوا سب سے حالہ نہیں دیا کہ کس وید میں
 کہاں ہے اور اس میں سے ہمارا نقصان ہے جس کے سہارے سے تمام
 غلام کے اشتیاء بکھرے ہوئے اور خوش استیاء کو کھانا ہے وہ محیط
 ہے اس پریشور کا نام دشو ہے اسکی کرنا مناسبت نہیں ہوتی۔ وراس
 کرنا یہ ہوتی ہے کہ جب پورے ملہ پر اس کے حکم کی مابندی کیا دے
 کو مناسبت کا مالک ہند دھرم میں۔ سمجھ کر اعتراض کا موقع ملا ہوگا۔
 (پادری) صفحہ ۱۸۱۔ کسی گورگیش سے ادھر تا بھرتی لکھا وگرو
 ترجمہ لکھا ہے) لینے اوم ہو اکاش سورگ ہم سورج کی بڑی روشنی پڑے

جواب آریہ۔ اسے صاحب اول تو اختلاف نہیں ہے۔ بالعرض اگر چوں۔ تو
 ہمیں کچھ حوت نہیں۔ کیونکہ دس اساتوں کی تصنیف میں الہامی نہیں۔ جس آریہ
 سے کسی شاستر کا کوئی حوالہ نہیں دیا اور پھر ان کی طرح پرمان کے قابل نہیں گما
 کی الہامی کتابوں میں جس اختلاف سے اس کام پورہ اندازہ نہیں کر سکتے ہیری
 رحمت اللہ صاحب ڈاکٹر وادھاں صاحب نے آپ کی کتابوں ہی سے ثابت کر دیا
 اور تم مقرر ہوئے کہ چالیس ہزار اختلاف ہماری کتابوں میں ہیں اور ڈاکٹر گرتلخ
 نے ڈاکٹر لاکھ اور وٹس تن صاحب نے دس لاکھ اختلاف انجیل مقدس سے نکالے
 ذرہ مگر یہ ان میں ڈاکٹر غور کیجئے۔ کیونکہ آریہ تپ بام ہے۔ اسے مستحسن
 چند شاستر فلاسفی میں جن کے اصولوں پر حکمانے بحث کی ہے ان میں اختلاف
 صرف دلائل یا ہر مالوں کا ہے۔ منوی یا حقیقی اختلاف نہیں ہے مگر ان کے
 سمجھ کے واسطے مسکرت کے اختلاف اور جہ کی باقیات درکار ہے اور وہ متوض
 میں دستور ہے۔ میں اس کے نہ سمجھنے سے اعتراض سراپا رکار ہے ہم قطع
 انظر اور اختلافوں کے حرف روح کے مارہ میں اختلاف دکھاتے ہیں۔ اور
 مصنف بھی آپ کو مانتے روح کے بارے میں انجیل محض دھوکھا دیتی ہے۔
 نہ خود اس کو سمجھتی ہے اور۔ تلاسکتی ہے پیداؤں ۱۰ استانتا ۱۱ اجار
 ۱۲ رور ۱۳ پیداؤں ۱۴ استانتا ۱۵ زور ۱۶ استانتا ۱۷ پیداؤں
 ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰

نمودہ درج ہیں +
 الخاقیل تنکلیہ اشعار شاستر اگر زیادہ اختلاف دیکھئے ہوں تو ایشل پر سر

دورہ شروع ہے اخیر تک ملاحظہ فرمائیے۔
 (پادری) صفحہ ۱۵۷ وید میں چاند۔ سورج۔ اندر۔ رودر۔ ہوا۔ آگ
 پانی۔ درن اور ہرے کی پوجا ہے اور پراؤں میں اکثر چیزوں کی پوجا ہے اور
 ہندوؤں کے پرستش اور پوجا کے وقت میں بڑا اختلاف ہے۔

جواب آریہ۔ اسے صاحب وید مقدس میں چاند سورج درن آگ وغیرہ
 مخلوقات کی پوجا نام کو نہیں ہے مگر صرف ایک برہما یا برہم کی عبادت کا ارشاد
 نے مفصل دیکھو تیار ہر کاش سفر اسے ہر ایک کسی مسکرت دان سے کیجئے
 تثنی کر لیجئے آپ کو صوفیہ ہرے حاشیہ کی عبادت کیوں لگتی ہے۔ جہاں آت نے
 لکھا ہے کہ وگید کے کھاش میں وشٹ مٹی لکھتا ہے کہ وگید خدا کے حق میں
 یوں کہتا ہے کہ وہ قادر مطلق اور واحد اور سب سے اولے اور ہمہ دان اور کام۔
 کروہ۔ لوبھ۔ موہ۔ مدہ اور نہیں کال اور تین اوختا سے بیک ہے اور جو ۱۶
 میں آپ لکھتے ہیں کہ آیا ہندو میں خدا واحد ہے یا نہیں اور اس بات کے
 قابل بھی کہ ہندو مانتے ہیں۔ ایک خدا کو اور اسنی طرف سے ایک شرتی ایکو برہم
 و دیوتا شرتی درج کر رہے اور یہ کہ لوٹا دی ہے لینے سب میں خدا ہی بولتا
 اور مایا کے پس ہو گیا وعبرہ وغیرہ مستحسن کی اس صحت غلطی پر جی چاہتا ہے۔
 کہ جس کے ایک ایک حرف کا درمناں شکن جواب دیا جاوے مگر خوف لوانت
 دامگیر ہے۔ دیکھئے اول شرتی ہی غلط لکھی۔ ایکو برہم و دیوتا است لکھا ہے
 دوئم اگر مانا کے پس میں بھی ہو ایسی اس خدا سے جو تو میرے مائے تکم ہیں و دیگر جن
 جیس سے پرورش ہا مارا۔ اور مرے وقت نہایت سوگاری سے جاہلی بدچرا
 اسرف و افعل ہے ہاں اگر یہاں برخلاف واحدانیت کی تہک کے دلائل میں

کرتے ہیں وہ ہمارے دل کی رہنمائی کرے۔
 جواب آریہ۔ معترض نے ترجمہ بہت غلط اور آئندہ اور نامی سے لکھا ہے
 اصلی ترجمہ یہ ہے کہ رات چاروں طرف سے پیدا رب طرح کے بندھن سے بہت
 کمبوں کے دینے والا حقیقی آئندہ کا چتر سب جگت کا روشن کرنے والا آئینہ
 زہن کرنے اور دھیاں کرنے لوگ شدہ دیکھاں سروپ ہے اور سب کے آتماؤں
 کا ریکاش کرنے والا ہے۔

اس کو ہم ایسے آتماؤں میں دھار کر دیں وہی ہماری بل بدھی۔ گیاں
 لوڑاؤے یہ سب خلاصہ گائیتری کا ارتھ لکھا ہے۔ معضل پنج نما گئے دھی
 میں درج ہے۔ اہل دانش خود انصاف فرما دیں۔ کہ معترض نے کتنے غلطی
 کی اور آگے جھک کر سنا نہ ترجمہ کی دکار نو دنیام رئیس وغیرہ سے اعتراض لکھتا
 ہے جو بالکل بچ دیوچ ہیں اور قابل توجہ نہیں ہیں۔ معترض کی عدلیاں لکھا
 بک ظاہر کر دیں۔

یادری کی پیش گوئی وید تاستر میں لکھی ہے کہ ہندو دیں اٹھ چار دگا
 وید تاستر میں یہ بات کہیں نہیں لکھی آپ کا سیاں سراپا دروغ ہے ضرور
 ثبوت دو۔

یادری۔ معجزے اور پیش گوئی ہندو مذہب میں نہیں ہے بڑے بڑے
 اچھنے کی باتیں رام و کرشن کے حق میں لکھی ہیں مگر بہترے داکششوں نے۔
 تیتا کر کے بڑی بڑی کراماتیں دکھائی ہیں تو بڑے وید دھرم کے رو سے کرامات
 اور معجزہ کوئی چیز نہیں اور نہ کسی مستند فرقہ میں ایسے فضولیات کا بیان ہے
 بلکہ ایسے دور از عقل باتوں کا ال میں نام و نشان نہیں مگر مائیل ایسی
 فضول باتوں سے بھر پور ہے اور اسی سے یہ بھی ثابت ہے کہ راکشش یعنی
 جھوٹے اور مدحاش لوگ بھی عیسوں جیسے معجزے دکھانے لگے ہیں۔ دیکھو جی
 کی انجیل باب ۲۴۔ آیت ۲۳ سے ۲۸ تک۔

یادری (صفحہ ۲۰۲) میں لکھتا ہے کہ ساجی تاستر و نیا دی تاستر میں گیتا
 کا ذکر ہے جس میں کل جگت کی باتیں لکھی ہیں۔

جواب آریہ۔ دعوئے بلا دلیل بچ ہے اپنے بنائے تاستر و ساجی تاستر کا
 سوڑ کیوں۔ لکھائیں آپ کا فرضی دعوئے آپ کی ما واقعی کا اظہار تو ہے۔
 (یادری) صفحہ ۲۰۰۔ اندر لے کا مازہو کے ایسے گورو گوتم کی ستری
 ابیا سے بھوک کیا۔

جواب آریہ۔ اندر ابیا کا قصہ بطور ہانک کے ہمارے ہت تاستر ستھیتہ دعوہ
 میں درج ہے۔ اندر اس طرح ہے کہ اندر۔ سورج کا ابلیات کا اور گوتم چاند کا
 نام ہے۔ رات گویا چاند کی عورت ہے اور سورج اس کا بارے سورج کے
 نکلنے سے رات کا سنا رگڑا جاتا ہے۔ جیسے دوست کے بھوک کرنے سے
 عورت کی سجاد میں عرق آجاتا ہے اور وہ دوست کے پاس ہمیں رہ سکتی
 دیکھ ہی سورج کے نکلنے سے رات کی حالت ہوتی ہے۔ جو کرنے کا مقام
 ہے کہ ہم پہنچ پورج پور اعتراض کرتا ہے اور اپنے مائیل کی طرف اچھے اٹھا کر
 دیکھتے ہوئے سترم آتی ہے۔ کہ خدا کے عزیز بنی اسرائیل کا سارا بٹار دوسرے
 آپ کے حرم نمہ۔ ہم یعنی اہل سائنہ جمہور تیرا۔ میدائش ۵۲ عرام ہی ہے آپ
 کی ہتیر سے نہ۔ تمہی تروح ہے۔ اموں ہی ترم نام ہتیرہ خود کے مشت میں
 ہما پناہ صاحب دائرہ اسکے۔ اب دیکھتے لوگ کتاب اموں نے اپنے ماب یعنی داؤد

سے لکھا میری ہن ترک میرے پاس آئے دیکھتے وہ میرے واسطے پھلے پکا دے گی۔
 اور میں لکھا دنگا۔ حاصل کلام جب اسکی تراس مکان میں آئی تو اموں صاحب
 اس سے زنا نا بکر کیا۔ صومل ۱۲۱۔ واہ صاحب شرم چوکتی است کہ

میت مرداں بیاہ۔
 یادری (صفحہ ۲۰۰)۔ پھر چکتے ہیں کہ دیدا مادہ ہے سوا سا بھی توت کہیں
 نہیں پہلے تہی نہیں معلوم ہوتا کہ یہ کہاں سے اور کس سے ہے۔

جواب آریہ۔ درحقیقت سچ ہے کہ ایک شخص مسکرت کی محض مٹی مائی مائی
 پر کارروائی کرنے والا۔ وید مقدس کی ماہیت کیا جان سکتا ہے عورت سے کئے
 خدا کی طرف سے وہی کتاب ہو سکتی ہے جس میں یہ حید توت پائے جاویں
 اول۔ یہ کہ وہ کسی خاص ملک کی زبان نہ ہوتا کہ سب کو اس کے پڑھنے میں
 کیاں محنت ہو۔

دوم۔ اس میں کسی خاص قوم کی طرف داری ہو۔
 سوم۔ دیکھا گیا ہونے کے ساتھ ہی ظاہر ہوتی ہو۔
 چہارم۔ ایک حکم اسکا دوسرے حکم کو رد نہ کرے۔

خالفون قدرت جو اسی کا بنایا ہوا اسکے برخلاف ہو۔
 پنجم۔ علم مطبق دہشت بھی اس کو چھوٹا ثبات کریں۔
 ہفتم۔ کسی خاص انسان یا ایمان لائیک تریخیت دے بلکہ ایک خدا کی ہی

اس میں پستش ہو۔
 ہشتم۔ عقل اس کی ترقی دینے والی ہو۔
 نہم۔ انہیں قصہ حات نہ ہوں۔

وہم۔ تمام علوم کا مع ہو۔ وغیرہ وغیرہ ہاں کرنے سے معلوم ہو جاوے گا
 کہ ان صفات سے موصوف کوئی کتاب سوائے ویدوں کے کتب عام

عالم میں نہیں ہے۔ جب قبول کیا کہ وید الیہو کا علم ہے۔ جو کہ خدا
 ازلی ہے اور اس کا علم بھی نفا دی یعنی ازلی ہونا چاہئے۔ میں یوں

کا امانی ہونا ثابت ہوتا ہے۔ رہا یہ کہ وید کس طرح نازل ہوئے۔
 دنیا کی ابتدا میں الیہو نے۔ اگنی۔ واک۔ اوت۔ انگو اں چاروں

کے دل میں پڑیں کیا کیونکہ ان چاروں کے عمل سائنہ عالم کے ایسی
 ہی تھے کہ ان پر ہی وید نازل کئے جاتے ہیں۔ ان چاروں سے سہما

نے پڑھے جس کا اعتراض کنندہ آگے قابل ہے۔ معضل حال ویدوں
 کے ظاہر ہونے کا سوامی دیانہ سورسنی جی ہمارا ج کی مصنفہ کتاب

رگوید آدمی بھاشا کھو مکا میں مندرج ہے وہاں سے دیکھنا چاہئے۔
 مائیل میں ان سے ایک مات کا بھی کتاب نہیں۔ میں وہ کسی طرح
 اتنا ہی نہیں ہو سکتی۔

یادری (صفحہ ۲۰۰)۔ رگوید کے اٹھویں اسٹیک میں ایک رچا ہے۔ جسے
 ایک راجہ نے اپنے دال میں کی تعریف من لکھا۔

جواب آریہ۔ اے صاحب وہ رجا آگ نے کہاں پوشیدہ کر لی ہے اور
 کس نے تحریر نہیں کی۔ تاکہ ماہیت آگ کے اعتراض کی ظاہر ہو جاتی کہ حادثہ لاکھا
 سے کتنے گرا ہوا ہے۔

یادری (صفحہ ۲۰۲ تا ۲۰۵)۔ دید میں اندر کی دھائی گنی اور مسود وغیرہ کا
 بیان ہے اور اندر کہ مستور ہے جسے لکشت رشی نے اناج جو اتنے وقت ایک

تو کچھ سوچ کر مجھے سے بارگاہ کے لئے چل پڑھا۔ اور پھر وہی دانا کھیر فریگیڑی لکھو گئے
 چل۔ گدھے کا لکھا ہے اور بارہ اذکار کا بھی ذکر ہے جسے کہتے ہیں۔ کہ
 ست تک میں پڑھا۔

جواسبا آریہ۔ انیس کہ کوئی آیت وید مقدس کی مدح نہیں کی اور جس کو آیات وید کے نقل کیا ہے وہ رگ۔ بجر۔ تاسم۔ اننترو ان جادیوں ویدیوں میں تو بالکل سب سے بہتر ہے۔ بہتر ہے کہ کسی جو عرض عیناً شدہ نہیں نے دھوکا دیا ہے جو فنیوں سے محض اُسی تھا۔ اور رام تاہی اور گویا تاہی وغیرہ کتابوں کی عمارت لکھ کر اس کو سام ویدی کی رجا کیا ہے اور کرن جیو کی پیدا کر کے ظاہر کی ہے وہ بھی دروغ بے فروغ ہے کیونکہ وید مقدس میں اس کا بالکل سرخ نہیں ہے اور کوئی قصہ کیا یا انسانی واقعات پاک ویدیوں میں نہیں ہے۔ کسی خاص گروہ یا قوم یا انسان سے بھی اسی واسطے وید مخاطب نہیں۔ اور انسانی شفاعتوں کی اسی واسطے ضرورت بیان نہیں کرتا ہے +

اساتنی شفاعتوں کی اسی وجہ سے سرورِ کائنات میں کریموں کی پادری صاحب نے صفحہ ۲۱۰ سے تیکہ ۲۱۳ تک جو آھل کے برہمنوں کی خود غرضیاں ظاہر کی ہیں۔ وہ درحقیقت اسی قابل ہیں۔ کیونکہ یہ سب باتیں ہی سرائی کی پوختیوں میں انہوں نے ڈال دی ہیں۔ تاکہ ہماری عزت رہے۔ مگر اصل میں وید مقدس و تاسر مشبرک کے برخلاف ہیں جیسا کہ اس سے ہرگز زیادہ ممبرانِ اُردی علاج اُن کی تردید کرتے رہتے ہیں۔ اور صفحہ ۲۱۰ سے ۲۱۲ تک جو تیرہ تہیتیا۔ بت پرستی کی بات لکھا ہے وہ بھی بے شک تھوڑے سے صنف یعنی ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵

مادر می - اگر وہ یہیں یہ رچا درج ہے -

समानेयोगश्राभुवत्सरायेत्परध्यामगमद्वाजेभि
रास्तनः ॥

تجربہ۔ یعنی اے اندہ ہمیں بڑے لوگوں میں ملا اور وہیں دستری اور گیان و بھوجن دینے کے واسطے مستعد ہو پھر اسی صغیر کے حاشیہ پر پابانہ کی یہ آیت لکھی ہے۔ اے ہمارے باب جو آسمان پر ہے ویسی زمین پر بھی ہو سکتی رور کی روئی آج ہمیں دے اور ہمارے گناہوں کو معاف کر جیسے ہم اپنے تقصیر داروں کو معاف کرتے ہیں۔

جواب آریہ۔ دیکھئے اس حلقہ کیسی حیا لاکتی ہے کہ کٹر وید کے منتر کو گوہید کا

بتایا اور سلاحدہ چھڑو دو۔ دوسرا لکھا یہ خدا لکھا قرآن کا جس ترجمہ بالکل ہی غلط کیا۔ دراعراض کی حقیقت دیکھئے ہمارا دفتر دعا کا میں فقط خدا کی صفات ظاہر کرتا ہے دعاں ہی لکھا اور اسٹیل میں سے جس کو اس درجہ کی دعا اپنے دلیوں سمجھتے تھے میں بابت

ایک سا پرانے اور قافلہ کا ایک سیڑھی پر چڑھ کر بیٹھا ہے۔
 "میرے شوہر کو گویں کلا دیا سک جوا ہوا اور ان کے دل کو روشن کرنا چاہا۔ میں اور
 ایتھرو سچ سے پری پورن کرتا ہے۔ اور وہ لوگوں کی شلپ دویاؤں کر کے بہت بھرتے
 میں مطلب یہ کہ اسے خدا پرستہ عبادت کرتے ہیں اور میرے میں دل کو گنگاتے ہیں
 تو ان کے دل دہلے اور روشن کرتا ہے۔ دولت اور عزت دیتا ہے۔ درود لوگوں تک
 علم سے اس پر نہرتے ہیں۔ اب مائیل کی دعا کی طرٹ دیکھئے جس پر پادری صاحب
 کی پڑا فقر ہے یہ ہے۔" اسے پاپ جو آسمان پر ہے۔ مقام غریب ہے کیا اس فقرے نے خدا
 کو بھروسہ میں کیا کیا خدا آسمان پر پری رہتا ہے۔ کیا حاضر اور حاضر میں۔ کیا محیط
 کل نہیں (میرے نام کی تقدیس ہو) تو یہ کہ اس کا نام غریب مقدس ہو سکا ہے
 (میری ادنا بہت اور ہے) کیا زمین پر اسے شیطان کی ادنا بہت ہے جو اب
 خدا کا آدے۔ اسوں مائیل کے بنانے والے کہ جو عیام بات بھی معلوم نہ ہو۔

جلدی آوے۔ اسوں میں سے ایک
 کہ خدا ہر جگہ حاضر و ناظر ہے۔ "تیری مرضی جیسی آسمان پر سے ویسی زمین پر پڑے
 اس سے عباد پایا جاتا ہے کہ آسمان ایک ملک ہے، اور وہاں خدا بھی رہتا
 ہے اور وہاں رہنے والوں کی خواہش پر اسے طور سے پوری ہو جاتی ہیں۔
 اگر میں ہے، علم ہیئت کے جانے والوں زمین پر خدا کی مرضی کے متوافق نہیں
 ہوتا اور نہ کہ خدا کی صورت پر جو انسان بنایا گیا زمین سا رنگی اور کم
 زور خدا کی سالی ہوئی ہے۔ یا شیطان خدا کی مرضی کو زمین پر آنے میں دینا
 ہر گاہ کہ انے دینا تو اس کا اکلوتا مشا الہی نیکی سے بچا نہی نہ دیا جانا اس کا
 روڈ کی روٹی آج ہمیں دے، کیا خدا نے پاکیزہ دل۔ دماغ وغیرہ
 اعضائے بدلی ہم کو روٹی کمانے کے واسطے نہیں دیئے تھے تاکہ کرے کو دیئے
 ہیں اس سے یہ مطلب نہیں نکلتا کہ اسے خدا ہمارے اعضائے بدلی ہمیں
 لے اور روز کی روٹی ہم کو بغیر محنت کے دے دیا کہ۔ کیا روشنی دل دماغ سے
 روٹیوں کا مانگا مقابلہ کر سکتا ہے ہرگز نہیں۔ ہمارے گناہوں کو معاف کر
 جیسے ہم اپنے تقصیر وادوں کو معاف کرتے ہیں۔ کیا خدا عادل نہیں۔ جو
 گناہ معاف کر دینا کہ یا جو تقصیر وار کو معاف کرے وہ اس بات کا مستحق نہیں
 کہ اسے کہ خدا اس کے گناہ معاف کرے کیا اس فقرہ سے گناہ کرنے کی
 ترغیب کس قدر ملتی۔ مافوس بائبل کی دعا ہے جس کو بڑے ناز سے یاد کرتے ہیں

a

بریں عقل و دانش بیا یڈ گزیت

ناظرین خود انصاف فرماویں کہ کس کی تعلیم دل و دماغ کو روشن کرنے والی ہے اور کس کی بیکار۔ کون دولت عزت دیتے والی اور کون چاہ جہالت و غیبت میں گمراہی والی ہے۔ کون خدا کے جملہ اوصاف کو صاف اور پورے طور سے بیان کرتی ہے اور کسکی ادھر پوری بلکہ خدا کو خدائی اوصاف سے معزول و مفلک کرتی ہے اسسویں صد ہزار اسوس +

یاد رہی صفحہ ۲۵۵ تا ۲۵۸ - ہندوؤں کے دینا اور شیو کے چار چلن اچھے نہیں ٹھہرتے۔ اندر - رام - کرشن - سورج - چندر مان - برہمن - پن - دن - یکم - سیاسی - وغیرہ وغیرہ کی پوری کی پوری زنا بھی کیا۔

اور اسکے ساتھ دینی دروغ گواری بدچہن اور شرارتی تھے جیسا کہ ایک صاحب تیس روپیہ کے لالچ سے حضرت کو کھڑا دیا۔ تیسے سوہ اور حوادے۔ دوس کیا گیا یا دوس صاحب چلو پھر نیانی میں غوطہ لگا کر حتیٰ کی انجیل پہلے۔ ایک حواسری عورت کی بابت دروغ ہے صداقت کی نگاہ سے دوبارہ مطالعہ میں لاویں تب آپ کو بہت کچھ دل میں کال نظر آدے گا۔ کیونکہ اسکی یادگاری ہمیشہ مسج کے ساتھ رہے گی۔

مادری صفحہ ۲۶۸ میں لکھا ہے کہ وہ دید میں مورتی پوجا نہیں ہے اور پھر مختصر صفحہ ۲۸۲ میں لکھا ہے کہ وہ دید میں ریستوری کی تعریف اس طرح پر لکھی ہے کہ وہ سن ۱۸۶۸ء کے حلقہ پڑھتا تھا۔ اور اس کے دیکھتا۔ اور لکھ کر کان کے سنا۔ وہ سب کچھ حاتمہ کے کوئی نہیں جانتا۔ ماریش اسی کہتے ہیں۔ مادو جواس عمده سہال کے پھر بھی مختصر کنا ہے کہ حدائق حیدر کی ص ۲۰۰ میں لکھی بابت سہیلوں میں تدبیر اور گورٹ ہے +

نتیجہ اعتراضات تحقیق دین حق

مادری صاحب کے اعتراضات عموماً گراں لوں پر ہیں۔ وہ بد مقدس پرست کہ ہیں اور جو ہیں وہ بھی خود حرموں کا دھوکا دیا ہوا ہے کیونکہ جو شک و عہرہ لکھے ہیں وہ بد مقدس من مائل کتب میں پائے جاتے۔ برہما۔ شین۔ ہمیشہ۔ علم کرتن وغیرہ جو بزرگ انسان تھے ان کو سہا بار بدستور جان کر ان پر لکھی کی ہے جو بالکل سجاوہ اور عبت ہے کیونکہ کوئی آدمی کو بدستور نہیں جانتا اور وہ بد بد مقدس اور شائستہ شریک ابھی شہادت دیتے ہیں اور بران قابل پر نہیں ہیں۔ پس نتیجہ ہی ہے کہ مادری صاحب کے کل اعتراضات یہ سہو ہیں۔ اور اس سے حاصل ہونا مقصود کا معقود +

خاتمہ

اسے ناظرین کتاب دیکھئے کہ کلام اتنی کون ہے۔ آیا انجیل یا دید اور کس کی تعلیم میں عہد کی زیادہ ہے کون خدا عادل کا انصاف و بزرگی و سرستستی ماننا کو تمام کرتا ہے اور کون اسے دھبا لگاتا ہے عقل انسانی کو کس کی تعلیم طعنے دیے والی ہے اور کون چاہ جہالت میں گرانے والی۔ دوما اور ست کی کان کون ہے جہل کذب کے طوفان کس میں ہیں۔

ہمیت

خوس لودگر حکم خاندان میاں + تاسہ رے تودہر کہ درغوش ناتہ اس بان کے مانے سے کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ انسان کو بغیر دوا کے ماضی کی دلیل سے نکلنا محال ہے اور انسان کی ابتدائی حالت سرور کرے سے پایا جاتا ہے کہ لہذا لہام یا کلام الہی کے وہ کسی طرح ترقی کی سیڑھی تک نہیں پہنچ سکتا اور تو دکر مار روزنہ کی بولی چا لیں بھی بغیر تعلیم کے عاجز ہیں جس سے صاف ظاہر ہے کہ آدمی حصو صا مدد کا محتاج ہے۔ ہمارے اہل علمائے ابتدائے سے کام کرنے کے لئے جابائے ہوئے ہیں۔ لیکن اگر سامان موجود نہ ہو

جواب آریہ ۱۔ صاحب ہمارے مہاتماؤں پر الزام قائم نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ آپ نے کسی معتبر کتاب کی شہادت نہیں دی۔ اور بھاگوت وغیرہ پڑاؤں کو آپ ہی صفحہ ۲۶۹ میں لکھا ہے ثابت کرتے ہیں کہ سب لہر کے ہے ہوئے ہیں پھر ان کو معتبر سمجھ کر اعتراض کرنا لا حاصل ہے۔ تو ہم بائبل سے جس کو آپ حلقہ کی کلام مانتے ہو خدا کے عربیہ نبیوں کا چال چل دیکھا ہے۔ اول۔ آدم اس نے خدا کی نافرمانی کی یعنی ہو کر بارع عدن سے نکالا گیا اور اسی کے سبب سے نہیں یعنی ہوئی۔ پیدائش باب ۲۔

دوم۔ آدم کے بیٹے قابیل نے اپنے بھائی ہابیل کو مار ڈالا اور خدا کے ساتھ حق لولا پیدائش باب ۴۔ ایسے رشتہ داروں کو کتنی پرچہ لکھنے دیا اور تب کو مار دیا۔ سوم۔ کوخ نے اپنے رشتہ داروں کو کتنی پرچہ لکھنے دیا اور تب کو مار دیا۔ اور انکو دی شراب پی کر اپنی بہن کی بھانجری پیدائش باب ۱۱۔ چہارم۔ ابرام نے اپنی بہن سے شادی کی اور فرار جو رو کو بہن کتار دیا۔ اور دروغ کو بھلا وغیرہ ایضاً باب ۲۰۔ اسکی خدا سے خوب مسخر آئینہ بایں ہوئیں

ایضاً باب ۳۸۔ لوط بھی نے شراب پی کر اپنی دونوں دختروں سے زنا کیا اور اسی دخترین زنا کر کے واسطے دیتا تھا۔ ایضاً باب ۱۹۔

ششم۔ اخفاق اس نے بھی اپنی چور کو بہن کما پیدائش باب ۳۱۔ اس پر جس بہن غالب تھی اسے بڑے بیٹے کا حق چھوٹے کو دے دیا۔

ہفتم۔ یعقوب نے اپنے باپ کو دھوکھا دیا و فریب دیکر مغربی حاصل کیا اور اپنی لالچوں سے زنا کیا۔ خدا سے کتنی رونا روتا عورت کے عشق میں چار برس تک تباہی کر مارا۔ اسکی دختر دین نام نے بیکم سے راکا ایضاً باب ۳۴۔

مشتقم۔ روبن نے اپنے باپ کے حرم لینے والدہ سے زنا کیا ایضاً باب ۳۵۔ ٹھہم۔ یہودا نے اپنی بیوی لینے یسر کی جیرو سے زنا کیا جس کا نام ترم تھا۔ پیدائش باب ۳۸۔

دیرم۔ یوسف نے اپنے بھائیوں کو فریب دیا۔ ایضاً باب ۳۴۔

یازدوم و دوازدم۔ موسے و ہاروں موسے نے اول ایک مصری بے گاہ کو مار ڈالا۔ اسکو بائبل میں تمام دنیا سے حلیم کہتے ہیں اور بڑی بڑی خونریزیاں کرتا رہا اس کے حکم سے غنے غنے بچے اور تیر حوادے تیں بھڑے۔ بکری ادست گدھے قتل ہوئے اور اپنی فوج کو زما کے واسطے رعت دی۔ خروج و گنتی ہاروں نے ایک سونے کا بھڑا موجود بنایا اور پھر انکاری ہو گیا خروج گنتی۔ سیزدوم۔ داؤد بھی نے اور کیا کی جو رو پر عاشق ہو کر اور یا قوتل کر دیا اور اس سے راکا اس کو خدا نے کہا کہ اور یا کے جرم میں تیری خود تیرہ سہاہ کو دو لگا اور دہ سیرے سامنے اس سے ہمسیر ہو گا۔ صومثل باب ۱۱۔

چہار دہم۔ افتوں نے اپنی ہمسیرہ سے زنا کیا با لہجہ۔

پانزدوم۔ سلیمان اس نے خدا کی نافرمانی کی پٹ پرستی بھی کر مارا اور بہت شہوتی تھا۔

شانزدوم۔ حضرت عیسیٰ اسکی ماں کی یوسف کے ساتھ منگنی ہوئی۔ اور کتنے ہونے کے پیشتر حاملہ بائی ہوئی یوسف نے دچا کہ اُسے تشہیر کرے۔ اور اس نے قتل عام کے فتوے دیئے اور کما میں تھوار چلانا آئے ہوں ایک آدمی کا گدھ ملا دیہ قیمت کے چور بابا اخیر میں نہایت سوگاری سے بھانسی پائی

تو اس کا پیدا کرنا یا رکھنا تھا۔ آدمی چونکہ امتداد میں مادی کی حالت میں تھا اور ہوتا ہے۔ اس کی مادائی رفیع کرنے کو اور مائیکان خاصیکو ایک عالم سے آگاہ کرنے کو الہام کا امتداد سے سرتشی سے ہونا واجب ہے۔ چرما تائیں نیا کاری اشتراکی سرستیان اور ہم نرا کار سرب اور ایسے حافظ عالم و عالمیاں وغیرہ اوصاف کا بھی ہمیت سے ہونا ضروری ہے ورنہ بعد کو درحسطنی یرکینج حاتی ہیں۔ میں ثابت ہے کہ کلام الہی یا الہام کا علیطوں سے پاک اور اتلے عالم سے ہونا ضروری ہے۔ ہا دیکھا جائے کہ دیبا کی کل موجودہ کتابوں سے پورائی کون ہیں آنا انجیل سترلیف یا توریت سترلیف یا زور سترلیف یا وید مقدس اس بات سے کہ انجیل تھی اور لقا سے اور زور داؤد سے اوریت موسے سے پہلے میں بھی کسی تھنس کو انکلا میں ہے میں ذرا غور کرنے سے واضح ہوتا ہے کہ یہ کتابیں قدیم سے ہیں چوں کہ دلازل سے ثابت ہے کہ دیبا کے کتب خانہ میں رگ وید یجر وید۔ سام وید۔ ایتھر وید سے پہلے کی کوئی کتاب نہیں ہے اور اکثر یورپین محققوں وغیرہ شیعہوں نے گواہی بھی دی ہے اب مختصر وید مقدس کی تعلیم کا اظہار کرتا ہوں۔

اول۔ رگوید اس میں پرانا تھا اور سرتشی ویدا اور گن کم اور کل ایتلیے عالم کا حال درج ہے۔

دویم۔ یجر وید اس میں اسالی واریض کا ذکر کر کے مختلف ویداؤں کی ترقی کا طریقہ مثلاً پائے اور چرما تائے کہاں دھپیاں کی بھی ہدایت ہے جس سے آنتھن کن شدہ ہوتا ہے۔

سوم۔ سام وید یک میں علوم روحانی اور یوگ وغیرہ۔ چہارم۔ ایتھر وید اسمیں شکت ویدا اور گناں وعبادت پر مائیک کی حویوں دیدوں میں ہے تشریح اور تفصیل ہے۔ یہ چہار وید مقدس سرتشی کے آجین مذکر الہام سری الہی۔ ذالو۔ آدیت۔ اور انکرا جو مائیکوں کو پر مائیکائی سے تھنا کہ وہ ان کے مطالعہ اور ایتلیے سے واقف ہو کر کامل ہوں۔ چہار وید مقدس میں کوئی داساں کوئی گناں کوئی قصہ کوئی وادعات کسی قوم کسی گروہ کی نہیں ہے۔ اب مائیکل شریف کو دیکھئے۔

اول۔ آدم کے گناہ کرنے سے اسکی اولاد کے گناہ ہونے کا قصہ۔ ابراہیم اور سرہ و حارہ کا قصہ۔ نوح کے نطوفان اور اسکی شراب نوشی کا قصہ۔ یعقوب اور خدا کا کشتی یوسف اور اس کے بھائیوں کا قصہ۔ موسے اور اس کے حلا وین و قتل عام کے قصے۔ لوط اور اس کے بیٹیوں کا قصہ۔ داؤد اور یاسی خور کا مارا جانا۔ سلیمان کا قصہ۔ متی کا قصہ۔ یسوعا کا قصہ۔ ترقش کا قصہ۔ یوحنا کا قصہ۔ دکر یا اور اس کے گھر کی مہربان کے جانے کا قصہ۔ گوادری مریم سے عیسیٰ مسیح کے پیدا ہونے کا قصہ۔ عیسیٰ مسیح کے بھاگ جانے کا قصہ اور اس کے بھوت برب لگانے کا قصہ۔ اور اس کے صلیب پر چڑھنا کا قصہ وغیرہ غیرہ مختصر عرض کیا گیا ہے۔ اس مقابلہ کے اندر ہر ایک منصف مزاح شخصیت دیکھ سکتا ہے کہ کون کتاب آگاہی ہے اور کون منصف حامی و بطائی کہاں کہنے تعم و ایتور کرت ٹنک اور کہاں لوط اور داؤد کی داسا میں۔

”یہ نسبت خاک را ما عالم پاک“

انجیل خدا کے عدل اور انصاف کو ملے لگائی ہے چارے مہراں لکھائی ہیں۔ شیب و اصلاح فرماتے ہیں کہ عدل کے معنی ترازو کے ہیں عادل پر مائیک

گناہگاروں کو اسی قدر سزا دینا جقدر واجب ہے اور میکو کاروں کو اس قدر سزا دینا جس کے وہ مستحق ہیں۔ کہ و زیادہ ہرگز نہ ہوگا مگر انجیل اس انصاف کے برخلاف ہے وہ کہتی ہے کہ جو کوئی عیسے کو خدا کا بیٹا یا خدا مالے کا صرف اس کی ہی نجات ہوگی باقی سب جسم میں ڈالے جاویں گے۔ سراسر غلط ہے کہاں عدل خدا کی کہاں یہ لائینی کارروائی۔ جو کچھ میرے بھائی نے فرمایا ہے میں اس سے زیادہ کہنے کی ضرورت نہیں جانتا مگر صرف ایک بات۔ چونکہ ماب کے کل اختیار بیٹے کو سونپ دیا ہے۔ شاید درست ہووے۔ وید مقدس میں حکم ہے +

परीत्यभृतानि परित्यलोका न परिससर्वा प्रदिशोदिश त्वः ॥

محبت و اخلاق کا حزد و اعظم ہے۔ اس کی تاکید فرما کر پر مائیک حکم دیتے ہیں۔ کہ بلا تمیز ذات ظاہری کے اسے نئی نوع انسان اپنے رشتہ داروں و لواحقوں شہر والوں سے مختلف ملکوں میں جا کر محبت و پرستی کرو پھر وید میں حکم ہے +

मातृदेवो भव पि तृदेवो भव आचार्य देवो भव ऽति दि देवो भव ॥

اے انسان تو مائی باپ بزرگوں اچھی آگتوں عالموں کو دیوتا جان اور سرتشی ان کا ادب کر۔ پھر وید مقدس میں لکھا ہے اے سرب جگت کے یرکا شک انتر مائیک سرب و دیا یک تیزے گیاں سے کچھ باہر نہیں ہے تیرے یرکا گروہ انتر کھت تمام آفتاب وغیرہ گروہ میں کرتے ہیں۔ تو سرب۔ ایتھر۔ شکت۔ حیت۔ اندر سرب سرتشی پر کاش ہے تیزے ہی سے ست کو یرکا کاش ملتا ہے تو انیم ہے۔ یرکایان اور ویدا کبھی نہیں بدلے۔ یرکا ایشورج اور حلال سب سے بڑا اور تو مائیک اور سرب کا آدھار ہے۔ سرب گیاں ہے۔ تو آتما کا بھی آتما اور سرب یرکوں سے یرکا ہے۔ ہم سری بھی بھگتی گن اور زور گوبد سکت ۹۲ منتر (۱۰) یرکا تھائی ایتلیا اور سرب شکتی مائیک ویدا میں اس خوبی سے موجود ہے کہ جس طرح گناہگار ہی محال ہے۔ اور سرب کتابیں اس معاملہ میں ویداؤں کی خوشحیں ہیں گائیتری کا مقدس مروت ویدا میں یرکا تھائی توحید کا ایک اعلیٰ قوت ہے اس ایک ہی منتر میں نوام رحمہ کے ہدایت واضح طور پر توحید کس طرت ہوتا دینے والے موجود ہیں۔ انائی کتابوں میں اس خوبی کا ہونا ایک نا پیدا اچھے صفی دہر میں جس قدر کتابیں ہیں وید سرب یرکائی کتابیں اور انجیل وغیرہ سب اس کے بعد کے ہیں بس ان کا ویدک خورہ چین ہونا کچھ تعجب انگیز نہیں ہے۔ بلکہ ہر طرح واجب التسليم ہے اور یہ ممکن ہی نہیں ہے کہ ویداؤں نے ان باتوں میں کوئی ان سے لی ہو پس وید ہی الہامی کتاب ہے اور وید ہی صداقت کا جیتہ ہے۔ وید ہی سچا گیاں ہے اور وید ہی دھیان کا زلیہ ہے اس سے زیادہ کیا لکھوں کیونکہ وید کے معنی ہی گیاں کے ہیں اور مائیکل کے معنی کاشکے ہیں۔ سب صاحبوں کو حوراسی اور صداقت کے با اعتقاد طالب ہیں انکو وادعت کہ غلام مسیح۔ عباد المسیح عیسیٰ بخش مسیح داس ہونے سے حیوٹ کر اچرن۔ درویدھن۔ بیاس حک۔ سکھ دیو بیٹے کو شمار ہوں۔

عیش و دنیا و دوزخ سے چمکناست + آخرش کار با خداوند است

پادریوں کی سفید رنگت پر مت بھولئے

بیت

سکین دل است ہر کہ بظاہر ملائیم است + پیمان دروں پیہر بگینہ دادرا
آریہ سچ کے مقدس اصول بھی اند کے دلائے والے راستے کی طرف لیجانے
وائے عقل و علم کے رکھنا ہونے پس یہ تعصب کو بالائے طاق رکھ کر غور سے
بیچارنا چاہئے۔ کرامت اسب کو اندھکار سے بچا کر متاقت دھرم کی روشنی میں لائے

غزل اول

درا دیکھو سجاد و ملیں میری باند کو بیکار
خدا مالک ہے سب کا عادل عالم بھی وہ خود ہے
سفارت نام نہیں جیتی نیار کیا کارخانہ جو
جو مکر مذہ کرنا تھا میرا خود دکھا اٹھا کریں
حیات دائمی حیلہ ہے کمرہ سے وہ مودہ ہے
طبیعت دق و کامل ہیں کوئی دید و دیدوں سا
وہن نصیر جالند کے لئے گردید کو بیکار
جو عیر ازیک کمرہ کے سنگا مکت کا طالب
صدقات معقولیت اور خدا اور خدا بھی
سینے بائیل میں ایک بھی اچھا کمال
بس ایسے بھائیہ مقدم ایزدی الہام ربانی

غزل دیگر

نقارہ دھرم کھنچا ہے آئے جسکا جی چاہے
منا دی جگت میں کر دو کہ اک جگہ رہے جسکا
سہیں ہے سالہ سسر سارٹا پیتا جگت کرتا کا
سفارت راویا و امنیا کی وہ نہیں سنتا
نہیں بیت المقدس میں نہ کہ ہے مکان اسکا
نہیں وہ کا کھنچے نہیں دیم دوز و گوہر
جو ایلی الہی کرتا تھا۔ حق کے کی مدد گاری
کوئی نہیں دیکھ پتک سہیں ماننے لائے
دل و جان سے کر دے دھیا پھر پید مقدس

سین سحر دھرم و نکال کسا دیدہ قدس میں
یہ ہنڈی چل کی جھوٹی جھلائے جسکا جی چاہے
صدق دل سے کر دیکھتی رہی کی دید کے دد ارے
دگر دشمن ساری کو اوٹھائے جسکا جی چاہے

نجات کی اصلی تعریف

شرائط مباحثہ

- (۱) فریقین تہذیب اور اخلاق سے ایک دوسرے کے ساتھ برتاؤ کریں گے۔
- (۲) مباحثہ تحریری ہوگا۔ سوال و جواب کے لئے فریقین سات سات منٹ بولیں گے۔
- (۳) منتظم جلسہ ہذا سرور اٹھا کر سنگھ صاحب ہوں گے۔
- (۴) مباحثہ ۱۲ بجے دوپہر سے دو بجے تا ۴ بجے تک ہوگا۔

مباحثہ

سید غلام قادر شاہ۔ لفظ نجات کے معنی اور تعریف بیان ہو۔ اور اس
کی ضرورت بھی۔
پہلے لیکھرام۔ سچات جو نیکو عربی زبان کا لفظ ہے اس واسطے اس کے لئے
ہمارے خیال میں آریہ دھرم کے اکول ٹھیک نہیں۔ آریہ دھرم میں اس کے لئے
موکشت لفظ ہے جس کے معنی دکھ سے چھوٹنا اور سکھ کی پراپتی ہے جو نیکو ہر انسان
دیا میں اگر سکھ کرم کرتا ہے۔ اور وہ کرم یا بد یا نیک ہوتے ہیں اور نیک کرم
بھی جیسے دنیاوی اور بعض پر ماتمک جو دنیاوی ہوتے ہیں۔ انکا بھیل شادریک
اور جو پر ماتمک ہیں۔ انکا بھیل روحانی ہونا چاہئے۔ اس واسطے ہر انسان کے
دل میں یہ قدرتی خواہش ہے کہ میں دکھ سے چھوٹ کر سکھ کو پراپت ہوں اس واسطے
سچے گایاں دیدوں کے ذریعے نجات کا راستہ تلاش کیا ہے جس طرح ہماری سکھ
کے رنج کرنے کے لئے آقا اور آنکھوں کے نور کے لئے آفتاب ضروری ہے۔
اس طرح آتمک سکھ کی نور کی لئے موکشت آند پیدا کیا ہے۔ اور وہ شادریک
ادریوں کا آند نہیں۔ وہ ستری تیر و غیرہ کے آند ہے اور ہے۔ کیونکہ وہ صرف
روحانی آند ہے۔ اور یہی اسکی ضرورت ہے۔

سید غلام قادر شاہ۔ یہ نجات صاحب کے جواب میں یہ معلوم ہو رہا ہے کہ اصل
نیک و بد ہر انسان کے اختیار میں ہے۔ تو کما سچات بھی ہر ایک انسان کے
اختیار میں ہے یا نہیں۔

پہلے لیکھرام۔ بے شک اصل مدیا نیک انسان کرتا ہے اور وہ اس کے
اختیار میں ہے اور یہی سنت ہے کہ وہ انکا جمانہ ہے۔ ورنہ کرے رید اور مارا
جائے عمر۔ یہ تمام قانون عدالت کے خلاف ہے۔ ساروئی کھائے مکر اور
بھوکہ خالد کی دور ہو۔ یہ بھی ناممکن ہے۔ اور اسی لئے ہر ایک انسان کو
ایسے ہی کرنا کا جواہد ہونا پڑتا ہے۔ جو نیک سچات یا دکھ ہمارے ہی کرنا کا
بھ ہے اور ہمیں ہی ملنا ہے۔ اور جو نیک خدا عادل ہے۔ اور عادل کے معنی

تینوں میں بھی مسکا کوئی خلق نہیں ہو سکتا۔ اور پھر پندت صاحب کے لکھا ہوا کہ کرم چوب کا ایک کٹن ہے۔ اگر یہ کس روح کا ذاتی ہے۔ تو درج کو کچھ ضرورت نہیں ہے۔ کرم ریتور کی طرف مائل ہو اور جبکہ روح ہی صرف انادی ہے۔ اور اس کے کرموں کا کسی پندت صاحب کے بیان کے مطابق معلوم ہوتا ہے تو جبکہ ضرورت کہتے ہیں۔ اور جو آتما کے لئے بھاری سختی ہے تو۔ اس کے کس کرم کے سبب سے ملتی ہے۔ اگر ماہا حادے۔ کسی کرم کے سبب ملتی ہے۔ تو پندت صاحب نے لکھا کہ کرم آتما انسانی بغیر سریر کے کوئی فعل کر سکتا ہے یا کر سکتی ہے۔

پندت صاحب لکھ رہا ہے۔ یہ غلط ہے کہ موعن بڑے فعل کرتا ہے۔ لیکن غلط ہے کہ وہ اس کے نتیجہ کو درہنہ کر سکتا۔ کرم کر مافعل ہے۔ اسکا فعل الیہود دیتا ہے۔ اور سرزا علیکتنے کے بعد نتیجہ وہ ہو جاتا ہے۔ لیکن کسی آدمی کے ہمارے اور الیہود کے درمیان ورمیانی ہو یعنی ضرورت نہیں۔ پوجناات دیل۔ دنیا کے شروع سے آج تک کوئی آدمی زندہ نہیں جس کے حال میں کوہم پر سے طود۔ جال سکین۔ اور بغیر پر سے جال میں جاسے کسی پر ایمان لانا دانی سے بعد ہے۔ اور یہ کسا کناں شخص بتاتا ہے۔ یہ صرف خیال ہے جبکہ آئیے بھی کوئی ثروت میں دیا۔ لیکن میں بائبل سے ثروت دیتا ہوں۔ کہ وہ نیاپ میں قتلہ نگار تھا۔ مسیح بے رحم تھا۔ دیکھو متی کی انجیل باب ۱۰ آیات ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷۔ مسیح نے دوسرا کر کے قریب سواروں کی جان رباو۔ متی ۹ و ۱۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ بادی کلاک صاحب ابی اتنے میں اس کی تسمیہ کرتے ہیں۔ مسیح نے شاگردوں کو تلواروں کے خریدنے کا حکم دیا۔ اسے کیڑے مسیح کے تلواریں خریدو۔ لوقا ۲۲ و ۳۶ اور جب مسیح بڑا گیا۔ تب اسی سمور سے دشمن کے ساتھ مقابلہ کیا گیا۔ لیکن جب مقابلہ میں دیکھا کہ حواریوں کی تلوار بغیر سامانوں کا کون اٹھاسے کچھ۔ کر سکتی۔ متی ۲۶ و ۲۷۔ تو لاچار ہو کر مسیح خاموش رہے۔ یوحنا ۱۵ و ۱۰۔ یوحنا کی انجیل باب ۱۷ میں مسیح کے جیوٹ ہونے کا بھی ذکر ہے۔ مسیح کے خرابی ہونے کا ذکر انجیل متی ۱۱ و ۱۲ میں ہے۔ مسیح کا یہاں مدد عاشر دینا اور اس کے یعلیٰ مرتب ۱۱ و ۱۲ اور متی ۲۱ و ۱۸ سے ثابت ہے۔ دیکھو انجیل کی کمانی اس پر ایک فاضل انگریز کی رائے ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ اگر عیسائی مذہب کے وہامیات مسابلی اور عروج و محال دیکھنا چاہو۔ تو متی اور درقس کی انجیل کی کمانی پر مدعو کرکچش مت دہیں اسف ۴۵۔

پس مسیح نگار تھا اور وہ نیاپ میں۔ اور اس پر ایمان لائے سے کوئی نجات نہیں پاسکتا۔

سید غلام قادر شاہ۔ اگر پندت صاحب کے خیال کے موافق انسان اپنے برقع کے نیچے اور خود ربائی پاسکتا ہے۔ تو اسوقت پندت صاحب یہ بھی لکھا کہتے ہیں کہ ایک شخص اگر اپنی مرتبہ پر کھڑا ہو۔ اور اسکی تاثیر خون میں سراٹھ کر جائے تو وہ اور خود اسکو نکال سکتا ہے۔ لیکن ایسا ہونا ناممکن ہے بلکہ وہ خود دوسرے کا محتاج ہوگا۔ اسی طرح ہر ایک گنہگار دوسرے کا محتاج ہے۔ جسکے بیان اور کیا گیا ہے۔ متی ۲۳ و ۳۵ کا مطلب ۳۴ آیت میں لکھا ہوا ہے۔ جو پندت صاحب نے نہیں سمجھا۔ لوقا ۱۵ و ۲۹ و ۵۱ کے مطالب نے حقیقت یہ ہے کہ کسمانی کی مخالفت ہوتی ہے۔ اور اسی مخالفت کا ہمارے خداوند نے بیان کیا ہے۔ نہ مخالفت سکھائی ہے۔ متی ۲۱ و ۳۱ کا

خود سراسر غلط ہے۔ لوقا ۲۲ و ۳۶ پندت صاحب نے فرمایا۔ کہ لوقا ۲۲ و ۳۶ پر حکم دیا۔ کہ تلوار خریدو اور جب دیکھا کہ اب کام نہیں چلتا تو خاموش رہا۔ پندت صاحب لکھ رہا ہے۔ مسیح نیاپ نہیں ہے اور جو حوالے میں لے دیکھے۔ وہ اس کے ساتھ بغیر اسامیل میں موجود ہیں۔ لے شک انسان کو موکشت دنیا کی ضرورت ہے۔ اور وہ موکشت دنیا پر مشیر ہے۔ وہ کوئی کمی ضرورت خواہش یا حاجت ہے جبکہ خدا پر انہیں کر سکتا۔ تاکہ انسان کو خدا کا درمیانی ماسا بنے اور اگر کوئی انسان درمیانی ماسا بنے۔ تو ماسا بل صاف کہتی ہے۔ کہ کوئی انسان درمیانی نہیں ہو سکتا۔ ایوب ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۱ و ۱۰۰۲ و ۱۰۰۳ و ۱۰۰۴ و ۱۰۰۵ و ۱۰۰۶ و ۱۰۰۷ و ۱۰۰۸ و ۱۰۰۹ و ۱۰۱۰ و ۱۰۱۱ و ۱۰۱۲ و ۱۰۱۳ و ۱۰۱۴ و ۱۰۱۵ و ۱۰۱۶ و ۱۰۱۷ و ۱۰۱۸ و ۱۰۱۹ و ۱۰۲۰ و ۱۰۲۱ و ۱۰۲۲ و ۱۰۲۳ و ۱۰۲۴ و ۱۰۲۵ و ۱۰۲۶ و ۱۰۲۷ و ۱۰۲۸ و ۱۰۲۹ و ۱۰۳۰ و ۱۰۳۱ و ۱۰۳۲ و ۱۰۳۳ و ۱۰۳۴ و ۱۰۳۵ و ۱۰۳۶ و ۱۰۳۷ و ۱۰۳۸ و ۱۰۳۹ و ۱۰۴۰ و ۱۰۴۱ و ۱۰۴۲ و ۱۰۴۳ و ۱۰۴۴ و ۱۰۴۵ و ۱۰۴۶ و ۱۰۴۷ و ۱۰۴۸ و ۱۰۴۹ و ۱۰۵۰ و ۱۰۵۱ و ۱۰۵۲ و ۱۰۵۳ و ۱۰۵۴ و ۱۰۵۵ و ۱۰۵۶ و ۱۰۵۷ و ۱۰۵۸ و ۱۰۵۹ و ۱۰۶۰ و ۱۰۶۱ و ۱۰۶۲ و ۱۰۶۳ و ۱۰۶۴ و ۱۰۶۵ و ۱۰۶۶ و ۱۰۶۷ و ۱۰۶۸ و ۱۰۶۹ و ۱۰۷۰ و ۱۰۷۱ و ۱۰۷۲ و ۱۰۷۳ و ۱۰۷۴ و ۱۰۷۵ و ۱۰۷۶ و ۱۰۷۷ و ۱۰۷۸ و ۱۰۷۹ و ۱۰۸۰ و ۱۰۸۱ و ۱۰۸۲ و ۱۰۸۳ و ۱۰۸۴ و ۱۰۸۵ و ۱۰۸۶ و ۱۰۸۷ و ۱۰۸۸ و ۱۰۸۹ و ۱۰۹۰ و ۱۰۹۱ و ۱۰۹۲ و ۱۰۹۳ و ۱۰۹۴ و ۱۰۹۵ و ۱۰۹۶ و ۱۰۹۷ و ۱۰۹۸ و ۱۰۹۹ و ۱۱۰۰ و ۱۱۰۱ و ۱۱۰۲ و ۱۱۰۳ و ۱۱۰۴ و ۱۱۰۵ و ۱۱۰۶ و ۱۱۰۷ و ۱۱۰۸ و ۱۱۰۹ و ۱۱۱۰ و ۱۱۱۱ و ۱۱۱۲ و ۱۱۱۳ و ۱۱۱۴ و ۱۱۱۵ و ۱۱۱۶ و ۱۱۱۷ و ۱۱۱۸ و ۱۱۱۹ و ۱۱۲۰ و ۱۱۲۱ و ۱۱۲۲ و ۱۱۲۳ و ۱۱۲۴ و ۱۱۲۵ و ۱۱۲۶ و ۱۱۲۷ و ۱۱۲۸ و ۱۱۲۹ و ۱۱۳۰ و ۱۱۳۱ و ۱۱۳۲ و ۱۱۳۳ و ۱۱۳۴ و ۱۱۳۵ و ۱۱۳۶ و ۱۱۳۷ و ۱۱۳۸ و ۱۱۳۹ و ۱۱۴۰ و ۱۱۴۱ و ۱۱۴۲ و ۱۱۴۳ و ۱۱۴۴ و ۱۱۴۵ و ۱۱۴۶ و ۱۱۴۷ و ۱۱۴۸ و ۱۱۴۹ و ۱۱۵۰ و ۱۱۵۱ و ۱۱۵۲ و ۱۱۵۳ و ۱۱۵۴ و ۱۱۵۵ و ۱۱۵۶ و ۱۱۵۷ و ۱۱۵۸ و ۱۱۵۹ و ۱۱۶۰ و ۱۱۶۱ و ۱۱۶۲ و ۱۱۶۳ و ۱۱۶۴ و ۱۱۶۵ و ۱۱۶۶ و ۱۱۶۷ و ۱۱۶۸ و ۱۱۶۹ و ۱۱۷۰ و ۱۱۷۱ و ۱۱۷۲ و ۱۱۷۳ و ۱۱۷۴ و ۱۱۷۵ و ۱۱۷۶ و ۱۱۷۷ و ۱۱۷۸ و ۱۱۷۹ و ۱۱۸۰ و ۱۱۸۱ و ۱۱۸۲ و ۱۱۸۳ و ۱۱۸۴ و ۱۱۸۵ و ۱۱۸۶ و ۱۱۸۷ و ۱۱۸۸ و ۱۱۸۹ و ۱۱۹۰ و ۱۱۹۱ و ۱۱۹۲ و ۱۱۹۳ و ۱۱۹۴ و ۱۱۹۵ و ۱۱۹۶ و ۱۱۹۷ و ۱۱۹۸ و ۱۱۹۹ و ۱۲۰۰ و ۱۲۰۱ و ۱۲۰۲ و ۱۲۰۳ و ۱۲۰۴ و ۱۲۰۵ و ۱۲۰۶ و ۱۲۰۷ و ۱۲۰۸ و ۱۲۰۹ و ۱۲۱۰ و ۱۲۱۱ و ۱۲۱۲ و ۱۲۱۳ و ۱۲۱۴ و ۱۲۱۵ و ۱۲۱۶ و ۱۲۱۷ و ۱۲۱۸ و ۱۲۱۹ و ۱۲۲۰ و ۱۲۲۱ و ۱۲۲۲ و ۱۲۲۳ و ۱۲۲۴ و ۱۲۲۵ و ۱۲۲۶ و ۱۲۲۷ و ۱۲۲۸ و ۱۲۲۹ و ۱۲۳۰ و ۱۲۳۱ و ۱۲۳۲ و ۱۲۳۳ و ۱۲۳۴ و ۱۲۳۵ و ۱۲۳۶ و ۱۲۳۷ و ۱۲۳۸ و ۱۲۳۹ و ۱۲۴۰ و ۱۲۴۱ و ۱۲۴۲ و ۱۲۴۳ و ۱۲۴۴ و ۱۲۴۵ و ۱۲۴۶ و ۱۲۴۷ و ۱۲۴۸ و ۱۲۴۹ و ۱۲۵۰ و ۱۲۵۱ و ۱۲۵۲ و ۱۲۵۳ و ۱۲۵۴ و ۱۲۵۵ و ۱۲۵۶ و ۱۲۵۷ و ۱۲۵۸ و ۱۲۵۹ و ۱۲۶۰ و ۱۲۶۱ و ۱۲۶۲ و ۱۲۶۳ و ۱۲۶۴ و ۱۲۶۵ و ۱۲۶۶ و ۱۲۶۷ و ۱۲۶۸ و ۱۲۶۹ و ۱۲۷۰ و ۱۲۷۱ و ۱۲۷۲ و ۱۲۷۳ و ۱۲۷۴ و ۱۲۷۵ و ۱۲۷۶ و ۱۲۷۷ و ۱۲۷۸ و ۱۲۷۹ و ۱۲۸۰ و ۱۲۸۱ و ۱۲۸۲ و ۱۲۸۳ و ۱۲۸۴ و ۱۲۸۵ و ۱۲۸۶ و ۱۲۸۷ و ۱۲۸۸ و ۱۲۸۹ و ۱۲۹۰ و ۱۲۹۱ و ۱۲۹۲ و ۱۲۹۳ و ۱۲۹۴ و ۱۲۹۵ و ۱۲۹۶ و ۱۲۹۷ و ۱۲۹۸ و ۱۲۹۹ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۱ و ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و

شہد جتہ کا نام ۱۶ پر اب تک ۱۶ متر ۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰ وغیرہ کے مطالعہ کرنے کی سفارش کرتا ہوں جہاں پر مفصل ارشاد ہے کہ سوایت ایک برہما کے کوئی ادیان لوگ نہیں ہے۔ بلکہ یہاں تک حکم ہے کہ جو کسی مخلوق چیر کی ادیان کرتے ہیں۔ وہ چونکہ مطلق سے زیادہ جاہل ہیں * اسے ناظرین سیکس مور صاحب و دیاندر مرتی صاحب تو متفرق دیتا ہوں کے متفرق نام ہی واحد وجود کے نظیرات ہیں مگر معترض (جو کہ سنکشت یادہ حاشا ہے) کی تسلی نہیں ہوتی کیا برہما کے متفرق نام ہونے سے خدا تبار ہو سکتے ہیں۔ تاہم یہاں بھی "ایک تین میں اور تین ایک میں" گردانے کی صلاح کی ہوگی۔ معنفان و دیاندر و دیاندر کو معترض خواہ خواہ بدنام کرنا ہے۔ لیس اول تو معترض کو میں علانیہ اطلاع دیتا ہوں کہ اگر اس کے پاس کوئی ویدانت کا یا شیوا کا سوہرہ ہو یعنی اسکے برظلاف توہیتیں کرے۔ ورنہ بعد اسیس موائے اس کے اور کیا کہوں گا۔ کہ یادی صاحب اپنی اذیت کا علاج کریں برفشار عجاہب جیسے الماعول کا وید کو دعوئے ہے۔ اور وہ منقولی باتوں اور قصہ جاتوں کا ویدیزا ہے۔ آپ کا تجربہ اور منطق و لفظ و شاعر میں کیا لکھی گئی فلاسفر یا حکیم کی کتاب میں بھی یہ نہ نادر ہے۔ لیس یہ مقدس ایسی فلاسفی سے جوڑنے کے بعد نامور و عہد نامہ کے مکاتفات باب ۱۲ آیت ۳ میں بکری ہے۔ اس کا معقولیت و علیت کے ساتھ اثبات ہونا یہاں تک ہے کہ آج کل کے فلاسفر خصوصاً آپ کے محقق سیکس مور صاحب اور بھی تاہم کر رہے ہیں۔ دیکھو لکھو ڈاکٹر صاحب موضوع مطبوعہ آریٹیمز لاہور۔ ناں اسکا بیان کرنا بھی حالی اور لطف نہیں ہے کہ بائبل کا اصل الاصول ہمارا دوست ہے یا نہ اگر یہ بہت مقام ہے ظاہر ہوتا ہے کہ بائبل کے ملک میں کوئی ہندوستانی لوہن ویدانتی جائیجا ہو گا جس سے تعبیر ہمارا دوست کی بہت کچھ پائی جاتی ہے۔ (۱) ابتدا میں کلام اور کلام خدا کے ساتھ تھا۔ کلام خدا تھا۔ یہی ابتدا میں خدا کے ساتھ تھا۔ سب چیزیں اس سے موجود ہوئیں اور کوئی چیر موجود نہ تھی جو بغیر اس کے ہوتی۔ یوحنا باب آیت ۱ سے ۳ تک (۲) اس روز تم جانو گے کہ میں باب میں اور تم مجھ میں اور میں ہوں یوحنا باب ۱۴-آیت ۲۰ (۳) یوحنا باب ۱۴-آیت ۱۱ میں باب میں ہوں اور باب مجھ میں ہے (۴) یوحنا باب ۱۴-آیت ۲۱ سے ۲۶ تک تاکہ دے سب ایک ہوں جس جیسا کہ تو اسے باب مجھ میں اور میں تجھ میں کہے بھی ہم میں ایک ہوں جس طرح ہم ایک ہیں۔ میں اُن میں اور تو مجھ میں تاکہ دے ایک ہو کے کامل ہو دیں۔ (۵) فرانسسینول کا خط پہلا باب ۱۵-آیت ۲۸ تاکہ خدا باب میں سب کچھ ہو دے۔ (۶) پیدائش کی کتاب باب ۲۱-اسی روز آدمی کو بھی یہ لکھ کر بنایا کہ ہم انسان کو اپنی صورت و اپنی مانند بنادیں اور خدا نے انسان کو اپنی صورت پر پیدا کیا۔ خدا کی صورت پر اس کو پیدا کیا۔ (۷) تک وید کی یہاں میں اب آدم ہم میں ہے ایک کی مانند ہو گیا۔ کتاب پیدائش باب ۴ (۸) یسوع نے کہا کہ تم خدا ہو۔ یوحنا باب ۱۰-آیت ۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸ کی آیت ۶-۷

اور کوئی چیر نہیں تھی جس سے جگت کو سایا تو کیا اسی ایک واحد کی کثرت نہیں ہے اور ہمارا دوست میں کیا تک ہے۔ (۲) جب تیسرا خدا ہے اور ہم جیسے ہیں اور عیسایم میں تو کیا ہمارا دوست ہے۔ (۳) جیسے خدا میں اور خدا جیسے میں کیا بلکہ سب جہاں باب اور عیسے میں جو جانتے ہیں ان سے ہمارا دوست کے عیسے ضرور دریافت کئے ہیں (۴) کیا مسیح صاحب کے ان آیتوں میں صاحب بیان میں فرمایا۔

دراے جہاں کے کسی یہ خدا تو اور ہمیں میں اور نہیں
سکچہ تیرا ہی جلوہ نما تو اور ہمیں میں اور نہیں

(۵) خدا کا مس میں سب کچھ کیا ہمارا دوست کے سوا کچھ اور مطلب رکھتا ہے
(۶) یادی صاحب کیا خدا کی صورت خدا نہیں ہے اور اگر کسی شیطان کی صورت کہیں تو شیطان نہیں ہوتا (۷) کیا وہ جتنے خدا اس وقت موجود تھے درج میں مساوی اور قادر مطلق تھے۔ اگر ہیں تو آدم جب اُن میں سے ایک کے مانند ہوا تو جب ۹ = ۳ × ۳ × ۳ کے تو کیا اور ایک جڑ ساوی ہے ان تین میں ایک کے اُن میں سے ہر ایک کے مساوی نہیں ہوتا۔ پادی صاحب مرحلہ کے چار کرنے برابر ہونے ہیں پس حیرت کا ثابت ہے کہ بائبل کا اصل الاصول تعلیم ہمارا دوست ہے۔ آگے ماسا۔ مانا آپ کے اختیار سے ناں وید مقدس میں برہما کی سرگودہ (ہمہ جا) اور انت کا دیکھا وید غیر مجسم (غیرہ اوصاف کا بیان تو ہے۔ مگر ہمارا دوست کی بھیا حاشی کوئی شری نہیں ہے۔ اگر ہے تو مخالف۔ یعنی یادی صاحب کو ہم چیلنج یعنی میدان میں بلاتے ہیں کہ وہ شری میں کریں ورنہ اپنے غلط دعوئے کو حاشی لیں۔ پادی دفعہ ۴- (۱) اوصیاء ۸ آؤک ۱ سکتا ۹ میں رود کی لگائی اور انساں کش پتے سے بنا ہوا ہے۔

(۲) پیر اوصیاء ۱-آؤک ۱۸-سکتا ۶ میں راجہ ہودا دما اسکی رانی ہونانکی تعریف یہ ہے کہ انہوں نے ہزار ہا قربانیوں کے واسطے سو گھوڑے اور سوسل اور بہت سی گائیں۔

(۳) پیر اوصیاء ۳-آؤک ۲۲-سکتا ۵ میں میس دیوتا کی تعریف قربانی کے یا رجعات کرنے میں ہے۔ اور راستی آؤک کے سکتا ۶ میں گوشت کے قربانی کی بڑی دھوم اقام ہے جو دیوتاؤں کی سوازی کے لئے آگے بھیجا جاتا ہے۔ اور جس کے آگے آگے چلی بکری بھی نہاتی جاتی ہے۔

(۴) پیر کی کہ جلد اپرب ۱۲۱-شلوک ۲ میں بیان ہے کہ خدا نے اپنے آپ کو قربانی دے دیا۔ جس کے ساتھ اور موت سے حیات ابدی ملتی ہے۔ (ست پت برہم کے صفحہ ۳۷ میں لکھا ہے کہ خدا انسانوں کے لئے قربانی ہوتا۔ ایسا ہی تیز یا رینیکا کے صفحہ ۱۳۷ میں ہے۔ پیر اور گوشت کو بھی دیوتا کیا ہے۔ اور اسکے کھانے والے کو نہیں۔

جواب آریہ دفعہ ۴- معترض کی بیانت علمی تو ان حوالیات سے ظاہر ہو رہی ہے جن سے معصل شکات یہ نہیں ملتا۔ مگر یہ بھی ہزار جہد و جد سے جہاں تک معترض کے وسوسات کا نشان مل سکا معجہ صحیح ترجمہ کے اندر نظر کرتا ہوں۔ واضح ہو دے کہ درگ کے آٹھ اشک ہیں اور ہر ایک اشک میں آٹھ آٹھ اوصیاء اور ہر ایک اوصیاء میں مختلف برگ و دستریں معلوم نہیں ہوتا کہ باب کا دستاس خبر اس اشک کے آٹھوں اوصیاء پر ہے۔

عند ایل تال یا پاکیا کہ روگید کے اشک اول ادھیاء ۸ سوکت ۱۱
منتر ۸ میں لفظ دور کو موجود ہے جس سے اذواک و سکت کے نشان قائل لطیفان
نہیں اور نہ ادھیاء ۸ میں اذواک اور سکت ۹ کہیں موجود پایا گیا۔ اصل منتر

॥ मा नस्तोके तनये मान भ्रातृ मा नोषु
मा नो भ्रातृषु शिषिः ॥ वीरान्मा नो रुद्र शामि तो
वधो ह्ये विष्मत् सदमिन्ता हवामहे ॥

تروید ۱۱ سکت کے ۱۱ منتر ہیں اور یہ کل امورات سلطنت کی مات ہیں
اور نیزہ سے لیکر ہر ایک خصوصاً ان امورات کا ذکر ہے حکما نہ کہ ناسلاطین یا
راجوں کا نہایت ضروری ہے۔ لفظ دور در کے معنی ماحا یا سناہتی کے ہیں۔
جس کا اسلئے فرض یہ ہونا چاہئے کہ اپنے یا رعایا کے مالکوں کو گماروں اور گڑ
گھوڑے وغیرہ پر انیکاری لینے مفید خلافتی جانوروں کو کبھی قتل نہ کریں اور وہ
سب جن سے انکا نقصان ہو ہمیشہ ان کو دور کرے۔ ایسے عادل علم سے بہت
ملاحا کی رعایا کو اطاعت ضروری ہے۔

جس میں اس منتر میں کہاں انسان گتس تیر اور رودر کی لگاؤ کا ذکر ہے
بلکہ گتس صاف سمجھ کا قصور ہے۔

و شوا اس نمبر ۲۔ ادھیاء ۱۔ اذواک ۸ سکت ۹ میں تمام روگید میں نہیں
پڑتا کیا۔ مگر آپ کے بتلائے ہوئے راج رانی کا وید مقدس میں نشان ملتا
ہے اور نہ کہیں ان سیرجی کی قرانیوں کا نام و نشان دکھائی دیا اور نہ کوئی اس
قسم کا بیان پایا گیا پس اس کا خواب حرفت یہی ہے کہ راہ مہرانی الطائفہ سے
دھوئے فیسوفانہ سے بار آئے۔

و شوا اس نمبر ۳۔ حضرت روگید کے تیسرے ادھیاء ۱۱ میں کہیں ۲۲۔ اذواک
نہیں ہے اور نہ مندر تیسرے میں کوئی ۲۲۔ اذواک درج ہے۔ میں حیران
ہوں کہ آپ کو ایسے جاتی عادات و دھوئے الزامات کہاں سے اور کیوں
سوچتے ہیں اور بیس دیوتا اور قرانی کا گھوٹا۔ یا دیوتاؤں کا دھن۔ اور
چلی بکری کہاں اور کس منتر میں ہیں۔ کہیں سچ کے گدھے کا تو خیال نہیں کیا
جو انہوں نے کسی شخص کا چور کر سوار کی گئی۔ دیکھو انجیل متی باب ۲۱۔ آیت
۲ سے ۴ تک۔

و شوا اس نمبر ۴۔ اے ناظرین روگید میں پر و تنوک نہیں ہیں بلکہ وہ
نما کا پتھ ہیں۔ خیر یا اس صداقت اس کا خواب باصواب عرض کرتا ہوں
اشک ۸ انجیاہ ۷۔ سوکت ۱۱۔ اور مندر ۱۰ میں یہ منتر ہے

यज्ञात्मदा बक्तदा यस्य विश्व उपासते प्रशिषं
यस्य देवाः यस्य द्वा यासते यस्य सृत्पः कस्य देवा
य हविषा विष्टेम ॥

یہ ادیانہ کے متعلق منتر ہے۔ جو جگدیشور (یہ آتم و) پُران اور آتم گیان کا
کا نام ہے (دل و) حقوت اور آتوہ پر لاکم کا دیئے والا ہے (یہ دتوایا)
جس نے دتو دیئے جگت کے مالک کی دودمان آپا سنا کرتے ہیں (پیشکش دیوتا)
گیانی لوگ جس کو سوزیکار کرتے ہیں۔ (یہ جیایا امرتم) جس کے آشرے وہ
کر پائے مرکھش سکھ حاصل ہوتا ہے۔ (یہ سیر مرتیو) اور جس کے آشرے وہ
اوٹ سے جزر و بپ ڈھونڈ لکھو گئے۔ (یہ مٹی دیوتا ہویت یا دھرم) اس سکھ
مرد پر ماتمی عبادت خلوص نیت سے ہمیشہ کرنی لوگ ہے۔

معرض اگر باقت علمی رکھتا ہوتا تو کبھی کسی خود عرض کے پیچھے جھکا رہا نہ
نظر انداز نہ سے معرض نے اپنی دوزار دیشی سے شاربہ مسیح کا مصلوب و کفارہ
ہوتا گمان و دعواس کیا ہوگا۔ حیا کہ انڈوسے بائبل میں لفظ کرتس سے کریش
کا نام استخراج کیا اور مادافع ہندوؤں کو شکی کرایا جائے۔ مگر یاد رکھیں کہ اس
وہ زمانہ نہیں رہا۔

زمانہ ساط لا آئیں نہاد۔ مند آں مرع کو سفند درس نہاد
برعموں کی غفلت اور دھولین کا زمانہ دور ہو گیا۔ اور آتا ب صداقت طلوع
ہو کر آریہ درت مطلع انوار ہو گیا۔ اور آئے دن آریہ درت باشی خواب غفلت
بیدار ہو رہے ہیں۔

وید مقدس کی تقلید مگر نہیں ہو رہی ہے۔ غریب ایشیل کی سنہری جلدیں
اور کتابوں کو لینے والی ہیں۔ اے ناظرین

دیکھو مقدمہ قرینا اے انجیل کی سمجھی ۴ قرآن ہوں اس پیچھے کہ لکھ لکھتی
جیسے کوئی شخص دستگیر کے لفظ سے قدی کے سنے لکھے اور خطا جس کے
لفظ سے خطا میں عنایت کرے والا مان لے اور جو دوستی و گندم مہائی سے
معمرات و خدائی عادات کی ہی تان گائے۔ تو کس طرح قابل لحاظ نہ ہوگا۔
ویسے ہی معرض کی دودھ دھویہ ہے۔ یہ لوگ عموماً ایسے ہتھکنڈے جیلا کر
ہیں تاکہ کسی طرح لوگوں سے بات کرنے کا موقع ملے۔ حیا کہ تمام گرتھ صاحب
سے یہ تنوک نکالا ہے۔ پن رکھس کا کا ناسیہا۔ سری اسکیت جگت کے
ایسا۔ تمام ناظرین جانتے ہیں کہ گوگھنی میں حرفت نفل نہاں ہے جس سے حرفت
حرفت کی جگہ مل مستعمل ہوتا ہے۔ اصل لفظ ایش کا مخفوف ہے۔ دعواد
بیٹے کا ذکر ہے۔ پتھر فتح داتیری کے کیشک حوسنکرت کے ہیں۔ ان میں آپ
کی دعوادی کا پتہ ملتا ہے۔ پتھر اور گشت حوری دیالنا اور وید کے مخالف ہے۔
ہاں مطبخ بائبل میں ان کی گرم بازار ہے۔ وہاں سے خرید فرمائیے۔ ہمارے
ہاں جس ملار ہے۔ براہ مہرانی خواہ مخواہ دخل و حقوقالات عقلا سے لیکر
پادری دفعہ ۵۔ (۱) ادھیاء ۴۔ اذواک ۲۳ میں اندر دیوتا کہاں آگت
نئی سے کہتا ہے کہ آج کل ٹھیک نہیں کہ ہم پر کیا نئے والا ہے۔

(۲) اور اذواک ۴ سکت ۲ میں مصنف راگ رنگ کا کہتا ہے کہ عوام کی نسبت
ہم بھی خطاؤں سے کچھ زیادہ محفوظ نہیں۔

یہ ہے تقریبت لم یزنی۔ والہام ویدی کی جو اس لے خود بھی اسی کی ہے پیر و
وید و پیران کے حوچا ہیں ناہیں اور کہیں۔ مگر ویدوں کو نہ تو دعوے مگر اس کا
ہے نہ مقدس تعلیمات کا نہ خلافتی کا اور نہ ہیج وید ہیں۔ تو شاخ پُران و تاسر کا کچھ
ہوئے۔ سو ٹھیک معلوم۔ مگر جمل بھی ایک برکت ہے جو غیر زماں میں رہنے
وید سے پیدا ہو رہا ہے۔

میں قاست خوش کہ زیر چادر باند۔ چوں بار کمنی مادر مادر ماست
جواب آریہ دفعہ ۵۔ اے ناظرین میں اسوس کرتا ہوں کہ درگ وید کے
ادھیاء ۱۱ میں اذواک ۳ کوئی نہیں اور نہ مندر ۱۱ میں کوئی اذواک ۲۳ ہے
ہاں مندر ۱۱ میں سوکت ۳ ہے۔ مگر وہاں کیا تمام روگید میں کسی رشی کی گفتگو
درج نہیں۔ بالکل نکست وغیرہ کسی رشی کا نام و نشان نہیں ہے۔ اور نہ کوئی
ملہ جو کتب کا منطقی قلم دنیا سے ملا ہے۔ اس واسطے کہ ایسے احزما میں جو مہارت
ہے مگر سوائے ویدک مہارت سے آگاہ ہو سکے وید مقدس کے رجا کو سمجھا آسان نہ

مسئلہ نیوگ

واضح ہو کر ریڈی کے مشنری ٹی ولسن صاحب نے (جس کا ان لوگوں کا مدت سے قاعدہ ہے۔) ایک ایک آریہ سماج اور ویدوں سے متعلق ہر مسئلہ سے تیسری ۱۸۸۹ء کو ایک چٹھی آریہ سماج کا لاہور میں شائع کرانی جن میں انہوں نے تیسرا اور سو اسی دیا شدہ جی ملکر گوردوارہ اعتراض کیا کہ اسیں ہم اور ہری کی کہانی ہے۔ اور سو اسی جی سے نیوگ و دستہ برہمنیت غیر مجددانہ الفاظوں میں مخفی طعنے پر ہم خود ثابت کرنا چاہا۔ کہ چٹھت دیانند ایسے زمانہ میں ویدوں کے برہمنیت ہی خطرناک دس تھے۔

اسی مرتبہ فاضل پنڈت گوردوت ایم۔ اے کی طرف سے یادی صاحب کا جواب بھی تاریخ پڑھا۔ پنڈت جی نے سب عہدیم الفرضی اور حالات مسیح کے صرف ان کے اصلی اعتراض کے جواب میں اسی قسم کی باتیں ان کی باتیں سے ثابت کیں۔ اور دیا یورنگ (یعنی دلائل منطقی) سے ان کے اعتراضات کا رد کیا۔ جس پر بعض مخالفین کی یہ رائے ہے کہ دستہ گوردوت نے یادی ولسن کے اعتراضات کو یکسر رد کر دیا۔ لیکن ان کی کوشش کی ہے کہ مائیل کے رد سے آپ کے خداوندیہ مسیح کی نسبت بھی اس قسم کے الزام عائد ہوئے ہیں۔ مگر اس سے کیا؟

پنڈت جی کا ارادہ کل سکت کے ترجمہ کرنے اور مفصل جواب دینے کا تھا مگر افسوس کہ وہ مہاشے ۱۹ء ماسیح مسیح کے گورگناش ہو گئے۔

یادی صاحب نے وہی اپنا معمولی جدار رسالہ کی صورت ناگری میں شائع کیا ہے جس کا نام نیوگ کھنڈن پتر کا رکھا۔

آریہ سماج کے خود غرض دشمن بلکہ ضدی اور ناخن مخالف مسٹر شوپراگنی اپنی پوتری لاہوری میں نے خواہ مخواہ یادی صاحب کے اعتراضات کو ناگری و ناگری سے اردو میں ترجمہ کر کے ایک ٹریکٹ کی صورت میں لکھوا اور اس کا نام پنڈت دیانند کا قصہ لکھوا اور ان کی گناہ الودہ تعلیم رکھ اپنے بریس میں شائع کیا۔

میں ہم اپنے مرحوم بھائی کے ارادہ کو اپنی شراشرت ہو کر پورا کرتے ہوں یادی صاحب اور مسٹر ناگری پوتری کے اعتراضات کی اہلیت تزلزلاتے ہیں۔

تھو کہ کفر و طریقت دیکھنا داشتن آئین ماست سینہ چو آئین داشتن

ام مارگ کے بلکہ اور پوراؤں کے متور کے سبب عرصہ سے لوگوں نے تمام قسم کے توہمات و دیدوں کے ذمے مہینے شروع کئے۔ ویدناؤں کی قرآناں اور جوں کی خوفناکیاں بھی لوگ ویدوں سے مسموم کہنے لگے۔ مہی چہر اور ملوٹن آجیہ بام مارگوں نے حدنا قسم کے کلنک ویدوں کو لنگا لے اور

لے مہی نہت پورا کر کے لے سندرہن یا مارگ کے جبروں میں بچوں کو سونے کے پھولوں کی سرخارہم توہمات ہند کی دفعہ ۱۸۵۸ء کے ذیل ۱۸۵۹ء میں بند کی گئی۔

تھا صارلاحال پورا کیا ہو خدا آگاہ ہے کہ وہ مجبور و ناقص گناہ کر لے کہ اسے چور کا دھارہ و جہاد تھا وہ بھی دور کر دیا اور حکم کھلا آرازی دے دی۔ کہ سب اس جہاد سے بے عدل کرنا ہے۔ مہا اندھیر ہے آؤ مسیح کی حدانی ہے۔ کیا ان جہاد چہرے کی کسی کا قتل کر دیا گاہ کا کھارہ ہو جاتا ہے۔ کیا خوں کا داعیہ بھی کا نشان ہے کیا مسیح کا گورگنا کر دیا گیا بھی کھارہ ہو چکے لائق ہو سکتا ہے۔ یہ سب وہی امور ہیں جسے مجدد و مہدوں کوئی شراں قاطع نہیں ہے اور یہ کوئی حقینہ معقول سمیت نہیں قبول کر کے تباہی پا سکتی ہے۔

یادی دفعہ ۸۔ یہ ایک مادی ہی عجیب بات ہے کہ اس دیا میں چورنگ ہو کر کھوٹ کرے کہے کہ ہنس لارم تو تھا کہ لنگا لنگت اور غیرت محنت اور رفاقت کھڑے کی طرف ہوتی۔ ولسن۔ مگر بالعکس اس کے کھوٹ کی طرف ہے ہم حکم پر اکثر یہاں کلام کرتے ہیں۔ حکم کلنک اور سب اس کا یہی ہے کہ انسان کو خود پرستی مرغوب ہے نہ خدا پرستی۔

آریہ جواب دفعہ ۸۔ یادی صاحب کی بات درحقیقت عجیب کیا بلکہ عجیب ہے خدا ہنکو کھڑے کھڑے کی بلکہ نصیب کرے۔ میں جنک استحقاق پر میرکھنا ہوتا ہے۔ جو غرضی سے سب عقل سلیم ہی سما جو ہری بننے کے لائق ہے مستوجب ہے کہ مسیح کو آریہ نہیں اور کھڑے کو ڈر نہیں۔ کھوٹ کی ترک ہو کر جاہل کی لنگہ ہو جاتا کرتی ہے مگر جو ہری کے سامنے اگر مانڈے دیگر نے مانڈ۔ ہٹ دھرمی و تباہی علانہ ہو جاوے مگر سے سب کا کوئی علاج نہیں اور بس پرستی کا حق پرستی کی طعنہ و جان ہونا ایدستوار ہے۔ جیسا کہ ایک دایک باتیں ہونا یا نہیں مختلف ناکا کل فرنگ کا ایک جو ہر ہونا ہر حال مائیل کے دعاوی کا ثبوت عقلی ہر طرح محال لکھا مائیل ہے۔ یادی دفعہ ۹۔ یہاں خدا کا وہی ہے جو عدل الہی سے ملیناں سابق کی کر دے تو وہاں اس کا دلائل معقول سے یا کوئی سموات امر مکن ہے اور ہر ایک وہ شخص ہے جو خطرہ سے نہ کو چھپا تا نہیں بلکہ اس کے شانے کی کوشش کرنا اور حال کو مال کے مقابلہ میں تار کر کے نہایت آخری سے بچتا۔ محبت و خوف الہی کا بدلتہ ہی صرف اس کو منزل مقصود و رہی تک پہنچا سکتا ہے اور صداقت ہی اس کی پی تیغ و سپر ہے کہ مسکا مقابلہ مخالف سے محال ہے۔

آریہ جواب دفعہ ۹۔ یہاں خدا کا وہی ہے جو عدل الہی پر کی سطح و دھ۔ آئے دے اور ہر مائیل کی دات کو ہر طرح کے کھنک (الزامی امور) سے شرا نہایت کرے اور ایسا کرنا اس دھرم کا دلائل معقول سے ہو۔ مذکور داستان مانے فضول ہے دیکھو وہی معرات دنیاوی مسیح و مغلطی باتوں اور حقائق حادثوں و کرامتوں وغیرہ سے کہ ثبوت اس سے بھی ہزار گنا زیادہ دشوار ہے۔ صداقت کی پیروی میں غلطی سے ڈرنا ہر دلوں کا کام ہے اور جس کے شانے میں دل و جان سے توجہ کرنا اور دیا دیا عزت اور غیہ رنگت و ہر دوسری پر۔ بھولنا و دانائوں و عقلمندوں پر افتخار ہے ہمارے بھولے بھالے سب کو لوگوں ہندو بھائی یادیوں کی چال چوسی پر خوش ہو جاوے بار ہو کر عقل و علم کو گدی کر بہن امر لکھا چکے ہیں اور آخرت لینے آل کے مقابل میں مالی لینے حال کو رایت و یاد دانی سے شرط لگا دیا جس سے مستحق ہو خدا وہ سب کھوٹے ادب کچھ نہ رہا تو آگے اللہ اللہ خیر صلا۔ ہم صاحب کی مٹی مانکے لائق ہو گئے مگر وہ لوگ ہیں جو بلکہ کے سامنے ڈر لگی کو رہا دھمیں کرتے اور دھوکہ کی شلی سے چکر مٹی شامی کی تلاش کرتے ہیں اور کسی اندھے حس پوش چاہ میں نہیں گرتے اور مسکا شراستہ کے اس زمان پر عمل ہے یعنی صداقت کی توجہ ہوتی ہے نہ غلطی کی سبب۔

طلبِ نباتات رہی کہ دو سو تیرے کون ہے۔ حجت کو شیعہ یعنی لغات میں دیکھتے ہیں تو دو سو تیرے کا ارتقا سورج کھلا ہے۔ دیکھو (۱) ارتقا کو ش کا لٹا اور گ (۲) شکو (۳) اب دو سو تیرے کے لڑکے کم اور بڑی کون ہیں۔ صفات ظاہر ہے کہ دن اور رات انکار شاستر کے جاننے والے لوگ اس طریقہ کو بخوبی جانتے ہیں۔ خود شروکت کے رشتی کا بھی اعتقاد ہے۔

विवस्वतः सूर्यस्य पुत्री। रूपकमेतत्। रक्षा वसू।

کہ ہم اور بھی کا سورج کی اولاد کے سے مراد انکار ہے۔ چنانچہ نام راتری کا ہے (دیکھو گمنشو ادھیا کھنڈ) اصل میں لفظ میا نہیں ہے بلکہ می سے پرستہ دھنکی کو ایش کا آگم ہوتا ہے۔ اس سے یہاں پر لوگ بڑھا گیا۔ واسو میں یہی تبد ہے۔ اسکا لٹا یعنی ضیضہ مگر یہ ہے۔ پس ہم اور بھی رات کے نام ہوئے۔

صحیح کی وقت کی سرفی (ادشا) کو بھی یہی کہتے ہیں۔ اور شاستر وکت انکار میں سورج اور دن اور صبح کی سرفی یعنی ادشا کا است ذکر آتا ہے۔ جبکہ مطلب صرف یہ ہے کہ قدرتی نظاروں سے وہ پیش فرماتا انھو وید میں جو اس کے متعلق بیت ستر ہیں۔ وہاں یہی ہے مراد ادشا معوم ہوتی ہے۔ دیکھو گمنشو وید کا لٹا ۱۸ الزواک ۱۸۳۶۲۸۵۲ بلکہ سورج کی کرن اور راتری کا بھی لٹا ہے۔ دیکھو گمنشو (۵) ادھیا کھنڈ (۵) ادھیا ہی آٹا ندی کو ش میں اور گمنشو میں یہ لٹا کا نام بھی ہے۔ اسی طرح ویا کرن کے رو سے ہم کو ش واسو ستر ہی پرش کے واسطے عرفاً متعلق ہوتا ہے۔ ہم ویا کو کا نام بھی ہے۔ (دیکھو گمنشو) اور ہم لوگ شاستر کے دفعے ایک خاص عبادت اور من روکنے کا ذریعہ بھی ہے (دیکھو لوگ شاستر سوتر ۱۲) اور اس کے دھارن کرینا لے کو بھی کہتے ہیں۔ عبادت گاری ہونے سے یہ پریشور کا بھی نام ہے (دیکھو گمنشو) انکت ۱۶۴ منتر ۴۔ اور پوسرئی ادھیا کھنڈ (۱۲) یاد ہے۔ یوگ بھی ایک پرکار کا آگم یعنی اقران ہے۔ پس یہ بھی ہم اور بھی کے ویدک طریقے سے ہوتے ہیں۔

باقی رہا یوگانت محاورہ اس کے رو سے حجت کے دینا کا نام بھی یہ ہے۔ چنانچہ ہی کا بھی نام بھی ہے۔ جو لوگ لوگوں کے ہم راہی کی تہن تائی اور کرن سے بیا بھی ہے مگر ہم کو ایسے منے ہوئے کہ وہ نہیں دیکھ سکتے۔ ہم کے منے والے ہیں۔ یوگ اور لوگوں کے۔

۱۸ مندرجہ بالا اربعوں کے متعلق لغات میں روکا بنا ہوا نام نیچے آتو۔ گرا۔ نیچر کا ستارہ بھی ہم بھی کے معنے میں آتے ہیں۔

روگید کے اس دوسرے مثال کے دوسرے شکست کے کل ہم ارجا ہیں۔ جنہیں سے صوف ۴ میں یہی ادیم شد ہے باقی دس میں بالکل نہیں ہیں۔ دوسرے شکست کے اند ۴۹۶ و ۸ و ۸ و ۸ میں منتر نمبر ۵ تک درگ ہے۔ جس میں ہم یا ہی کا لفظ بھی نہیں ہے۔ منتر ۵ سے ۱۰ تک درگ ہے۔

جس میں صوف منتر ۹ میں یہ لفظ ہے۔ درگ ۸ منتر ۱۱ سے ۱۴ تک ہے۔ جس کے ۱۱ میں ہم اور بھی لفظ آیا ہے۔ باقیوں میں نہیں۔ یہاں تک کہ شکست سلامت پڑا۔

ان تینوں درگوں میں مندرجہ ذیل معنوں ہیں۔

درگ ۱ منتر ۱۔ ۵ تک سو شستریا کی بابت ہدایت یا طریقہ
درگ ۲ منتر ۱۔ ۱۰ تک یوگ یا پستریا کی ہدایت
درگ ۸ منتر ۱۔ ۱۴ تک ہم شستریا کے بیاہ یا یوگت میں بیاہ
نشیدہ و ملاحت۔

اب ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ یاد دہی صاحب کے شکوک دور کرنے کے واسطے اس شکست کے تینوں درگوں کا ترجمہ در ناظرین کریں۔

درگ ۴ کا ترجمہ سو شستریا کی بابت ہدایت یا طریقہ

منتر ۱۔ ۵ سے ستری میں برابر ستری سے سامنے ورتماں اور سمد کی مانند گھبراہٹ یا کو ہدایت (گربت آسری) ہو کر تیرے ساتھ شادی کرنا چاہتا ہوں تاکہ اس سے پریشوری پر شتر پر کا شمان سے پر کا شک یر مانا پر چاہتی کی کریا سے سندان اوتی ہو۔

منتر ۲۔ ۱۰ (اگر ستری بڑھ چاہتی رہنا چاہے تو بوں کہہ سکتی ہے) اگرچہ میں تل گن والی بھی ہوں۔ تو بھی آپ کے ساتھ سوچ کے ہو رہی ہوں۔ شتر تا کو نہیں چاہتی۔ پس آپ کسی اور سے جو آپ کے لوگ ہو۔ ایسی خواہش کریں (آپ نشیدوں سے ظاہر ہے کہ گارگی آؤک صیدا حاصل تمام عمر تک بڑھ چاہتی رہیں)۔

منتر ۳۔ ۱۵ سے ستری جو عالم اور فاضل لوگ ہیں۔ وہ ہی ایسے اہم طریقہ کو جانتے ہیں (پشو آؤک نہیں کیونکہ انہیں تھکان کا مارگ نہیں) اس لئے اے آتم شتر والی تیرا من میرے من میں مستقل ہو میں تیرا ستان کرنے والا ہوں۔ تیرے ساتھ میری شادی تسخیل ہو۔ تو میرے شتر کو ہدایت ہو۔

منتر ۴۔ ۲۰ سے دھرا مانا لوگ جو تھپا چو مار (چھوٹے و غیرہ) کہی نہیں کرتے۔ وہ ہم بھی کہی نہیں کریں۔ شیخ سرپ شکتی اور پراں کو دھارن کرتا ہو ہم پرش اور قتل آدمی کے کو مل گوں کو دھارن کریشوالی ستری کو (یعنی دو لوگوں) پریشور نے پیدا کیا ہے۔ اسی سبب ہم کیلج ہم دھرم سے گرفتار کر دیں۔

منتر ۵۔ ۲۵ سے سبب طلب کرنا سے ہے ہونے حالت کے منتظر و ضائع حقیقی پررک۔ وہ تین کرنا لے رہا تھا نے کر بھاؤ ان کستان آیتیں کا مارگ پیدا کیا ہے۔ اس لئے یہاں آگے ان تینوں کو کوئی بھی نہیں توڑ سکتا۔ پریشوری انتر کشش۔ شکر رتہ آدمی کوگ باوجود جوڑ ہونے کے بھی اس کے انتظام میں چل رہے ہیں۔

درگ ۵ یوگ یا پستریا کی بابت ہدایت اور وقت

منتر ۱۔ ۵ انسان کے سابقہ کرم کو وہ پریشور جانتا ہے۔ اور سب گنت کرتی یعنی پوشیدہ خیالات کا بھی وہ مخبر ہے۔ وہی سب کا ساکشی ہو کر ہمو گتری شکستوں (منتر۔ ورن) کا براستمان ہے۔ یعنی دو ورن کو اسی نے آئین کیا ہے۔ وہی ان کے سندان اور ہم کو جانتا ہے۔

یعنی جب کسی شوہر اور بیوی کے اولاد نہ ہوتی ہو۔ تو اُن دونوں میں سے
 حوزہ (مناقب) نہیں ہے۔ ستان پیدا کرے کی نیت سے کسی عورت کے
 بچہ نہ ہو۔

آریہ - سوامی جی کا مطلب ہرگز نہیں ہے۔ بلکہ وہ لکھتے ہیں کہ بلوہ
 وائیوگ ستائوں کے ہی ارتقہ کئے جاتے ہیں۔ یثیوت کام کرکے لکے لکے
 میں (صفحہ ۱۱۹ سطر ۹)

میں (صفحہ ۱۱۹ سر ۱۶) اور جیتے جی بیوگ یا پسر لادہ جو کہا ہے۔ اُس کا یہ مطلب ہے کہ ستری بھی جب لوگ آدمی دوستوں سے گھر بہت ہر کہستان آتی تھی میں اس وقت ہوں تھے۔ تب اپنے بیوگ کو گناہ دلوں کے لیے سواری آپ کہستان آتی تھی کی اچھا ہے بعد کو چھوڑ کر کسی دوسری دوستیوا ستری سے بیوگ کر کہستان آتی تھیں (صفحہ ۱۱۹ سر ۲۰) پس یہ جیتے جی بیوگ صرف سنت مریض ہو جانے یا مریض کے ساتھ غلطی سے بیاہ ہو جانے کے سبب ہے۔ ساری دنیا مسیح یا سوامی دنیا جی کی طرح حتی میں رہ سکتی۔ لاکھوں بیویاں اپنے مریض خاندانوں کی خدمت کرنے کو ہم دھرم سمجھتی ہیں اور ایسے ہی لاکھوں مرد بھی ہیں حکم وین مقدس کا اُن کے واسطے نہیں ہے۔ یہ تو صرف آیت کال کا دھرم ہے جب وہ خاندان کی شرم میں نہ رہ سکے یا خاندان ستری کی شرم میں نہ رہ سکے یعنی جب بیو ستری برت دھرم اور جب ستری بیو برت دھرم کو نہ نال کر سکے۔ تب ضرور ہے کہ سب اہل برادری کے سامنے بیو شادی کے دوسرے آئناہ یا بیوگ کرنے۔

۲۔ یاد دہی۔ میرا مطلب ہرگز نہیں ہے کہ دینوں میں کوئی بے شری کی تعظیم منجوز نہیں، بلکہ میں دیکھا کرتا ہوں کہ ان میں اس قسم کی مثالیں موجود ہیں۔

کی مثالیں موجود ہیں۔ یہ صرف آپ کی بائبل تعلیم کا نتیجہ ہے۔ قدرہ دید
مقدس میں معاذ اللہ ہرگز ہرگز کوئی بے شرعی کی تعلیم نہیں ہے۔ البتہ
صدنا بے شرعی اور بد اخلاقی اور بد تمدنی کی باتیں آپ کی ہولی بائبل
میں موجود ہیں دیکھو مندرجہ ذیل مثنیوں کے حالات مقامات ذیل ہیں
امراہم غمی کا اپنی ہمشیرہ نے شادی کرنا (پیدائش ۱۹۱۳ء و ۱۹۱۴ء)

داؤد نبی کی زنا کاری (۲) سمواہیل علیہ السلام سے زنا بفضل دیکھو (۲) سمواہیل علیہ السلام
داؤد نبی کے بیٹے کا اپنی بہن سے زنا بفضل دیکھو (۲) سمواہیل علیہ السلام
داؤد نبی کے بیٹے ابلیس کو کا اپنے باپ کی عورت سے زنا (۲) سمواہیل علیہ السلام
نوطی کا اپنی دونوں جوان بیٹیوں سے زنا اور شریعت نبوی (سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم)

یہ عہد نبی کا قرب سے پیغمبری حاصل کرنا (پیدائش) ۳۳ھ
سماء خمر کا بیٹے سسر بنو ابی ذر سے زنا کرنا (پیدائش) ۳۳ھ
خدا کا موملے کو قرب بکھلانا (خروج) ۴۰ھ

سلیمان بنی غزل ان غزوات میں کتا ہے کہ ہے میرے لیے لڑا میری
زوجہ تو نے میرا دل غارت کیا۔ اے میری بہن زوجہ تیرا عشق کیا خوب
ہے۔ باب ۹۔ اس کے ساتھ ہی دیکھو (ریشیاء ۱۹۱۱ء) و سب
دائرہ میں (۱۹۱۱ء و ۱۹۱۲ء)

اب اخیر میں بائبل کے خدا کا ایک اخلاقی حکم بھی درج کرتا ہوں

اور اسکا آپ ہی کو منصف بتاتا ہوں۔

ایسے دشمنوں پر خوج کرے۔ اور خداوند تیرا خدا انکو تیرے ہاتھوں میں

ایسے وکیل کی طرح کرے۔ اور خداوند پر خداوند کو سیر کرے۔ اس کی صورت
عزیز کرے۔ اور تو نہیں اسیر کر لائے۔ اور ان اسیروں میں خود صورت
عورت دیکھے اور تیرا جی اسے چاہے کہ تو اسے اپنی حمد بنا دے۔ تو تو
اسے اپنے گھر میں لا۔ اس کا سر منڈوا۔ اور ناخن کتر دے۔ تو وہ اپنا اسیری
کا لباس اتارے اور تیرے گھر میں رہے اور ایک عینہ بھر اپنے باپ اور
اسی مائے سوگ میں بیٹھے۔ بعد اس کے تو اس کے ساتھ خلوت کر اور
اس کا خیمہ بن۔ اور وہ تیری جود بنے۔ بعد اس کے اگر تو اسے خوشوقت بہر
و جمال دے چاہے۔ اسے جانے دے۔ (پہلی) انھوں صد ہزار اسیر
ایسے بہرمنزل اخلاق اور زنا کاری کے حکم خدا کے قدر لگائے گئے۔ ۱۱
۲۔ بادی۔ یہ تعلیم دیدوں کے سر پر ہٹے کایکتا اور لاثانی غرضت
۱۲۔ انھوں نے اس کو ہر ماہ میں بی حاصل کیا ہے۔

اسانجي (وڪيموسٽيار) ۾ ڀرڪاش صفحو ۵۸، ۵۹-نمبر ۲)

ایسا ہی (دیکھو) سید بھڑ پر کاس سے پانی پیا۔
جناب پادری صاحب ہم نے آپ کو صرف مشہور لڑاہ شیر لڑاہ یا نیوگ
کا کیا کہ ویدوں اور خداوند کے اس سکت میں ہے۔ وہ بتلا دیا۔ اور جیسا
سوامی جی ہمارے لئے لکھا ہے اسی طرح اگر سراج کا بھی اصول ہے ویسے
دو یاؤں کا پانکٹ ہے۔ وید کا پڑھنا پڑنا اور سستانا سب آریوں
کا ہم دھرم ہے۔ "آریہ سراج سوامی جی کو رسول یا نبی یا اوتار یا ابن اللہ نہیں
مانتا۔ بلکہ سب دھرم پر جا کر اور جس ریفارمر مانتا ہے۔ ویدوں کے
بجائے ان کے کچھ نام سے مقبول ہیں۔ ہم مانتے ہیں۔

انگوں اعلیٰ بابوں اور مجتہدین سے معلوم ہوتا ہے کہ جو کچھ کہتے ہیں وہ جان بوجھ کر جھوٹ بولتے ہیں۔
 ۵۔ یاد دہی۔ گویا اس جگہ وہ جان بوجھ کر جھوٹ بولتے ہیں۔
 پورے دعوے کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ یہ نہایت دیا نہ کہ معلوم تھا۔ کہ
 بات کرنے والا یہ ہے جس نے جھوٹ کا قند خوفاںک ہے۔ کہ جس کے وہ مجرم
 ٹھہرتے ہیں۔ مگر خوفاںک ہے۔ اس لئے کہ وہ صاف طور پر ایک ایسی کتاب
 کے برخلاف جھوٹ بولتے ہیں۔ کہ جسے وہ الٹا ہی مانتے ہیں۔ اور جس کے
 اور جس کے کہ وہ ضادی کرتے ہیں۔

الہامی ہرے کی دہ سادہ دی کرتے ہیں۔
 اگر یہ نہ سوا جی ہی نہ جو کچھ کھا۔ اُنہوں نے اپنے آنکھیں رشید کی
 رانے اور علمیت کے مطابق راست سمجھ کر کھا جیسا کہ اُنہوں نے ستار
 پدکاش کے ویسا چہ میں کبھی بیان کر دیا۔ اُن کی آزادی۔ دلیری۔ مستقل
 مزاجی اور صداقت پر بندہ کی شہادتیں ہزاروں موجود ہیں۔ مگر ہم اب
 صلہ ہو کر

بتائے ہیں۔ کہ آپ کے خداوند مسیح صاحب پر یہ سارے الفاظ عاید ہوتے ہیں۔ کہ موعود ہی پر۔

پہلا جھوٹ۔ موعود نے اس سے کہا کہ لوگوں کے لئے مادیں اور ہوا کے پردوں کے واسطے میرے ہیں۔ یہاں آدم کے لئے جگہ نہیں (مسیح) اسکا بطلان پوچھا۔ چاہے ہوتا ہے۔

دوسرا جھوٹ۔ مسیح چلیم تین رات تین دن رہے کا اقبال ہے مرقس ۱۶ بروز جمعہ شام کے وقت دوس ہوتے۔ مسیح پہلے آشور۔ علی الصبح قبر سے لاش غائب ہوئی۔ اس صاحب کے دورات اور ایک دن قبر میں رہے۔

تیسرا جھوٹ۔ میں تم سے سچ کتا ہوں کہ ان میں سے جو یہاں کھوے ہیں۔ لیکن میں کہ جب تک ابن آدم کو اپنی بادشاہت میں آنا دیکھ۔ لیکن موت کا درہ نہ چلیں گے مٹی پر۔

چوتھا جھوٹ۔ لوقا ۲۲ میں مسیح روزِ نہشت میں جاہلیکا وعدہ ہے۔ مگر خط اول بطرس ۳ کے حوالہ سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ وہ نہشت میں نہیں گیا۔ بلکہ دوزخ میں گیا۔ جبکہ کتاب عمل الاشکال ص ۱۸۴ صفحہ ۱۰۰ سطر ۱۱ میں یاد دہی فائدہ صاحب کے بھی اسکا اقبال کیا ہے۔ اس صاف ظاہر ہے کہ مسیح نہشت تین رات اور تین روز دوزخ میں رہا۔ اور اعمال ۱۰

۱۰ میں ظاہر ہے کہ وہ جالیس بعد تک زمین پر رہا۔ اس ۳۴ روز تک مسیح کو بہشت نصیب نہیں اور اس جو کہ یہ یائیلی کے خدا کا ایک بڑا جھوٹ مسیح کا باپچوں جھوٹ بھی ہم لکھ دیتے۔ مگر چونکہ انجیلیں چار ہیں اس واسطے ہم بھی چار ہی فرما گت کرتے ہیں۔ اگر آپ اور دیکھنا چاہیں تو ہمارے

نشانے ہوتے کہ تین ہی بہشت دوزخ ص ۱۸۴ دیکھ لیں۔ سوائی جی نے اپنی الہامی کتاب کی نسبت کوئی جھوٹ نہیں بولا۔ مگر شی رسول اور الہامی نے ضرور بولا۔ غور سے دیکھیں مسیح ۱۰ دوزخ ۱۰ دوزخ ۱۰

۱۰۔ یاد دہی۔ نہایت واضح انداز سے داتا میں دیدوں کے نہایت ہی خوفناک دشمن تھے۔

آریہ۔ جب آپ کے اعتراض مائل ہو گئے اور ہم ان کی تردید کر کے تو نہایت واضح انداز سے یہ زمانہ کے ہایت ہی خوفناک دشمن رہے بلکہ

سے زیادہ دید و دھرم چارک اور دوزخ کا ایک سنگ ست سنگت کے حاملی آتے ہو گئے۔ یہ صرف ہماری ہی رائے نہیں بلکہ ایک یاد دہی الین ایل نیلہ صاحب کے بھی ایسا ہی لکھا ہے۔

اس سوائی دیا تہد سورسوی کے تیرے اور گھنگو کرنے سے بچو کہ انہوں نے وہی عابدوں کو جو کہ مکاتین افدیان کو جسے دل سے تحقیق نہیں کرتے

ہیں۔ شریذہ کیا۔ اور ہزار سال سے جو راجن دھرم بطور عقیدہ رکھتے ہو گیا تھا۔ اسکو دہشی میں لا کر ہندوستان کے خاں کا اور کچھ ان کی مالا

رہوٹ) اسی طرح ایک اور گروہ میں صاحب فرماتے ہیں۔ یا کچھ برس سے ایک شخص جسکی علمیت و فضیلت میں دڑا جائے کلام نہیں۔ اس دین میں ظاہر ہوا ہے وہ شہرہ شہر کھانا اور دوزخوں کے احکامات کا پیش کرتا ہے۔ جنہیں ایک برہمن کی دینا سانی برامیت ہے۔ اور اور دوزخ کی حالت

اور صرف یہی نہیں بلکہ اس نے ثابت کر دیا کہ مذہبی اور بہت چستی و دگر ذہن میں جو پورا ان میں دوزخ اور خود دشمن اور جارتوں کی اتحاد

وید کے مٹا کے بالکل خلاف ہیں (خبردار یا تیرا زاد ۳۰۔ مگر شری رام) مفصل دیکھو نسخہ خط ۱۶ ص ۲۶۹ و ۲۷۰

۸۔ ۹۔ ۱۱۔ یاد دہی یہ جو بہت شری میں ہم منادی ہے۔ وہاں لکھا ہے۔ اولم اور دھرم میں ہم بھی منادی ہے یہی ادھی ہے ہر دوزخ و شری میں شری سے صاف ظاہر ہوتا ہے۔ کہ سارے منادی کے یہاں اور کچھ نہیں بن سکتا۔

پس یہ بات جیت کرنے والوں کے صاف نام ہیں۔ اب اگر اس کے بعد کوئی شک نہ ہو۔ اور یہی کہ رستہ دار ہونے کی نسبت تک کرے۔ اور جھگڑانے کے تو اس کے ہوتے ہونے میں کیا شک ہے۔

آریہ۔ ہم نے نہایت واضح و بالکل ہے۔ اور مسیح پراؤں سے ثابت کر دیا ہے کہ ہم مذہم کرنے والے نہیں کیے اور یہی ہم کرنے والی شری کے نتیجے ہیں۔ اور دن اور رات با دن اور دوتا کا دن تمام سنتوں میں انکا یعنی اختیار ہے

کوئی قصہ کہانی نہیں یہاں پر مانا ہے۔ لفظ میر قدرت سے اور ان میں دیا ہے۔ ماری تریاں و زلیں میں ایک محاورہ ہے۔ دوزخ میگویم دوزخ کو تو کون کن۔ اور ایسے ہی ایک اور محاورہ ہے۔ شک گفت احسن تک گفت زہ قضا گفت

میر قدرت گفت یہ۔ اور ایسا ہی تاہل میں بھی محاورہ ہے۔ انسان خوشی کرے اور زمین شادیاں بجاوے۔ دوسروں کے درمیان کہو کہ خداوند سلطنت کرتا ہے

سمندر اس سمیت جو اس میں بھرا ہے خود محاورے یہاں بھی ان سب سمیت جو ان میں بارغ ہو چکا ہے۔ فہن کے بارے دخت خداوند کے حضور گائیکے سلا۔ تاہل میں اور (زبور ۱۰۴)

اے پچاگو اپنے سر اوٹے کر۔ اور اے ادھی دوزخ و دوزخ ہو۔ اسی طرح زبور ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ اور شعیانہ ص ۱۰۴ و ۱۰۵ میں دیکھ بہت سی بچان چیرس منادی مانی۔ مٹی میں کچھ سمجھنا ایک

طرز نقیب ہے جس کے مطلب صرف نصیحت یا اچھے کام کی ترغیب یا مذہبی سے نفرت کرنا ہے۔ یہی حال ہم اور مٹی کے صفوں یا دن اور رات کے صفوں سے ہے اور یہی مطلب دیو۔ اسر سنگرام۔ یا سورج اور بادل کے حکم ہے۔ پس ہم کو بقول آپ کے کہنا پڑا کہ اگر اس کے بعد بھی کوئی اس

استعارہ اور محاورہ کو نہ سمجھ کہیم اور یہی کہ بھائی بہن یا حقیقی رستہ دار سمجھ یا وید میں حقیقت کہانی سمجھ اند آروں سے جھگڑانے کے تو اس کے پہلے اور کے ہوتے ہیں کیا شک ہے کہ ہرگز نہیں

لاہور می پیغمبر شیونزارن کی نقلی غلطیاں

اور ان کی علمیت کا نمونہ

۱۰۔ ۱۱۔ لڑھو شری میں ہم اس سے ہم شری کا تعلق پیدا کرتے تھے انکار کرتا ہے کہ جو شخص ہم شری کی نسبت سے اپنی بہن (سوا شری) کے پاس جاتا ہے۔ اسے نہایت

ہیں۔ اور اس کے اخیر میں وہ لکھتا ہے۔ اسے خوبصورت تیرا بھائی کام کے لائی نہیں۔ راتے تیرا سا بھائی تھے

नातिशय सत्य या कये सत्

آریہ۔ یا بالکل غلط ہے اور اس کی غلطیت کی تصدیق کیونکہ اس منتر میں نہ تو بچھرت شکر ہے۔ اور نہ بچھرت کا ارتھ پایا ہے۔ اور نہ اسی سنسکرت وید میں موجود ہے۔ اس منتر میں لفظ (پایم) جدا موجود ہے جس کا ترجمہ پایا ہے۔ ہم آپ کی سنسکرت فہمی کی ہمارے سمجھ گئے۔ ایسے (جو کہ خود نہیں پڑھ سکتے یا نہیں سمجھ سکتے) لفظ بچھرت (نیت) کا ارتھ سمجھا۔ جس کا ترجمہ شوک کرنا ہے۔ اور ایسے خیال سے اس کا ارتھ پایا بالبابا۔ مافی کا سنسکرت کا نکلوا بھی آئے مائل اشدہ لکھا۔ وہ اصل میں یوں ہے۔

न ते भ्राता संभवे व हो तत

مترے بھرتا سو بھگے دشت (نیت) اس کا ترجمہ بھی آپ کے مائل اشدہ لکھا۔ کیا اسی لیاقت پر فاضل اعلیٰ سماجی و دیناری سے ہم پڑھنے کا آمادہ کرتے ہیں۔ اور اسی لیاقت پر وید منتروں کا ارتھ کرنے لگے تھے۔

صفحہ ۱۱ میں آپ نے شت سیکھ کو شت پت لکھا۔ کیوں نہ ہو۔ آپ نام خدا سنسکرت کی لیاقت کی طرح انہی ہوتی تھی ہیں۔ اصل بات یہ ہے کہ آپ حق و ناحق آریہ سماج کی مخالفت کے دوست اور آریہ سماج کے دوست کے ذاتی دشمن ہیں۔ یاد رہی صاحب کے اپنے ٹریکٹ کا نام رکھا نیوگ کھڈن اور آپ نے وہ بالابا زیادہ اپنی نقل کا نام پڈت دیانت کا جھوٹ اور انکی گناہ اور وہ تعلیم رکھا۔ اور ترجمہ میں بھی جہاں بھلا کر کم تھا۔ وہاں اور فون مچ اپنے مطبع سے پھر لکھا یا سجدی نے سچ کہا ہے۔

تو ان کے نام کیا دارم اندرون کے حصور اور انکم گد خود برج ہوت
۱۰۔ آریہ۔ ایک جون کے رشتہ دار جی آریہ ہیں وہ مرتاؤں کی لکے کہ جو انہیں اس قسم کی رشتہ داری کے تباہ نہیں ہے (جو اور منتر) آریہ۔ اس منتر میں ایسا ہرگز نہیں ہے۔ آپ کو سنسکرت نہ جانیے کہ سب اور یاری صاحب کو سائن آچار ج کے ترجمہ سے۔ شکر لکھا ہوا۔ وہاں صاف یہ الفاظ پڑے ہوئے ہیں۔

उपवर्हिह ह वभाय वा बु मय मिह स म्भाय वय तिमन

اور ایسا جی اس کا ترجمہ زوکت کا کرتے بھی کیا ہے۔ جو ہم نے منتروں کے ترجمہ میں زح کر دیا۔ پس اس منتر میں نیوگ یا نیزواہ کا دہشے ہے جو آیت کا کاحم ہے آپ کے یہودہ خیال کا اس سے کچھ تعلق نہیں۔

اب ہم سائن آچار یہ کی نظر میں اس غلطی کو ظاہر کرتے ہیں

اگر خود پور پور بن فضا کا کبھی خیال ہے۔ کہ سائن نے کہیں کہیں غلطی کی ہے۔ جیسا کہ مذکور کتاب براہین احمدیہ صفحہ ۱۶۸ سے ۱۷۵ تک مشرح دج۔ ہیں اگر اس سکت میں خاص خاص مرقی غلطیاں ان سے واقع ہوئی ہیں۔

منتر ۱۔ اس کے آغاز میں۔ آریہ جاریہ نے ایک لہجہ اور کمانی ہم ادوی کی داخل کی جو اسکی جان بوجھ کر مخالفت دی ہے۔ اور پوراؤں کے رومی قصوں کا نتیجہ دردمند یا سکت سے اس کا کوئی نمبندہ نہیں۔

منتر ۲۔ میں اس نے اپنی لہجہ اور کمانی کے سدھ کرنے کے واسطے اسکا

کا ارتھ مائل غلط کیا ہے۔ یعنی (سما ن سو نیت لکھنا) مگر اس کا یہ ارتھ نہیں ہے اس کا ارتھ سماں لکھنا یا آجھے لکھنا والی کا ہے اور اس کا ارتھ بچھرت کیا ہے۔ حالانکہ اس کا ارتھ خود بصورت ہے۔

منتر ۳۔ میں جب سائن سے کچھ ارتھ نہیں بن سکا۔ تو کیوں کلیتہً ایک جھوٹی کمانی برہما کا بیٹی اور ہم سے ہمارے کچھ ملا جھوٹ لکھ کر دھڑکی دھکا وید منتر سے کوئی اور کسی طرح کا تعلق نہیں۔

منتر ۴۔ میں بھی سائن نے بلا سبب بلا وجہ اور بلا ثبوت پر جانتی کی کمانی جو رومی ستا کہ وہ کسی طرح اپنا نام مقول ارتھ کر سکے۔ اور ہم ادوی کی کمانی کی بنیاد رکھی اور ایسی ہی فضول کو رشتہ منترہ میں بھی کی۔

منتر ۵۔ میں دیکھا تھا۔ اس کا ارتھ رک کہا ہے جو بالکل غلط ہے اور کہیں بھی اس کا یرمان نہیں ملتا۔ مگر اسکو تو اپنا قصہ بتانے سے مطلب تھا نہ کہ وید ارتھ سے دیکھا کا ارتھ ترجمہ ہے۔ دیکھو (امادی کوش ۴۲-۷۲) اور اسی طرح امر کوش (۲۸۱ اور ۱۰۰ تلوک ۵)

ہم کو بڑا افسوس ہے کہ یا سکت نے تو اپنے نزوکت میں اس سکت کے تین منتر نمبر ۱۳۵ اور ۱۳۶ کی تفسیر کر دی۔ جیسا کہ ہم ترجمہ میں درج بھی کر چکے۔ جو نہ وہ سائن آچار یہ کی بام مارگ والی طبیعت کے سخت مخالف تھے۔ اس واسطے ان کو بالکل درج نہیں کیا۔ اور ان کا حوالہ دیا جس سے صاف ظاہر ہے۔ کہ وہ وید مقدس کا طبع اور کیوں کلیتہً اور پوراؤں کی کمانیوں کے باعث ارتھ کرنا چاہتے تھے۔ درہ بشل سو اسی جی ہمارا ج کے ایسے ضروری موقعوں پر نزوکت کا ضروری زبان پیش کرتے۔ مگر انہوں نے نہیں کیا۔ پس انکی نیت اور انکا انصاف اور سوائی سب لوگ ابھی طرح جان سکتے ہیں۔

پادری صاحب کی علمی غلطیاں

۱۔ ۲۔ پادری۔ وہ یہ ابوک سکتا دیتا ہے کہ اس نشان پرش کی ستری اپنے پی کے جیتے جی دوسرے دماہت پرش کے سنگ بھوگ کرے۔

آریہ۔ یہ آپ کی بڑی بھاری غلطی ہے۔ سو اسی جی نے ایسا نہیں لکھا۔ بلکہ وہ کہتے ہیں کہ جب ستری دایرش مر جا ہے۔ انہیں کا نیوگ ہوتا ہے۔ کارکاری کا نہیں (صفحہ ۱۱) مطلب نیوگ رائد ستری اور رندے مرد کا ہو سکتا ہے۔ ستری والے پرش اور پرش والی ستری کا نہیں۔ اور وہ بیاہ کی طرح نیم یوریک ہوتا ہے۔ نہ کہ بائبل کے حکموں کی طرح عرت خلوت۔

۳۔ پادری۔ اپنی ستر۔ یعنی بی سے سن بھاشن کرتا ہے۔ مگر دینا سمجھ بوجھ کہ مستحیا بولتا اور باپ کا بھائی بنتا ہے۔ آریہ۔ یہ لفظ اپنے صفحہ ۱۲ میں مرتہ اور کل میں ۴ مرتبہ لکھا ہے۔ پڑھ لکھ کے منی بھگتی نہیں ہے۔ بلکہ بھگتی ہے جس۔ آپ کی علمی لیاقت اسی سے ظاہر ہے۔ سچ کا ارتھ اس پر کار ہوتا ہے

اسی طرح جیسی اصل سے اور پس ہرگز بالکل ہے۔ اور وید کے منتر نہیں لفظ میں ہے۔ افسوس باریں لیاقت سوامی جی براعتراف۔ اب سنا لیتے مہتیا نے کیا پایا کس کو ہے۔ اور اسکا بھیگی کون سا سوامی جی یا آپ۔
۴۔ پادری۔ مذمت ۱۲-۱۱ میں پد ۱۲ کا۔ صریح کرتا ہے۔
यमा यमे च कमे ताम प्रत्याच च च
الزخات ہی نے ہم کے سنگ بیوگ کرنا چاہا۔ اسے سو لگا کر کیا۔ یہ تنکات اسے اچھین کر لیں جی کا کہاں درس ہے۔

آریہ۔ اس سے بھی آپ کی لیاقت طاہر ہے۔ کبھی لالچی پوپ جی سے ایسا ارتھ کر لیا ہوگا۔ مگر یہ ارتھ اسکا ہرگز نہیں ہے۔ شے اسکا اصل ارتھ یہ ہے۔ رات یا اوتانے دن کی اچھٹائی۔ دن لے مس کیا۔ مگر بیاں فرل تو نہیں درل لفظ موجود ہے۔ دیکھو منتر ۱۲ لیکن ہاں۔ وہ معمول منتر ۱۰ ایک ختم ہو گیا۔ ان منٹروں میں دوسرا مضمن ہے جس سے کوئی کسی کا اعتراض عاید نہیں ہو سکتا۔ البتہ آپ کی لیاقت خوب طاہر ہو رہی ہے۔
۵۔ پادری۔ دوسرے یہ ہیں ہم کی کو اپی سلکھٹا کتاب ہے ارتھات کبھنی۔

آریہ۔ ۱۔ ۵ تک ہم کی کا لفظ نہیں ہے۔ اور نہ سلکھٹا کا ارتھ رتہ دار یا سن ہے۔ اپنے سائیں کے کھاش کو بھی نہیں سمجھا۔ یہ آپ کی علمی غلطی ہے۔

۵۔ پادری۔ چوتھے یہ ہیں یوں لکھا ہے۔ گدھرب اور ایشیر ایشی اُن سے ہم دونوں کی ایشی ہوئی ہے۔ اس کا رں ہم یرم عامی ارتھ گوتہ ہیں۔

آریہ۔ اسکا ایسا ارتھ نہیں ہے۔ اصل ارتھ ہم نے لکھ دیا ہے اور اس کے غلط ہونے کی ایک دلیل یہ بھی ہے۔ کہ اگر یہ ارتھ ہو تو وہ دیوتہ کی اولاد نہ رہے۔ بلکہ گدھرب کی ہو گئی۔ جو بالکل باطل ہے۔ حالانکہ یہ ارتھ آپ کے ادھار میں دونوں کے مخالف ہی نہیں۔ بلکہ ادا یعنی کا شرت ہے۔ وید کے اس منتر میں ایسا جہ نہیں ہے۔

۶۔ پادری۔ دسویں پد میں ہم ارتھ دتا ہے۔ यम ज्ञानं
ابھی سے گوتہ لوگ وہ کرم کر کے جو گوتہ دھرم کا لوگ ہے۔

آریہ۔ ناظرین ہم نے آج تک यम کا ارتھ انجی سے کہیں سنا اور نہ کسی دینک میں پڑھا۔ بلکہ اسکا ارتھ صاف ہے۔ جہاں جس جگہ اور جہاں لیس ارتھ ہوا۔ کہ جب اور جہاں کل بدھو۔ برے کاموں کی طرف جھٹکے لگیں۔ شب نیوگ کرنا چاہئے۔ پس اس سے پادری صاحب کی لیاقت صاف طاہر ہو گئی۔ وہ خواہ خواہ تہنیدوں میں داخل ہونا یا جو سواروں میں حشریک ہونے کے خواہشمند ہیں۔ ورنہ اصل بات یہ ہے کہ ان کے اعتراض یا یہ صداقت سے بالکل گڑھے ہوئے ہیں۔ وہ تعصب کا سبب حق سے مخالفت کرتے ہیں۔ مذکر صداقت سے۔

۷۔ پادری۔ دیامد کا یوگ سیتس گرو دت اسے سوامی جی کے خوتے میں کشا ہے۔ کہ وہ اسے ستر کا ایک ہی زندگی ہے۔ ورنہ میں اسکو بھی ماسے پر تیار ہوں۔ ارتھات اس کارن سے کہ دیتا مند نے وید کا تھیا باوجود کہ اسے اسیرا لیے امتیت انجیت کشکا کا دوش لگا یا ہے۔ وہی جانند

اپنے سمر میں وید کا سبب نہاں سترو پٹھرا ہے۔

آریہ۔ باطرس اگرچہ حاصل زندگی گرو دت ایم اسے جسکی سنکرت کی لیاقت اور وید دانی کے مخالفت دموافق قائل ہیں۔ جسکی ویدک میگزین اور آئندہ نفاذ ان کی تحقیقات حقہ و فصیلت کے شاہد ہیں۔ وہ تو سوامی جی کو اپنے ستر کا ایک ہی ویدک زندگی مانتے ہیں اور اسی طرح مستور و معروف سنکرت دان زندگی کا گرو دت آجاریہ ویدک جوا لا پر شاد جی تاستری زندگی آریہ منی جی وغیرہ صد مائیرت اور نامی گرامی حاصل تو سوامی جی کو ادنیٰ حاصل اور وید دھرم کا حامی مانتے ہیں۔ مگر پادری جی کو ویمس صاحب جن کو معمولی جانا سنا پڑھنے کے سوا سے سنکرت کی ذرا بھی لیاقت نہیں ہے۔ وہ سوامی جی کو ویدوں کا ماستر و پٹھراتے ہیں۔ کیوں نہ ہو پادری صاحب کو اصل میں سوامی جی کے وجود و سرا جوڑے بہت نقصان پہنچا۔ ان کے جیسے موڑنے کم ہو گئے۔ ہزاروں آدنی وہیں جیدوی سے ہاتھ دھو رہے تھے کہ آریہ دھرم میں شامل ہو گئے۔ آریہ سماج کے جیسے جیسے ہر نما و رہا جی پادریوں کو مہکم ماحند میلوں گزرگا جوں باز از دن من سبب لاجواب کر دیتے ہیں۔ ان کو ہر طرح اور سب طرف مایوسی کے سوا اور کچھ نہیں سوچتا۔ اب لاجاریہ سے سرا سیمہ جو کہ عرض اس کے جیسوی وہیں کا رتہ دیں۔ یا عقدہ الا جمل تہنیت کی گڑھ کھولیں۔ یا مائیل کو الہامی۔ البتہ کریں۔ یا اسکی تعلیم کی حولی متلا دیں۔ یا اس کے سیدوں کی بد چلنی کا حوا دس۔ آٹے لوگوں کو متشکی کر کے بھرا مایا جاتے ہیں کہ سوامی جی وید کے دشمن تھے۔ نہیں بلکہ ماستر و قربان ایسی سمجھ کے۔ سوامی جی وید کے دشمن نہ کہ مہادشمن اور پادری صاحبان وید کے دوست اور حامی۔ خواہ وہ اگر سوامی جی دشمن ہیں۔ اگر دیا بندہ بدوں کے شترو ہیں۔ تو ایسا شترو ماستر و مبارک ہر بار مہارک ہو۔ جس لیے ہم کو پادری صاحبان کے حالی سے چھوڑا یا۔ جیس نے یوں کے بھندے سے بے بچایا۔ جس نے دام مار گئے ہم کے اندھکار کو مٹایا۔ جس نے بیت پرستی مخلوق پرستی تہنیت پرستی اور خود پرستی کی خرابی کو سمجھایا۔ اور مگر بان تلامہں جہاں کو راہ راست دکھایا۔ اور صداقت اور حقایق کے چتر پر بچھایا۔ نہیں نہیں معرفت الہی کا جام پلایا۔ اور آئینہ کے واسطے صراط المستقیم تلا یا۔ وہ ہمارا شترو اور پادری صاحبان دوست۔ بھائیو بار کھیتی کو کھائی ہے۔ مگر کئی اور گڑھے چاتے ہیں۔ نازم باریں دانستن۔

پادری صاحبان اگر آپ کے چلے حوالوں بلکہ سب حوالوں سے من وعن واقعہ پر گئے۔ اب ہم آپ کے حال میں نہیں بیٹھ سکتے ہیں۔ یہ کہونکہ شلال مرغ کو مینہ زریں نہاد رمانہ لسا طو نو آئیں نہاد

اب آپ اس لٹری کی طرح خونار سائی سے انگوڑوں کو ترش کہہ کر ہاتھ ملتی ہے۔ افسوس کرتے رہے۔ بقول شمنے۔

کہ مرغ از قفس رفتہ نتوان گرفت
اب اخیر میں ہم مائیل کے رو سے بتلاتے ہیں۔ کہ بیوگ موسائیوں اور عیسائیوں کے مان بھی جائز ہے۔

صداقت اصول کار ہمارا

بھائی کے لئے نسل جاری کرنے کی شرع

حکم نیوگ - اگر کئی بھائی ایک جاہتے ہوں - اور ایک ان سے بے اولاد
مر جائے - تو اس مرحوم کی جود کا ماہر کسی اجیبی سے نکلیا جائے - بلکہ اس کے
شوہر کا بھائی اس سے صلوت کرے - اور اسے اپنی جود کر لے - اور بھادج
کا حق اسے ادا کرے - اور یوں ہوگا کہ اسکا بیوٹھا جو اس سے پیدا ہوگا -
تو اس کے مرحوم بھائی کے نام پر قائم ہوگا - تاکہ اسکا نام اسرائیل میں سے
منٹ نہ جائے (قورت شیلہ استثناء)

نیوگ نہ کرنے پر سزا - اور اگر وہ اپنے بھائی کی جود نہ لینا چاہے -
تو اس مرحوم بھائی کی جود دروازہ (لیونس اسٹیشن) پر مردگوں کے
پاس جائے اور کہے کہ میرے شوہر کے بھائی نے اسرائیل میں ایسے بھائی
کا نام بحال رکھنے سے انکار کیا - اور بھادج کا حق ادا کرنا قبول نہیں کیا
تو اس کے شوہر کے مردگ اس خود کو طلب کریں - اور اس سے گفتگو
کریں - سو اگر وہ اس بات پر قائم رہے اور کہے کہ میں نہیں چاہتا کہ اسے
لوں - تو اس کے بھائی کی جود مردگوں کے سامنے اس کے مردیک لے
اور اس کے ماؤں سے جوی لکھ لے اور اس کے منہ پر تھوک دے - اور جو
وہ اور کہے کہ اس شخص کے ساتھ جو ایسے بھائی کا گھر - بنا دے - یہی کیا
جا دیگا - اور اسرائیل میں اسکا نام یہ رکھا جاوے کہ - اس شخص کا گھر
ہے - جس کا جوتا لگا لایا - استثناء (شیلہ)

اور پھر ردت کی کتاب میں سمات ردت کا قصہ پڑھو - اور راضل اور لاد
عود توں کے حالات مطالعہ کرو - جنہوں نے موجب حکم قدرت کے نیوگ
کیا - ایسی ردت کے حکم سے عورت کے ختم سے عورتہ نام لڑکا پیدا ہوا - جسکا
پوتا داؤد بنی بھا - اور اسی کے جاندان سے لقون یا شیل کے بیج پیدا ہوا
(دیکھو ردت کی کتاب ۱۰۴)

یادری لی جی اسکاٹ صاحب نے اپنی تفسیر متی میں اناجیل کا یہ
ملاحظہ ہوئے صاحب امتیالی کیا ہے کہ مسیح کے بہت سے برگ صرف
مترجمی سے یعنی نیوگ زادہ تھے - ہم نے کتبچین مت درین صہ ۱۰۴ پر
مضمحل درج کیا ہے - یادری صاحب غور سے پڑھیں -

صدافت اصول و تعلیم آریہ سماج

یعنی

متعصب یا دیلوں کی نافرمانی کا قرار واقعی علاج

لیکچر نمبر ۱۸ کا جواب

یہ نیت کریں آدر و خدا کی شان ہے تیری کہ پائی کی
ہم نہایت صاحب اور رسالہ کا نام ٹائٹل پیج پر دیکھ کر ستنے تھے کہ شاید
یا نہ تیرے ساتھ آریہ سماج کے اصول اور تعلیم پر بحث کی گئی ہوگی اور ہر متوجہ
ہر معقولیت مد نظر رہی ہوگی - مگر اخوس ع خود غلط بودا سچا پند آخیم -
یہ نیت صاحب تو ہمیشہ دیر ہی نکلے یا مدتیہ آپ کے مقابل کس طرح لکھتا
ہاں اشاعت آتی تو آپ کی طرف منہ پھیرتا - اگر آپ عیسائی اور سچے
عیسائی ہیں - تو کیا یہاں سے یہ نیت ہی (نامہ کے) آپ کو ان مضامین اہم
کی بابت فکر اٹھائے پہلے انجیل کو ہاتھ میں لیکر یہ تو سوچنا چاہئے تھا کہ
آپ کے خداوند کیسوع مسیح نے یوں فرمایا ہے - عیب نہ لگاؤ تاکہ تم میری عیب
نہ لگا یا جاوے - کیونکہ جس طرح تم عیب لگاتے ہو - اسی طرح تم میری عیب
لگا یا جا دیگا - اور جس باب سے تم مایہ ہو - اسی باب سے تمہارے لئے ناپا
جا دیگا - اور اس نیکے کو جو تیرے بھائی کی آنکھ میں ہے تو کیوں دیکھتا
ہے جب کہ اس نیکے کو جو تیری آنکھ میں ہے تو نہیں دیکھتا - اور پھر
تو اپنے بھائی سے کہہ کر کہ نہ تباہے نہ کر رہا - اس نیکے کو جو تیری آنکھ
میں ہے نہ لگاؤں - اور دیکھ تیری ہی آنکھ میں ایک لمبا ہے - اسے نہ لگا
پہلے اپنے اسی ہی آنکھ سے اس نیکے کو باہر کر تباہے اپنے بھائی کی آنکھ سے
نیکال نکال سکے گا - (دیکھو متی کی انجیل باب ۱۸ آیت ۱ سے ۵ تاکہ) کیونکہ
وہی اعتراض جو آپ ضبط تحریر میں لائے ہیں - آپ ہی کے عہد عتیق و
جدید پر عائد ہوتے ہیں - اور تو نقص آپ ویدک مت میں دکھلا چاہتے
ہیں - وہی نیکہ اس سے کہیں بڑھ کر تعلیم عیسوی میں نظر آتے ہیں - اور جب
آپ ملا لیا حکام حضرت عیسا علیہ السلام کے چرس میں اس کتاب پر جو
در حقیقت اعتراضات سے پاک ہے - اور جھکے مضامین ادق آپ کی تحریرات
کو دیکھ کر گستاخی معاف ہو ہم آپ کی حسن لیاقت کا اندازہ کر کے کہہ سکتے
ہیں کہ آپ کی عقل و فہم کی رسائی سے تاہر ہیں - خواہ خواہ اعتراض
جڑنے پر آمادہ ہو گئے - تو ہم آپ کو سچے مدنام اگر ہوں گے تو کیا نام نہ ہوگا
خیال دہلے لوگوں کی ذمہ ہیں - سمجھیں - تو فرمائیے سچا مسیح کیونکہ ہم نے
سچ قدر جو بہتہ بداند یا بداند جو سہری - آپ اس لیاقت کے ساتھ ویدک
لے جو کہ حوالہ تعلیم آریہ سماج کے مولدہ اعتراضات میں مستصر عیسائی کا نام نہ لے
کہیں کہ مسیح جو بہتہ بداند یا بداند کی طرف اشارہ ہے ۱۱

پر غم نہ کھولے۔ ابھی تو آپ کو اس کوچہ کی ہوا بھی نہیں لگی معلوم ہوتی۔
دیدار تعلیق اور ساجوں کی تلقین پر غم نہ آنا تو بڑی بات ہے۔ ابھی آپ یہ بھی
سمیں جاتے ہیں یہ مضمون نگاری کیا ہے اسے اور لکھ کر کس کا نام اور کھڑک
کو اپنا مافی الضمیر سطح ظاہر کرنا چاہئے جن دلائل سے آپ متاع کھاتے
ہیں۔ سچ تو یہ ہے کہ ان پر لفظ دلیل ہرگز صادق نہیں آتا۔ ہاں۔ سچ
عکس ہند نام زندگی کا خور۔ آپ انہیں دلائل نہیں دلائل واقعی سمجھتے
جہاں تک ہم نے اس مفہم کے درقول کو لٹا پٹا۔ وہاں تک یہی
بات ظاہر ہوئی کہ ہمارے (نام کے) بیڈت جی نے محض خیالی باتوں سے
ان دلائل مستقیم کی تردید کی ہے۔ جہاں وہ کہا بڑے بڑے لائی بیڈ
بھی لے اعتبار کی نگاہ سے نہیں دیکھ سکتے اور حکما و قوی ہمارے
بیان کا ہرگز محتاج نہیں۔

سٹر بیڈت جی و اول ہی ہم آپ کی تحریر کی غلطی آپ ہی کے ہا
یا ان کتب کے حوالوں سے ظاہر کرتے ہیں۔ جنہیں آپ یا آپ کے
بھائی مستحق خیال کرتے ہیں۔ اور اس کے ساتھ ہی یہ بھی دکھلا دیتے
ہیں کہ آپ کے یہ الفاظ کہ انہیں سے بہت سچا اپنے آپ کو آریہ نام
سے موسوم کرتے ہیں ایسے اس مذہب سے جو انہوں نے اختیار کیا ہے
بہت ہی نادانانہ ہیں۔ جو کچھ دوسرے کہتے ہیں اسیر وہ یقین جانتے
ہیں اور وہ دونوں اپنے لئے اس معاملہ میں تحقیقات نہیں کرتے
یا کہہ نہیں سکتے۔ ان کا دیدل کی قدامت اور پاکیزگی کے بارہ میں
اور داناوی اور فلسفہ کے اس ذخیرہ کی نسبت جو اسمیں شامل ہے ایک
باطل خیال ہے۔ یہ جہل الفاظ بدل طلب (مثلاً دیدل کی بجائے
لفظ بائیل بڑھنے اور آریہ کے بجائے عیسائی قائم کیجئے۔ بالکل آپ پر
صادق آئے ہیں۔

پہلے نمبر کے صفحہ ۵ کے آخری پیرا گراف میں جو آخری سطر سے شروع
ہو کر صفحہ ۶ کی پہلی تین سطروں میں ختم ہوا ہے۔ آپ لوں فرماتے ہیں
کہ ہمیشہ اس کے کہ ہم دیدل کی قدامت کی بابت غور کریں ہم ان کتابوں
کی ضرورت پیش کیجئے جنکو بیڈت جی اندر نے سچا مانا ہے اور جس پر
لے عبارت ان کے صفحہ ۵ سطر آخر اور صفحہ ۶ تک کی ہے۔

نہ اس جگہ بھی بیڈت جی نے غلطی کی اور وہ یہ ہے کہ ہمیں دس انجندوں کے نام بھی نہیں
آتے۔ کتب اور کوئی کتاب نہیں اسمیں ہیں ایک ہی ہے اور جو تباہی دس
انجندوں میں نہیں ہے۔ وہ دس انجند ہیں۔ ہیں۔ انش۔ کین۔ کھنڈ۔
پرس۔ سیدک۔ بادوک۔ پترتی۔ ایشتری۔ برہمارن۔ جھانڈوک۔ پس
اس سے یہ توصیف ظاہر ہے کہ بیڈت جی صرف نام کے بیڈت ہیں۔ اور ان کو یہ
بھی خبر نہیں کہ کون کون سے انجند کون ہے اور کون کون سے انجند کون۔ تمام انہیں جانتے ہیں
کہ بیڈت کا نام کون ہے اور کون کون سے انجند ہیں مگر نام نہیں دلی نام متعلق ہے جس کے منہ باقیہ
کے ہیں۔ میں کثرت اشغال سے کہہ رہی ہوں کہ اصل میں وہ دونوں ہیں بلکہ ایک ہی ہے لہذا
یہ غلطی یا دوسری صاحب کی واقفیت و علمیت دونوں کے متعلق ہے جسے کوئی شک
کہ قوریت کے کتاب میں بھی لکھا ہے۔ اور خروج بھی حالانکہ دونوں ایک ہی کام ہے
دیکھو متاثر نہ کرنا صفحہ ۹ سطر ۱۰ اور صفحہ ۱۲ ۷۵۔

اسوں نے (سوائی جی نے) آریہ مذہب کی بنیاد ڈالی ہے۔ اسلئے ہماری بحث
کی بنیاد بھی انہیں کتابوں پر ہوگی۔ اور جہاں کہیں ضرورت ہوگی انہیں
کتبوں سے حوالہ اقتباس کریں گے۔

اس تحریر سے ہمیں یہ گمان ہوتا تھا کہ آپ دیدل کے خلاف اپنے
اس دعوے کے بموجب اسمیں کتب سے حکلی ضرورت آئے ذیل پیرا گراف
مذکور میں درج کی ہے کچھ حوالہ لکھ کر تیار کیا لیکن۔ مگر فوس جب ورق
لے تو صفحہ ۸ کی آخری سطر کے آخری جزو سے صفحہ ۹ کی پہلی دو سطروں
میں یہ لفظ نظر پڑے۔ اُن کی (توت و دامت دیدل بموجب قول آریہ) تردید
میں ہم نامور اور مشہور کتب کا حوالہ دینگے۔ جو کہ دہزار برس سے زیادہ
گزرے ہیں کہ زندہ تھے تاکہ آریہ لوگ بہ خیال نہ کریں کہ ہم نے ان دلائل
کو جو دھوکہ دیا ہے۔

۱۰۔ جناب بیڈت صاحب ۱۰ واہ ۱۰ یا یہ ہیں مشہور انٹوری تیا بائیل کی
یا تو یہ لن ترانی تھی۔ کہ ہماری بحث کی بنیاد ہی انہیں لے لیجئے کتب مستندہ
سری سوائی دیا مد سرشی دیما راج (کتب پر ہوگی۔ اور جہاں کہیں ضرورت
ہوگی۔ انہیں کتابوں سے حوالہ اقتباس کریں گے۔ یا البے گرسے کہ انجام
کار انہیں کے مشہور اور داناوی بیڈتوں کے دامن میں محض جھیا تیار کیا
کیوں بیڈت صاحب ذرا خدا کے لئے سچ کنا کہ جب آپ اپنے پہلے دعوے
کے بموجب کتب مستندہ و مندرجہ ضرورت صفحہ سے تردید کا مواد جمع
کر کے تو آپ کا ادرا بیان ناظرین کی نگاہ میں کچھ وقت پیدا کر سکتا
ہے۔ ہرگز ہمیں دنگ آپ کیا کریں۔ مشہور ہے کہ دروغ گو را حاطہ تھا
جب آپ صفحہ ۸ پر پہنچے ہوں گے تو صفحہ ۹ کا مضمون بھی یاد نہ رہا ہوگا۔
ایچا آپ دیکھئے آپ کون سے بیڈتوں کی بندہ پیش کرتے ہیں۔ جو بقول آپ
کے دہزار برس سے پہلے گزر چکے ہیں صرف ایک یعنی مدھ کی۔
گر آئے صفحہ ۱۱ کی سطر ۶ میں ایک برہمن مسمیٰ کہ ایک تیرتھ کا راجہ
شیو یرشا دھاکے اتنا ترنا تک کے بعد وہ نام لکھ دیا۔ لیکن یہ
بیان کتاب محلہ بالا کے خلاف ہے۔ کیونکہ راجہ صاحب اسمیں یہ لفظ
صاف صاف درج فرماتے ہیں۔ پھر ۶ پشت راچند رے سمر تک
اجو دھیا کے تحت پر بیٹھے۔ ستر اچو دھیا کا پچھلا راجہ تھا۔ اور شا دھیا صاحب
کے ونگ کر تک تیرتھ کے لکھنے کے بموجب تیر مادیت کے عہد میں موجود
تھا (دیکھو اناس ترنا تک حصہ سوم ناگری مطبوعہ بڈکل ہال نارن
مورڈ نیم جنوری ۱۹۱۸ء کے صفحہ ۲۲ سطر ۲۲ و ۲۳ جہیں کہ تک تیرتھ
بیچارہ کا مطلق ذکر نہیں اور نہ یہاں سے کہ لٹا دھیا صاحب کی برائے کوئی دلیل
پر مبنی ہے۔ اور اگر لٹا دھیا صاحب کی یہ رائے ہوئی تو تعجب ہی کیا ہے۔ کیونکہ
یہ بیچارہ بھی تو اسی عیسائی گروہ کا ممبر تھا جو مسیح سے صرف ۴۰۰ برس
پہلے آدم کا وجود دنیا میں ماسے ہیں اور جن کے بیڈتوں میں سے ایک سے
خواہ خواہ را حوجی کی کتاب کا نام نگر (مگر احتیاطاً) اور صفحہ وغیرہ کا یہ
جھیا کر) نظر کر تک تیرتھ کا نام اس لئے لکھ دینے کی جرات کی۔ کہ
فرمایاں موثر ہو جائے۔ اگر اور کوئی نہیں تو بعض ناواقف ہی (کیونکہ
واقف تو اصلیت جانتے ہی ہیں۔ دھوکھا لکھا کہ اس بیان کو صحیح سمجھ لیں
والہ حال تو اچھی چلی شاید عیسائی بیڈتوں کا ایسا ہی شعار ہوتا ہے؟

میں ہر اگر ہم چھٹی طرف کریں کہ وہ زمین حسن میں ہے اسی تحریر میں (صرف)
 اس کے قول کے موجب کیونکہ سندھو نہ لالا لکھنؤ اور سی ستانی ہے (راہیندی
 کی نشیوں کا حال شمرات (خود باد و کرناؤتیر کے زمانہ میں موجود تھا)
 لکھا ہے۔ کوئی نہ ہندوستانی تحقیق کر لے۔ اور اس سے اسے یہاں
 کے ثبوت میں بعض کتبہ ملے کہ تواریخ ہندوستان کے ایک باب سے عدا کا
 حوالہ دیتے ہیں اس آیت میں ان کی لکھا ہوں میں درحقیقت یہ یاد کر لے
 رنے ان کا نام کسی کتابت آریہ (استدلال کی کمی کیا ہے تاہم اس کتابت سے
 بعض کتب مستندہ کے تحت ایک کتاب سرفقہ کو زیادہ تر واروس
 ۱۳۰۰ء کے قریب اس کی تحریر پھر قند کے ساتھ استدلال میں کر سکتے۔ کہوں
 آپ بھی وہی سطر اور وہی آریہ لکھا گیا ہے جس کے ہم نامور اور سندھو کے
 کا خزانہ دیکھئے۔ خود دس ہزار سال سے زندہ کر رہے ہیں کہ زندہ ہے
 کیا کہیں نہ امر الہی کے واسطہ اسکاں سے خارج ہوتے آ رہے۔ کہ ان کی
 تحریر سے زیادہ سے زیادہ جو حضرت و کرناؤت (حالانکہ یہ نہیں بہت کچھ گذرا
 سترالہ ۱۳۰۰ء سے جو وقت ہے جسے خود اسوقت (سرفقہ) بھی دوسرا
 سر سے کہہ کر رہے ہیں ہاں آریہ داس اور چھٹی کی تحریرات سے بھی
 (حاصل کی کیفیت آریہ غرض کی کمی ہے۔ ایک تحت تاراجی میں کرتے ہیں
 نیک دراصل اس کی واضح کی تحقیق ہے۔ اور سن ۱۷۰۰ء کے آریہ الفاظ میں
 مفید اسلار کیا جس میں خود ہی کے اور زاد حندر گنت کے زمانہ کے بعد
 ہوئے ہیں، اسی نام میں تاراج کے خلاف ہیں۔ جن پر آپ سے بھی
 صاف کر چکے ہیں۔ ایتور گنت راستی کی تحقیق کا خیال رکھ کر ادیتور گنت
 کی اسی کیفیت کا حتمہ سوم نامی مطبوعہ حکیم جلدی ۱۳۰۰ء کے صفحہ ۱۰۷
 کا سب سے آخری نوٹ حوالہ دیا ہے۔ مطبوعہ لاہور کا ہے۔ مطبوعہ لاہور کا ہے
 اس کی عبارت لفظ بلفظ ہے۔ کہ "مہا بھارت کی لڑائی کے وقت گندو
 راجہ سندھو تھا۔ اور اس سے پیشواں راجا راجات سرور ہوا۔ جس کے
 وقت میں ساکھ منی گوہر بدھ سے عیسوی سے ۸۳۳ برس پہلے زبان
 آیا۔ اب اگر اہل پیشوں راجوں کے راج کا پڑا تا راجہ جی ۲۷۶ برس پس
 تا کہ اہل اور خود تائی سے) تو مہا بھارت کا وقت س عیسوی سے فقط
 ۱۳۵۳ برس پہلے گزرنا ہے جس سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ شری داس
 جی مہاراج جو ایک طور سے مہاراج بدھ شریک وادانتہ دیکھو مہاراج
 آدی برب ادھیا ۱۰۰۰ عین ہر گاہ مہا بھارت کے وقت بلکہ اس کے بعد
 تک رہے۔ اور اس لئے بدھ جی سے ۹۱۰ برس پہلے موجود تھے۔

بدھ کا ذکر مادیت کے سمت ۴۵۰ء اور سوچ سے ۶۲۰ برس پہلے
 ہونا آیت صفحہ ۱۵ سطر ۵ میں تسلیم کرتے اور لکھتے ہیں کہ "اسوقت راجہ
 چند گیس راج کرتا تھا" لفظ اسوقت سے ہم نہیں سمجھتے کہ آپ کو اس
 مراد مراد لیتے ہیں۔ آیا بدھ کا زمانہ یا داس جی اور پانچویں کا (داس

لے سمت اور مسل تواریخ کی عدم موجودگی سے ایک بڑی بھاری غلطی ہوئی کہ لوگوں کو
 اس نام کے تحت سے مراد بدھ کر لیا جانا کہ علم تواریخ کے سامنے چلتے ہیں کہ کسی حال میں
 ہی نام کے کسی بدھ کے جس میں ادھیا تعلیم اہل مہا بھارت کی دیکھا جائے کہ ایک ہی نام
 کہہ کر آدی رہا مختلف آگے پیچھے کر رہے ہیں اور ہم نے یہاں تک دیکھا ہے۔

کے ساتھ یا چھٹی کا نام ہم نے اس واسطے لکھ دیا ہے کہ جب صفحہ ۱۵ کی سطر
 ۱۱ میں یا چھٹی لوگ ستر داس میں مہری کا بھارت کی تسلیم کرتے ہیں تو اگر
 یا چھٹی کو داس سے بلانا نہیں تو یہ مصرعہ داس میں ہے یا اگر بدھ کا زمانہ
 ہوا ہے تو یہ تحریر۔ صرف آپ کی مستند کیا ہے۔ تاہم ہر نا ایک خود لالا
 کے خلاف ہے بلکہ آپ کی واضح تعلیم کا پڑھنا صاحب بھی اسی مختصر
 تاریخ سے حصہ اول میں تاریخ آریہ میں صاحب سید لالا نے مانی سیکول تاریخ
 نسطور گورنمنٹ میں الہ آباد میں ۱۹۰۰ء کے صدر اول کے صفحہ ۱۱۰ سطر ۱۰
 میں ایک خط اب اس طرح تباہ کر دے ہیں۔ "خند گنت کے گزرنے کے بعد
 میں قبل ۱۳۰۰ء کے ساتھ تو ایک سیط کی" میں چند گنت خند گنت کے
 ۱۳۰۰ برس بعد جب انہیں پڑا۔ یہ ایک مختصر میں ہو سکتا اور اسی طرح
 وہ موجب نوٹ بندہ صفحہ ۱۰۷ تا ۱۰۸ میں تاراج کے حصہ دوم اگر کسی کے پاس
 ۱۳۰۰ برس بعد کیوں کیا اس میں عیسوی سے ۱۳۰۰ برس قبل چند گنت کا
 تحت نشین ہونا میاں کیا گیا ہے۔ میں کسی طرح چند گنت بدھ کا مختصر
 نہیں جو مکتا۔

ادھر اگر داس یا چھٹی کا زمانہ مراد سمجھا جاوے تو آپ کے الفاظ
 بندہ صفحہ ۱۵ سطر ۱۱ کے جس میں آپ داس جی کو بدھ اور بدھ گنت کے اند
 وار دے ہیں۔ کیا جسے چون کے لفظ بعد جسے مختصر تویم نے آج تک
 میں بڑھا۔ مگر سچ ہے بدھوں کی ماس بڑھے ہی سمجھ سکتے ہیں۔ ہم
 میں جانتے کہ آپ کی مادیوں کو مائیں یا تواریخ کو صحیح مائیں چھوٹا
 عیسائی میں غالباً ڈاکٹر ہنر صاحب کی عزت کر رہے ہوئے۔ وہ بھی مہاراج
 کی تصنیف کا زمانہ کے مصنف مسلمان داس جی ہیں۔ جنہوں نے مہاراج
 ۱۳۰۰ ہزار شکوں میں ختم کیا ہے۔ سچ ہے ۱۳۰۰ برس پہلے قرار دے ہیں
 دیکھو ہنر صاحب کی تواریخ خود لالا کا صفحہ ۹ سطر ۹ اور اس صورت
 میں داس جی بدھ سے ۵۶۸ سال پہلے گزرے ہیں۔

مگر ذرا غور کیجئے جس میں آپ کے بیان کی ایک غلطی اور دیکھائی ہے۔
 اور وہ۔ کہ آپ ایسی مادیات لالہ کے صفحہ ۱۵ کے آخری سیرا گراف
 میں یوں بتھوکتے ہیں کہ میں سعاد ہوتا ہے ۲۶۲ برس گزرنے ہیں
 گزرنے کے بعد شروع ہوا۔ اور ۲۶۱ برس گزرے ہیں کہ وہ ختم ہوگا۔ مہاراج
 بدھ لکھنے سے پہلے آئے۔ سوچ لیتے کہ بدھ کو آپ تک کتنا رہا۔ اگر چیکے
 آپ تسلیم کرتے ہیں کہ بدھ سوچ سے ۶۳۲ برس پہلے ہوا۔ اور اب تک
 سوچ کو ۸۰۰ برس کچھ ادھر منتقل ہو چکے ہیں۔ میں اس بات بدھ کو کل
 ۲۵۱۹ برس بدھ گزرنے۔ اور جو بدھ آپ کے قول کے موجب بدھ کے
 اختتام کو صرف ۲۶۱ برس گزرے۔ اس لئے بدھ جی کو ۲۶۱ برس قبل ارمان
 وید لکھ لیا ہے کہ موجود تھے۔ دیکھو کچھ مہاراج صفحہ ۱۰ سطر ۱۰ خود بدھ ہاں
 ادھیا ۱۳۰۰ سورہ "وہو کہ ان کے وقت کی معاد غلط ہے اور ان میں بدھ
 کے نشان میں ہیں اور خلاف عقل ہیں۔ اس لئے بدھ بدھ کا نام نہیں

تاریخ حاتمہ۔ کہ بڑے پورے اور اب داس کے نام بھی کبھی صاف طور پر لکھا گیا ہے۔
 سے لکھتے ہیں۔ میں ادھیا۔ نام۔ کہ حالہ کے بدھ جس سے حساب شروع کیا گیا ہے۔
 وہی تاراج مہاراج تھا۔ میں موجود تھا جس میں لکھا گیا ہے۔

سرخ کی ہے - * जित्पवीयवचनस्यैव सजाद्यर्थम् -
 जित्विदंशः कर्तव्यं ततो वक्तव्यम् । पर्यायवचनस्यैव
 ग्रहणं भवति किं प्रयोजनम् । राजाद्यर्थम् । सभा राजा
 मनुष्यं च । इति सभम् । ईश्वर सभम् । तस्यैव न भव
 ति । रासभम् । तद्विशेषाणां च न भवति । पुष्प मित्र
 सभा ॥

مؤرخ نے کتاب سبھا لفظ کا معنی اور راجہ بد کو چھوڑ کر کے اور سبھا
 ساس ہونے والی صورت ہوگی جیسی ال سبم اور ایسود سبم۔ لیکن اگر کیا تو
 سبھا نہ ہونے سے یہ صورت نہیں ہوگی۔ مثلاً راجہ سبھا اور جولہا ان کی
 صفت واقع ہونے میں وہاں بھی سبھا کو سمجھ میں نہ آتا۔ مثلاً پیشیت
 مشترک جی (دیکھو مباحث مطبوعہ ۱۸۸۵ء) کی ص ۷۷، اسطر ۱۱۱ اب
 تلافی کے چند کتب کا نام کہاں سے اور فرماتے کہ اس جیسی سبھا سبھا
 کہاں ملے گی۔ اس قدر مرہم آگے غلط اعتراض کی وجہ بھی سلائے بغیر
 بغیر رہ سکتے۔ کہ آپ کو یہ وہم باطل کہاں سے پڑا۔ غور سے سنئے جو
 اسی مباحث کے پہلے کر ایسے اور مثل منکر کج کار کے سر میل
 سطر کے آخر مارل صاحب بہادر ریائے ہیں کہ ایک میں چند کتب
 سبھا یا لکھ بھی ہے۔ لیکن اس ایک میں مباحث کا مول جیسے
 ادھیاع کی آدی تاکہ ہے۔ اس ایک کے دو جگہ ہیں۔ پہلا لہر ۱۱
 میں کا جیرا لہے۔ اور دوسرا ۱۱ سے ۱۲ میں تک کا ہوگا۔ پہلا جگہ
 ۱۲ ورق سے ۱۲ ورق تک کا ہے اور مول تیلی خلد کے یاد کے ۱۳ اسے
 ہر ۱۹۶ صفحہ تک کا ہے۔ دوسرا ۱۲۱ سے لیکر ۳۹ ورق تک کا
 اور مول تیلی خلد کا ۱۹۶ سطر ۲ تک کا یہ ایک سارا کا سارا ہی لے
 رہا وہی سے لکھا ہوا ہے۔ اور چھوٹے حصے لکھوٹے اکثر اسمیں حدت
 بھی ہیں۔ دوسرے حصہ میں صفحات ذیل خالی ہیں ۲۲۶-۱۱۱-۱۱۱
 ۱-۱۱۱ سے لیکر ۲۲۱-۱۱۱ تک اولین سطر صفحہ ۶۶۲ سے لیکر صفحہ
 ۶۶۲ سطر ۶۶۲ تک ۲۶۶-۱۱۱ سے لیکر ۲۶۶-۱۱۱ تک اولین
 دوسرا صفحہ ۱۶-۱۱۱ سے لیکر صفحہ ۱۱۱-۱۱۱ تک علیہ القیاس میں یقین
 کرنا ہوں کہ دونوں کا یہاں کسی اور کاری سے نقل کی گئی ہیں۔ اور وہ اس
 کاری سے محفوظ حالتیں ہیں۔ جبکہ کافی نمبر کی نقل ہو رہی تھی۔ بہت
 کچھ حراب اور عجیب ہو گئی۔ یہ کثیر کی کاری ہے۔ اس کاری کے میں بعض
 اوقات صفحوں کے صفحہ جھوٹے دیئے ہیں۔ دلیں یاد رکھو کہ کافی ک اکثر سطر
 ہے۔ یا لکھ کا اختلاف یا مائل۔ ہونا کئی حالتوں میں صرف حادثا سمجھا جا سکتا
 اور ہماری حوا بہت ہے۔ کہ انہی میں کوئی اور اصل زیادہ مستند مل سکے

نقحہ حاشیہ (بہار) کے پاس سے ۳۰۰ میں پہلے موجود ہیں ۴۱
 ۱۸۱۶ = ۲۸۸۴ میں کے ہوتے ہیں (دیکھو قاریح کوہ اور موجودہ عمارت جا۔
 لاہور سے ایک اور محقق لکھتا ہے۔ ڈاکٹروں کے ہر گام و شوق میں بارست وصال
 ہجری سرور دجاہ و دجہ ریدہ ارکام گجہا ہر ارد و ہب صد و جمل و ہشت
 ۴۴۹ = ۴۴۹ = ۹۲۳۔ اور دستان مہا ہب صفحہ ایک سو اٹھ
 (یعنی ۴۴۹ = ۴۴۹ = ۹۲۳) (۱)

اور دیکھو دیاچ صفحہ ۹ سے ۱۱ تک اخیر صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ میں
 اسی کتاب کے ۱۰ صفحہ کی اسطر میں صرف ایک سبھا کو حیاتیا مول
 اور جگہ ایک سبھا کو جیتپ سبھا کے بعد دو گاہوں میں درج ہے میں
 حیاتیا۔ میری دلیل صرف ایک سبھا کے حیاتیا کی ہے۔ کہ اس
 مشترک کیاں جی۔ ذی اور اسے میں حیاتیا لفظ اور سبھا کیوں پر اصل ہے
 صرف ہی لفظ لکھا ہوا ہے (دیکھو دوسری جلد کے دیاچ کا صفحہ ۸
 مباحث کے صفحہ ۱۲ سے آگے مباحثات تطبیقہ ۱۸۸۵ء) اصل
 میں ایسے کتب سے سنا یا لکھ دیا ہے۔ کہ لوگ درس میں ہے مگر پھر
 مباحثات لکھا جائے تھا۔ خوبھول گیا۔ یا معلوم نہ تھا۔ لیکن یہ مباحث
 مباحثات میں بھی نہیں جیسے کہ اہل مارل صاحب کی تحقیقات سے ظاہر
 ہے۔ اور کسی مختصر نسخہ میں موجود ہے۔ مافی را یہ کہ اس مست کتابی میں
 کیوں موجود ہے۔ اسکا جواب کہ اول تو وہ مائل دوم مستہ سوم غلط ہے
 اگر لفظ جدر گیت سبھا نہ ثابت ہو سکتی میں ہے۔ اور ایسے ہی کتابوں میں
 تھی۔ جو حکم ماب و چند گیت کے بعد تھی ہیں۔ جس اس غلط کاری میں بھی
 کسی کو مدی یا حلی نے (اذا نہیں) مثال کثرت استعمال کے وقت پس کرے
 کے سوا لکھ دی ہو تو غم نہیں۔ لیکن اصل میں مدار ہے۔ کہ وہ بیشک
 جدر برس چند گیت سے پہلے ہی ہے۔ علاوہ ازاں لغزش محال۔ ہر وہ
 اس میں۔ لکھا ہے کہ راجہ جدر گیت جیسی سبھا ماوے اور۔ اس قسم کا کچھ
 تذکرہ کیا ہے۔ بھلا قواعد میں آتے تذکرات کا مودہ ہی کسا نکھیا ہو کہ اگر
 میں تمام فرضی نام پڑا کرتے ہیں۔ ماری۔ عری میں۔ رید۔ مکر۔ عر۔ حالہ
 حاد۔ محمود و بہرام احمد دغیرہ منکر میں دیوت۔ مگ۔ دت۔ مام جدر گیت
 دغیرہ اور اسی طرح انگریزی میں بھی کیا آپ اگر کسی کتاب میں ان ناموں سے
 کوئی نام مثلاً ملاکسی فعل کے ملاوہ دیکھتے ہو گے۔ اور اس نام مالے کسی
 شخص کو بھی جاتے ہوں اور وہ اس کتاب کا رماہ تصنیف اس شخص کے
 لوہاں لیتے ہو گے۔ جیسے کہ ایک احلام افعال حب قرآن کی۔ مت نقل
 ہو الہاد یعنی کو الہاد احد ہے سا کرتا تھا کو گشتا قرآن میں میل ام
 آتا ہے۔ بلکہ اسکا مصنف میری حدائی کا اقرار کرتا ہے اور میری پرستش کی
 طرف لوگوں کو گشتا تا ہے۔ حالانکہ آپ جانتے ہیں کہ قرآن شریف کا یہ
 مطلب نہیں ہے (دیکھو دستان مہا ہب صفحہ ۳۰۰ مطبوعہ لوگستورال
 ۱۸۸۱) سچ ہے آپ ہمارے میان کو تو سمجھ سکتے ہیں۔ مگر گھر کے معر جوشی کے
 میان کی تردید کس طرح ہو۔ مرد خدا کہیں تو غلط نویسی سے ترمائے ہوتے
 بھلا اسے کو موم سرنی کو نام مستر دار دے کے لئے لکھ مارا کہ انہیں ایک آدمی
 موم۔ ہرل حصہ ارشاد تا ذکر ہے۔ اور موم جی اس آدمی کی مام یوں
 میان کرتے ہیں کہ وہ اسقدر ادب تھا کہ کسی کو موم کے برابر بھی سمجھتی اور
 اسکا مامی جسم اس کے آگے سے نکل جاتا تھا۔ موم جی کی شہادت اسی قدر لیں

ہے (دیکھو صفحہ ۹ سطر ۲۰ و صفحہ ۱۰ سطر ۲۰ لکھ کر) (۱)
 ہم نے تو تمام کتاب موم سرنی کو دیکھ ڈالا۔ اس عجیب روایت کا اس
 میں کہیں یہ۔ لگا ناں آئیے کہیں خواب میں دیکھ لیا ہو گا۔ یا روح القدس
 نے کوئی امر تلامد یا ہو گا یا کسی پوراک کی زمان سے سن لیا ہو گا۔ کہ موم سرنی
 میں بھی یہ روایت موجود ہے۔ طرہ یہ کہ حوالہ اور سند خود رد بے یے جو

جاتے تھے بارے۔ اسکی منہ نہیں۔ اگر ادھیاء اور تلوک کا یہ صاف صاف
یا دھنس تھا (اور ہوتا کہاں سے جبکہ کتاب کھر میں یہ روایت ہی درج نہیں)
تو غلط تحریر میں لانا کیا ضرور تھا۔ مگر آپ لوگوں کا مقصد تھا کہ لکھتے تھے۔ کہ جو
کتابیں کے منب بلے میتہ اور غلط یا حوٹ۔ اچھا اگر وہ ہمیں دیو جو آپ
کہا ہے کہ سمرقانی میں لکھا ہے کہ "جب نیلے ست جگہ"۔ اسرار برس ختم
ہوئے اور بھاؤں کے پندرہ دن گزر گئے۔ تو سمرقانی دھرم شاستر
ختم کیا۔ اور یہ رہا کے حکم سے ہوا۔ (دیکھو صفحہ ۱۱ سے ۱۲ تک)
اسکا سراغ تو کہیں تلا دیجئے کہ یکس ایک کے کون سے ادھیاء کے کون سے
تلوک میں لکھا ہے۔ اور وہ پستک کہاں ہے۔ آیا یہی منومر قی ہے
رجس میں اسکا نام و نشان نہیں۔ یا اور کوئی ہے۔ چونکہ ان کے سوائے
اسجگہ میں مل سکتی برائے خدا ضرور تلاشیے تاکہ ہمیں آپ کی صداقت کا
کسی طرح اعتبار ہو جائے۔ پندت صاحب کو یہ ایک بڑی حیرت ہے۔ کہ
"جب منومر قی کا لکھتے ہوئے بہت دراز عرصہ گزر چکا ہے تو اس میں ان باتوں
اور رشتوں کے نام کیوں کرتے ہیں جنہیں بہت تھوڑا زمانہ گزر چکا ہے۔
کہ رہا ہے۔" (دیکھو صفحہ ۱۱ سے ۱۲ تک)۔

مگر ہم اسکا علاج ضرور کیا کریں۔ پندت جی کی طبیعت پر بھوت
پریت اور حادثہ گر شخصہ بانوں کی روایات مندرجہ بائبل نے وہ اثر
رکھا ہے کہ عقل سلیم مطلقاً معطل ہو گئی۔ اس کوئی کیسے تلائے بھلا
صرف بانوں کے بھانے سے کیونکر نامت ہو گیا۔ کہ یہ لوگ وہی ہیں۔ جو
تھوڑے دن ہوئے کہ موجود تھے کیا۔ نتیجہ صحیح ہے کہ یہ قیوب جگہ بیٹا
یوسف مصر میں غلامی سے سرداری پر پہنچا۔ وہی تھا جو یوسف کا شاگرد
تھا۔ اسی کا بیٹا یوسف کا بیٹا یوسف ہی مسیح کا باپ تھا۔ لاجل ولاقوت کوئی
بھی ایسا نتیجہ نکالنا ہے۔ یہ کیونکر ممکن ہے۔ کہ اسوقت جو لوگ رام کرش
وغیرہ بانوں سے مشہور ہیں۔ وہی تری مہاراج راجندر جی اور کرشیدی
ہیں۔ جسکے کارنامہ مندرجہ بائبل اور مہا بھارت مدت اتھو سے صفحہ درکار
ریا دکا ہیں اور بیگے۔ یس ہم نہیں سمجھ سکتے۔ کہ جب ولایت قومیت
سکوت اور زمانہ کیونکہ یہ بھی ممکن ہے کہ جید بائیں بلکہ بعض اوقات سب
بھادیں۔ اور پھر بھی وہ لوگ ایک نہ ہوں (معلوم نہیں حیرت امول کی
ایکتا سے ذات بھی ایک کیونکہ مانی گئی۔ اور سکند وغیرہ افسانوں کے
حالات و تذکرات کی عدم موجودگی کو ان کتابوں کی قدانت کے قیاس

نہ یہ لکھ ایسی بات ہے جیسے کہ ماژن میں تلوک دہل سے کوئی کرم آدت کا ہونا
استحراق کرے۔ بالیک ماژن اسکے کاٹھ سرگ۔ تلوک ۔

नयञ्च विनयञ्चौ यस्मिन्सत्यं च सुस्थतम् । वि
क्रमस्य या दृष्टः सराजा देशका लवित् ॥

یہ تعریف راجہ ہالی کے پاس راجندر جی کے راجہرت کی کی ہے جو اسوقت راج
سگاس پر ہوا تھا۔

اس میں کرم لفظ موجود ہے جس میں سے اسکے اتاہ کے ہیں۔ کہ راجہر بکایت کے۔
س ہمارے پادری صاحب بھی اسی طرح تاویلات سے کام چلاتے ہیں۔

پروال ہے۔ آپ ان کو بھی عجائبات سے سمجھتے ہیں گویا نہ عرض کرتے ہیں۔ کہ
ایک مدت دراز سے ہمارے قریب و سار حین ایسے اختتام میں مصروف تھے
کہ تری مہاراج پندت کھلک مگھ جی فلاں زمانہ میں پیدا ہو کر فلاں رشتہ
کی کوئت کر گئے ایسا۔ ہو کہ اس میں مواد کافی بھلائے۔
مگر جب سنکرت کی قدیم سے قدیم اور جدید سے جدید پستکوں کی طرف توجہ
کرتے ہیں تو ہمیں ہر ایک دھرم سمندھی پستک سے دیدوں کا قدیم اور
ایشوی گمان ہونا نامت ہوتا ہے۔

رگوید اور شتیتھ اور منومر قی اور ویدانت درشن۔ اور مہا بھارت
کے حوالہات تو خود پادری صاحب نے بھی نقل کر دیئے ہیں جن سے فیدوں
کا انشور کر اور قدیم ہونا ثابت ہوتا ہے۔ دیکھو صفحہ ۱۱ سے ۱۲ تک۔
اب ان کے علاوہ ہم حوالہات ذیل بھی نظر ناظرین کرتے ہیں کہ پندت
جی سے پہلے موجود تھے۔ اور تمام نضام انہیں ایسے کتابیں مانتے تھے۔
اور ان کی قدانت کے قابل تھے۔ رامائن ایک بال کا نڈ بھلا سرگ تلوک
رانی تا जीव लोच स्वयं मस्य परिरक्षिता । वेद वेदा
ङ्ग विज्ञैव धनुर्वेदे च निष्ठितः ॥ १४ ॥

یہ راجندر جی ایسے دھرم اور ان سے دوستوں کی رکھتا کر نیوالے ہیں۔
رگوید۔ بجز وید۔ سام۔ وید۔ ائمرو وید کے تنوید اور ویکارن وغیرہ کے حاسے
والے۔ اور دھرم وید جواب وید ہے۔ اس کے خصوصاً کامل تجربہ کار ادھار
ہیں۔ پیر ماژن میں ہے۔

इष्टि ते ऽ हं करिष्यामि पुत्रीया पुत्रीकरणत् ।
अथर्व शिरसि प्रोक्तैर्मन्त्रै सिद्धा विधानतः ॥

یہ ایک ایک کے وقت کا ذکر ہے۔ کہ جنہیں ائمرو وید کے الوار منوں
سے ہوں کیا گیا۔ آپ صفحہ ۱۱ پر وید کی قدانت کے بارے میں سو گستا
ادھیاء تلوک ۱۲ سے ۱۵ تک اور پندتوں کا تھے پندت درج کر کیا ہے مگر
صفحہ ۱۰ پر ان کی تردید میں حوالہ لائے دیئے ہیں۔ انہیں سے منو کی نسبت
تو تمام اعتراضات کی تردید ہو چکی ہے۔ اور جہاں تک ہم جانتے ہیں کافی
دانی ہے۔

روزنامہ کی سبب آپ دلیل فرماتے ہیں کہ "ہم منوں کے روزنامہ
کا ثبوت بالکل ہی سچ ہے صرف اسلئے کہ ایک مشہور اور مانی جونی بات ہے
کہ اصلی روزنامہ جتنی پندت کا تھوچ کے زمانہ سے چار سو برس پہلے گم ہو گیا
تھا۔ یعنی ہر دو سال میں بدھ مذہب کے عروج کے زمانہ میں وہ روزنامہ
جواب رہمنوں کے پاس ہے۔ ذرا سے اعتبار کے لابی بھی نہیں ہے
اسکی بڑی جڑ منو گستا سے تالیف کی گئی ہے۔ اس میں شک میں کہ نہیں
آسمانی اور دیوی چیزوں قدیم زمانہ کے بادشاہوں اور رٹے رٹے آدموں
کا اور ان چیزوں کا حوصلہ ماناں گزرے کہ واقع ہوئیں میاں ہے۔ مگر بڑی
حیرت کی بات ہے کہ سکندر اعظم کا تو کہیں ذکر تک بھی نہیں۔ (دیکھو صفحہ
صفحہ ۱۱ سے ۱۲ تک)

انوس کہ آپ کہیں دلیل سے کام نہیں لیا۔ اور نہ کہیں ثبوت دیا۔ صاحب

کے مجھے بھی یہی ہیں اور کسی سنگرت کے مستند گزرتھ میں بھی اس آپ کے دفتر کے کام و مسائل نہیں آتے۔ آج بہت مشتائے آپ کے اعتراض کے کسی کو دل بھی چڑھا، مگر جو آپ دیکھتے ہیں وہ تو خود دیکھوں کو الیٹر کا لگانا ہے۔ جس جس نے اعتراض کسی طرح لاف تو نہیں اور میرا یہ ہے یہاں ہے۔

پھر آپ فرماتے ہیں : ”میں ہم دیکھتے ہیں کہ پاکستانی آپ لوگ دیرین
میں راجہ جیدر گیت کا ذکر کر رہے۔ اور پھر ماس جی اس کتاب کو بھی لکھتے
ہیں۔ اس لئے اس سے بخوبی واقف رہتا ہے۔ کہ ماس جی مدد علی اور راجہ
جیدر گیت کے زمانے کا ہی ہے۔“ (دیکھو صفحہ ۱۱۸ اور ۱۱۹)

ہم نے یاس جادو حجاب نام لوگ درس معیاس کرکے نکھاس کے مظاہر کیا کہیں ہم جدید گیت کا نام دیں۔ یا کیا۔ بس سنا لے اسے خاتون کہیں کچھ نہیں کہہ سکتے۔ کہ اپنے راسی پر نام رکھنے کے واسطے (احیاء) اہل کرب حرج و مرہم ٹھونکی۔ پر مشورہ کرے کہ اپنی راسی کی طرف متوجہ نہ ہوں بلکہ

کچھ حاصل کریں ناکہ اسلامی۔ یہیت کو ایسی باتوں سے مغلطت کریں۔ مجھے
 غالباً یقین ہے کہ کس طرح ایمٹل والا خدا دنیا پر طوفان بھیجا دیکھنا یا اور
 دیکھ کر خود اور آخر کیا کہیں آئندہ ایسا کام نہ کر دیگا۔ (سیدائش ابیہ)

ترے ایشال بھائی اور وند - (تاریخ چین فارسی صفحہ ۸۶)
 ۳۵۲۳ م - در قاریج جیسے مسطورست کہ صنعت و عمل ایشیائی و ہندوستان
 دسی و شش سال قبل از تولد عیسی دجین متعارف بود ۳۶۳۶ + ۱۸۸۷ =
 ۳۵۲۳ م) (تاریخ چین فارسی مؤلف یادی ایکوس صاحب کلکتہ سال ۱۸۶۳
 صفحہ ۳۰۳)

۳۰۹۳ م - در محمود و فتح مسومات - در ان اشاعتہم اور بتختہ چند افراد کہ
 باعتبار ہندو از قاریج عمارت انہا چار ہزار سال گزشتہ بود (تاریخ ہندہ صفحہ ۱۲۰)
 (۳۰۹۳ = ۹۳۰ + ۲۱۶۳)

۵۰۰ م - لندن میں مصری تیسرے خاندان کے بت موجود ہیں جو ۴۳
 سے زیادہ قدیم ہیں جس طوفان فوج کا سہ ملتا ہے۔ جب کا سال درج مہرت
 جس صاحب بنادر وغیرہ فصلا ۵۰۰ م سال متلاتے ہیں۔
 ۳۱۳ م - مصری جو تھے خاندان میں بھی منار قبریں اور بت متناہتے
 اور لیبی ایس کے میان کے عجیب یہ خاندان مسیح سے ۲۶۶ م سال
 پیشتر یا آج کی تاریخ سے ۱۸۸۷ + ۳۲۶ = ۵۱۱۳ سال گزرے کہ
 شروع ہوتا تھا۔

۵۰۰ م - ایک فاضل اور شہر مورخ فرماتا ہے کہ ہم کو خارجی مصر کے
 بت میں بے انتہا متبت مل سکتا ہے۔ جو کہ پانچویں خاندان کی ایک قبر سے
 نکالے گئے ہیں۔ رت ۵۰۰ برس کے پڑے ہیں اور رہا حال کے
 فیلاہ (کالوں) کے مائل سا ہے یعنی سے اس بت کی رنگت کو قائم
 رکھا ہے۔ جو ابی تصویر جیسے جو تصویر سے ایسے سے پہلے اس میں کی
 ترقی کا زمانہ ثابت کرتا ہے۔ یہ طوفان فوج کے زمانہ سے پہلے کا ہے اور ہیکو
 جس زمانہ کا حال بتلاتا ہے۔ (دیکھو سٹریٹن صاحب کی آئی گنوگر لیغنی
 انگریزی ۱۱)

۶۰۰ م - کائنات صاحب بنادر (فوج کے طوفان کی نسبت) اسطرح بیان کرتے
 ہیں کہ علم حاجی سے معلوم ہوتا ہے کہ چھ ہزار برس سے اب تک طوفان
 کا ہونا ناممکن ہے۔

۱۱۵۹۱ م - کرشل الکات صاحب فرماتے ہیں۔ مائیل کے کچھ جہان یورپ
 کی حافی آئین ہونے میں کی بنیاد یورپ کے مصر کے سماوی سخنان اور ہاتھ
 یعنی عالیشان مینار کے بننے بلکہ اس سمت ۵۷ سال پہلے (جب کو عیسیٰ کو
 سرشتی کا آغاز متلاتے ہیں) آریہ قوم اعلیٰ ترقی و تہذیب پر تھی۔ اور ابی کھانا
 اور واکر کو ایسا سمارے ہوئے تھی۔ کہ انکی ماسد آج تک ایسا کوئی نہیں
 ہے۔ اگر میری بات کا یہ امان مادہ جائے۔ تو میں یہ پیش کر سکتا ہوں کہ
 دھانی قاریج میں کون وقت مصر کا دیش بے او مینا کے راج کی بباد کا
 (جو کہ اتفاق تمام مورخین کے مصر کا خیا دل سے و لاگتا رہا ہے) مقرر ہو سکتا
 ہے۔ جسے گرینچ کرنا تک کئی تہوں نے اول اس دیا کا کھوج کیا ہے مینا
 سے دیکھو پچھلے فرعون تک مہرتوں کے راج و منش کا ٹھیک وقت سالے
 میں دو بدنا کرتے ہیں۔ جو لوگ اس قاریجی معاملہ میں بہت زیادہ واقف کار
 ہیں وہ لکھتے ہیں کہ وہ راج و منش مصر میں مسیح سے ۵۰۰ ہزار برس پہلے
 راج کرتا ہے اس سے آگے پچھروالوں کی بدھی کام میں کئی مصری دیش
 تہذیب و ترقی میں اتنا بڑا ہوا تھا کہ رن مروج لکھتا ہے کہ اس (مصر کے)

شہ ترقی کی تلاش کرنے میں سربراہا جاتا ہے۔ اور برکس مسودہ لکھتا ہے۔
 کو وہ سرشتی کے مت یک نرتیا آدی ملوں کے وقتوں کا سا پتہ ہے۔
 جب یہ بات ہے تو ہمیں صاف طور پر تسلیم کرنا چاہئے کہ خود وقت مصر
 کے لئے کار مارہ حال کے مورخوں نے لکھا ہے۔ اصل میں وہ ٹھیک ہے۔
 کیونکہ کسی کو اس کے ٹھیک وقت کا اندازہ کرنے کی سامرتہ میں ہوتی۔
 اس میں کسی امر کا اعراض نہیں۔ کہ مصر دیش کی تہذیب و تعلیم سب سے
 براہین (یورانی) ہے اور بتوت بتے ہیں کہ ۸ ہزار سال گذرے
 تک مصر دیش اعظام۔ و صوم۔ قافون۔ راج تھی۔ رشتی۔ و صوم۔ و لاروین
 میں اچھی طرح ترقی کئے ہوئے تھا۔ اس سے سوال ہو سکتا ہے کہ کبوں آریہ
 ورت مصر سے پراچین میں کما کما کسا تھا اسکا جواب یہ ہے کہ وراصل
 آریہ ورت مصر سے مت قدیم ہے۔ مبرا۔ کتا اول خصوصاً معلوم ہو گا۔
 لیکن اسکا صوبہ سبب یہ ہے کہ ۸۰۰ برس سے اس میں کھدی مصری
 زمین اکا کچھ اتنا میں نہیں جا گیا ہے۔ اس سے ہمارا مطلب یہ ہے
 کہ پتہ دیش والوں کو نہیں جا گیا۔ کیونکہ یہ مہرتوں میں ہمت سے علیہ
 کال نروین دیا جلی آئی ہے۔ کوئی آج تک لائق اعتبار یہ والوں سے
 یہ بتوت نہیں کر سکا کہ انکی کال میں و دیا غلط ہے موجودہ وقت سے
 پہلے یورپ والوں کو بھارت دیش کی بات کچھ گناں۔ تھا۔ ان زمانہ سے
 یہ سچے معلوم ہوتا ہے کہ ۸۰۰ ہزار برس سے زیادہ گزرے کہ آریہ
 سے کچھ لوگوں کے جمہ (گردہ) ایسا ملک چھوڑ کر اس ملک (مصر) میں
 جا کر رہے جبکہ اب مصریتے ہیں۔

مؤرخ رگس صاحب جو مصر کے تاریخ نویسوں میں سے سب سے زیادہ
 معتبر ہے اور مت یورپ کے حالات کا جاے والا ہے وہ لکھتا ہے کہ پراچین
 مصری لوگ یعنی قدیم مصریوں کی پہلی سرائش (آدی آئینی) آریہ ورت دیش
 ہی ہے۔ کیونکہ ویش کی یہ شاع جو کہ اندو جرنسک ویش والوں سے مت
 تعلق ہے ایشا کے ماد میں سے آکر سور کی ڈمردہ کے بار آکر کرل دیا
 کے کنارے سے یہ سفر اُس وقت ہوا جب کہ یہ مانتان سمار کی لاریجوں میں
 میں ہے۔ تب تک کوئی قاریج لکھی ہی نہیں گئی تھی۔

مصریوں کی قاریج سے ظاہر ہے کہ دے سیت مانی ایک (یورپ کھوی) مقتدر
 زمیں سے آئے جو کہ اب معلوم ہوتا ہے کہ منہ کے جاساگر کے کنارے کہاں ہے
 اس دیش کو وہ اپنے دیوتاؤں کی یورانی حکم سلاتے ہیں آدی سستان کہ پراچین
 مصر والے یاں ٹرا پوتہ کہتے تھے اب سندھ ہو گیا ہے تو وہ مینا ریت کی ورت
 بھوی نہیں ہے۔ ورا بھوی سستان میں رانی ہستاب کی سمار ہی کے بیرون
 اور جھٹ لکھت لیکھوں کے پٹھنے سے ظاہر ہے کہ وہ مقدس زمین بھارت
 ورتش ہے۔

بہت عرصہ تک مصری لوگ اپنی پراچین بھوی سے پیو یا کرتے تھے
 ان تحریر میں بہت راجاؤں اور پچھلوں بھلوں اور سوس اور دیش قیمت
 لکھ لوں کا نام لکھا ہے جو صرف آریہ ورت کے سوا اور کہیں نہیں ہوتی
 ہیں۔ اس سے ثابت ہوتا کہ مصر سے بہت (پراچین) قدم آریہ ورت سے
 اور آریہ ورت سے ہی سب گن و دیا مصر میں گئی۔ بہت جگہ سنگلرب کا نام
 آیا ہے جو پٹھنے زمانہ کا ہی ایک ٹکڑا تھا۔ (پراچین ورت کا لکھا ہوا)

لسل انسانی رندہ تھی (دیکھو کتاب ٹائیس صفحہ ۳۰۶ سے ۳۰۹ تک)
۱۸۵۰۰۔ یونان کے ایک نامی حکیم لوزاس کا میلان ہے کہ ایک لاکھ سال
قبل از مسیحا طوفانِ نوح ایجاد عالم ہوا (یعنی ایک لاکھ سیاسی ہزار سال سے)
دنیا میں سال آباد ہیں۔ (تاریخ کثیر صفحہ ۲۸۵)
۱۸۵۰۰۔ اہل فارس گویند کہ وہاں ہنگامہ کی تارہ دراصل حمل بودنتا
اکہل ایک لاکھ و ہشتاد و چار ہزار و نہ صد و سہ سال گزشتہ (غیات اللغات
ردلف)

۵۰۰۰۰۔ تاریخِ حورگی میں حضرت امام جعفر صادق سے منقول ہے کہ
حضرت آدم سے پہلے اٹھ سو آدم پیدا ہو چکے ہیں۔ ان کی اولاد دو قادمِ بدولت بنا
ہیں۔ (تاریخ کشمیر سال ۱۸۵۰ ص ۴۰۱) = ۴۰۱
لاکھ سال)

۴۰۰۰۰۔ علمِ حیالوجی کے ماہر ریورنڈ فریئر صاحب کہتے ہیں کہ اسکاٹ لینڈ
کے پورے رقبائی ڈھروں میں اسال کی بڑی سہا سہی کے فاصل کے (ادوں)
ملتی ہیں۔ جسکی نسبت عمدہ سے عمدہ سب سے انکی موجودگی کا زمانہ دو لاکھ سال
ہزار سال قائم ہوتا ہے۔ جو کہ سب سے کم زمانہ انسانی نسل کا ہم قائم کر سکتے ہیں
(رسالہ سوسائٹس ۱۸۵۰ سال ۴، ماہ اکتوبر صفحہ ۲۰۱)

۴۰۰۰۰۔ جب ہم اُس زمانہ کا حساب لگاتے ہیں۔ جس میں زمین کے ٹرے
ترے طبقے بنتے ہیں۔ اور اُن میں جس جس حیوانات اور نباتات کے آثار ملتے
جاتے ہیں۔ وہ آگے پیچھے پیدا ہو کر گیت و نابور ہوتے رہتے ہیں۔ اور پھر اُس
زمانہ میں اسے دورہ کا زمانہ بھی شامل کرتے ہیں تو ہم کو لا محالہ اور اگر مایہ ناز ہے
کہ دنیا کو کہہ کر کہ تیس لاکھ برس کا عرصہ گزرا ہوگا (رسالہ ماعاں پنجاب صفحہ ۳۲
جنوری ۱۸۵۰)

۴۰۰۰۰۔ ہم یہ بہت کم تنص ہیں جو کہ اسات کا دورے کرتے ہیں کہ کل بدلتی
۶ برس گرے کہ ہوئی تھی اگر سچ ہو کہ حدائے سب کو چند دن ہیں سایا اور
آدمی کو چھ دن تو دس آدم سے ۵ دن بڑی ہوئی۔ بہ سان کہ انکے دنیا کو
ہوئے پایا۔ مائل کو بے حکم یہ اندازہ کر لیا ہے کہ صرف اسی چٹانوں کے
ساتے کے لئے حالیس لاکھ ۴ برس کا عرصہ چاہئے۔

۵۰۰۰۰۔ ۱۵۔ اور ایک کرٹیکس لاکھ برس ۱۵۰۰ دنیا کی قدامت
کے لئے نظریہ اوسط مابین کے لئے ہے۔ ہندوستان کے ٹرے ٹرے دریاقوں کے
ڈیلٹے اسال کی قدامت کے لئے ٹرے عمدہ نمونہ ہیں۔ مصر میں دریاقوں کے
کا ڈیلٹا جو کہ ماہ کے اکٹھے ہونے سے ایک بڑی مقدار میں سنگیا ہے جو کہ
اسطرح سے اب تک یہ بھی جانا ہے اور جمع بھی ہوتا جاتا ہے۔ کچھ سے سن ہزار

رس میں درابھی ٹرے جاتا ہیں معلوم ہوتا۔
قرن کے زمانہ میں اُس ڈیلٹے ٹرے اب موجود ہے بڑے ٹرے
قدیمی سہری بڑی آبادی کے ساتھ آباد تھے جنکی تہذیب کے لئے اُس
تاریخ سے اسقدر زمانہ چاہئے۔ جو کہ حضرت نوح کے طوفان کو ماسا کی
پیدا گشت کو مسبب کیا گیا ہے۔ (دیکھو ٹائیس آف مین کا پندرہ مولد مشر
نگلڈن صاحب ترازو کا ۳۲۵ صفحہ)

۴۰۰۰۰۔ ۸۸۸۔ تاریخِ خطائی سرآعار ار گھساں آفریش رسارندہ
ترجمہ آیناں تاملال بہت ہزار و ہشت صد و ہشتاد و چاروں و سب

سال سپری تند و ہردنی وہ ہزار سال پیدا رہد یا پندگی عالم صد ہزاروں
بود (۸۸۸۴ + ۸۸۸۴ + ۸۸۸۴ = ۲۰۰۰۰ + ۸۸۸۴ = ۲۸۸۸۴)

آپس البری صفحہ ۲۰۲ مطبوعہ کلکتہ ۱۸۵۶ء
ڈاکٹر بے ٹٹ صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ حوالیاتی پڑیاں سنار
کے یاس باریل کے کنارہ پر اور جیل لیکو اسٹاک کے کنارہ پر کیناں ایلٹ
صاحب بہادر اور ڈاکٹر لٹ صاحب بہادر نے پائی ہیں وہ ایک سخت پتھر
کے ساتھ مخلوط ہیں۔ اور ہر ایک ان میں سے پتھر سنگی ہے۔ اُس سے
سات ہزار تک امریکہ میں مسیسیپی کے الویسا سے پہلے تھا اور
اُن اسالوں کو کبھی تاریخ تھی کہ یہ کبھی ہتیار سلیس حیوانی آٹان کی امریکہ میں
پیدا ہونے سے پہلے محدود ہو چکی ہیں (دیکھو ٹائیس صفحہ ۳۵۰ سے ۳۵۵)

مک۔) مشہور ڈاکٹر ٹٹ صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ آتھاقہ اختلاف یا حق
جو کہ پیدا ہو کر والدین سے چوں کو لگ جاتی ہیں۔ اور جس سے کہ سلیس
جانی ہیں۔ اس وہی خیال کے مابین کرنے کے لئے بھی ہم کو پتھری دیر
تامل کرنا چاہئے۔ مثلاً افریقہ کے وحشی کسی اور نسل کی شاخ نہیں ہیں۔
جو کہ رفتہ رفتہ سیاہ ہو گئے اور آٹ ہوا کی تاثیر سے اخلاقی اور بدلی صورت
میں فرق آگیا۔ مثلاً یہ مابین کیا گیا ہے کہ ایک دفعہ انقلاب رہا۔ اسے اصلی
چھوٹے جتنی یا ایسے بہت سے کا کشتن۔ مگلوین یا اودتے جیسے دے
والدین سے پیدا ہوئے تھے۔ اور پھر انقلاب مارکر کل حزیروں کی رنگت
بدلی۔ اسی طرح امریکہ میں ہتیار اصلی ماندے جو حری سے مابین
جاتے ہیں اور جنکی مانت ہم کو یقین ہے کہ ابراہیم کے وقت سے بیشتر
ٹیلے مانتے ہے۔ ایک ایسی نسل کی اولاد ہیں جو آتھاقہ اختلاف سے تبدیل
ہو گئی۔ اسی طرح قدیمی چین آڈر ہندوستان اور اسٹریلیا اور اوسٹریلیا
والتے تمام طبیعی اور عقلی آتھاقہ اختلاف کے سب سے ہیں اور آدم و حوا
اترے ہیں کیا انسان کی ردو الاعتقاد ہی اس مابین آلا سے زیادہ اور بھی
پر سے جاسکتی ہے یا اسال کی عقل اس سے زیادہ اور بھی ہودہ دلیل پلا
کر سکتی ہے۔ (دیکھو کتاب انڈیسی ری سس آف دی آرٹھ کا صفحہ

۴۰۰۰۔ ۵۰۲۔ تک)
ایک ادولالین انگریز محقق ایسی کتاب مں لکھتا ہے کہ ایک قورس
مات کا جواب پائیل سے حاصل ہو سکتا ہے جو طاسر کرتی ہے کہ آدم و حوا
پہلے مرد و عورت کے حکو حوالے بنانا اور مسلمہ نسخہ پائیل میں اُن کے
بنائے کی تاریخ رہا۔ حال سے ۶ ہزار برس سے کچھ کم یا زیادہ ہے۔
دوسری طرف سائیس مانت واضح دلائل اور زور و تحقیقات سے ظاہر
کرتا ہے کہ انسان دنیا میں بہت بڑے زمانہ سے موجود ہے۔ اور تصدیق
کرتا ہے کہ جہاں تک آدمی کا ہم تاریخی طور پر کوج لگا سکتے ہیں۔ اُن کو
حداد گروہوں میں یاتے ہیں اور مختلف سکولوں میں۔ یہاں تک
کہ تاریخ سے پہلے رہا۔ مابین اُنکا یہ سس لگتا۔ اور ساتھ ہی سائیس یہ بھی
بتلاتا ہے کہ مختلف موجودہ قومیں ایک جڑ سے پیدا نہیں ہوئی ہیں۔
اہل جہل کے مذہب کو چاہئے کہ لے لے اُن میں موجودہ شک کا
نام کھجک ہے۔ اس شک کو کہا دکتے ہیں کہ کئی ہزار سال سے خلا آتا ہے۔

کلیات اریہ مسافر

اور چار لاکھ تیس ہزار تک اور رہیگا۔ وہاں پر چکے بعد کھجک آنا۔ اس کے حساب سے مرائی آٹھ لاکھ چوتھ ہزار برس کا تھا اور بتایا جو کہ دیر سے بیٹے تھا کھجک اور دو اور دو لاکھ کے برابر تھا۔ لہذا مارہ لاکھ چھ لاکھ ہزار برس کا اور ستھ جگہ جو کہ سب سے اول تھا۔ اسکو کھجک سے جو کھتا تھا ہے۔ یہ چاروں جگہ مل کے ۱۰۰ سالہ برس کے برابر ہیں اور تاسوئوں سے ۱۰۰۰ سالہ ہی دریافت ہوتی ہے کہ ایک کھجک میں ال چاروں جگہوں کے کل برسوں کے برابر ایک ہزار رہا ہے (دور) ہوتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ یہ سب رقم بتا دیا کی گزشتہ حرکتوں سے علاقہ رکھتی ہیں۔ زمین و آسمانوں کے کچھ نسبت میں ہندو ہندو سوں نے حساب کیا کہ جب یہ جگہ دور سے ہوئے ہیں۔ تشریح سے کسی خاص طور پر پھر ان ہوتے ہیں۔ ۱۰۰ سالہ انہوں نے ان جگہوں کو دیا کی تاریخ لکھ لیا (دیکھو تواریخ ہندو ص ۱۰۰ و ۱۰۱ کلکتہ)

پھر وہی مورخ لکھتا ہے کہ کل جگہ کی جو مدوں نے تعداد لکھی ہے وہ طوفان کے بعد جو اور توہین لسی ہیں۔ انکی صحیح تاریخوں کے قریب مطابق ہے۔ اس سبب ہم ہندوئوں کے کل جگہ کے حساب کو صحیح مان سکتے ہیں۔ (تاریخ ہندو طوفان کلکتہ باب ۸)

پھر وہی مورخ لکھتا ہے کہ ہندوئوں کی تواریخ کی ابتدا اُسوقت سے ہے جسکا قدامت کے سبب کچھ صحیح حال دریافت نہیں ہو سکتا ہے۔ اور اسکا جبکہ مسلمانوں نے سندھ و ریائے یار ہو کر ہندوستان میں غلبہ پایا۔ اس سے آٹھ سو برس گزرے ہیں۔ (تواریخ ہندو کلکتہ صفحہ ۱۰۱)

ایک اور محقق فرماتے ہیں کہ مصر کا وہ بت جو طوفاں سے پہلے د سے بھی زیادہ کا ہے ہم کو اُس زمانہ کا صاف حال بتا رہا ہے۔ حکمران بائبل چلی ہے تو آدم زندہ تھے۔ مگر تاہم اُس سے بہت پہلے ہم مادیاہوں کو مصر میں طاقتور اور حکومت کر رہے ہوئے پاتے ہیں (۵۰۰۰ + ۵۰۰ = ۱۰۰۰۰)

تاسوئوں کی ایک غار میں مصر کے ہزاروں بادشاہوں کی لاشوں کے صندوق معدن کے کئی مائوں کے دستیاب ہوئے ہیں جو قتل اور خود آدم ہو چکے تھے (دیکھو تواریخ کشمیر حصہ دوم صفحہ ۸۰)

اب اسقدر شہادتوں کے بعد ہم اہل حکم کثمت میں عرض کرتے ہیں کہ اگرچہ ہماری علمی تواریخ کتنا ہیں دست نظامی اسلام وغیرہ سے لاکھوں نے الٹا ہو چکی ہیں۔ اور صدائے کتب خانے ہمارے خوشخبروں کے ظلم کی آگ اور ستم کی آندھی نے آریہ ورت کے مختلف تہذیبوں میں حلائے اور برباد کئے۔ (دیکھو تواریخ ہندو طوفان کلکتہ صفحہ ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ سال ۱۸۵۷ء)

تواریخ ورت میں جفا کاروں کے حملے۔ اگر ایک تک بھی بہت کچھ تلاش سے دستا بہ دستا ہو سکتا ہے ہر مائوں کی کیا سے اور ص ۱۲۰ و ۱۲۱ سال کے سربراہ سماوی دیا شہر جی کے ست اور مدلیوں سے آریہ لوگ ست پر دوبارہ قائم ہوئے اور سماجین روز بروز ترقی پر ہیں۔ اور دل و جان سے ترائی کتاوں کی تلاش میں مصروف ہیں۔ یقیناً عالمیت کا روز تلاش کر کے چھوڑ دے اور صحیح اور کامل کتاوں سے ایک واضح شرح تواریخ بنا دیں۔ کیونکہ ہم دیکھتے ہیں کہ ست وید وکت

دعوم کا روز بروز زیادہ برکاش ہوتا جا رہا ہے۔ اور حال تک تحقیقات زیادہ ہوگی راستی کا بڑھتا ہوا طور ہوگا۔

حصہ دوم

جناب۔ باوری صاحب ہم نے چند روزہ تحقیقات سے ماہود علیہ السلام فرست ہونے کے تقریباً ۱۰۰ سال تک غیر مدہوں اور محققین اور مورخین اور مصلوں کی شہادت مدح کر دی ہے کہ دیا اس سے بھی قدر کم ہے اور بدستور اور جگہ مہاجریت کی بابت اگر لقب نام دل دیت و سال و ماہ کے راجاؤں کی فہرست دیکھنا چاہو تو سنیا رتھ پرکاش مطبعہ سال ۱۸۸۰ کے صفحہ ۹ سے ۹۹ تک موجود ہے۔ ملاحظہ کر لو۔

ہم اور بھی تحقیقات میں مصروف ہیں۔ مگر آپ کا بھی دستاویز ادا کرتے ہیں جنہوں نے ایک استراشی رسالہ کا ذکر ہو کر تحقیقات کے دستے بہت دلائی۔

اگرچہ ہم نے ہر طرح ۱۰۰ سال کر دیا ہے کہ بدستور داس کو ہر ۱۰۰ سال سے کسی حالت میں کم عرصہ نہیں گرا اور ساتھ ہی اس بات کی بھی تردید میں کوئی کسر نہیں رکھی کہ دیا ۵۰۹۱ سال سے نہیں ہے۔ بلکہ ۱۰۰ سال سے بھی پہلے کی ہے۔ ایک آدم و حوا سے ہم کیطرح نہیں ہیں۔ بلکہ ہر سالوں و مرد و مبتدلے میں بر ماتما نے مدائے۔ اور بھی بات تمام نسلوں کی شہادت سے عیاں ہے۔ ہماری طرف سے زیادہ حاحات بیان ہیں۔ سبھی گر حاکم مناوی اینٹ ایک آدم و حوا اور ۵۰۹۱ سال سے آن کا میلانش اور گہنگاری ہے اور اسی پر تمام مبع کاری اور صابھی مہارت جاری ہے اگر دنیا دہی نایز ہنس تو عمارت کا رہا حال ہے۔ پس ہر ایک دانا آدمی کو خیال کرنا چاہئے کہ عیسائی دن کا کیا حال ہے اگر ہمیں چند سے دست رہی تو اس سے زیادہ بگاڑا دچر رکھ کر لگاتار غلطیوں کا ہم اظہار کر بیٹے اور مسلسل دار آن کی اصلیت اور نامیت کو حتی الوسع ہم کلمی بھائیوں کی میز پر دھر بیٹے۔ اسے ہر نامہ راستی کا پرکاش کر۔

من آریہ سر بلاغ ست آریہ گیم۔ تو حاد از سخن پند گیر و خواہ ملال

(لفٹ)

اب ہم دوسرے لکچر کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ (دیکھو رام اریہ مسافر)

لکچر نمبر ۲ کا جواب

ناظرین یہ باوری صاحب کے لکچر نمبر ۲ کا جواب ہے جس میں انہوں نے پرمیور کے یریم (رحمت) کی نسبت بنیال خود ویدوں سے تحقیقات کی ہے حکومت سے اور دل و گناہیوالے الفاظ سے شروع کرتے ہیں مثلاً آریہ سات ہی پیروہ دعوئے کرتے ہیں اور اقرار کرتے ہیں کہ ان پر انکا ایمان ہے (صفحہ ۲۰۱) صرف دعوئے ہی ان کے اعتقاد کا کعبہ ہے (۲۰۱-۱۶) آریہ اپنی کتب مقدسہ کی تعلیم کی کچھ برعہ نہیں کرتے (۲۰۱-۱۶) ایسے خاد مذہب ایک مانہ دل کو تسلی دے سکتا ہے (۲۰۱-۱۶) نیزہ وغیرہ۔

یہ باوری صاحب کے یریم بہرے الفاظ میں بھی تعلیم کے نمونہ ہیں جو بلاشبہ آریہوں کی نسب بیان کئے گئے ہیں۔ بے شک اُس کے حقیقی معنی (تاریخ)

کی ایسی ہی باتیں ہوگی۔ کیونکہ خود ہی اناجیل میں ایسا ہی فرماتا ہے۔
 ”اُس نے انہیں جواب دیکے کہا کہ اس زمانے کے بدادھر کا رنگ نشان
 ڈھونڈتے ہیں۔“ اسے دیکھا کہ وہ آسمان کی صورت کو امتیاز کر سکتے ہو
 یہ دونوں کی نشانیاں مس دریا ت کر سکتے اس زمانے کے بدادھر کا رنگ
 رنگ نشان ڈھونڈتے ہیں۔“ (متی کی انجیل باب ۱۶:۱۲) اگرچہ ان کے
 ایسے الفاظ سے صاف ظاہر ہے کہ وہ کس قسم کی محبت سے تلاش کرتے
 ہیں۔ اور راستی سے انہیں کس قدر بدعتی تھی ہے۔ مگر پھر بھی ہمیں کس حد تک
 نمبر کے ان اعتراضوں پر غور کرنا ضروری ہے۔

یاد رہی۔ ہم ہم خدا محبت ہے ہم اسے ارد گرد ہر ایک طرف
 اس بڑی حقیقت کی نشاندہی کرتے ہیں۔ ہمارا ایاں دل ہم کو اس بات سے
 قائل کرنا ہے کہ یہ محبت ہم کو اسلئے عات میں ہوتی۔ کہ یہی انسان اس
 لئے مستحق ہیں۔ بلکہ وہ ایک کریمانہ عطیہ ہے۔ اور نہ اسلئے کہ ہم اس کے
 حقدار ہیں بلکہ اسلئے خدا ہمارا ان اور رحیم ہے۔“

آریہ۔ ایسور اور اسکا پریم ایک ایسا مسئلہ ہے۔ جسکے ہر ایک پہلو کو
 ہمیں نہایت غور سے جاننا چاہئے۔ ہر اناجیل کی سبب اکثر باتوں کے سمجھنے
 میں انسان غلطی کرتا ہے اور یہ غلطی اسکی روحانی تاریکی کا باعث ہے
 پریم ایک علت ہے، اور وہ بغیر کسی لگاؤ کے نہیں ہوتی اس جگہ بالطبع حال
 بدادھرتا ہے کہ پریشور نے ہم سے کیوں پریم کیا اور اسکی کیا وجہ ہے کہ
 وہ امریکہ کے حبشیوں نیز زلیزلہ کے جنگیوں اور لفظ کے جنتیوں ہندوستان
 کے پھیل گونڈ سے ایسا پریم نہیں کرتا اور یہ بات تو ہر ایک دانا کی مسلم ہے
 کہ ہر ایک کام کا کوئی نہ کوئی سبب ضرور ہے۔

یہ عقل کل پر مانتا ہے کہ ہم کوئی نہ کوئی وجہ ضرور ہونی چاہئے
 اگر ہمیں کہ پریم اسکا خاص ہے اور بلا کسی سبب کے ہے۔ تو یہ علم و تجربہ کے
 برخلاف ہونے سے غلط ہے ہم دیکھتے ہیں کہ نسبت سکھوں کے ڈکھی
 زیادہ ہیں۔ بہ نسبت ڈاکھڑوں کے ہمار زیادہ ہیں بہ نسبت عابدوں کے
 دیکار زیادہ ہیں کیا کوئی سبب والا آدمی کہہ سکتا ہے کہ خدا نے ان سے پریم
 کیا۔ محبت کی دہائی ہرگز نہیں۔ کیونکہ پریم ظلم نہیں۔ اور نہ پریم رحمت ہے
 اب دیکھنا چاہئے کہ اسکا کارن کیا ہے جس طرح اسکا پریم سلم ہے اسی طرح
 اسکا انصاف بھی تمام حق پرستوں کو سلم ہے۔ پھر ایسے یہودہ خیالوں
 کو دور کر کے ہمیں ایسا سوچنا چاہئے کہ ایسور کی صفات میں بھی منفاد
 آئے اور مست دھرم کا پرکاش اور سچا پریم ظاہر ہو جائے جسکے پریم کو بھی
 عام کر د اور انصاف کو بھی عام ہمارے واسطے چاند۔ سورج۔ زمین۔ ہوا
 پانی۔ آگ۔ غلہ وغیرہ گونا گوں نعمتیں پیدا کیں۔ یہ اسکا پریم ہے ہمارے
 کرموں کے مطابق مزار و جزا ہوتا ہے۔ ہمارے جسمانی سادھ ہمارے اعمالوں
 کے مطابق بنائی۔ یہ اسکا انصاف ہے۔ وہ ضرور ہمارے اعمالوں کے
 مطابق پھیل دیتا ہے۔ کیونکہ منصف ہے۔ جو کم کو سزا دینے سے اسکی سزا
 زیادہ بڑھ جاتی ہے اور شرارت کا زیادہ بڑھنا راستی کا سنا ناسل ہوتا ہے۔
 کہ شرارت لیند راستی کا دشمن ہے۔ اسواسلئے پریم اعمالوں کے متعلق نہیں
 مگر جسمانی بناوٹ و کم سکھ وغیرہ اعمالوں سے وابستہ ہے۔

چنانچہ بائبل بھی اکثر جگہ اسکا اقرار کرتی ہے۔ اسے خداوند تیرے کام

کیا عظیم ہیں۔ تیرے معبودے نہایت عظیم ہیں۔ نادان آدمی نہیں جانتا اور
 نادان اسے نہیں سمجھتا جبکہ تیرے لکھاس کی مانند گنتے ہیں۔ اور اسے بدکرد
 لکھتے ہیں تو یہ اسلئے ہیں کہ وہ اب تک ما ہو جاویں۔“ (زبور ۹۶:۱۲)
 ہم سے ہر ایک پھر لکھا ہے۔ ایسا کہنا تیرے لکھاس سے لکھاس کو بد کرد کے ساتھ
 مار ڈالے۔ اور ہر ایک بد کرد برا ہو جاوے۔ یہ تیرے لکھاس سے لکھاس کیا تمام دیا
 کا انصاف کرنے والا انصاف۔ کرنا۔“ (لکھاس باب ۱۸:۱۸) آیت ۲۵ و ۲۶
 پھر لکھا ہے۔ کیا خدا نے انصاف کیا کرتا ہے۔ یا خداوند مطلق راہ عدالت سے
 بھٹکتا ہے۔“ (ایوب باب ۸:۸) آیت ۴) پھر لکھا ہے۔ ”ساحاں دانش کم
 سن رکھو خدا سے ہرگز نہیں ہو سکتا ہے کہ وہ شرارت کرے۔ اور یہ بھی
 نہیں کہ خداوند مطلق بدکار بنے کیونکہ وہ ہر ایک آدمی کو اس کے عمل کے
 مطابق بدلادیتا۔ اور ہر ایک انسان سے اسکی خیال کے موافق سلوک کرنا
 یقیناً خدا مافی نہیں کرتا۔ اور خداوند مطلق عدالت میں حمل نہیں ڈالت۔
 (ایوب باب ۳۷:۱۰) آیت ۱۰) پھر لکھا ہے۔ ”تیرے ہر ایک کو اپنے اعمال
 کے موافق بدلادینا۔“ (متی ۲۵:۲۵) پھر لکھا ہے۔ ”دیکھو میں جلد آنا ہوں
 اور میرا دھرم سے ساتھ ہے۔ یا ہر ایک کو اس کے کام کے موافق بدل
 دوں۔ میں الفاں اور امکا۔ ابتدا اور ابتدا اول و آخر ہوں۔ ہر ایک دیے
 ہیں جو اس کے حکموں پر عمل کرتے ہیں۔“ (مکاتفات ۲۵:۲۵)
 یاد رہی۔ یہ آیت تیرے لکھاس سے واضح ہوتا ہے کہ خدا آدمی کو کوئی چیز
 مفت نہیں دیتا جو کچھ اسکو ملتا ہے۔ اس کے کرموں کا پھل ملتا ہے۔

آریہ۔ بے شک یہی ہمارا اعتقاد ہے اور اسی اعتقاد پرست دھرم کی سادھ جستجو
 کو حلت دھرمی سرفراز فرما۔ اور ہر مستحق کو مجرم نہ دھرم عدالت خداوندی سے
 جسکی لکھاس زور دی ہیں۔ انھوں کو عیاش و گجوری کرتے ہیں۔ رہا کرے کی دی ہیں
 مدعا شی ان کے دل میں جاگزیں ہے۔ اور امیر مسیح و مجر کے کفارہ و بکھر د
 رکھ کر خلاصی کی امید رکھتے اور شرارت میں دسے ہوتے ہیں بقول تفسیر۔ ۵
 گلا و مراگر ہر دس شمار۔ ہر نام کے دسے آمرنگار

مگر یہ عقیدہ یہ یہ نہیں معقول دلائل کے گئے اسکا برزہ سرہ دریدہ
 ہوتا ہے۔ جب عدالت کی میزوں میں پاسک نہیں۔ اور انصاف کے آگے
 دوست دشمن میں جنگ نہیں۔ اسواسلئے ایسے خود غرضوں اور امید و ہوم
 پر کرتے لوگوں کو قافیہ سرا ہر ایک ہے اور اس بات میں بائبل بھی دید کی تھی
 حلیں جگہ نمونہ تالعیں ہے۔ دیکھو ہر ایک جو مجھے خداوند خدا کہتا ہے اسکی
 ادھاست میں تامل ہوگا۔ مگر وہی جو میرے نام کی رحمت کے مطابق جو اسکا
 رہے عمل کرتا ہے۔ اُس دن تیرے مجھے کس کے کہے خداوند خدا کہے
 کیا ہم نے تیرے نام سے موت نہیں کی۔ و تیرے نام سے دونوں کی نہیں لکھا
 اور تیرے نام سے بہت سے کرامات ظاہر نہیں کیں۔ اور اُس وقت ہیں
 اُس سے صاف کہو گناہ کی کبھی تم سے واقف نہ ہا۔ اور اسے بدکار
 میرے پاس سے دور ہو۔“ (متی ۲۵:۲۵) آیت ۲۵) پھر لکھا ہے۔ ”دیکھو میں جلد آنا ہوں
 اور میرا دھرم سے ساتھ ہے۔ یا ہر ایک کو اس کے کام کے موافق بدل
 دوں۔ میں الفاں اور امکا۔ ابتدا اور ابتدا اول و آخر ہوں۔ ہر ایک دیے
 ہیں جو اس کے حکموں پر عمل کرتے ہیں۔“ (مکاتفات ۲۵:۲۵)
 یاد رہی۔ یہ آیت تیرے لکھاس سے واضح ہوتا ہے کہ خدا آدمی کو کوئی چیز
 مفت نہیں دیتا جو کچھ اسکو ملتا ہے۔ اس کے کرموں کا پھل ملتا ہے۔

برنگے۔ بدکار تصور پر مگر دھرم میں ڈالے جاوے۔ خواہ وہ کیا ہی ہو۔

مفسر ترجمہ (۱) یہی نور اس سوال کا کہ تارے کھو گئے ہیں جواب دیتا ہے کہ کھو گئے ہیں اور ہم کو اس کا پران جگت میں ملے گا۔

ترجمہ کرکے گائیڈ اور کارکن ایکٹس اس میں
 अर्थार्थन् जैमिनिः मन्त्र व्याख्यानभ्यामपि चैव
 मेके ॥ प्रकृतिश्च प्रतिज्ञा दत्तत्तारु परोक्षानवे
 दां अ-१ पा ४ सू १८-२४

ترجمہ نمبر ۲۔ جینیہ یہ کہتا ہے کہ جیو آدی کا درشن اپنہ سہرماٹا کے
جاہنے کے لئے ہے۔ اس میں اوروں کی سستی بھی ہے۔ کوئی تشد کے سوال و جواب

اور پھر کرتی کادریشن برعکس تحقیقات کے واسطے ہے۔ کیونکہ ایسا ماسے سے آپ نشتہ کے دعوے اور مثالیں میں کیجہ غلطی واقعہ نہیں ہوتی ؟

نمبر ۴۲ - تیسری برہمن ہستند کے تقصیل سے نہیں ہے (دیکھو اپنا لکچر نمبر ۴۱)

فصل ۵۔ چھانڈو کیا پسند کریں، ادھیائے گاؤں میں اس کی پوری پوری خبر پڑی۔
ادھیائے گاؤں میں ہے۔ اس میں اٹھ پرانے گھر ہیں، جس کے چھتے پر پانچ گھنٹے کو میں
بیٹھتا ہوں۔ کوئی شستر چوبیسویں کی ایکٹا کا نہیں ملتا۔

نمبر ۶۔ کھنڈاپ لشکر کے ادھیام میں کوئی ستر سو گواہیں تھیں۔ یہاں انہیں
میں نمبر ۱۹ ایک و اکیس ہے۔ جیسا ترجمہ یہ ہے +
حقوق النساء، کہ مہار تھے۔ اس وقت جو جی ہو کہ ماریاں لکھتا ہے اور

حبکو بارتا ہے جو اسے کر گیا سمجھتا ہے۔ وہ دونوں طرح سے لوگ مقبض جاسے ہیں یا نہیں
اصل میں جو ایک غیر مادی اور غیر فانی نامادی طاقت ہے وہ مرنے والی اور مرنے والی ہے بلکہ
میں نے یاد رکھا ہے کہ اس کا مفہوم ذکر واک نمبر ۱۸ اس سے پہلے بھی

موجود ہے۔
 ایک حجاب غیر مستند میں دیکھو لیکن میرا کاعقبہ اس واسطے ہم بالکل

کسی نے ماما بہنوئی کو فرشتیوں کے جی قول کے مطابق وید کے خلاف رائے دھرم سے

سندھ میں رکھ سکتی۔ کوئٹہ ویدجی راسنی اور خصوصیت کی بنا پر ہے۔
 رگوں میں مسئلہ ۱۰ انوار ۱۰ سب ۱۱۹ منتزاعہ ۱۰ اسکا انصار کو یہ مسئلہ ۱۰ انوار
 ۲۲ شکست ۱۲۲ مسرت ۱۲۲ ایضا مجرور اور امیر ۲۲ سے ۲۲ تک۔

ویدوں میں برہمنوں کے پریم کا پونا اصل میں تو غور دوسری صاحب لوسی ہے
 ہے چنانچہ انہوں نے صفحہ ۷۶ پر سات حوالے ویدوں اور تاستروں کے لئے
 اور صفحہ ۱۱۱ پر ایک اس بات کو ثبات کیا ہے کہ ویدوں میں ایسور پریم کا

آخر میں پادری صاحب کہتے ہیں۔ "العرض ہم دیکھتے ہیں کہ اگر وہ لوگ بیان

نہ بیان ہے“ (دیکھو صفحہ ۱۵۹) جس طرح یادری صاحب کو کچھ اقبال ہے یہ پیشہ ور

صدقات اصولی تعلیم آریہ سماج

62

ویدیا میں جو خدا کے اوصاف کو تمام دکال نہایت خوبی و عذابی سے تلمیذ اور متفکر سے سکھاتے ہیں۔ پوجہات ذیل

او کو ۹۔ دیہاتسان کو شغل مختار بتلائے ہیں۔ اور یہی یاد رہی کہ یہ پرمجور ہیں۔
طرح میں ٹھہراتے +
پائیدار۔ رہتوں سے انسانوں کا مالک اور حاکم ہے۔ جتنے بچک دید کا کام انسان کرتے

ہیں اس کی منزل و جزا وقتاً ہے۔ ہمارے فعلوں کا خود فاعل ہمیں
 قائل تھا۔ وہ دوسرے مطابق پر ہمارا کی قدرت انسانی ہیں مادی زمانہ سے انسانی
 اور مادہ مجہول سے اور سرشت کائنات کو جس سے وہ ہمیشہ کا کینیڈا مانا کرتے

مائیکل کی کمرچ ۵-۶ ہزار سال سے ہی خدا دینا نہیں بن گیا۔ اور دنیا خدا

ان مندرجہ بالا وجوہات سے وید مقدس میں یہ پیشور کا پریم پریشور کا ان

آدمی کا دل ان کی سچائی کا ناقابلِ ہرکتہ ہے۔ مگر سب دھرمی آدمی بادیوں اور اس قدر

ہوتا ہے۔ اس کے دل کی انہیں کماہوں کی ناریبی سے جب ہی تو ہیں۔
 گتیں۔ حالانکہ وہ آفتاب سے زیادہ روشن ہے۔ اسے پرماتما دیا کا پر
 کر اور اور دیا کا ماش +

لکچر نمبر ۳۷ کا جواب

یادری صاحب نے اس فکیر غم سے میں بزم خودیہ بات تاات کی ہے۔ کہ وہ یہ کہیں
پر تیر دنیا کا مری نہیں۔ ہم نے اس کا لکھو آغاز سے اسجام تک پہنچا اسکا ان کی کسی دلیل

کرنے سے ہمیں کوئی فائدہ نہیں۔ البتہ اس کا بھی تقسیم کرنے میں۔ کیا دوسری حصہ کے

کس قدر کمزوریاں موجود ہیں ؟
 یاوری - ۳۴۔ چاروں ویدوں کا کلی اتفاق ہے کہ پریشور نے آدمیوں کو
 چار ذائقہ دیا۔ جس سے ان کا جسم - جان - یا تو بڑھے - ہم ایسے بڑھتے

والوں کو جاننا کہ یہ کون سے ہیں۔ کہ ذات کا مسئلہ بہ ہمنوں کی ساخت سے ہیں یا نہیں۔ جیسا کہ سہارے آ رہے ہیں۔ کیا انہیں ملنا چاہیے ہیں۔ یہ تو ویدوں کا مسئلہ ہے۔

یہ سب مسکاتیں جو رگڑ - سام - بجز - انھوں چاندوں ویدوں میں لکھیاں ہیں
مندرج ہے +

اگر یہ اس بار کے میں ہم کو بہت چھوڑ کر رہی ہے۔
 کرتے ہیں۔ مگر جہاں نصب کو کارو مار کر حق سے روگردانی ہے اس کے مخالف
 ہیں بے شک یہ مسئلہ کہ انسانی مدارج کی تعمیر بلحاظ لیانت جابر ہے جس

یہ کہی گئی تھی یہ سماج کو تسلیم ہے۔ لیکن اگر صرف ذات نے مجھ سے کوئی اس

کا دھیرا رہے۔ ہمیں اس کے رائے سے انکار ہے ہم خود اس قسم کو نیا رد عمل کے
مخالفت جانتے ہیں۔ مگر دوسری طرح میں انصاف ملتے ہیں۔ اور جہاں تک دیکھا
جاتا ہے دوسری طرح کی تعمیر تمام دنیا میں موجود ہے +
مسلمانوں میں۔ یہودیوں میں۔ شیخائے سیاحی۔ تاجر۔ حدنگار۔ عیالوں میں
یادری۔ بدھوں میں۔ شریکوں۔ سرگشت۔ بودھوں میں۔ تہذیبی۔ بودھوں۔
ویشی۔ سودا۔ ایرانیوں میں۔ برہمن۔ راجپوت۔ ویشی۔ شورو۔ ظاہر سے کو دیا
ستودی۔ سوا۔ آریوں میں۔ برہمن۔ راجپوت۔ ویشی۔ شورو۔ ظاہر سے کو دیا
کا اور پیش منہ سے ہوتا ہے اور علم و دیا و دیا ہر ایک کام سے حکماؤں کے
نزدیک تک پہنچاؤں ہے۔ علاوہ ہر علم کا حاصل کرنا انسان کے واسطے
سب کاموں سے ضروری ہے۔ کیونکہ بغیر علم کے انسان میں کوئی شرافت نہیں
اور حدنگار و دوسرے ہمارے تہذیبوں سے علم کا دیکھ کر بعض شرافت منبر سے اس
واسطے عالم سمجھ رہے ہیں۔ کو اس سے نسبت دی گئی۔ اور یہ کہ انسان کے جسم
میں جس طرح کھ کا کام اوچاڑ ہے۔ ایسا ہی برہمنوں کا اور پیش کرنا ہے۔
- شجاعت جیسے قوت بھی کہتے ہیں اس کا بازو سے تعلق ہے۔ اور اس کا صلاح
حکما جیہو ضامادو سے منسوب ہے۔ اور دیکھ لگات میں لفظ باجو دیا تو دیکھ
سے مل کے ہیں۔ اس جس میں قوت بازو زیادہ ہوگا۔ اسے بلوان یا راجپوت
کہیں گے۔ اور اھل ستیری سے بھی یہی آتی ہے۔ اس میں خیال ان کا طہور بل
یا باجو۔ یا بازو سے ظاہر کیا گیا ہے۔ جو بازو سے واسطے سفر۔ دور دراز یا
تقد رانی وغیرہ کاموں کی ضرورت ہے۔ حرکت کا تمام انحصار رانوں پہ ہے
اگر۔ نہیں ضرور نہ مانیں تو یہ پیر کا کام خاتم ہے۔ اسی واسطے ان کا طہور
رانوں سے بتلایا گیا ہے۔
یہ قوت فیاضت کا گہری سمجھنی فرمے۔ اور جہاں محض سے سولے شکر
کے اور کچھ نہیں ہو سکتا اس واسطے شور دینے کو پاؤں سے نسبت دی گئی۔ یعنی
اسانیت کے واسطے علم کھ کا کام ہے۔ شجاعت دوسرے درجہ پیر اور تجارت
تیسرے درجہ اور خدمت سے سب سے نیچے درجہ یہ ہے جس طرح انسانی جسم میں
بلجاف قوت اعداد و خواص اور نیز بلجاف مغا کے منہ۔ بازو۔ زبان۔ پاؤں
ہیں۔ اسی طرح انسانوں میں برہمن۔ ستیری۔ ویشی۔ شورو ہیں اگر کوئی قہر پیری
کی نگاہ سے اس قدر قوت تھک دیکھنے۔ تب وہ اس کی اعلیٰ ہدایت اور فاضل
استعاروں سے آگاہی حاصل کر سکتا ہے۔ مفصل دیکھو وید بھاشا پیر کا
صفحہ ۱۲۳۲۔
یادری ۴۔ سوامی دیانند جی نے ان کے حق میں یہ بات اچھی کی کہ انہوں
نے ویدوں کے علاوہ اور بہت سی کتابوں کی تعمیر کو بھی سامان لیا۔ اور انہیں
کامل سہ تسلیم کر لیا۔ اور انہوں نے آریہ سماج کی عمارت کا دیکھ کر جن ان کا
کے ستونوں پر تباہ کیا۔ لیکن یہ کہیں ان کے دھوکوں کو مضبوط کرنا تو
کجا بلکہ یہ وہ بھی لاتی ہیں +
آریہ۔ یادری صاحب تعلق اور مقبولیت سے آپ کو سول دور ہو گئے
جاتے ہیں۔ بعض کسی یا اعتراض کہتے ہیں وہ کوئی فانی سے بعید ہے
واناموں کا قول ہے۔
اول بادیش دیکھئے غفشار و بائے پیش آریہ ستیری
آریہ سماج کی عمارت کی بنیاد وید مقدس کی تعلیموں پر ہے۔ اور کسی

کے سیر نہیں کر پائے آریہ سماجیوں کی تصانیف۔ اور فلاسفوں کی تالیف
کو وہ کتب بھی ہم نہایت عزت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ کیونکہ وہ بھی اسی فہم
الہی کی برکات میں فائز ہیں اور اس میں مگر نور و ہی ہے۔ البتہ کسی کتاب کی جو تعلیم
وید کے مخالف ہو۔ وہ ہمیں کسی طرح تسلیم نہیں۔ اور سب مخالفوں سے
پہلے ہم ان سماج اس کی تردید کرنے پر موجود ہیں و دیکھو حصول خبر
یادری ۵۔ یہ ہمیں اور راجپوتوں کی دانوں کا بیان ذیل عبارت میں
پایا جاسکے +
رگو وید منڈل اسکت ۱۰۸ انتہرے
رگو وید منڈل اسکت ۱۴۴ انتہرے ۴
یہ تعلیم ذات کی سمجھنا نہیں معنوں میں سمجھی جاتی تھی۔ جیسا کہ آج کل زبان
معنوں میں جو آریہ بیان کرتے ہیں۔ دیکھو شکر اچھا رید اور اس میں آجاریہ کی
تصانیف +
آریہ سماج افسوس کرتے ہیں کہ آریہ سماج سے کچھ یادری صاحب کوئی غرض
جو اندر سچ کر دیتے ہیں۔ جن سے سوائے اس کی ناواقف کے اور کوئی بات نہ آتی
جس میں ہو سکتی۔ رگو وید کے بیشتر کتب میں جس لفظ کا ارتھ پیر راجپوت و ہندوؤں کی
موجودہ ذات کرتے ہیں۔ وہ اصل سمجھتے ہیں۔ جن کے معنی راجا
تھے۔ مگر راجپوتوں کی قوم کیونکہ وہ چار دانوں میں تہذیبی ہیں کوئی پانچواں
درجہ نہیں۔ جب یہ حال ہے تو صاف ظاہر ہے کہ ذات کی تعلیم ہمیشہ اس
معنوں میں لگائی ہے۔ جیسا کہ آریہ لوگ مانتے ہیں کہ آپ کے باطل خیال کے مطابق
شکر یا اس کا حوالہ آپ کو دینا مناسب تھا کیونکہ پیر کے صف پر اس کا تار دیکھ
ہیں مگر واقعہ ہو کہ شکر اچھا رید سے جس کا نام ملشک مہارن سماج کے کرم سے آریہ
و دیکھو جیو سی اور اگر مفصل دیکھا جاسا تو درجہ پیر کا مطالعہ و دیا دین میں پیر
۱۸۸۵ء واسطہ کر دے +
یادری ۶۔ ۸۔ متیری جس کو پیرت دیانند جی اسی بڑی سند مانتے ہیں۔
بیان کرتے ہیں۔ دیکھو سوامی دیانند جی کے اشوک اسم وادھیا ۱۳ اشوک ۴۴ وادھیا
۸ اشوک ۶۵ اور متیری پیر میں وادھیا سے آواک ۲۶۔ اور سوامی دیانند جی اشوک
۲۶۔ اور رشت تھہ برہمن ۱۴۔ وادھیا سے ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔

رہے۔ اور اب بھی کسی آریہ سماج کے غیر نہیں۔ صاف صاف اپنے اجتہاد میں چھوڑ دیا کہ اس وقت ہم کو سوامی دیشاندی مرحوم کی وفات کا گمال افسوس آتا ہے۔ اگر وہ چندے اور زندہ رہتے تو دیکھو دھرم کی بہت ترقی ہو جاتی۔

بادری - ۱۱۔ ان کی کتاب میں صاف صاف لکھا ہے کہ وید تمام دنیا کے آدمیوں کے لیے نہیں۔ بلکہ خاص حقدار جماعتوں کے لیے مگر ہمارے آریہ بھائی کہتے ہیں کہ وہ تمام کے لیے ہیں۔ بشو دروں کے لیے بھی۔
آریہ - جن کتابوں کو آریہ سماج۔ بلکہ آریہ ورت کے تمام فاضل پڑھتے مستند دھرم تنگ مانتے ہیں۔ ان میں کہیں بھی آپ کے دعوے کا ثبوت نہیں۔ جیہ جا کہ یہ آتما کے اوپریش وید مانے مقدس ہیں جو کہ تمام جگت کی ہدایت کھولے اور شا فرماتے ہیں۔ سوامی جی پڑھاتے رہے۔ جہاں آریہ سماج پڑھانے کو چاہے ہیں۔ اور نوٹ کے طور پر قطع نظر کر شہ زماؤں کے اس وقت بھی خود ویش کشتری ورنوں میں وید قبول تو اُم اور تیں ہوئے آریہ بھائی پر بہن بدوسی سے ملقب کئے گئے ہیں۔ اور بڑے بڑے نامی نینڈ ان کی یہ بدوسی سو دیکار کر چکے ہیں ہم آپ کی بیجا ضد اور ہٹ دھرمی پر سولے اس کے اور کہاں ہیں کہ آپ کی بات میں راستی نام تک نادر ہے۔

بادری - ۱۱۔ آج کل زمانہ کی روشنی اور ترقی کے باعث آریہ بیان کرتے ہیں کہ تمام آدمی بھائی ہیں۔ اور ایک ہی والدین کی اولاد ہیں وہ ہم کو بتلا دیں تو سب کہہ دیں ان کے ایک ویدوں میں کہاں ہے کہ پھیلنے کے آریہ - ۱۱۔ بھل زمانہ کی روشنی سے نہیں۔ بلکہ وید وکت حیدر کے پھیلنے کے سبب ایک ہی براتما کی پیدائش جا کہ ہم سب کو بھائی جانتے ہیں۔ مگر سب کو ایک ہی والدین آدم جو ایک ہی جہاد اللہ اولاد ہیں جانتے دیکھو پادریوں کی ناقصی کا علاج نہرا۔ اور ستیا رتھ پر کاس صفحہ ۲۰۷ سے ۲۱۲ تک۔

پس جس بات کو ہم مانتے ہیں اس کو پاس خاطر جناب ایک ویدوں سے ہی ثبوت کر دیتے ہیں۔ مجھے وہ پاک تعلیم ویدوں میں ہے۔
समानो मे नः समितिः समानो समानं मनः सद्धित मे षो। समानं मे न ममि म न्न वेवः समा-
नेन वो हवि षाज्ज होमि॥ समानीव अकृतिः स-
माना हृदयानिवः। समान मस्तद्यो मनो यथाव-
सस हा सति॥ ३५० म० १० अ० १२ सू० १४ म० ३-४

مختبر ۳۔ ترجمہ ہمارے منہ کو گوتما راست اور راست کے دیا میں ہوا
مذہب اور ہر ایک کی بات شکر سب کو چھوڑ کر ویش ہتھی بنو۔ کہ جس سے بھول کو سکھ ہوا اور جس سے بھول کے بل پر اگر ہم بدھی وغیرہ مگن پڑھیں۔ ہتھارا
میں سب پر انہوں سے درودہ رت پور شا رتھی ہو۔
مختبر ۴۔ ترجمہ ہمارے منہ ہتھارا پور شا رتھ سب جوؤں کے سکھ کے لئے سدا ہو۔ جس سے میری آگیا یعنی وید دھرم کانت پالن کر دیتا ہے
سب پر پادری بہت ہوں کسی کو دھمی دیکھ کہ کسھی مت ہو ہر طرح سے سوا دیں ہو کہ سب لوگ سدا سکھی ہیں۔
بادری - ۱۱۔ اگر ایسا ہے یعنی ذات برادری کوئی چیز نہیں۔ تو وہ کیا

مذہب حاصل تعلیم آریہ سماج

کو عمل میں لانے کا حوصلہ کیوں نہیں رکھتے۔ جو ان مردوں کی طرح وہ میں میں کیوں نہیں آتے اور سچائی کے حامی کیوں نہیں بنتے۔ اور کیوں نہیں مستعد ہوتے کہ جو کچھ سرگزشت سے ہیں۔ وہ خدا اور ویدوں اور اس سچائی کی خاطر اس کے وہ اپنے شاتی پر ستار طلبکار ہیں یا اپنی ذات کے لوگوں سے خارج کیا جا سکیں نہیں منظور کرتے۔

آریہ - ہم قوم کے ساتھ ساتھ ترقی کرنا چاہتے ہیں۔ مگر خود گزشتہ نامی نہیں جانتے۔ اپنے ایمان کو عمل میں لانے کے حوصلہ آریہ لوگ کامل طور پر بجا لانے ہیں۔ جو ان مردوں کی طرح تمام برادری کے مذہبی معاملہ میں یہ رواہ تنگ نہیں کرتے۔ اور صدق دل سے وید مقدس کے فرمان پر عمل کرتے ہیں۔ ہمارا تمام قوم بذاتہ ویدک الہام کو مانتی ہے اور ہم بھی مانتے ہیں۔ ذوق صرف اتنا ہے کہ انہیں تعلیم نہیں پاور شا رتھ کا غدی کہ دھرم کو سنی ان کے پاس ہے۔ ششہ میں کوئی مسلح نہیں تھی۔ مگر اب عرصہ ۱۸۷۰-۱۵ سال میں یہ تمام کی لہریاں ۵۰ سے زیادہ سماجیں اور ہزاروں آریہ ہوجو دیں۔ اور اکثر ان میں سے بعد دل دھرم کے کالج پر برادری کی لاج کی پرواہ نہیں کرتے۔ اور حلالہ تقیم وید مقدس پر قائم ہیں۔ امرت سر۔ لاہور۔ میرٹھ۔ ملتان۔ بہار۔ پور۔ وغیرہ پور۔ ویشا اور وغیرہ شہروں میں ایسے حواس مردوں دھرم مانناؤں کی سینکڑوں مثالیں موجود ہیں۔ جگہ بشو ر کی کہ پاسے گاؤں جگہ کو اب سنت دھرم کے عامل ہوتے جاتے ہیں۔ اور تکلفات برادری کی کچھ پرواہ نہیں کرتے۔ ایک آریہ ہتھارا۔ جہاں سدا آریہ سماج لاہور سے ایسے والدین وفات پر جب برادری سے رسومات رائج کر دیکھو کہا۔ الفاظ فرماتے تھے۔ ایک طرف برادری ہے اور دوسری طرف پریشو دیں میں اس کی وید کو لیا کو برادری کی خاطر کسی طرح نہیں چھوڑ سکتا خواہ میری گزشتہ دن جدا ہو جائے۔

بادری ۱۳۔ عقل انہیں کہتی ہے کہ اگر ایک بھائی جو ہر ان کے کوئی سے پانی بھکر اپنی پیاس بجھا لے تو کیا ڈر ہے۔ لیکن شا رتھ تو کہتے ہیں۔ کہ اسے کسی طرح اجازت نہیں کہ وہ جان سے جائے۔ کہاں ہیں وہ سادار یہ جو عقل کی رہنمائی پر ذات کی کچھ پرواہ نہیں کرتے۔
آریہ - آریہ کسی شا رتھ کا خواہ نہیں دیا۔ اور شا رتھ کا ہمارا شا رتھ تتر اسکی بنا صرف آپ کی ذاتی عناد سے۔ جبکی بدولت آپ خواہ مجاہد کے کہنا۔ آریہوں کے ذمہ لگا رہے ہیں۔ حضرت اگر ہر لوگ نہایت رحمدل ہوتے ہیں اور عام اسی رحمدلی کی بدولت ہمیشہ پانی کے واسطے سبیلیں کھولتے ہیں اور عام رنگزروں مسافروں کو پانی پلاتے ہیں۔ جو بڑے۔ چھارے۔ گورے۔ آنگریز۔ کرائی۔ پادری۔ مجھری۔ یہودی۔ تمام آتے ہیں اور سیر جاتے ہیں۔ رکاوت یا اجرت پانی دیتے ہیں۔ اور ان کی رحمت کے گناہ میں گنہگار ہیں قابل ہوتے ہیں۔ اور اس کی نظیریں دور کیوں خاص آپ کے امرت میں موجود ہیں۔ ایک گرجا کے پاس دوسرے پادری صاحب کے بھلے کے راستہ میں۔ شاید ان سبیلوں کے سروانی سے آپ کا جوش تعصب سرود ہو۔ جو کچھ فریے وچھا ر غلط ہوتے ہیں اور غلطی اپنی نہیں دھوتے۔ اس واسطے وہ اپنا برحق اہل ہندو کے گنہگار ہیں۔ حال نہیں سکتے مگر مسلمان وغیرہ لوگ اکثر شہروں میں خندول سے یکجا پانی بھرتے ہیں۔ اور اہل ہندو ان سے کسی طرح کا برسر نہیں کرتے۔ یہ

دھرم دھرم دھرم کے رو سے ہرگز کرنا آسانی ضرور ہے۔ متضاد ایک شاعر کو نظر ہے
 زیادہ معقول اور بے بنیاد ہے۔ اور آسان سے تو آپ کو بھی شاید یاد ہو۔ مجھے
 یاد ہے کہ حرکت تشریف لائے لاروش مال پر شریاٹ لاکے پوری نارس صاحب
 بھی امرتسر میں لکھوئے آئے تھے۔ جہاں میرا کو چاہی لکی توساح سندریں ہی نہیں
 پتیل کے گلاس میں پانی دیا گیا تھا۔ پس ایسے اعتراض پر کیا سفارہ اور عقول میں
 پادری ۱۴۔ جب کبھی ان کو دائروں کو احتمال ہوتا ہے۔ کہ یہ خیالات ممکن
 گرداب میں مل لانا چاہتے ہیں تو بڑی خوشی ہے امیں خوراً سلام کو دے میں تجلیا
 ایسا بے فکرا نہ ایمان خود اس شخص کا یا اہل ہند کا کب پڑا یا کر سکتا ہے
 آریہ۔ یہ بات آپ کی مانگ درست ہے۔ اور ہی آریہ دھرم کا غرہ ہے۔ بلکہ
 یہی آریہ سماج کا مہارک اصول ہے۔ درست کے گریس کرے اور راست کے چھوڑے
 میں بہت تیار رہنا چاہئے۔

جب کوئی خیال غاصد آریہ سماجوں یا یون کو بہت جمہوری یا فرد فرد
 خاندانوں میں گرا کر لگتا ہے۔ تو چنانچہ کو ملا تفسیر جھٹ بٹ دوڑ کر دیتے ہیں
 آپ کی عیسائیوں کی طرح نہیں کہ خواہ کوئی مذہبی تھے ہی غلط۔ بے بنیاد علم
 و عقل کے مخالف راستی اور ایمان داری کے دشمن ہر خواہ دھرم قدر گرداب و رخ
 حق لاویں خواہ عقلوں کے سامنے بات ہی نہ کر سکیں خواہ معقول علم اس کے بر
 سر دے کر ڈالے بے بنیاد ثابت کر دے تو بھی دنیاوی لالچ کے سبب اسے نہ
 چھوڑیں خیر باد کہیں۔ پس ایسا ایمان آپ کو مبارک نہ ہو۔ ہمارا لکچر اور ناقص
 باتوں کے اسے بھی سلام ہے۔ پادریاں اور دیگر کئی کثرتوں کی حالت آریہ
 ناگفہ ہے۔ ہم مفصل کسی اور ٹریک میں ظاہر کر سکتے۔ تاہم یگانہ جہرہ سکھیا
 اسے مذہبوں سے دنیا دوس کی ہمدردی ہو سکتی ہے ہم اور کہاں دس کر سکتے
 خود یورپ ہی اس کا سہا ہے۔ جہاں خیرہ حمل مقدس کی برکت سے لاکھوں
 کروڑوں لوگ اور ہر ایچھی سٹ ناسک ہو رہے ہیں۔ جو مدلل سے ہی ہے۔
 انہار عیسائی مذہب کی نزدیک میں لگتی ہیں۔ باوجود سونے صدائے گرجوں کے
 لوگ لگاتار کھینچ کر لائے نہ لگنا چاہتے ہیں۔ سہلانات اس کے سرکندید مقدس
 صدائے ناسک جیسی ہمدوستی بہت پرست گریں سے لگکر دھرم میں ایمان
 لائے اور یورپ و یورڈ لائے جاتے ہیں۔ آریہ دھرم کی اس روشنی کے دھماکے میں یہ
 ملتی ہے۔ اور عیسائی مذہب کا یہ منزل۔ امرک عیسائیوں کی حالت بھی ناگفہ
 ہے۔ جہاں ناسک علم کی ترقی ہوئی عیسائی دین کا تزلزل ہو گیا۔ خدا کرتے ہو جواب
 اصول آریہ سماج کے دیا گیا رکاش اور او دیا لاکل ماس ہو جائے۔ جو شخص
 کہ عیسائی دین کہاں رہتا ہے۔ میں صدق دل سے کہتا ہوں کہ اگر اس وقت آپ کے
 خدا و دیوے سے پیدا ہوئے تو ایک شخص بھی پڑھا لکھا نہ پڑھا ایمان نہ لانا اور
 سرسری لاکے ایک سوال کا بھی جواب نہ دے سکتے مانت کہ وہ موجود ہوتے۔ ایسے
 عیسائی دین اور آریہ دھرم کے حساب آریہ نہ ہو۔

جراغ مردہ کی نور آفتاب کھب۔ ہمیں تعدادت و ملازمت تاجی
 بائیل کا مذہب بتی اور بدی کی چیز۔ اخلاق اور خد کے فرمان اور دعاؤں کے
 سزا و جزا کے درخت کو جس پر تمام انسانیت کی بنیاد قائم ہے۔ سزا کا ڈھکڑا ادا
 جس سے عوض کسی اور کو نقصان پہنچانے کے ان کی نجات کسی گناہ خور و دہخالی ہے
 دنیا کا مالک اور عدالت اس نہایت مشکل سوال کا بعض حل کرنے کے بائیل لائے
 پیدا جواب دیتی ہے۔ جس سے آدمی کی معقولیت سے ضرور میل و ملازمت ہوتی ہے۔

مہربان پادری صاحبان شیو کو کوں کو ایسی تعلیم دیتے ہیں۔ جس سے ایک تو خدا اور
 اس کے فرمان کی تعمیری۔ اور دوسرے اعمال میں کاستیا ناش تہنہ کے گمان
 ترہیب جو تھے اخلاقی اور روحانی باتوں کا دنیا میں پہنچا ہے۔ ان کی تعلیم خلا سمی
 علم اخلاقی تجربہ عقل کی قلمی مخالف ہے۔ وہ خدا کی باتوں کو معقولیت کے نہیں
 بلکہ کلا سوسے معولی سے مثال کرنا چاہتے ہیں جو ریا مال سے جیتہ میں جواہ
 خواہ حساب دلوں سے مغز خیراں پادری صاحب کے کہنا پڑا تھا اتسا بے شک۔
 ایمان جو اس شخص کا یا اہل ہند کا بت کرنا کر سکتا ہے۔ کبھی نہیں ہو کر نہیں آئیں
 اسے سہو دیا ہو۔ اسے مشن سکول کے طالب علموں نے دے دیتے یا فتوحا غافل مت رہو
 عقل سے سیدار ہو کر سوچو۔ پکارو۔ راسی پر عقل کرو۔

لیکچر نمبر ۴ کا جواب

اس لکچر میں میں پادری صاحب نے دیدوں میں اشورگیان کو تلاش کیا ہے
 باتوں سمجھنے کے۔ دیدوں کے اشور کرکٹ ہوتے ہیں اعتراض کئے ہیں۔ ان کی حقیقتات
 کئے یہ دو اصول ہیں۔

۱۔ آیا فیدالنامی اور نادادی میں یا نہیں
 ۲۔ آیا وید پر مشورہ گایان میں یا نہیں
 سہمی مناسبت سمجھتے ہیں کہ اسی قاعدہ کے مطابق ان کے اعتراضات کو سہمی
 اور جو کچھ ہوا ہے قبول کریں اور ناقص قبول کو فضول ثابت کر دیوں میں ہینگلیں
 جس طرح ہم ویدوں کو انہمی مانتے ہیں اس کو ہم پادری صاحب کے الفاظ میں
 درج کرتے ہیں۔ آریہ لوگ ویدوں کا انہمی ہونا اس طرح پر نہیں مانتے جیسا کہ
 اور کتب مقدسہ انہمی مانتے جاتے ہیں۔ وید قبول آریہ وید پر مشورہ گایان میں ہیں
 سے صاف روشنی ہے کہ وہ فقط انہمی ہی نہیں۔ بلکہ نادادی بھی ہیں۔ کیا وجہ
 کہ یہ ویدو رانادی ہے۔ اور جو کہ کوئی ایسا وقت نہیں تھا کہ اس میں وہ گایان
 سے خالی تھا۔ اس لئے اسے تو یہی سمجھ لیا کہ کوئی ایسا نام نہ تھا جس میں
 وہ موجود نہ ہو۔ تاہم قول اور فرمان آپ کا بالکل ٹھیک ہے اور دھرم کی طرح لگتے
 ہیں مگر ایک خاص بات یہاں تھلائی ضروری ہے یعنی وید کا نام نہ تھا۔
 واضح ہو کہ وید نام کہاں کا ہے۔ نہ کلا نہ سیاسی۔ حروف کا تیس اور جلد کا
 چونکہ گایان ان علامات سے مشرب ہے۔ مہربان وید یعنی ان سے جڑا ہے۔ اور وہ کہا ہے
 صرف گایان لینے جو وید میں گایان ہے وہ نادادی ہے اور کاغذ تحریر علم و دوات
 سیاسی وغیرہ سب متنادی ہیں پس اس گایان روٹ بیک کا جو نادادی کا ہے
 اس اگال کے مانت ہے، اس سرشی کی آغاز میں موجب انصاف و دھرم کے
 شاہکار ہی پر مانتے سرشی اگنی سرشی واپوری اوت سرشی اوت سرشی جی ہار سیدوں
 کے اندر گرن میں لکھا سب سیاہ یک ہوئے کے خود دھرم کی جڑیں لکیر ٹیل کی معرفت
 ترکاشت کیا۔ اور انہیں کے ذریعہ دیا گیا رکاش جنگیت میں ہو اور دست
 دھرم کھیلنا۔

اس لکچر کا دو حصوں میں جواب دیتے ہیں اول میں آپ کے اعتراض جواب یا
 دوسرے میں ویدوں کے اسماعی ہونے کے ثبوت۔

کرے میں ان چیزوں کی جستجو کریں۔ ہمارا مقصد تو یہ کہنا ہے کہ اس جگہ آئے
ایسی بے علمی کا خود اقبال کیا۔ اور اعتراض کا موقع نہ دیکھ کر صرف یہی وہ گوی
اور تراخانہ کا استعمال کیا۔ کہاں وہ یہ مقدس اور کہاں ہے سے نہایت۔ ہر
ان مقدسیات سے بچ رہے اور اگر تلاش کرنا چاہتے تو بائبل کا مطبخ ان فعلوں
سے بھر پورا ہے۔ اگر یہ بیان ہو تو غزل الغریبات یا نثر الغریبات کو مطالعہ
میں لاؤ اور خدا کے مقرب اور عظم اور مقدس داؤد نبی کی محنت حرکت رحیم کا
آپن ہونے پر یہ سچ کو فرمے، جو ادب کا کی جو دوسرا قہ بلبا کے ساتھ عمل میں
آئی دھیان نگاہ و دسمائیل ۲۰۔ باب آیت، اگر درخار کس ست ہمیں

استار تلبس ہند +
یہا حصہ جس میں آپ کے اعتراضوں کا جواب ہے اختتام کو پہنچا۔ اب ہم ویدوں
کے الہامی ہونے کا ثبوت یعنی دوسرا حصہ شروع کرتے ہیں +
الہام یا لکچر۔ آجہ و دل کے انداز و مذاق لائے۔ یا حیات اللغات و

منتخب +
یادری کلارک صاحب فرماتے ہیں، کوئی زبان دان حد نہیں گذر گئیں کہ اس
خیال کے پیدا کرنے کو نہیں نکلا۔ کہ عالمانہ اور عام روزمرہ کی سب سے زیادہ
کو مطالعہ کرے۔ علم سنسکرت کی تعلیم اور اظہار کے بہترین یہ نہیں معلوم تھا۔
اور اس نے ان کتابوں کے لئے جو کہ تیس سال پہلے جرمی میں لکھا ہوئے
ہیں بہت کچھ مصالحہ پیدا کیا۔ سات سو سالوں کے خیال کرنے میں ہم نہایت ہی
شرف سے ظاہر کرتے ہیں یعنی اس سنسکرت سے جس میں سے پورے علم میں
یہ ایک ایسی زبان ہے۔ جس میں بڑی بڑی صنعت اور عمدہ کتابیں نظم و نثر میں
میں۔ اور تھوڑے عرصہ سے یورپ والوں کو معلوم ہوئی ہیں۔ سائنس
لنگویج کا مطالعہ کیا کہ اب کیا جاتا ہے بیشک ہندوستان میں انگریزی
عملداری کے تسلط کا نتیجہ ہے۔ نیز نہ صرف کراچی و ریڈیٹ سرحدیم جو شہر
بہت سا خزانہ اس پورے علم کا جس کو کہ جس کی زبان والوں کے نہایت
ہی عشق تحقیقات و استقلال کا سیاق اور تمام زبانوں کے حل کر میں مفید بنایا
تھا جو کیا تھا + دیکھو گرامی یادری صاحب موصوف صفحہ ۱۰۷ و ۱۰۸
ایک اور فاضل محقق کہنا ہے۔ کہ جس طرح ایک علم نباتات کا جاننے والا درخت
کی ہر اس کی شاخوں کی تعداد اور اس کے تنکے گچھے سے متلا سکا ہے۔ اسی
طرح ایک زبان دان کی زبان کی ہر اس زبان کی شاخوں سے اور اس ملک کے
رتبہ سے جس کے لئے یہی متلا سکا ہے۔ جو کہ اور کوئی زبان ایسی نہایت کامل اور
تاخ در شاخ گشاخوں میں مثل سنسکرت کے نہیں ہے۔ اس لئے تمام زبانوں
کی رائے میں یہ زبان سب زبانوں سے نہایت ہی یورانی عوامانی گئی ہے +

دیکھو ورسالہ امتیہ و سائنس صفحہ ۲۳۸ باب ماہ اگست ۱۸۸۰ء
الطوفان یادری صاحب مبادرتے اپنی زبانوں کی ترتیب کے مضمون میں بعض قدیم
یونانی انسانوں کا مخرج سنسکرت سے نکالا۔ اور حسب ذیل ریمارک قابل
توجہ دیا ہے +
آسمانی خدا کو یونانی لوگ نرمی اس پر کہتے ہیں۔ اور اس بات کا خیال کرتا
یا کہ نے زید کی آواز کے شاہ ہے۔ اس لئے نظریہ اس پر اصل فرسی اس پر بنایا ہے
ایہی اسی خدا کو اس پر یا جو پر کہتے ہیں۔ اب ویدوں میں آسمانی خدا کو ویدیش تپ
کہتے ہیں +

اب ہمارے خدا باب کی اصلیت جو کوئی جو یہ تحقیق کا باب ہے ظاہر ہوئی۔
یہ بارگاہ میں اس لئے دیتا ہوں کہ عام قارئین کو یہ ہمارے جذبہ کھا جائے کہ
جوان خفا تر خواہ معلوم ہوں یا نہ ہوں ہر نوع نہایت ہی قدیم میں اور سب سے پہلی زبان
میں لکھے گئے ہیں، + نہ یہ اس طرح کہ ہر لفظ نہایت ہی قدیم میں۔ اور نہ
بہت کراہی سے پہلی زبان ہے۔ بلکہ برعکس اس کے جیسا کہ لوگوں کی ہی صاحب
تایہ کو دیا ہے۔ کہ قصہ جات اخذ کرتے ہیں۔ اور زبان خواہ دوسرے خواہ
تیسرے درجہ کی حالت میں ہے۔ اب اس میدان کی کتاب کی کیا قدیم ہے
جس کی آدم و حوا کے شراط نامہ کرنے کے لئے یہ سب سے پہلے۔ کہ چند ہزار سہوئے
کہ دے روئے ہر تمام زمرہ مخلوقات کے ہر جن بانی مانی ہیں۔

یہی وید واد صاحب فرماتے ہیں کہ سنسکرت کی ویدیا کر نے بقدر ہے اور
لکھے والوں کی بددی کی قابلیت اور تیزی کی مصداق ہے اور اصل بات یہ ہے
کہ شدت یا دگرام میں آریہ لوگ۔ رومن۔ یونانی۔ اور موجودہ زمانہ کی آسانی
قوموں سے سب سے زیادہ بڑھ کر ہوئے ہیں۔ ان کی کوشش نہایت عمدہ ہیں
جوان کی لیاقت اور مدھار کے اعلیٰ ثبوت ہیں، اور دیکھو بھارت شریکال

دشا انگریزی مطبوعہ مدراس صفحہ ۵
سورس گذر سبیل یورپ کا ایسا اعتقاد تھا کہ سب زبانوں کی اصل
سربانی ہے۔ لیکن جس وقت سنسکرت میں مہارت حاصل کی۔ تب ہی رہا
ہوا۔ کہ فارسی یونانی لٹن۔ جو من وغیرہ زبانیں سنسکرت سے نکلی ہیں + اس میں
آف دی شڈی آف انگلش صفا ہے، ایک محقق انگریز نے نہایت تحقیق
سے ثابت کیا ہے۔ کہ سنسکرت اور یونانی میں بڑی مشابہت ہے۔ یونانیوں
لے اپنے نفوں اور دیوتوں کا حال بالکل سنسکرت سے لیا ہے اور کچھ الفاظ
اور طریقہ تذکر اور تائیت بھی آریہ ورت سے اخذ کیا ہے، دسائیس آف دی
لنگویج صفحہ ۱۷۷

سرحدیم جو صاحب فرماتے ہیں کہ سنسکرت کی وضع نہایت عجیب و غریب ہے
یونانی سے وہ زیادہ کامل ہے۔ اور دیش سے بڑھ کر وسیع ہے اور دونوں کی نسبت
ششہ تر ہے دسائیس آف دی لنگویج صفحہ ۱۸۸
رومن کی تھلک فرقہ کے سوز زیادہ دی ولی صاحب فرماتے ہیں کہ اب یہ علوم
کی تحقیقات سے کل روز روشن ظاہر ہو گیا ہے۔ کہ قدیم زمانہ کی کل اصطلاحات
مشرقی سے ہی پھیلی ہیں۔ اور زمانہ حال کے سنسکرت دانوں کی کوشش سے
پہلے ہونے کی ثابت ہو گیا ہے کہ یورپ کی موجودہ زبانوں کا مادہ و مخرج
مشرقی کی زبان (سنسکرت) ہے، + دیکھو ان انڈیا مطبوعہ نو بارک

۱۸۸۰ء +
لارڈ مان بر و صاحب مہاد فرماتے ہیں کہ ہندوستان کے برہمنوں میں
ایک ایسی زبان جاری ہے جو ہر یونانی شاعر کی عبارت سے ہر طور فصیح ہے
دسائیس آف دی لنگویج صفحہ ۱۸۵ +
مستعمل ہو صاحب مہاد فرماتے ہیں کہ سنسکرت کے الفاظ کی عربی
فارسی لٹن یونانی سے بہت مشابہت ہے اور نہایت صطلاحات کے زبیا
نہیں ہے کہ میں سے یہ خیال کیا جاوے کہ جب ایک قوم نے دوسری قوم سے
علوم و فنون لئے تو اس کے ساتھ ہی وہ بھی اخذ کر لی۔ بلکہ مشابہت زبان
کی اصل لفظوں میں ہے۔ جیسا کہ اسمائے اعداد اور ان چیزوں کے اسم کی

مذہب ہر ایک قوم کو تسلیم کی ہوئے پر مبنی ہے اور تحقیق کی گزرا کر دیا اور اس میں اتنی
 لنگھتی صفحہ ۱۵۲
 فریاد یک دان سیکل صاحب فرماتے ہیں کہ اس میں شک نہیں کہ سبکدوشی لڑائی
 لاش چھوٹی سے ملتی نہیں کہتی ہے بلکہ آیا واداد سے ہے کیونکہ یہی ان کا معبود
 ہے جس کی نسبت کہیں لوگ کہتا ہے کہ یہی ابتدائی زمانہ ان کی قدیمی ہے اور دیکھ کر اپنی
 رمی اور تقدیر میں کی نہایت کامل ہے اس میں فلسفی سائنس دینا علم الوہیت لکھے
 ہوئے ہیں کہ جس کا پورے شکور ہے اور بشری آب دی میں صفحہ ۱۲۷
 فیہ شہ صاحب بہادر نے ثابت کر دیا ہے کہ اس میں از روئے تحقیقات فریقین
 کے بیان کرتا ہوں کہ سب زبانوں کی اصل یا بنشکرت ہے اور یہی آدم مشرق سے
 انشری سے مغرب کو آئے اور اس میں آف دی لنگھتی صفحہ ۱۵۲
 اصل چیز جس سے پہلے یوں پہلے سبکدوشی کی طرف توجہ کی اور اپنی زبان
 میں اس کی حرف و کلمہ لکھی اس زبان ہی سے ثابت ہوتا ہے کہ سب کسی ملک اور
 کسی قوم میں علوم کا نظور نہ تھا۔ یہ سبکدوشی میں علم کی جڑی تھی سبکدوشوں
 کی دوسری کتابوں میں سے چار دیکھ ایک نہایت قدیم مجموعہ ہے۔ یہ وہ سبکدوشوں کے
 طریب اور قانون ہے اور علم کی بابت وہیں میندوں کی باقی کتابوں کی اصل بھی دیدیں
 قانون کی کتابوں میں دیدیں کے احکام لکھے ہیں۔ وہ یہی کونوئی سے مسائل کی دنیا و
 بشیر لکھے ہیں۔ وہ یہی کونوئی سے قوانین کا مادہ لکھے ہیں جو اس کل علوم کے عالم اسی
 مجموعہ کو لے کر علم کا جزو قرار دیتے ہیں۔ اور ان میں پنج باب ہیں
 ۱۔ واقع ہو کر سبکدوشان ملک قدیم اور خطہ مردم ہے۔ اصل پاسدے اس کے
 آریہ لوگ بالفعل شاید وہی لقب یہ سبکدوش ہیں۔ اور یہاں کہہ ملک قدیم ہے۔ دیا
 ہی اسکا دھرم بھی قدیم ہے۔ مگر ایسوس نہیں کہ اس ملک کی کوئی تاریخ ایسی نہیں کہ
 جس کے دیکھنے سے حال قدیم معلوم ہو سکے۔ ان کتاب دوسری میں دیکھتے ہیں کہ
 سمیت رہے والا ہے۔ اصل خدب اور قدیم دھرم حرف اس سے دریافت ہو سکا
 ہے۔ اس سب دھرم والوں کو لادھم کے کہ دیکھ کی طرف توجہ داس۔ اور اس سے اصل
 مذہب کی راہ حاصل اور سمجھیں کہ اس طرح کسی دھرم کے کمال کی جگہ معلوم کرنے کے
 واسطے ہمارے ہر دیکھنا ضروری ہے اسی طرح دھرم قدیم کی اصل دریافت
 کرنے کے واسطے دیکھنا کا مطالعہ لازم۔ لیکن یہ سبب نہ رہے جو عالم شکر کے لوگ
 بیٹھے تھے چھاننے اور جاننے دیکھنے سے بخیر و برا اصل دھرم کا معلوم ہونا اور احکامات
 مذہب کا مشاہدہ دیکھ کے جائے کہیں نہیں۔ اور اگرچہ تمام۔ اور اگرچہ تمام
 دیکھ جو ہمہ مدایت سے نگراں نشناس کے کا حکم دریافت سے کہیں نہیں۔ اور دیکھو
 ہر جم سماج میں دیکھنا کا ہر حال حالت ۱۶۱ ہے اور جلد سلسلہ نمبر ۱۶۱ صفحہ ۱۲۲
 ایک اور قانونی صورت فرماتے ہیں۔ ۱۔ اہل دینا۔ اہل قرآن۔ اہل برہمنیاتی جڑی
 اہلانی و غیرہ لوگوں کے بزرگ آریہ تھے۔ چھوٹی قوم فرما ہے سبکدوش۔ طبیعت ان کا
 کے استاد اول ہی داریہ ہیں۔
 ان سبکدوشی والا شہادوں سے ہر ایک سمجھدار آدمی جان سکتا ہے کہ سبکدوش زبان
 سب زبانوں سے کامل و وسیع۔ نتیجہ اور سب سے زیادہ قدیم ہے۔ اسی بات کا گو
 ظاہر نہیں۔ مگر وہ بداد کو بھی اقبال ہے۔ چنانچہ اب کہتے ہیں کہ سبکدوش ایک
 اور ان سے نکلی ہے۔ چنانچہ اس کی نسبت قدیم تھی اور حکام و دشان اب بھی سستی سے
 متحرک ہو گیا۔ اور ۱۶۱ صفحہ ۱۲۲
 پادری صاحب حسن کا نام دشان ات صفحہ سستی سے متحرک ہو گیا کیا اس کی باب

۱۔ ایک کوئی دھرم کرنا سستی تھی کا اقبال کرنا نہیں ہے۔
 سادہ سی دھرمی واقعہ کیا گیا ہے کہ سب مذہب قوم کی اصل ایک ہی قوم سے ہے
 اور دوسری ایک ہی آریہ قوم سے قدیم اور مذہب اور علم دوست اور عالم ہے۔ اور ان
 دلائل جملہ اور سب ملک ماننے حاصل تھے۔ اسی ملک اور قوم میں الوہیت تھی۔ انسانی۔
 حقیقت۔ حقیقت۔ تہذیب۔ دھرم کا دور دورہ تھا کیونکہ ان کی قوم کی تہذیب کے زمانہ
 میں سب قومیں جاہل تھیں۔
 اب مقام غور ہے کہ جب آریہ دور کی تہذیب سب ملکوں سے قدیم ہے اور
 آریہ قوم سب قوموں سے قدیم ہے اور شکر سب زبانوں سے قدیم اور وسیع اور
 فصیح ہے اور سبکدوش میں دیکھ سب سے زیادہ قدیم ہیں۔ اور ان کی کتابیں جنہوں نے
 سب قوموں سے پہلے تہذیب کی۔ لادھم ان کو الہامی مانتے ہیں۔ بنا برآں دیکھو کہ الہامی
 ہیں۔ کیونکہ انھوں نے تمام قوموں کے پورے آریہ لوگ نہایت ہی اور متفقہ لوح اور
 رتھ کی ہمارے تھے۔
 اسی کو اب ایک اور طرح پر بھی صرح کیے ہیں کہ علم غیر تعلیم کے نہیں آتا۔ اور
 غیر تعلیم اور علم کی کتاب نہیں ہو سکتی۔ اور حقیقتاً فاضل ہو گا۔ اسکی کتاب سستی ہی نصیحت
 سے ملو گی۔ اور تہذیب جن کو اب لوگ الہامی مانتے ہیں۔ وہ اصل میں اس حکم سے پیدا
 کیے باب ۵۔ آیت ۲۴۔ ایک اور خروج باب ۲۰۔ آیت ایک سے چھ سبکدوش
 ہیں جس کے آگے ہو سکتا ہے۔ یہی تہذیب جو دھرم کے آگے اور بدلی کے
 اور بے نہایت تہذیب کے درمیان سے تہذیبی ساری جماعت کو بلند اور اسے کس
 اور اس سے زیادہ کچھ فرمایا۔ اور اس نے انکو تہذیب کی دلوں پر لکھا۔ اور انہیں
 میرے میر دیا۔ مگر اس طرح ہو ہی جس حکم و دھرم میں نہایت تہذیبی ہے۔ باقی کے نام حکم
 بہت کے ہو جو دھرم حال کا دھرم ہوئے کہ سب سے ۱۶۱ میں پہلے معلوم ہوئے۔ اور اسی
 طرح دھرم سستی میں اور تہذیب سے نہایت عمدہ طور پر ہیں۔
 نمبر ۲۔ تہذیب کے تہذیبی اور دوسرا خلاصہ ہوئے۔
 نمبر ۳۔ تہذیب کے تہذیبی اور دوسرا خلاصہ ہوئے۔
 حاشیہ نمبر ۱۔ ۱۔ جو دھرم دھرم ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ اور ۱۶۳۔ دیکھا کہ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔
 اور ۱۶۴۔ دھرم ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ جو دھرم دھرم ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ دھرم ۱۶۴۔ ۱۶۵۔
 اور ۱۶۶۔ دھرم ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ جو دھرم دھرم ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ دھرم ۱۶۶۔ ۱۶۷۔
 اور ۱۶۸۔ دھرم ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ جو دھرم دھرم ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ دھرم ۱۶۸۔ ۱۶۹۔
 اور ۱۷۰۔ دھرم ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ جو دھرم دھرم ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ دھرم ۱۷۰۔ ۱۷۱۔
 اور ۱۷۲۔ دھرم ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ جو دھرم دھرم ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ دھرم ۱۷۲۔ ۱۷۳۔
 اور ۱۷۴۔ دھرم ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ جو دھرم دھرم ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ دھرم ۱۷۴۔ ۱۷۵۔
 اور ۱۷۶۔ دھرم ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ جو دھرم دھرم ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ دھرم ۱۷۶۔ ۱۷۷۔
 اور ۱۷۸۔ دھرم ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ جو دھرم دھرم ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ دھرم ۱۷۸۔ ۱۷۹۔
 اور ۱۸۰۔ دھرم ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ جو دھرم دھرم ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ دھرم ۱۸۰۔ ۱۸۱۔
 اور ۱۸۲۔ دھرم ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ جو دھرم دھرم ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ دھرم ۱۸۲۔ ۱۸۳۔
 اور ۱۸۴۔ دھرم ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ جو دھرم دھرم ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ دھرم ۱۸۴۔ ۱۸۵۔
 اور ۱۸۶۔ دھرم ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ جو دھرم دھرم ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ دھرم ۱۸۶۔ ۱۸۷۔
 اور ۱۸۸۔ دھرم ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ جو دھرم دھرم ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ دھرم ۱۸۸۔ ۱۸۹۔
 اور ۱۹۰۔ دھرم ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ جو دھرم دھرم ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ دھرم ۱۹۰۔ ۱۹۱۔
 اور ۱۹۲۔ دھرم ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ جو دھرم دھرم ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ دھرم ۱۹۲۔ ۱۹۳۔
 اور ۱۹۴۔ دھرم ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ جو دھرم دھرم ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ دھرم ۱۹۴۔ ۱۹۵۔
 اور ۱۹۶۔ دھرم ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ جو دھرم دھرم ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ دھرم ۱۹۶۔ ۱۹۷۔
 اور ۱۹۸۔ دھرم ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ جو دھرم دھرم ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ دھرم ۱۹۸۔ ۱۹۹۔
 اور ۲۰۰۔ دھرم ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ جو دھرم دھرم ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ دھرم ۲۰۰۔ ۲۰۱۔
 اور ۲۰۲۔ دھرم ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ جو دھرم دھرم ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ دھرم ۲۰۲۔ ۲۰۳۔
 اور ۲۰۴۔ دھرم ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ جو دھرم دھرم ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ دھرم ۲۰۴۔ ۲۰۵۔
 اور ۲۰۶۔ دھرم ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ جو دھرم دھرم ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ دھرم ۲۰۶۔ ۲۰۷۔
 اور ۲۰۸۔ دھرم ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ جو دھرم دھرم ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ دھرم ۲۰۸۔ ۲۰۹۔
 اور ۲۱۰۔ دھرم ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ جو دھرم دھرم ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ دھرم ۲۱۰۔ ۲۱۱۔
 اور ۲۱۲۔ دھرم ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ جو دھرم دھرم ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ دھرم ۲۱۲۔ ۲۱۳۔
 اور ۲۱۴۔ دھرم ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ جو دھرم دھرم ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ دھرم ۲۱۴۔ ۲۱۵۔
 اور ۲۱۶۔ دھرم ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ جو دھرم دھرم ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ دھرم ۲۱۶۔ ۲۱۷۔
 اور ۲۱۸۔ دھرم ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ جو دھرم دھرم ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ دھرم ۲۱۸۔ ۲۱۹۔
 اور ۲۲۰۔ دھرم ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ جو دھرم دھرم ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ دھرم ۲۲۰۔ ۲۲۱۔
 اور ۲۲۲۔ دھرم ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ جو دھرم دھرم ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ دھرم ۲۲۲۔ ۲۲۳۔
 اور ۲۲۴۔ دھرم ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ جو دھرم دھرم ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ دھرم ۲۲۴۔ ۲۲۵۔
 اور ۲۲۶۔ دھرم ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ جو دھرم دھرم ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ دھرم ۲۲۶۔ ۲۲۷۔
 اور ۲۲۸۔ دھرم ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ جو دھرم دھرم ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ دھرم ۲۲۸۔ ۲۲۹۔
 اور ۲۳۰۔ دھرم ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ جو دھرم دھرم ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ دھرم ۲۳۰۔ ۲۳۱۔
 اور ۲۳۲۔ دھرم ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ جو دھرم دھرم ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ دھرم ۲۳۲۔ ۲۳۳۔
 اور ۲۳۴۔ دھرم ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ جو دھرم دھرم ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ دھرم ۲۳۴۔ ۲۳۵۔
 اور ۲۳۶۔ دھرم ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ جو دھرم دھرم ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ دھرم ۲۳۶۔ ۲۳۷۔
 اور ۲۳۸۔ دھرم ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ جو دھرم دھرم ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ دھرم ۲۳۸۔ ۲۳۹۔
 اور ۲۴۰۔ دھرم ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ جو دھرم دھرم ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ دھرم ۲۴۰۔ ۲۴۱۔
 اور ۲۴۲۔ دھرم ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ جو دھرم دھرم ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ دھرم ۲۴۲۔ ۲۴۳۔
 اور ۲۴۴۔ دھرم ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ جو دھرم دھرم ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ دھرم ۲۴۴۔ ۲۴۵۔
 اور ۲۴۶۔ دھرم ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ جو دھرم دھرم ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ دھرم ۲۴۶۔ ۲۴۷۔
 اور ۲۴۸۔ دھرم ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ جو دھرم دھرم ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ دھرم ۲۴۸۔ ۲۴۹۔
 اور ۲۵۰۔ دھرم ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ جو دھرم دھرم ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ دھرم ۲۵۰۔ ۲۵۱۔
 اور ۲۵۲۔ دھرم ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ جو دھرم دھرم ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ دھرم ۲۵۲۔ ۲۵۳۔
 اور ۲۵۴۔ دھرم ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ جو دھرم دھرم ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ دھرم ۲۵۴۔ ۲۵۵۔
 اور ۲۵۶۔ دھرم ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ جو دھرم دھرم ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ دھرم ۲۵۶۔ ۲۵۷۔
 اور ۲۵۸۔ دھرم ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ جو دھرم دھرم ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ دھرم ۲۵۸۔ ۲۵۹۔
 اور ۲۶۰۔ دھرم ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ جو دھرم دھرم ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ دھرم ۲۶۰۔ ۲۶۱۔
 اور ۲۶۲۔ دھرم ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ جو دھرم دھرم ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ دھرم ۲۶۲۔ ۲۶۳۔
 اور ۲۶۴۔ دھرم ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ جو دھرم دھرم ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ دھرم ۲۶۴۔ ۲۶۵۔
 اور ۲۶۶۔ دھرم ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ جو دھرم دھرم ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ دھرم ۲۶۶۔ ۲۶۷۔
 اور ۲۶۸۔ دھرم ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ جو دھرم دھرم ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ دھرم ۲۶۸۔ ۲۶۹۔
 اور ۲۷۰۔ دھرم ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ جو دھرم دھرم ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ دھرم ۲۷۰۔ ۲۷۱۔
 اور ۲۷۲۔ دھرم ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ جو دھرم دھرم ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ دھرم ۲۷۲۔ ۲۷۳۔
 اور ۲۷۴۔ دھرم ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ جو دھرم دھرم ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ دھرم ۲۷۴۔ ۲۷۵۔
 اور ۲۷۶۔ دھرم ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ جو دھرم دھرم ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ دھرم ۲۷۶۔ ۲۷۷۔
 اور ۲۷۸۔ دھرم ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ جو دھرم دھرم ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ دھرم ۲۷۸۔ ۲۷۹۔
 اور ۲۸۰۔ دھرم ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ جو دھرم دھرم ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ دھرم ۲۸۰۔ ۲۸۱۔
 اور ۲۸۲۔ دھرم ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ جو دھرم دھرم ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ دھرم ۲۸۲۔ ۲۸۳۔
 اور ۲۸۴۔ دھرم ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ جو دھرم دھرم ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ دھرم ۲۸۴۔ ۲۸۵۔
 اور ۲۸۶۔ دھرم ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ جو دھرم دھرم ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ دھرم ۲۸۶۔ ۲۸۷۔
 اور ۲۸۸۔ دھرم ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ جو دھرم دھرم ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ دھرم ۲۸۸۔ ۲۸۹۔
 اور ۲۹۰۔ دھرم ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ جو دھرم دھرم ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ دھرم ۲۹۰۔ ۲۹۱۔
 اور ۲۹۲۔ دھرم ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ جو دھرم دھرم ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ دھرم ۲۹۲۔ ۲۹۳۔
 اور ۲۹۴۔ دھرم ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ جو دھرم دھرم ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ دھرم ۲۹۴۔ ۲۹۵۔
 اور ۲۹۶۔ دھرم ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ جو دھرم دھرم ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ دھرم ۲۹۶۔ ۲۹۷۔
 اور ۲۹۸۔ دھرم ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ جو دھرم دھرم ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ دھرم ۲۹۸۔ ۲۹۹۔
 اور ۳۰۰۔ دھرم ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ جو دھرم دھرم ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ دھرم ۳۰۰۔ ۳۰۱۔
 اور ۳۰۲۔ دھرم ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ جو دھرم دھرم ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ دھرم ۳۰۲۔ ۳۰۳۔
 اور ۳۰۴۔ دھرم ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ جو دھرم دھرم ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ دھرم ۳۰۴۔ ۳۰۵۔
 اور ۳۰۶۔ دھرم ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ جو دھرم دھرم ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ دھرم ۳۰۶۔ ۳۰۷۔
 اور ۳۰۸۔ دھرم ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ جو دھرم دھرم ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ دھرم ۳۰۸۔ ۳۰۹۔
 اور ۳۱۰۔ دھرم ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ جو دھرم دھرم ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ دھرم ۳۱۰۔ ۳۱۱۔
 اور ۳۱۲۔ دھرم ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ جو دھرم دھرم ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ دھرم ۳۱۲۔ ۳۱۳۔
 اور ۳۱۴۔ دھرم ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ جو دھرم دھرم ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ دھرم ۳۱۴۔ ۳۱۵۔
 اور ۳۱۶۔ دھرم ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ جو دھرم دھرم ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ دھرم ۳۱۶۔ ۳۱۷۔
 اور ۳۱۸۔ دھرم ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ جو دھرم دھرم ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ دھرم ۳۱۸۔ ۳۱۹۔
 اور ۳۲۰۔ دھرم ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ جو دھرم دھرم ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ دھرم ۳۲۰۔ ۳۲۱۔
 اور ۳۲۲۔ دھرم ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ جو دھرم دھرم ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ دھرم ۳۲۲۔ ۳۲۳۔
 اور ۳۲۴۔ دھرم ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ جو دھرم دھرم ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ دھرم ۳۲۴۔ ۳۲۵۔
 اور ۳۲۶۔ دھرم ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ جو دھرم دھرم ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ دھرم ۳۲۶۔ ۳۲۷۔
 اور ۳۲۸۔ دھرم ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ جو دھرم دھرم ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ دھرم ۳۲۸۔ ۳۲۹۔
 اور ۳۳۰۔ دھرم ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ جو دھرم دھرم ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ دھرم ۳۳۰۔ ۳۳۱۔
 اور ۳۳۲۔ دھرم ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ جو دھرم دھرم ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ دھرم ۳۳۲۔ ۳۳۳۔
 اور ۳۳۴۔ دھرم ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ جو دھرم دھرم ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ دھرم ۳۳۴۔ ۳۳۵۔
 اور ۳۳۶۔ دھرم ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ جو دھرم دھرم ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ دھرم ۳۳۶۔ ۳۳۷۔
 اور ۳۳۸۔ دھرم ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ جو دھرم دھرم ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ دھرم ۳۳۸۔ ۳۳۹۔
 اور ۳۴۰۔ دھرم ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ جو دھرم دھرم ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ دھرم ۳۴۰۔ ۳۴۱۔
 اور ۳۴۲۔ دھرم ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ جو دھرم دھرم ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ دھرم ۳۴۲۔ ۳۴۳۔
 اور ۳۴۴۔ دھرم ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ جو دھرم دھرم ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ دھرم ۳۴۴۔ ۳۴۵۔
 اور ۳۴۶۔ دھرم ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ جو دھرم دھرم ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ دھرم ۳۴۶۔ ۳۴۷۔
 اور ۳۴۸۔ دھرم ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ جو دھرم دھرم ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ دھرم ۳۴۸۔ ۳۴۹۔
 اور ۳۵۰۔ دھرم ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ جو دھرم دھرم ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ دھرم ۳۵۰۔ ۳۵۱۔
 اور ۳۵۲۔ دھرم ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ جو دھرم دھرم ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ دھرم ۳۵۲۔ ۳۵۳۔
 اور ۳۵۴۔ دھرم ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ جو دھرم دھرم ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ دھرم ۳۵۴۔ ۳۵۵۔
 اور ۳۵۶۔ دھرم ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ جو دھرم دھرم ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ دھرم ۳۵۶۔ ۳۵۷۔
 اور ۳۵۸۔ دھرم ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ جو دھرم دھرم ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ دھرم ۳۵۸۔ ۳۵۹۔
 اور ۳۶۰۔ دھرم ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ جو دھرم دھرم ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ دھرم ۳۶۰۔ ۳۶۱۔
 اور ۳۶۲۔ دھرم ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ جو دھرم دھرم ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ دھرم ۳۶۲۔ ۳۶۳۔
 اور ۳۶۴۔ دھرم ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ جو دھرم دھرم ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ دھرم ۳۶۴۔ ۳۶۵۔
 اور ۳۶۶۔ دھرم ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ جو دھرم دھرم ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ دھرم ۳۶۶۔ ۳۶۷۔
 اور ۳۶۸۔ دھرم ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ جو دھرم دھرم ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ دھرم ۳۶۸۔ ۳۶۹۔
 اور ۳۷۰۔ دھرم ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ جو دھرم دھرم ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ دھرم ۳۷۰۔ ۳۷۱۔
 اور ۳۷۲۔ دھرم ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ جو دھرم دھرم ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ دھرم ۳۷۲۔ ۳۷۳۔
 اور ۳۷۴۔ دھرم ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ جو دھرم دھرم ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ دھرم ۳۷۴۔ ۳۷۵۔
 اور ۳۷۶۔ دھرم ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ جو دھرم دھرم ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ دھرم ۳۷۶۔ ۳۷۷۔
 اور ۳۷۸۔ دھرم ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ جو دھرم دھرم ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ دھرم ۳۷۸۔ ۳۷۹۔
 اور ۳۸۰۔ دھرم ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ جو دھرم دھرم ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ دھرم ۳۸۰۔ ۳۸۱۔
 اور ۳۸۲۔ دھرم ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ جو دھرم دھرم ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ دھرم ۳۸۲۔ ۳۸۳۔
 اور ۳۸۴۔ دھرم ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ جو دھرم دھرم ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ دھرم ۳۸۴۔ ۳۸۵۔
 اور ۳۸۶۔ دھرم ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ جو دھرم دھرم ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ دھرم ۳۸۶۔ ۳۸۷۔
 اور ۳۸۸۔ دھرم ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ جو دھرم دھرم ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ دھرم ۳۸۸۔ ۳۸۹۔
 اور ۳۹۰۔ دھرم ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ جو دھرم دھرم ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ دھرم ۳۹۰۔ ۳۹۱۔
 اور ۳۹۲۔ دھرم ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ جو دھرم دھرم ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ دھرم ۳۹۲۔ ۳۹۳۔
 اور ۳۹۴۔ دھرم ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ جو دھرم دھرم ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ دھرم ۳۹۴۔ ۳۹۵۔
 اور ۳۹۶۔ دھرم ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ جو دھرم دھرم ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ دھرم ۳۹۶۔ ۳۹۷۔
 اور ۳۹۸۔ دھرم ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ جو دھرم دھرم ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ دھرم ۳۹۸۔ ۳۹۹۔
 اور ۴۰۰۔ دھرم ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ جو دھرم دھرم ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ دھرم ۴۰۰۔ ۴۰۱۔
 اور ۴۰۲۔ دھرم ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ جو دھرم دھرم ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ دھرم ۴۰۲۔ ۴۰۳۔
 اور ۴۰۴۔ دھرم ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ جو دھرم دھرم ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ دھرم ۴۰۴۔ ۴۰۵۔
 اور ۴۰۶۔ دھرم ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ جو دھرم دھرم ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ دھرم ۴۰۶۔ ۴۰۷۔
 اور ۴۰۸۔ دھرم ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ جو دھرم دھرم ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ دھرم ۴۰۸۔ ۴۰۹۔
 اور ۴۱۰۔ دھرم ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ جو دھرم دھرم ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ دھرم ۴۱۰۔ ۴۱۱۔
 اور ۴۱۲۔ دھرم ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ جو دھرم دھرم ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ دھرم ۴۱۲۔ ۴۱۳۔
 اور ۴۱۴۔ دھرم ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ جو دھرم دھرم ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ دھرم ۴۱۴۔ ۴۱۵۔
 اور ۴۱۶۔ دھرم ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ جو دھرم دھرم ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ دھرم ۴۱۶۔ ۴۱۷۔
 اور ۴۱۸۔ دھرم ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ جو دھرم دھرم ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ دھرم ۴۱۸۔ ۴۱۹۔
 اور ۴۲۰۔ دھرم ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ جو دھرم دھرم ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ دھرم ۴۲۰۔ ۴۲۱۔
 اور ۴۲۲۔ دھرم ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ جو دھرم دھرم ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ دھرم ۴۲۲۔ ۴۲۳۔
 اور ۴۲۴۔ دھرم ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ جو دھرم دھرم ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ دھرم ۴۲۴۔ ۴۲۵۔
 اور ۴۲۶۔ دھرم ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ جو دھرم دھرم ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ دھرم ۴۲۶۔ ۴۲۷۔
 اور ۴۲۸۔ دھرم ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ جو دھرم دھرم ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ دھرم ۴۲۸۔ ۴۲۹۔
 اور ۴۳۰۔ دھرم ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ جو دھرم دھرم ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ دھ

کہا صلیبی کے وقت الہام کی ضرورت ہوئی پہلے نہیں تھی؟

ماحاؤ د کے وقت الہام کی ضرورت ہوئی پہلے نہیں تھی؟

یا عیسیٰ کے وقت الہام کی ضرورت ہوئی پہلے نہیں تھی؟

پرو صیشوس۔ نے تو یہ انھوں کے واسطے روٹنی کھائے کہ واسطے انواع واقعا

کے لئے اور میوے۔ رہے کے واسطے زمین زندگی بسر کرنے کے واسطے تاکہ وہا

نکل ٹھکر اور امراض دور کرنے کے واسطے نباتات۔ معدنیات۔ و غیرہ پیدا کئے جو تمام حیات

میں نوکبار روح کے واسطے ابتداء میں کچھ پیدا ہیں کیا

کیا حسانی ساتی سے روحانی شایعہ اصل نہیں؟

کیا جہانی ہدیب سے روحانی تہذیب اصل نہیں؟

کیا ذکر شری سے بزرگ اصل نہیں؟

کیا ایلووانی سے عبادت اصل نہیں؟

کیا جسم سے روح اصل نہیں؟

کیا جب جسم کے واسطے حلالے سب کچھ بنایا تو روح کو واسطے کچھ نہیں بنایا؟

اور اگر بنایا تو کیا اور کہاں؟

ان سب سوالات پر جو کر کے کے بعد خود عوصوں لالچوں کے واسطے یقین

غالب ہے کہ کسی جس پسند کو انکار نہیں ہوگا۔ کہ روح کو واسطے بھی ابتدائے آفرین

سے ہی علم باکیان یا ہدایت کی ضرورت تھی۔ ورنہ بعد کو شخص پیدا نہ تھی۔ کیونکہ

اسراہیم مولے کے وہ لوگ پڑھے لکھے موجود تھے۔ وادو بھی یہ تھا کہ اداوی اور

شاعر تھا تعلیم عام تھی اور وہ خود بادشاہ تھا سلیمان خود شاعر اور داؤد کا فرزند

تھا علیہ کو وقت تھی تعلیم عام تھی دیا میں تہذیب پھیلی ہوئی تھی۔ مای گرامی

حکما و اصلا و ہند۔ مصر۔ یونان میں موجود تھے۔ آرسطو۔ افلاطون۔ رستہ۔

زرتشت۔ بالمشک۔ و شنت۔ گوتم۔ سیاس۔ جیمی کی تعلیم۔ ہدایت۔ ثروتی

درہ بھی غور سے تقصیر سے کنارہ کر کے مقابلہ کرے۔ تو اسے کہہ کر کہ کتاب اور

آداب جہاں تاب کا فرق معلوم ہو۔ علاوہ ہر اہل تمام دنیا کے موجودہ مذاہب میں

مختلف طور پر صبی عمدہ علم باکیان یا ہدایت میں۔ وہ سب دیدائے مقدس

و دنیا ستائے شریک میں موجود ہیں پھر ہمیں سمجھ سکتے۔ کہ اوجہ موجود کی اہام

کے ان کی کیا ضرورت ہے۔ حالانکہ ان میں امرت دوسرے ملا سوا ہے۔ نیم

حکم خطہ حیات و تہذیب و اخلاص ایسا ہے۔ اور ان میں حرف امرت ہی ہے نہ ہر

نام و نشان نہیں؟

خود تو تہذیب و غیرہ کو عیسائی صاحبان سرچ کی بناتوں کے واسطے مانتے ہیں۔ دیا

نہیں مانتے۔ جہاں پچا اصل میں کہتا ہے روح شریعت کے اعمال کی تہذیب کرتے ہیں۔ سو

لعنت کے تحت ہیں، پھر کہتا ہے۔ جس نے ہمیں مولیٰ لیکے شریعت کی اہمیت سے

چھڑایا ہے۔ ایلووانیوں باب ۲۔ آیت ۱۱۔ پھر کہتا ہے۔ شریعت مس کے بچاے

کو ہمارا رشتہ دیکھ۔ پھر حرج ایسا آجکا تو ہم پھر تہذیب کے تحت میں نہیں رہتے۔ ایلووانیوں

باب ۲۔ آیت ۲۵۔

یہ تو اب کے بھی مسلم ہے۔ کہ خدا کی ذات تغیر و تبدل سے بری ہے۔ تو

پھر اس کی صفات سے علم باکیان تبدیل ہو سکتا ہے؟ کیا قانون قدرت بدل

سکتا ہے۔ اگر ان مایوں کا جواب نفی کے ساتھ ہے نہیں۔ تو کیا اسکو الہام بریلے کی

ضرورت ہو سکتی ہے؟

من قانون قدرت کا ہی سان ہے۔ کسی ملک یا قوم یا شخص کی کوئی تواریخی داستانیں

ہر ایک جن میں تغیر و تبدل ہوتا رہتا ہے۔ ہر ایسا کیاں کوئی اداوی نہیں؟ اور

کس واسطے وہ تغیر و تبدل سے پاک نہیں؟ اور اس سے تو کوئی مذہب والا بھی مسکرت نہیں

ہو سکتا۔ کہ وید کا کوئی حکم کہ تک نہیں بدلا۔ اور نہ آئندہ بدلیگا۔ کیونکہ ایسٹور قدرت

کا مالک ہے۔ اور قدرت اس کی ملکیت ہے۔ اور کامل کیاں سے تو انیس قدرت کی

موضوعیت ہے۔ اور وہی کیاں ویدوں میں ہے۔ یا یوں کہو کہ وہ کیاں وید ہے

جیسے مصنف کے علم اور اسکی تفسیر یا تعلیم وید میں فرق نہیں ہوتا۔ ویسے ہی ایسٹور

اور اس کے قانون قدرت اور اس کی تعلیم وید میں درمیان میں ہوتا۔ اسواسطے

آریوں کی طرف سے دعوے اہم من الشمس ہے کہ وید فقط الہامی ہی نہیں۔ بلکہ

امادی بھی ہیں کیا وجہ کہ ریشور اداوی ہے۔ اور چہ کہ کوئی ایسا وقت نہ تھا۔ اور

رہوگا جس میں وہ کیاں سے عالی تھا۔ جس سے صاف واضح طور پر نتیجہ ظاہر ہے کہ

کوئی ایسا زمانہ نہ تھا۔ کہ جس میں وید گائیاں موجود نہ ہو۔ بنابران مانت ہوا کہ اہم

الہامی میں اور اداوی بھی اور یہی حارا دعوئے تھا؟

لیکچر نمبر ۱۰ کا جواب

یہ یا نہیں لکچر آب کا خدا کی ذات کے متعلق ہے جس میں انہوں نے تحقیقات کی

ہے۔ کہ یہ دونوں میں ہمراہی کی تعلیم ہے اس کے برخلاف نہیں۔ بلکہ ہر ایک

طالب حق کو جسے ائمہ دور ہر ہر کتاب رک تحقیقات کرنی چاہئے۔ اور جو کتاب

ایسٹور کا کیاں بتلا دے۔ راہ راست دکھا دے دھوکا دے بھاوے

وہی الہامی اور سچی ہے اور وہی ایسٹور کا فرمان ہے۔ اور اسی ہی کتاب پر

ایساں لانا تیاں ہے۔

اس حال کو نظر رکھ کر ہر انصاف اور محبت سے یا داری صاحب کے اعتراف میں

یہ مثال کرینگے اور مثل سابقہ تحقیقات کے باطل پر حق کو اداویا کو قیامت

یا داری ۳ و ۴۔ آریہ لوگ مانتے ہیں۔ کہ ایک اعلیٰ سستی ہے۔ وہ ایک

ایسا قدر ہے جو ایسی محاورات کی خبر گیری کرتا ہے۔ ان کی حاجت بر لائے اور

جیسے ان پر بائیں رحمت برسانا ہے۔ حرف ہی عبودیت حقیقی ہے۔ دعا میں ہی

کی شان کے ستیاں ہیں۔ مذاہب اور دھرم کی گسے آؤ خدا کی انکھ اس پر

لگنی چاہئے۔ اور اسی کو اپنے ایمان کی جائے قرار سمجھنی چاہئے۔ کیونکہ وہی سہ

دھمت کا خالق اور سب دروہوں کا مالک ہے آجکل کے آریوں کا یہی عقائد

ہے۔ اور جہاں تک دیکھا جاتا ہے یہ عیس ورت و سچائے ماس میں کوئی

وقت نہیں آسکتا۔ مگر جہاں اعتراف نہیں ہے کہ اس کے ویدوں اور دوسری کتاب

قد میں تو اسکا سرخ نہیں ملتا۔

آریہ۔ ہم آپ کے بیان سے بہت کچھ اتفاق کر کے حرف آخری فقرہ کا جواب

دیتے ہیں کہ یہی جہاں ایمان ہے۔ اور یہی ست دیا کی شکوں کا فرمان۔ اگر دیکھو

وہ مترکون سے ہیں تو دیکھو

آریہ یہ کھلیو نے نامی تیک جس میں ایک ایک کورہ سے زیادہ متر

ارتھ کے مذکور ہیں۔ یہ کتاب ہر ایک پڑھی سار جسے قیامت مل سکتی ہے۔ ورنہ

وید کہ خدائے بریک سے منگائیں؟

علاوہ برہاں ہم آپ کے ہفت سے بیجا حکام روڈ میریے ہیں
منبر اسے ہم کہ
یا درمی - ۱۱ - آریوں کا یہ بھی دعوے ہے کہ یہ کہنا میں
سے ہے، ایک دوسرے سے بالکل متفق ہیں۔ فقط متفق ہی نہیں
دوسرے کو منور و مشرک کہتی ہیں۔ تلافی شک و ریس میں اس
یاد دہش میں ان کی لغات و مسائل میں اس کے اصل اور تخیلی
س میں یہ لکھا

کی تعلیم سمجھ کے بابت لکھا ہے جس میں انہیں اور اہل اندازوں کا ذکر ہے۔ اور دیدانت درشن میں بحال اور بحال حاصل کرنے کے لئے طریقہ کا بیان ہے۔ یہ سوامی دیانند جی کا عقیدہ ہے۔ اگرچہ جسے اختلاف تو درگاہ ایک کتاب کے نہ ہونے سے باقیوں کا سمجھنا دستاویز ہونا ہے۔ حیا کقل بغیر جانی کے کسی کام کا نہیں۔

اگر یہ۔ یہاں بھی آپ غلطی کی۔ سوامی جی کا عقیدہ ایسا نہیں بلکہ ایسا ہے و دیکھو متیار تھیر کا ش صفحہ ۱۲ مار دوم سطر ۱۲ سے ۱۳ تک

سوال: حیا میتاست اور دوسرے کھول کا برسر پروردہ ہے۔ ویسے ہی ان شاستروں میں ہے۔

جواب میں تم سے پوچھتا ہوں کہ درودہ کس دھن، جگہ پر ہے۔ کیا ایک ش میں انھوں میں ہوں دھار جلاؤ گیوں میں۔

سوال: ایک دیش میں نیکیوں کا برسر پروردہ کہیں ہوا اسکو درودہ کہتے ہیں۔ یہاں بھی سرشتی ایک ہی وقت ہے۔

جواب: کیا دیا ایک ہے یا دو۔ اگر ایک ہے تو یا کرن۔ ویدک جو تین درو کا جیدا ورتہ کیوں ہے۔ جیسے ایک دو میں اسکو دو با کے اولوں کے ایک دیکر سے بہن دھار پر پتا دل ہوتا ہے۔ ویسے ہی سرشتی کو دیا کے بہن بہن ۱۰ اولوں کا شاستروں میں پر پتا دن کر کے سے ان میں کچھ بھی درودہ نہیں۔ جیسے گھر کے بنائے ہیں۔ کرتھ۔ سنی۔ وچار۔ سیوک دیوک آدمی کا پور تار تھ۔ پر کرنی کے گس۔ اور گھار کا دل ہے۔ ویسے ہی سرشتی کا جو کر کارن ہے۔ اس کی دیا کھیا۔ سیمانسا سے کی دیا کھیا۔ دیش شیک میں اباداں کا دل کی دیا کھیا۔ میں پور شاردھ کی دیا کھیا لوگ میں۔ تھوں کے اوکر پر گس کی دیا کھیا سا کہ میں اور منت کارن پرینور ہے اس کی دیا کھیا دیدانت شاستر میں ہے۔ اس سے کچھ بھی درودہ نہیں، تاہم ان میں سب سے کم کوئی شخص کسی شاستر کو ٹرے پھر میں سمجھتا۔ جتنا ایک ہے وہ یوگ نہیں جاتا۔ اور جو یوگی جو سا کھیا نہیں جاتا جو سا کھیا کاوت: یہ وہ دیدانت میں جاتا۔ اور جو دیدانت کے حاسد والی ایاوت پر ایک اور شاستر جو کہ اگر کوئی تھرا گایے نہیں ہے۔ تو کیا جاسے سے لقیہا بھول کا عالم جاسا مکس ہے۔ حالانکہ سرکارنا تھکن ہے۔ صفحہ دیا پر کوئی لپیٹ نہیں۔ اس واسطے آپ کے الزام حامد کا کام ہے۔

یا درسی ۱۲۔ یہ شاستر اس میں محتا اختلاف رکھتے ہیں شاردھ کا جیا ایا دتھو تھ۔ اور او میں ۲ پاد ۲ سو ۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ اس میں سب کچھ درشن کے اور ادھیا ۱۴۰ ۱۳۰ سو ۲۰ ۱۴۰ میں۔ دیش شیک درشن کی او ۱۴۰ ۱۳۰ میں اور درشن کے اربہام ماد کے اور سوتروں میں جمنی کا خوب جاکا اوڑا ہے۔ اس کا ۱۴۰ ۱۳۰ سو ۲۰ ۱۴۰ میں جی ساس سمجھتے ہیں کہ اصل سوتر تحریر کر کے آپ کے اعتراض کی اصلیت ظاہر کر دس

سب سے پہلے
इक्षते नानांश्चे अ० १ पा० १ सू० २ ॥
रचनानुपपत्ते अ० २ पा० २ सू० १ ॥
उभयथा पिनक मोत स्त माव अ० ३ पा० २ सू० १ ॥
अपनिग्रहि । आत्तत्तमन प ह्ता अ० २ पा० २ सू० १ ॥
नै फ स्त्वि संभवा त अ० २ पा० २ सू० ३ ॥

یہ سمدرجہ بالا تمام سوتر میں بتلاواں میں سا کھیا دیش شیک اور دنیا کا کام

ذکر ہے۔
یا درسی ۱۲۔ علاوہ اس دیکھا جاتا ہے کہ ان کتابوں کے مصنف ایک دوسری کو خوب گالی گلوچ دیتے ہیں مثلاً بنائے دیدانت درشن کو کفر کی کتاب کہتا ہے دیدانت اس کے جواب میں بنائے کو کہتے کے نام سے لکھا جاتا ہے۔ سا کھیا ان ذیل کو معلن ستا تا ہے۔ اور مذہبی ان کتابوں کو فغانی اور یہودہ کتابیں قرار دیتا ہے آریہ۔ جناب یہ سراسر بے معنی اور فضول کی طبع اور گالیاں ہیں۔ یہ یوں حجت مارد جھوٹے را۔ یہ پراش ورم شدہ ہے۔ تمام بنائے درشن میں دیدانت درشن کا ذکر یا نام دناں میں کیونکہ وہ اس سراروں پر میں بیل کا تعقیب ہے۔ اور سا کھیا میں ان کا بیان نہیں جب ساس تیجی کے بعد سونے دیکھو لکھو پرا صنف ۱۵ جس کا آپ کو خود ہی اقبال ہے۔ تو تیجی ان کو کسی طرح خدا خواستہ گالیاں دے سکتے ہیں۔ اور کیا آریہ ریشوں سے ایسا ہونا مکس ہے جو کہ کئی بھی کوئی ثبوت نہیں دیا۔ صرف بائبل کے کاتھ کی طرح لایجی گت نامک دی۔ میں ہم کسی طرح متبناں کہتے۔ بلکہ سراسر ابریل فول سمجھتے ہیں۔ اگرچہ ہوتو ہماری طرح ثبوت دو۔ درہ ایسی فضولیات سے آپ کے حق میں حاشوتی بہر ہے۔

یا درسی ۱۳۔ سا کھیا دریں کے ٹیکا کے دیکھا دیکھ میں بل کی حکایت شیو جی بار پتی کی مرقوم ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ میں مختلف عرب کے لکھنے والے مختلف طرح سے لکھتا رہا اس میں نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ ریشوں کا ایک سرے کی تعین کی ماسطرح کا خیال ہوتا تھا۔

آریہ۔ آپ پھر کہیں گے اور گیارہ میں گے کہ سوامی دیانند جی کی سندکت کے حوالہ سے باہر نہیں لگے۔ دیکھو سوامی جی تے سا کھیا درشن پر بھار جو گرب پراش مانا ہے (سلیا رکھ پر کا ص ۲۰) اور دیکھا دیکھ تو آجکل کا ایک توش دیدانت گذرا ہے۔ دوہار کا وہ توہ سو برس سے بہت پیچھے ہے۔ اور وہ کوئی رسی ماسی میں۔ بلکہ ایک نام مانگی تھا۔ یہ حکایت شیک سے لکھی ہے۔ مگر سا کھیا دریں کے صومز کا ارتھ نہیں۔ بلکہ اسی ٹیکا والے بے ہم پوراں کا دیکھو صفحہ ۱۵ لکھتا ایک قصہ سحری کے طور پر دنیا کے سب شاستروں پر ایسے دیا جیس لکھا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ مذہب حاشوں نے نہیں بلکہ جو دیشو جی بھولے دھا دیو بھگ یا عرس یا دھتورے کی ترگ میں یہ تمام سرار میں کرتے رہے۔ جیسے آجکل کے بھگ جی جیست استعمال کرتے وقت شیو جی کو لکھا را کرتے ہیں۔ دہی حال دیکھا بھگ جی اس حکایت سے ہے۔ کسی دیکھی شاستر کی اب شد باہر جس کا وہاں میں۔ اور کسی میں وہ حکایت ہے۔ بلکہ یہ پوراں میں وہ حکایت دہی دایجی ہم اسکو بائبل کی بریاب کی طرح غیر مستند مانتے ہیں۔

یا درسی ۱۵۔ دیکھا جاتا ہے کہ زمانہ حال کے آریہ لوگ من جردن کا ناوی اور مخلوق مانتے ہیں۔ یعنی جرد یا دہ۔ آریہوں کی مروج۔
آریہ۔ یہ بات ایک بالکل راست ہے۔ اور ہم اس کے فرق سے اتفاق کرتے ہیں ہم لوگ اتنا ہی مانتے ہیں۔ اور یہی ہمارا دھرم ہے۔
یا درسی ۱۵ سے ۱۶۔ حوٹک ایک مول فضول عبارت اس سطر پر لکھتے

لکچر نمبر ۲ کا جواب

ہمارے بہرمان دوست پادری صاحب کا یہ چٹا لکچر گک کے بیان میں ہے جسے وہ قرآنی سے تعبیر کر کے مسیح کے کفارہ کے نشان دیتے ہیں۔ غلط قرآنی سے ہی ان کے لکچر کی ابتداء ہے اور اسی پر طول طویل تاویلات کے بعد انتہا جیسا کہ ہمارا شرف و عہدہ طریقہ رہا۔ وہی اس وقت بھی برتا رہا۔ دینے تمام کتب مجملہ پادری صاحب لکچر کے ساتھ رکھ کر جواب تحریر کرنا۔
اس لکچر میں انہوں نے ایسی غریب کوسورتا سے لئے ایک مورد کو بھی شریک کیا ہے۔ مکتبہ اسکی کتاب سے سہارا لیا۔ مگر اس کے جواب میں ہمیں دو حصوں سے معاملہ ہے۔ اور قابل بھی کیا۔ بلکہ ہمارا ہنسا کا چالہ۔ یا جس داخل کا مولد
اگر ہمارا اعتقاد اور اس جو اصول و ماحول ہوا۔ تو ہمیں اسے چھوڑنے میں ذرا بھی انکار نہیں کوئی نہ ہمارے مقدس اصول بطلان کے واسطے کہنے نہیں محمود یا مہول نہیں کہتے بلکہ کھل کھلا اختیار دیتے ہیں۔ لیکن ڈر ہے تو اس باب کا کہ ہمارا دوسرا فرقہ راسی کی تحقیق میں ہمارا اس طرح رفیق ہوگا۔ ہر حال اس نول پر۔

निन्दन् नीति निपुण यदिवा ॥ स्तुवन् तु त्सीः स माविशतु यच्छतु वाययधैषम अथैव वामरा सस्तु युगास्ति वा त्याघ्या त्वयः प्रविचलन्ति पदेन श्रीरो ॥ २० ॥

ترجمہ "دنیادی لوگ مذاکرین یا مستحق رویہ سے باسبب ہوجائے۔ فی العودہ مراحمو یا ایک طول طویل زندگی حاصل ہو۔" اور جو اس کے بھی مدھی ماں دھارما لوگ صدقات اور راستی کو جو میں عدالت ہے درابھی نیالگ نہیں کرتے، عمل کر کے مصداق اس کے۔ یہ دشمن اگر قوی ست گنہگار قوی تر راستہ راستی کے یہ کراس سرگرمی مانگتے ہیں۔

دشمن جیسے کہ جوہر اہل راستہ دوست

اس باب کے ماننے سے کسی آریہ پریش کو بھی انکار نہیں بلکہ ہمیشہ اقرار ہے۔ اور ہماری زندگی کے مسکاردوں کا اسی ہمدرد و دار۔ ہر ایک آدمی سے کچھ بھی تمیز نہ دھاتا ہے گیک و دینا پر ہایت ضروری ہے۔ گیکہ سے ہی دوداں سکھو کہ ہایت ہوتے ہیں گیکہ سے ہی دست گنوں سے دوری ملتی ہے۔ گیکہ سے ہی دشمن دوست پر جاتی ہے ہیں ہم سنا کر گیکہ میں مل جاتے ہیں اس واسطے آدس دویان گیکہ کو افضل چیز جانتے ہیں۔ اور اسی ایشور گیکہ یا اس کر کے سے دینی مسودی مانتے ہیں۔

پادری ۵۔ موجودہ ہندو مذہب بد مذہب کی طرح۔ اور یہ سب اسکی تاثیر کے مختلف اسائن و دھرم بالکل گیکہ کی سرورید کرنا ہے۔ یہ حال۔ کچھ کہ میں ہمارے انوس

آریہ۔ یہ بیان آپ کا بالکل غلط ہے۔ ہندو مذہب گیکہ کی سرورید نہیں کرتا۔ بلکہ سرورید کرتا ہے۔ ان گیکہ سے آپ کی مراد قرآنی ہے تو یہی غلط ہے۔ بلکہ ہندو مذہب بطور راسی اور سب سے جانتوں کے قرآنی کو جاریہ شفا مانے۔ دیکھو گناتہ کی گالی کا مندر اور لکچر میں جو محال کا مصدر۔ اور اسی طرح دیال میں جہاں لکچر۔ جیسے مندر دردمار سے جاتے۔ ان لوگ بقول خود تو اب پائے ہیں۔ اور نورنگ و لکچر چنڈا

کی بات ہے۔ کہ ہمارے ایک آریہ مجاہد کو صلح کو منہ میں جید فقیر جید کی منت قرآنی واسطے لکچر کے ذریعہ کر کے جاتے تھے کہ لکچر اور ادھی چند سوار سرکاری ہیج کے اور لکچر کو اٹھالائے فقیر بھاگ گئے (دیکھو آریہ گنٹ جلد ۳ نمبر)

پادری ۵۔ اور زیادہ تر افسوس کی بات یہ ہے کہ آریہ سماج علیٰ سادہ آجکل صریح اس غرض پر مبنی ہوئی ہے کہ وہ مذہب وید کے اصلی عقیدے اور طریقہ کو بجا لکھے۔ وید کے اس بڑے مسئلے کی تردید کرتی ہے۔

آریہ۔ آجکل صرف یہی ایک بات دیکھی۔ آریہ سماج کو صدنا یا تو انکی دیکھ جھلا لوگ قابل ہیں، تردید کرتی ہے۔ اور برلکین ان میں سے بخیال آپکی ایسی ہی مضبوط ہیں حکومت ہندو لوگ بعد دل باطن میں ملتے ہیں۔ کہ وہ ویدک مذہب میں ہیں۔

سنی گرو وکھال۔ بت پرستی ہے جسے صرف آریہ ورت ہی نہیں بلکہ تمام دنیا کے لوگ مانتے ہیں۔ آریہ سماج جانتی ہے کہ یہ بالکل وید کے خلاف ہے۔ اسی طرح تردید یا

دریا یا برہمن پرستی یا مردہ پرستی۔ پلوی دیوتا پرستی۔ برہما۔ تینا۔ مذہب پرستی۔ ملا۔ پرستی جس پرستی۔ آجکل وید کا مذہب پرستی۔ پیل پرستی۔ آتش پرستی۔ آتش پرستی۔ عیسائے ۳۳ گرو دیوتا پرستی کو آریہ سماج نے مذہب کا کر دیا۔ آریہ فاضل پرستی اور کجا

چار یہ سوچی جی ہمارا جسے ہندو مذہب توں کو بارس۔ بھٹی۔ بھٹی۔ امرتسر۔ میرٹھ۔ امبر۔ مز۔ آباد۔ ہر دور۔ دھرم۔ مشہور مقامات میں ایسی شکست فاش رہی کہ شکست کھاتے ہی صدائے بدلتوں مانان کے شکار گروں نے مورتی کو بارسے بعد دل تو یہ

کی حدوں سے بے باکیت کئے۔ کہ ایسوی کی مہاں کر ماسے مجلس سنی۔ اور پاروئی ملا سے رستگار ہوئی۔ صدنا لوگوں نے شکار گروں کی یہ نیکی۔ جس وقت گک کے ارہن کی +

مگر ب کو اور خود غرض جہاں کش پر دھتوں کو ابھی تک افسوس ہی رہا کہ کو بھی افسوس بلکہ ہمارا افسوس ہے۔ کہ دھترو وید کی موجودگی میں آپ لوگوں کو

شفاف نہی +
پادری ۶۔ ڈاکٹر متر صاحب کا قول ہے۔ کہ جب برہمنوں کا بد مذہب والوں سے معاملہ آکر پڑا۔ تو انہوں نے بھی آہستہ اور بے معلوم جیور کھشا کو اختیار کر لیا

آریہ۔ یہ حرف ان کا قول ہے۔ مگر اب جانتے ہیں کہ دھرم کا معاملہ نچل نہیں۔ ہم ہر ایک کا قول جو دھرم شاستر کے دودھ و مانتے سے انکاری ہیں۔ وید میں جاری

ہے۔ یہ کہ ہر ایک قول کو میں مگر ماننے کے واسطے میں ایشور نے حرف لایا کہ اور ایک جو زبان دی ہے۔ ہم ہر ایک بات کو جو جب بد مذہب بھو وید اور مانتا ۳۳

کے قبول نہیں کرتے۔ کہ ہر ایک میں صرف معقول ماننے کی گنا ہے۔ معقول کی نہیں ہم دیکھے ہیں کہ بد مذہب نے ہزاروں برس سے کی کتابوں میں جو کھشا کی بدایت ہے۔ اور صرف بدایت ہی نہیں بلکہ باعث سعادت۔ پھر ہم اس طرح ایک اصول

قول کو بول کر کہتے ہیں +
پادری ۱۰۔ اس میں کچھ تنک و تیر نہیں ہو سکتا۔ کہ جیسا کہ آگے مسکت ہے وید کا

کہ برہمن سید قرآنی انسانی تھی قدیم آریہ میں جاریہ روح تھا۔
آریہ۔ حضرت ایسا برہمن نہیں۔ اور نہ ممکن ہے کہ یہ نہ کہ قدیم آریہ ہندو مذہب دوست اور فخر دل ہوا کرتے تھے۔ اسی انسانی قرآنی آریہ دھرم نے نہیں بنائی اور وہ ویدے

جاریہ کر دانی ہے +
پادری ۱۲۔ کچھ شک نہیں کہ قدیم آریہ سماج انسانی بھی روح تھی اور اس کا رواج و بدوں کے قانون کے مطابق تھا۔ جو بد میں انسانی کی قرآنی

کا صاف صاف حکم ہے۔ اوہیام ۲۲ ستر ۲۲ ہر جاتی کے لئے آدمی قرآن کے تعلق
آریہ۔ ہر آپ کی مٹی مٹا لے اور لوگوں کو اس طوفاں سے بچانے کے واسطے
صوری جانتے ہیں کہ اصل ہر ملک کو اسکا ارتھ کریں۔

प्रजा पत्ये पुरुषान हस्ति न आलभते ।
य० अ० २४ म० २

دیکھو تاریخ ہندو لفظ تھوڑے صاحب
ترجمہ ۱۰۰ حور جاہر جانیانے کے لئے آدمیوں اور فیلوں کو ریت ہوتا ہے

وہی خنجر اور توپا ہوتا ہے۔

یا درمی ۲۰۶۔ زمانہ ویدیک فذیم رسومات میں ایک کام ماہر تھان
تھا۔ اس میں ضرورتاً کہ صاحب سہم کے کھٹے سمندر میں چلا جائے۔ اور
یوں ایسی کستی عموماً دریا میں غرق کرے تاکہ وہ رشہ کرے والی جوہر
موسوم مٹی سے بھرا کھار اٹاں ایسے آپ کو حلا کر ہلا کرے
آریہ۔ یہ بات ماکل وید کے خلاف ہے وید ایسے آدمی کو مہایانی اور ترک
گامی نہلاتے ہیں۔ چنانچہ لکھا ہے کہ وید اور ویدیا ۲۲ ستر ۲۲

अस्य यानाभ ॥ ते लोका अस्थे न तत मसा वृता ता
स्ते प्रेत्या पिगच्छन्ति ये के चन्ति ह नो ज ता ॥ यजु०
अ० ۴۰ م० ۳

ترجمہ۔ مہا امدھکار جہاں گئیں اور درمی کا پرکاس نہیں ایسے ترک کو وہ
پر ابھرتے ہیں جو غور کستی کرتے ہیں۔

حضرت جب وید کا یہاں شادی ہے تو ہم آپ کی بے سیاد باتوں پر کس طرح
اعتماد کریں۔

یا درمی ۳۰۔ رگ وید میں دل۔ اوہیام ۱۰ سکتا اول و باجہ میں ایسی
قرانی کا بیان ہے ال سکتوں میں سانیف نامی ایک آدمی کا ذکر ہے۔ جو کہ تو بے بندھا
سوانہ اور قتل ہوئے کے فریب تھا۔ وہ درمی سے اجازت چاہتا ہے۔ کہ پھر
اپنی ماں اور باپ کو دیکھے۔ یہی رگ وید کی تیسری ہر میں اور ہا درمی ہر میں
راماس کے بال کا نہیں مفصل بیان ہے۔ سنو جی کی سمجھاؤں میں سکا حال لکھا ہے
سانیف لینے ماہ ابھی کرنا کو ایسے قتل کے بے بھری تیر کرتے ہوئے دیکھ کر کھڑا
نفرت آئیں زبان میر لایا۔

آریہ۔ انکا حوالہ بھی دعویٰ کی طرح راستی سے دور ہیں۔ سکا دوسر کو تکلیف
دینے کے اور انکا کوئی مقصود نظر نہیں آتا۔ یہ حوالے اور اشارے سکا کے اصل میں
اشک اول اوہیام ۲۰ درگ ۲۴ ماسٹل ۱۱۔ انوراک ۲۴ سکت ۲۴ ستر ۱۲ سکت ۱۲
ہیں۔ کل اس شوراشیب (جسکو آپ سانیف لکھتے ہیں) والے سکت کے ۱۵ ستر
میں جن میں صرف ۱۲۱۲ میں سواشیب لفظ ہے۔ حکام ویک کار مایک مٹی جی
ویدک نقاب میں بہار رکھ فرماتے ہیں۔

शवाश पायी शवते वास्या हति कमेराः शवसिते
वा ॥ निरुक्त ३ अ० १८ का० ३-४-१

(وا) शेषो वै तस इति पुंस प्रजननस्य शेषः प्रापतेस्य
प्रातिक न्म रणो ॥ ३-११ (वा) ३-४-४

ترجمہ۔ شوا۔ شہر شامی ار نہیں آتا ہے۔ سنو جی دھاتو سے حکا ارتھ گتی
ہے۔ وائسٹنی دھاتو سے گتی کار ارتھ گیان گن میں پرتی ہے۔ وہ ارتھ سوئی کا ہے

صدائق اصول و لفظ پر سراج

حکا تو اشہر ہوتا ہے۔ جسکا تھی کاروپ ہوتا ہے۔
شیب اور دیکھتیں ہر جس کے نام ہیں۔ شیتی و خاتو سے حکا ارتھ ہر جس سے ہے
صاف ثابت ہے۔ کہ شوا شیب و ایک ہے۔ اس کا حکا تو ایسے سرش جوہر
و دوان۔ یہ ویدک اصطلاح میں کسی خاص آدمی کا نام نہیں۔ بلکہ زوج کی نگہ
استعمال ہوتا ہے۔

اس ستر میں یوہ کا نام نہیں۔ رگ وید کے ذکر ہے۔ اور یہی اچی گیتا کا نام
اس تمام سکت میں کہیں ہے۔ اور رگ ویدی ایسا لفظ بھی ہے۔ تیسری ہر میں گائیے
کوئی حوالہ نہیں دیا۔

تہا درمی خود بے سمجھ ہے اور نہ ہی ایسے اسکا کوئی حوالہ دیا۔
راماس اگرچہ محبوب لیکن برابر آپ کی بے سند ہے۔ دیکھو صفحہ ۱۰ ہر اسکا ایک
کوئی حوالہ نہیں دیا۔ اور نہ ہی اوہیام یا سرگ یا شلوک کا یہ بتلایا۔

سنو جی کی سمجھاؤں میں آئیے کوئی نشان نہ دیا۔ پھر ہم کہاں تلاش کریں جبکہ
اسکی سبب جو کہ وید ہے وہاں ہی لسان نہیں۔ یہاں خاص کا کسی طرح امکان نہیں
یا درمی ۲۱-۲۲-۵۸ سے ۶۰ تک۔ یہیں سبیل کے مات میں ایک
شواناسی مختلف دیتا کے نام سطور ہیں۔ اور ہر ایک دیتا کے لئے خاص قسم
کا انسان مقرر نام دیتا ہے۔ یہ تمام نام تیسری ہر میں منقول ہیں۔ عبارت
اس قدر طویل ہے۔ کہ اسکی اس احضار میں کجانت نہیں۔ واکر وتر صاحب نے
ایسی کتاب انڈیا میں جلد ۲ صفحہ ۸۱ سے ۸۲ میں یہاں انگریزی سے مفصل نقل
کیا ہے۔ یہاں آسانی کو اس سبب ہر ایک حالت ہر ایک حالت ہر ایک حالت آدمی جو رتیں
قرانی کے لاپی اشاہیں۔ ایک بھی مرسا ہیں۔ نیترا ہر میں اوہیام راوول
آریہ۔ ہم نے آپ کے مصون کو یہ کہ تیسری ہر میں کو دیکھا۔ اگرچہ ہر میں
سوادی جی کا مستند نہیں۔ اور سوادی جی اسکو رتی کو بکرتھ ۲۴ میں مانتے۔ حکا
آپ کو خود بھی اصرار ہے۔ دیکھو لیکن ہر میں ۲۴ مانتے۔ مانتے کا اعتراف تو اس غیر
مستند گرتھ میں بھی نہیں۔ معلوم نہیں کہ انکو کھو بکرتھ بولنے سے کیا لایا ہوا۔ ہم نے مت
سی تلاش کی اسکا یہ نذر دے۔ یہاں اول تو یہ غیر مستند دوم بے حوالہ ہے۔ بارمان
ہم جواب دیے سے محدود ہیں۔

یا درمی ۵۱۔ نیترا رتی کا صفحہ ۳۳-۳۴

अवधनन पुरुषे पशु। पुरुष नमश्चतः
انہوں نے پریش تیتو کو قرانی کیا۔ رت جہاں تار سے پیدا تھا۔

اسی طرح شواخا ہر میں صفحہ ۸۲

तेषां प्रजापति रात्मानम् प्रददौ य द्यो ह्ये क्षमा ॥
ترجمہ۔ مخلوقات کے خلد ویدر جانی نے انے آپ کو ان کے لئے ویدیا کو
وہ انکی قرانی دینا تھا۔

آریہ۔ اصل مطلب خوب ہو جائے کے خیال سے ایسے ایک ماکمل ملک
سواستہ خداوند سنج کی قرانی کے۔ ہر میں درج نہایا۔ تاکہ کسی طرح کی محدود
ہو جائے مگر اسوں کا کیا ارادہ ہو رہا ہوا۔ ہم کسی طرح ماکمل نہیں لکھیں ہر میں
درج کر کے اس کا ترجمہ لکھتے ہیں۔

अवदेवा। अश्वोऽयं च नैवज हूत अरु स्ते च
प्रजा पति रात्मानं प्रददौ यतै ह्यमास वतौ हि
हे वान ॥

ترجمہ۔ شوا۔ شہر شامی ار نہیں آتا ہے۔ سنو جی دھاتو سے حکا ارتھ گتی
ہے۔ وائسٹنی دھاتو سے گتی کار ارتھ گیان گن میں پرتی ہے۔ وہ ارتھ سوئی کا ہے

صدائق اصول و لفظ پر سراج

अवदेवा। अश्वोऽयं च नैवज हूत अरु स्ते च
प्रजा पति रात्मानं प्रददौ यतै ह्यमास वतौ हि
हे वान ॥

ترجمہ۔ شوا۔ شہر شامی ار نہیں آتا ہے۔ سنو جی دھاتو سے حکا ارتھ گتی
ہے۔ وائسٹنی دھاتو سے گتی کار ارتھ گیان گن میں پرتی ہے۔ وہ ارتھ سوئی کا ہے

صدائق اصول و لفظ پر سراج

صدائق اصول و لفظ پر سراج

عمر بن کرتے ہیں تمام مشر میں کوئی بھی ایسا فقرہ میں کا گائے یا اس کا گوشت
 ترچہ جو کے نہیں کسی مالے سچ کا ہے ۔
 دیکھ عقد شرائے انگور کی سوچی اندے کو اندھیرے میں بہت دور کی
 یاد دہی ۱۶ پتھر ویدادھبا ۲۲ مشر ۲۲ کا کین برہسپتی کے لئے قربان
 کی مائیں ۔
 آ کر یہ - جس منہ میں برہسپتی نقطہ ہے وہ ۲۷ نہیں بلکہ ۲۸ ہے ۔ اور اصل میں
 مشر کا وہ فقرہ جو کہ ان کو دوسرے سے یہ ہے

بڑھ سکتا ہے گا۔ بڑھتا رہے گا۔
اس کا ترجمہ صرف یہ ہے کہ ہم اس کی روک تھام نہ کریں گے اور اس کے
آگے میں اس شرمس جاؤں گے۔ کیا وہ اس کے سامنے نہیں آئے ہیں؟
یہ بات ارشاد ہے۔ مارٹن لوتھر کنگ جونیئر نے کہا تھا کہ اگر ہم
- باورسی ۱۹۶۸ء - ۱۹۷۰ء میں ۴۵ کروڑ ڈالر کی رقمیں زائد کرنا چاہتے
ہو تو ان میں سے ایک سو فیصد ہی دینا ہوتا ہے۔
آخر یہ ۲۵ کروڑ ڈالر ایک لفظ بھی نہیں اور تیسری بار جس کے پول میں کوئی
ہے، نوں اس صفت ہی لکھا ہے۔

॥ अग्निष्टे न्यान पशुनापरोति ॥ अ० वा ३ ॥
 اگنیستے نیان پشوناپروتی ॥ ۳۰ ॥
 معلوم نہیں کہ دوسکا اور جگر کا تعلق ہے۔ جس میں اس سے کوئی اغرض ہے۔
 یا اور می ۲۰۔ اسی پر ہمنا میں ایک اور ترجمہ کا ذکر ہے جس میں ایک بڑی
 تعداد کی عورتوں اور دوسرے مویشیوں کی قرآن میں جو تفسیر یعنی شہو یا ع
 سالہ کے کو ان کو بولنے سنانے۔ انجالی بوجی جھیاں کم از سہ سالہ بچک
 کی جاتی تھیں۔

آریہ۔ تیشتری برہمن میں صرف یہ عبارت ہے ॥ समहंश प्रजापते ॥
 جس کا آریہ ہے کہ یہ جانتی کا ہی نام میت وشن ہے کیونکہ وہ میں اس کے
 محاسن میں۔ زیادہ کوئی دیکھ نہیں۔ اب اس سے جو امر تیشی نکالیں
 یا انساں ایک اضافہ ہے
 ماورسی ۲۰۔ اس گھوڑے کے ساتھ جو اشو میں زبان ہونا تھا
 کیونکہ اسے بالترجیحان نبی ہوئے تھے جنہیں گھوڑے سناڑے تھے۔ بکری و بڑو
 ہوتے تھے۔ رائے تریبرہمن صفحہ ۶۵۱
 آریہ۔ آپے نمبر غلط لکھا۔ تیشتری برہمن ۳۔ انوکا پر پانچ ۹ صفحہ ۵۵
 ہے۔ اصل عبارت وہاں کی رہے۔

प्रजा पतिरश्वमेधमसंजत। सोऽग्रास्तास्तृषो
अपाक्रागत। तम। तमष्वा दक्षिभिर्नु-प्रायु-
हवमाग्रेह। तमाप्त्वा पृा दक्षिभिर्वा वरुक्ष। यद-
ष्वा पृा दक्षिन् आलभ्यन्ते यक्ष्मे वतै राप्त्वा य-
जमानोऽवरुथे। संवत्सरस्य वागृष प्रतिमा-
यदृषा दक्षिनः। द्वादशमासा पञ्चति वः तै।
ब्र० ३ अ० १ प्र० १॥ पुरुषो वाव संवत्सरः मे-
पथ ०५ वा० ३ ॥

[illegible]

وہ اسی زمانہ کے ہیں جس میں وہ لوگ چلا تھا۔ انھوں نے کہا کہ یہاں تک کہ میں نے اس کے لئے کسی دانا کی بجائے سبز پھل نہیں پھینکے۔
 باقی کے اور شے جس کے حوالے آئے ہیں وہ صاحب انڈیا میں خدا اول صفی
 ۳۶۰ میں دیتے ہیں۔ ان کے سناؤ کوئی کی ہم نے پورناتال کی معلوم کرنا ہے کہ انہوں
 نے غلطی سے ان کتابوں کا نام لکھ دیا کیونکہ وہ ہندو شاہک دو لوگوں کے متعلق ہے ان
 دو صیادوں میں نہیں دیکھو چک و شہرت مطہر کلکتہ سیکسٹری
 نیلا جو سبڈت جہانگیر نے طبع کرائے ہیں، مہا بھارت اور نامین کی بات بہتر
 صاحب لکھتے ہیں۔ کہ ان میں اشارہ تو ہے لیکن مفصل ذکر یا واضح بیان اس بات
 کا نہیں۔ کہ گائے کا گوشت بطور خوراک استعمال ہوتا تھا۔ (صفحہ ۳۵۹ جلد
 اول انڈیا رین)
 اب ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ حق و باطل کی تیز کے واسطے کچھ تھوڑا سا اور عرض
 کریں۔
 سوال یہ ہے کہ اگر درحقیقت یہہ قربانیاں نہیں ہوتی تھیں تو سائن میں
 ترو و خرو لوگوں کو یہ باتیں کہاں سے سوچیں اور کون انہوں نے سید و ہوا کرانے مذہب کے
 پر خلاف بات کیونکر کی؟
 اس کا جواب صاف اور واضح یہ ہے کہ ہندو مذہب کی اندرونی حالت ناگفتہ
 بہ ہے۔ وہ کوئی خرابی ہے جو اس مذہب میں نہیں۔ یا مہارگ اس میں
 موجود ہے۔ شیعہ بھی اور جہنمی بھی اس میں موجود ہے۔ خود خدا ہے جو
 ہزاروں دیرانسی اس میں موجود ہیں۔ انکو ری لوگ اس میں موجود ہیں۔ رادھا
 سوائے اس میں موجود ہیں۔ چولی مارگ اس میں موجود ہیں۔ سناؤن کی
 قروں تہمدوں سے کہ بہتوں کے آگے سبتا کے واسطے کہ یا یہہ بوجتے ہیں
 سبتا کی یہہ ہمارا ج تعریف کیا کرتے ہیں کہ گد ہے برسوار۔ برسنہ بدن۔ ناخ
 میں جا رہا۔ برسر پھیلا۔ ایسی سبتا کو ہندو لوگ سنا کر پڑھتے ہیں۔ ایسے مذہب
 والوں سے راستی کی امید ہو سکتی ہے۔ جھوٹی ٹاپا ویلیں کر کے میں یہ لوگ لاشانی
 ہیں۔ اور علاوہ ہر اس خود غرضی میں یا ریل فول کو مات کر دیا کرتے ہیں۔ انہیں
 ہندو وینڈوٹوں میں سے ایک نامی گرامی برہمن رام کشن کے اوتاروں پر شہا
 کرنے والا من میں ملازم ہو کر ہندو مذہب کی تردید اور عیسائی حب کی تائید کرتے
 ہیں یا کہڑا تھا جس کا حال جناب کے اکثر شیعہ نے لکھ آدھی جانتے ہیں۔ اسی کے
 بھائی سبتا کو لوں اور موجود ہیں۔ اور خصوصاً نامی گرامی پٹوٹوں نے تو دیکھ کو
 اپنی بد چلی کے واسطے اوتار بن گئے۔ تاکہ لوگ بہ ہانڈا وید ان پر عرض
 ہوں۔ انہیں دونوں میں سو رہی پوجا کا سلسلہ دیدیئے حالانکہ اس کا ویدوں
 میں سر نہ نکلتا ہے۔ بلکہ صریح اور واضح طور پر تردید موجود ہے۔ لیکن ابھی تک
 اور سنا یہ چند سال آئندہ تک خود غرض لوگ یہی کہتے رہیں گے۔ کہ ہم وید کے روئے
 مو رہی پوجا کرتے ہیں۔ اور یہی ان کی اور پوجاؤں کا حال ہے۔ ہم سبتا ہی ایک
 کتاب میں ثابت کر چکے ہیں کہ سبتا جیاریا اور وید پر وقرہ لوگوں نے خود یا مہارگ
 میں گراہ ہر حال کے گراہ کر کے میں ذرہ کس نہیں بھی۔ اور جہاں تک بن سکا
 تاویلات لاشانی کے اور فقہ جات لیے ہیں ہر سکا نام رک دینا میں چلا دیا۔ اور سبتا
 میں ہونے کے سبب کے عام پٹوٹ تو اعتراض کرنے سے بچے۔ جہاں ان کے بھی
 نگ پڑے۔ اور بڑے سبڈت باستشائے چند فضلہ کی رانی لدوں اور
 جہانی عیاشیوں کے پنجہ میں پھنس گئے۔ جہاں وید میں گولف دیکھا گویا کے

لے لئے جہاں اس وقت دیکھا گویا کے کی قربانی مزا دلی۔ جہاں پرش شہا
 قربانی کے واسطے انکو رہی لوگوں کی عزت رکھنے کی جہاں متولط دیکھا گویا کے
 پوجا سورج لفظ سے آقا بہت پرستی چند لفظ سے متواتر پرستی شیعہ لفظ سے
 جی کی پوجا و خولف سے کہ ہندو مذہب کے رہنے والے کی پوجا۔ غرض کہ کسی لفظ کے لئے
 سے ہر شہا اور دوجا کا لکھ گیتی لفظ سے پیش ہر شہا اور دوجا کا لکھ گیتی کا لکھ
 ایک حالت تو گھر موش پر سوار کر کر کر کے دروازہ پر بٹھایا اور پھر
 ساندور لیکر اس کی پیشانی پر سورج بھی کر دیا ہے تو اس لئے تو فرمایا۔ میں ایسے
 شخصوں کے قول قدر کے لائق نہیں۔ سوائے تو کہ شہا کی کرت آتش پر حقوں اور
 وید مقدس کے کوئی گرتہ راستی کے مزا نہیں۔ بلکہ ہر شہا اور دوجا سے جہاں اسی کے
 ست گرتوں مثلاً منو بھارت میں بھی کہیں کہیں است ملا دیا جس کے سبب سے
 ملانان حق کو قدر کے تکلیف دینا شروع ہوئی ہے۔ مگر منو جی نے اس حق و باطل کی تیز
 و تحقیق کا اچھا طریقہ لکھا ہے۔ یعنی جو ایک وید کے خلاف ہو خواہ کوئی ہو وہ ہر
 تنک بات کے کو گویہ نہیں۔ دلیل۔ ترک اقراض۔ مقبولیت سے ہر ایک بات
 کو سوچ بچار کر قبول کر۔ اندھا دھند پر دی کرتے سے سوائے نقصان ایمان اور
 کسی ہودی کا گمان نہیں۔
 ہمیں سائن یا مہارگ یا مہارگ سے کوئی عرض نہیں اور نہ دلس سے کوئی خاص
 مطلب ہے۔ پر سناؤ نے ہمیں آگے نہیں دی ہیں۔ اور سبکت و دیا جتے ہیں
 پتنگ موجود ہیں۔ ہم اندھا دھند کی بیرونی کہیں کریں جس طرح سو رہی پوجا
 یا مہارگ یا دیکھ رہی کے مارنے میں ہم بہتوں مرتبہ دیکھ چکے ہیں کہ ان پتنگوں
 صاحبوں کی رائے غلط ہے۔ اور صرف غلط ہی ہیں۔ بلکہ باطل ہے۔ وہ
 وید کو اپنے پیچھے چلا پاتے ہیں۔ اور اپنا ہندو مذہب ان مقدس کتابوں
 سے جن میں ان کے بنیاد کھاتوں۔ باورچیاؤں کا ایک لفظ تک نہیں ہٹاتا
 چاہتے ہیں۔ مگر یہی کرت گرتوں سے انہیں کوئی عرض نہیں۔ اور حال میں
 کبھی بھولے بھگتے نگاہ ڈالتے ہیں وہ ویدوں سے اپنی عرض نفسانی پوری کرتی
 جاتے ہیں۔ وہ ویدوں سے صحیح تحقیق نہیں کرتے۔ بلکہ دریافت کرتے ہیں کہ
 میں سے کتنے برس وید پر آدم جویاؤں کے طوفان سے کتنے برس پہلے ہوئے
 ہمیں برج بابل کی لاکٹ کا تو اس لکھ شایا خیال ہے۔ مگر سبتا ہندو رائے لکھت
 جیا پوجی کی تحقیقات کرنا ناگوار کرتا ہے۔
 وہ نوح کی کشتی کا طول و عرض بمسور قبول کرتے ہیں۔ مگر قدر فاضل آریوں کا
 علوم و نوری سے اس سونا۔ سنج وہ معلوم ہوتا ہے۔ وہاں فاضل لوگوں کی قدر نہیں
 کرتے اور ہندو مذہب کے سبب سے بگاڑا جائے ہیں۔ بلکہ تلاش کر کے میں کمان ہر گز
 یا سبتا دیکھا ہے۔ تاکہ میں نے لکھنے میں کام آئے۔ لوگ کا ایک فقرہ نہیں
 جانتے ہیں۔ اور نہ سنا دیکھ کر کسی آں سے اس ہے۔ بلکہ ساری عمر میں کبھی سنا
 یا پرا یا یا بھی نہیں کیا۔ اس نا افسی میں شے زور و شوق سے لوگ کا تھاں چھو
 رہے ہیں۔ مگر یہی تھا کاہراں ہزار و ہزار دیکھتے بھی ہیں۔ تو پھر جس طرح غلطی سے
 لوگ صرف سبتا ہی نہیں بلکہ ہر شہا اور دوجا کے برخلاف رائے مان سکتے ہیں۔ متر صاحب
 کسی کی مقبول اور راستی اور دھرم کے برخلاف رائے مان سکتے ہیں۔ متر صاحب
 نے اپنی کتاب کے صفحہ ۳۶۰ پر شہا کی صورتی و لے شاہک کا رتھا لکھ لکھ لکھا۔ وہ
 شہوت کا رتھا سو تر کرتے ہیں۔ حالانکہ سرتی سے مراد ہے۔ کیونکہ اس سلاک میں
 یہہ خلا گیا ہے۔ کہ سرتی۔ شہرتی۔ اور پورا لوں میں جہاں وید و سرتی پورا رات

مذہب ہندو مذہب کا

230108Z

ترجمہ دیکاشیان مہی پتہ ہی ہیں۔ کیونکہ ترجمہ

کی ایک اور لکھن میں: गोवीं नाम नि च दुःखं ॥ १ ॥

ترجمہ: گوہ نام کلام بانی کا ہے۔ गो एषि वो नाम नि च दुःखं ॥ १ ॥

ترجمہ: گوہ نام زمین کا ہے۔ गो स्तो वृ नाम नि च दुःखं ॥ १ ॥

ترجمہ: گوہ نام ستون کا ہے۔ मथा य कोना म नि च दुःखं ॥ १ ॥

ترجمہ: سید دیگہ کا نام ہے۔ अन्न हि गो शं का ॥ १ ॥

ترجمہ: گوہ نام گوشت اور اسی کے متعلق لفظ گوہم کا معنی ہے۔

ان تمام حالوں سے ہر ایک نامی زبان جان سکتا ہے۔ کہ راجا سار (عدل)

دھرم سے چلنا چاہتا ہے۔ اور وہ کافر چھٹا اور ادا گن میں بھی آدمی کا ہوں

کرناسی استو بندہ ہے اور غلام اور کوشہ اور ریشوی کا اسٹام اور دوستی اور ریشوی

رکھنا بھی کو بندہ ہے۔ طاقت شکوت اور غور بڑھانے کے واسطے لیکر آنا جا سکتا ہے۔

بسیہرت نام ہار گہوں کی اور بانی ہے جس سے ہار جانی اور ظلم کی رسوم قوم

سندوس میں برکت ہو گئیں۔

میران آریہ سماج اندھا حد پڑی کرنے کو نہایت اچھے ہیں۔ جب ہمارے

دندو شاستر اس کے مخالف ہیں۔ جب استوار کا کیا اس کے مخالف ہے جب غارتی ہم

اس کے مخالف ہے۔ جس کا سنہ بہت کچھ ثبوت دیدیا ہے۔ میں ہم لوگ کسی طرح ان کو

قبول نہیں کر سکتے۔

یادوری صاحب اسی لکچر کے صفحہ ۱۰ پر اس اعتراض کو بھی ٹالنا چاہتے ہیں کہ سچ

کا کفارہ انسانی عقل سے پیدا اور معفو کرتے ہیں۔ آئندہ کیلئے لکھنا کہ

اس اعتراض مذکور۔ اور وہ حکمت علی کرتے ہیں کہ تیسری اور بیسوا کا صفحہ ۱۸ کا لکھنا کہ

لکھ کر اس کا بہتر ترجمہ کرتے ہیں۔ اے عورت نے انھوں کو جاننا آدمی کے لئے ہیں

ہم ان سیکھا گئیں کی بعد الفہم طاقت سے ناش کرتے ہیں۔

اور آج کل جب آدمیوں سے کہا رہے ہیں کہ بات لکھنا ہوئی ہے تو وہ کہتے ہیں کہ یہ

کاول کسج گنگا رستہ کی گویو میوں کا خط باب ۸ آیت ۴۔ اور انجیل متی باب ۱۸

آیت ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳

حصہ سوم

تکذیب براہین احمدیہ جلد اول

विश्वानिदेव सवित्र देवि तानि परसव ॥ यद्दत्तं सुव ॥ १ ॥ यन्नुवेद ॥ अध्याय ३० मंत्र ३५

ہوئے ست و گیان نے زبے سدا آند خرویت۔ انت سادہ گلت انت دیایے
 لیان دویا تو۔ پر مشور۔ آپ تمام جگت اور سب دویا تو نہ کرکاش کرکاش الہیہ اور سدا
 تاسر جگت ادنیاک ہونے ہیں سے کا خون بجزی جہشوں سے دودر کر کے سسکوں
 یکت بعدد۔ انسان کو رایت کیے۔ یہی کراہی سے سب و گنوں کا ناس ہوتا ہے۔ ایسی
 سہا تھا دیکھے۔ کہ ہم کامل آدمیوں کے ست کے پرکاش میں مستعد ہوں۔
 پر اثمائے انسان کو اس سلسلہ نامائے از میں فعل نمائے بنا کر آدمی کا جوہر
 شتا۔ مگر ساتھ ہی عقل و دین بھی عطائی۔ مگر آزادی کی تمہارے املا و بندگی میں
 محدود ہے۔ یعنی بندگی و عبادت تمہاری کلید و مقصد ہے۔ انسانیت سے پہلے
 سدا و خاص ہے۔ اور اصل میں وہ آزادی نہیں۔ بلکہ آگاہی کی بنیاد ہے۔
 پریم دیا تھا اور مہاں کر پائے رایت عام اور شانی نام پر سٹے ایے گیان
 رایت انسان کو مذکورہ اہام شری اگنی۔ شری دایر۔ اشری آرت۔ شری اگر مہی مانا تو
 کے شری کی آدمی پر کاشٹ کیا۔ وہی گیان موسوم نہ جاوے آجک ہنہے عالم
 علم کل کی طرف سے نہایت ضروری تھا کہ انسانی حوائج کیلئے کامل گیان آدمی عرفان
 کا گیان فرمائیں اس سب اشری نامی نہونی لا محدود دیا کے گوش سے ہیں متعین
 نایا۔ ویلہ مقادیس کا جود دکھایا۔

جان نے حق کی اگر پہچان ہے
 ویدادس بازو ان غیب ہے
 راستی حرمید کے نامید ہے
 جوشقی حرمید ہوسے دید ہے

اندون جبکہ آداب ویر مقدس کا ہماری فطرت کے ابر میں آگیا تھا۔ اور مہا ہندو سہا
 سراسے دور ہو چلا تھا۔ ایک اور ادبیکر پریم دیا کا اظہار فرمایا یعنی شری سوامی جی کا
 من معلوی جو کہ مستند بنایا جگت پر شری کی بدولت ہمیں فرشتہ ویر کی تساموں
 سے نورانی بنی۔ اور وہ فرشتہ ہی دونوں میں ہمارے گم گشتہ کو سائل مراد دکھائی دیا اور اہل جہاد
 کو اپنے گم گشتہ پیرائے کی امید ہوئی۔

باعث اس تمام انقلاب کا خلاصہ یہی ہے کہ جو حد سے آریہ دت رویی حمان کے
 کیتان عیش و عشرت میں بزرگ خدمت معوضہ کو محول گئے تھے۔ اور وہ تمام رانیتیں اور تہذیب
 حوامات و تحقیقی سے آگوست تھے۔ جو غرضی اور لایرواہی سے انہوں نے طبع کے دواوں
 میں بادر کھیا رکھا تھا جو ہی سوامی جی نے صداقت کا حقیقت اظہار کیا۔ اور ویر مقدس
 کا دیا کھیاں سنایا۔ حمانت کا پھر راتر تھرا یا مگر وہ اپنا دانی کو ٹیکر گیا۔
 رچ متیش جو فراخ و دنیا قتاد
 خروئی کرائی۔ یورانی تمام
 نیا د و کھتاں انہاں صدق
 بیا پیلٹ و نو نوی یادری

سید احمدی

شہداء کی خدمت

ولیکن ہر بعد ہر کتبہ افگند
 نہ فتور صداقت و افسانہ گری
 کسانکہ خود شہرہ طہیت اند
 بیابانے طابکار صدق و صداقت

بہترین خود و بلا مقدر ہا بین
 جو کہ اکل ہار و پست و مساحتہ گزشتہ
 زمر و آرزو ہے۔ اس واسطے کہ کتبہ خود راہب و ملازمین آتی تھی ہیں
 اندون ایک کتاب براہین احمدیہ کے منصفین غلام احمد
 ساکن تادیان قطع کردہ دیوہیں مطالعہ سے گزری۔ علاوہ ازیں اس کا
 منصفین ہرگز ویرہ احام کی غیب سے حق میں دیکھے کا اثر مری ہے۔ اور باوجود انسانی
 کے دل و دماغ میں جوئے و ہوسے و حیف آف دایان یعنی ریشی اور داری ہے نہایت حق
 دور کے دھول سہاوتے ہوتے ہیں۔ اور تمام تحریک شادی کھلتے ہیں۔ وہی حال ہمارے ہیں
 اعظم صاحب کا ہے۔ تمام مہاروہی خیالی پلاؤ اور تمام ملکیت نیت من کا لاؤ ہے۔ جب مقدر
 ماندا منظور اور غیر منظور بھی موجود ہیں ہے بار اللہ ہم فرما کر۔ اس اشد شہادت حضرت
 کا کیا مقصد ہے۔ یہ ہے۔ ان کید قادیان عظیم۔

براہین احمدیہ کے منصفین نے زبے کیا کیا ایک ملاؤ کھیا لایا ہے۔ اور ہر حد
 سال کوئی طرح کے مکر و فریب اور میلہ جرائیں مالا ہے۔ کتاب میں کہیں بہرہ و ہر دواوں
 گالی گوج ہو رہی ہے۔ کسی جگہ جیسا یوں کو کوس رہے ہیں کسی جگہ مسیح کو اعلیٰ
 بنا رہے ہیں۔ اور کسی جگہ آریوں کو برا بھلا بتاتے ہیں کھتے اس حکم سے اور سے سرور
 نہیں تادونہ میں کسی غیر کا مختار مان آگیا ہے ہر کھیا کھیا کہوں۔ اور وہی دولت سدا
 گاندہ حان شمار ہیں اپنا فرض سمجھتا ہوں۔ مگر براہین احمدیہ کو میران انصاف میں نور
 اور ان کا امتحان کروں۔

خوش بود کہ محک تجربہ آید ہمیاں
 تاسیہ روی می شود ہر کرد و روش
 جلد اول میں مرزا صاحب نے لٹاری نمودیہ نو دیکر دینے کھنے کے سہو پر پڑے
 حروف میں ایک اشتہار کامل اور جعفر دیکھا ہے۔ جس سے سوا سے ظاہری ہی ہے
 کوئی کسی طرح کا نتیجہ نہیں کل سکنا۔ اشتہار کا ابراہیم دت کو تصدیق کرتا ہے کہ عقل
 رادرو باگت دور۔ اہل انصاف مانتے ہیں کہ ظاہری نمودوں میں مرزا صداقت
 کا خون کرنا ہے۔ ایک دانا کا قول ہے شک انست کہ خود ہوئے نہ کہ عطار کہوید
 مطلب انکا اس تمام لاف و گداز سے صرف ہی ہے کسی طرح مدیہ اٹھ آئے اور دنیا بھر
 ہوجائے۔ مگر مرزا صاحب کہ یہ خیال نہیں ہے۔

کھیدور دور رخ است آن ملاز
 کہ بر روئے عالم گذاری دواز
 ان خیال بازیوں پر خرد کوئی جاہل ناہل ہوجائے۔ اور حق سے آگاہ و آفت کا بہ جہات
 ان آنکھاندوں سے سرسبز رہیں۔ اور دانا آن دھوکوں سے آگاہ و آفت کا بہ جہات
 دور و دور وہ نہیں رہا۔ علم کے آنکھیں کھولیں۔ محمدی اور مسیحی موجودات قدر کے لائق
 نہیں رہے شہیدہ ایسی ہوتی ہے کہ چونکہ اس کے شائق نہیں رہے۔
 زمانہ بساط نو آیش نہاد۔
 اس طرح کی جیلہ بازیوں سے تو می حمانت بیکار ہے۔ اور بیجا بحر طویل سے ترقی حمانت
 و شور ہے۔ کیونکہ خود حدیث مادی ہے۔ متفقہ امتیازی علی کشہ و فہمیں حق و
 کلیم فی السار کلا و احاطہ ایسی حقد و غرور مروتوں میں سب دوزخ کی آگ میں جلیے اور
 و سب اسباب نامور کیے جینگے۔ لیکن ایک بدشتی مسلمان کا۔ اور نجات پا لینگا۔ اس پر طرفہ

ملکیت آدمیہ مسافر

ہماں تاقب ہر کتبہ افگند
 نہ فتور صداقت و افسانہ گری
 کسانکہ خود شہرہ طہیت اند
 بیابانے طابکار صدق و صداقت
 بہترین خود و بلا مقدر ہا بین
 جو کہ اکل ہار و پست و مساحتہ گزشتہ
 زمر و آرزو ہے۔ اس واسطے کہ کتبہ خود راہب و ملازمین آتی تھی ہیں
 اندون ایک کتاب براہین احمدیہ کے منصفین غلام احمد
 ساکن تادیان قطع کردہ دیوہیں مطالعہ سے گزری۔ علاوہ ازیں اس کا
 منصفین ہرگز ویرہ احام کی غیب سے حق میں دیکھے کا اثر مری ہے۔ اور باوجود انسانی
 کے دل و دماغ میں جوئے و ہوسے و حیف آف دایان یعنی ریشی اور داری ہے نہایت حق
 دور کے دھول سہاوتے ہوتے ہیں۔ اور تمام تحریک شادی کھلتے ہیں۔ وہی حال ہمارے ہیں
 اعظم صاحب کا ہے۔ تمام مہاروہی خیالی پلاؤ اور تمام ملکیت نیت من کا لاؤ ہے۔ جب مقدر
 ماندا منظور اور غیر منظور بھی موجود ہیں ہے بار اللہ ہم فرما کر۔ اس اشد شہادت حضرت
 کا کیا مقصد ہے۔ یہ ہے۔ ان کید قادیان عظیم۔

براہین احمدیہ کے منصفین نے زبے کیا کیا ایک ملاؤ کھیا لایا ہے۔ اور ہر حد
 سال کوئی طرح کے مکر و فریب اور میلہ جرائیں مالا ہے۔ کتاب میں کہیں بہرہ و ہر دواوں
 گالی گوج ہو رہی ہے۔ کسی جگہ جیسا یوں کو کوس رہے ہیں کسی جگہ مسیح کو اعلیٰ
 بنا رہے ہیں۔ اور کسی جگہ آریوں کو برا بھلا بتاتے ہیں کھتے اس حکم سے اور سے سرور
 نہیں تادونہ میں کسی غیر کا مختار مان آگیا ہے ہر کھیا کھیا کہوں۔ اور وہی دولت سدا
 گاندہ حان شمار ہیں اپنا فرض سمجھتا ہوں۔ مگر براہین احمدیہ کو میران انصاف میں نور
 اور ان کا امتحان کروں۔

خوش بود کہ محک تجربہ آید ہمیاں
 تاسیہ روی می شود ہر کرد و روش
 جلد اول میں مرزا صاحب نے لٹاری نمودیہ نو دیکر دینے کھنے کے سہو پر پڑے
 حروف میں ایک اشتہار کامل اور جعفر دیکھا ہے۔ جس سے سوا سے ظاہری ہی ہے
 کوئی کسی طرح کا نتیجہ نہیں کل سکنا۔ اشتہار کا ابراہیم دت کو تصدیق کرتا ہے کہ عقل
 رادرو باگت دور۔ اہل انصاف مانتے ہیں کہ ظاہری نمودوں میں مرزا صداقت
 کا خون کرنا ہے۔ ایک دانا کا قول ہے شک انست کہ خود ہوئے نہ کہ عطار کہوید
 مطلب انکا اس تمام لاف و گداز سے صرف ہی ہے کسی طرح مدیہ اٹھ آئے اور دنیا بھر
 ہوجائے۔ مگر مرزا صاحب کہ یہ خیال نہیں ہے۔

کھیدور دور رخ است آن ملاز
 کہ بر روئے عالم گذاری دواز
 ان خیال بازیوں پر خرد کوئی جاہل ناہل ہوجائے۔ اور حق سے آگاہ و آفت کا بہ جہات
 ان آنکھاندوں سے سرسبز رہیں۔ اور دانا آن دھوکوں سے آگاہ و آفت کا بہ جہات
 دور و دور وہ نہیں رہا۔ علم کے آنکھیں کھولیں۔ محمدی اور مسیحی موجودات قدر کے لائق
 نہیں رہے شہیدہ ایسی ہوتی ہے کہ چونکہ اس کے شائق نہیں رہے۔
 زمانہ بساط نو آیش نہاد۔
 اس طرح کی جیلہ بازیوں سے تو می حمانت بیکار ہے۔ اور بیجا بحر طویل سے ترقی حمانت
 و شور ہے۔ کیونکہ خود حدیث مادی ہے۔ متفقہ امتیازی علی کشہ و فہمیں حق و
 کلیم فی السار کلا و احاطہ ایسی حقد و غرور مروتوں میں سب دوزخ کی آگ میں جلیے اور
 و سب اسباب نامور کیے جینگے۔ لیکن ایک بدشتی مسلمان کا۔ اور نجات پا لینگا۔ اس پر طرفہ

تکذیب براہین احمدیہ جلد اول

یہ کسی طرح جائز نہیں۔
روزانہ ہر کہ رو میں انادوی ہیں۔ نیز اسے ہستی میں ہیں۔ انہیں اور کسی طرح کہ ہونا
ہم۔ و دعوئے۔ رو میں ابوی ہیں۔ اس واسطے اور کیا انادوی ہیں۔
و دلیل یہ ہے۔ اندی ہوا اسلم و قلوب ہے اس واسطے وکی طرح کی حضرت نہیں اندی
کے لئے وہ مانہ جبکی استہانہ ہو۔ اس مقام خود ہے۔ کہ ابوی اوصیوں کیوں اندی ہیں۔
حوا میں کہ (۱) وہ ملک نہیں تاکہ ترکیب پذیر ہو۔ (۲) وہ حقیق اور اسف و حوی
اس واسطے وہ درود نہیں ہو سکتے۔ ہا۔ اب نہیں و حوا کے کو اگر سبب کہیں تو ہا۔ ہونا ہے
کہ اندا ماسف یہ لکھ کی غرض سے ہے ورنہ جبکی سداش نہیں اسکی ابتدا میں۔ ہونا ہے
ترکیب پذیر۔ ورنہ مستقیم ہونا کی چیز ہیں۔ یہ لکھ کی سداش کی طرح ہونا کی چیز ہے کہ ہونا
کہ اس حال داری۔ ورنہ اندا کی نام حادث ہے۔ مگر جبکہ ورنہ یہ عدم نہیں۔ ورنہ حوا کی
لازم نہیں ہونا کی کہ حکم علوم متعارف اس کے نام کی ہے۔ یہاں کہ لکھ کا ورنہ نام کی ہے۔ اور
جس طرح آفتاب نام کی ہے۔ ابی ہا لکھ ہے۔ یہی ہا اندی کا حادث ہونا لکھ ہے۔ لیکن حکم عدم
یہ امتناع حقیق باطل ہے۔ لہذا ثابت ہوا کہ رو میں ابوی ہیں اور ہی مطلوب تھا
ہ۔ و دعوئی۔ رو میں خایا موت نہیں۔ اس واسطے رو میں خدا کے قصہ قدس
میں پایہ سے ہیں اور ہیہ سے پہلے نہ
و دلیل یہ ہے۔ کہ موت نام روح اور جسم کی جدائی کا ہے۔ ورنہ موت اور کوئی چیز نہیں
اور رو میں کے واسطے لازماً موت نہیں کیونکہ وہی اندی ہیں اور نہ رو میں کوئی ایسا
ہے۔ جو کبھی مثال ہوا ہو کبھی اس سے اخراج پذیر ہو اس واسطے کہ وہ۔ عالم انہیں۔ یہ کہ کلام
متعارف کے اس سے رو حایت رائد بھی نہیں ہو سکتی۔ علاوہ اس ان خود و حقیق کی کہ
لئے وحدت الوجودی نام کی ہے اور یہ کو کلام علوم متعارف باطل ہے۔ لہذا روح کے
حقیق اور مرگ سے متراز ہونے اور فنا کے آواز ہو کہ سبب سے اسکی ابتدا نہیں۔ اسی واسطے
ثابت ہے کہ روح انادوی ہے اور ہیہ ثابت کرنا ہمارا فرض تھا۔
اب مادہ لینے جس کے انادوی ہونے پر حیدر وائل بھی اور تمام کرتا ہوں۔ لکھ اندا
کہ فرما صاحب انکو بھی تو کسے مطالبہ نہیں لاؤں اور حق و باطل میں تفرق فراویں۔
(۱) جو کہ خدا غیر حوا ہے اس واسطے اری دنیا کا اس سے کلما نہیں ہو سکتا۔ لیکن کہ
سے ہی چیز نکلتی ہے جو لینے کے اندر ہو جو ہر۔ اور حوا خود ہر وہ کسی طرح نہیں نکلی سکتی
علوم متعارف (۲) اس واسطے مادہ انادوی ہے۔
(۳) دنیا صرف قدرت سے نہ بن سکتی ہے۔ ہر۔ حکم ہے کیونکہ قدرت قادر کی ایک ہے
اور کی محبت سے جو صرف سے علیہ نہیں ہو سکتی۔ (۴) کہ علوم متعارف حکم قصیر
عمل پذیر ہوا ہو کہ نازی ہے۔ اور حکم صرف تجدید۔ جلت کا لکھ سے آذانا لکھ ہے
سے میں اذہ انادوی ہے۔
(۵) پارتیہ اور لینے علم سائیں کا اس واسطے کہ کوئی چیز نیستی سے ہی نہیں
مگر ہستی سے لینے۔ حوا کی طرح ہما وینی یکا کش ہیں ہونا۔ اور خود ہی کا ہونا
ہونا ہے۔ ہستی سے ہستی ہوتی ہے۔ کہ یہ خلافت سے ہی ہستی یا ہستی سے ہستی کبھی نہیں
سکتی۔ اس واسطے مادہ انادوی ہے۔
(۶) جو کہ کلام کیا جائے کہ دنیا کے یہ لکھ ہونا خدا ہے۔ تو ہی اللہ
ہے کہ کلام سے اور کس چیز سے۔ محمدی لوگ اس کا دوا دیتے ہیں۔ کہ کلام ہیہا
قدرت خود کے بنایا۔ اس پر صبر یہ حوالہ ہے۔ کہ کلام محض سے عدم محض کے مساوی اور
کلما۔ اور کلام ہیہ قدرت ہے۔ ورنہ خود عدم محض کا حکم دیتی ہے۔ تو جو اب یہ ثابت ہے۔

سے اس پر یہ سوال ہو سکتا ہے کہ اس نے سے فرمایا ہے کوئی چیز جس کی میں کو اپنے میں ہے جو
 وہ ایسا حصہ ہے جس سے دنیا خدا کا ملک یا کسی ملک اور مملکت ہو جاتی ہے۔ اور بطور غرض اور
 حصہ دیا خدا کا ملک ہے اور پیمان ہے۔ میں جو چیز میں ہے وہی میں کی ہوگی نہ کہ کوئی اور
 مملکت (تعداد) جو کہ مادی اور پیمان تات ہے لہذا میں خدا کی عزت تسلیم میرا ہے
 کہ وہ مادی اور زندہ اور عالم کل مگر یہ مسلم ہے کہ خدا زندہ اور حائل والا اور عالم
 کل ہے میں دیکھا اس سے میں کلمتی اور یہ اس کے ملک اور یہ اس کے ملک مادی ہے۔ اور وہ
 خدا کے قبضہ قدرت میں مادی زمانہ سے موجود ہے۔ قدرت اور علم اور ارادہ قدیم سے
 جو حسب قاعدہ قدیم کے خدا اس کا ساتھ والا ہے۔ کیونکہ کوئی چیز خدا (جزیہ) خود بخود
 مادی ہے اور نہ مادی ہے۔ اس طرح جیسا کہ زندہ اور غیر کہ ہے۔
 नैनं चिद्विदिति शस्त्राणि वैनं दद्विति वाचकः न चैनं लो
 दयत यापो न शोषयति माकृतः ॥
 ترجمہ شمس نے اصل اس کے کلمات نہیں کہتے۔ اگر اس کے حلال نہیں کہتی۔ یا کوئی
 بھگو نہیں کہتا اور نہ اس کے فک نہیں کر سکتی۔ کیونکہ وہ مقرر و لطیف اور زندہ ہے
 جسے باطنی حکم و بسط کہتے ہیں وہی مادی اور حقیقی مادی زمانہ سے میرا مادی
 ملکیت اور قبضہ قدرت اور حکومت اور عودیت میں موجود ہیں۔ ان کے کہوں اور
 پرانے اس کے کہتے ہیں ان اور دنیا کو مادی چیز سے مختلف اجسام کو وہ سے خلقت
 کر سکتا ہے اور اس کے کہتے ہیں۔ مادی اور حقیقی زمانہ سے حسب چیزوں کے سامنے کا علم اس عالم
 اکمل کے گمان میں قدیم اور مادی زمانہ سے موجود ہے اور ایسا شے کے قبضہ قدرت اور حکومت
 و عودیت میں مادی زمانہ سے یہ وہ میں اور وہ ہے۔ کوئی وقت ایسا نہیں تھا اور
 رہے اور یہ کہ جو یہ اس کے قبضہ قدرت اور عودیت اور ملکیت سے باہر میں یا نہ
 نہ ہوں۔ میں عدم سے وجود میں آتا۔
 خود غلط والا غلط انشا و غلط بہت اس مصلحت و مصلحت
 اہل ناظرین یہ یہ ہو چکا کہ ان کے کہتے ہیں کہ کوئی مادی علم مادی ہے
 سورۃ فی اسرار میں لکھا کہ الخ فی کل امرج من امرج یعنی اسے ہر جگہ سے روح
 کی بات سوال کریں کہ جو اس کے حکم و ملکیت اس سے بھی تات ہے کہ وہ مادی
 ہے مگر سمجھا انسان نہیں سمجھا۔ سورۃ خلقت کہ میرا میں کو خدا صبر تات ہے کہ جب
 سے مادی ہے کہ ہے۔ کیونکہ خدا کے قدیم حکم و علم اور وہ قدیم ہے اور جب سے حکم
 سے حکمت ہے بلکہ باجم لازم و لازم ہیں۔ کہ وہ مادی صاحب آپ اس معاملہ میں یہ
 جرات کرتے ہیں۔ اور اس طرح سمجھ سکتی ہیں۔ بلکہ خود قرآن ہی اس معاملہ میں کہنا ہے
 سورۃ ہی اسرائیل و صاحب تسلیم من العلم الا قلیل یعنی میں علم دیکھا مگر کچھ
 زیادہ اعتراض مت کر دو اور مادی چیز و مادی شے کی مثال سے ایک نہیں اور سو سمجھ لینی
 ایک نفی اور انکار اور خدا آدم مفسر تفسیر حینی کہتا ہے کہ "علم روح مخصوص بہت علم
 خدا تعالیٰ کو جو حق سبحانہ تعالیٰ کے حدود و انانیت اور حقیقت ہے وہی امر
 سوال اہل کے ہے یہ وہ کے کہتے ہیں سے حضرت خدیجہ سے پوچھا تھا وہ اسے ان کے ازانے کے
 اور حضرت نے وعدہ کیا کہ کل شاؤ لکھا۔ خدا کے اشارہ و تدبیر مگر میں یا مادی میں جو کہ
 سہتے رہے۔ مگر کوئی جواب نہیں سکا۔ آخر اللہ تعالیٰ ہر کہ یہ حق تعالیٰ کے علم کو
 نہیں دیکھا زیادہ اعتراض مت کر دو۔ اور مت فریو اور کو یہ حقیقت قرآن صفحہ ۲۹
 ترجمہ عبد القادر صاحب دہلوی مولفہ شمس ہے۔
 اے ناظرین کیا یہی چاہیے کہ اسی دوسرے خدا کی طرف سے خطاب ہے۔ مرنے والے
 جب قرآن ناصر الدیان ہے تو ہر اس احمدی کی کوئی حقیقت و دانش ہے۔ جو اس کے کہتے
 ہے۔ مگر یہ ہر اس احمدی کے کہتے ہیں۔

۸۔ قدم ہیز کی سب ذاتی معات قدیم ہوتی ہیں۔

۸۔ تعلیم پیریں

۴۔ محنت و کوشش سے یہ بات علم حاصل کرنے کے لئے ہو سکتا ہے۔

۱۰۔ علم معارف کے لے لیر میں ہو گا۔

۱۔ - عمریدانیں: یہ ہے وہ جہیں بریگیٹ اور عمریدانیاں ہے وہی سربراہ۔
۱۔ - دعوے: یہ ہے اور اس کی سبب محفلات اور عظم اور ارادہ قدم میں۔ اس واسطے

اگر روحیں امادی حوالی غادیں۔ تو خدا کی صفات را ازل ہی میں

اس پر دلیل یہ ہے جو کہ یہ اگر مسلم فریقین کے کیریئر پر اور اور کی

اور علم اور ارادہ قدیم ہیں۔ اس لئے اس پر جس کی ضرورت ہو وہ اس کو حاصل کر لیتا ہے۔

حادثہ اتوار کے آٹھ بجے ہو گیا۔ اس وقت اس کی عمر پندرہ سال تھی۔

دکرم وغیر صفات سے کوہوں پر ہے۔ لکھنا یہ کہ صفات کے ساتھ (۱۸) جو بموجب

اگر وہ عین قدیم نہیں تو سب معائنہ کیا ہے۔ یہی نتیجہ ہے کہ

کے یوگ کے برخم شوبہ کے ملاں کی مدد سے ایک دیگر آریہ سماجی تنظیم بنی
نہا حافظ جیسے معلم صوبہ میں خیال ہوگا کہ یہ تنظیم تمام گندہ مکر کو روک کر اور کافر کو
اور دیگر عادات پر اقرضہ قیاس نہیں کرتا۔ اس کے بعد اس ایک آیت دہی روایت کے ایسے مانت
قرآن شریف سے کہی گئی ہے۔ "وَلَا تَقْرَأُ الْکِتَابَ" اس کو درج کر دیا جائے۔ اگرچہ
بے توجہ رہا اور حرکت کرنا شروع کر دیا۔ اس دوسرے انعام میں سے چند مبالغہ انگیزہ عبادتی
مقتل کو ہوا کر لیا۔ ایک شاعر کے ہاں اور خاطر خیر کی تسکین مرائے۔ اور اگر کو
ایا تو میں ہے۔ "تو رہو بیٹے سے ملنا ستم سوزن"

۱۔ نیارہ دستار ہے اور نوے طوے کا پڑھا صابر قابل اعتبار ہے۔ اگر آپ کو ستم
کو، تو ستم نہ بنے۔ اور اگر ستم بڑھ جائے تو ستم کو آریہ سماجی فاضل رہے۔
تسل کو کام فرمایا۔ چھ سات میل درمیان کو دریا اور وادیوں کے صحافت سحر گوڑا
کیا تھا۔ اور اس کے بعد دوسروں کو اس کے مقبول ہونے کا دعوت دے کر سوامی ویاختی کی
حدت میں تازہ نہ کر کے دل کو غصہ منقول کی کٹی کرتے۔ تو سرگردانی کا طاقانی پڑتی۔ اور بعد
کئی دہائی کے میں یہاں کہ کیا کوئی نہ تھا۔ کسی دانے کی بچ کا ہے۔

نور کبھی مردی شمشیر ہور خوش نباشد چشم موتک کہ
شور و خروش باد و خرابند مقلان راز و ادلی نعمت جاہ
راست خرابی ہزار چشم بیاں کو رہ ستر آفتاب سجاد
اگر وہ تمام راجہ راجت گرائے عالم حاد اپنی ہونگے۔ گرائے گئے ہو مبارک یود
اب گشت شاداب کا حکم کتے ہیں۔ اور مقلان کے تیسرے روزانہ میں ترقی کر رہے ہیں
اس کی طرح انہیں باوجود ان کے صدمہ کیے کا اندیشہ نہیں۔ ہدایات وید مقدس ہیں
ہمسایاں کی خرابی ہے اور غرض رکعت آدمی تحقیق یہ انکی عمرانی۔ بیٹے بیٹے ناگ
وہلا سفر ان میں ہر اجماع ہیں اور دل و جان سے ستم دھرم وید پر قرآن ہیں۔

(۱) عاینباب پنڈت شام جی کرشن ورمادیاں ریاست تلام احوال مرکزی کونسل

راج اور پور۔
۲۔ عاینباب پنڈت گوپال راہبیری دلش کھیردان آریہ سماج بیٹی۔

۳۔ عاینباب رائے مولراج صاحب ہادو۔ ایم۔ اے۔ سب مح واپ پرمان
پر اپنی کارنی بھاجی۔ (حال پنج عدالت تحفیہ ادرت ستر)

۴۔ عاینباب پنڈت ودار کا داس صاحب دہا ایم۔ اے۔ یہ فیصل ہندو کالج
پٹنار (حال وکیل جف کرٹ مقیم انار)

۵۔ عاینباب پنڈت گردوت صاحب دہا ایم۔ اے۔ اسسٹنٹ پروفیسر
مورٹنٹ کالج لاہور۔

۶۔ عاینباب پنڈت اہراؤ سنگھ صاحب شرما سنگھ کالج ہڈی کی دیگر ٹری آریہ سماج رنگا

۷۔ عاینباب لالہ سائیس داس صاحب دراپور آریہ سماج لاہور

۸۔ عاینباب پنڈت نرائن کول صاحب شراہج عدالت صدر جموں۔

۹۔ عاینباب رائے نرائن داس صاحب دہا ایم۔ اے۔ رئیس دادلوی۔

۱۰۔ عاینباب پنڈت بھیم سین صاحب سرائیتی بریگ راج۔

۱۱۔ عاینباب پنڈت راج کتھی شراہد سنگ آریہ سماج کلکتہ۔

۱۲۔ عاینباب پنڈت گنگا دین صاحب رئیس ہادو
۱۳۔ عاینباب پنڈت جوش سرور صاحب درامکڑی آریہ سماج میرٹھ۔
۱۴۔ عاینباب پنڈت جیمن سریہ صاحب دھان برہان کوہ سماج میرٹھ۔
۱۵۔ عاینباب پنڈت انند مال صاحب درامہا یادہ سماج میرٹھ ویر ویر ویر۔

گوئی طرف عدم توجہ کا تو اس سبب سے ہے کہ جس میں آریہ سماج
کئی مضبوط ہے۔ اول قریشی بعد ورویش کی مسل مستور ہے۔ نہ میں نہ بہت
کی ہر ایک آریہ سماج میں آریہ سماج ہے۔ ایک تہہ شریست ہوم کی مصلوبہ تہہ
وہ وقت ہے کہ جو اس سارا کی مصلوبہ کا گروہ کا گندہ تہہ سے آریہ سماج
صاحب کو رہنمائی و تعلیم کی طرف سے ہر ایک آریہ سماج میں ہے۔ اور
آریہ سماج عقلا و تحقیق پر مشتمل ہے۔ اول میں وہی مصلوبہ و مصلوبہ سے
ویا خند جی نے مول کو وید مقدس کا درس حاصل کیا۔ اندامان تب کیا بندہ
میں حالت اور تاریکی روزہ ازروں۔ محمدی اور عیسائی آریہ سماج کے ہر
راستی عدم بہرہ دی کے سبب سے ہمارے۔ اور راستی مستحب دول کی دولت
برسر ہر لوگ ویدوں کو چھوڑ کر گناہوں کا وادی تصورات کو ایمان مارتے ہیں۔ اور
شکار گندہ تہہ پرستوں کو زندہ کی کا مصلوبہ ان رہے ہیں۔ عکس دوری سے مصلوبہ
اور دھوکہ دینے سے مصلوبہ ہے۔ دور کرنی نہیں جو تاکہ دھرم کس مال کی مصلوبہ ہے تب
انہوں نے سوامی برجیا خند جی سرسوتی ایسے گرو کی انگلی اور سارے ملک کے سدا پر
کر عبت یاد جی۔ اور وید مقدس کی مصلوبہ سے تہہ میں کا مصلوبہ نکولا۔

گوش اہل مصلوبہ خوش صدا کی راہ داد
کتابہ ایزدی در اتعلا وید و عالم
زودادوس دنیا رنگ کہ تارہ ہما
ہر اسلام کا ہر سرگوش گندہ در عالم
عبادت مایاں کو ہر مرد و مرگ جتن
شکر ماسا و اللہ وکر و طاعت کرک
دل مقبول ادب علم و حق پیدائش شد

نہیے آن کا تھپ اسرار علم پاک رمانی
یہیے بہو عالم خوش حلالے راستی ہڈ

صد شکر آں مرتی تسلیم آریہ درت
زناں گنج علم دولت افلاک خرواد
سرست خراب غفلت فتنہ جوکتہ توت
ہونہ ویران و فتنہ بریکس وید کیسر
ان وید جلہ بینک کر فیض وید ہستند

نام مہارگ ہونا نام کہ شد دیا فعل
گر وہ دیا و آئندہ تقسیم آریہ درت

سوامی جو خود آریہ تھے اور ان کے گرو بھی آریہ۔ بیشک بانی بانی آریہ سماج کے
وہی ہیں۔ مگر بغیر ہدایات وید مقدس کے۔ جیسا کہ سائنس سے آریہ سماج کرتے ہیں
آئے ہیں۔ سوامی جوئے ہم کو ایک نئی دنیا لارالی کا دینیہ بتلایا۔ اور تصدیق بنانی
کے واسطے برہان قاطع کا ملکہ بھی دکھایا۔ جسے کو قرآنی کرکائی کی برہان۔ اور عینی ماب
کے دوات کئے کرے۔ نتیجہ جس کا یہ ہڈ کہ وہ پردہ بے قرینی جو کچھ دت سے لوگوں
کے دلوں اور عقول پر پڑا تھا وہاں ہونے لگا۔ یہ صد مسلمان اور عیسائی
اور عینی ست دھرم وید مقدس پر ایمان لائے اور بطلان سے رہنما ہو گئے اور ہر
رہے ہیں۔ جیسا کہ مرن صاحب کے مصلوبہ کو اس میں بھی دی ہر جس کے فضل سے
تین چار شاہیں انہر من استمس ہو چو ہیں۔ خدا سب کو ہدایت دی ہے۔

قسط پر مشورہ کے نزدیک ایک ایس شخص ہے جو اپنی ہادوی سے راتھانی سے

[illegible]

[illegible]

ہے جب کہ اگر کسی کو لاکھ ہزار روپے کا حکم دینے والا کہہ کر کہہ کر لاکھ ہزار روپے کیوں نہیں دے
 ہیں وہ انہی مانتی اسلام
 بیٹے غالب بقول دوست شیطانی خداوند کا نقش را کند نیست
 اسے مومنو ایہ وقت حیرت کا مقام ہے اور قابل الزام کام۔ کہ خداوند ایک کفر کا حکم دے
 اور جو اسے کفر کا حکم دے اسے ملعون ٹھہراوے اور لعنتی گردانے جو کہ دوسرے شیروان
 از لایات و توہمات و شکوک سے منور ہے اس واسطے خود خود میں فتوے دیتی ہے
 کہ یہ حکم ایسے کا نہیں ہے۔ اور نہ شیطانی کوئی فرشتہ اور کفر کے کہیں ہے
 چوری کر عید کا نام پور ہے اور کتنی کھیلنے والی کا نام شہر ہے۔ جو چور سے تارک وہ دیکھ کر
 ہے اور زانی کا نام بد کا ہے جیسا کہ ایک نامور مولوی صاحب فرماتے ہیں
 ہنسی آتی ہے مجھے بس حضرت انسان پر
 فعل بد تو خود کرے لعنت کرے شیطانی پر

کتاب وقائع حضرت خان عالی جسکا مصنف ایک مالی طبع مسلمان ہے وہ بھی ہمارا
 تائی میں گوہر فاش ہے۔

حکایت

شیخ در جواب دید شیطانی را
 از صواب و دل جو آئینہ صاف
 ملامت عتاب پیش گرفت
 کہ چاکسینی تو اسے خود
 ایک گمراہ کرد مردم را
 اسے طاعت و مکرم و سجد
 ہم دیگر جو شیخ برد بکار
 چون تر شہر در خواب شیرین
 جنگ مالدو نفس آمد باد
 گرد نہ کشف است چیست این
 بر زمین دین و دوزدیاں را
 آن لعین را ہیں کہ در شرافت
 بر سرش زنجیری درویش گرفت
 شدہ از درگ خدا مسرود
 ملوک افسال حلقہ دم را
 ہر خواہ خلق و مردم بود
 شد از ان حزب دست خود
 دیدیش خودش دست خود است
 خندہ زد و درویش خود را
 ہر کسک آرد شود کافر

و حقیقت یہ بات درست ہے کہ "نفس و شیطانی ہر دیکھتے چودہ اندازہ کرنا
 انصاف سے اس مقام پر میری ایک گمراہی ہے۔ کہ وہ انہی یا تھکساہوں جس
 ایک گمراہ اور ایک عیالدار بہت غریب اپنے مجبور دست کے اگر دیالدارند جو خود کو مجبور
 بہت سی حکم دیے۔ تو عورت دست پر ایک دامن اور صبا دار ہیں کہ وہ دوسری کیا
 کرنا بہتر اور کاج ہے۔ اول کیا مجبور فرماتے ہے جیسا خانہ گد کے اسکے یار کے اس
 غلی جاوے اور بہت خود یا اس سے کہ کہ اسے عقل جیسا یا گل بن مت کر دیا یا حکم
 ناجائز دے بلکہ ایسے حکم تعمیل کی امید مجھے سے مت رکھ۔ تیری بات سرسری ہے
 اور نہ یہ گلا اور میری ہے کہ کل جاوے اور اندھ سے اندھ نہیں ہے کہ احوال کی تائید کرے
 بلکہ عوام الناس سے بھی دریافت کیا مارے تو ہی جواب جواب دینا اگر اس کو اس حکم
 کے نہ ماننے سے عقل کر دے علیہ کہ دوسرے پھر دوسرے تو ہی یہ احوال پذیراتی ہے۔
 کسی طرح منظور کرے یہ جا کہ لعنت لامت۔ بقول حضرت محمد صاحب کے۔
 نہ کار بشارت حرم و در کن
 کہ صدق نبوت دہری شیطانی
 اب ایک مریج کفر کائنات کرنا ہیں اور وہ یہ ہے کہ تمام مخلوقوں کا عقیدہ ہے
 کہ خدا اسے خیر اور شیطانی سے سزا کر دے یہی شکر خالق و رحمان اور

شرک خالق شیطانی ہے۔ دیکھئے سنو رے صاف میں لکھا ہے۔
 انہی بلا الشک ان یقع سیکم العداۃ والعصافی الخیر المسود بعد ان
 عن کل اللہ عن الصلوی عمل انتم تم کوئی۔ سو اسے اسکے نہیں ہے کہ چاہتا ہے شیطانی
 حور میان تمہارے واسطے دشمنی اور آخرتی بسبب شراب اور ہمارا زانی کے اور ہمارے
 نیکو خدا کی یاد اور ناز سے۔ پس تحقیقاً آخرت تو بہت بڑا دوسرے کلمین میں
 اَللہ اعلم لیکہ نیلے آدمی ان لا قصد و التسلط انما کرم عن و مبین
 ولقد اصل من کجلا کثیرا۔ افسوس کہ وہ عقولہ آیا میں نے نہ بھیجی تمہاری
 طرف اسے اولاد آدم کی کرمت جو شیطانی کہ تحقیقاً وہ تمہارا دشمن ظاہری ہے اور
 تحقیقاً گمراہ کیا شیطانی نے تمہاری طرف سے بہت مخلوق کو کیا تمہیں جانتے تھے
 علیٰ ذلک القیاس۔

اسی طرح حدیثیں قرآن میں موجود ہیں اور ہمارے دہاکے جو افسوس کیا یہ کس ہے
 کہ کارنامہ النبی میں اس قدر امداد ہو۔ اور وہ دوسرے معاملہ مستم پوشی مرقا جاسے خدا ان
 جو خوف کے دوبارہ۔ اور وہ ان حق پرست تہائی اٹھاوے۔ و حقیقت شیطانی کو اس کی
 گولی جھکنا کہوں سے یہ نہ پھر دیا اور دیار گمراہ کہ کہ شیطانی کے سر جوڑنے لگے
 اور اسی دھوکہ رازی سے شیطانی اسے والی توہمون میں گمراہ رہنے لگے شیطانی
 کا نام لیتے ہی (بقل سار تفکیک) مفتی دین متین سے جہت خلاصی اور رسنگاری ہے
 اور الا نش گمراہ دھوکے عرف تو یہ بکارت سے آزاد ہے۔

عیسائیوں کے نزدیک سوائے یسوع کے باقی کل مروج شیطانی کی ہے
 مجتہدوں کے نزدیک سوائے ہر وہاں مجتہد کے باقی کل مروج شیطانی کی ہے۔

انٹرنیشنل کے نزدیک سوائے ہر وہاں در دست کے باقی کل مروج اس میں
 شیطانی کی ہے اور ہم اگرچہ تو ایک دوسری دات سے نکلے۔ اس واسطے کسی کو شیطانی
 نہیں مانتے کہ جس دال میں خیال اور ڈرائے ہیں تو صاف ثابت ہو تا ہے کہ خدا کی فرج سے
 شیطانی کی فرج مراد ان ہے۔ اور تا یہی سجد ہے کہ قرآن میں خدا نے محمد ان
 سے مقابلہ کرنے میں ترساں ہیں۔ میں تباہ دوبارہ نہیں بقول مرزا غلام احمد کے
 کسبائے مسلمانوں کے نزدیک خود خدا ہیں۔ ایک خدا ہے نہ دوسرا خدا ہے ستر اور دوسرو
 ہر ایک جگہ حاضر و اظہر اور دوسرے مسلمانوں سے غالب و ذود اور ہم عالم بھی دوسری
 لیس کے مشعل تھے یعنی ثانی بھی دوسری نہ است الیالمیں بھی دوسری ہیں اور اللہ
 بھی دوسری خالق بھی دوسری اور لائق بھی دوسرا اور نظر اس شیطانی کی فرج کے
 اور دوسرے اور اقسام وغیرہ اسے خود اور نقابیں ایک جہت سے ہماری سے نے تو میں
 یہاں تک کہ اگر خدا کا نہ بھی فرج کیا عداوتے تو بھی مسلمانوں کا کچھ ہرج میں اور نقاب
 ہے بلکہ لفضل قائم مقام اس کا مروج ہے جسکا نام شیطانی ہے۔ لطیف

مر سے رافت ترکے ملاں
 گفت گر خواہ عدا مین شوم
 گفت میخواب خدا ایمان تو
 یک نفس زنت و شیطانی نہیں
 گفتے مصعب چرا ایمان لائے
 نفس و شیطانی خواہش خیر
 میں مسلمان یا ساقی ار مومن
 و رفراہ فضل ہم مومن شوم
 تار ہزار دست و زنجیر جان تو
 حیکت زنت جانب کفران کہیں
 یار ادا بشم کہ ناشد زور مند
 دال عنایت تو گفت و خود مرد

برائین الاحمد یہ جلد اول صفحہ ۱۰۷ سے ۱۱۱ تک اشتہار میں ہے
 ہم بلکہ تمہیں کے ایسا ہی قسم کی ایک دلیل دلائل کہ کہ مشہد حقیقت قرآن مجید ہے

مقرر کرتے ہیں اور وہ یہ ہے جو تعلیم اصولی فرمان مجید کی دلائل حکیمہ برپا کرتا ہے
یعنی خرقان مجید ہر ایک اصول اعتقادی کو مدار کلمات کا ہے حقیقتاً طور سے اس
کے ہے اور کوئی اور مضبوط فلسفی دلیلوں سے پیارہ مدت پہنچا ہے جسے وجود
صلح عالم کائنات کرتا۔ توحید کو سایہ ثبوت دیوتا۔ ضرورت الہامیہ دلائل قاطع کا
گھبراہٹ کی اسحاق حق و اللہ تعالیٰ باطل ہے تاہم نہ دینا۔ جس پر فرقان مجید
کے محتاج الہیہ ہے برپا بزرگ دلیل ہے جس سے حقیقت و فضیلت اس کی برتر
کمال ثابت ہوتی ہے۔

اور پھر براہین احمدیہ کی جگہ کے صفحہ ۳۹ پر مقرر کرتے ہیں کہ
"برسبب تقابلہ و موازنہ وید و قرآن کے جو لفظ الہامی نے ان الفاظ و کلمات کو کہ
اپنی عبارت میں ایسا کلام اور باتام ہے کہ پڑھنے والے کے دل میں طرح طرح کے تلوک پیدا
کرتا ہے۔ اور خدا تعالیٰ کی نسبت انواع و اقسام کی مدح گمانوں میں ڈالتا ہے اور کسی جگہ
اس دعویٰ کو طاقت سالی سے واضح کر کے نہیں رکھا اور یہ یا ثبوت تک پیدا ہے کہ
جو معلوم ہی نہیں ہوتا کہ اس کا دعویٰ کیا ہے اور اگر کچھ معلوم بھی ہوتا ہے تو اس سے یہ کہ
وہ الہی اور سورج اور اندک کی نسبت کو مانا جاتا ہے۔ اور یہ اس پر کوئی صحت اور دلیل
پیش نہیں کر سکتا کہ اس سے اور کوئی کلام حیروں کو خدا کی کار شہ حاصل ہو گیا۔"

اسے پیارے ناظرین! آئیں تم کچھ کا پڑھ لیتے ہیں کہ "پچ" کے اعتبار کرتے اور
صحت کے پھیلنے میں مروت و امانت بھی ہمیشہ تیار رہنا چاہیے ہر ایک میں اپنے
حاجات کے لیے کھینچا اور کلام کا اصول ہے۔ اور اگر وہ عینی نظر سے دیکھ کر تھوڑے
قربت سے صداقتوں اور کلاموں پر غور ہے۔ انسان کچھ اپنے صدقہ و مانی
مکتوبوں و نصیحتوں کا رہتا ہے۔ اور بہت سے کشمکش مابین و وعدہ و ضمانت کا
مشکل کشا وید و وکت دھرم میں انہماک و اندک کی تقلید کرتا رہتا ہے
اور ملامت یا اعتراض کرنا امر واجب و بجا۔ مگر بات کے سمجھنے سے عقل مادی ہے نہیں
غور کرنا ہر طرح دانائی و ہوشیاری ہے۔ اپنی بات کی اس اصول میں تاکید ہے۔ اور یہی
سبب ہے جس سے کہہ سکتے ہیں ہر ایک ملامت کی علامہ تر ہے جس نے نہیں مانتا
کہ انکشاف لانا کو کائنات ہے۔ اس ایمان بالبحر یا ایمان بالما کا جو وہی کی کائنات
سے برپا ہی سلطان ہے۔ اسی مبارک اور مقدس ارشاد کے مطابق ہیں ہر صحت
واجب ہے کہ راستی کو باکوئی بیج کی یکساں کرتے نہیں یعنی صداقت کو سمجھ کر بھی جانو جس
یقین بلکہ راستی کے دفعہ پر مستند ہیں جس پر جو دعوے و وعدے وید مقدس کے ہیں ہر ایک
غریب کی بنیاد کی کہ (جہیں وہ انسانی و پاک سمجھتے ہیں) کہنا اور خدا تعالیٰ پر
مانیہ جو جب تک سچائی کا مقابلہ کیا جاوے اور جھوٹا کہے سامنے لاکر دلائل قاطع سے ثابت
ناشن نہ نکھاوے تب تک راستی کے جوہر خاص و عام پر من و عن انکشاف نہیں پاتے
اور نہ قسلی کامل پہنچاتے ہیں

ابیات

مکمل کی پڑھتے ہوئے ہے کہہ لے کر کہتے ہیں
مقابل وید اقدس اس کے قرآن کو کہتے ہیں
بھرا دلوں میں ہے انہماک گمان سے خرابان بکھرا
صد اُفت اور نو حید الہی کے نشان بکھرا
راتے تھوں کو جو کہ ہے قرآن سر کا
سایہ اولیں ہے یہ خود ایسا ہی ساں دیکھو

یہ بعض محال اگر سنا اچھی سمجھنا لاج بحالت زندگی غیر ہدایت والوں سے ساختہ
کر کے حاوی مادی اور عداوت و بددقت و بددقت کو اس وقت کہہ سکتے ہیں کہ
میں یہ سارے کچھ دیکھتے ہیں۔ آئے اور انکو احسن غیر انہماک کا سوا ہی جو
وید وکت کیتوں و دلائل سے ہمارے سامنے کھنڈن نہ فرماتے تو قرآن کہہ سکتا کی
روبر اور حق مرقی۔ دیکھ دیتے۔ آئے دن ساتوں اور کہنے دھرم کی نکتہ مختلف نکات
میں شیعہ زبان ہیں۔ اور کفر و شرک کی ظلمت و مادی اور زور و مدہ متزلزل و نقصان
ویدوں کی تعلیم قدر میں کا خود و دلائل کو خیال ہے اور وید صداقتوں و حسیوں
پر ایک مسخ ملامت و سرور و خوشحالی۔ ہمارے ہر صاحب کو اس بات پر ملامت ہے
کہ قرآن جہاں دلائل شد کہہ الہامیہ سمجھنا برد گار ہے جو کہ ان جہاں دلائل کو کہوں
نے ایک ہی دلیل گواہ ہے اور کہہ و مستند کی تشریحات سے قرآن کے محتاج الہامیہ
پر ملامت ہی ثبوت ملامت۔ نظر میں ہیں نہایت ضروری ہے کہ انصاف اور راستی
سے حسبہ و حواس است حر و صاحب قرآن اور وید مقدس کا مقابلہ موازنہ کریں
اور اس سے حق و باطل کا مشاہدہ و معائنہ۔ میں ہم انہیں جہاں ویدوں سے وید
قرآن کا مقابلہ کرتے ہیں اور انصاف اس کا ناظرین کے دوسرے حصے ہیں۔

مقابلہ و موازنہ قرآن و وید

| | |
|---|---|
| <p>وید سے ثبوت ہستی صانع عالم</p> <p>तद्विष्णोः परमेश्वरस्य
इष नित्यसूत्रयः दिवोवचन
रातते १।२।७।५।</p> <p>نجات یا کئی کے واسطے اعلیٰ مقصود
برہم انگشت یہ پاسکے جانے لوگ
سرب سایک پرانا ہے بیکو پورے
برہمن سے اس کے حصول پر اپنی کے
کے لئے کوشش اور مین کرنا چاہئے
اسے گیان دہانت میں رہ سکتے ہیں
ست رو سے ہی اسے گیان ہوتا ہے
اور گیان سے ہی پرانا کا حاشا میں
طرح اکش میں غیر اور سورج کی پائی
اور پرکش امن ات بیات سے
ایسے ہی رہت ہو کر ہی یورن ایک
دن پیا ایک ہے اسکی برائی سے جیو
کچھ کہ تیرو مابے اور کسی کچھ نہیں
اس سرت میں پرانا ملے جاوے دین
فرماتے ہیں
وای ایتور کے ہی گیان سے کئی ہے اور
اس گنی سے اعلیٰ اس کے طبعی آبدان
علاج تیری۔ ان اس کے واسطے کوئی ہیں</p> | <p>قرآن سے ثبوت ہستی صانع عالم</p> <p>(۱) بسموس قاطر
وہل اسك حدیب موسیٰ ادرا
راذقال لاہلدا امكطانی اسب
ادرا اعلیٰ ایسکہ مہیا لفسر اعلیٰ
علی المارحہ ای لہما استہاوری
موسیٰ الخ انار لك فاخلع
لعیلك ايك مالواد المقدس
طوی وانا اختیر لك فاصبح
لما یوم انبی انا انكلا العالمیہ
ابانا عیلدنی واجیر العلو
لدكوی ان الساعدا استة
احضیہا الخیری الخ لفسر
لسمعی ذلک یصد لك عھدین
لا یوم یجاد مع ہوند تروی
وما لك یسبك موسیٰ الخ
عھدین الخ وکھلاوا اختیر
علی عھدین فیما یارب الخ</p> <p>انہی نے فرماتے ہیں یاں بات ہوئے کی حق
دیکھی اس نے آگ میں لگا کر پھر دلو
انے کے کہ پھر و تحقیق اپنے ایک دیکھی
ہے۔ میں اس پر کہتا ہوں کہ لاوی</p> |
|---|---|

حاشیہ

اس حاشیہ کے حصہ میں ایک اور کس باطل کی رائے تحریر ہے
مگر یہ میں احمدیہ حلقہ اعلیٰ

ہے کہ اگر نیک بنایا ہو۔ تو سبکی کا مخزن۔ سو بکار کر کے لائق حوائج مرشد
دریغ مرشد اوقم ہے۔ دوسرا کوئی نہیں۔ اسی کی ادویا ستائے ہم کے دے سکتے
آئندہ دانک ہے۔

فضیلتِ فتح۔ یہ ارشادِ وحید مقدس کی ایک اعلیٰ فضیلت و برتری اور
یا کبریا کی کارہنما ہے۔ شدتِ شایع برائیوں سے بچنا اور توبہ کا جو کس
کے دھیان میں لگا کر یوگت۔ یعنی ایسا سنا سے جو ذکر پر رقتنا کرنا
کہ اسے میرے سوا ہی آپ جلال والے ہیں۔ اس مرشد اتم یعنی مقدس
جلال کا تیری آتما میں یہ کاش کیجئے۔ آپ آئندہ حکار سے ایجاوت تیریں ہیں

میں مجھے بھی اگیان سے بکھنے کی سادھ دے دیجئے۔ عید کی بکری
بھڑپس تیری حوراک نہیں اور نہ تو اس قدر بے رحم و ظالم ہے کہ
تیرے بیٹ کے واسطے حاضر حاضر ذبح کے گناہ میں سادھ جو کھو رہے
اور نہ قتل کا طلبگار۔ تو میریوں کی طرح خون نہیں پیتا اور نہ
خون کا پوتا ہے۔ خون تیرے حضور نہیں پوچھنا۔ بلکہ تیرے سے دوز
ہٹانا ہے۔ یا کبریا دیو تر تانی کی تکمیل صرف تمہ میں ہے نہ کہ کسی
اور میں۔

فضیلتِ دہم۔ اس مقدس ارشاد سے کامل نتیجہ اور یقین
ہوتا ہے کہ حقیقی دیکھ اور شایع دینے والی اور ایسا دہی ہے۔
حسن کے کرنے کے لئے آپا سب کے دل میں کسی طرح کا تک
نہ رہے۔ جو اس کے حصول کے وسائل ہیں۔ اول اُن کا
گیان نہایت لازمی ہے۔ اور یہ بتانا اُس مذہب کا مذہب ہے جو
کمالیت کا دھندہ ہو۔ چھٹی کی پیچھا تے کیا کریں۔ اور کہاں سے
لاویں جسکہ قرآن میں شریعت۔ شریعت۔ شریعت۔ یا پانی کی بہروں اور
اور وطنان کے اندر شایع اور نہ دھاروں کے سوا سادھ روحانی
سرور کا نشانہ نہادوہے اور ضد اہتمام پر دہیں وعدہ و وعید کا
محقق و نقش آئین بیانوں سے مار بار اظہار کیا گیا ہے۔ جن
سے کسی حق پسند کی تسلی ہوئی دور انداز قیاس ہے۔ حقیقی
نجات کا کامل شایع دینے والی اور ایسا کے نتیجہ پوچھنے والے کے
واسطے اُن کے ہاں دوا ایقار کی دلیل ہے۔ اور برہان عقلی
کے بدلے ان بہروں کے پیاسوں کی تسلی کو شریعت کی سبیل ایک
عہدہ مختل ہے۔ مگر اسے ناظرین جس طرح دریا سے ٹنگ بر
یو بچ کر پیاسی طبیعتیں سیراب ہوئی ہیں اسی طرح اُس سب
کے آتماؤں کے پرکاش کرنے والے پراچہ یوگی گیان کے
ساگر۔ برہما سے جو حقانیت۔ وحدانیت و معرفت و طریقت کی چادر
غریب۔ رگ۔ پتھر۔ سام۔ افرورید پر کاشت ہیں انہیں پرچہ چرخ
سے پراپت ہو کر ہر قسم کی شایع ہر طور کی تسلی اُن سے حاصل ہو
سکتی ہے۔ اور اُن سے ثابت ہے کہ صاحب صفات کاملہ اور
حساب برکات افضل و مبداء و مبداء اعلیٰ کو منج سعاد۔ غلطی
جہا کی لوگ سب کا گیان داتا ایک برہما ہے دوسرا کوئی۔ غلطی
فضیلتِ یازدہم سنسار میں جتنے مذاہب ہیں عقل کو صندوش

قرآن
ہے اگر خدا سے سیدھی راہ کے ملنا ہو
تو ہم عقل کو کیوں دھل نہیں دیتے اور
مستور دیکھتے ہیں کہ کون کر رہا ہے ہر طرف
میں عقل سے سو فیصد کفر مت جانا اور
عقل کو جان جو صبح افروز کیا صرف
مسلمان کی کامی راست سیدھا ہے اگر عقل
اور عقل۔ اگر کوئی اور بھی ہے تو مسلمان کو
قتل کرنے سے کیوں بھگاتے ہیں یا جان
نہیں لاتے۔ بھائیایا مقابلہ کرنے کو چاہو
سچ یعنی صراط المستقیم کو برہان اختیار کرو
(صراط الذین انعمت علیہم انا انما
نحن برزخ حق کی ذمہ دار مفقود علیہم)
سوا اس کے جو عہدہ کیا گیا۔ اور اس کے
(دورہ انہما لین) اور نہ کہ ان کی
جو کہ مسلمان شایع کے قابل نہیں ہیں
خدا کا کسی کو نعمت دینا اور کسی کو عذاب
کرنا اور کسی کو گناہ میں ڈالنا جو عقل و
اس سے نہ اسکا انصاف قائم رہتا ہے
اسکا رحم نہ اسکا علم۔ انعت علیہم
علیم وصال علیہم سب کی عیبیں خدا
کی طرف بھرتی ہیں پس اُن اعمال کا کامل
خدا اور نہ کہ وہ لوگ۔ اس واسطے یہ پراپنا
دورہ بہت نقصان و صلا ہے اور خدا
انسان کا گناہ ہے بیان نام گناہ کی تائید
تفسیر صبیحہ الالہی کرنا ہے۔ نہ راہ
گناہ کی تفسیر گناہ پر ایشاں قبل اور جو
بمعرض غضب اور کدہ و ہراس جبید کفر
اور عدم توبہ قبل اور جو جبید کسی سے
کوئی جمل سرور نہ جو بلا ظہور جرم کا
خدا مضمون الیہ سمجھنا خدا کو ظالم
انعم و جامل و جمل بھرا ہے۔

دیکھو بالذہ متھکا
دیکھو پانی اور اسی سبب سے لوگ ست مارک دست و حرم دست گرتھیں کے
انکھنے و مٹانے میں لاسے سے معذور رہتے ہیں۔ کسی محمدی کو اگر آپ
بزرگ نہیں کہ خدا اسے دنیا سے گرا کر کرے کہ شیطان مقرر نہیں کیا یہ تعلیم
غلط ہے۔ وہ قہر و جبر اور غضب و کدہ سے پاک ہے (جو واسطے مکار دیکھنا نہیں
اور نہ سکات ہے۔ مگر وہ کسی طرح میں ان کے تیرے کہ قرآن کی تعلیم جس میں خدا
کھڑی ہو گا اُن کو ہر طرح تعلیم ہے۔ دیکھ دھرم اسکا دہی بہ برہان نہیں
دیتا بلکہ برکاتِ اہدوں کے نہایت خدا دہانہ طور سے گمان و عیت سے بتاتا

اور مدد دے (۴) ایک سری و شکر ساقی
 آسائوں پر پھر پانا نہ تھا اور یہاں دو پانچ پانچ
 پر پناہ لے کر نہ دیکھو اور ملک کیا ہے
 رو گیا خدا و محمد باں اور محمد صاحب کے دریا
 فرق دوکان کا یا اس سے بھی بڑی کشتی تھی
 ضایعہ ایک مفسر فرماتا ہے۔
 کلام سردی سے نقل شنید
 خداوند جہاں را بے جہت و در
 پھر خدا نے فرم کر دینے کے صلاح دینی تھی
 یا موت لینی تھی خلوت میں سکون دینے کے
 فرماتے ہیں کہ اس بڑی کشتی جارا تھا یعنی وہ کیا

(۴) کو کسی خاص جہت میں نہ لگاؤ جو وہ ہوگا
 اور کوئی محدود انتہائی نہ ہو بلکہ نہیں ہوگا
 کو نہ کہ یہ پراپت ہوگی۔ اس پر اسے پڑائے
 ارشاد دیکھئے پر ہی سرور اور خود شایع
 سب اطراف و جانب میں پناہ لے کر دیکھئے
 ہے یعنی خاص اطراف میں نہ محدود نہیں بلکہ
 اس کو کسی خاص جہت میں جاکر محدود نہ ہوگا
 سرے کیونکہ وہ ایک جہتی نہیں اور ملک میں
 ثابت ہو کر اس تمام جہز کا مالک و مالک
 بڑا اور مالک سب کچھ پر کاشی پر کاشی پر کاشی
 سے سو کشتی گر ساقی ایسا کال و طلب
 سے خود ہے اور جہاں جو عمر خود و فرم
 اور دست گیران سے نیک ہے وہی
 برہم ہے وہ نہ کوئی نہیں

کوئی گھر کے برابر بیان کرنا ہے۔ وہی آیت کے آواز میں خدا مانند حامل
 خود توں کے ستارہ و سورج کی قسم کھاتا ہے اسے مقبول اپنے مسلمانوں سے
 علم و حکم از طرف رب العزیم خود اتنی ایسا ہی کتاب میں جو وہانی سے نازل کیا
 ہے۔ اسے اطراف و جانب میں پناہ لے کر دیکھئے
 دل سے خود فرما کر حق کو قبول اور اس حق کو مقبول سمجھئے
 قرآن

یوم یکتف بحسب ما یستطون
 انے السجود صلا یستطون
 جس روز جو خاتمہ اٹھا جاوے گا بتدی
 سے اور بلائے جاوے گا لوگ واسطے
 سجدہ کرنے کے جس نہ کر سکتے
 اس آیت کی قسم یہ شاہ ولی اللہ
 یوں فرماتے ہیں کہ حق کے دین مسلمانوں
 یاس پروردگار کو کچھ خود میں نہیں
 سکتے اور خدا فرماوے کہ میں تمہارا
 ہوں میرے ساتھ آؤ کیسے لغو خدا مال
 رب آؤ گا۔ تو میں بھان لوں گے نہ راؤ گا
 کچھ اس کا نشان آئے جسے تمہارے کھاتے
 میں ہم پر ظاہر ہو گا پھر آئے ہوا میں
 کھڑا ہو گا جس میں کرے جو بھی ہے خود راؤ گا
 اس کی پیٹھ نہ تڑپے۔ ان کا کیا تقسیم فتح الرحمن
 و غنم و سودا و ارباب راہ و سجدہ میں خود راؤ گا
 و نام و مانتہ سجدہ میں خود راؤ گا
 اس کو سجدہ کرے تقسیم و حکم ان کی سجدہ میں خود راؤ گا
 حال سمعت النبی صلی اللہ علیہ وسلم یقول یکتف بحسب ما یستطون
 یعنی میں کان شیدا دل الیہ راؤ و سمعت میں کھتف بحسب ما یستطون و طلاقا واحد لہ و صلا

و لا یعود لے السجود ولا یستطون یعنی اللہ تعالیٰ اسے مقبول نہیں کرے گا
 حتیٰ ان یستطون السجود و ترجمہ جو جس سے سگیا ہے کو اس روز نہ رو کر جاوے گا
 بتدی ہو گیا۔ اور سجدہ کرے گا۔ اس کو میں رو کر جاوے گا۔ اور اس کی رو کر جاوے گا
 سجدہ کرے گا اور ظاہر واری سے کیا ہوگا میں وہ مگر سجدہ کر سکتے۔ اور بتدی ان کی
 یک بارہ جو جاوے گی اور بتدی میں کو بتدی کا اور بتدی میں کو بتدی کا کہ یہ وہ جاوے گی میں
 سے ناظرین اس آیت کو تو دیکھئے کہ جو میں خود راؤ گا۔ اور میں خود راؤ گا۔ اور میں خود راؤ گا
 رو میں خود راؤ گا۔ اور میں خود راؤ گا۔ اور میں خود راؤ گا۔ اور میں خود راؤ گا
 بتدی میں خود راؤ گا۔ اور میں خود راؤ گا۔ اور میں خود راؤ گا۔ اور میں خود راؤ گا
 اعداد کو کیا ای قلم الرحمن الخیر کی طرف ہے۔ اور کیا رکھ کے ساق میں بھی موجود ہیں۔

ہیرا یوگہ: ۱۔ سمبھرتا یوگہ
 ان ما کر اللہ الذی خلق السموات
 و الارض سستہ ایام تھا بتدی
 منہا یوگہ ہیرا یوگہ مانتہ مانتہ
 منہا یوگہ ہیرا یوگہ مانتہ مانتہ
 منہا یوگہ ہیرا یوگہ مانتہ مانتہ

نے وہاں پر دیکھا وہ کیا جواب باصوبہ۔ جو کچھ اس نے دیکھا سو کچھ
 بہی نہیں نگاہ اور حد سے نہیں مٹھی۔ اسوس کر سوسے کی چڑیا جاں
 میں بھٹی تھی اور گل گئی۔ درحقیقت خدا آسمانے بہت مشتاق تھا
 ایک جگہ مصر ارج لکھتو میں لکھا ہے کہ دو سو مرتبہ اس رات کو
 خدا نے آواز دیا کہ نزدیک آنے کے آگے مقرر ان اس جگہ نہایت
 صحت گرداب تفکر میں سرگرداں ہیں اور خدا ہر طرح کھانوس
 تر است کرنے ہیں مگر اسوس کہ کوئی فیلی نہیں آؤ کیسے نہ کمان
 میں جو ارقاب) بمقدار (قوسین) دوکان کمان کے (ادول)
 یا زیادہ نزدیک خدا اور جو صاحب کے درمیان دوکان یا اس سے
 بھی کہ فرق رہتا خدا کے محدود ہونے کی شہادت ہے۔ سو دیکھا یا
 حیدر کی قربت کو دوکان کے فرق سے نایا عقل کا تصور ہے
 اور فضیلت سے دور۔ زمانہ اسلام سے آج تک اس پر اعتراض نہ
 رہے۔ مگر جب کبھی جواب ملتا تو اسے کبھی مقبول گفتار سے کسی سے نہیں
 نہ کی۔ جب کوئی اس حد تک بھی اور سو نہیں کرتے یہ مسئلہ بہت ہی گہرا
 ہو گیا۔ تو اب یعنی محمدی لوگ دوکانوں کو ایک دائرہ گرداؤ جو صاحب کو
 اس پر ایک دتر یا قطرہ پر دے تے ہیں یہ نہیں سوچتے کہ زیادہ تاویرون
 سے منقری مسائل کی تہلیل ہوتی ہے جو سراپا تحصیل ل حاصل ہے دیکھ
 اس کے بار آگے ہیں جو کسی عرض بتیادی سے دین و الام کہ میں خود راؤ
 چاہتے اور حرف فرضی سلیوں سے خاطر جمع رکھتے ہیں وہ مقبول کے آگے
 اس قسم کے مسائل مبدعے اور بوسے ہیں سات اسماؤں کی
 تفصیل مفسرہ کہتے ہیں۔ ایک و بتدی کا دوسرا بانی کا بتدی کا
 جو تھا بتدی کا۔ یا بتدی جان دی۔ چھٹا سوسے کا۔ نہواں بتدی کا
 دسویں کی بتدی اور تفسیروں میں بہت سی ہے کہ بتدی کا بتدی کے بار

| قرآن | دیر | قرآن | دیر |
|--|--|--|--|
| وہ ہے جس نے پیدا کیا آسمان اور زمین
پھر روز میں اور رات اور ان قرار کیا اور
عرش کے
یہ بات بعد تویریت کی مقول ہے
تا ورتطی کا دنیا کو کھڑے روز میں بنانا اور
بعد تار کرنے کے غرضت حاصل کر عرش
پر جو تھکا رام کرنا سرب شکستی بان کی کیم
سو سکتی ہے حالانکہ جو درانی میں اس کے
برعکس موجود ہے۔ دیکھو سورہ انفاحہ
رأیت وھو الذی خلق السموات والارض بالحق یقول یقول کن
فیکون اور وہ ہے جن نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو ساتھ حق کے اور
جب کہتا ہے کہ یوں ہو جاتا ہے
اب اے محمدی کا مقلد۔ جس بات کو صحابہ میں اور کس کو دروغ۔ حدراکی
کلام اور اناذیر ہمیشہ قائمہ ہے کہ ہر ایک آدمی کو اپنی طاقت کے کام کرتا
ہے۔ خدا جو سب چیزوں کا مالک ہے۔ انہوں کو اس کے بنائے جس انسان جہان اور سرور
ہو سکے۔ اور محمد دن رات میں ایک دم بھی نہ سو سکے۔ اور لگا تار کام کرتا ہے
اور حدیث میں دیکھ کر اس نے آدم کی مٹی کو جو چالیس روز تک اسے دونوں نخل
سے تھک گیا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ کڑا محنت آدمی ہے جس کے چالیس روز کا کام
کے غالب بنائے جسے قریح ہوئے۔ بھلا اس کی صنعت کا کیا ٹھکانا۔ وہ روایت یہ ہے
حضرت طیفۃ آدم مبدی اسراعیو صیبا کا۔ جس کا خدا دنیا کے بنائے میں
اس قدر کمزور اور بیکس ہے۔ کیا ان کی کسی اور علمی معاملہ میں جس کو سکتی ہے یہاں
پر بہت سے سوال پیدا ہوتے ہیں۔ اول یہ کہ آدم کے غالب کیلئے کسی کہاں سے ملی اور
کیوں صرف کس نمکوں کے سے غالب بنانے کہ کیا اس فانی جسم کو سکے۔ چالیس روز دو
ماہوں سے سخت کسری تب کامیاب ہوا اور اب اس مافی و ماورائی روح کیولے
پیدایش کا ذکر نہ کیا کہ یوں مصاحفوں سے سکوٹے ساواں میں تحریر کیا۔ کی پیدایش
مٹی قرآن سے واضح نہیں ہوتی بلکہ اس سے کہی۔ اگر مادہ انادی ہوتا۔ جس کو وہ حق
قرآن کو نہایت ضروری تھا کہ اس بات کو شرح و دلائل سے واضح کرنا چاہئے نہیں کیا۔ نہ
وہ دنیا کے پیدا کرے ہی لاجا رہے۔ چہا کہ پیدایش کی انگشتوں سے مطلع فرماوے۔ اور
خدا کا اظہار و استعمال ہی نہیں سکتا۔ کیونکہ اس جیسے بہت سے رب انواع کے
ساتھ ہیں۔ اب اتمام فرمے کہ وہ اور نہ روح کی پیدایش کی شرح باقتضیٰ مٹی
ہے۔ بلکہ حرف جملہ ادبانی پیدایش کا حوالہ ہے جس کو درجی سے آدم کا جسم بنایا اور
انادی مادہ سے زمین مانی اور انادی روح کو اس میں بھرا۔ کہ نہ کہ کسی طرح کا کامل
جواب قرآن نہیں دیکھا۔ اگر وہ خدائے کس بہت ہیں عبارت میں است | الحد ایک ہے۔
اب دیکھنا چاہئے کہ اس میں کونسی
دلیل یا فلسفی جو خدا کے نام پر جہان تک
لشہد کر دیکھنا اور فلسفہ کا پتہ نہاں کر دے
اور ہر کہاں سے لڑو کہ وہاں لڑا کر دور
دست۔ عرب والے اند کو پہلے ہی ملتے
تھے۔ اور صدق دل سے جانتے تھے کہ خدا
ایک ہے چنانچہ جو خدا کے باب کا ماحول
تھا اور حالانکہ وہ کہہ کے مندر کا یہ جاری تھا
یہ اس میں سے کوئی نئی تعلیم ہر میں ہوتی
سوموہ قحہ۔ ان الذین یبایعونک
انما یبایعون اللہ یدہ اللہ فوقہم
قرآن مجید کا لفظ لائے میں تھے کہ وہ
لائے میں اللہ ہے۔ اللہ کا ہر ہے اور
ان کے ہاتھ کے
یہاں پر جو مباح کے نام کو قرآن خدا کا
ہاتھ تھامتا ہے اور اس سے ناخود انا خدا سے
ہاتھ لانا چاہتا ہے۔ کیا یہی تو خدایہ تعلیم ہے
اس انویہ یعنی ہمیشہ کے ہاتھ ہا کہ جو مشرکانہ
تعلیم ہے۔ انہی کے ہاتھ خدا کے ہاتھ میں
اور اس سے ناخود انا خدا سے لانا ہے۔ تو ان کے
دوسرے خداؤں میں سے کلام سے جو فرضی
ت پر ہی ہے۔ غالب یقین ہوتا ہے۔ خدا کی
طرف جھکا ہے جہاں کے آخری وقت میں حضرت
کو خدا سے کبھی خیال کیا تھا۔ اور بہت
شعوہوں کو اپنی عبادت کی طرف بھی رجوع
لگتے تھے اسکی تصدیق اس خطبہ سے ہوتی ہے جو
ہر وقت انفا کے حرف عمر نے پڑھا تھا۔
دیکھو جو صاحب کی زندگی کے حالات بہر
حال خدا کے ہاتھ ٹھرنے اور پھرنے کے ہاتھوں کو
خدا ہی کے ہاتھ لار دینے یا تو ہمہ اوست کی
تعلیم سے یا خود پرستی و شرک کا تہذیب ہے جو
صداقت و توحید الہی سے کو سبیل دور ہے | الحد ایک ہے۔
اب دیکھنا چاہئے کہ اس میں کونسی
دلیل یا فلسفی جو خدا کے نام پر جہان تک
لشہد کر دیکھنا اور فلسفہ کا پتہ نہاں کر دے
اور ہر کہاں سے لڑو کہ وہاں لڑا کر دور
دست۔ عرب والے اند کو پہلے ہی ملتے
تھے۔ اور صدق دل سے جانتے تھے کہ خدا
ایک ہے چنانچہ جو خدا کے باب کا ماحول
تھا اور حالانکہ وہ کہہ کے مندر کا یہ جاری تھا
یہ اس میں سے کوئی نئی تعلیم ہر میں ہوتی
سوموہ قحہ۔ ان الذین یبایعونک
انما یبایعون اللہ یدہ اللہ فوقہم
قرآن مجید کا لفظ لائے میں تھے کہ وہ
لائے میں اللہ ہے۔ اللہ کا ہر ہے اور
ان کے ہاتھ کے
یہاں پر جو مباح کے نام کو قرآن خدا کا
ہاتھ تھامتا ہے اور اس سے ناخود انا خدا سے
ہاتھ لانا چاہتا ہے۔ کیا یہی تو خدایہ تعلیم ہے
اس انویہ یعنی ہمیشہ کے ہاتھ ہا کہ جو مشرکانہ
تعلیم ہے۔ انہی کے ہاتھ خدا کے ہاتھ میں
اور اس سے ناخود انا خدا سے لانا ہے۔ تو ان کے
دوسرے خداؤں میں سے کلام سے جو فرضی
ت پر ہی ہے۔ غالب یقین ہوتا ہے۔ خدا کی
طرف جھکا ہے جہاں کے آخری وقت میں حضرت
کو خدا سے کبھی خیال کیا تھا۔ اور بہت
شعوہوں کو اپنی عبادت کی طرف بھی رجوع
لگتے تھے اسکی تصدیق اس خطبہ سے ہوتی ہے جو
ہر وقت انفا کے حرف عمر نے پڑھا تھا۔
دیکھو جو صاحب کی زندگی کے حالات بہر
حال خدا کے ہاتھ ٹھرنے اور پھرنے کے ہاتھوں کو
خدا ہی کے ہاتھ لار دینے یا تو ہمہ اوست کی
تعلیم سے یا خود پرستی و شرک کا تہذیب ہے جو
صداقت و توحید الہی سے کو سبیل دور ہے | الحد ایک ہے۔
اب دیکھنا چاہئے کہ اس میں کونسی
دلیل یا فلسفی جو خدا کے نام پر جہان تک
لشہد کر دیکھنا اور فلسفہ کا پتہ نہاں کر دے
اور ہر کہاں سے لڑو کہ وہاں لڑا کر دور
دست۔ عرب والے اند کو پہلے ہی ملتے
تھے۔ اور صدق دل سے جانتے تھے کہ خدا
ایک ہے چنانچہ جو خدا کے باب کا ماحول
تھا اور حالانکہ وہ کہہ کے مندر کا یہ جاری تھا
یہ اس میں سے کوئی نئی تعلیم ہر میں ہوتی
سوموہ قحہ۔ ان الذین یبایعونک
انما یبایعون اللہ یدہ اللہ فوقہم
قرآن مجید کا لفظ لائے میں تھے کہ وہ
لائے میں اللہ ہے۔ اللہ کا ہر ہے اور
ان کے ہاتھ کے
یہاں پر جو مباح کے نام کو قرآن خدا کا
ہاتھ تھامتا ہے اور اس سے ناخود انا خدا سے
ہاتھ لانا چاہتا ہے۔ کیا یہی تو خدایہ تعلیم ہے
اس انویہ یعنی ہمیشہ کے ہاتھ ہا کہ جو مشرکانہ
تعلیم ہے۔ انہی کے ہاتھ خدا کے ہاتھ میں
اور اس سے ناخود انا خدا سے لانا ہے۔ تو ان کے
دوسرے خداؤں میں سے کلام سے جو فرضی
ت پر ہی ہے۔ غالب یقین ہوتا ہے۔ خدا کی
طرف جھکا ہے جہاں کے آخری وقت میں حضرت
کو خدا سے کبھی خیال کیا تھا۔ اور بہت
شعوہوں کو اپنی عبادت کی طرف بھی رجوع
لگتے تھے اسکی تصدیق اس خطبہ سے ہوتی ہے جو
ہر وقت انفا کے حرف عمر نے پڑھا تھا۔
دیکھو جو صاحب کی زندگی کے حالات بہر
حال خدا کے ہاتھ ٹھرنے اور پھرنے کے ہاتھوں کو
خدا ہی کے ہاتھ لار دینے یا تو ہمہ اوست کی
تعلیم سے یا خود پرستی و شرک کا تہذیب ہے جو
صداقت و توحید الہی سے کو سبیل دور ہے |

تفسیر کے کسی سوال کی غلطی و صحت کی پڑتال اس سے سہایت عمدہ طور سے ہو سکتی ہے۔ حاصل کلام یہ کہ وہ جو اس کثرت سے منہ اور ستون یعنی اپنی بھی نہیں وہ ایک ایسا شور ہے اگر کوئی مستحق ہے جو ذکر کرے کہ اور جو کلمات میں اس کے ٹوٹے ہوئے جوتا ہیں ان کے کٹوں معنی نہیں ہوتی۔ تو اس سوال کا جواب ہے کہ اگر وہ خود اتر ہی جائے تو اسے نفی والے ہندو کی گستاخ و تمسک کی ہے۔ اس واسطے وہ یہی سے کٹی ہوئی جائے۔ اور وہی قاعدہ معقول ہے کہ وہ اگر نہیں بدو سر اس پر کہ جواب ہے کہ شرعی میں نہیں مگر کمالی سے اس واسطے میں بہت سی کاٹ کر چاہیے۔ اور یہی ٹھیک ہے۔ اور نہ کسی اور عطا قاعدہ کے طور پر یعنی ۵۔ ۷ سے صحت حاصل ہوتی ہے۔ پس یہی وہ قاعدہ ہے پڑتال کے عمدہ ہر ایسی ترکیب کے قاعدہ سے اور یہی عطا جواب کے قاعدہ سے اور عطا سے حل ہوتے ہیں مگر اخصاً بطور اس لئے زیادہ تر کثرت نہیں کہ گئی۔ جس کی انکھیں صداقت کو دیکھ سکتی ہیں۔ یا حق کے دلوں میں انصاف کی قابلیت موجود ہے وہ بخوبی خود کریں کہ اس دیکھ کر شرعی میں مادی کمال سے کس قدر دور ہے تو اسے جو کچھ کو مملی طور پر ظاہر فرمایا ہے اور کیا معقول قاعدہ سے ترک کی تردید کر کے ایک سو پچھتر تو ناسی جتلا یا ہے۔

قرآن

(۱) سورۃ النجم
اقربکم اللات والعزى وصا
الناله الاخرى تلك الغرانيق العلى
وال شفاعتھن لتزجھن قرحہ
تجوہیتے سولات اور عزى اور مشات
توں کو بہتوں بت تیسے پر برگ ہیں
اور ان کی شفاعت کی امید رکھنی چاہئے
وقت نزول سورۃ نجم کے عطا صاحب
کچھ راجح دونوں کچھ میں سے تھے اور
پر تیش بھی ہوتی تھی، ایسا کہ سورۃ نجم
سنا رہے تھے۔
اس وقت وہاں پر کا نذرانہ سلاسل تھے
سوئے ہوائ کرتے تھے جب تمام سورۃ
پڑھ لیکے تو سلاسل اور کا نذروں نے اٹھ کھڑے
ہوئے اور لوگ بہایت خوش ہو گئے کتاب
نذرانہ پڑ گیا اور جس طرح کہ ہم تو کو
صبر جانتے ہیں اسی طرح قرآن میں بھی یاد
کیا۔ نفس بدو علم التخلیل میں
ہے قال ابن عباس و محمد بن کعب
القرظی و عبد بن عمر بن العسیر بن
سرای رسول اللہ تو فی قومہ عنہ
و شعلہ عماراتی من صباہا
عاجلہ عہدہ من اللہ حتی فی نقشہ
النا ننتہ عن اللہ ما یقر باندہ و
بن قومہ یحسد علیما یمانہم فکا
لویمانی مجلس یقریش مائل اللہ

قرآن

فلم یسورہ والنجم وقرۃ ہا رسول
اللہ حتی یصل قولہ اقربکم اللات
والعزى وصاہ والناله الاخرى
القی الشیطان علی سادہ عما کان یحذر
بدنفس ویمینا ذلک الضائق العلی
وان سفا عھن لتزجھن قرحہ لما سمعت
قولس ذالک فزجواہ۔ قرچہ ابن عباس و محمد بن کعب القرظی اور
سوائے ان کے جماعہ حنفی نے کہا ہے کہ جب محمد صاحب نے دیکھا کہ ان کی قوم قرآن کو
تسلیم نہیں کرتی تو انہوں نے ایسے دل میں بتائی کہ خدا کی طرف سے کوئی ایسی آیت نہ آئی
میں نازل ہووے کہ جو ماہرین ان کے اور قوم کے دوستی میں آجائے پس ایسا ہی ہوا کہ
انکھن محمد صاحب مجلس قرآن میں حاضر تھے کہ ادا نے سورۃ والجم نازل کی پس رسول
الہ نے اس کو پڑھا جبکہ محمد صاحب اس سورۃ کے اس قول اور آخر سے الاخر نے
مک پہنچے۔ شیطان نے ان کی زبان پر وہ بات نکال دی جس کی دے تمہا کرتے تھے
یعنی یہ فقرہ تلك الغرانيق العلى و ان شفاعتھن لتزجھن قرحہ تیسے پر برگ
سیرک میں اور تحقیق ان سے شفاعت کی امید رکھنی چاہئے۔ پس قرآن یہ سنتے ہی خوش
ہوئے نفس بدو زاد الاخرۃ جو منطوق ہے اس میں اس طرح مرقوم ہے۔
اسکا منشا کسی طرح آیا
کے پڑھنے ایک اور قول
سورۃ نجم کو جو بعد نزول

یہ سہرہ چاروں طرف سے مشہور ہو گئی کہ اب بت پرستوں کے ساتھ جو صاحب صلہ کرلی
تھوڑے عرصہ کے بعد کسی جگہ جویریہ بنتی کی قضا سے مراد ہے پھر طبیعت زرد ہو گئی
توجہ و مانتہ منوح کر دی کہ وہ خدا کا کلام میں ہے شیطان کا ہے یہ تسلیم نے میرے نہ
میں والدہ اٹھا اور ایک آیت ہی سورۃ نجم کی اذکار ملی۔ کہ شیطان لگے بھی اور یہ حیروں
کے ساتھ ایسا ہی کیا کرتا ہے۔ اس آیت کو سنو جو جان بعض تفسیروں میں صاف واضح
کہ ہے کچھ لکھا ہے۔ مگر تفسیر حنفی والا اسکا کافی کر کہا واجب نہیں جانتا۔ جو مصلح حال
اس کا عالم جواب الین و فیما وی و محمد بن العسیرین ذکر ہے۔ اس پر اعتراض یہ ہے کہ
اول تو بت پرستی اور بتوں کی تفریق خدا کی جانب سے قرآن میں موجود ہے جس سے یقین
غالب ہے کہ قرآن حق کی بات ہے نہیں ہے۔ عرف محمد صاحب کا مصلح اور ہے۔ دوم
جب لاول پڑھنے سے بقول محمد بن العسیرین شیطان بھاگ جاتا ہے۔ تو کہ قرآن پڑھنے کو
رج کر لے اور کہ میں بھیرے سے دور رہیں ہوتا۔ اور عطا وہ بیان کیا کہ میں ہا سکتا
ہے یا۔ ستوم معولی عقل والا آدمی بھی قبول ذکر لگا کہ شیطان۔ محمد صاحب کی عزت
میں اپنی آیت ملائے۔ اور وہ بالکل بخیر رہیں جیسا کہ وہ دعویٰ بھی باطل ہو گیا کہ
فالو بدو سورۃ یعنی ناؤ قرآن جیسی کوئی سورۃ میں خود ہی بقول محمد بن العسیرین
نے رمان جیسی آیت ثانی۔ اور اس کی فصاحت و بلاغت پر کچھ کسی نے اعتراض نہ
کیا۔ اور نہ خود دعویٰ صاحب نے فصاحت شیطان کی غلطیاں انکھن سمجھ کوئی معقول
یہ نہ سلمان جیسے سدا محمد خاں صاحب جہاد و غیرہ کچھ نہیں بل سکتا کہ شیطان کوئی
چو ہے۔ پس یہ حرف ناؤ کہ ہے اور سدا محمد خاں صاحب جہاد و غیرہ کچھ نہیں بل سکتا کہ شیطان کوئی
پرستی کی تعلیم ضرورت کے وقت ضرور تیار ہے۔ یہ
مگر ضرور لودر و با شد ہے ضرور تیار ہیں خطا باشد

کرتے ہیں کہ وہ معلوم نہیں کہ دیر کا دعویٰ کیا ہے صاحب کو دیر کا دعویٰ ہی معلوم نہیں
تو یہ راجہ داس ناتانی کے کہوں بہت وہ نہانت کی وجہ نہ پائے اور ایک مال میں اپنی
نالاغی کی رسوائی کرتے ہیں۔
سخن بایہ باتس درج کر دیں
چو زرمینین انکے حرج کر دیں

اعتراف مصنف برائین احمدیہ از صفحہ ۱۰۴ جلد (۲)

قبول اچھے عیسائیوں میں ماستنگ ان کے لوگوں کے جن کو تہذیب اور تحقیق سے
کچھ غرض نہیں۔ اس وقت ہندو مالہ سے تعلق انفس اور مصنف مزین پیدا ہونے
جاتے ہیں کہ جنہوں نے دلی انصاف سے عظمت شان اسلام کو قبول کر لیا ہے
اور تہذیب کے مسئلہ کا غلط ہونا اور ربیت ہی پر عقول کا عیسائی تہذیب میں
میل ہو جانا اپنی تحقیقات میں بڑی شدت سے بیان کیا ہے۔ مگر انہوں نے
کہ بہ انصاف ہمارا ہی جو وطن اگر قوم سے ملتا جاتا ہے۔ اس قوم کو تعصب نے
اس قدر گھیرا ہے کہ ان کا ادب سے نام لینا بھی ایک پاپ سمجھتے ہیں۔ اور تمام
انبیاء کی کسرتان کو اسے اور سب کو مفت ہی اور حلسا زہر کر دے دعویٰ بلا دلیل
دیتے کہہ رہے ہیں کہ ایک دینی خدا کا کلام ہے۔ جو ہماری بزرگوں پر نازل ہوئے
تھے۔ اور باقی سب الہامی کتابیں جن سے دنیا کو ہزار ہا طور کا فائدہ و حیدر و حرکت
الہی کا بیجا ہے وہ لوگوں نے آپ ہی بنالی ہیں۔

۱. اقول جو کہ میرا صاحب نے عیسائیوں کی بات لکھا ہے۔ اس کا جواب کوئی
پادری صاحب دینگے۔ ہمارا کام صرف انکے دعووں کی تکذیب کرنا ہے۔

۲. ولما علم دنیا میں کیا ظفران آیا ہے کہ اپنی انکھ کا شہرہ بعض شخص میں کو نہیں
سوچتا۔ مگر دوسروں کی انکھ کا تکا بھاری معلوم ہوتا ہے۔ اسلامی تعصب دنیا
میں عربی انش ہے۔ اور اس سے ہر ایک دنیا کی طبیعت متغیر بیجا تعصب نامہاج
طرفداری سے انسان کو بیجا خور ہے۔ مگر جن کا ظہار اور صداقت کا طرفدار ہونا

بھی ہر ایک صدق پسند کو مستطرب ہے۔ جب آریہ سماج کا اصول مہتمم ہے کہ سب
سے پرستی پور یک دھرم انوشا پر تھیا لوگ پر تیا جاتے ہیں اگر کوئی آریہ بالفرض
تعال خدا کو اپنی بیجا طرفداری کرتا ہے تو یہ بخلات دھرم کے اس کا ذاتی قصور۔

۳. مگر مثال کسی بڑے کو نیک اور نیک کو بد کہا۔ راسخی سے دور ہے۔ جہاں نیک
مجموعہ معلوم ہے۔ مگر ان آریہ سماج ہمیشہ اخلاق و دھمت کے ساتھ غیر تہذیب والوں سے
گفتگو کرتے ہیں مگر سچا خوشامد و حضور تھیں لیت و فعل اور جن کو چھپانے سے البتہ ڈرتے

ہیں۔ اور یہ بھی اپنا دھرم سمجھتے ہیں کہ کسی پر جھوٹا الزام نہ لگادیں۔ اور جو بات
کہیں کتب غیر مذہب سے پایا نہ اثبات نہ پچا دیں۔ چنانچہ اس کی تصدیق کے واسطے

ایک واقعی مثال عرض کرتا ہوں۔ مرزا صاحب خود ہی انصاف کو کام میں لادیں
اور حق و باطل میں تمیز فرمائیں۔

ایک دن خاص قصہ قادیان میں مرزا صاحب کے مکان پر پہنچے ہوئے
ایک سال بھڑوان ٹھہرنے کی شرائط ملے ہو ہی تھیں۔ اشارہ گفتگو میں فقط تواتر
عادات کی تشریح ہونے لگی۔ نامزدگار کی طرف سے یہ دعویٰ ہے کہ حاکم اوقاد

کہتے ہیں۔ عادات یا سجاد کے توڑنے کو یہ چاہتیں چاک کرنے کی عادت ہے۔ اور
اگ میں جلائی۔ درخت میں غیر ٹھک رہتے ہیں۔ اور انسان میں جیلے کی دیو۔ آپ

اگر ان عادات کو خدا کی برکت سے توڑ دیں۔ تب مسلمان ہو جائیں گے۔ در صاحب

آریہ سماج میں۔ اور قلعہ دعووں سے باز آؤں۔ مرزا صاحب نے فرمایا کہ قرآن میں
میں اس فقرے کے معنی نہیں ہیں۔ نامزدگار نے کہا کہ یہ لفظ ہی قرآن میں نہیں ہے۔ اور
تلاذ اگر کہیں ہے۔ مرزا صاحب نے فرمایا کہ قرآن میں ضرور ہے۔ نامزدگار کے
یاس قرآن تھا۔ اسی وقت جس کی را نے فرمایا کہ قرآن میں اور الہام کی نال ڈالنے چند
منٹ تک مرزا صاحب کوئی گروائی کرتے رہے مگر بالکل وہ لفظ قرآن سے نہ نکلا
اور طوطا کو گنا فرمایا کہ وہ اسے سے دست بردار ہوں۔ قرآن میں یہ لفظ
نہیں ہے۔ اس وقت حکیم کشن سنگھ صاحب دلالہ ہمال چند صاحب و حکیم قیام
صاحب و بنڈت جے کشن صاحب دلالہ بھی سہ ماہی صاحب دلالہ کمال الدین صاحب
وغیرہ مدعی صاحب اور ایک بوڑھا مسافر بیٹھے ہوئے تھے جس سے عالم باہر
کو بھی انکار ہو گیا۔ دعوے ثبوت سوال وجواب مباحثہ مالتہ رہے۔ جو
ماہر مولوی احمد حسن صاحب اور شریماں سواغنی دیا نند ستریتی
جی کے ہوا تھا۔ اس کے پڑھنے سے بھی صاف ظاہر ہے۔ کہ مباحثہ کے بعد مولوی
صاحب کی طرف سے بدتمیزی ہوئی۔ مگر ان کی طرف سے قصص بڑے صریح مولوی صاحب کی طرف
میں لائی نہ کہ سوائی جی سے جیادہ رسالہ بھی محمد مرزا و صاحب صاحب لہری کے
قلم سے سرست ہوا اس کے صفحہ کی سطر سے انکے عبارت ذیل موجود ہے

”و بعد ختم گفتگو مباحثہ کے محمد مولوی صاحب کی طرف سے خلاف عمل
عالما شایک فعل سرزد ہوا۔ منظر انصاف اس کا بھی ظاہر کر دینا مناسب ہے

اور وہ یہ ہے کہ بعد تمام ہوئے گفتگو کے مولوی صاحب حافظہ امام ناصر الدین
کے دروازہ پر گئے اور کچھ غور و غلط کیا مگر انان حاضرین سے اپنے دعوے پر
کی شہرت کے طلبگار ہوئے۔ اگرچہ اہل علم اور وضعدار مسلمان تو اس شہرت کی

خواست کو جانوں کا کھیل سمجھ کر کنارہ کش ہو گئے۔ مگر جملائے عوام جو تخرج اور مال
اور شہر اور آگن وغیرہ کی راہنی کے عادی اور راجحیت کی شہرت کے شائق ہیں

انہوں نے مولوی صاحب کو بازاری یافتہ قرار دیا اور گھوڑے پر چڑھا کر شہر
کے گلی کوچوں میں خوب پھرایا۔ اور جیت مار کا فعل چایا۔ مگر خاص وضعدار اور

مذہب آدمیوں نے اسے ناپند کیا۔
حالانکہ یہ پہلے ہی طے ہو چکا تھا کہ ”جو اس گفتگو کے ختم ہونے پر راجحیت
نقد کر دیا وہ شخص اور جاہل مستور ہو گا۔ ناظرین خود ہی اپنی نتیجہ

نکال لیں۔“

برائین الاحمدیہ از صفحہ ۱۰۵ تا ۱۰۶

تو اس کتاب میں لیا
ر دیا گیا ہے کہ وہ موجودہ کا قصہ ہی پاک ہو گیا۔ لیکن اس جگہ کو بھلا کرنا
منظور ہے کہ اس قدر ان لوگوں کے خیالات احوال جن جن اور تہذیب اور نیک

دلی سے دور ہیں اور کیسے یہ لوگ تعصب قدیم کی شامت سے جو ان کے دگ ویش
و تار پود میں اثر کر گیا ہے۔ ان نیک فطرتوں کی طاقتوں کو جو انسان کی شہادت

اور نجابت اور سعادت کا معیار تھیں اور اس کی انسانیت کا ریب و زینت
تھیں یہ کیا رہی کچھ سمجھتے ہیں۔

جواب باصواب

پڑھنے نہ لکھے نام محمد فاضل مسکرت کی
حرف شناسی سے جاہل محض۔ دروید کے دو
کاٹیک۔ انکھیں جگا در کی اور انصاف سے تنگ و جمل
چو خوش گفت بہت سجدی رہ لیتا۔ الایا ایا الساقی اور کا سا دا لیا۔

بہتر سے از روغ و فرجے ریا کہ ناگزیر شد بر تو خضر خدا
 مان اگر ہم دعویٰ کرتیں تو شایان ہے کیونکہ فارسی و عربی جانتے ہیں اور ہمارے
 یاس قرآن ہے۔ آپ جو ان صفات سے مجرم ملحق ہیں آپ کو یہ دعویٰ کرنے کے ذیل
 سرا یا ذلیل کر دینگا۔ مان بفضل جگر رشور اس کتاب کے ختم اور شایع ہونے سے قرآن
 موجود کا بقعہ پاک ہوگا۔ اور عالم اس کی زبردستی تعلیم سے بیباک۔ اسلامی تعصب
 اور محمدی بغض جو مغلی قوم کی شامت سے آپ کے سید پر کیا ہے نہ گناہ نہ گناہ گار ہے
 اسی سبب سے آپ کو اسلام کے برخلاف بات خواہ و گناہی ہی حسانت و گناہات و
 برکات و تجلیات سے بھری ہو خراب و غلط و پر کاوش و دیش کا باعث نظر آتی
 ہے آپ کو تو نہ انیت سے عرض ہے اور نہ اخلاق سے۔ مسلح علیہ السلام سے
 غرض سے اور ذر سلسلہ اللہ کا فرض عیش و عشرت کا خیال ہے اور غلط و بھیل لگاتے
 میں کمال۔ خدا نے دیا لہال اگر آپ کو صد سال سلامت رکھے تو بھی رزوقی اسلام
 ہے اور یادگار کا نام سگر افسوس اگر آپ جیسے زیادہ الہامی ہو گئے جاتے ہیں۔
 ویسے ہی اخلاق و خویوں کو کھوئے جاتے ہیں تحقیق ہے آپ کو ذرہ بھی سوا کار
 نہیں اور یہی شیخیوں اور ناجائز دعویٰوں سے جو کچھ بھی سنگ و آواز ہوئے ہیں۔

برائین الامجدیہ صفحہ ۱۰۶ سے ۷۰ تک

مولیٰ ہے جو کرا کر یہ دیش کے اور جتنے ملکوں میں نبی اور رسول آئے جنہوں
 نے بہت سے لوگوں کو تارکی و شرک اور حقوق پرستی سے باہر نکالا۔ اور اکثر
 ملکوں کو نور ایمان اور توحید سے سوز کیا۔ وہ سب لغو و بابتہ بھوئے اور
 مغتری تھے۔

جواب باصواب

مرد صاحب یہ آکا باکل غلط گمان سے اور
 بجا طوفان اور سرسبز بتان۔ خدا نے خود
 کچلے۔ اور کسی کو چھو گئے الزام نہ دیتے۔ مہر ان کر یہ سماج ایسے خیالی دعویٰ میں
 جباتے اور عرض میں کچلے ہوئے آپ کی طرح الہامی جلو سے نہیں لکاتے۔ نہ داد
 پیچ کیلئے ہیں۔ اور دیکھنا لگاتے ہیں۔ آپ جیسے مسموم کو جو انا انور لونا افریقا
 من القادیان کے دعویٰ میں۔ صرف اگر یہ سماج دلے ہی بکار میں جاتے
 بلکہ خود ایماندار مومن بھی جو مٹھا مغتری سامنے ہیں اور کفر و الہاد کے فتوے
 لگاتے ہیں۔ اور لوگوں میں شہر زراتے ہیں جنہوں نے تمام خانگی امور ذات پر
 الہام کا حال چھایا ہے ان کو اگر یہ سماج داتوں نے نیکوں کے درجے سے گریا ہے
 حن کار اسنی پر قادر و مدار اور فرب سے متفر و انکار ہے۔ انہیں مہر ان اگر یہ سماج
 نیکو کار و صداقت جانتے ہیں۔ اور ان کے انکار کو جہت کی بہتری کا باعث مانتے
 ہیں۔ جو اپنے گناہوں اور شامت اعمال کو خدا کا تقو و رحمہ لائے ہیں ان کو اگر یہ
 سماج والے مغتری اور حیلہ کرتا رہتے ہیں۔ تو آپ اس پر کیا فتوے لگاتے ہیں غالباً
 آپ کا اور ہمارا اتفاق ہوگا نہ کہ بغض و اتفاق۔

برائین الامجدیہ صفحہ ۱۰۷

سچی رسالت اور پیغمبری صرف پر ہونا
 کی درشت ادرا میں گئے بزرگوں کی
 جاگیر خاص ہے۔ اور اس بارہ میں خدا نے ہمیشہ کے لئے انہیں کو ٹھیکہ دے
 رکھا ہے اور اپنے وسیع و دریا سے برایت اور رہنمائی کو انہیں کے چھوئے
 سے ملک میں گھیر دیا ہے۔ اور پیش اسکو انہیں کا ویش اور انہیں کی زبان اور انہیں
 میں سے پیغمبر پیدا کئے ہیں۔

جواب باصواب

مرد صاحب یہ فرمانا ایک متعصبانہ نہیں ہے تو کیا
 ہے۔ خفا ہونے سے مہمان کے اور آپ کے بزرگ
 ایک ہی گئے۔ تو اس پر ہم بتاتی ہے کہ تو مانا۔ اہل قرآن۔ اہل انکاش۔ اہل قارن
 و عیرو سب کے بزرگ اگر یہ تھے۔ سنسکرت زبان میں جو وید کی برایت لوگوں
 کو سنا دے۔ وید کی وید و آدیش کی تدریس جلا دے وہ بہر میں ہے چنانچہ سنسکرت
 زبان میں اس کی توضیح اس طرح ہے۔

ब्रह्मज्ञानाति ब्रह्मज्ञाः
 وید مقدس کے ذریعہ توحید و لیان کا پرکاش کرے وہ برہمن ہے۔ برہمن کسی
 خاص قوم یا ذات کا نام نہیں ہے بلکہ اس ذوق کا نام ہے جس کی تشریح اوپر کر
 چکا ہوں پس برہمن ہونا وید وکٹ مور سے کسی کی دراشت میں ہے۔ یہ تو قدرتی
 طور پر ہی نوع انسان کی تعلیم ہے جو عورتا بل تر شمع ہے۔ اور داناؤں کو ہر طرح
 تسلیم۔ پس سچی رسالت اور پیغمبری کا منصب جس کو شے اس کو سنسکرت زبان
 میں بہر میں کہیں گئے۔ اور مختلف ذکاؤں میں مدار کا نام دھرس گئے فاضلوں کو نصیب
 کا ٹھیکہ دعا عیب نہیں بلکہ انصاف ہے۔ مرد وکٹ وید کو دیکھنے کا ٹھیکہ دیا سو مگر
 تھکائے۔ کہ کس طرح حق کے خلاف ہے۔ لاف و کذاب کو چھوڑے اور ناراضی و طالت
 سے منہ موڑے اور جواب دیجئے کہ نیکوں کو نیک کا ٹھیکہ دینا کس طرح قابل اعتراض
 ہے جس کے سامنے سے آپ کو اس قدر غرور و اعراض ہے۔ سچا نادبی اور نیک
 رہنما در درائے برایت کے جہاز کا علاج ہے۔ اور اس کے فرمان پر عمل کرنا عین
 مقصود و فلاح اس کی تدرید و خود وید مقدس سے سنا بہتر معلوم ہوتا ہے۔ تاکہ اگر
 کا عہدہ طور سے پرکاش ہو۔

यद्येनां वाचकत्वा रणो मावदानि जनने भ्यः । ब्रह्मरा
 जन्य भ्यां श द्रा य चाधीय चत्वा य चारणा य । प्रि यो
 देवानाद् क्षि रणा यैदा नुरि ह भुया स म येमेका मः स
 मृद्यता मु पमा दो न मत्तु ।

यु ॥ २६ म २ ॥

یجرو وید میں الیشور لکھا دیتے ہیں کہ جس طرح میں یہ وید کلان کا سادھن
 با انصیب تم کو آدیش کرتا ہوں۔ شہر سے ہی تم انسانوں کو اس کا آدیش کرو جی
 نوع انسان کے۔ افت میں برہمن۔ گھمتری۔ ویش۔ شودر۔ سو سب وید
 کے ادھکاری ہیں۔ کوئی اندھ کاری یعنی غیر مستحق نہیں ہے۔ وید کے آدیش
 میں کسی تشریحی فرقہ اندی نہیں چاہئے۔ جو سچے دل سے وید کی لکھا کا پال کرنا ہے
 وہ ہر طرح کے مکھول سے متفیض ہوتا ہے۔ یہ وید ویا سہ سب کلان کا سہ
 ہے۔ اس پر غلط انداز کریں۔

سنسکرت زبان کو تمام متعصب انگریز مسلمان امر اللہ سنا دیا
 صدہا آف لنگویج لکھاتے ہیں۔ اور ذر انوں انفاطوں کو اسی مقابلہ
 کر کے سنسکرت سے خارج کرتے ہیں۔ چنانچہ آپ حیات میں مولوی محمد حسین
 صاحب آڈو لوفنا تے ہیں کہ ایمان نام بھی آریہ۔ ان سے بنا ہے یعنی آریہوں کے
 متعلق اصل عبارت یہ ہے۔ وراس قوم کا نام ایرین تھا۔ یہی لوگ ہیں جنہوں نے
 مہندوستان میں اگر تہہ ہمارا پر کا خطاب لیا۔ ایران میں تاج کیانی پر درفش

۱۱۱۔ اے حذکن زار وریا

کہ اجب ام اس بیت سرخ و بلا

طبع راسد جنت ہر سہ شہی

کو رویت مرطع سال راہی

اب نمونہ کے طور پر کچھ اختلاف دکھاتا ہوں۔

۱۔ نکاح کے بعد اگر کسی عورت جو زنا یا دوا سے طلاق دیدے۔

۲۔ بجز زنا کے اور کسی سبب سے طلاق دینا درست نہیں بلکہ جو زنا ہے زنا

کہتا ہے۔

۳۔ جب خاوند یا بے طلاق دے سکتا ہے۔

۴۔ جائز۔ بجز زنا یا دوا سے طلاق دینا

۵۔ خن کا زور مل کا خرام ہوا۔

۶۔ سوتیلی بہن سے نکاح درست ہے۔

۷۔ سوتیلی بہن سے نکاح منع ہے۔

۸۔ دو بہنوں کا نکاح کرنا ایک جیسے جی درست ہے۔

۹۔ واجب ہے شریعت موسیٰ میں۔

۱۰۔ بھوکھی سے بچ کر نہ کھے اور غذا کا حکم تھا۔

۱۱۔ بہن بھائی کی شادی ہوتی تھی۔

۱۲۔ شرب جائز تھی اور بی بیٹے تھے۔

۱۳۔ حرام تھی۔

۱۴۔ ایک عورت سے زیادہ شادی کرنا گناہ ہے۔

۱۵۔ عام لوگوں کو چار چار اور غریبوں کو دو دو

۱۶۔ سنت المقدس کی طرف سے یہ کرو۔

۱۷۔ اگر کسی طرف سے یہ کر دیا حکم منسوخ ہوا۔

۱۸۔

۱۹۔

۲۰۔

۲۱۔

۲۲۔

۲۳۔

۲۴۔

۲۵۔

۲۶۔

۲۷۔

معلوم ہوتا ہے کہ اشلوک

۱۱۱۔ انہیں دنوں میں گھر گیا ہے کہ

۱۱۲۔ جب آریہ قوم کے عقائد میں نے پسکوں اور شاستروں میں بھی لکھا ماما یا سچو

۱۱۳۔ سہ ماہ ہوا اور کچھ اشیاء کے حصہ سے بہرے کوئی ملک نہیں اور اسی طرح اور بھی عام

۱۱۴۔ خیالیوں اور فیم پرستیاں کہ جس کا اس وقت ذکر کرنا ہی مفصل ہے۔ اور جواب

۱۱۵۔ روز بروز دسائے لکھی جاتی ہیں۔ اور علم اور عقل کے حاصل کرنے والے خود بخود

۱۱۶۔ ان کو جھوٹے جانتے ہیں۔ انہیں دنوں میں لکھی تھیں۔

۱۱۷۔ چکر مرزا صاحب نے کوئی شلوک اپنے دعوے کے

۱۱۸۔ جواب باصواب

۱۱۹۔ ثبوت میں پیش نہیں کیا۔ میں نہیں بے اعتبار کہتا

۱۲۰۔ اگر ان کا یہ دعوے بھی مثل اور دعوای کے محض بدل ہے مرزا صاحب جھوٹ

۱۲۱۔ اور دھوکے سے شاستروں کا نام لیا۔ چھوٹ شاستروں میں مرزا صاحب نے

۱۲۲۔ نہیں معلوم انہی لوگ جھوٹے بولنے سے کیوں نہیں شرارت۔ حضرت آپ کو کہاں سے

۱۲۳۔

۱۲۴۔

۱۲۵۔

۱۲۶۔

۱۲۷۔

۱۲۸۔

۱۲۹۔

۱۳۰۔

۱۳۱۔

۱۳۲۔

۱۳۳۔

۱۳۴۔

۱۳۵۔

۱۳۶۔

۱۳۷۔

۱۳۸۔

۱۳۹۔

۱۴۰۔

۱۴۱۔

۱۴۲۔

۱۴۳۔

۱۱۱۔

۱۱۲۔

۱۱۳۔

۱۱۴۔

۱۱۵۔

۱۱۶۔

۱۱۷۔

۱۱۸۔

۱۱۹۔

۱۲۰۔

۱۲۱۔

۱۲۲۔

۱۲۳۔

۱۲۴۔

۱۲۵۔

۱۲۶۔

۱۲۷۔

۱۲۸۔

۱۲۹۔

۱۳۰۔

۱۳۱۔

۱۳۲۔

۱۳۳۔

۱۳۴۔

۱۳۵۔

۱۳۶۔

۱۳۷۔

۱۳۸۔

۱۳۹۔

۱۴۰۔

۱۴۱۔

۱۴۲۔

۱۴۳۔

۱۱۱۔

۱۱۲۔

۱۱۳۔

۱۱۴۔

۱۱۵۔

۱۱۶۔

۱۱۷۔

۱۱۸۔

۱۱۹۔

۱۲۰۔

۱۲۱۔

۱۲۲۔

۱۲۳۔

۱۲۴۔

۱۲۵۔

۱۲۶۔

۱۲۷۔

۱۲۸۔

۱۲۹۔

۱۳۰۔

۱۳۱۔

۱۳۲۔

۱۳۳۔

۱۳۴۔

۱۳۵۔

۱۳۶۔

۱۳۷۔

۱۳۸۔

۱۳۹۔

۱۴۰۔

۱۴۱۔

۱۴۲۔

۱۴۳۔

الہام ہوا۔ اور سب القادیاں ص۔ النواحی جو ہر خدا سموس
نے کس وحی کے ذریعہ تار بیکر آپ کو آگاہ کیا کہ وہ عالم نام اللہ حافظوں
کی کار کے بغیر کیا تھا جو راستہ میں لوٹا گیا۔ چاند شہر راصلوۃ آئندہ را
احتیاط شرط ہے۔ اس مگر واجب جانتا ہوں کہ اسلحا علی ہذا موقوف علیہ
اور اہل حق کو ان سے مطلع نہ کر دوں۔ کیونکہ وہ اگرچہ کلام الہی شہور میں مگر صداقت
سے دور ہیں۔

جاتے ہیں ہندوستان کے قدیم باشندہ ہندوؤں میں۔ ان کے بزرگوں کا حال جو
تاریخ میں دیکھا جاتا ہے اس سے اس گروہ کی کمال قابلیت و استعداد ظاہر ہوتی
ہے۔ ہندوؤں کے قدیم طبقوں نے علوم حکمیہ میں بڑی بڑی ترقیاں کی ہیں۔
یہ بات بالافتقار تسلیم کی جاتی ہے کہ علم حکمت میں ہندوؤں نے کتابیں تصنیف
کی ہیں ان میں نقصان اگرچہ نہایت دور ہے مگر اس کے ساتھ کمال بھی ملے
دو جگہ پایا جاتا ہے اور سبیت کے سوار یا ضعیف کے فرائض جو انہوں نے عقلی کی
ہے وہ علم حکمت سے بھی زیادہ جملے کے قابل ہے چنانچہ کتاب مسوسراج
صدی شہانت جو عام روزن کے نزدیک پانچویں یا چھٹی صدی عیسوی کی تصنیف
ماتی جاتی ہے اس میں علم شلک کا بیان ایسا پایا جاتا ہے جس سے ان کو یونانیوں ہی
پر ترجیح دینے کے لئے کہہ سکتے ہیں کہ اس میں سب سے سوالات لیے ہیں جن کا
علم کو قابل اور پیکر سوچوں صدی تک حاصل نہ ہوا تھا۔ علم ہندو کے بعض
اصول کا علم ہندوستان ہی کے ساتھ خصوصیت رکھتا تھا۔ خصوصاً وہ شہت و کثرت
فکر کو ملحوظ رکھنے کے ساتھ جس کا علم ذرا خال تک ہندوستان کے کو کسی اور
ملک کے لوگوں کو نہ تھا۔ علم حساب میں سب سے زیادہ کمال گورکھار کے مہر ہند
ہیں۔ اور ظاہر اسی امتیاز کے سبب علم حساب میں ان کو یونانیوں پر فوقیت دی جاتی
ہے۔ چنانچہ وہ علم میں بھی بعض اپنے ہمعلموں سے سبق کے لئے تھے۔ چنانچہ
اس طرح کی بات ان کی تحقیقات کا کمال مدد دہکتی کتابوں سے جو کچھ عیسوی
عیسوی میں پورے۔ اور بھاسکو اچھا سا دی کی کتاب ہے جو کہ بارہویں صدی
میں پورے ہندوستان پورے اور ان دونوں نے آسمان پر بحث کی تحقیقات سے
مضامین ہندوئے ہیں۔ ظاہر اس شخص کے زمانہ میں علم کمال درجے کو پہنچا تھا
اور ہمارے وائی فٹس جس نے یونان میں جبر و حساب سے پہلے لکھا ہے بعض شخص
کے نزدیک ایک زمانہ میں ہوئے ہیں۔ اور یہ بات مانی جاتی ہے کہ یہ شخص ڈائی
فٹس سے اس طرح کی تحقیقات میں بہت سے تریلے جن کے حاصل کرنے اور
سمجھنے پر تازہ ترین کو کرے۔ اور جو ہندوؤں کی ابتدائی ترقی کے زمانہ میں اور
تمام قومیں باطل نفس میں سے یہ نتیجہ نکل سکتا ہے کہ انہوں نے یہ علوم کسی غیر ماحذ
سے نہیں لئے۔ اور جس زمانہ میں ان علوم کو غیر قوموں سے امداد کرنا ملتی تھی
سکتا ہے اس وقت ان کی علمی تحقیقات کے طریقے ایسا اصول پر مبنی تھے جن سے
کوئی انکی قوم اصلا واقف نہ تھی۔ اور اس سے اسے تحقیقات کا علم ظاہر ہوتا ہے جو
اب سے اسو برس پہلے کمال یورپ بھی نہ جانتے تھے۔ اسی طرح آئی و طبع اور
سطحی سائل میں حکماء ہندی راہیں اور عقلیات اور ریاضات سمیت جن سے
ان میں اور حکماء یونانی میں ایک نسبت معتدل نظر آتی ہے
سراسر ایک تنقید دھوکہ دہندہ صی مطبوعہ طبع الکرۃ انجلی کی جلد
سوم کے متن ۸ سے ظاہر ہوتا ہے۔

- ۱۔ قرح کے طوفان کا تمام دنیا پر آنا۔ ۔ ۔ ۔ ۔ (توسیت۔ میں ایشیہ)
- ۲۔ خدا کا طوفان بھیج کر پھٹا نا اور بدلی میں اپنی کماں دوس قرح) لکھا نا۔ (توسیت
میں ایشیہ ۸۔ ۱۹)
- ۳۔ قرح کشی میں جانداروں و انسانوں کا مٹا دینا کیا قرح کماں۔ (ایشیہ)
- ۴۔ بابل کے برج گرے سے ایک دانہ ہونا اور دنیا کی زبانوں کا بدلتا۔ (ایشیہ)
- ۵۔ دو دھاتوں ہمدی نہروں کا ہونا اور خدا کا روپوں کا مینہ برسانا (توسیت)
- ۶۔ مسیح کا باگہ عورت سے پیدا ہونا بغیر می محبت شوہر کے قرآن میں لکھا ہے (عمر)

یہ ہے ہندوستان میں کے فیض علوم سے تمام جہاں متغیض ہوا۔ اور جس کے قدیم باشندہ
نے تمام علوم و فنون و صنعت و حرفت میں سے کوئی چیز باقی نہیں چھوڑی۔ اور اب
بھی اس زمانہ کی اکثر تحقیق و صنعت کا یہ پھل کھلی کتابوں سے نکل سکتا ہے۔ اس میں بھی
عبارتوں کا عروج ہو چکا۔ گویا ہر ہندوؤں کی بڑی بڑی تفصیل اور کمال میں ایک
افسانہ معلوم ہوتی ہیں مگر کوئی شخص اس بات کو ناورد کر دیکھا مگر لکھ راندنی ایسی
و افسانہ تو ایسی ملی اور مذہبی کتابوں کو افسانہ جانتا ہے۔ اہل یہ مصریح ہے کہ اس میں
استعداد و تہ اور کمالی پر توجہ سے کچھ تعریف ہو گیا ہو تو عجیب نہیں ہے۔ اب اس تعریف
سے اصل اور باطل کی تیز تراروں میں کے بعد بخوار بلبل حال ہو گئی۔ لیکن وہ قصہ
اس سے کی اصلیت کا پتا چارہ ہے کہ اس وقت میں بھی اس چیز کا وجود تھا۔ اور
طبعی مشائی پر غور کرنے سے معلوم ہو سکتا ہے کہ وہ باقی پانچ ذہن سے باہر ہو چکا
ہو جو معلوم ہوتی ہے۔ مثلاً اسی ریل جبر لا کھوں آدمی دھوئیں کے زور سے سڑکرتے
میں اور جی تار برقی جہاز میں ہزاروں کوس فی سہری جاتی ہے۔ مثلاً اور سو کچھ اس میں
پیشہ کی کتابوں میں لکھا ہوتا تو یہی ایک افسانہ معلوم ہو جاتا۔ اور غالباً آئندہ بھی
ایسا ہی کہا جاویگا۔ لیکن اس کا دو دو باتیں رہیں گی۔ پس اگلے صنایع و حالات کو بھی اس طور
پر قیاس کر لیا جائے کہ وہ اب افسانہ معلوم ہوتے ہیں۔ مگر کچھ ایسی باتیں ہیں جو
ہوگا۔ اور کسی ایسی طرح بیان کا استعمال ضرور کیا جاتا ہوگا۔ مگر وہ ان حالات کو بڑھ
لے لنگے اور جادو کی کرات میں داخل کہہ کے ایک مذہبی خیال بتا دیے۔ مگر حقیقت
وہ اس دانشمند ملک کی حکمت و فلسفہ کا نتیجہ ہیں۔ چنانچہ ہندی لفظیوں میں کہتے
فلان لاجہ تالی کے راجہ سے لڑنے لگا تو اب بھی میں نہیں آتا کہ زمین ڈر کر کس طرح
پامال میں چلا گیا۔ حالانکہ ملک ایک جی کوئی دینا کہتے ہیں۔ جو کہ رویت ارضی اس جگہ
سے پامال میں واقع ہے۔ پس اگر اس وقت میں بھی یہاں کا راجہ دانا گیا ہو تو عقلائے
باع نظر کے خیال میں ان شخص معلوم ہو سکتا۔ اور ہر طرح ہندی کتابوں میں لکھا ہے
کہ فلان راجہ اس قدر کثیر قرح ہو گیا کہ اسے سو سو چند سات میں چلا گیا کہ اس میں ہر ہاندہ
ہو کر ریل پر نظر کرنے سے معلوم ہو سکتا ہے کہ اس وقت میں بھی لوگوں کی ایسا مرکب ہو چکا
تھی جن میں ایسی طرح اس غبار کی نسبت بھی ہندی کتابوں سے اساطیر ہو سکتا ہے
مثلاً ہندی کتابوں میں لکھا ہے کہ فلان راجہ کے اہل عمان دیوانوں تھا اور اس کے
ذریعہ سے جایا کرتا تھا۔ گویا کی صورت اس غبار۔ بیوں سے دوسری طرح کی
ہو۔ مگر اس سے اس کی اصلیت باطل نہیں ہوتی۔ اور اس صورت میں کوئی شخص اور
میں لایا نہیں ہے۔ میں کہہ سکتا کہ یہ غبار بھی ایجاد ہے۔
کیا ان بوہاں میں پتو کا موصوفہ ہو جو فیضانہ کے ص ۳۲ میں پایا
نویں جلد سمبر بریم علاج لاپور بکار مسکو ای۔ بی واکٹنگ تھا
ہمارے کہتے ہیں کہ وہ لکھ کے پورے دھبہ اور ریتی کے حال سے معلوم ہوتا ہے کہ

۷۔ زمین کا سطح اور سموتار بہ نواح اور یہ چلیا۔ اور نہ چاروں طرف کا ہیمنزلہ سموتوں کے
شکو کا حانا۔ - - - - - رقران مسوہہ و غیر مسوہہ کا

(۵) - مفتح و مباحث کا دیوان کے کان پانچویں نمبر ہونا اور مزا من سال تک زندہ رہنا۔ (روکن سورہ انعام تصحیح جینی)

(۱۰)۔ یہ صحابہ اہل بیت کا بعد ازاں ایک چھوٹا سا گروہ تھا جس نے ان کے پیروں میں رہ کر ان کے عقائد کو پھیلایا۔ ان کے پیروں میں سے کچھ لوگ ان کے پیروں میں رہ کر ان کے عقائد کو پھیلایا۔ ان کے پیروں میں سے کچھ لوگ ان کے پیروں میں رہ کر ان کے عقائد کو پھیلایا۔

۱۲) سات آسمان اور سات زمینوں کا جو با اور خدا کا اور اس کے سچ بنانا (رفواں)
۱۳) جنوں کا جو بنا۔ اور محمد صاحبِ نبی کا ایمان لانا۔ (قدراں)

(۴۴) کوہ قاف کا تمام ریس کے گرد انڈونیشیا اور سرنگاپور سے اس کا ماتیس
 کرنا ہے۔ (مسیحی اور مسیحی و فتح چھان)

۱۵۔ عذکار میں لی یا نہیں ہو یا۔ (مجاہد بخیر السیو کا بیان دم)
۱۶۔ بحر الاسید کے چھٹے سے آگے کے گناہوں کا دور ہو یا نہ اور تھوکارنگ
تسبیح پڑھا کر کے سام نہ آئے۔ (امام ابو جعفر علیہ السلام)

۱۶۔ عجم بن عشق کا دیہات ہزار وسیع و وسعہ گزہ طول میں ہوتا بلکہ تمام دنیا کے دیاروں سے حملہ گزہ بند ہوتا۔ اور ہزار ہزار سال تک زندہ ہوا (معارف الملوک)

۱۱۔ سچا یا مل میں ہار دیت دیا رہا اور کچھ تو انا اور تو کیوں کو جانو سکھانا (قرآن سورۃ بقرہ)
رفتہ رفتہ انھیں سچا گوہ قاف۔ دیکھو یہ پاکیزہ تر دودھ صاف۔ گرد عالم حلقہ گستاخ محیط

مذہبیوں اور بدکاروں کے بیچ
 ایک کوکو ہے کہ ماریجینا
 کہ یہ میں عظم تو ماڈا استند
 میں ہر شے کے رنگے دارم ہوں

و کس به اهل حق جهان
نحسبایم بر لیکه بغیر
که در دین و دنیا اندر
سوی او اندر دین و دنیا
که بدان درگ متعلک
سجده بر خاک و در خاک
چون بگوید پس شود ساکی رگم
۱۶ خرد ساکی و زو صفا

و از اینست از بخاری قدس (مثنوی مادی و فخری)

رحمیں دیر و سید دوں سے ایسے ہی جس سے تھے یہ ان زبان ہوتا ہے کہ پرائے رہا میں
سید لوگ امر کہ گئے تھے یا مر گیا دونوں سے چند دوں کا کسی پر کار کا سمجھو ہو ا تھا

یہاں تک کہ گروسا بھیڑے لہذا ان کا مالک مندرجہ ذیل کے مطابق ہے: علی بدلیقاس

لکھا: ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ ملکیت کو حق میں گیا تھا وہ بڑا ہنس چکے گا کہ اس کی تہاں میں جیڑے سے اور وہ

اور این سنانا تجویز دفع ہے، اچھا سنا کر کاکت دشما مصد کرمل لکت حاصلین لکھا ہے کہ مقرر
 چھ منتر اس کے غرض سے لکھا گیا ہے اور نہ تو کہ حالت معروضی حالت آباد و تھلا اور

ہوئی۔ اس عہد میں اولیٰ و شاہان کا مینا نام تھا۔ اور عرض تھا کہ سب کو تعظیم کیا اور وہیں
معدن میں ٹھہرایا۔ اور کامِ حرفت و صنعت سکھایا۔ وہاں سے وہ علم کو فائدہ کیا۔

سے روہم عرب غزوہ میں بھی لگ گیا۔ نور باغ تک ہم وہ علم دفن ہیں جانتے عمارت و رکت و قلعہ اور سی سی جانتے قلعہ و اقلہ

to - 21.6

۱۹) ایضاً در شبستان کو دنیا کے گمراہ کو دل کے واسطے مقرر کرنا اور قیامت تک اس کو

عزیم کیا اسی طرح اور کئی خام خیالیاں اور وہم و گمبہاں پرستیاں جن کا

زیادہ دیر نہ رہی تفصیل ہے۔ اور جواب ہندو و مسیحی کے مسلمانوں کو ملے گا کہ جاتے ہیں اور نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں اور علم و عقل شناسی روشنی ہونی سے دل بدل رہا ہے۔

مولوی ابن زبیل سید احمد خان صاحب رتہ زیر اعلیٰ خان علی قزوینی

اور حکیم ابو یوسف بن خلیفہ یونانی سے کوئی واقف تھا۔ مگر بعد اس کے وہ مراد یا آخر
فلسفہ کا جاری ہونا شروع ہوا۔ آخر اس کی یہاں تک ترقی ہوئی کہ وہ

مسائل دین میں داخل ہو گئے اور بدقسمتی کامیابیوں میں اپنے بھائیوں کے لیے اور
رفیقہ رفیقہ بہ لوہے کی بیچی کہ اس سے غصہ دین میں محدودی گئیں اور جس طرح نظریہ میں

و غیرہ کہنا ہے یونان کے توکل نقل ہوئے تھے۔ اور جب یہ سلسلہ جاری ہوا تو مایک
مقصود دوسرے مقصد سے اور دوسرے کے تیسرے سے اس کا نقل کرنا آتا ہے کہ

یہ شروع کیا اور اس قبولوں کے قائلین کا نام بھی لکھنا چھوڑ دیا تھا۔ ایک کہ اگر خود انہوں نے

یا صاحب شریعت کا یا کسی صحابی کا یا کسی امام کا اور اسی دوسلے ان اقوال پر دوسرے

تسبیح کے ابطال پر جو دلائل ہیں ان کی ترکیب کس کتاب میں لکھی ہے اور اثبات

اسماعیل کا غلط سونا جواب ثابت ہو گیا اس کا کیا علاج کریں آئیہ کو مجھ دلا
خلفاء الاہسان ص ۳۱۲ التصریح طبع عم جولہ ۱۸۸۵ لفظ فی قرآن

مَكِينٌ لَّمْ يَخْلُقْنَا أَنْفُسُهُ خَلَقَهُ خَلَقْنَا الْعِلْمَ مَصْنُوعًا خَلَقَهُ
الْمُضْغِيَّةَ عِطَانًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لِحْمًا لِيُؤْكَلَ لَكُمُ فِي نَارِ

تیسرے کے رویے وہ غلط معلوم ہوتی ہے ہم اپنی آنکھوں سے تو بولی میں سہرے ہوئے لفظ سے لکری کے تیار ہوئے تک بغیر ان کو دیکھنے میں جو تفسیروں کی

عیسویوں کی عقلی کوتاہی کو دیکھ کر یہ کہنا سہل ہے کہ یہ لوگ کھلم کھلا کفر سے کفر تک پہنچ گئے۔ لیکن اس کا نام دینا چاہیے۔ یہ کلمہ تمام دنیا کے تسلیم کر لیا ہے۔ پھر اس کی تعبیر

بات بھی ان میں سے موجودہ کتب پر مبنی نہیں۔ تو ان سے لائبریری جو فلسفہ معرکہ

میں ان کو طاس میں نہ مٹا دو صرف بات ہے۔ مگر کوئی شخص ایسا نہ ہوگا جو ایسے دل
میں ان باتوں کو سہجہ نہ جاسا ہوگا۔ تیس اسی حالت میں آنکھوں کا نہ بڑھنا ان کے لئے

یہ نذر اور وجہ بہتر ہے

لہذا یہ اخلاق جلد اول نمبر سوم سے ظاہر ہے۔ ہیئت اور طبعیات وغیرہ

صد معلم اس قسم کے ہیں کہ جس کی تعلیم کے واسطے دلچسپ کتاب کوئی دستی مسخوث ہو اور نیکو کتاب اس میں خاص پس خدا تعالیٰ نے اس وقت تک کسی ایسی میر مارلی کی قیاد

کے اپنے اپنے بچن میں ان بیانات میں یہاں تک شک ہے کہ کچھ پانچویں لکھا کہ انا
 لاشی میں لکھ کر خارج میں جو دستا یا شخص رضی نام میں اور دیر پر نظر کرنے سے
 سے شبہی اور رائے سے صحیح معلوم ہوئی ہے کہ وہ لکھا بھی دید کے بعد ہولندسٹروں پر
 جواز و تظاہر کے نام لکھے ہوئے نام لکھے ہیں۔

جواب باصواب

جواب باصواب
 مژن صاحب! اپنے سبک کو سخت دھوکہ دیا اور
 الہامی فریب کھینچا، جسکو کھنڈنے سے خدا کا خوف عقل
 میں ڈالائے اور کس طرح ایک نئی ناک دے دی کہ موبد پر نظر ڈالنے سے، ذمہ خدا کو
 حاضر نظر جان کر تھلاؤ کہ دیدوں کا ایک حرف بھی جانتے ہو کہ جھوٹی شی جی بگھارے
 ہو گیا کبھی دیدوں کو تمام میں دیکھا بھی ہے؟ انوس باس نادانی اس قدر
 فضول کوئی۔

باندازد و باید نمود، محالست تیرا نکه ننمود بود

حضرت یہ رائے کسی یا دوسری کی ہوگی یا کسی کو سچ منہ دیکر یا کسی شیخ کی کلامی اور کلامی سے روایا اور یہی کہ رائے نہیں ہے سوائے اپنے عقلی سہو کے اور مستقل جو کہ جواب دہ تھے۔ وید مقدس کی انسان کے بنائے ہوئے نہیں ہیں۔ بلکہ برہماتما اور برہم کہ ان سے برکاشت ہوئے ہیں نہ برہم ان کا پارہ کیوں کے بجائے ہیں ان کا بارہائی جو کہ وہ بھی وید کے روئے کسی کے سفارش یا بشی نہیں۔ ان کا ذاتی شک صرف متعصبانہ تک بک ہے اور سحرکت سے نوافقت اس کی حرکت و رد کسی اثر یا فاضل کی یہ رائے نہیں ہے تمام ہمارا لوگ مانتے ہیں کہ جن فوں ہر چھ آوی رشیوں کا اور ماس اور لہشیشٹ آوی منوں کا جو بھی نہ سوا تھا اس سے پہلے وید حجت میں موجود تھے اور سرشٹی کی آویں جاہلوں نے جیسے کہ اب ہیں منجھ دیا اور موجود تھے تیشی مٹیوں کے الگ الگ جن میں نیک ہیں۔ باب شندو شاشتر۔ ذکر وید مقدس۔ پس یہاں کیا بیان صراحت و کمان ہے جو ماس یاں ظاہر ہوتے کسی طرح قابل بیان نہیں وید مقدس پر مانتے کیا ان میں ذکر متعصب کسی انسان لطیف جب عرب میں بھی صراحت تھا کی تو خلافت کی بابت ضار ہوا۔ اور گدی نشینی کا جھگڑا مچا بہت بڑی محضوں سے ذکر کرنے لگے کہ تیری کیا اصلاح ہے۔ تجھ صاحب کی خلافت کسی گئے بلکہ جو اپنا دیکر اور لیکر کو ماسی حال ہمارے سے بڑھا صاحب کے خود ہی رائے دیکر اور آپ کی رائے دیکر اور یہی اپنی رائے سچ بلکہ بھی منہ دے ہیں اور جت اٹھاتے ہیں کہ وہ اب بھی وید کے حیدر انہنوں سے جدا ہزار رشیوں کے نام لکھے پائے جاتے ہیں نام وادیا جب یہاں حضرت وچم اور سوہلے جس کو اب وید سے بڑھا مانتا ہے جس میں تیشی وید کے حشر نہیں ہیں۔ بلکہ مختلف اوقات میں شاعر گزرتے ہیں چنانچہ اس امر کو ہمارا یا سبک حتیٰ کی ہائی نہ وقت میں کمال تو چھ سے پہلے کہا گئے ہیں اور اصل عبارت وہاں کی ہے۔

جس میں جس رشی کی زبان کی گئی۔ اور سب سے پہلے جس نے عزم دیا کہ کسی ہنسنری
 یا چاند ہنسنری کی کری۔ اور اس کے ارادہ کو پورا کشت کیا یا پڑھایا اسی یا د
 کا دن اس ہنسنری کی شرح کے وقت اور شارحوں نے اس رشی کا نام بھی
 رشی کو ہنسنری کا کرتا یا پھر صنف بتلائے وہ سب یا چاند یا
 ہنسنری کے وقت اور شارحوں نے اس رشی کا نام بھی
 ہنسنری کے نام یاد کر نہیں میں اس واسطے یہ دھڑکے آپ کا بھی حرف

گرمیزہ صاحب اس میں آپ کا ذریعہ تصور نہیں صرف یہ کہ خود غرض اور حکم لودیا
صاحبان کا اختیار ہے۔ نقل کیے پیچھے لا معنی لیکر پھر ان کا کام ہے اور ہو وہ
دور از جی باقوں کے ہنگام بنائے براستقامت بران کے دس سرانوں نے بنائے۔ اور
سلام کارنگ کے سر پر چھوڑ گئے۔ ختم شدہ کے جوہر پر تاحی کا سونڈ لگا یا اور
موش پر سوار کر لیا۔ ڈیران و لنگہ ان بناکر سفرتی کا سک بٹایا اور شہر میں لودیا
مہم ہونیکیاں کی نالافانی اور اودیا کا کیا اور کہاں تک جان کریں جو فوض اور کثمت
جینیفوں کے بنائے پوراؤں پر ان کا بیان ہے اور سی دور از قیاس فسانے ان
کے حزمہ جاں رد بخود ستیار تھے پر کا خوش غور ۳۴ = ۲۶ کتاب ہم اصل مطلب کی طرف
رجوع لاتے ہیں اور دعویٰ مقرر فی کی تذکرہ میں بتلاتے تاکہ مست کا پرکش اور
است کا ناش نسبتاً کچھ بدھمن کا نذر ۱۱- ادبیا ۵۹ صفر ۷۸ مطبوعہ

لشون +

तेभ्यस्तु तेभ्य स्तुयोवेदा अजायन्तामेतानि सवितो
वा यो र्वजवेदः सूर्यास्तामेवदः अथ वाङ्मि. २५।
श. क. ११ अ. ५ ब्र. ४ सं. ३। ७। ८

ترجمہ: پریشان حال انسان کو یہ سب کچھ اس طرح پرکھا کہ کتنی رکھی سے رکھتا
 اور ان کو رکھی سے بچا دیا اور آؤت رکھی سے سام وید اور رات کو رکھی سے اٹھ کر
 نیند پر کلاست ہوئے۔

اور مہا کجاہش سے بھی حیاں و طور بر عیاں ہوتا ہے کہ زہر نے برہنہ سستی سے سر ہوا پڑھنی اور برہنہ نے انگریز کا جی سے ادب نگہ کر چا جی نے منو سے زہر نہنے وراث سے اور وراث نے برہا سے اور برہا نے کئی ہاک ک ریشہوں سے اور انہوں نے زہر و لہام کر مانتا ہے حاصل کیا،

اسی طرح گو تاج محمد بن قاسم کے پرچم پر پانچ لک کے ۲۹ برس سے بھی جہان ہے
کہ وہ آگنی - والو - آوت ان کے رشیوں پر چاروں دیوں کا اظہار ہوا جن کے شعل آگیاں
سے بھی جہان نرفن ہوا ہے

جہنم پہنچاتی تھے شلوگوں سے بھی نہیں مہاتماؤں کی تائید ہے بلکہ حق پسندوں کے
 واسطے صداقت کا ثبوت مزید۔ برہما جی کا کافی دینی و بشیوں سے دینا حاصل کر چکا
 مذکور ہے اور وہی شلوگ اس کتاب کے صفحہ ۱۲ پر مسطور عرض کیا اور بہت سی شکوہ
 بھی نہیں دیا مہاتماؤں کا اقرار ہے۔ اور کسی فاضل و لائق آدمی کو اس سے انکار نہیں
 میں ہر ایک بیان سکتا ہے کہ برہما جی نے یہ کہ ان پر نازل ہوئے جس طرح
 میدان کی تعلیم و خدمت کے لمبے عرصے کی اسی طرح ویدوں کی محامات کی نسبت بھی
 حقیقہ مکتور ہو گئے۔ حسیا کہ یورپ کی طرف ترن کو تو بھی متبلا ہے جس اور نماز و
 سے شراتے ہیں ایک کو حق کی قبولیت کی طرف بولانا ہوں اور زہل صوبہ حاجن
 کہہ کر سمجھاتا ہوں کہ یہاں کا دھولے سے فوس غورنے کے سوا حق پرست کے راستے
 دروغ بھی ہے اور نہ کسی دینی مہی کرت گرتھ سے اس کا سراغ ملتا ہے چونکہ آیت
 سنی سنائی باتوں پر ایمان لایا ہے جس اور تحقیق جس سے کسی طرح کو روکا نہیں
 رکھنے ماسی واسطے تحقیق کے درجہ ہے آپ کے اعتراض بسا اور اور ہم تسلیم کرنے سے
 معذور ہیں +

برائے نام احمدیہ صفحہ ۷۰ اور کسی کی زیرائے ہے کہ الگ الگ شیڈ

مدرسه

یہاں اور معتبر ٹھہرایا ہے اور یہ سہل بھی انہیں کو پتہ نہ تھا ہے نہ کسی اور کو حینا بخیر +

आत्मज्ञानं समाहंस्ति तद्वाधर्मनियता ।
यमघातापकर्षं न्ति सर्वैष रिउतउवाते

حکومتِ گیارہ سال سے رہا ہو۔ سو کہہ دو کہہ تان۔ اپنا جان۔ تانی۔ لایہ
 نثار۔ اوستی سے ہر اور شوک کبھی نہ کرے۔ دھرم میں ہی منتِ نجات ہے
 جس کے من کو اور حق دار نہ رہے۔ اور حقان و شے سبندھی و سوا کرشن لینے نہ
 کہنے سکس ہی شدت کہنا تانے

अपुनं प्रज्ञानुगमस्य प्रज्ञाचैव श्रुतानुगाग्ररुभि
वा म्यं गौद पंशि डतारग्रांभेतसः

جس کی بیگیا منی ہوئی نسبت ارتقاء کے انکسول - اور جس کا عنوان بدیع الیٰ لوہار
ہو جو کبھی اور ارتقاءات ہر شیش - سو دھار ایک پرشول کی ہر یاد کا اچھیدل ذکر سے
وہی پندت سنگھ کا کہنے اور جو کو برایت ہو وے +

نہیں ہے مرزا صاحب شائستہ گوشت قاعدہ کے انوسار۔ ایمان یعنی دھرم کو بچان کرنا جو اضر ناظر جاہل کہ فردہ تبتا ہے تو سہی کہ وہ محقق بیڈت کون ہیں جن کا توبہ لایستی بیان ہے مرزا صاحب! سچا شیر قالیں دگر دستہ پشیمان دگر ست۔ وہ توبہ کے فاقی بیڈت اور ہیں۔ اور محقق موصوف بصفات شائستہ اور ہیں۔ اب اصل جواب سنئے۔

وینا بلند و بلند میں کوئٹہ ایک بیک کے چار حصے ہیں، جیسے کہ تو رتبہ و ترقی اور
وہ تھیں دنیا کو تمام عیسائی اولیٰ شہنشاہتیں یعنی پراہم عہد نامہ اور مسیح کی تمام
انجیلوں کو پراہم عہد نامہ یا صرف انجیل پر کھاتے ہیں حالانکہ وہ انجیل اور پراہم عہد نامہ چار
ہیں بلکہ اس سے بھی زیادہ یعنی عیسائی شے عہد نامہ اور پراہم عہد نامہ کو ایک ہی
بازیل کہہ کر نام رکھتے ہیں۔ اور حضرت میں جانتے ہیں۔ اسی طرح بعضے یہ نہت چاند
کو ایک دیکر کو کہہ کر کھاتے ہیں مگر دینا الفت کے وقت چار حصے شمارتے ہیں۔
اسی باعث برہما کا نام شہرہ اور اس کے چار سنے کا مذکور ہے مگر چاروں پر اہل حق
لفظ دیدیکر ہے اس واسطے کسی عقائد کو جائے اعتراض نہیں۔ اگرچہ لفظ گمان کو
لیا جاوے تو یہ کہنا اور لہے اور ہر ایک منصفہ خراج کے نزدیک بے خطا ہے
یعنی نہت چاروں کو دیکر کہہ جکتا ہے ہیں۔ اور اسی سے پراہم اور پراہم
یعنی کہہ کر اور گمان کا فرق کرتے ہیں +

یعنی ان جانوروں کو تیرنے کے لیے آجارتے ہیں اور اسی سے گرم - ادیا سنا - گیلہ کی تشبیہ بیکارتے ہیں ۔ مگر اس میں کسی طرح کا تہرج مطلق نہیں ہے ۔ اور وہ ان کے چار حصے ہوتے ہیں جیسے شکر +

باقی تمام ہمارا دودھان لوگ ان چاروں کو چار ہی بتلاتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ آج سائیکان و گھان کی حقیقی تیسرے کے قاتل و قاتلہ کہلاتے ہیں اور یہ بات بالکل سچی اور سب سے زیادہ عجیب اور کم دیکر اصول کے مطابق ہے۔ مگر یہ شہر کے بالکل کسی دودھان کے نزدیک چاروں امور سے کوئی بھی تعلق نہیں ہے۔ اور یہی

آٹھ گھنٹوں ویلا جلی میں ہے مگر آپ جھوٹے بو لکھ جیسا نہ ہی کرنا چاہیے تاکہ کوئی جاہل بندہ کسی طرح متنگی سے جوہار سے اور صداقت سے ناگاہ اٹھائے کیونکہ وہ زمانہ اب نہیں رہا گھبرائے نہیں اور اس کے جواب میں فرقہ علویہ کے عقاید راجد

وہی بتا رہا ہے۔ کسی طرح قابلِ قدر نہیں۔

بر این بنی الاحمدیه صفحه ۱۷۱
اورا مقبول و دیدی نسبت و اثر تحقیق بنظر
کامی بر اتفاق می کرده انگ حتم و دیدار من

چکھنے سے دیدوں کے ساتھ ملایا گیا ہے۔ اور یہ رائے سچی بھی معلوم ہوتی ہے کیونکہ لوگ دیدیں جو سب دیدوں کا اصل اصول اور سب سے زیادہ مستند خیال کیا جاتے ہیں۔ صرف دلت اور سحر اور شام دید کا ذکر ہے اور انھوں نے دید کا نام تک درج نہیں کیا۔ اور وہ دیکھتا تو اس کا بھی خبر و دروگر نہ ہوتا۔ اور یہ کہ وہ دیکھے کہ وہ دیکھا میں صاف لکھا ہے کہ یہ عورتیں ہیں۔ اور ایسا ہی آسام و دیدیں بھی دیدوں کا تین سونا جان لکھا ہے۔

جواب باصواب اہل آریہ دت میں چار قسم کے پنڈت ہیں (۱) وہ آج نامہ کے منڈت حسین کے روز تلام جمع کر

لوگوں کے دلوں سے لگاتے ہیں اور خود مزہ ادا کرتے ہیں۔ وہ مایا بوں کے آگے
بے شک شہرت ہیں مگر تافخوں کے شہد دروں سے بھی ان کی شہرت میں ہیں
کسی طرح ان کی گفتار قابل اعتبار نہیں +

دعا و برکتوں کے بیٹے حق کے باب دادا کسی وقت فاضل دعا گذرے میں
موجود قلب رانی اور دو کا گذار ہی یا ملازمت سکھائی کہتے ہیں اور حکمت و باطل
نہیں جاننے پر بار بار شہوری کے سبب جاہل لوگ انہیں بھی سندت کہتے ہیں جو پلیر
محمول و انکیان پر انہیں لوگوں میں سے جب انہیں کوئی طبع انسانی سے کسی شے دام
تقریر میں سمجھ کر لیا تو جھٹ اسے سندت کہہ کر اپنے دعوے کا گواہ و اثبات کرنا چاہا
اور ایسے لوگ اگر حکمرانہ زمانہ میں بھی بہت گذرے ہیں مگر نہ الحال بھی دنیا میں
موجود ہیں اور ہم قطع نظر و مصلحتوں کے خاص مرزا صاحب کے گوہر کی طرف اشارہ
کرتے ہیں جو حکمت کے ایک حرف سے بھی باطل محض اور مرزا صاحب انہیں
سندت کہتے ہیں اب سے طبق کہتے ہیں جنہیں مرزا صاحب ایکن محمدی اور اہل
رب و اتحاد یا جبریلی مقدر میں ہی شہادت کا گواہ اور واقعہ ملک کا امام غلام
محمدی قرار دیکر راجتی جہاں والا حدیث میں شہرہ کر چکے ہیں۔ قادیان کا جو بیکہ تمام
مسلمان بھی اس امر کے گواہ ہیں کہ حضرت نے لوگوں کو ایک دھوکہ عظیم میں مبتلا کیا
داہلے ایک فریاد نیا چال دلی +

(۳) وہ لوگ جس خودی کی لیاقت تو رکھتے ہیں مگر شکی کے کی محبت سے
خارج ہو کر مست ہو جاتے ہیں باوجود ہندوت ہونے کے مہامو رکھوں کے
کام کرتے ہیں جیسے اکبر بادشاہ کے وقت میں چندا میں پٹنوں نے اشرفی اور
روپے کے لالچ اکبر سے منسہ نام اور انوار نشہ بادشاہت تعسف کر کے بادشاہ
کو اس کی پیروی کی مبارکباد پہنچائی کہ کو خدا کا خلیفہ ہے تیرا اور کہ ہمارے یہاں
میں آیا ہے۔ اندھا جیسے ہوئے وہاں اتنی بادشاہ اور خوشامدی و وزیر ملکا
عزیز و فکرمند ہیں یہ ہمتوں کو مال مال کرنے میں ان کی اکثر شاہی جاری کرنا شروع
کرا جائے فعلیہ ذکر اس کا تعقیق المندوب بشان صاحب میں درج ہے۔ کلمہ
بنا یا لا الہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ فی سدا م علیکم کی جگہ اللہ اکبر و
جل جلالہ پڑھتے ہوئے۔ (دیکھتے ہندو جسے دوسرے)

دوم: وہ لوگ ہیں جو علمِ حقیقت سے بے باال - تاریخی، اور حقیقی بیان میں بے مثال ہیں بلکہ وہ لاغیر سے بے نیاز، بلوغت و دم کو گسے پر کھڑے رہ جاتے ہیں۔ حقیقت کے متعصب نہیں۔ سب سے شامستون ہیں۔ انہیں سب سے زیادہ بتلائے اور انہیں کس کے لئے کوتاہی

به تقلید کافر شدیم روز چند - بر همین شدم در مقالات تند

اول تو مجھے یقین ہل گیا کہ عدالت خداوندی کے آگے شفاعت صرف دعوہ کے بارے ہی ہے تو دل کوئی شخص اور نہ وکیل مجاز ہی ہے اب میں عدالت سے اٹھتا ہوں کہ نہ کوئے سوال نہ کہ کوئی طرح نہ خجائے کا ملنا محال ہے اور شفاعت مجھے پہلے وہ نہ ملے گی دینے والی کوئی مثال نہیں +

ہر صاحبِ اہلِ فکر و تدبیر کا یہی حق و توجہ ہے کہ اس طرح لٹرائی ہے تو اس کے کھرا سونا ہونے میں انکار و کفر نہ آنا دانی ہے۔ ہم میں کسی خاص کتاب سے خصوصاً مخالفت نہیں ہے مگر جو کتابیں حق سے برکاتدار ہیں ان کے ہم بھی بڑے ہر

برای رسیدن به این هدف، باید به روشی جدید و نوین پرداخت.

جواب باصواب وید منقول سے تمام جیناں سے جو یہی لکھی ہیں اور تمام جہان کے ملا سوں اور بزرگوں اور یہی لکھی ہیں سے نو حیدائی - وحدانیت کی بنیاد دیدہ ہیں اور گناہ کے ساگر بھی وحدانیت پہلے ہیں سے نکلی - الیہ اور ایدیش کے محکم اول و بدعی ہیں دیکھا اور کوئی حیدائی کہ ہم مقابلہ دیدہ و گناہ میں دیکھا ہے جس پر

مرزا صاحب! پہلے اپنی جاگروائی کے بیچے لائوٹی پھر بعد ازاں کسی پراہوگری کر چھائی اگر بوئے توبہ نے مگر چھائی تو کسی طرح بات کرنے کے لائق نہیں ہے۔ (ج۔ باطن پرستہ کو اس مرد نادان باخوش

اقبولی۔ اگر یہ سلطان ہوا اور ایمان محمدی کا کچھ نشان بھی سنیہ میں کھتے ہو تو کہیں بھی
ویدیا باغ میں جن کافروں سے دھجے سرگیاں کا نشان دکھلائے اور اوقات کراہے۔ میں
ہندی ہنر سے لیکر، تنگ راکی کا خاصہ کے خیال سے، پڑتال کی گمرہ اور ادا بیض
کے کا دیان نہار دیا یا جو کہ جو جھوٹے پاؤں نہیں ہوئے اسی واسطے اپنے فضا بعض

عبدالواہد وید سے شریکیت میں لگا کر تیل اور مٹا کر لوہے کے زبانی حج
خروج درآمدی نہیں ہے بلکہ فائدہ مستحقہ شیئہ کی گلی گلیج کا لٹا جواب دینا نہیں
ہے بلکہ سنگا شیئہ - ۵

وہیں خویش بدست نام سیالاصایب
کس نہ قلب ہر کس کہ دہی باز دہد

قولہ۔ اگر ان مصلحتوں کو ان کی راستبازی پر ایک نہ دیکھ کر دیا آدمی کو یہی دیتے چکے آتے ہیں، بغیر ثبوت اس کے کہ کسی کے سامنے انہوں نے مسودہ پیش کیا۔ اس منصوبے میں کسی قدر سے سے شوشہ لیا یا وہ راز کسی شخص کو اپنے ذمہ رکھ کر یا دوستوں یا غیور قوتوں سے بتلایا یا کسی اور شخصوں نے مشورہ کر دیا یا راز نکالتے کر دیا یہی موت کا سامنا دیکھ کر اپنے مفتری ہونے پر اقرار کر دیا۔ یوں ہی جھوٹی محبت لگانے پر تیار ہو جاتے ہیں ۶

ہمت لگائے رہا رہا ہوا ہے۔
اقول۔ مریدیوں اور امت کی گواہی اگر اعتبار دہم ہے تو مرزا صاحب
 کے پورا بار ہیں۔ بخانیہ مثل مشہور ہے۔ پیراں تھے پر بزرگ مریدان سے یہ لفظ
 اسی طرح ایک مرید فقین کرتا ہے۔ پیر میں جس تست و یقین میں پس است۔ اسی
 طرح مسلمان بھی یقین کرتے ہیں اور خود سامی سے یہی باتیں کھول کو بتائیں۔ میں
 اگر مرزا دہم مریدوں کو لے کر راست تیاں سے خود دنیا میں ہودہ سے بڑھ کر کسی کا خانان نہیں
 اور خدا اور نبیوں سے زیادہ کسی کا خان و دان نہیں۔

اور عیسیٰؑ اور مسیح و ہودا کے زیادہ سی کا جاننا مان میں
ثبوت اخرا پر داری و مسودہ بازی و مسودہ سازنی آپ کے بزرگوں کا اگر یہ بہت
کچھ ہے مگر کھوٹا سانسے نمونہ از خوار سے ذیل میں جان کر تا ہوں۔ غور فرما
اول سلامت حیدر یک بالذات و رت کی شکل صاحب کے واسطے حصول
ثبوت کا ہوا ذریعہ ہے جن ہی دور دراز ملکوں میں سفر کے واسطے جانا ہوا۔ نئی نئی
سہا لگی۔ نئی نئی باتیں نئی طبیعت نے گرم سر و زار دیکھ کر اور سی رنگ سمایا
اور قدیمی بہت پرستی میں چین نہ آیا دیکھو قرآن ترجمہ محمد عبدالقادر سا
دہلوی صفحہ ۶۱۲

۱۶۲۲ء دہلوی صفحہ ۱۶۲۲
 دہم۔ جب خدیجہ پڑھی لکھی عورت نے پھر صاحب کو جان اور کسا ڈالنا ہم پایا
 بہو تھی شادی کا حلیاں آیا ساندہ اس سے نکاح بندھوایا۔ اور سب مال اس
 نے حوالہ کیا۔ دیکھو قنوان صفحہ ۱۶۲۲ء لایف محمد مطبوعہ ۱۶۲۲ء صفحہ ۱۶۲۲
 ۱۶۲۲۔ انگریزی مقام نکلتا

۱۳۔ انگریزی تمام فلسفہ
شب و دن کی رازداری اور نگہداری سے طبیعت کو نگہی۔ دن رات کی صحبت
سے تمام حالات گزشتہ انبیاءوں کے بروان پیدا کئے۔ اور کچھ راجا مخدوم نے مختلف
مذہب و انوں سے فائدہ پہنچائے اور پیغمبری کی جو اس میں سمائی۔ اور رشتہ دوست کے مزاج
کے عالم باہمی سے رکھائی۔ وہی استاد زندہ دال جبرئیل آقا ضریح اور آسمانوں کی کرام

معلوم علی غازی ہندوان کو درج حضرت کا حجاز اور صحابی تھا، زیادہ وار دار و نما سے اکثر
 سے اپنی بی بی فاطمہ سے نکاح کر دارادی کے سلسلہ میں لایا۔ اور دوا اور اولیاء میں
 ورتہ عثمان نامی فصیح اور بیخ آدمی کے حوالہ کر کے بھی تیسرا بار زار بنایا اور وہ اولیاء
 کا خطاب دیکر وہاں دارادی کے زوج میں بھنایا۔ جس نے بیاس محنت ترک نہ کیا
 کو عمدہ طور سے چلایا اور اسی طرح غم اور ادا کر کے یا راز بنایا۔ اور کسی کو کسی طرح اور
 کسی کو کسی وارڈ سے ملایا۔ غریب میکہ یا بیخ تل بھیجے کالج۔ نار سے جیتے لئے نکاح۔
 جیہا رام۔ مکہ سے باہر ایک فارغ تھی اس کو فضیلت کا قرار دیکر راجا کو کیا بھلی
 واں شریفانے جانے اور حضرت فرمائے۔ چنانچہ یہ سب حال (و معراج النبوة و
 مدراج الفوتہ مطبوعہ لاہور) لکھو مالا نو مبدعین نے وضع فرمائی، ۹۷ء سے ۹۸ء تک
 مکہ دوم میں اور صفحہ ۹۸ سے ۱۰۰ تک اور اسی طرح مکرن جہا رام کے صفحہ ۱۰۲ سے ۱۰۳
 تک اور صفحہ ۱۰۳ سے بخوبی واضح ہوتے ہیں۔ اور تو اس عجیب القصد صفحہ ۱۰۴۔ اور یہی
 ذکر قطبانی نے شرح فصیح بخاری میں لکھا ہے اور مدراج النبوة علیہ دوم لکھنؤ
 صفحہ ۱۰۲ میں بھی مذکور ہے۔

صفحہ ۲۷ میں بھی مذکور ہے کہ
ان دونوں میں جس شخص نے کوئی اعتراض اٹھایا۔ حضرات علی نے سخت
ذوالقہاد سے اسکا سر اڑا کر آیا۔ وہ حاجت مرہوم شہید کہاں سے آکر اتر کر دلائی
کاتبیت دلوں میں اس وقت بھی تقصیر اتر کر دلائی کاتبیت دینے کو تیار ہوئے مگر
دباں تو مستحقانوں۔ ایک سے ایک متعصب اور لعنا و صعدت کے سرور۔ اور میں تیرا
حاجی کو کب تک نہرا حاجی کو۔ کے آواز نامہ میری صفی دل سے دھڑک کر نکلے جسے میری ہمت
وگوانا ان اتر کر دلائی جسے واسطہ انکا نہ تھا مگر قاری جابری کے کہ تمہیں سے خبر
کھیا کہ تمہیں نے میری صلیب سوئی سر نہ صاحب اب دونوں میں میری کی نابالغی کا دور
تھا۔ اور میری وہ دملا سے کا سودہ اور طور تھا۔ غریبیکہ اسی سودہ کا یہ صلیب
ہے جس کے حرف حریف و لفظ فقط سے جملہ اوقات و حق پسندی کا خون ہے۔

فولہ۔ انبیاء و لوگ ہیں جنہوں نے اپنی ہی کامل راستبازی کو ٹوٹی بجتی پیش کر کے دشمنوں کو بھی الزام دیا ہے۔

میں اسے رسول کو بھی امر کر دیا۔
اقول - اسے اگر ہم نہ سنا نہ سمجھتے تھے۔ اٹھیا اگر وہی۔ اولیٰ ہی
 سہی رسول نہ سہی عالمی ہی سہی۔ کچھ ہو یہیں تحقیق حق منظور ہے۔ آیا
 ہی راستہ دیکھو کہ نبوت دیکھو، اور کسی طرف صرف نہ دیکھو۔ اٹھیا تو آپ نبی
 مگر آپ قادیانی بیخود ہو رہے ہیں۔ سب سے اول آپ اپنی بات نبوت دیکھو
 اور نیک خیال ہیں اور خوش محال کی تصدیق کر لیں گے۔ اگر میں ہے تو آپ
 شے نمونہ اور حوا سے سنا لیا دیکھو کہ معصہ حق میں اور حرکات لایونی
 طاق ہم آپ کو ہی قائم الایہا جانیں گے۔ اور ہر نبوت آپ ہی کی پشت پر
 مانتے تھے۔

برائے نام الا حمدیہ کی جلد نمبر کے دینا چاہے کے اعتراضات

کتاب

مرزا صاحب اس حاکم کے آقاؤں میں مسلمانوں کو گناہ نگہ جانتا اور
انکے بڑی کدورتوں سے کہو کچھ تر کر گئے سو رہ گئے ہیں
فولجہ فی الحقیقت یہ سچ ہے کہ جس قدر انکے ہمسایوں کی نظر میں ایک اونٹ

